

[初心者向け] グラレコをやってみよう!ワークショップ



[初心者向け] グラレコをやってみよう!ワークショップとは?

グラフィックレコーディングをやってみたい!という方が、体系的に3つのスキルを学べるワークショップです。ペンの持ち方からはじまり、「聴きとる筋肉」「表現する筋肉」「構造化する筋肉」の楽しくトレーニングします。合意形成が必要な会議やアイディア創発の場を活性化させるため、

自身でビジュアル化したいと考えている方におすすめ。

絵を書くことが苦手な方でも、ビジュアル化する手法を楽しく学べるプログラムとなっております。

ワーク終盤には、演習として実際にグラフィックレコーディングにチャレンジ! 自分の作品を仕上げると同時に、他の参加者の作品や、 グラフィックレコーダーのグラフィックレコーディングも見ることで、 仕事や生活の中で「次はこんなことをしてみよう!」とビジュアル化することがぐっと楽しくなっていきます。

プログラム例(4時間)

- •自己紹介とウォーミングアップ
- •さまざまな視覚化の技法の紹介
- •グラフィックレコーディングってどうやるの?の解説
- •美しく描くための基本
- 「聴きとる筋肉」トレーニング
- •「表現する筋肉」トレーニング
- 「構造化する筋肉」トレーニング
- •グラフィックレコーディングをやってみよう!
- •リフレクション



実際のワークショップの様子をみてみよう!

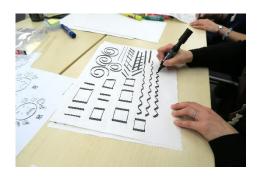
ポリシー1:「習うより慣れよう!」 絵が苦手でも、どんどん描きたくなる!

グラフィックレコーディングはスポーツと同じ。 やればやるほどうまくなります。

グラフィックレコーディング勉強会のワークショップでは、美しい絵や文字をかくためのペンのもちかたからはじまり、絵が苦手が方でもわかりやすい絵を描くコツを どんどん学べます。

人の顔、体、すぐに伝わるアイコン。描きだすと楽しく てとまらなくなり、A3用紙20枚をあっという間に使い きってしまう人もでてくるほど!

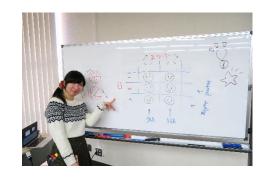




ペンの持ち方、線の引き方からスタート!少しのコツを知るだけで、線、文字がぐっと読みやすく!



難しいと思ってた人の顔も、どんどん描けるように。楽しい、悲しい、わかった等、多様な表情を描けます。



第一線で活躍しているグラフィック レコーダーからも、簡単に楽しい絵 を描けるノウハウを学ぶチャンス。

ポリシー2:「個性を活かそう!」 自分なりの工夫をどんどん増やしていける!

グラフィックレコーディングで私たちが大事にしているのは、参加者みなさんのそれぞれの『個性』! ワークショップでグラフィックレコーディングを描いていく中で、同じテーマでも人によって考え方、捉え方、表現の方法が違うということを身体で感じることができます。

また、自分の素敵な個性を見つけると同時に、他の参加 者や、グラフィックレコーダーの素敵な個性とも出会え るのが、ワークショップのいいところ。

「自分の思ってもなかったいいところが見つかった!もっともっと伸ばそう!」「次はこの人のこんな素敵なところをとりいれてみよう!」「ノートをとるとき、次はここに気をつけてやってみよう!」など、ビジュアル化の楽しさも、挑戦の幅もぐっと広がっていきます。





「私はこう書いたよ」「自分はこう やってみた」見せあって新たなチャ レンジがどんどん生まれます。



参加者同士で、「いいな」と思った 人の作品の意図や工夫を学びあいま す。それぞれ個性が光る場面!



自分にとってあたりまえだと考えていた表現が、実はとてもユニークだと気付く瞬間も!

ポリシー3:「身体で描き、身体で理解しよう!」 身体全体を使って楽しく理解できる!

会議や議論の場で描きだすことの必要性を感じていても、 「会社の会議室で書きだすのは怖い・・・。」そう思う 方も多いはず。

グラフィックレコーディング勉強会のワークショップでは、身体全体をつかってどんどん描く練習をしていくのがポリシー。大きな線を書くことで、習得もスピードアップするんです!

身体全体を使って描く感覚を学ぶことで、みんなが指さ しながら「そうそう、これ!」と対話できるビジュアル 記録をつくることを目指します。





自分のためのメモも、大きくしっかり!指をさせる記録をどんどん描けるように。



参加者同士で向き合って描くことも。 描くのが怖かった気持ちが消え、ど んどん楽しくなってきます。



グラフィックレコーダーの記録で振り返りをします。描いて、見て、話して。身体全体で学びます。



参加者の感想

