



Avviso pubblico: richiesta di manifestazioni di interesse all'erogazione di docenza per il percorso biennale Tecnico superiore per la Comunicazione Audiovisiva.

1. Soggetto aggiudicatore

Fondazione "Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione" (di seguito anche "Fondazione ITS")

Sede operativa: Via Jacopo Durandi 10 - 10144 Torino.

Indirizzo web: <http://www.its-ictpiemonte.it>

2. Oggetto dell'avviso:

La Fondazione Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie dell'informazione e della comunicazione, avvia il processo di assegnazione delle ore di docenza del corso Tecnico superiore per la comunicazione audiovisiva per gli anni formativi 2012/2013 e 2013/2014.

La selezione dei docenti sarà un processo coordinato con aziende, scuole, università ed enti di formazione volto ad individuare le professionalità più adeguate per il conseguimento degli obiettivi formativi previsti dal percorso biennale della durata di 1800 ore (cfr. All. 2).

3. Responsabile del procedimento

Giulio Genti

4. Prerequisiti di partecipazione alla selezione

La selezione è aperta ai candidati che:

- Siano in grado di documentare un'attività di docenza (pubblica, finanziata o privata) pregressa di almeno 3 anni, coerente con l'unità formativa per cui ci si propone.
e/o
- Svolgano da almeno 5 anni un'attività lavorativa, coerente con l'unità formativa per la quale si propongono come docenti.
e/o
- Siano in possesso di una laurea abilitante coerente con l'insegnamento, nel sistema scolastico italiano, della materia per la quale si propongono.
e/o
- Siano professionisti di acclarata e documentabile fama.

e-mail:
info@its-ictpiemonte.it
its-ictpiemonte@pec.it

www.its-ictpiemonte.it

Sede legale
Torino
Via Amendola 6

Sedi operative
Torino
Piazza 2
via Jacopo Durandi 10
Telefono
+39 011 0371500
Telefax
+39 011 0371505

Moncalieri
ITIS Pininfarina
via Ponchielli 16
Telefono
+39 011 6058311 r.a.
Telefax
+39 011 6820273

P. IVA
10600860018
C.F.
97734430016
Numero REA
TO - 1147027
Registro PG
Pref. di Torino
nr. 731



Possono candidarsi anche aziende operanti nel settore, proponendo come candidati i propri collaboratori che siano in possesso delle caratteristiche sopra elencate.

5. Pubblicizzazione della selezione:

La selezione viene pubblicizzata attraverso i canali telematici, i canali di comunicazione dei partner ed incontri di presentazione delle attività della Fondazione ITS.

6. Modalità della selezione:

La Fondazione ITS istituirà un'apposita commissione composta da personale indicato dai soci fra i propri collaboratori nonché da esperti del settore. La commissione esaminerà le candidature e delibererà la graduatoria, secondo i criteri di valutazione allegati al presente avviso (all. 3).

7. Criteri della selezione:

I candidati in possesso dei prerequisiti di iscrizione, saranno valutati in funzione di:

- Lettera di presentazione e motivazione.
- Curriculum vitae.
- Analisi della scheda di dettaglio dell'unità formativa (all. 1).
- Esito del colloquio di presentazione.
- Certificazioni acquisite nell'ambito della didattica e del settore di riferimento.

In seguito alla valutazione verrà pubblicata una graduatoria di assegnazione per ogni singola materia.

8. Modalità di presentazione della domanda di partecipazione alla selezione:

Ogni candidato dovrà produrre la seguente documentazione:

- Lettera di presentazione e motivazione.
- Curriculum vitae in formato europeo (<http://europass.cedefop.europa.eu>).
- Allegato 1 compilato del presente avviso.
- Eventuale documentazione attestante certificazioni indicate a curriculum.

La Fondazione ITS si riserva la facoltà di richiedere documentazione attestante quanto dichiarato nel Curriculum Vitae.

Nel caso a proporsi sia un'azienda, aggiungere una breve presentazione della stessa, il Documento Unico di Regolarità Contributiva (D.U.R.C.) e la documentazione sopra elencata per ogni collaboratore che intenda erogare le ore di formazione.



Si precisa che al momento dell'eventuale sottoscrizione dell'incarico i dipendenti di Enti Pubblici dovranno aver acquisito la necessaria autorizzazione da parte della loro Amministrazione di appartenenza, ai sensi del D. L.vo 165/2001.

9. Assegnazione degli incarichi

L'assegnazione degli incarichi sia in termini di posizione contrattuale sia in termini economici sarà concordata coi singoli assegnatari in ottemperanza dei parametri stabiliti dalla Fondazione ITS e dalle vigenti norme.

Qualora fosse ritenuto funzionale allo svolgimento del programma didattico, sarà facoltà della commissione dividere un'unità formativa fra più docenti.

Qualora il Comitato Tecnico Scientifico (CTS) della Fondazione richiedesse la modifica del programma didattico in termini di ore dedicate alle singole materie, dette variazioni incideranno sugli incarichi da assegnarsi ai singoli docenti.

10. Termini di presentazione delle domande:

La documentazione dovrà essere inviata entro le ore 23:59 di domenica 25 novembre 2012 in formato elettronico a: docenti@its-ictpiemonte.it

11. Trattamento dei dati personali

I dati personali dei richiedenti verranno trattati ai soli fini della procedura di selezione, dell'organizzazione e della realizzazione del corso, ai sensi del D. Lgs. 196/2003



All. 1

Scheda di dettaglio unità formativa (compilare una scheda per ogni Unità Formativa per cui si propone, cfr. all. 2)

Cognome e nome del candidato: _____

Unità formativa: _____

Competenza in esito (3/5)

Attività principali (3/5)

Eventuali modalità didattiche innovative che si intendono applicare

Eventuali strumenti e attrezzature necessarie per lo svolgimento (oltre alle dotazioni informatiche standard):

Note

N.B. Per la compilazione della scheda, si invita a fare riferimento a quanto pubblicato sul sito www.its-ictpiemonte.it, sezione proposta didattica. Ulteriori approfondimenti in merito alla normativa MIUR relativamente agli ITS sono reperibili sul sito: <http://www.indire.it/its/>



Programma didattico:
Tecnico superiore per la Comunicazione Audiovisiva

Totale percorso comune	960 ore	TOTALE PERCORSO 1800 ore
Specializzazione I	300 ore	
Specializzazione II	300 ore	
Stage	540 ore	

Percorso comune	
Materie	Monte ore
Matematica per ambiente tecnico	40
Fisica tecnica	30
Inglese	100
Informatica	40
Economia dei media	50
Accompagnamento all'inserimento lavorativo/materie trasversali	20
Diritto ed etica della comunicazione	20
Comunicazione multimediale	30
Controllo qualità del prodotto multimediale	20
Sicurezza sul lavoro	8
Pari opportunità	8
Preproduzione audiovisivi	80
Cross Media	50
Tecniche di lavorazione audiovisiva	100
Computer grafica 2D	40
Computer grafica 3D	90
Le riprese in esterni, in interni, in virtuale e miste	90
Work flow grandi produzioni	40
Media e processi di innovazione	40

I Specializzazione: 3D per l'animazione	
3D avanzato	160
Animazione	140
TOTALE I SPECIALIZZAZIONE	300

II Specializzazione: postproduzione video	
Compositing e Visual FX	154
Visual FX 3D	110
Editing audio	16
Editing video avanzato	20
TOTALE II SPECIALIZZAZIONE	300

**FONDAZIONE ITS PER LE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE****Criteri di valutazione per la selezione dei docenti****Selezione docenti:**

In accordo con quanto previsto per gli avvisi pubblici di selezione di docenti ed allievi, in fase di elaborazione e pubblicazione, tenuto conto di quanto previsto dal DPCM del 25/01/2008 che regola le attività della Fondazione ITS, si stabilisce che i docenti saranno valutati in funzione dei seguenti parametri:

Lettera di presentazione e motivazione	Curriculum vitae	Analisi della scheda di dettaglio dell'unità formativa (all. 1).	Esito del colloquio di presentazione	Certificazioni coerenti con UF	Risultati ottenuti in precedenti erogazioni
10	20	25	35	5	5

In particolare:

Lettera di presentazione:

Manifesto interesse, comprensione e disponibilità al coinvolgimento nelle attività della Fondazione ITS.

Buona propensione alla redazione di documenti e alla comunicazione interpersonale in forma scritta: fino a 10 punti

Curriculum vitae:

A. Per le materie di base e tecnologiche (matematica per ambiente tecnico; fisica tecnica; inglese; informatica; diritto ed etica della comunicazione; sicurezza sul lavoro; pari opportunità; accompagnamento all'inserimento lavorativo; media e processi di innovazione.):

- 1) Laurea coerente con l'insegnamento proposto: 5 punti
- 2) Master coerente con l'insegnamento proposto: 4 punti
- 3) Esperienza nella formazione tecnica superiore: 3 punti
- 4) Corsi di specializzazione coerente con l'insegnamento proposto: 3 punti
- 5) Formazione specifica sull'utilizzo delle più recenti metodologie didattiche: 5 punti.

B. Per le materie specialistiche (economia dei media; comunicazione multimediale, controllo qualità del prodotto multimediale; cross media; computer grafica; le riprese in esterni, in interni in virtuale e miste; work flow grandi produzioni; preproduzione audiovisivi; tecniche di lavorazione audiovisiva; le riprese in esterni, in interni, in virtuale e miste; computer grafica 2D; computer grafica 3D; 3D avanzato; animazione; compositing e visual FX; visual FX 3D; editing audio; editing video avanzato):



- 1) Laurea coerente con l'insegnamento proposto: 2 punti
- 2) Master coerente con l'insegnamento proposto: 2 punti
- 3) Esperienza nella formazione tecnica superiore: 2 punti
- 4) Corsi di specializzazione coerente con l'insegnamento proposto: 3 punti
- 5) Formazione specifica sull'utilizzo delle più recenti metodologie didattiche: 3 punti.
- 6) Documentata e pluriennale esperienza lavorativa nel settore: 4 punti
- 7) Qualità e quantità della produzione professionale coerente con l'insegnamento: 4

Analisi della scheda di dettaglio dell'unità formativa (all. 1).

- 1) Coerenza delle "Competenze in esito" proposte con gli obiettivi formativi del percorso proposto: fino a 8 punti
- 2) Coerenza delle "Attività principali" proposte con gli obiettivi formativi del percorso proposto: fino a 8 punti
- 3) Efficacia delle modalità didattiche in relazione alle caratteristiche dell'unità formativa per cui ci si propone: fino a 9 punti

Esito del colloquio di presentazione.

- 1) Consapevolezza e comprensione del ruolo proposto ed abilità nell'interpretarlo: fino a 9 punti
- 2) Tecniche di comunicazione verbale e non verbale: fino a 7 punti
- 3) Capacità di sintesi di informazioni: fino a 5 punti
- 4) Disponibilità alla partecipazione alle attività propedeutiche, preparatorie e di programmazione: fino a 7 punti
- 5) Comprensione del valore e del posizionamento dell'educazione tecnica superiore nell'ambito delle politiche educative: fino a 7 punti

Certificazioni coerenti con UF.

Presenza di certificazioni con valore internazionale, coerenti con l'unità formativa per la quale ci si propone: fino a 5 punti

Risultati ottenuti in precedenti erogazioni

I docenti che hanno già operato con la Fondazione ITS sono soggetti ad un item di valutazione ulteriore, legato alla valutazione della performance durante l'ultimo anno.

- 1) Il docente che ha ottenuto una valutazione (media tra la valutazione da parte dell'utenza e di quella del coordinatore del corso), durante le periodiche ricognizioni, superiore a 4,0 : 5 punti
- 2) Il docente che ha ottenuto una valutazione (media tra la valutazione da parte dell'utenza e di quella del coordinatore del corso), durante le periodiche ricognizioni, compreso fra 3,0 e 3,99: 2 punti
- 3) Il docente che ha ottenuto una valutazione (media tra la valutazione da parte dell'utenza e di quella del coordinatore del corso), durante le periodiche ricognizioni, inferiore a 2,99: - 3 punti



Per alcune delle voci di valutazione è prevista una soglia minima, superata la quale il candidato è automaticamente escluso dalla graduatoria.

Tale soglia è così stabilita:

Lettera di presentazione: punteggio inferiore a 4 punti.

Curriculum vitae: punteggio inferiore a 6 punti.

Analisi della scheda di dettaglio dell'unità formativa: punteggio inferiore a 15 punti.

Esito del colloquio di presentazione: punteggio inferiore a 20 punti.

Torino, 9 Novembre 2012



Per validazione

Il coordinatore del Comitato tecnico scientifico