

Portfólio 2

CS102 - FOTOGRAFIA I

Professor Mauricius Farina

Aluna: Isabel Cristina Marras Salles RA: 188790

"She was the heir of ash
and fire, and she would
bow to no one."

— Sarah J. Maas, Heir of Fire







— Val revelar quem nos traiu — disse o alemão. — Mas pode estar certo de que isso não irá salvá-lo. Tenho certeza de que não fará nada o que sabe. Boris conhece muitas maneiras de obrigar as pessoas a falar.

— Não diga bobagens! — reagiu Tommy, desdenhosamente, procurando dominar um riso desagradável na boca do alemão. — Não trão me torturar nem matar.

— E por que não? — indagou Boris.

— Porque estariam matando a galinha dos ovos de ouro.

Houve uma pausa momentânea. Parecia que a segurança pessoal de Tommy estava finalmente prevalecendo. Não já não estava mais tão seguro de si como a princípio. O homem de sangue alemão suscitava em Tommy um abalo por algum tempo, com o tempo, dizendo em seguida:

— Ele está blasfendo, Boris.

Tommy calou-o. Será que o homem alemão não se dá conta disso? Com um sorriso vazio, o alemão voltou a continuar as suas palavras, dizendo rapidamente:

— O que está querendo dizer?

— O que acha que é? — continuava Tommy, suscitando desaprovação a respeito a respeito de uma coisa.

— Não diga nada disso, Boris. Não diga nada disso.

— Não diga nada disso, Boris. Não diga nada disso.

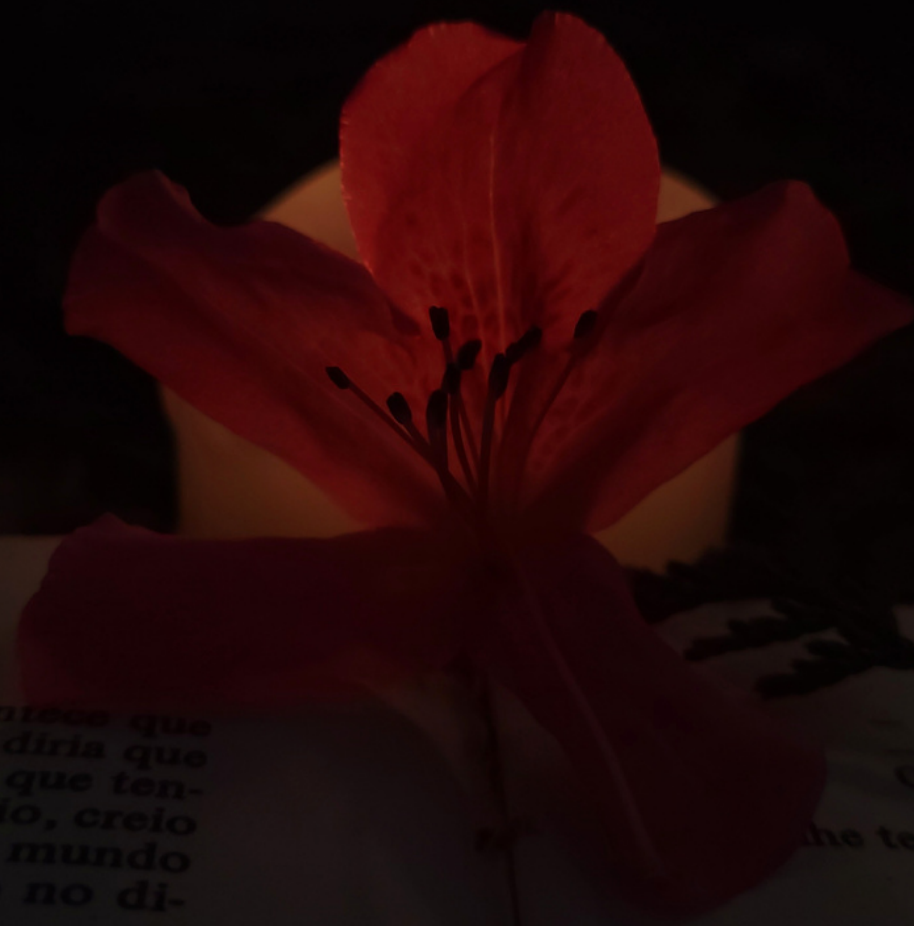
— Não diga nada disso, Boris. Não diga nada disso.

— Não diga nada disso, Boris. Não diga nada disso.









ter com isso?
tinha boa memória. Mas acontece que
quanto uma bolsa larga. Eu diria que
lo todas as coisas terríveis que ten-
é prático? Pelo contrário, creio
insatisfatória. É o que todo mundo
nada de insatisfatório no di-

er capaz de trair meus ami-
osamente.

é miseráveis com libras ou

— Mas pode descobrir?
— Claro que posso! Não haveria
Com a voz tremendo um pouco.
— Há também o problema de
que tenha acontecido, nas mãos de
— Como é o nome dele?
— Tommy Beresford.
— Nunca ouvi falar.
tudo o que souber.
— Obrigada.
Tuppence sentia-
forças ainda mais ainda
— Há mais um



