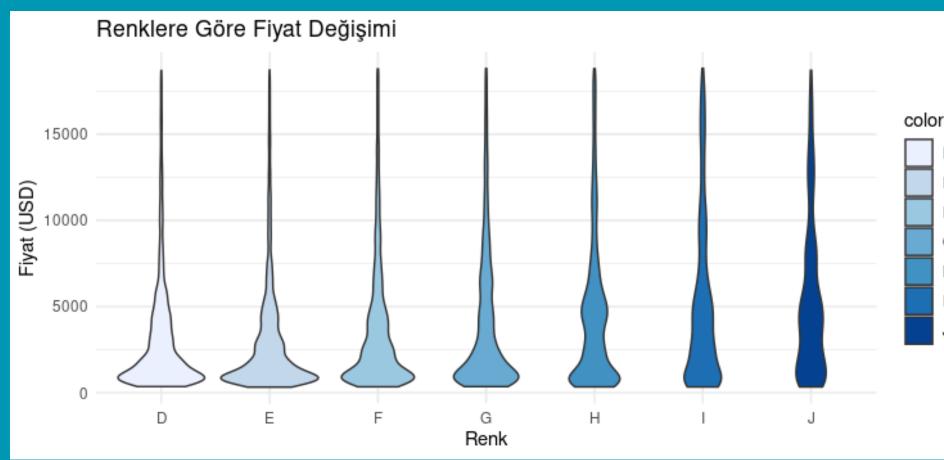
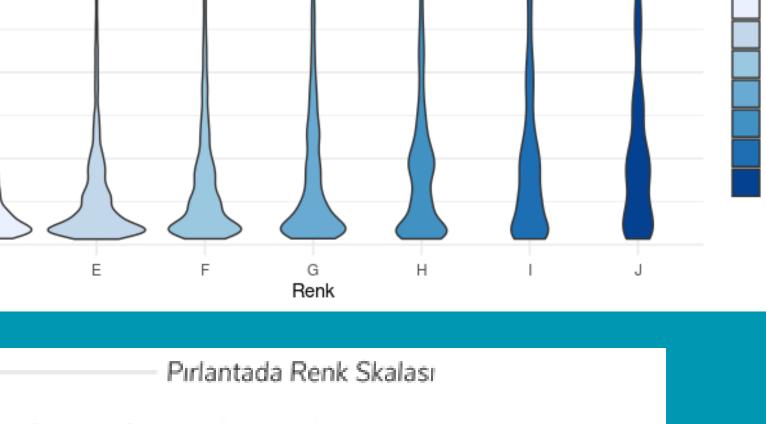
RENK

çok farklı Pırlanta pek renkte olabilmektedir, bu renkler içerisinde en çok tercih edilen beyaz olarak da geçen şeffaf tonudur. Beyaz olarak geçen bu pırlantaların renk dereceleri D ile Z arasındaki alfabetik sıraya göre sıralanmaktadır. Bu skalada en çok tercih edilen ve fiyat/performansı en yüksek olan aralık F - G - H aralığıdır ve pırlantadaki ışıltıyı en güzel şekilde yansıtmaktadır. Renk derecesi kontrol edilirken iki ton arasındaki renk farklılığı belli belirsizdir. Dolayısıyla bu dereceleri bir pırlanta uzmanının özel ışık altında ve referans renkleri bulundurarak yapması gerekmektedir.







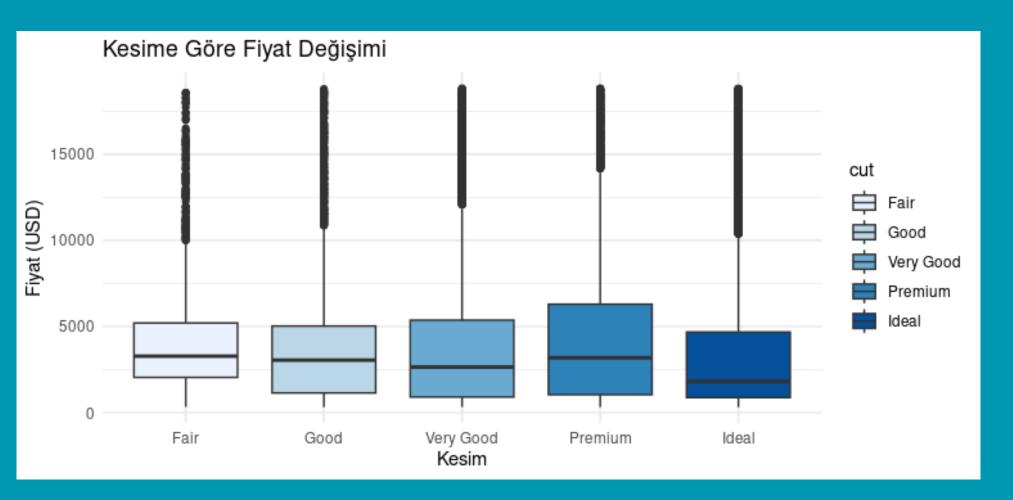
Pırlanta 4 ana kritere göre derecelendirilir ve değeri belirlenir. Bunlar; Renk (Color) Berraklık (Clarity) Kesim (Cut) Karat Ağırlığı (Carat Weight) olarak geçer ve 4C kriteri olarak adlandırılır.

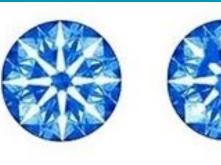


KESİM

Pırlantanın kesimi dendiğinde insanlar genellikle pırlantanın şeklini düşünürler. Ancak şekil, pırlantanın görünüşünü (yuvarlak kesim pırlanta, kalp kesim pırlanta, damla kesim pırlanta gibi) ifade etmektedir. Kesim ise pırlantanın kesim oranları, simetrisi ve parlaklığı sağlama durumunu ifade etmektedir. Renk, berraklık ve karattan bağımsız olarak iyi kesilmiş bir pırlanta çok ışıl ışıl ve berrak gözüktüğü gibi kötü kesilmiş bir pırlanta karanlık ve cansız gözükür. Bu nedenle kesim, 4C içerisindeki en önemli faktördür diyebiliriz.

Kesim dereceleri; Poor, Fair, Good, Very Good ve Excellent olarak geçmektedir. Kesimde daha çok tercih edilen aralık Good - Very Good - Excellent olarak geçmektedir.

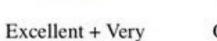










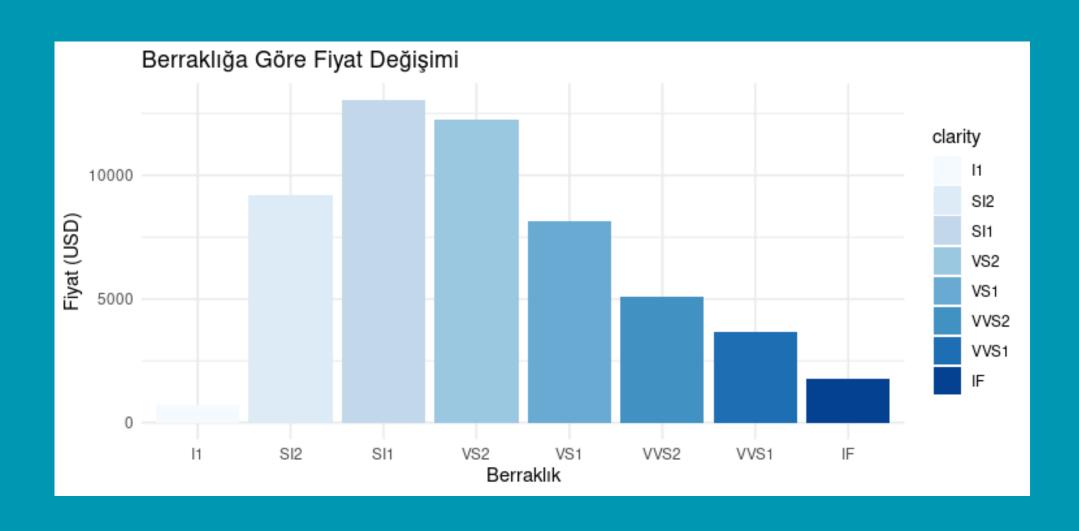


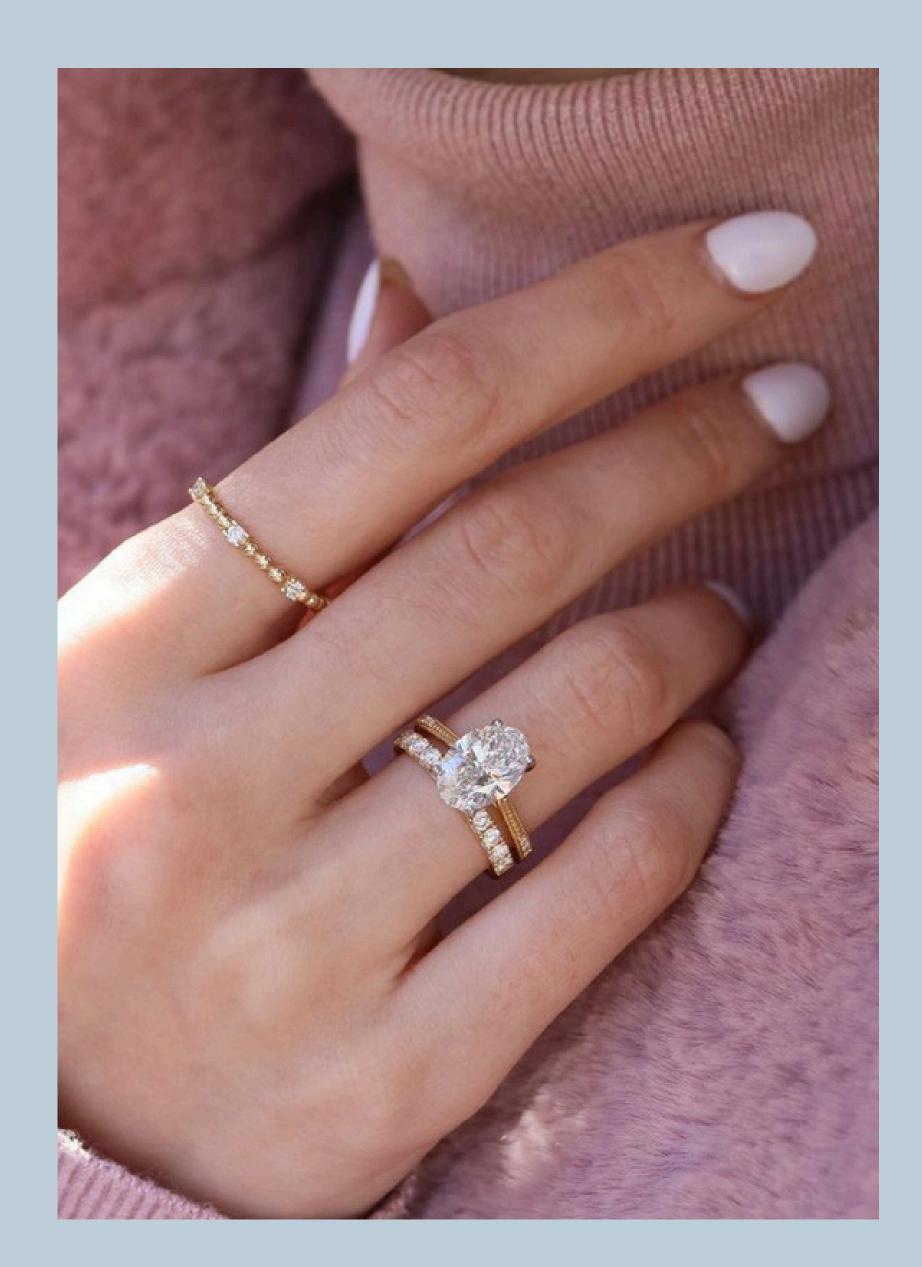
BERRAKLIK

Elmas magma tabakasından yeryüzüne çıkış sürecinde farklı kristallerle, minerallerle etkileşim halinde bulunur. Berraklık derecesi pırlanta içerisinde doğadan gelen bu izlerin boyutunu belirtmektedir. Bu izlerin sayısı, türü, rengi, boyutu ve konumu da pırlantanın değerini etkiler. Taşın temizlik derecesi, yeterli bir ışık altında, 10 kez büyüten bir mercek ile uzmanlar tarafından incelenerek tespit edilir.

Bu izlerin türü, sayısı, rengi, boyutu ve konumu pırlantanın değerini etkilemektedir. Taşın berraklık derecesi FL - VVS - VS - SI - I olarak sıralanmaktadır. Özetle;

- FL, mikroskopla dahi gözükmeyen izleri,
- VVS, mikroskopla ancak gözükebilecek oldukça minik izleri,
- VS, büyüteçle hayal meyal gözükebilen, mikroskopla net olarak gözükebilen izleri,
- SI, büyüteçle rahatlıkla gözükebilen, çıplak gözle görmenin imkansız olduğu izleri,
- I ise çıplak gözle görmenin mümkün olduğu izleri ifade eden derecedir. Berraklık olarak tavsiye edilebilecek, fiyat/performansı en yüksek olan aralık VS ve SI dereceleridir. VVS ve üzerinde fiyat oldukça yukarılara çıkmakta, I derecesinde ise pırlantanın içerisindeki iz görsele oldukça etki etmektedir.

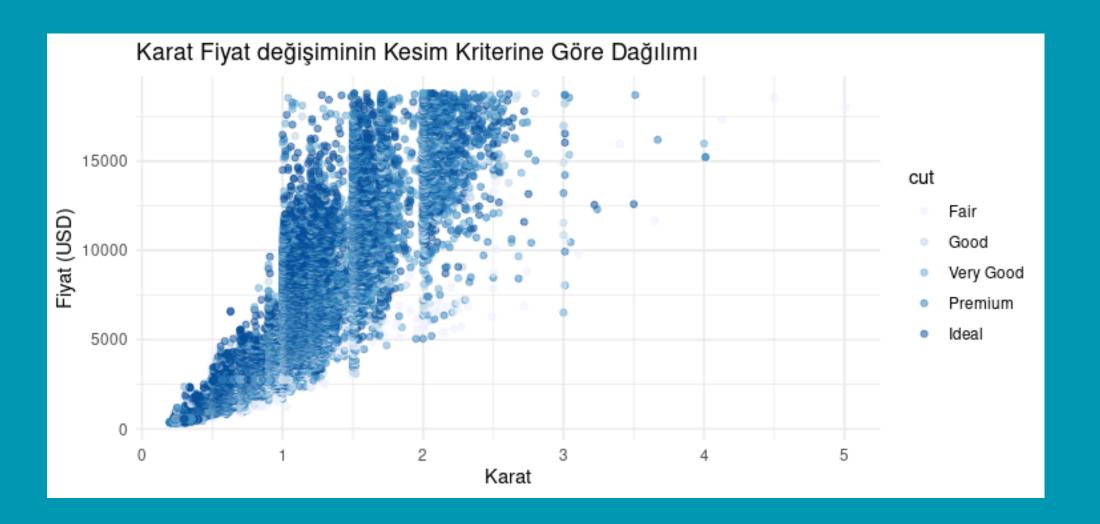






KARAT AĞIRLIĞI

Karat, bir pırlanta taşın seçimindeki en önemli etken olarak görülür. Peki, 0.50 karat veya 1 karat dendiğinde tam olarak ne ifade edilir? Teknik olarak konuşmak gerekirse; 1 karat, 200 miligrama eşittir. 1 karat pırlanta satın aldığınızda bu 0.20 gram pırlanta almış olduğunuz anlamına gelir. Pırlantada karat ağırlığı büyüdükçe pırlantanın çapı da benzer oranlarda büyümekte ve pırlantanın değeri artmaktadır.





Kaynakça:
https://www.aryapirlanta.com/
"https://vincentarelbundock.github.io/Rdatasets/c
sv/ggplot2/diamonds.csv"