# IIC2026 Visualización de Información

Alessio Bellino

# Directrices para la Entrega 3

Física, interactiva y sonora

Proyecto de Visualización de Información: Entrega 3 - Google Docs

## Conexión con la Entrega 2

- Mantén el tema general de la entrega anterior, pero puedes ser creativo al seleccionar un aspecto específico del conjunto de datos que sea relevante o representativo.
- No es necesario mostrar la totalidad de los datos, y puedes enfocarte en una parte del conjunto que te permita explorar el tema de manera innovadora.
- La clave es que seas libre para interpretar y representar los datos de forma física y creativa, siempre alineado con el mensaje que deseas transmitir.

## Componente Físico-Digital

- La visualización debe incorporar un elemento físico que permita una interacción tangible con los datos. Esto puede incluir objetos, materiales o dispositivos que representen físicamente los datos y/o que faciliten la manipulación directa por el usuario.
- Es importante que los componentes físicos estén combinados con una capa digital, como un sensor, o una interfaz digital (ej., pantalla, parlante), que enriquezca la experiencia de visualización de los datos.

# Sonificación Requerida

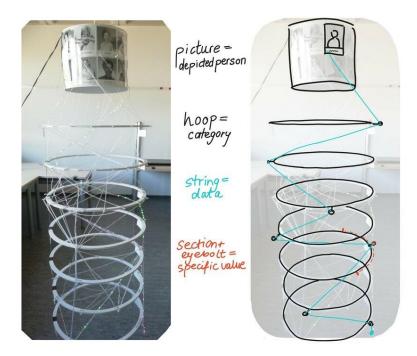
- Se debe integrar algún tipo de sonificación para complementar la fisicalización de los datos.
- Esta sonificación no necesita replicar la implementación de la entrega 2, sino que puede adaptarse al nuevo contexto físico-digital, generando una experiencia auditiva alineada con la interacción y el mensaje de los datos.

### Revisión de las técnicas de desarrollo

- Prototipado Rápido
- Uso de Smartphone como Sensores y Actuadores (Protobject Code)
- Ejemplos de Fisicalización de Información
- Uso de Lego Technic

## Aspectos Relevantes de los Prototipos

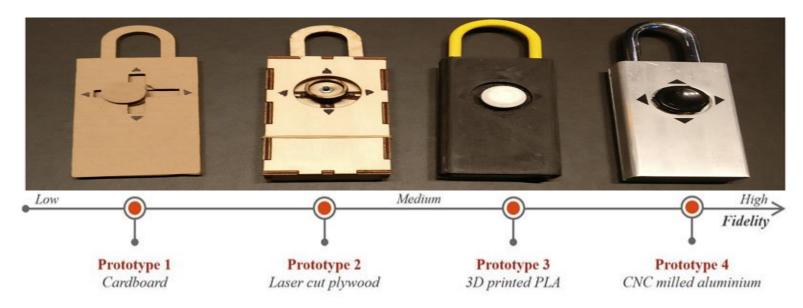
**Representación**: ¿Cómo se ve nuestro prototipo? ¿Es un boceto en papel o **una maqueta física** (interactiva)?



Friedenberger 2023

## Aspectos Relevantes de los Prototipos

**Precisión**: ¿Cuánto detalle necesitamos? A veces, un prototipo de baja fidelidad es suficiente para probar conceptos, mientras que otros requieren mayor precisión (alta fidelidad).

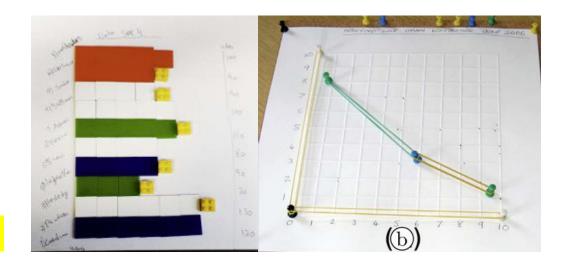


## Aspectos Relevantes de los Prototipos

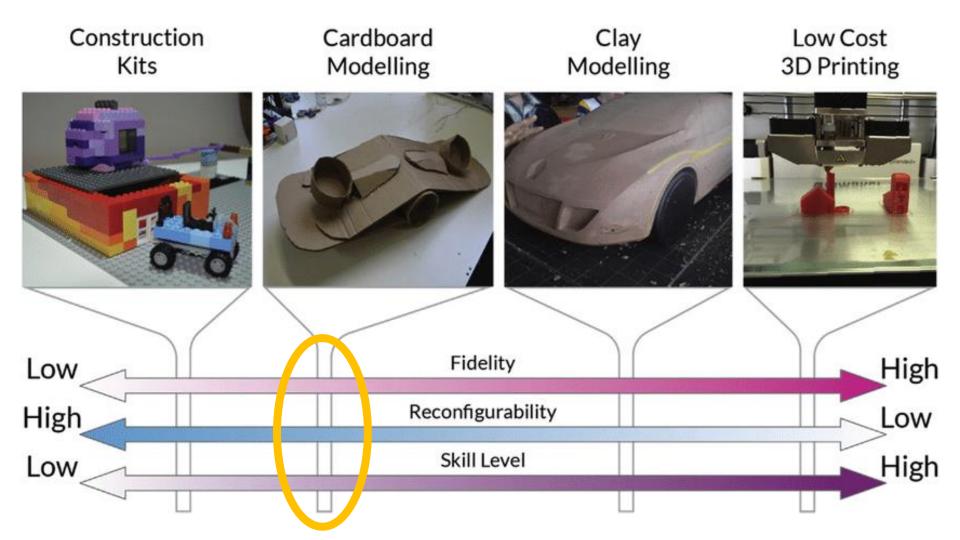
#### **Baja fidelidad:**

- Rápido
- Bajo costo
- Exploración de conceptos
- ¡E interacciones!

¡Esto es lo que vamos a hacer nosotros!



Fidelidad baja: cartón, papel, materiales reciclados

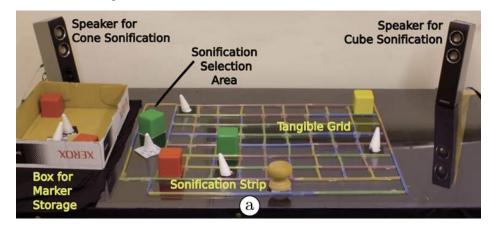


# Técnicas de Prototipado

#### Prototipado offline



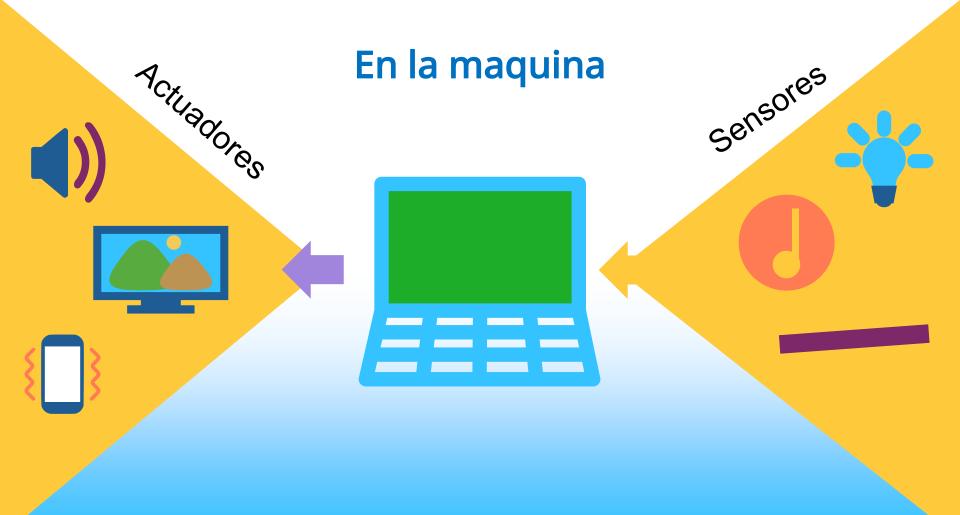
#### Prototipado online



¡Esto es lo que vamos a hacer nosotros!

## Componente Físico-Digital

- La visualización debe incorporar un elemento físico que permita una interacción tangible con los datos. Esto puede incluir objetos, materiales o dispositivos que representen físicamente los datos y/o que faciliten la manipulación directa por el usuario.
- Es importante que los componentes físicos estén combinados con una capa digital, como un sensor, o una interfaz digital (ej., pantalla, parlante), que enriquezca la experiencia de visualización de los datos.



### **Protobject Code**



Protobject Code

Welcome to the documentation for Protobject Code, a web application designed to build physical, distributed and advanced interactive systems. Protobject Code allows you to use both JavaScript and Python to program your applications, enabling flexibility and power in creating interactive components. These components can be programmed across different devices, facilitating complex and distributed system development.

#### **Getting Started**

Protobject Code provides seamless integration between JavaScript and Python. Below, you'll find links to the documentation that explain how devices can communicate with each other and detail the available components and their usage. Each component has specific methods and properties that you can use to create your interactive systems.

#### **Communication between Devices**

Each project in Protobject Code consists of multiple source files, each corresponding to a different device (smartphone, tablet, PC). These source files can have either <code>.js</code> or <code>.py</code> extensions, depending on the language used. This allows for the use of both JavaScript and Python within the same project. For example, a <code>.js</code> file on one device will use JavaScript, while a <code>.py</code> file on another device will use Python.

Devices can send and receive messages from each other using the <u>Protobject Communication API</u>. This facilitates seamless communication and interaction between different components of your interactive application.

#### Available components

Components are displayed in the right sidebar.

#### **Example Usage**

#### Communication Api

#### Components

- Button
- Lamp
- Acceleration
- Inclination
- Camera Movement
- Noise Sensor
- Sound Player
- Switch
- Knob
- Orientation
- Presence Sensor
- Light Sensor
- Note Player
- Text To Speech
- GPS
- Voice Recognition
- Arduino
- Haptic
- Text
- Aruco
- Hand Sensor
- Body Sensor
- Face Sensor
- Audio Classifier

#### Clone this wiki locally

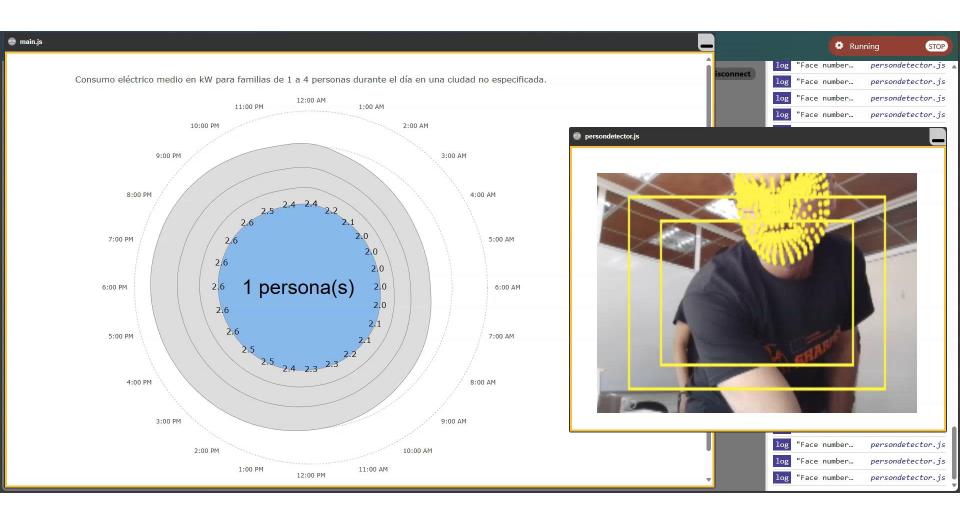
ιÖ

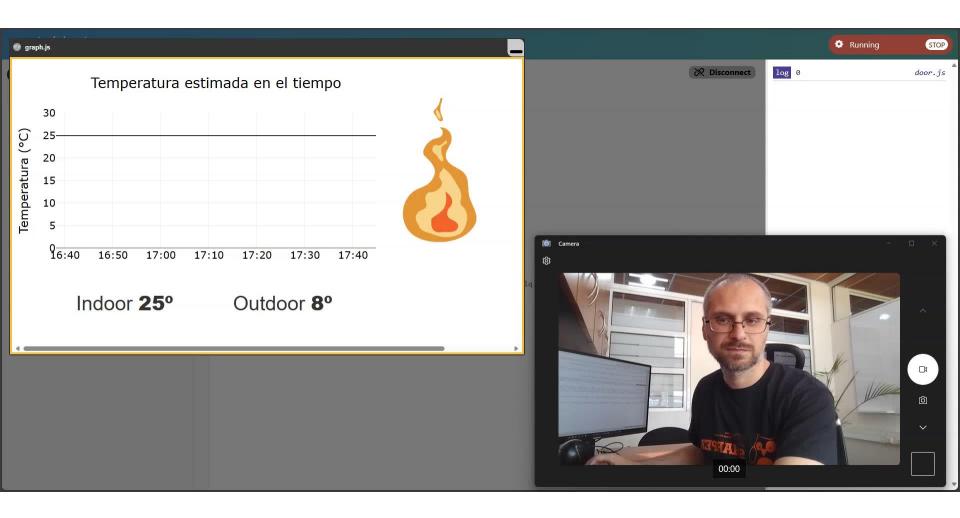
# Ejemplos de prototipos enfocados en la interacción física

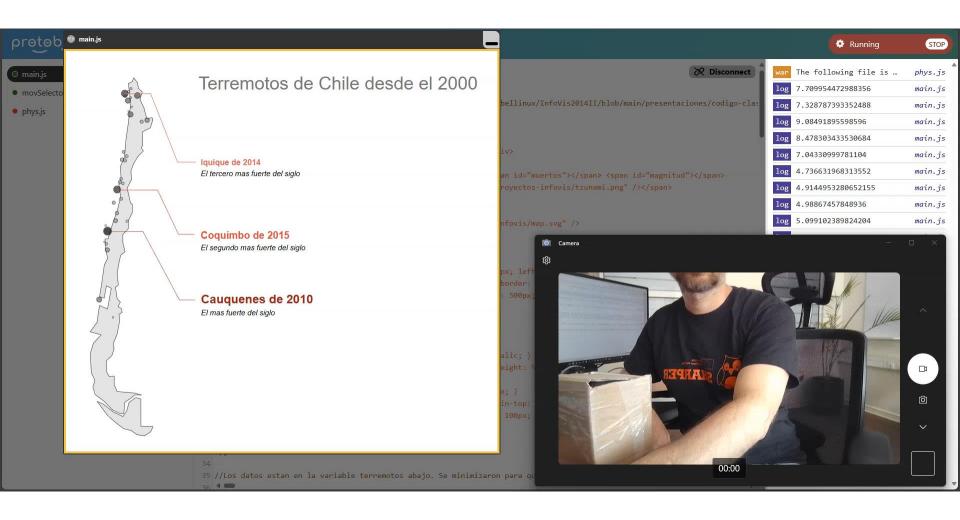
https://youtu.be/rG7ijftXyRk

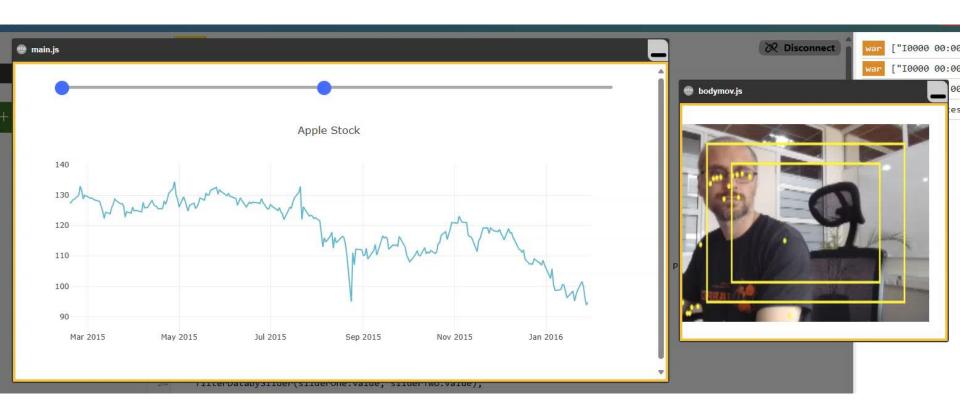
InfoVis2024II/presentaciones/codigo-clase19

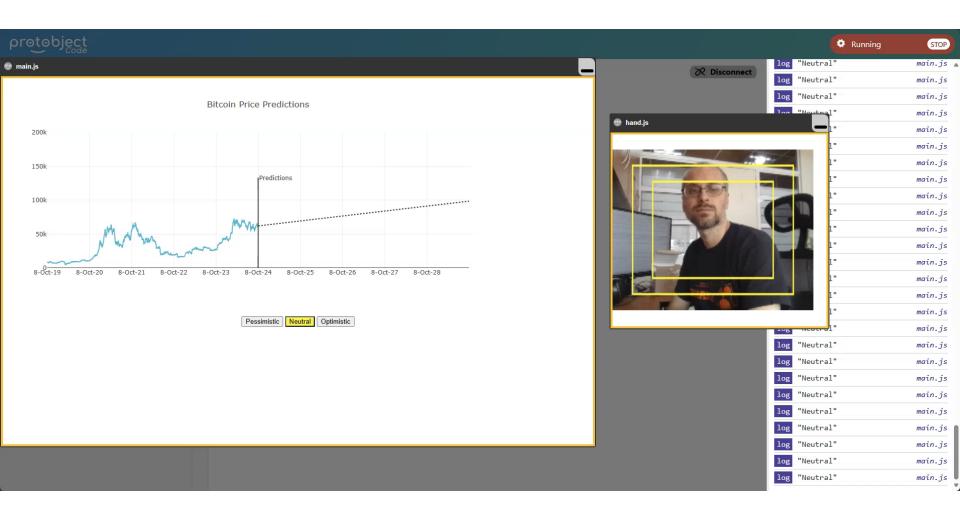
InfoVis2024II/presentaciones/codigo-clase21

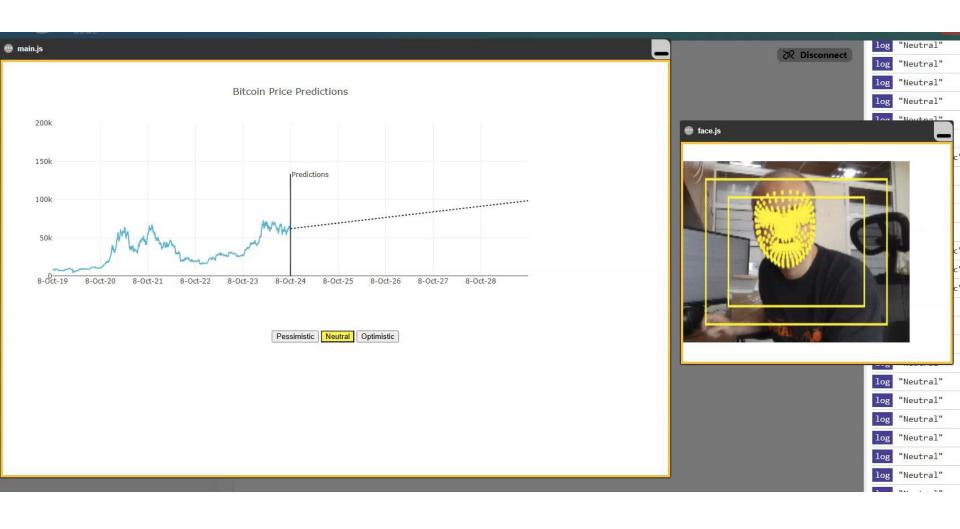


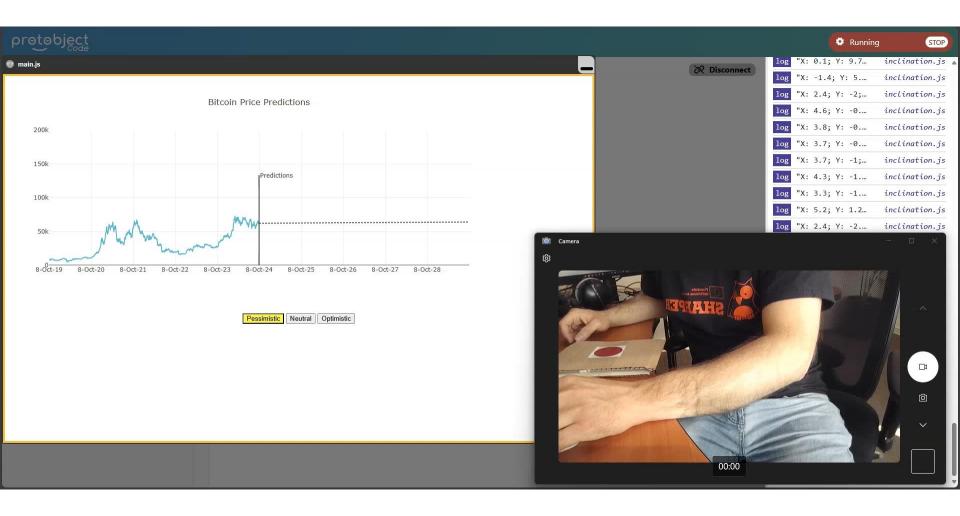




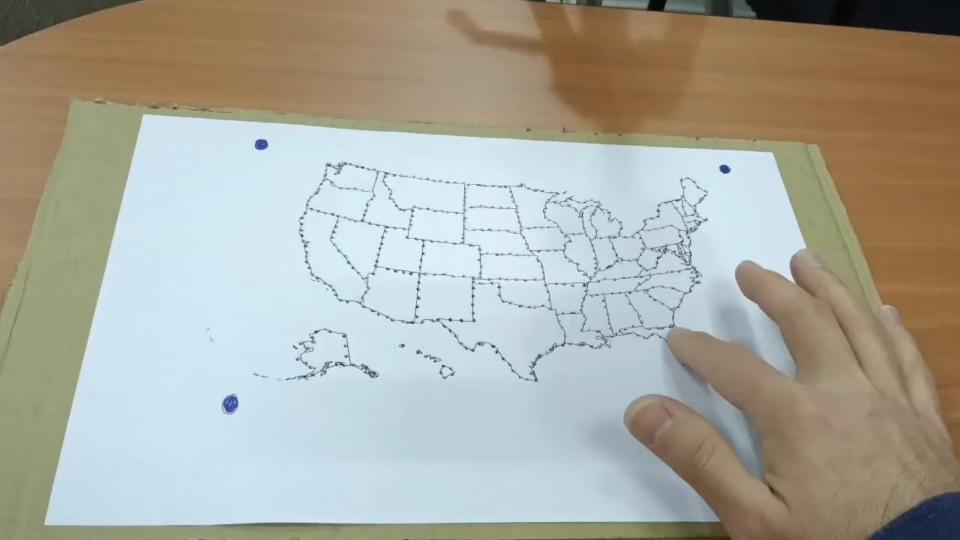












En este curso vamos a...

...diseñar objetos físicos no interactivos – de cartón – y agregar interactividad

# Código de ejemplo

**Protobject Code** 

InfoVis2024II/presentaciones/codigo-clase19

InfoVis2024II/presentaciones/codigo-clase21

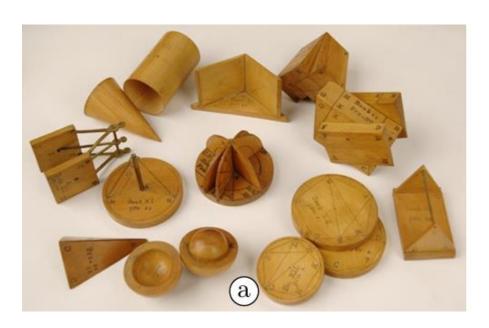
# Visualización tradicional y fisicalización

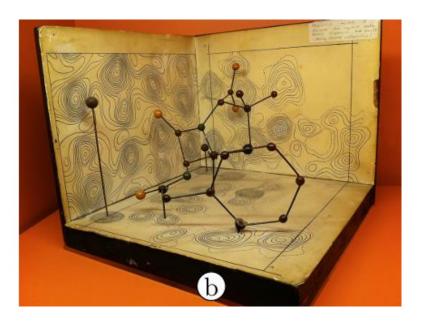
**Visualización en pantallas:** Representaciones en 2D que pueden habilitar interacción *indirecta*, como mediante ratón y teclado.

**Fisicalización:** Representaciones en 3D que pueden habilitar interacción *directa* a través de la manipulación física.

**Complementariedad:** La fisicalización no reemplaza la visualización tradicional, sino que la complementa mediante una combinación de elementos físicos y digitales, así como interacciones tanto físicas como digitales.

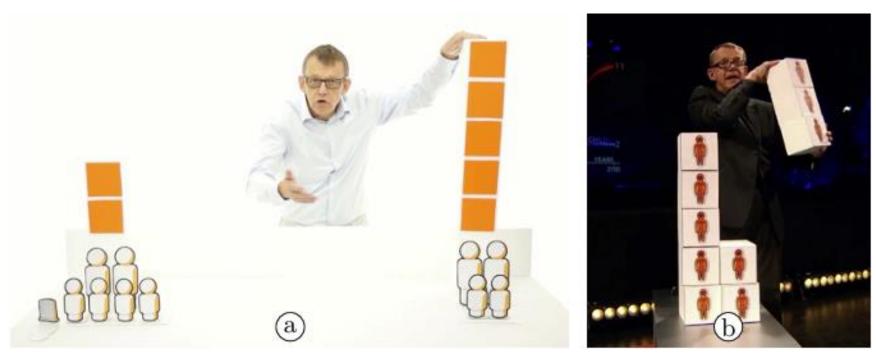
# Modelos físicos usados para enseñar conceptos científicos





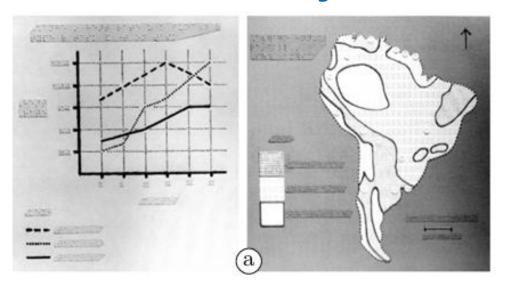
- A. George Adams: Modelos sólidos de geometría para enseñar matemáticas.
- B. Dorothy Hodgkin: Modelos moleculares físicos para explicar la estructura de la penicilina

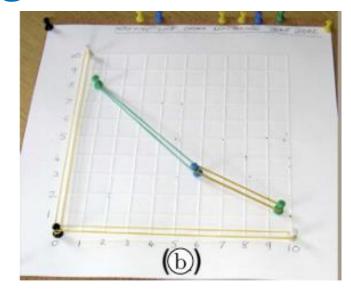
## Fisicalizaciones para comunicar



Hans Rosling: Uso de bloques físicos para ilustrar temas de desarrollo global (ej. población). Why the world population won't exceed 11 billion | Hans Rosling | TGS.ORG (youtube.com)

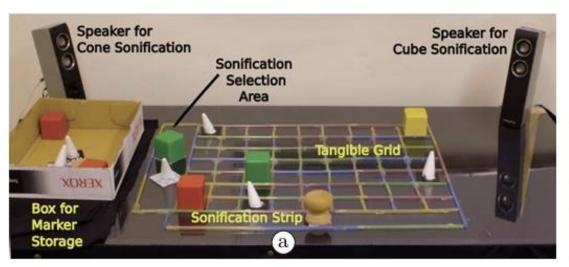
## Sistemas de baja tecnología

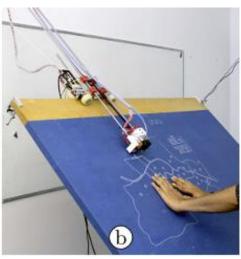




- A. Representaciones en relieve de imágenes y gráficos en papel, utilizadas desde el siglo XIX para ayudar a personas con discapacidad visual a comprender datos a través del tacto.
- B. Tablas de corcho con líneas en relieve donde se colocan pines y bandas elásticas, permitiendo a estudiantes crear gráficos táctiles en 2D.

#### Sistemas interactivos





- A. Tangible Graph Builder: Combina seguimiento de objetos y sonificación para que estudiantes ciegos construyan gráficos 3D. https://youtu.be/iELy-hws5u8
- B. Linespace: Sistema interactivo que permite explorar gráficos táctiles. Utiliza una impresora 3D equipada con un raspador mecánico que permite generar y borrar gráficos táctiles bajo demanda, mediante gestos y comandos de voz.

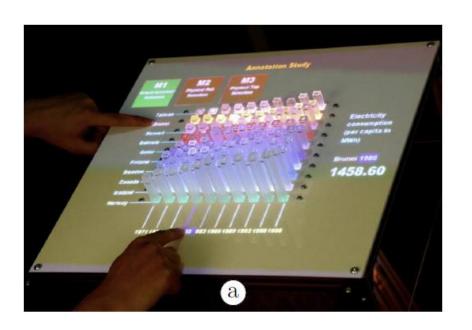
## Pantallas ambientales y arte informativo

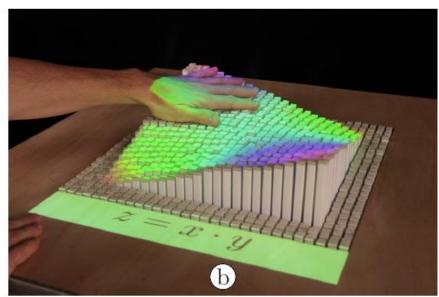




- A. Pinwheels presenta información a través de sutiles cambios en luz, sonido y movimiento, permitiendo a los usuarios percibir datos sin centrarse directamente en ellos
- B. BusMobile indica la proximidad de autobuses a una parada mediante la altura de los números que representan a cada vehículo

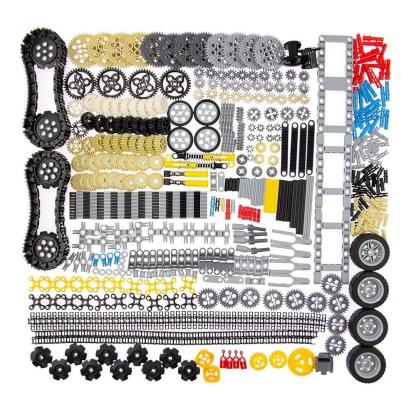
# Tecnologías / actuación





EMERGE (10x10) y inform (30x30)

# Tecnologías / actuación



**LEGO Technics** 

# Lego Technic y Arduino



https://www.youtube.com/watch?v=8INhX7NXys8

#### Introducción a LEGO Technic

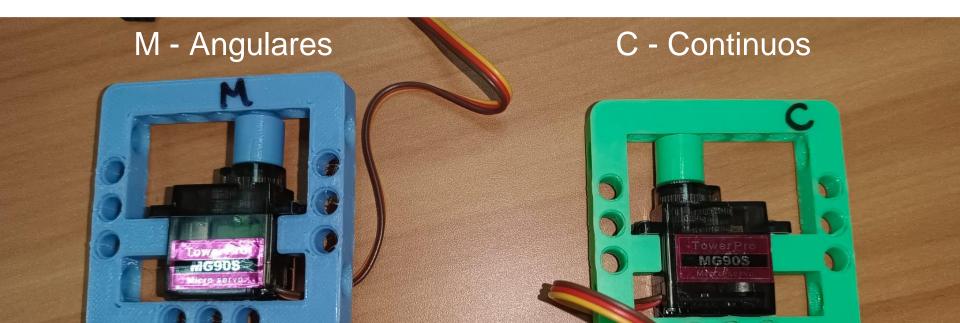
Existen varios videos que introducen LEGO Technic, así como numerosos canales de YouTube donde se pueden ver ejemplos sobre cómo crear mecanismos.

- Introduction to basic LEGO Technic (ENG)
- Introducción a LEGO Technic (ES)
- Brick Experiment Channel YouTube
- Bricks Master Builder YouTube

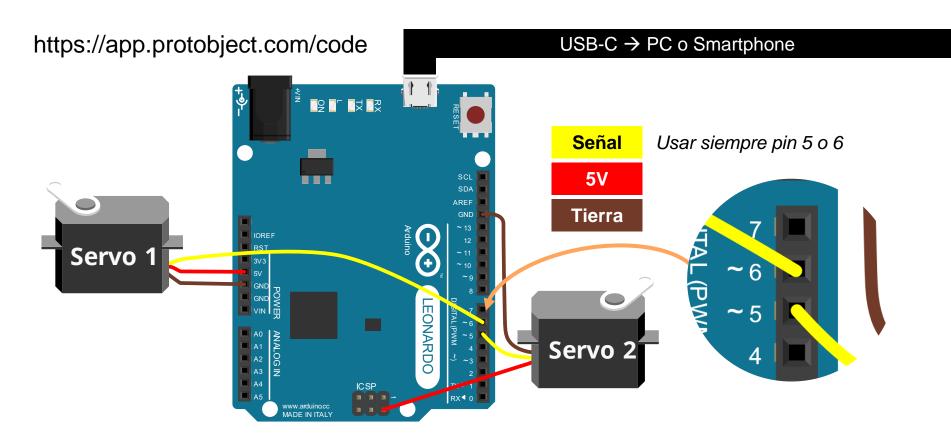
#### Servos con LEGO Technic

**Servos angulares**: Son actuadores que controlan la posición dentro de un rango limitado, normalmente de 0° a 180°.

**Servos continuos**: diseñados para girar indefinidamente en ambas direcciones. Se controla la velocidad y la dirección del giro.



#### Conexión de servos a Arduino



# Arduino y Protobject

Código de ejemplo: InfoVis2024II/presentaciones/codigo-clase21

#### Arduino

bellinux edited this page on Jul 19 · 12 revisions

The Arduino component provides an interface for connecting to and communicating with an Arduino device via WebUSB. It allows setting callback functions to handle incoming data, as well as sending commands to control the Arduino's pins.

- JavaScript
- Python

#### **JavaScript**

#### Import the Component

To use the Arduino component, you need to include it in your project:

import Arduino from './js/arduino.js';



Arduino Component · Protobject Docs

### Diseño

Propósito de la visualización: Explica el objetivo de la interacción tangible y la fisicalización en tu visualización. ¿Cómo contribuyen la interacción física y la sonificación a mejorar la experiencia del usuario y facilitar la comprensión del mensaje?

#### **Procesamiento**

**Procesamiento de Datos**: Si procesaste los datos para posibilitar la interacción tangible o la fisicalización, describe brevemente el proceso seguido.

#### Razonamiento

Razonamiento Detrás de la Fisicalización y/o Interacción Tangible: Explica el razonamiento detrás del diseño de la fisicalización y/o la interacción tangible. ¿Cómo crees que este formato mejora la experiencia de interacción del usuario con los datos?

# IIC2026 Visualización de Información

Alessio Bellino