

<b>Proyecto:</b>	<b>Photo RAW</b>
<b>Alumno:</b>	<b>Noelia Bellón López</b>
<b>Grupo:</b>	DAW

### Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005397	I.E.S. Fernando Wirtz Suárez	A Coruña	2021-2022

### Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
FP16	Informática e comunicacións	CSIFC01	Desenvolvemento de Aplicacións Web	Superior	Adultos

### Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)

Código MP/UF	Nome
MP0374	Proxecto de Desenvolvemento de Aplicacións Web Equivalencia en créditos ECTS: 5.

### Profesorado responsable

<b>Tutor</b>	Manuel Corbelle Mejuto
--------------	------------------------

### Alumno

<b>Alumno</b>	Noelia Bellón López
---------------	---------------------

### Datos do Proxecto

<b>Título</b>	Photo RAW
---------------	-----------

Proyecto:	Photo RAW
Alumno:	Noelia Bellón López
Grupo:	DAW

## Índice:

1.	Objetivo	3
2.	Descripción	3
3.	Alcance	4
4.	Planificación	4
5.	Medios a utilizar	4
6.	Presupuesto	5
7.	Título	5
8.	Ejecución	5

# 1. Objetivo

<

*Obxectivo que se marca o proxecto. Debe estar expresado dun xeito, claro e preciso, concreto que permita determinar o éxito ou fracaso do mesmo*

CA 2.4. Establecéronse os obxectivos

CA 5.1. Enunciáronse os obxectivos do proxecto.

>

El objetivo de este proyecto es crear una aplicación web de venta de fotografías en formato físico. De esta manera los fotógrafos profesionales podrán registrarse y subir sus trabajos, facilitando así el acceso a su trabajo a los usuarios. Ya que hoy en día es complicado encontrar un sitio web que reúna a diferentes fotógrafos que vendan sus obras.

Así los amantes de la fotografía podrán adquirir copias de las obras de sus artistas favoritos.

# 2. Descripción

<

*Breve descripción do proxecto, explicando aqueles puntos máis importantes, significativos ou dignos de mención. Amosando a parte do código que desexe resaltar, ben pola súa dificultade ou por seren os puntos máis relevantes do proxecto. Comentando as partes do proxecto que supuxeron unha maior dificultade.*

*Neste apartado pódese incluír a motivación persoal que lle levou a presentar dito proxecto.*

CA 5.2. Describiuse o proceso seguido para a identificación das necesidades das empresas do sector.

CA 5.3. Describiuse a solución adoptada a partir da documentación xerada no proceso de deseño.

>

Para acceder a la aplicación habrá un login.

Hay dos tipos de usuarios, los fotógrafos y los clientes.

- Los fotógrafos podrán subir fotos para vender, modificar detalles, eliminar y ver sus trabajos (CRUD).
- Mientras que los clientes podrán ver los trabajos de los fotógrafos y buscarlos.

### 3. Alcance

<

*Si na súa concepción é moi ambicioso, podedes limitar o alcance do mesmo, circunscribíndoo a aquilo para o que si teredes tempo de realizar no prazo do proxecto.*

*Explicando que é o que queda fóra do proxecto e o impacto que supón para o mesmo.*

*Non se permitirá que esa limitación no alcance do proxecto condicione o seu éxito ou unha conclusión aceptable do proxecto.*

CA 2.3. Identificáronse as fases ou partes do proxecto, así como o seu contido.

CA 2.4. Identificouse o seu alcance.

>

### 4. Planificación

<

*Débese incluír un detalle de tarefas e os seus tempos.*

CA 3.1. Estableceuse a secuencia das actividades en función das necesidades de posta en práctica.

CA 3.2. Determináronse os recursos e a loxística necesarios para cada actividade.

CA 3.3. Identificáronse as necesidades de permisos e autorizacións para levar a cabo as actividades.

CA 3.4. Determináronse os procedementos de actuación ou execución das actividades.

CA 3.6. Planificáronse a asignación de recursos materiais e humanos, e os tempos de execución.

CA 5.4. Describíronse as actividades en que se divide a execución do proxecto.

CA 5.5. Xustificáronse as decisións tomadas de planificación da execución do proxecto.

>

### 5. Medios a utilizar

<

*Equipos, software, recursos tecnolóxicos, etc.*

CA 3.6. Planificáronse a asignación de recursos materiais e humanos, e os tempos de execución.

CA 2.5. Prevíronse os recursos materiais e persoais necesarios para realizar o proxecto.

>

Hardware:

- PC de sobremesa con los siguientes componentes:
  - Procesador Intel® Core™ i5-9500 CPU @3.00GHz
  - Memoria RAM 2 módulos de 4Gb
  - Disco duro SSD
  - Tarjeta gráfica integrada Intel®
- 2 monitores de 27" y 19"
- Teclado
- Ratón

Software:

- Windows 11 Pro
- Visual Studio Code
- Eclipse

Recursos tecnológicos:

En principio quería desarrollar la aplicación utilizando Spring Boot para el back-end, angular para front-end y MySQL como base de datos.

## 6. Presupuesto

<

*Opcional*

CA 3.7. Fíxose a valoración económica que dea resposta ás condicións da execución.

CA 2.6. Realizouse o orzamento correspondente.

>

## 7. Título

Título do proxecto.

E título que he elegido para el proyecto es Photo RAW (traducido sería fotografía en bruto). Considero que dado el tema de la aplicación el título encaja a la perfección ya que este está formado por palabras clave que representan el tema, RAW es un formato utilizado en fotografía.

## 8. Ejecución

O/A alumno/a realizará finalmente, unha demostración do funcionamento do proxecto.

