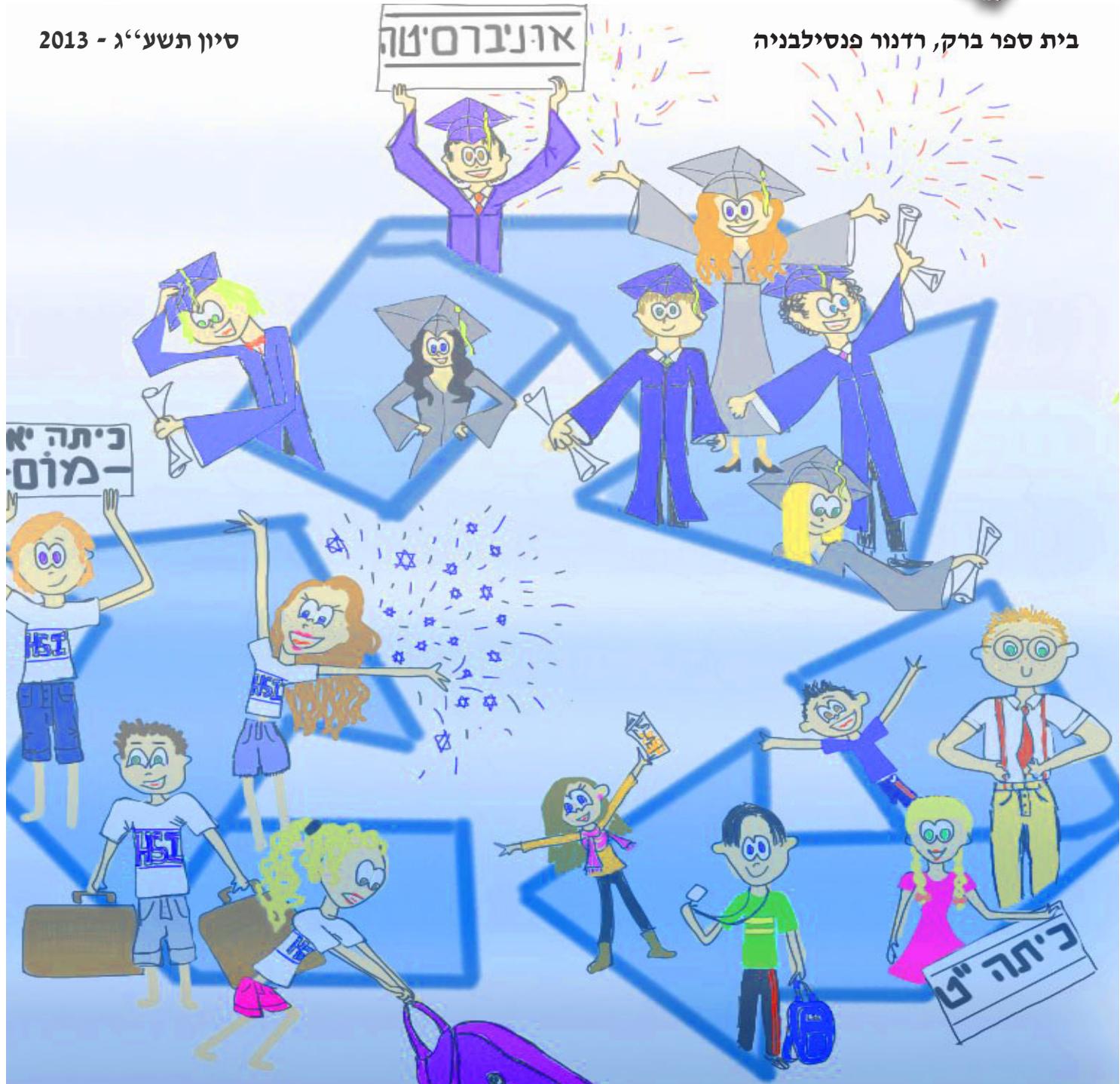


# סיגנאל



סיוון תשע'ג - 2013

בית ספר ברק, רדנור פנסילבניה



דינה אנגל – כיתה י"א  
"וישן מפבי חדש תוציאו"

# דבר העולך

קוראים יקרים,

להיות בשכבה הכי בוגרת מביא עוד כמה חובות.עשיו כל תלמיד בכיתה שלן צריך לבקר באוניברסיטה, ולהליט לאיזה אוניברסיטה הוא רוצה להתקבל. בנוסף לזה, כל תלמיד גם צריך לבחון במבחן SAT או ACT, וללמוד ל מבחנים האלה זה תהליך מאוד. החובות האלה הן מאוד מלחיצות, במיוחד כשהם צריכים כל כך מצויינים בשכבה שלב, שאתה חייב להתחרות בהם. כולנו לחוצים כשאנו חושבים על תהליכי הקבלה למכללה, אבל אני בטוח שהכל יסתדר ככלום.

טוב, מספיק לדבר עלי. יש לנו מהדורה נפלאה להציג לכם, וזה הכל תודות לצוות המדהים שלנו. כל עורך, כתב ומעצב **במעט לעת עבר** קשה כדי ליצור את המהדורה, והמאמרים שלנו מדברים על נושאים מאוד מעניינים. למשל, הדף המרכזי שלנו עוסק בסביבה המשתנה בבית הספר, והמעבר המלא של בית הספר לבניין החדש. כמובן, הכתבות גם עוסקו באירועים בארץות הברית ובישראל, שתי המדינות שמאוד קרובות לבנו. בנוסף לזה, המהדורה הזאת גם כוללת חדשות שנוגעות להילה שלנו, כמו המוחזר של התיכון, חגיגות יום העצמאות, הביקור של תלמידי "אחד העם", וטורניר הגולף ה-U.S. Open.

אני מקווה שהmadura השנוית תעוני אתכם, ושתהנו בקי  
הקרוב,

מייכאל כהנא



אני מאד נרגש להגיש לכם את המהדורה הזו של מעת לעת כורץ ראשי. כמו כל התלמידים בשכבה שלי, אני לא מאמין שהשנה האחרונה שלי כבר מגיעה. אני מרגיש שרק אתמול הייתה בכיתה ו', והסתכלתי על הבוגרים כמו על ענקים מעולם אחר, וגם כמו מודלים לחיקוי. מצד אחד אני מתגעגע לימים ההם, שבהם לא הייתי צריך לדאוג כל כך הרבה לצוינוס או לעתיד. אבל מצד שני אני מאוד מתרגש להיות בכיתה י"ב, ולהשתתף בכל הפעולות שבuledot לתלמידים הכי מבוגרים. עכשו השכבה שלי, שכבה הכי בוגרת בבית הספר, צריכה להיות מודל לחיקוי לכל התלמידים האחרים.

## העלכלים

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| מייכאל כהנא י"           | עורך הראשי י"           |
| נעמה מלומט י"            | מצירית מערכת ראשית      |
| בניון ברנסטיין י"        | עורך עיצוב הראשי        |
| מיה Kasotto י"           | צלמת ועורכת             |
| דינה אנגל י"             | ציירת מעטרת ועורכת      |
| כליאג. קרינין י"         | ציירת מעטרת ועורכת      |
| שרה וולפסון י"           | ציירת מעטרת ועורכת      |
| יונתן פلد י"             | עורך חדשות העולם        |
| אור עיליאש י"            | עורך מדור ישראל         |
| דן כהנא י"               | עורך דף מרכזי           |
| שמעאל המרמש י"           | עורך שעשוען             |
| אבי סלומון י"            | מעצב וכותב              |
| דניאל הורוביץ י"         | כתב                     |
| בנג'י יפה ט'             | עורך מדור ספורט         |
| אריאל ק. פרום ט'         | עורך מדור יצירתי ובידור |
| מעיין מלומט ט'           | עורכת, ציירת ומעטרת     |
| אופק פרט ט'              | מעצב                    |
| רוני כהן, אסתר טולדנו ט' | מורות יועצת             |



# חדשות ברק

## תלמידי אחד-העם מבקרים בברק



בתשעה עשר באפריל, החברים היישראליים שלנו עזבו אותנו. היה קשה להפריד מהם ולראות אותם עוזבים. אני יודע עכשו שיש לי ידידי בישראל, לכל החיים שלי.-CS-nasani ehia bisharal batcanit "mos" b'shene habah, ve'oli be'od pameim b'utidi, ani yodu' shatmid yihya li mokom lahatara. ani matragsh l'nusou 'mos', v'lhatravot u'du pum um chaverim shel'i bisharal.

**אבי סולומון – כתבה י'**  
באחד עשר באפריל, שישה עשר תלמידי בית ספר "אחד העם" מישראל, באו לאמריקה. לרבים מהם, זו הייתה הפעם הראשונה שלהם ביקרו בפילדלפיה ואפילו בארה"ב! הם מאד התרגשו. ממש כמו שבועות לפני שמדובר גיאו, אנחנו, המארחים שלהם ב"ברק", דיברנו איתם דרך פייסבוק. אני דיברתי עם האורח שלו, יקי גוליברודה, ואנחנו התידדנו עוד לפני שנפגשנו.

ביום הראשון והשני של הביקור שלחים האורחים באו לביקר עם המארחים שלהם לחות איך מרגישים תלמידים בבית ספר בארץות הברית. אחרי כן הם בילו את השבת עם המארחים ומשפחותיהם. ביום הזיכרון הם באו לכיתות שלנו והם דיברו עם התלמידים על החיים בישראל ועל הקשר שלהם ליום הזיכרון. הסיפורים שלהם היו ממש נוגעים לב. ביום שלמחרת, היה יום העצמאות. האורחים שלנו מישראל השתתפו בטקס יום העצמאות, שבו כמה שירים, והגנו את החג איתנו. ביום האחרון הם ביקרו אתרים היסטוריים בניו יורק ובוושינגטון.

### המחזמר של בית הספר התיכון: "צלילי המוסיקה"

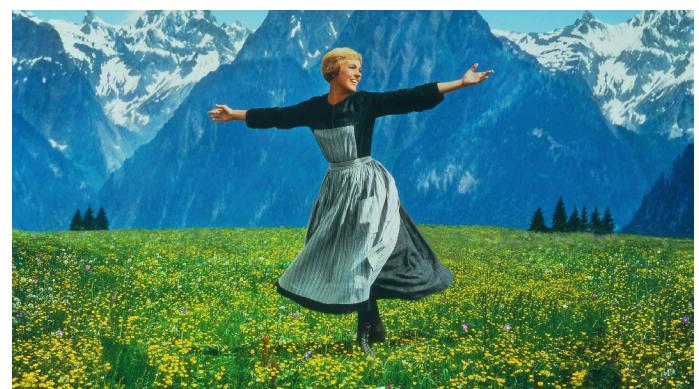
**דניאל ג' הורוביץ – כתבה י'**

שם של המחזמר של בית הספר התיכון בברק השנה הוא "צלילי המוסיקה". השחקן הראשי במחזמר הוא ABI SOLOMON ויש לו קול כמו של מלאך.

אבי משחק את התפקיד של הקפטן פון טראוף, האבא של הילדים במחזמר. במחזה הזה יש נזירות ונאצים וילדים קטנים. כל הדברים האלו הופכים את הבחירה של המחזמר הזה לבית הספר ברק למושלמת, כי יש ילדים קטנים שעוד לא לומדיםפה, שמשתתפים במחזמר מן בית הספר הייסודי. השם של הילד שיצטרף לצוות השחקנים שלנו הוא נועה המרמש, והשם של הילדה היא סיובי דאד.

יש הרבה שירים במחזמר. ABI SOLOMON אומר, "צלילי המוסיקה היה המחזמר הכי אהוב עלי ועל החבורה של שאני הייתה ילד קטן." אור עיייאש אמר שהוא לא הכיר את המחזמר הזה לפני השנה הזאת.

התפקיד שאני משחק הוא חר זל. הוא הנazi החשוב בעילית המחזמר. שבתי שזה תפקיד רע מאד כי נאצים אנשים רעים מאד, אבל אני נהנה לשחק את התפקיד הזה. אני חשוב כלל התלמידים ומשפחותם בברק צרייכים לראות את המחזמר כי ABI SOLOMON הוא מצויין בתפקידו והחויה כולה היא מפליאה.





## הפגנות של הפליטינים

יונתן פלד – כתבה י"א  
בchodשים האחרונים, היו הרבה הפגנות של פליטינים בישראל. הם הפיגנו כדי להראות לעולם שהם רוצחים מדינה פליטינית עצמאית.

הביקור של נשיא של ארצות הברית, ברק אובמה, בישראל ובאזור, לא עזר לעצור את הטעש של הפליטינים, שעכשו מרגשיים שהנשיא לא נתן להם את תשומת הלב שלו. משום שאבמה רק דבר בפני ישראליים ותלמידים בישראל. הפליטינים חשבו שהביקור של הנשיא אובמה מסמל שינוי בעדותם כלפי היחסים הבינלאומיים של ארצות הברית, כי לפני הבחירות ב-2008, הוא אמר שהוא רוצה לדבר עם העربים, אבל נראה שעכשיו, הוא דואג יותר ליהודים ולמדינת ישראל, בעקבות הפצצות והטילים שנורו מועזה לישראל בשנה שעברה.



ההפגנות הללו מזכירות לקהל היהודי בישראל שהסיבות שגרמו להתקפות על אזרחים ישראלים הן עדין קיימות בין הפליטינים. הפליטינים שיש להם את הזכות להיות בעלי-ארץ ישראל ושליחודים שבאו ארץ אין זכות להיות תושבי הארץ ואני להם זכות להיות בשלטון של ארץ ישראל. הפליטינים אומרים שייהיו יותר נזקים ואלימות בעתיד אם לא יהיו שייחות על העתיד של המדינה והמקום של הפליטינים בשלטון על הארץ.

בבחירות שהיו בישראל לפני כחודשים, הרבה מפלגות ערביות, כמו بلد, הצליחו לקבל מקומות בכנסת. הפליטינים רוצחים שתהיה להם מדינה עצמאית, ולא רוצחים שיהיה שום אחר של ממשה במקומות שבהם חיים. ההפגנות של הפליטינים גורמות דאגה לאנשים שרצו ומקווים לשלום בין הישראלים והפליטינים אחרים הקונפליקטים שהתרחשו בחודשים האחרונים של השנה שעברה.



## יום השואה והגבורה

אור עיייאש – כתבה י'  
יום השואה והגבורה חל ב-כ"ז בניסן. השנה זה יצא בשמיונה באפריל.

בישראל, יום השואה והגבורה מתחילה בערב שלפני כן. כל המסעדות ובתי הקולנוע סגורים באותו ערב וגם ביום השואה עצמו. ברדיו רק שומעים שירים עצובים. בטלוויזיה יש רק תוכניות על השואה. בוקר יש צפירה בשעה אחת עשרה שנשמעות בכל הארץ. בזמן הצפירה כל אחד עומד דום, בשקט, לדקה. אם אתה במכונית ותעמוד בשקט אפילו באמצע הכביש. כל התנועה בכבישים נעצרת. כל אחד חושב על השואה. במושאיי יום השואה יש שוב צפירה, שמסמלת את השיבה לחיים אחרי יום הזיכרון.

ביום השואה נערך טקס מיוחד ב"יד ושם" בירושלים. גם בתיה הספר לומדים על השואה ויש טקסיים מיוחדים שנערכים בכל בית ספר. זה ממש מיוחד שכן המדינה זוכרת, וכל האזרחים, זקנים וצעירים ממשיכים לזכור את קרבנות השואה ואת הגיבורים שנלחמו נגד הנאצים.

# חדשנות העולם



## צפון קוריאה – משבר צפוי?



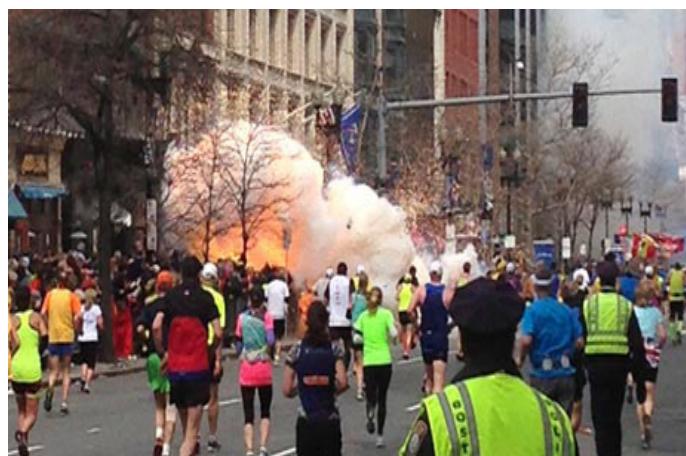
השאלה העיקרית במצב זהה היא איך ארצות הברית אמורה להגיב לאוומים כאלה. מלחמה אינה פתרון, כי ממשלה ארצות הברית כבר עייפה ומרוששת מהמלחמות בעיראק, אפגניסטן, ומדינות אחרות. בנוסף לזה, תושבי צפון קוריאה לא יתמכו בהתערבות אמריקאית. מכיוון שהם חיים בהסתగותות מהעולם, הם לא מבינים את מורכבות המצב.

ארצות הברית חשושת מפגיעה בתושבים חפים משען. רוב האמריקאים מקווים שהמשבר הזה יפתר בזכות דיפלומטיה ופעולות האו"ם, אבל צפון קוריאה כבר הראתה לנו כמה בלתי צפויים מנהיגיה יכולים להיות. אני עוד מקווה שהמשבר הזה יפתר בלי אלימות, אבל כיוון מעשי צפון קוריאה מייאשים אותי.

צפון קוריאה הייתה מדינה מבודדת מאז 1948. תחת שלטון המנהיג שלהם, קים איל סונג, צפון קוריאה עיצבה את המדינה בהתאם לערכיהם של בידוד, בילויות בעולם והסתמכות עצמית. במשך עשרות שנים המדינה שמרה על בידוד, וזה הסיבה שמליאונים של אזרחי צפון קוריאה סובלים. שני מיליון תושבים מתו בגל מחסור במזון מאז 1990, ודיווחים על עינויים, הוצאות פומביות להורג ועובדת פרך פשוטו. לצפון קוריאה יש עבר נורא, אבל עשייה הם מנסים להוביל עליו עם תוכניות לעתיד.

ב-2002 המדינה החליטה להפעיל מחדש את הכוחים הגורייניים שלה, ולגרש מפקחים בינלאומיים כדי להתקדם באמצעותם שלם בלי התערבות של מדינות אחרות. בשנת 2006 המדינה אמרה שהיא ניסתה את הנשק הגורייני שלה בהצלחה. באמצעות הברית ניסתה להציג להסדר מדיני עם ראשי קוריאה, ארצות הברית ניסתה להציג בלי הצלחה במשך הרבה שנים, וארכזות הברית הרגישה שהיא צריכה להטיל סנקציות על המדינה. התגובה של צפון קוריאה למעשים של ארצות הברית הייתה מעורבת. המנהיג הנווכי של המדינה, קים ג'ון אונג, קודם השעה ניסויים בטילים לטוח אורך, מעשה שנגרם לתקופה לשלום בין צפון קוריאה ואוייביה. אבל לאחרונה היחס של מנהיג המדינה השתנה. ב-2012 המנהיג טען שהוא למדינתו טילים שייכלו לפגוע בארצות הברית, וגם איים שהוא ערך "טיזון גורייני ברמה גבוהה", ותירגל שיגור רקטות מכונות לעבר ארצות הברית.

## הפצצות בボסטון



אור עיייאש – כתבה י'

ביום שני ה-15 באפריל, שתי פצצות התפוצצו בזמן המרתון בבוסטון. שלושה אנשים נחרגו מהפיצצות ו-150 נפצעו. לצד בן שמונה נהרג ושתי בנות עיריות, אחת בת 17 והשנייה, סטודנטית בת 26 גמ נהרגו.

המרתון בボסטון מתקיים כל שנה וזה יום חג בボסטון. זאת התחלה האביב והמוני אנשים בボסטון אוהבים להשתתף במרathon וגם לצפות בו.

המרathon השנה הפך מיום של שמחה ליום עצוב. האפ. בי. גילה מהר את האחראים לפיגוע, שהטמיינו שתי הפצצות בתרמילי גב שנשאו אותם. אלה היו שני אחים שהיגרו לארה"ב מצ'כניה. במהלך הניסיון לתפוס אותם, האח הבכור נהרג והאח הצעיר נפצע וברח. המשטרה גילתה אותו בתוך סירה קטנה בחצר בית ששוה פצוע. עשייה הוא בכלל.

# חטיבת הביניים,

## חטיבת הביניים החדשה

כולם יודעים שבית הספר שלנו מתחזק עם סליגמן אבל אף אחד לא באמת יודע את כל הפרטים של האיחוד הזה. כולנו רוצים לדעת איך העתיד ישנה את חטיבת הביניים, ואת האווירה בבית הספר, ובקהילה.

רציתי לדעת על החטיבת החדשה, אז לספר לכולם על הדברים שיקרו בשנה הבאה. נפגשתי לראיון עם גברת סוזן פרידמן מנהלת חטיבת הביניים וברט סליגמן של ג'אקסון. ברק, כדי לדבר על השינויים שיקרו מנקודות המבט שלהם.

גברת פרידמן, המנהלת של חטיבת הביניים החדשה, סיירה לי שכולם בסליגמן מאוד מאוד מתרגשים לקרואת האיחוד. חברי הצוות של סליגמן מאוד שמחים שכל הדינונים המתוחים הסתיימו, והם יכולים להתחיל לעבודה לקרואת בניהו של חטיבת הביניים המשולבת.

**"אף אחד לא  
באמת יודע את  
כל הפרטים של  
האיחוד."**

חטיבת הביניים החדשה תהיה בגג של המлон. כל החדרים יהפכו להיות כיתות צבעוניות, גדולות ומרובעות. מחוץ לכיתות יהיו תאימים בשביב הספרים והילוקוטים של התלמידים. בקומת הראשונה יהיה המשרד של גברת פרידמן, והמשרד של חטיבת הביניים. בקומת השניה יהיה שלוש מעבדות למדע. בקומת הראשונה יהיה חדר רב שימושי לתפילה ולאספות של חטיבת הביניים. דבר מיוחד בתוכניות של הבנייה הוא שיהיה חדר מועדון (lounge) לכל תלמידי חטיבת הביניים.

יש הרבה פרטים שונים בתחום האיחוד. שני בתים בספר עושים השנה דברים שונים. בחטיבת הביניים המשולבת יהיה זמן לשחרית בכל יום. בימי שני וחמישי התלמידים יכולים לבחור בתפילה בסוגים שונים של מנינאים, ובימים האחרים תהיה בחירה בין מנינאים ושאר סוגים הבחירה כמו שיש לנו בבית הספר התיכון. לימודי קור (אנגלית והסטוריה) ימשיכו במתכונות שיש לנו היום בחטיבת הביניים של ברק. הטויל של תלמידי סליגמן בכיתה ח' לישראל, ימשך במתכונת הקיימת לפחות שנתיים.



חטיבת הביניים החדשה, סליגמן של בית הספר ברק, תהיה שינוי ישינה את כל הקהילת ברק, ויועיל לקהילה היהודית של פילדלפיה.

## השינויים בחטיבת הביניים מנקודות המבט של התלמידים

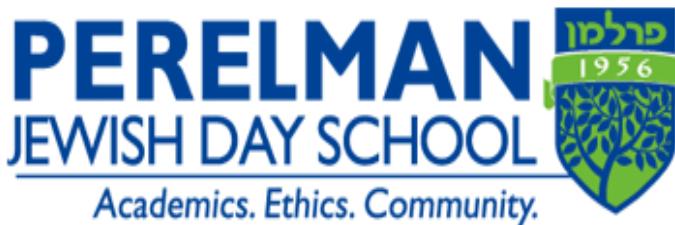
דן כהנא – כיתה י'  
בדצמבר השנה שעברה, בית הספר פרלמן ובית הספר ברק החליטו לאחד את חטיבת הביניים סליגמן, וחטיבת הביניים שלנו בברק לחטיבת ביניים אחת, פה בברק.

כמובן, אחרי ההודעה, כל תלמיד בחטיבת הביניים של ברק פיתח דעה על בית הספר המאוחד החדש, "בית ספר סליגמן של בית ספר ברק". תלמיד אחד בכיתה ז', שרצה להשאר אונוני, אמר שבחתלה הוא שמה לשימוש שמאחדים את בתיהם הספר, מפני שיש לו חברים בסליגמן, והוא רוצה שהשכבה שלו תנצל, אבל אחורי שהוא שמע שבשנה הבאה הוא יצטרך להתפלל כל יום, הדעות שלו השתנו.

נראה שהתפילה היומית היא השינוי העיקרי שמעורר התנגדות בתלמידי החטיבה של ברק. תמר כהנא, בכיתה ח', אמרה, "אני שמחה שאני יכולת מוחטיבת הביניים לפני שהתפילה היומית מתהילה". התפילה היא לא השינוי היחיד שטריד את תלמידי חטיבת הביניים. תלמיד כיתה י', שגס הוא בקש להשאר אונוני, אמר שהוא מודאג מהירחון וההפרדה בין חטיבת הביניים והתיכון בשנה הבאה. למרות זה, הוא אמר שהוא שמח לחבריו מבית הספר הייסודי באים ללמידה אליו. אי הودאות שיש להרבה מהתלמידים, שגורמת לכמה חששות, מובנית. אך לרוב תלמידי חטיבת הביניים יש גם אופטימיות שבגלל האיחוד, הלימודים וחיבת החברה שלהם בברק יהיו טובים יותר.



# השנה הבאה, הזמנים מעתנים

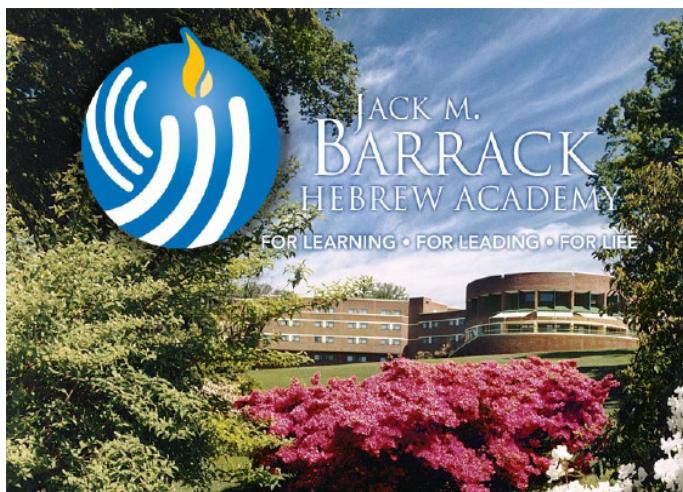


”עוד מדיניות  
ששינתה את פני  
בית הספר היא  
יוזמת הבריאות.“

עוד מדיניות ששינתה את פני בית הספר היא יוזמת הבריאות. בית הספר שינה את מגוון החטיפים במכונות האוטומטיות, וגם שכר חברת קייטרינג חדשה שמציעה לתלמידים מזון בריא יותר לאורחות הџהרמים.

אולי הגורם הכי חשוב באבולוציה של בית הספר הוא ”روح ברק“, במיללים של המנהלת הגברת לוין. היא מרגישה שעכשו תלמידיה נאים למדוד בברק, והגאוות הזאת מחזקת את רוחינו כבית ספר. גברת לוין גם מאמין ש”צינונות ואהבת מדינית ישראלם חלק מואוד חשוב במשימה של בית הספר“, והם ערכיהם שמעצבים את אישיותנו. אנחנו יכולים לראות את הקשר חזקינוינו ובינו מדיינית ישראל אל אירופעם כמו ביקור תלמידי ”אחד העם“, טקס יום הזיכרון, חגיגת יומם העצמאות, והשתתפות הערה של תלמידינו בחו"ל ישראל.

כתלמיד, אני חושב שככל השינויים האלה בבית הספר שלנו הם חיוביים, ואני מקווה ששינויים כאלה ימשכו להתרחש כדי שבית הספר ימשיך להשתפר. בשש השנים שלי בברק, הייתה עד להתקומות מריהיבה של קהילתנו, ואני מאמין שעם התלמידים המוכשרים והמוראים המבריקים של ברק, אנחנו ממשיכים להתקדם לעתיד מבטיח.



MICHAEL CHANA – ביתה יי"א  
אם עדין לא הבנתם, דברים רבים משתנים בבית ספר ברק. לפני שש שנים היינו לבניין אחר, בית הספר שלנו נקרא בשם אחר, והאווריה בבית הספר הייתה אחרת. כל תלמיד ומורה חשב שהשם החדש של בית הספר מוזר, ואחד לא רצה לעזוב את הבניין הנעים שבו שכן בית הספר במשך חמישים שנה. אבל עכשו כולם מרגשים בבית הספר החדש שלנו, ואפילו התרגלו לשם ברק. ההרגשה הביקנית שסוף התפתחה בבית הספר שלנו היא רק אחד מהרבה גורמים שימושיים לשנות את בית הספר.

השינוי העיקרי בעתיד הקרוב הוא האיחוד בין חטיבת הביניים שלנו ובית הספר סליגמן. האיחוד הזה יוסיף עוד הרבה לבירה ילדים לבית הספר, ובעקבות כך ייבנה אגף חדש ובו עוד 13 כיתות, חדר תפילה, ושלוש מעבדות מדע.

עוד דבר שি�שתנה בשנה הבאה הוא לוח הזמנים של בית הספר. הנהלה עדים לא פירטה איזה שינויים יתרחשו, אבל זה בטוח שייהיה לנו לוח זמנים חדש בשנת הלימודים הבאה.



ועד  
שינויים  
בבית  
הספר.



## תערוכת הרכב הבינלאומית בניו יורק 2013



אריאל קולטונ-פרום - כיתה ט'

ש רק כמה עניינים המאחדים את העם בארה"ב יותר ממכוניות. בדרך הטובה ביותר לראות מודלים של מכוניות שמיוצרות בהוויה, קונספטים מודרניים, ומכוניות עתידיות היא בתערוכת מכוניות. אחת מתערוכות המכוניות הגדלות ביותר בארץ אמריקה היא תערוכת הרכב הבינלאומית בניו יורק, שנערכה השנה בין ה-29 במרץ וה-7 באפריל במרכז. הכנסים יעקב יעצץ בעיר ניו יורק. הנה מדגם של מה שהיא שמה לראשונה: בואו נתחיל עם הצגת הבכורה המענינית ביותר: מכוניות הספורט. אחד המוצגים הכימי מרגשים בתערוכה היה הסובארו WRX קונספט, ספורטיבי, שמאפשר זינוק מהיר ומהנה, וגם סדאן קומפקטי במחיר סביר. לשברולט SS ספורט סדאן, והשברולט קמארו החדש מרגשות: השברולט SS ספורט סדאן, והשברולט קמארו Z/28 הקלסי. יגואר גם חידש גירסה מהירה יותר של XR-8, קורבט סטינגראי קאבריו המדהימה, והפורשה 911 GT3 המהירה במילוי.

ומרצדס חיש את הגרסה AMG של CLA. מכוניות ספורט חדשות מצפון אמריקה שהוצגו בתערוכה, כללו את השברולט קורבט סטינגראי קאבריו המדהימה, והפורשה 911 GT3 המהירה במילוי.

תערוכת הרכב בניו יורק היא מאוד חשובה להציג מכוניות פאר. אкорה חשה את SUV MDX המפוארת. לנדו רובר גס הציג SUV מפואר יוקרתי חדש: הריגינג' רובר ספורט. אודוי חשה את A3 סדאן החדש שלה, כדי להתרחות עם המרצדס CLA החדש. אחד המוצגים החשובים ביותר של התערוכה היה הקידילאק CTS סדאן החדש שנועד להתרחות עם מודלים אירופיים. מכוניות הפאר החדשות מצפון אמריקה שהוצגו בתערוכה, כללו את הBMW סדרה 3 גראנד טוריסמו המעשן, והרולס רויס Wraith המלוטש.

היו גם כמה מכוניות שאנשים יכולים לרכוש לעצם.>If הציג את הצ'ירוקי השני בחלוקת שלו, קאייה הציגה את הפורטה קופה והסול החדשה שלה, וטויוטה חשה את רכב השטח החדש שלה, ההילנדר. המכוניות החדשות מצפון אמריקה שהוצגו בתערוכה בתחום המחיר הכספי, כללו את המיצובי של מיראז', הזעיר, והפולקסווגן גולף הפופולרי מאוד. היו גם מכוניות חסכנות רבות. גירסאות היברידיות של האינפיניטי Q60, ניסן אטפינדר, וסובארו XV קרוסטראך נחשפו, יחד עם גרסה חשמלית של המרצדס Class B. המכוניות החדשות מצפון אמריקה שהוצגו בקבוצת המכוניות החסכניות היו האודי טרון-E, BMW אקטיב טורוור קונספט, אשר שתיהן כוללות מערכת היברידית מורכבת.

תערוכת הרכב בניו יורק לא הצינה רק מודלים חדשים לגמרי, אלא הביאה גם הרבה מכוניות מעודכנות. גירסאות מעודכנות של הביאק לקרוס, ביואיק רייל, שברולט קמארו, יונדיי אקeos, קיה אופטימיה, וסיאן TC הוצגו בתערוכת הרכב. אולי העדכו המעניין ביותר היה הונדה אודיסיאה המעודכנת, שבה יש שואב אבק מבנה. בקבוצת המכוניות המעודכנות מצפון אמריקה שהוצגו בתערוכה, כללו הולו S60, וולו S80, וולו XC60, וולו XC70.

זהו הסיקום הכללי של תערוכת הרכב הבינלאומית בניו יורק 2013. תערוכת הרכב הבאה תהיה בשנהאי. כל אחד מהמכוניות יצטרכו לחכות לחידושים עד לתערוכה זו.





# מדור ספורט

## טורניר הגולף האליפות הפתוחה של ארצות הברית

בנימין יפה – כיתה ט'

עוד מעט, הרבה שחוקני גולף מפורסמים יגיעו לארדמור לשחק בטורניר האליפות הפתוחה של ארצות הברית. התחרויות מתחילה ביום הראשון של מבחני הגמר שלנו בשלושה עשר ביוני, ומסתיימת בשישה עשר ביוני.



כדי להגיע אל בית הספר, אני נסע ברכבת בKO מה שעוברת קרוב למגרש הגולף. שמעתי מהכרטיסן שלי שלושים אלף אנשים אמרוים לבוא לטורניר, ושלוואר מריוון תהיה מפוצצת מאוהדים וצופים. ראייתי הרבה הנקודות בהוורפרד ובארדמור; הרבה אוהדים גדולים ומגרשי חניה נבנים כדי להתמודד עם כל האנשים שצפוים להגעה. מפקד המשטרה אמר שכמה רחובות יסגורו, במיחוד רחוב הוורפרד, שבו הרבה מאתנו משתמשים כדי להגיע אל בית הספר. גם, תהיה בקרת תנעה וייתר שמירה על הביטחון.

המקום של מגרש הגולף, שנקרא מועדון הגולף של מריוון, אירח את התחרויות כבר חמיש פעמים: באף תשע מאות שלושים וארבע, באף תשע מאות חמישים, באף תשע מאות שבעים ואחת, ובאף תשע מאות שמונים ואחת.

רורי מקליroi, טיגר ווודס, אנגל' קבררה, ומיכאל קמל אמרוים להשתתף בתחרויות. הרבה מהאוהדים מתכוונים לשוכר בתים של תושבי לוואר מריוון ולהתגורר בשכונה שלנו. בKİצ'ר, השבוע האחרון של הלימודים שלנו יהיה עמוס מאוד במשחקי הפתוחה של ארצות הברית!

## לקראס בנוט

מעיין מלומט, כיתה ט'

בחירה הבנות בלקראס היא מדהימה. בעונה זו היו לנו יותר נצחות מהפסדים. כל הבנות שמשחקות בלקראס מקבלות זמן לשחק. כולן נهنנות כל שנייה שהן משחקים.

כל השחקניות תומכות זו בזו במשך המשחק ואחרי כל ניצחון אנחנו רצותלקיים המגרש לומר לשוערת שלנו שהיא השוערת הכי טובה בעולם!

יש לנו מסורת בבחירה, שנkirarat "חברים סודיים". להיות חבר סודי, הוא דבר שכייף לנו בבחירה הלקראס. בכל אחת יש חבר סודי שאט שמו הוציאנו מכובע בחתולה העונה. כולן נונטוות מתנות או אוכל לחבר הסודי שלחן. כולן גם כתבות פתקים שאומרים משהו כמו "בצלחה היום במשחק לckeross!!!". הפטקים נוגעים לבב של כולן. חלק מזה כל כך חשוב: החלק הוא, זהה סוד! אני לא יודעת מי נותנת לי מתנות, והחברה הסודית שליל לא יודעת שאני נותנת לה את המתנות. אנחנו אוהבים להתקשר זו אל זו מזמין היום הראשון ולהיות חברות טובות.



לא לשכוח את המאמנת של הקבוצה שלנו. המאמנת היא, המורה למדע, גברת גודוין המיוחדת! היא הביאה לקבוצה הרבה רוח וכוחות שמחות שהיא מורה חדשה בבית הספר שלנו.

אני, וכל השחקניות הצעירות בבחירה שאנחנו צרכות לומר "שלום" לבוגרות שעוזבות את הקבוצה. הן אלה שעוזרות לנו לנצל בכל משחק. אנחנו נתגבעו לכולם; תמר פרטמן, שרה גליקמן, ג'קי קטורסקי, סامي לוין, ויאזבל פרידמן! כל הכבוד להן ותרומה שלהם לבחרת



## התחדשות

אריאל קולטונ-פרום – כיתה ט'

תתחדרש על החולצה החדשה שלך  
הזהת הכהולה  
עם הצווארן האדום  
שראית בחלון החנות בקניון  
ואהבת כל כך

תתחדרש על ביתך החדש  
הזה שקנית בלונג בי'!  
שעליה לא מעט כסף  
הזה ליד המים הכהולים שמתפזרים עד האופק  
עם הנופים המושלימים  
של ים וחול

תתחדרש אביב הגיע  
עם פרחיו היפים  
ורוחותיו הנעימים  
וגשמייו שימושיים  
וittel הטרי  
שנוצץ בדשא בבוקר קר

עולם משנה  
הוא תמיד נשאר בשלב התחדשות  
ואם אתה לא עוצר  
עומד דום  
לרגע אחד  
רגע אחד קטן  
סביבתך תעבור לפניך  
ותפסס את הנוף היפה



## גשמיים

אריאל קולטונ-פרום – כיתה ט'

נופלים מהשמי  
להש��ות את השדוות  
לחדר את הקרכע  
להפריח את הצמחיה  
כמו פוניים נוצצות  
כמו דמעות מלוחות  
כמו צדורים, טריים מהנשך  
להרווות את הצימאון שלי  
لتכשיטים יפים  
לבכי קר  
לدم לוחת



# החברות שעתירות

## שרה דרה וכליאל

לעצנויות היקרה,

תודה על השאלה שלך. גם אני עצנית, אז אני באמות מבינה את הבעיה שלך. העיקר במצב הזה הוא שאת תהי מרווחה: ההרגשות שלך בעדיפות ראשונה, לפני ההרגשות של החברים שלך. אבל, אם את רוצה את העצה שלי, אני חשבת שאת צריכה למצוא איזון טוב. זה קשה מאוד לעשות, אבל גם מאוד חשוב. לפעמים, אחרי שבוע קשה, את צריכה להשאר בבית ולנוח, אפילו אם החברים שלך רוצים שאת תבואי אליהם. אבל, מצד שני, אולי יש פעם אחד שאת יושבת בבית ולא עושה שום דבר, ומשמעם לך. במקרה כזה אם החברים שלך מבקשים מך שאת תצא איתם, את אמרה לצאת איתם? אין פיתרון אחד שעובד בכל מצב, אז את צריכה לזכור את האיזון כדי להחליט מה לעשות. כל עוד שאת מאושרת ומרוצה מ抉ה שלך, זה cocci חשוב.

יש לי חברים טובים שאני נהנית לבנות איתם בבית הספר. אבל יש לי בעה. בסופי השבוע, אני עייפה ואני לא רוצה לעשות שום דבר חזק מלישון. החברים שלי תמיד רוצים שאני אבוא להסתובב איתם, אבל אני לא יכולה בגלל העצנויות שלי. אני לא רוצה לאבד את החברים שלי, אז אני לא יודעת מה לעשות.

העצנית

לדagan היקר,

אל תdagן! יש לך בעיה שמאוד קל לפתור אותה. ראשית, רק תעשה את מה שמשמעותו; אל תשתתף בחוגים שאתה רק מפני שאמא שלך רוצה שאת תהיה מעורב ביותר פעילותות. למשל, יש לך הרבה חוגים בבית הספר שלנו! יש הרבה חוגים שנפגשים במשך ארוחת הצהרים, חוגי ספורט אחרים, וגם הרבה הפקות דрамה לתלמידים שאוהבים להיות חלק מהמחזות. בנוסף, תשים לב לכל הודיעות הדוא' לסטודנטים ומורים שולחים על אירועים אחרים בבית ספר. ואם אף אחד מהחוגים שהזכירנו לא מוצא חן בעינייך, אז אתה יכול להתחיל חוג חדש. אתה רק צריך!

אנחנו מוקוט שהתשובה שלנו תעזר לך!

בידידות, החברות שעוזרות



לחברות שעוזרות היקרות,

אני בכיתה ט'. אני מאוד מודאג כי אני לא עושה כלום בזמן החופשי שלי. אני לא משתתף בשום חוג, ואני כל הזמן אומרת לי שאני צריך להיות מעורב בפעילויות, אבל אני לא יודעת מה יש לעשות בבית הספר או بما אני מעוניין. בבקשה, תעוזרו לי, אני באמת צריך הרבה הרבה עזרה.

תודה, הדגן

למיה היקרה,

זאת שאלה טובה מאוד. זה מצב קשה כי אם את לא חברה של מישו, זה הגיוני שאת תחשבי, "למה אני צריכה להזמין אותו למסיבה שלי?". אבל זה לא נכון. אם יש ארבעים ילדים בכיתה שלך, ואת מחליטה להזמין חייהם, זה לא הוגן. הילדים האחרים יהיו עצובים מאוד. אולי אם את רק רוצה להזמין עשרה מארבעים הילדים, זה לא יהיה נורא, אבל את לא יכולה להזמין רק עשרים... זה יעליב את הילדים שלא הזמנת. אולי אם הם לא חברים שלך, זאת מצווה ומעשה טוב להזמין אותם למסיבתך. אליו בנסיבות שלך את תוכל לשתף עם הילדים שלא היו חברים שלך עד עכשיו!

יש לי בעיה גדולה. אני בת שתים עשרה, ובעוד כמה חודשים תהייה לי בת מצויה. יש ארבעים ילדים בכיתה שלך, אבל רק עשרים מהתלמידים שכבהה שלי הם החברים שלי. יש ילדים בכיתה שלי שאיני לא מכירה, ואני לא רוצה להזמין אותם למסיבה שלי. למה אכפת להם? אנחנו לא חברים, אבל אני אומרת שאני צריכה להזמין אותם כל הילדים בכיתה שלי. מה אתן חשובות?

—מיה

בחצלה! החברות שעוזרות



## בוחן: מי הוא המורה?

6. למי יש עשרה אחים?

- א. המורה עודד
- ב. גברת אוגוסט
- ג. מר מקולגליין
- ד. גברת טולדנו

7. מי מפחד מכלבים וחותולים?

- א. גברת סלץ
- ב. גברת גולדשטיין
- ג. המורה חודה
- ד. גברת מקמייקל

8. מי עלה על גג כדי למצוא כדור, ונפל לתוך הוג בשעת ארוחת ערב?

- א. גברת שורץ
- ב. מר אינוס
- ג. רבי לורן
- ד. מר סנשז

9. מי במעט נעצר על ידי המשטרة בזמן שלמד באוניברסיטה?

- א. גברת פארל
- ב. דוקטור כץ
- ג. גברת לווין
- ד. רבי לויניגסטון

10. מי אוהב לקרוא ספרי ילדים של קיט ריצ'רדס בקול רם?

- א. גברת אנדרסן
- ב. מר אינוס
- ג. גברת רוק
- ד. דוקטור זיסקינד

שאלאל המרמש – כיתה י'

1. איזה מורה חשב סומבררו גדול ברכבת בניו יורק בעשות השיא?

- א. גברת שורץ
- ב. מר טאוו
- ג. גברת שומן
- ד. מר דוגרטוי

2. מי זכה בגלידה כפרס בתחרות ריקודים?

- א. ד"ר שטר-aos
- ב. גברת שריגר
- ג. גברת סלץ
- ד. גברת טיכמן

3. מי זכה בתחרות נגינה בפסנתר של המוזיקה של גרשווין?

- א. גברת קפלן
- ב. המורה עודד
- ג. גברת גודזין
- ד. מר הורוויץ

4. מי בישל למסיבות בר מצווה?

- א. גברת טולדנו
- ב. רבי יונדרוף
- ג. גברת פרנסקי
- ד. רבי ריזין

5. מי היה שופט במשחק "כדור צבע"?

- א. מר דוגרטוי
- ב. דוקטור כץ
- ג. מר לוכנמאיר
- ד. מר שטיין