

פתאום באמצע החיים
דבורה עומר
עמדים 1-125 (חצי הראשון)
הוצאת ספרים יוסף שרברק בע"מ, תל אביב 1984
גדעון

דמויות

זוריק הוא בחור שאוהב הרפתקאות וטיסה. מילדותו, הוא אהב להביט באווירונים כשהם טסו מעליו. הוא התגייס לחיל האוויר עם אהוד, החבר שלו. הוא אוהב לעשות דברים טפשיים ומסוכנים, כמו לגנוב ג'יפ או לטוס קרוב מדי למכונית על האדמה. כל פעם הוא הוענש, וכל פעם הוא רוצה להפסיק. ההורים שלו, נחמיה ולאה, אוהבים אותו מאוד אבל דואגים עליו. נחמיה הוא מאוכזב בבנו כשהוא מצא את זוריק בסכנה או בצרות. ההורים לא רוצים לתת לו אופנוע בגלל הצרות שלו. אבי הוא האח הקטן של זוריק. הוא כל הזמן רוצה לראות את זוריק ולהיות איתו. כשזוריק התגייס לחיל האוויר, אבי ביקש ממנו לטוס מעל הכפר ולתת לו סימן, אז אבי יוכל לספר לחבריו על האח הגדול שלו. אהוד הוא החבר הכי טוב של זוריק. הוא לומד איתו ב"כדורי" וגם התגייס לחיל האוויר איתו. אהוד הוא טוב לב, גבוה, ויפה תואר. יום אחד הוא נהרג באסון גדול. כולם בכפר ביל"ו היו עצובים, אבל זוריק היה עצוב במיוחד. טלי היא החברה של זוריק. הם פגשו אחד את השני כשהם היו צעירים, ועכשיו הם זוג. זוריק חושב שטלי היא יפה מאוד, והוא אוהב אותה מאוד. היא גם היתה עצובה כשאהוד נהרג.

עלילה

בהתחלת הסיפור, זוריק רצה להתגייס לחיל האוויר של הצה"ל. להיות טיס היתה אחת מחלומותיו מהפעם הראשונה שהוא ראה אוירון. הוא התקבל לחיל האוויר ולכן היה מאוד שמח, אבל הוריו דאגו עליו. הם גם דאגו לעתיד של הפרדס שבו משפחת לב גרה. בכל זאת הם הרשו לו להתגייס. יום אחד, אחרי שזוריק גמר את ההכשרה שלו, הוא וחברו החליטו לטוס קרוב מדי למכונית על האדמה. הפעולה המסוכנת הזאת היא חלק במשחק שהטיסים משחקים. אבל השנים רק הבינו את האמת אחרי הפעולה הזאת. במכונית הזאת שב קצין מיוחד של חיל האוויר. זוריק וחברו ידעו שמה שהם עשו היה טיפשי ולא נכון, אז הם התוודו למפקד שלהם. המפקד פיטר אותם מחיל האוויר, והם ישבו בבית סוהר לכמה ימים. זוריק היה מאוד עצוב בגלל הפטירה, ויותר עצוב כי הוא לא יכול להמשיך לטוס. הוא נסע לביתו על האופנוע החדש שלו, והתחיל לחשוב על ילדותו.

כשהיה צעיר, זוריק למד בבית ספר עם חברו אהוד. לפעמים הוא לא התנהג יפה בכיתה, והמורה הצטרך לדבר עם אביו. כל קיץ זוריק עזר לאביו בפרדס שלהם בכפר ביל"ו. יום אחד בקיץ, הכלב של זוריק ברח ממנו. זוריק חיפש אותו לכמה ימים, וסוף סוף מצא אותו מת מעקיצות דבורים. הכלב נקבר וזוריק היה עצוב מאוד. באותו קיץ הוא פגש את טלי, נערה יפה שגרה באותו כפר. הם הפכו לידידים. אחרי כמה זמן, זוריק התחיל לעשות דברים שובבים. הוא וחבריו גנבו טנדר ונסעו אותו בחצר. בעל הטנדר ראה אותם ונחמיה העניש את זוריק בגלל זה.

כשזוריק גמר את בית ספר תיכון, הוא התחיל ללמוד בבית ספר "כדורי", שהוא בית ספר חקלאי. הוא למד שם עם חבריו גדעון ואהוד. יום אחד הם גנבו ג'יפ והתחילו לנהוג אותו. הם רצו לתרגל בנהיגה, אז בכל הזמן החופשי שלהם, השלוש נסעו בג'יפ בכפר של כדורי. הם הסתירו אותו בחצר בבית הספר. המשטרה מצאה אותו בחצר, והשלוש התוודו בעונותיהם. זוריק דאג כי אולי הוא לא יוכל להמשיך ללמוד בכדורי. אבל לשמחתו, הוא גמר את בית הספר

והתגייס לחיל האוויר, כמו בהתחלת הסיפור. אחרי שזוריק חזר הביתה, הוא החליט לעבוד בפרדס. חבריו עדיין היו טסים, וזוריק התחיל לבקר את טלי יותר ויותר. פתאום, אהוד נהרג באסון באוויר. כל הכפר התאבל על מותו, והוריו של זוריק אסרו עליו לטיס. אבל אחרי שיחה ארוכה, הם הרשו לו לנסות להתגייס עוד פעם. הוא כתב הרבה מכתבים למפקד שלו, ובסוף החצי, זוריק התגייס עוד פעם לחיל האוויר.

השוואה בין "פתאום באמצע החיים" ו"צוללים קדימה" בשני הסיפורים האלה, יש בחור שהתגייס לצה"ל, אחד בצוללים ואחד בחיל האוויר. הם חלמו על הצה"ל לכל חייהם, ועכשיו הם חיים את חלומותיהם. יש להם כמה חברים, ושניהם אוהבים הרפתקאות. שני הספרים מדברים על ילדותיהם, וגם יש בחורות שהדמויות העקרויות אוהבות. אראה אם יש משימה גדולה בסוף "פתאום באמצע החיים" כמו המשימה ב"צוללים קדימה".

הערכה

נהנתי מהספר הזה מאוד. הספר הוא מעניין ומלא מתח ופעולה. נהנתי מאוד מהסצנה שבה זוריק טס קרוב מדי למכונית של הקצין כי זאת סצנה מתוחה, ולא יכולתי להניח את הספר. גם נהנתי מהסצנה שבה זוריק הצעיר דיבר עם המורה שלו ונותן כמה סיבות מצחיקות לשאלה "למה התאחרת?" הסצנה הזאת מראה לנו שזוריק היה שובב גם בצעירותו. המילים בסיפור הן קצת קשות, אבל אני יכול להבין רובן. אמליץ על הספר הזה לנערים מפני שהוא ספר מעניין, מצחיק, וגם מפני שלא יכולים להניחו.

פרק נוסף

זוריק לא הפסיק לתרגל ולהכשיר, ובאותו זמן הוא ביקר את טלי יותר ויותר. הוא בזבז כל הזמן החפשי שלו עם טלי ואהב אותה מאוד. אבל עכשיו, עליו להתרכז בטיסה. יום אחד, המפקד של זוריק פקד עליו ועל חבריו לטוס עם מפציצים. "המפציצים צריכים 'להוריד' פצצות ולחזור לבסיס," הוא אמר. המטוסים עלו והטיסים הצטרכו לחכות לעשרים דקות. אז כשזוריק עלה לאוויר, הוא התחיל להרהר בטלי.

"אם אנחנו נתחתן, כמה ילדים יהיו לנו? מה יהיו השמות שלהם? איפה נגור?"

כשזוריק הרהר, המטוס שלו התקרב לאט לאט למטוס של יאק, אחד מהטיסים האחרים. פתאום יאק ראה את המטוס של זוריק קרוב מדי למטוסו, והוא צלל למטה. אבל, יאק לא ראה שהגובה שלו היתה נמוכה, וכשהוא צלל הוא כמעט התרסק. יאק עשה תמרון חירום ושלט את המטוס.

"זוריק! מה אתה עושה? אני כמעט מת! הכל בסדר?"

זוריק אפילו לא הבין שהמטוס שלו התקרב לאט לאט למטוס של יאק. עכשיו הוא שמע את יאק צועק ברדיו.

"סליחה יאק, לא שמתי לב למטוס שלך. הכל בסדר?"

"כן, הכל בסדר עכשיו. האם אתה צריך לרדת? אם אתה לא מרגיש טוב, אתה יכול לחזור לבסיס."

"לא, אני יכול לטוס. אשים יותר לב לסביבתי."

אחרי שיאק כמעט הסתרק, זוריק הפסיק לחשוב על טלי והתרכז בטיסה. הטיסים גמרו את המשימה שלהם וחזרו הביתה. כולם ירדו וזוריק הלך למסדר של המפקד. הוא דאג שהמפקד ירצה לפטר אותו עוד פעם. זוריק סיפר לו על המקרה באוויר וביקש עזרה.

"אולי אתה צריך לדבר עם החברה שלך. נדמה לי שאתה באמת אוהב אותה," הוא ענה. זוריק חשב לרגע על מה שהמפקד אמר. נכון שהוא אהב את טלי. אולי הוא כן צריך לדבר

איתה. זוריק יצא מהבסיס ורץ אל ביתה של טלי. הוא דפק בדלת וחיכה לה. טלי פתחה אותה והפנים שלה קרנו כשהיא ראתה אותו. הוא התחיל לדבר.

"טלי, יש לי שאלה בשבילך."

"כן, ומה היא השאלה?"

"האם תינשאי לי?"