

Psicología astrológica

# EL RELOJ DE LA VIDA

**El punto de la edad  
y las fases de la vida  
en el horóscopo**



Bruno y Louise Huber

**AP** ed

Bruno & Louise Huber

**El reloj de la vida  
El punto de la edad  
y las fases de la vida  
en el horóscopo**

Estructura, funcionamiento, técnica  
y reglas de interpretación

Cambio del propio destino  
a través del autoconocimiento



API Ediciones España, S.L.

Este libro forma parte de una serie sobre psicología astrológica

Título original: *Die Lebensuhr: Alterspunkt und Lebensphasen im Horoskop*

Editor original: API-Verlag, Adliswil/Zürich

Traducción: Joan Solé © con la colaboración de Jana Mayer, Angela Wilfart y Andrés Schmidt

© 1990, 2<sup>a</sup> edición 1997, API-Verlag, Michael Huber, CH-8134, Adliswil

© 2003, API Ediciones España, S.L.

C/ Santa Bárbara 54, 2-2

08210 Barberá del Vallés

[www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com)

ISBN 84-932790-2-1

Depósito legal: B.22246-2003

Maquetación: Rossell Imatge Digital, S.L.

Impresión: Novagràfic, S.L. 08110 Montcada i Reixac

# Índice

<b>Prólogo .....</b>	13
<b>Consideraciones generales .....</b>	14
<b>1. Funcionamiento de la progresión de la edad</b>	
El descubrimiento del punto de la edad .....	20
Diferencias con los métodos de predicción .....	23
La técnica .....	25
El paso cíclico del PE por las doce casas .....	27
Dinámica de desarrollo .....	28
El funcionamiento de la progresión de la edad .....	30
Sistema de casas de Koch .....	31
Métodos parecidos .....	32
El ritmo de 6 años y el ritmo de 7 años .....	33
El número cósmico 72 .....	34
El número 6: la clave de la progresión de la edad .....	34
La progresión de la edad y el curso cósmico del tiempo .....	35
La división en partes de 5 grados .....	36
El paso del PE por los signos .....	38
Casas pequeñas y casas grandes .....	39
Cambio de signo .....	39
Cruz y temperamento .....	41
Paso de signo de agua a signo de fuego .....	43
Paso de signo de fuego a signo de tierra .....	44
Paso de signo de tierra a signo de aire .....	45
Paso de signo de aire a signo de agua .....	46
El PE en las cruces .....	48
<b>2. Fundamentos de interpretación de la progresión de la edad</b>	
Espacio y tiempo: ritmos vitales .....	52
Ciclos vitales .....	55
Períodos de la vida .....	57
Lo esencial son las vivencias, no los acontecimientos .....	57
Determinación de los temas básicos de una edad .....	59
Cuestiones sobre las que el punto de la edad aporta claridad .....	60

<b>3. Reglas de interpretación y aspectos de la progresión de la edad</b>	
Los siete aspectos principales (gráfico a color) . . . . .	64 A
 <b>Efecto y valoración de los aspectos del PE . . . . .</b>	65
Reglas para determinar el efecto de los aspectos . . . . .	67
Reglas para la localización de los aspectos del PE . . . . .	69
La secuencia de aspectos . . . . .	71
Duración del efecto de los aspectos del PE . . . . .	73
Comienzo del efecto del planeta en la entrada del PE en el signo . . . . .	74
Intensidad de los aspectos del PE . . . . .	75
Superposición de elementos de progresión . . . . .	76
Momentos concretos y lapsos de tiempo . . . . .	76
Paso del PE sobre un planeta . . . . .	79
Acumulaciones de planetas . . . . .	80
Dirección de la estructura de aspectos . . . . .	80
 <b>Las energías planetarias . . . . .</b>	82
1. Planetas masculinos, femeninos y neutros . . . . .	82
2. Planetas duros y suaves . . . . .	83
Efecto de los aspectos según su color . . . . .	84
“Activación” de una figura de aspectos . . . . .	86
Planetas inaspectados . . . . .	86
Paso del PE por un espacio vacío . . . . .	88
Huecos en la estructura de aspectos . . . . .	90
Punto medio entre dos planetas: punto de cambio . . . . .	90
Cambio de figura de aspectos . . . . .	95
Horóscopo ejemplo (color) . . . . .	96 A
Interpretación de los aspectos del PE en tres pasos . . . . .	98
Consideración de la globalidad del horóscopo . . . . .	99
 <b>El ciclo de aspectos del PE . . . . .</b>	100
Aspectos primarios del PE . . . . .	103
Conjunción del PE . . . . .	104
Oposición del PE . . . . .	106
Inicio del ciclo completo . . . . .	107
Los dos semiciclos . . . . .	108

Las cinco etapas intermedias . . . . .	109
Primer semiciclo . . . . .	109
Segundo semiciclo . . . . .	113
Reglas generales relativas a la secuencia de aspectos . . . . .	114
Aspectos primarios en la infancia . . . . .	115
Indicaciones para la interpretación . . . . .	116
Inicio del ciclo del PE en los cuatro cuadrantes . . . . .	118
<b>Los tres tipos de aspectos . . . . .</b>	<b>124</b>
Aspectos rojos: conjunción, oposición y cuadratura . . . . .	124
Aspectos azules: sextil y trígono . . . . .	126
Aspectos verdes: semisextil y quincuncio . . . . .	129
Las tres etapas de desarrollo del quincuncio del PE . . . . .	132
<b>4. Aspectos del punto de la edad a los diez planetas y al Nodo Lunar</b>	
Introducción . . . . .	136
Aspectos del PE a los tres planetas principales . . . . .	137
El Sol: conjunción del PE . . . . .	139
Posición del Sol por casa . . . . .	140
Aspectos y ciclo de aspectos del Sol . . . . .	141
La Luna: conjunción del PE . . . . .	143
Posición de la Luna por casa . . . . .	144
Aspectos y ciclo de aspectos de la Luna . . . . .	145
Subjetividad . . . . .	146
Aspectos verdes del PE con la Luna . . . . .	146
Sentimiento de autoestima (basado en la sensitividad) . . . . .	147
La naturaleza de los opuestos en el cuerpo emocional . . . . .	148
El yo lunar infantil: la espontaneidad . . . . .	149
Saturno: conjunción del PE . . . . .	151
Posición de Saturno por casa . . . . .	153
Aspectos y ciclo de aspectos de Saturno . . . . .	153
Mercurio, Marte, Venus y Júpiter: conjunción del PE y ciclo de aspectos . . . . .	156
Tabla de planetas (color) . . . . .	160 A
Urano, Neptuno y Plutón: conjunción del PE y ciclo de aspectos . . . . .	166
Nodo Lunar: conjunción del PE y ciclo de aspectos . . . . .	177

<b>5. Efecto psicológico de la progresión de la edad</b>	
Fases de la progresión de la edad .....	180
Duración de las fases de expansión y de contracción .....	182
Las tres fases de cada casa .....	183
Las tres cualidades de las cruces en cada casa .....	183
Repetición de las fases en la misma secuencia .....	184
Cambios en la estructura de comportamiento .....	185
Efecto anticipado de las cúspides de las casas .....	185
Signos con dos cúspides .....	188
Signos interceptados .....	189
Duración de la fase de punto de reposo .....	190
La progresión de la edad y las fechas exactas .....	191
Improntas de la infancia .....	193
Ejemplos de la consulta .....	199
Casos de estudio .....	201
<b>6. División espacial del horóscopo</b>	
Ritmos de la naturaleza y de la vida del ser humano ..	212
Fases de desarrollo en el horóscopo .....	213
División del horóscopo en diferentes etapas vitales ..	216
Resumen .....	217
<b>La división en dos partes</b> .....	218
Primera mitad de la vida .....	218
Segunda mitad de la vida .....	219
Polaridad y procesos de individualización .....	219
Ser uno mismo: el centro .....	222
El punto de la edad: foco de nuestra conciencia .....	222
<b>La división en los cuatro cuadrantes</b> .....	224
Formación del yo .....	225
Desarrollo social .....	226
Cultivo del contacto .....	227
Ser uno mismo .....	228
<b>La división en tres partes</b> .....	229
Desarrollo y maduración del yo .....	230
Los cuatro temperamentos .....	231
Las tres fases del desarrollo de la personalidad .....	232

<b>La división en seis partes: procesos sociales .</b>	235
Los seis impulsos hacia la manifestación .....	241
Las seis fases de crisis .....	242
<b>7. La vida como recorrido a través de las doce casas</b>	
Las 36 (ó 45) fases de la edad .....	246
Palabras clave - Visión general .....	248
<b>El punto de la edad a través de las doce casas</b>	252
Casa 1: Formación del yo .....	255
Casa 2: Creación del propio espacio vital .....	259
Casa 3: Fase de aprendizaje y de formación .....	264
Casa 4: Emancipación del hogar paterno .....	269
Casa 5: Fase de experimentación y de prueba de uno mismo .....	272
Casa 6: Superación de la existencia .....	275
Casa 7: Intensa inclinación al tú .....	281
Casa 8: Fase de transformación. Procesos de muerte y renacimiento. ....	286
Casa 9: Formación de una filosofía de vida propia .....	292
Casa 10: Vocación y autorrealización .....	297
Casa 11: Relaciones libremente elegidas .....	302
Casa 12: Fase de interiorización .....	308
El Ascendente .....	312
El punto cero .....	313
Segundo paso por las tres primeras casas .....	314
Casa 1: Fase de renacimiento .....	316
Casa 2: Desapego, recuerdos, sueños .....	320
Casa 3: Pensamientos, cambios, restitución .....	324
<b>8. La progresión de la edad en el horóscopo de Carl Gustav Jung</b>	
Introducción .....	330
¿Por qué la vida de Jung? .....	330
El horóscopo de Jung: interpretación de la figura de aspectos .....	333
El Sol Leo .....	335
La relación con el padre .....	336

La relación con la madre .....	337
Tabla de la progresión de la edad (fechas y aspectos) ..	340
La progresión de la edad y la vida de Jung .....	343
Infancia y adolescencia .....	343
De estudiante de medicina a médico jefe .....	345
Sigmund Freud, el amigo paternal .....	347
Crisis vitales .....	350
La ruptura con Freud .....	352
Horóscopo de Jung (color) .....	352 A
Período de ínterin .....	355
Procesos de transformación .....	359
Viajes, expansión de conciencia y energética .....	361
Actividad pública, éxito y reconocimiento .....	363
Infarto de miocardio y otras enfermedades .....	364
Respuesta a Job .....	366
Recuerdos, sueños y pensamientos .....	368
Bibliografía .....	371

## **Anexo**

<b>Breve introducción a la psicología astrológica ..</b>	373
El horóscopo .....	374
1. Los cuatro niveles del ser humano .....	374
2. Las funciones básicas de los diez planetas .....	375
3. Los planetas en los signos zodiacales .....	378
4. Los planetas en las casas .....	379
5. Posiciones fuertes y débiles de los planetas .....	380
6. Los aspectos .....	381
7. La estructura de aspectos o la estructura de la conciencia .....	384
8. Concordancia o divergencia entre signo y casa (disposición hereditaria y comportamiento aprendido)	386
9. Predicciones y problemas psicológicos .....	387
Tabla PE-PR-PI .....	391
<b>Bibliografía .....</b>	392

## Símbolos de los planetas

Sol			Marte
Luna			Júpiter
Saturno			Urano
Mercurio			Neptuno
Venus			Plutón
Nodo Lunar Ascendente			

## Símbolos de los signos

Aries			Libra
Tauro			Escorpio
Géminis			Sagitario
Cáncer			Capricornio
Leo			Acuario
Virgo			Piscis

## Abreviaturas

AC	= Ascendente	HNL	= Horóscopo del Nodo
IC	= Immum Coeli		Lunar
DC	= Descendente	CC	= Cúspide de casa
MC	= Medium Coeli	PR	= Punto de reposo
PE	= Punto de la edad	PI	= Punto de inversión

**Sinónimos:** Progresión de la edad y punto de la edad (PE) significan lo mismo.

**Números entre paréntesis:** Estos números hacen referencia a los libros de la bibliografía de la página 392.

*El tiempo pasa y la sabiduría queda.  
Cambia sus formas y sus ritos  
pero en todas las épocas se basa en el mismo fundamento:  
la integración del ser humano en la naturaleza,  
en el ritmo cósmico.*

Hermann Hesse

## Prólogo

Querido lector:

La progresión de la edad es un método relativamente nuevo para profundizar en el camino vital, tanto en el propio como en el de otras personas. En un primer momento esta obra se editó en dos volúmenes (en castellano sólo se editó el primero: *El reloj de la vida – La progresión de la edad*, Ed. Indigo, 1990) pero, una vez agotada, decidimos hacer una nueva edición resumida en sólo un volumen.

En la primera parte del libro abordamos los elementos estructurales y cualitativos del método de la progresión de la edad incluyendo la técnica y la forma de cálculo de las diferentes etapas de la vida. A continuación dedicamos un espacio especial a los planetas y a los aspectos. Como ejemplo práctico hemos seleccionado el horóscopo de Carl Gustav Jung. Su ejemplar biografía habla por sí misma.

Durante la lectura de este libro es recomendable tener a mano el propio horóscopo para realizar el seguimiento de la progresión de la edad en nuestra vida y comprobar el buen funcionamiento del método. En [www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com) puedes obtener gratuitamente tu horóscopo dibujado según los estándares del API (*Astrologisch-Psychologisches Institut*) o Instituto de Psicología Astrológica y los datos de la progresión de la edad. Para los lectores que no estén familiarizados con la psicología astrológica, en el anexo incluimos una pequeña introducción y un resumen de los principales conceptos de la misma.

Bruno y Louise Huber

## **Consideraciones generales**

Actualmente, muchos de los profesionales que se dedican al asesoramiento psicológico se esfuerzan por hallar nuevos caminos creativos para dar respuesta a los problemas que se les plantean. Los métodos antiguos no son lo suficientemente satisfactorios y buscan nuevas técnicas que permitan obtener un mejor conocimiento de la psique humana y que sean efectivos para las personas que acuden a la consulta en busca de ayuda. Muchos profesionales se han acercado a la astrología e intentan emplear el saber astrológico en su práctica. Cada vez más médicos, psicólogos, sociólogos y educadores emplean el horóscopo como herramienta de ayuda para el diagnóstico. Por otro lado, los astrólogos también están cada vez más cualificados para integrar los puntos de vista psicológicos en su pensamiento astrológico.

En las últimas décadas se ha demostrado que la síntesis entre astrología y psicología es beneficiosa para ambas partes. Su combinación permite obtener una imagen global y más completa del ser humano. Los conocimientos psicológicos modernos han permitido delinear un modelo conceptual del ser humano y de su estructura psicológica y espiritual. Mientras la astrología tradicional basa sus afirmaciones en la observación de acontecimientos y deduce sus reglas de la interpretación de síntomas, la astrología moderna penetra cada vez más en el nivel causal. Las personas aceptan cada vez menos ser juzgadas sólo por los síntomas o por su comportamiento. Quieren ser reconocidas en su esencia interior y sentirse comprendidas. Quieren saber por qué son como son y por qué tienen determinados problemas. Ya no tiene sentido dividir los aspectos ni los horóscopos en “buenos” y “malos”. La creencia en la predeterminación ha quedado atrás.

Los nuevos métodos de interpretación nos permiten reconocer las interrelaciones psicológicas y espirituales, las tonalidades, los matices y las causas profundas de una determinada problemática, así como el sentido y el objetivo de una “buena” o “mala” configuración planetaria. La psicología astrológica valora a la persona según su disposición básica interna, según su propia constitución individual (una constitución que está reflejada en su horóscopo) y, de esta forma, hace justicia a su esencia. Quiere conducir al ser humano hacia su interior para que desarrolle la capacidad de dirigir su propio destino y para convertirlo en el señor de sí mismo y en el dueño de “sus estrellas”.

La psicología astrológica se acerca cada vez más a la psicología individual y a la psicología evolutiva de nuestros días, y también incorpora cada vez más los conocimientos y objetivos de la psicología transpersonal. La psicología astrológica proporciona al ser humano nuevas directrices y nuevos principios éticos orientados a conseguir una integración natural en la vida y le ofrece criterios de valoración para llevar una vida llena de sentido. De esta forma, además de permitir una comprensión diferenciada de la personalidad, también posibilita la integración y la remodelación del ser humano, es decir, su psicosíntesis.

Estos nuevos conocimientos se basan en las enseñanzas simbólicas tradicionales sobre planetas, aspectos, signos zodiacales y casas. Las más recientes investigaciones demuestran que estos elementos pueden trasladarse de forma relativamente sencilla al pensamiento psicológico. El horóscopo, calculado para el momento de nacimiento con una exactitud de minuto, es una imagen simbólica del ser humano y de su mundo subjetivo en la que, con

un método de interpretación psicológico, pueden deducirse las singularidades del carácter de la persona y las tendencias y posibilidades de su desarrollo individual.

La relación entre la mecánica celeste y el carácter del ser humano todavía no puede explicarse desde el punto de vista científico. No obstante, empleando métodos de diagnóstico psicológicos, esta relación puede demostrarse de forma pragmática. Sabemos que la astrología funciona pero no sabemos el porqué. Esto hace que sea una ciencia muy controvertida. Pero no hay duda de que es una ciencia, puesto que trabaja con métodos de medición exactos y con criterios empíricamente verificados, y con ella pueden realizarse afirmaciones de claro valor psicológico perfectamente comprobables.

Del mismo modo que un voltímetro es un aparato de medida que mide la tensión eléctrica, las configuraciones planetarias con las que trabajamos sólo son aparatos de medida. El voltímetro no produce electricidad, sólo indica su existencia y la cuantifica. Nuestro horóscopo es un instrumento parecido que, con todos sus elementos, no hace nuestro carácter ni tampoco determina nuestro comportamiento sino que es una especie de “reloj” que mide y señala con precisión los flujos energéticos existentes en la constitución biológica, psicológica y espiritual de un ser humano. En la práctica psicológica, el empleo del horóscopo como instrumento de diagnóstico tiene un valor incalculable. Si se tiene la suficiente experiencia, de un vistazo se puede comprender la problemática de una persona en un momento determinado de su vida y también se pueden ver las posibilidades de solución de la misma.

La progresión de la edad es una técnica relativamente nueva en astrología. Fue desarrollada por Bruno Huber

como resultado de un largo trabajo de investigación y ha sido empleada en la práctica con éxito durante más de veinte años, tanto en asesoramiento como en enseñanza. No es un método elaborado de forma teórica: surgió de forma pragmática y muchos astrólogos y psicólogos lo utilizan en su práctica cotidiana.

La progresión de la edad es una mecánica de tiempo inherente al horóscopo (una especie de reloj de la vida individual). Es una técnica que nos permite saber en qué punto del horóscopo nos encontramos en un determinado momento de nuestra vida, qué es lo mejor que podemos hacer en la situación presente, qué tipo de problemas hemos tenido hasta ese momento y qué nos espera. Pero no en cuanto a acontecimientos sino en lo referente a procesos de desarrollo psicológicos durante el transcurso cíclico de nuestra vida.

Con el nuevo método de progresión que presentamos en este libro no intentamos predecir acontecimientos. Lo que pretendemos es comprender las actitudes psicológicas básicas de los diferentes períodos vitales para que encajen de la mejor forma posible en la vida.

La transformación del pensamiento formalista en pensamiento psicológico no sólo es un elemento muy importante en nuestros días sino que también es una exigencia. Si queremos trabajar con una astrología progresista sin riesgos, no debemos concentrarnos en los acontecimientos futuros. Debemos aprender a pensar, no sólo en términos formalistas y materialistas, sino también en términos de cualidades psicológicas, energías y estados de conciencia. En nuestros días se está produciendo una “psicologización” del pensamiento que llega incluso a la vida cotidiana. La astrología también tiene la necesidad

urgente de incorporar la dimensión psicológica. La astrología de hoy es inconcebible sin el pensamiento psicológico.

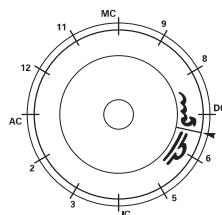
# **1. Funcionamiento de la progresión de la edad**

- El descubrimiento del punto de la edad.
- Diferencias con los métodos de predicción.
  - La técnica.
- El paso cíclico del PE por las doce casas.
  - Dinámica de desarrollo.
- El funcionamiento de la progresión de la edad.
  - Sistema de casas de Koch.
  - Métodos parecidos.
- El ritmo de 6 años y el ritmo de 7 años.
  - El número cósmico 72.
- El número 6: la clave de la progresión de la edad.
- La progresión de la edad y el curso cósmico del tiempo.
  - La división en partes de 5 grados.
  - El paso del PE por los signos.
  - Casas pequeñas y casas grandes.
    - Cambio de signo.
  - Cruz y temperamento.
- Paso de signo de agua a signo de fuego.
- Paso de signo de fuego a signo de tierra.
- Paso de signo de tierra a signo de aire.
- Paso de signo de aire a signo de agua.
  - El PE en las cruces.

## El descubrimiento del punto de la edad

El descubrimiento del punto de la edad tuvo lugar a finales de los años 50 en el Instituto de Psicosíntesis de Roberto Assagioli, en Florencia, y puede decirse que se produjo por accidente. Bruno Huber se encontraba en una fase de su vida en la que se dedicaba intensamente a la investigación (en esa época descubrió, entre otras cosas, la curva de distribución de la energía de las casas y el punto de reposo) y un día se dio cuenta de que los casos de varios clientes estaban relacionados con problemas o cambios en el área laboral. Si bien las razones de tales cambios, ya realizados o sólo planificados, eran individualmente distintas, se producía un fenómeno común en todos sus horóscopos: aproximadamente en la mitad de la casa 6 tenían un cambio de signo.

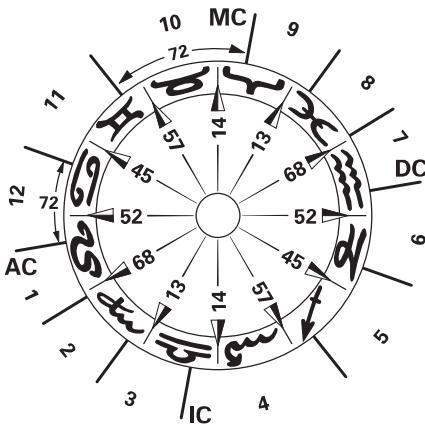
Tras considerar también la casa 10 con su temática de vocación para finalmente descartarla, constató que la regularidad con que los horóscopos de las personas en cuestión tenían un cambio de signo en la mitad de la casa 6 era manifiesta. Por ejemplo, en la primera mitad de la casa estaba Libra y en la segunda mitad estaba Escorpio. El otro indicio era que todas esas personas tenían treinta y tantos años, es decir, que se encontraban en la mitad de la vida. El concepto de mitad se repetía (mitad de signo y mitad de la vida) y eso permitió plantear la hipótesis de la existencia de una mecánica de tiempo dentro de la casa. Aquí empezaba el verdadero trabajo: había que determinar la magnitud matemática o la unidad de tiempo según la que se movía esa mecánica de tiempo. Tras varias pruebas y cálculos, la



investigación llegó al siguiente resultado: al dividir la casa 6 en 72 partes iguales (72 es la esperanza media de vida), el cambio de signo se producía en una cifra que coincidía con la edad en que la persona había cambiado de trabajo o había debido ocuparse intensamente de este ámbito de su vida.

Bruno Huber continuó la investigación considerando otro tipo de situaciones vitales en sus correspondientes casas (por ejemplo, cambios familiares en la casa 4, cambios de vivienda y situaciones de emigración en las casas 3 y 9, cambios en la actitud con respecto a las posesiones en las casas 2 y 8, etc.). Siguiendo el criterio de dividir cada casa en 72 partes o años, siempre encontraba que los cambios relativos a una determinada temática de la vida se producían a la edad que indicaba el cambio de signo en la casa correspondiente. El método fue bautizado con el nombre de “punto de la edad” (PE).

Por ejemplo, si una casa tiene dos signos (como ocurre en la casa 6 de la figura de la página siguiente) y el cambio de signo se encuentra aproximadamente a tres cuartos de la casa después de la cúspide, entonces el cambio en el ámbito de la vida correspondiente a la casa se produce, más o menos, a la edad de 52 años. Si la frontera entre dos signos se encuentra al principio de la casa (como ocurre en las casas 3 y 9 de la misma figura), el cambio se produce en la adolescencia. Si una casa tiene tres signos (uno de ellos interceptado, como ocurre en las casas 4 y 10), entonces tienen lugar dos cambios importantes en la vida en relación con la temática de la casa: uno en la infancia o en la adolescencia y otro en la madurez.



### El punto de la edad pequeño en las diferentes casas

Como se verá más adelante, la *Tabla PE-PR-PI* (página 391) está pensada para otras finalidades pero si el lector desea calcular a qué edad se produce el paso del PE por un cambio de signo en una determinada casa, puede utilizar esta tabla. Lo primero que hay que hacer es calcular el tamaño de la casa (este procedimiento sólo es válido si se emplea el sistema de casas de Koch). En segundo lugar debe determinarse el paso anual del PE en la casa, es decir, cuantos grados avanza el PE en un año en esa casa (lo cual depende del tamaño de la casa). Este valor puede obtenerse en la columna “Mensual” de la tabla, en la fila correspondiente al tamaño de la casa (columna “Tamaño de la casa” de la tabla). En tercer lugar hay que medir el ángulo entre la cúspide de la casa y el cambio de signo. Y, por último, dividir esta última cifra por el paso anual del PE encontrado en la tabla. El resultado es la edad en años en la que se produce el cambio de signo en la casa.

Si había un punto de la edad “pequeño” que funcionaba en las casas, la analogía permitía pensar que tal vez también existiera un punto de la edad “grande” que funcionara, no en una casa, sino en la totalidad del sistema de casas. Con un poco de trabajo quedó claro que, aplicando los 72 años a todo el sistema de casas, el punto de la edad grande también funcionaba: el punto de la edad daba la vuelta al sistema de casas en 72 años.

Los numerosos casos estudiados con esta mecánica temporal produjeron resultados sorprendentes. El paso del punto de la edad (PE) por los cambios de signo continuaba siendo relevante pero también lo era su paso sobre un planeta (conjunción del PE con el planeta). Y también resultaban significativos los momentos de la vida en que el PE formaba otros aspectos (oposiciones, trígonos, etc.) con los planetas. El punto de la edad era comparable a la manecilla de un reloj que empezaba su recorrido en la cúspide de la casa 1 (esto es, en el Ascendente) y que, moviéndose en sentido cósmico directo (o sea, en sentido contrario a las agujas del reloj), en el curso de la vida iba haciendo aspectos con los diferentes puntos importantes del horóscopo. (En un ciclo completo de 72 años realiza un total de 132 aspectos con los distintos planetas).

## **Diferencias con los métodos de predicción**

La progresión de la edad es una mecánica de tiempo inherente al horóscopo cuyo movimiento se produce (es decir, se basa) en el sistema de casas (**¡no en el zodiacal!**). Por lo tanto, un horóscopo no es sólo una imagen del ser humano tomada en el momento de su nacimiento sino que, además, contiene una especie de “reloj de la vida” que indica en qué momento de su desarrollo se

encuentra la persona. La progresión de la edad (PE), que también llamamos punto de la edad, no es más que la manecilla de ese reloj de la vida que recorre las casas del horóscopo durante el transcurso de la vida. La progresión de la edad nos permite tener una visión global del curso de nuestra vida y también analizarla de forma detallada.

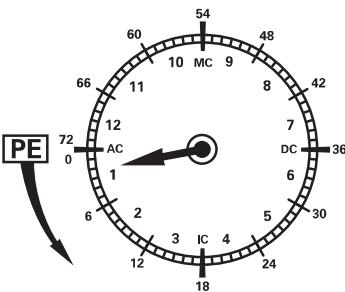
**Los métodos de predicción** hacen referencia a períodos de tiempo concretos. Se concentran en los días en que los aspectos son exactos y pueden actuar de estímulo o desencadenar acontecimientos. La progresión de la edad es completamente diferente de estos métodos. La consideración de los tránsitos individuales como elementos desencadenantes de acontecimientos en el tiempo tiene el riesgo de perder de vista la globalidad. El primero en realizar planteamientos para intentar resolver este problema fue Dane Rudhyar. Posteriormente, Alex Ruperti desarrolló las ideas de Rudhyar de manera consecuente y las plasmó en su libro *Los ciclos del devenir* (29), donde propone considerar los movimientos de todos los planetas del sistema solar de forma conjunta, analizando sus interconexiones.

Con respecto a los métodos de predicción generalmente utilizados, la progresión de la edad tiene la ventaja de que se trabaja con un sólo elemento y de que, además, se trata de un elemento personal inherente al individuo. Para interpretar bien la progresión de la edad no debemos caer en el error de interpretar posiciones aisladas ni de especular sobre sus posibles efectos detallados. La correcta interpretación de la progresión de la edad requiere considerar al ser humano y su vida desde el punto de vista psicológico y con una perspectiva global. La progresión de la edad no muestra acontecimientos

sino procesos psicológicos: va marcando las diferentes fases activas y pasivas de la vida, con sus correspondientes momentos altos y bajos, que surgen y desaparecen como si fueran olas. La progresión de la edad muestra la línea de desarrollo del individuo en el tiempo. Los detalles concretos de un determinado momento en el tiempo son sólo una parte de todo el proceso de desarrollo, y solamente la suma de todos ellos nos proporciona una visión del camino vital de la persona. La progresión de la edad nos permite reconocer la temática psicológica básica de cualquier momento en la vida de la persona. Esto tiene una gran importancia puesto que el resto de influencias derivadas de los distintos elementos astrológicos están subordinadas a esta temática psicológica básica.

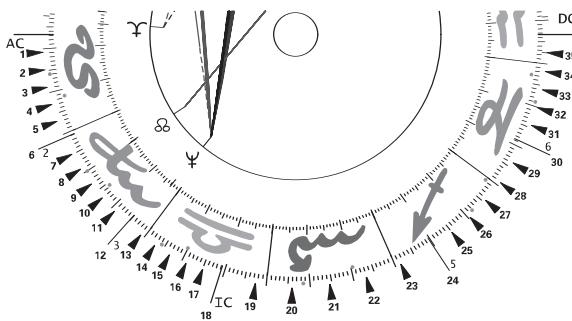
## La técnica

La técnica de la progresión de la edad es muy sencilla. La manecilla del reloj de la vida se pone en marcha en el momento del nacimiento en el Ascendente y avanza en sentido contrario a las agujas del reloj (sentido antihorario), es decir, se mueve siguiendo la secuencia de casas (casa 1, casa 2, casa 3, etc.). El punto de la edad tarda 6 años en recorrer cada casa, independientemente del tamaño de la casa. Así pues, en el momento de nacimiento el PE está en el AC, a los 6 años está en la cúspide de la casa 2, a los 12 en la cúspide de la casa 3, a los 18 en el IC, etc. A los 72 años, el PE está de nuevo sobre el AC, y a los 78 otra vez en la cúspide de la casa 2.



Para determinar el paso anual del PE en una determinada casa, esto es, para calcular cuántos grados avanza cada año en esa casa, debemos proceder de la siguiente forma:

1. Determinamos el tamaño de la casa en grados.
2. Dividimos por 6: el resultado es el paso anual del PE en la casa.
3. Marcamos cada año con una pequeña raya en el borde del horóscopo (como en el gráfico adjunto).



**Otra forma de proceder:** tras determinar el tamaño de una casa (que suele estar entre  $20^\circ$  y  $50^\circ$ , aunque puede ser mayor), acudimos a la *Tabla PE-PR-PI* (página 391) y localizamos el paso anual del PE (columna “Anual”) correspondiente al tamaño de la casa en cuestión (columna “Tamaño de la casa”). Contamos la cifra obtenida (en grados y minutos) a partir de la cúspide de la casa y marcamos la posición. A partir de esa posición, volvemos a contar la misma cifra y marcamos una nueva posición. Repitiendo este proceso 5 veces, obtendremos las posiciones de los 6 años de una casa. Este proceso debe realizarse para cada una de las seis primeras casas. En las casas restantes (de la casa 7 a la casa 12) no es necesario repetir el cálculo puesto que las posiciones anuales

del PE en cada una de estas casas se encuentran exactamente a 180° de lo indicado en la casa opuesta, es decir, 36 años más adelante.

Si el lector desea tener uno o más horóscopos con las posiciones del PE marcadas de 0 a 72 años como el de la figura de la página anterior, puede obtenerlos gratuitamente en [www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com).

### **El paso cíclico del PE por las doce casas**

El punto de la edad tarda 6 años en recorrer cada casa. Esta cifra es siempre la misma, independientemente del tamaño de la casa. Esto significa que cada 6 años también varían los intereses y la postura psicológica básica del individuo frente a la vida. Evidentemente, este cambio no se produce de forma brusca sino de forma progresiva, en unos períodos de transición que duran entre uno y dos años.

El paso de la progresión de la edad por las doce casas va marcando el desarrollo del plan vital del individuo. Si bien cada individuo lo experimenta de una forma distinta, este ritmo de 6 años es común a todas las personas. Ordena la vida en doce temáticas básicas que representan un proceso de desarrollo natural. A medida que sigue su curso por las diferentes casas, el punto de la edad va poniendo a la persona en contacto con nuevas experiencias y procesos que van conformando su desarrollo.

Los efectos de estos ciclos de 6 años están directamente relacionados con el significado y la temática de la casa.

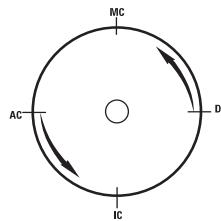
Por ejemplo, los seis primeros años de vida están relacionados con la casa 1, es decir, con la formación del yo; en

la casa 2, que va de los 6 a los 12 años, el niño se crea su propio espacio vital (posesiones); en la casa 3 el adolescente amplia y consolida sus conocimientos; en la casa 4 se produce un enfrentamiento con la familia y el individuo quiere volar fuera del nido; en la casa 5 la persona sale al mundo para probarse a sí misma y en la casa 6 se trata de encontrar el trabajo adecuado para asegurarse la existencia.

En la casa 7 la persona aspira a la colaboración y la asociación con el tú; en la casa 8 aspira a alcanzar un status y a ser una personalidad socialmente reconocida; en la casa 9 desarrolla su propia filosofía de vida; en la casa 10 el individuo lo ha conseguido todo y es una autoridad; en la casa 11 se limita a un reducido círculo de conocidos: sus amigos, y en la casa 12, tras haber completado el trabajo de su vida, se retira a su interior.

### Dinámica de desarrollo

El camino que sigue la progresión de la edad, que va desde el Ascendente (AC) hasta el Fondo del Cielo (IC), desde ahí hasta el Descendente (DC), luego hasta el Medio Cielo (MC) y que después regresa de nuevo al Ascendente, muestra la dinámica de desarrollo del ser humano. El individuo nace en el AC. En el IC ya ha crecido y, normalmente, deja el hogar paterno. En el DC se enfrenta al entorno o a la pareja. En el MC es una individualidad madura y, por último, regresa de nuevo al AC: a sí mismo.



En este camino de desarrollo podemos distinguir diferentes estadios o etapas de la vida. Para ello podemos

dividir el horóscopo en 2, 3, 4, 6, 12 y 36 partes. Cada una de estas divisiones nos dará una perspectiva distinta de las diferentes fases de la vida del ser humano. De esta forma obtendremos una visión global de todas las fases de su vida; no obstante, las posibilidades individuales de desarrollo están indicadas por las posiciones de los planetas y la disposición de los signos del horóscopo.

Teniendo en cuenta que la vida comienza en el AC y que el eje AC-DC representa el horizonte o la superficie de la Tierra, vemos que lo primero que hacemos al nacer es sumergirnos en la vida material. Tras nacer, el PE se dirige hacia abajo por el espacio inconsciente situado bajo el horizonte en el horóscopo. Nos sumergimos gradualmente en la vida real. Después del IC aspiramos a llegar de nuevo a la superficie y en el DC llegamos a la luz del día, apareciendo en el espacio consciente.

Tras salir y liberarnos de la muchedumbre del espacio colectivo en el que hemos estado involucrados, en el DC emergemos sobre la línea del horizonte. Y ahí es donde la vida empieza a ser verdaderamente interesante. Los primeros dieciocho años de vida son fundamentalmente años de formación. Durante esta fase, el individuo tiene una actitud pasiva ante la vida: se sumerge en el mundo para dejarse moldear.

En el IC (el polo opuesto al MC) recibimos un fuerte impulso que nos induce a buscar nuestra propia individualidad. Cuando estamos en uno de los puntos angulares, siempre aspiramos a llegar al opuesto. En el AC, el impulso vital del nacimiento nos lanza a la vida con la temática del DC como meta. Del IC al DC todavía podemos utilizar el impulso del nacimiento pero para

continuar avanzando debemos utilizar la fuerza del espíritu. Algunas personas cuya educación ha estado muy orientada a alcanzar el éxito material en la vida, cuando llegan al DC tienen la impresión de que ya han “acabado”. No saben qué hacer con las dimensiones vitales que se les acercan después del DC y, si continúan buscando el éxito exclusivamente en lo material y en lo externo, normalmente sufren un colapso en el ámbito de la casa 8 o de la casa 9.

Pero si nos preparamos con antelación para las esferas más elevadas de la vida, podemos llegar al MC en buenas condiciones y continuar nuestro desarrollo. En el MC la individualidad debe florecer y llegar a la plena madurez para que el camino de regreso al AC pueda realizarse de forma plenamente consciente.

## **El funcionamiento de la progresión de la edad**

Por lo tanto, es como si durante la vida hiciéramos un viaje por nuestro horóscopo o por nuestro carácter. Es algo parecido a lo que ocurre en una representación teatral cuando, al principio de la obra, un foco proyecta un cono de luz sobre el protagonista, que lo acompaña a lo largo de las diferentes escenas. Del mismo modo que el actor pasa por la obra, nuestra conciencia pasa por la vida y se va encontrando con los distintos factores de nuestro carácter y de nuestro entorno que están representados en el horóscopo por las posiciones de los planetas en los signos.

**Cuando el punto de la edad pasa sobre un planeta, la conciencia se enfoca en la capacidad básica que representa ese planeta.**

El planeta o la capacidad básica queda iluminada. Dicho de otro modo, en el período de tiempo en que el PE pasa sobre el planeta, se producen situaciones en las que la persona debe ocuparse de las cualidades y de las características de ese planeta de una forma especial. Es un momento en que el individuo debe emplear de forma consciente esa capacidad disponible que está simbolizada por el planeta correspondiente.

**El paso del PE por una casa activa la calidad de esa casa en nuestra vida.**

Con el avance de la progresión de la edad, en el interior de la persona se van activando procesos psíquicos básicos que se manifiestan en el exterior en forma de intereses y actitudes cada vez nuevas. Esto origina determinados comportamientos con respecto al entorno y con respecto a los amigos y conocidos: en determinados momentos la actitud es activa y en otros pasiva, en ciertos períodos se está más dispuesto al contacto, en otros menos, etc. El comportamiento en una determinada casa también está influenciado por la calidad del signo de la misma. Más adelante abordaremos este tema con mayor detalle.

### **Sistema de casas de Koch**

En astrología se emplean diversos sistemas de casas. Los sistemas de casas más utilizados en la actualidad son: Koch, Placidus y Campanus. En el método API utilizamos el sistema de casas de Koch (el sistema de casas del lugar de nacimiento del Dr. Walter Koch) porque es el único que proporciona resultados psicológicamente correctos con la progresión de la edad. En el cálculo de las cúspides principales (AC, IC, DC y MC), los tres

sistemas mencionados dan los mismos resultados pero en el cálculo de las cúspides de las casas intermedias cada sistema da resultados distintos. Por lo tanto, la correcta aplicación de la técnica de la progresión de la edad requiere la utilización del sistema de casas de Koch.

## Métodos parecidos

En el pasado existió un método que, en lugar de utilizar el ritmo de 6 años por casa que se emplea en la progresión de la edad, trabajaba con un ciclo de 5 años por casa. En su libro *Nova Methodus* (1654), el *Pater Yves*, un clérigo francés, describe este método que recorre el sistema de casas de Placidus en un ciclo de 60 años. En nuestro siglo, el astrólogo hamburgués *A. Frank Glahn* intentó introducir un ciclo de 100 años en sentido horario (es decir, en sentido contrario al de las casas) pero no obtuvo demasiado éxito.

Desde 1956, el astrólogo muniqués *Wolfgang Döbereiner* enseña un método parecido pero, en lugar de utilizar el ciclo de 100 años, emplea un ciclo de 84 años, también en sentido horario. En el año 1932, *C.C. Schneider* (31) publicó en una revista astrológica un artículo sobre un sistema parecido que se movía por el sistema de casas en un ciclo de 72 años, a un ritmo de 6 años por casa, pero no hacía ningún tipo de afirmación individualizada.

Los vieneses *Wilhelmine y Arnold Keyserling* desarrollaron el método más parecido a la progresión de la edad. Su sistema se mueve de una casa a otra con un ritmo de 7 años y sostienen que, en los cambios de signo y al pasar por encima de un planeta, pueden observarse cambios esenciales en el comportamiento de la persona.

## **El ritmo de 6 años y el ritmo de 7 años**

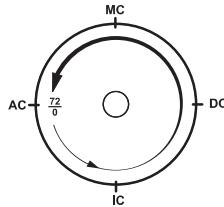
Con respecto a la progresión de la edad, siempre nos preguntan por qué utilizamos el ritmo de 6 años y no el (mucho más conocido) ritmo de 7 años. La respuesta es siempre la misma: el ritmo de 6 años se ha determinado de forma empírica tras realizar varias pruebas con distintas cifras. El único ritmo que ha dado resultados correctos en los distintos períodos de la vida es el ritmo del 6. Como demostramos más adelante, el número 6 está estrechamente relacionado con el número cósmico 72. El número 6 permite la división del círculo en 2, 3, 4, 6 y 12 partes. En cambio, el círculo de 360° no es divisible por 7.

Los números 7 y 84 son cifras de ciclos astrológicos secundarios. Sólo pueden derivarse del período orbital del planeta Urano en su movimiento alrededor del Sol, de aproximadamente 84 años. Algunos astrólogos también consideran los movimientos de Saturno y de la Luna. La Luna tarda 29 días en girar alrededor de la Tierra y Saturno 29 años en girar alrededor del Sol. Pero el número 29 no es divisible por 7.

Como vemos, el ritmo del 7 se deriva de un número que está relacionado con el movimiento de un único planeta y, por lo tanto, no puede tener ninguna función de división temporal o espacial de la vida del ser humano. Por eso no empleamos este número como elemento de progresión en la rueda de la vida. El número 7 se utiliza muy a menudo como ritmo biológico, mientras que el ritmo del 6 es claramente psicológico.

## El número cósmico 72

En la progresión de la edad, el número 72 tiene una gran importancia. Una vuelta completa del punto de la edad alrededor del sistema de casas equivale a 72 años. Evidentemente, esto no significa que la vida acabe a los 72 años. Cuando se alcanza esa edad, empieza una nueva vuelta (espiral).



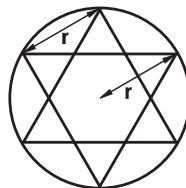
En el círculo de  $360^{\circ}$  del horóscopo, el número 12 es el más estrechamente relacionado con las cifras 6 y 72 ( $12 \times 6 = 72$ ). El número 12 representa el cosmos como un todo. Al dividirlo en 12 partes se originan 6 pares de polaridades (los ejes). Si se divide el número 72 entre 12 (el número de casas), se obtiene la cifra 6. De ahí que:

Una casa del horóscopo	$72 : 12 = 6$ años
Un cuadrante (= 3 casas)	$72 : 4 = 18$ años
Un tercio (= 4 casas)	$72 : 3 = 24$ años
Una mitad (= 6 casas)	$72 : 2 = 36$ años

## El número 6: la clave de la progresión de la edad

Según Pitágoras, el número 6 simboliza el “mundo”. El mundo siempre se ha representado con un círculo, y el círculo se determina por su radio.

Si se dibuja un hexágono dentro de un círculo, el lado del hexágono mide lo mismo que el radio del círculo. Luego, el número 6 determina el círculo, que también se considera como la unidad primordial de la vida. El agua se solidifica en formas hexagonales (copos de nieve) y también podrían citarse muchos más ejemplos de física, química y



biología. Así pues, en el 6 encontramos una norma del sistema numérico, un número de medida de la naturaleza y del Todo, y un número clave de la progresión de la edad.

## **La progresión de la edad y el curso cósmico del tiempo**

El número 72 también tiene una gran importancia en astronomía. La precesión de los equinoccios (movimiento retrógrado del punto vernal) recorre un grado del zodíaco en 71,7 años. Es decir, 72 años representan casi 1/360 de una vuelta completa del punto vernal.

Dicho de otro modo: dentro de  $72 \times 360$  años = 25.920 años (exactamente 25.816 años) el punto cero grados de Aries se encontrará en la misma posición en la que se encuentra en este momento.

Este período de tiempo recibe el nombre de año cósmico o año ptolomeico. Por lo tanto, 2.160 años (exactamente 2.151 años, esto es, un movimiento de  $30^\circ$  de la precesión de los equinoccios) son un mes cósmico, y 72 años son 1 día cósmico. Las siguientes cifras ilustran estos hechos astronómicos (las cifras están redondeadas):

$$72 \text{ años} \times 360^\circ = 25.920 \text{ años} = 1 \text{ año cósmico}$$

$$72 \text{ años} \times 30^\circ = 2.160 \text{ años} = 1 \text{ mes cósmico}$$

$$2.160 \text{ años} : 30^\circ = 72 \text{ años} = 1 \text{ día cósmico}$$

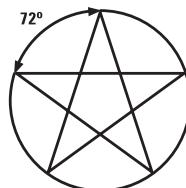
Considerando años de 360 días ( $72 \times 5 = 360$ ), los 72 años que el punto vernal necesita para desplazarse  $1^\circ$  equivalen a 25.920 días ( $72 \times 360 = 25.920$ ). Por otra parte, hemos visto que 1 año cósmico son 25.920 años. Es decir, se pone de manifiesto la existencia de una relación microcósmica-macrocósmica de un significado

extraordinario. En promedio, la esperanza media de vida de los países de la Europa occidental es de 72 años. Desde el punto de vista cósmico, el ser humano tiene una existencia fugaz.

El movimiento del Sol también está relacionado con el número cósmico 72, aunque de otra forma. La correspondencia se produce a través del corazón. El pulso normal promedio de un corazón sano es de 72 pulsaciones por minuto. En un minuto el corazón palpita 72 veces: así bombea la sangre por todo el cuerpo. También existe una relación con la respiración: el ser humano inspira y espira 24 veces por minuto ( $72 : 3 = 24$ ). Existen muchas más analogías y correspondencias de este tipo que nos recuerdan una y otra vez la armonía del cosmos.

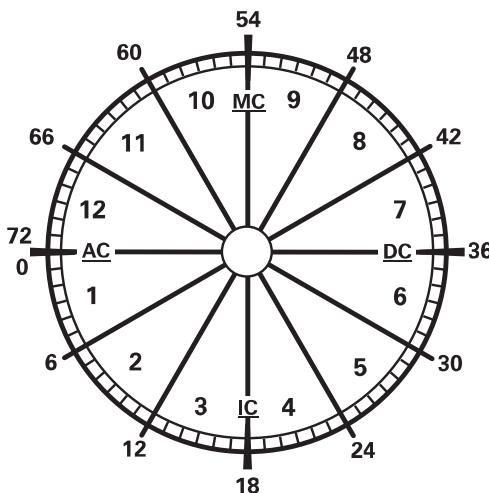
### **La división en partes de 5 grados**

El número 72 también está relacionado con la estrella de 5 puntas (el símbolo de Ishtar: Venus en la cultura babilónica). Al dibujar la estrella de cinco puntas dentro de un círculo se forman arcos de 72 grados. Además, la relación entre los segmentos que se forman por la intersección de las líneas que conforman la estrella es la base de la definición de la proporción áurea. Por otra parte, al dividir los  $360^\circ$  del círculo en 72 partes se obtienen arcos de  $5^\circ$ . Estos  $5^\circ$  son el paso anual del PE en el sistema de casas (considerando casas de  $30^\circ$ ).



Como vemos, el 5 y el 6 son números de gran importancia y también tienen un determinado significado tanto en armónicos como en numerología. En el libro *Los armónicos en astrología (1)* el ángulo de  $5^\circ$  se relaciona con

el desarrollo individual y con una personalidad fuerte e inteligente que, gracias a su capacidad de diferenciación, puede realizar sus elecciones libremente. En su recorrido por el sistema de casas, la progresión de la edad (que se basa en los números 5 y 6) también muestra las posibilidades de autorrealización, de despliegue de capacidades latentes y de desarrollo espiritual del ser humano.



La división en partes de 5 grados

De este diagrama se desprenden las siguientes relaciones:

$$1 \text{ casa} = (72 \text{ años} : 12) = 6 \text{ años}$$

$$1 \text{ año} = (30^\circ : 6) = 5^\circ$$

$$1^\circ \text{ de casa} = (72 \text{ años} : 360^\circ) = 0,2 \text{ años} = 73 \text{ días}$$

Expresado de una forma distinta,  $360^\circ : 72$  años da un recorrido de  $5^\circ$  por año (en casas de  $30^\circ$ ). El movimiento del PE por un grado de casa ( $72$  años:  $360^\circ$ ) dura una quinta parte de un año, es decir, 73 días.

## **El paso del PE por los signos**

En el horóscopo, el punto de la edad no pasa sólo por las casas sino que, al mismo tiempo, también lo hace por los signos zodiacales que se encuentran en las casas. El PE permite determinar muy fácilmente a qué edad se entra en cada signo.

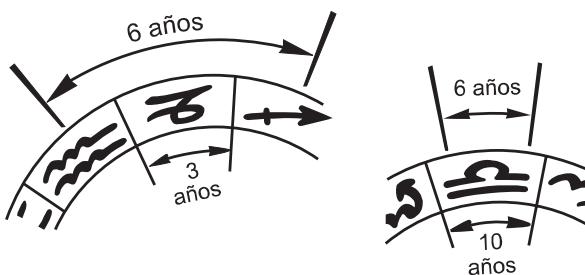
Como hemos visto anteriormente, el PE recorre cada casa en 6 años pero, como el tamaño de las casas es variable (una casa puede abarcar sólo parte de un signo o incluir varios signos), el tiempo necesario para recorrer cada signo también es variable. En realidad, el paso del PE por un signo puede durar entre 3 y 12 años, dependiendo del tamaño de la casa. Si bien (como veremos más adelante) la secuencia de los planetas con los que el PE va haciendo aspectos en un determinado horóscopo es siempre la misma y podemos calcularla con antelación, el ritmo (los intervalos de tiempo) con que se producen los aspectos es distinto en cada casa. El tramo de zodíaco que el PE recorre en un año es directamente proporcional al tamaño de la casa (mayor en una casa grande que en una casa pequeña).

**La regla es: la velocidad del PE (expresada en grados zodiacales por unidad de tiempo) es menor en las casas pequeñas y mayor en las casas grandes.**

La diferente combinación de signos y casas en cada horóscopo individual se traduce en una interesante variación de ritmos que se va produciendo a medida que el PE pasa por las diferentes casas y signos.

## Casas pequeñas y casas grandes

Como hemos visto, en una casa pequeña, el PE invierte más tiempo en recorrer un mismo tramo de signo o en pasar sobre un planeta que en una casa grande. En las casas grandes el PE “pasa más rápido” que en las pequeñas. Por eso, en las casas pequeñas, el paso del PE se experimenta con mayor intensidad, mientras que en las casas más grandes los efectos se perciben de una forma más superficial.



Diferentes velocidades del PE por los signos

Hay una antigua regla astrológica que dice: “Cuanto más lento es un movimiento, más profundo es su efecto”. Por lo tanto, cuanto más dure el contacto del PE con un elemento del horóscopo, más hondo llega. Cuando el PE pasa por una casa grande puede observarse que, a menudo, los acontecimientos se suceden a gran velocidad. Los sucesos se producen y pasan sin suponer una carga importante para el individuo.

## Cambio de signo

Cuando el PE pasa por un cambio de signo se produce un cambio en la actitud básica del individuo, en sintonía con la cualidad del signo en el que entra. El grado de

intensidad de este cambio depende de diferentes factores. Uno de ellos es la distribución de los signos en el sistema de casas. La cuestión esencial es si la cualidad del signo concuerda con la cualidad de la casa.

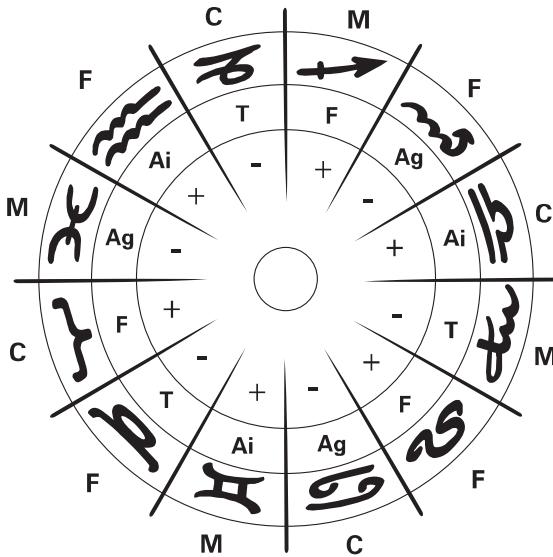
Por ejemplo, si una casa cardinal está ocupada por un signo cardinal y uno fijo, el cambio no es muy intenso. Pero si se produce un cambio de signo de Tauro (fijo) a Géminis (mutable) en la casa 3, sin duda se percibirá de forma muy clara.

El conocimiento básico de las características de las cruces y de los temperamentos es esencial para comprender, no sólo los cambios de signo de la progresión de la edad, sino también la cualidad global del horóscopo.

En general, puede decirse que el cambio de motivación y de forma de hacer las cosas que supone un cambio de signo se produce de forma inconsciente, es decir, no es algo deseado ni planificado.

Los signos representan cualidades que se encuentran en lo profundo de nuestro interior a modo de potenciales disponibles. Por eso, la transformación que se produce proviene de las capas más profundas y ocasiona una nueva actitud básica ante la vida. Cuando se produce el cambio de signo, de pronto tenemos a disposición cualidades de las que antes no éramos conscientes. La cualidad ya estaba en nosotros pero ahora aparece de una forma más intensa, sobre todo si el signo está ocupado por planetas. Si el nuevo signo no contiene planetas, el cambio de signo no se manifiesta en forma de nuevas peculiaridades en el carácter sino más bien como un cambio en los intereses y en la actitud ante la vida.

Por ejemplo, en un cambio de Piscis a Aries, la diferencia se percibe de forma considerable. Durante el período de Piscis, a menudo, nos sentimos bastante inseguros con respecto a la vida; en cambio, cuando el PE activa las cualidades arianas podemos autorrealizarnos e imponernos mucho más fácilmente en la vida.



F = Fuego      C = Cardinal      (+) = Masculino

T = Tierra      F = Fijo      (-) = Femenino

Ai = Aire      M = Mutable

Ag = Agua

Los 12 signos zodiacales en su combinación de cruz y temperamento

## Cruz y temperamento

Todos los signos zodiacales pertenecen a una cruz y a un temperamento, y además tienen un planeta regente. La clasificación según su temperamento es la siguiente:

FUEGO	(Aries, Leo, Sagitario)
TIERRA	(Tauro, Virgo, Capricornio)
AIRE	(Géminis, Libra, Acuario)
AGUA	(Cáncer, Escorpio, Piscis)

A veces, el paso del PE a un nuevo temperamento se percibe de forma bastante intensa, ya que los signos consecutivos tienen polaridades opuestas. **Los signos masculinos** (positivos, activos) son: Aries, Géminis, Leo, Libra, Sagitario y Acuario; es decir, los signos de fuego y de aire. **Los signos femeninos** son: Tauro, Cáncer, Virgo, Escorpio, Capricornio y Piscis; es decir, los signos de tierra y de agua.

Los signos también pueden clasificarse según su motivación básica, esto es, según su pertenencia a una determinada cruz. **Los signos cardinales** son: Aries, Cáncer, Libra y Capricornio. **Los signos fijos** son: Tauro, Leo, Escorpio y Acuario. **Los signos mutables** son: Géminis, Virgo, Sagitario y Piscis. Las palabras clave que corresponden a las cruces cardinal, fija y mutable son respectivamente: impulso, persistencia y ritmo.

Además de estas características, cada signo tiene asignada la cualidad de un planeta. Según la tradición y la experiencia, Aries es un signo marciano. Y, cuando Marte está en este signo, sus cualidades (las de Marte) se expresan de la forma más intensa posible. Pero el signo de Aries tiene cualidades marcianas aún cuando Marte no esté en el signo, y lo mismo ocurre con el resto de signos y sus planetas regentes.

En lo referente a la progresión de la edad, es suficiente con considerar las cualidades de cruz y temperamento

del signo en que se encuentra. Esto nos permite observar en nosotros mismos las cualidades típicas del signo en cuestión. Por ejemplo, cuando estamos en un signo de fuego nos sentimos activos; en cambio, cuando estamos en un signo de agua nos sentimos pasivos. Con un poco de práctica podemos percibir las diferencias de calidad y orientar nuestra vida según las mismas. Cuando el PE pasa por un determinado signo, tenemos la oportunidad de emplear las cualidades del mismo de forma práctica en la vida. Entonces podemos experimentar las cualidades especiales del signo y, si lo deseamos, podemos transformarnos en el sentido que nos sugiere esa cualidad o activarla en nosotros (si nos faltara).

### **Paso de signo de agua a signo de fuego**

#### **Piscis/Aries, Cáncer/Leo, Escorpio/Sagitario**

Cuando el PE pasa de un signo de agua a un signo de fuego (de un signo de color azul a un signo de color rojo), por ejemplo de Cáncer a Leo, el efecto que se produce puede describirse con la siguiente imagen visual: el agua se vierte sobre el fuego. El agua, un elemento pasivo, se ve sometida por el fuego a un proceso termodinámico que produce fuertes silbidos y se transforma en vapor que se eleva, es decir, se ve obligada a producir un determinado rendimiento o trabajo activo.

En el caso de Leo, este rendimiento puede llegar a ser imponente o, por lo menos, puede parecerlo. El paso del PE de un signo de agua a un signo de fuego es tan abrupto porque el agua tiende a buscar una forma o un recipiente en el que adaptarse con cada una de sus moléculas y sentirse protegida pero el fuego no puede ofrecer este lugar seguro que el agua busca. El agua se ve transformada o

(utilizando la imagen anterior) se ve obligada a producir un determinado trabajo. Por lo demás, de forma general, el cambio de estilo que se produce en el comportamiento consciente está condicionado por el hecho de que se pasa de un signo femenino o pasivo a un signo masculino o activo. Cuando el PE entra en un nuevo signo, las cualidades del signo se ponen de manifiesto aunque no contenga ningún planeta. El signo de Leo (igual que Aries y Sagitario) está orientado a la acción aún cuando no contenga ningún planeta que nos permita pensar en un tipo de carácter orientado a la acción. El PE en un signo de fuego nos hace sentir llenos de energía y dispuestos a la acción; de todos modos, el tipo de acción y el objetivo que persigue dependen de la casa en la que se encuentran el signo y el PE (y de los aspectos del PE con las herramientas disponibles, esto es, con los planetas).

De todos modos, con el PE en un signo de fuego no sólo nos sentimos más activos y productivos sino que, en sintonía con las cualidades del elemento fuego, también nos dirigimos hacia nuevas metas y nos volvemos más creativos. Y antes de que se extinga la última brizna de fuego, el Ave Fénix surge de las cenizas (el producto del fuego). Por lo general, cuando el PE está en un signo de fuego, casi nada fracasa: es una fase de la vida en la que nos sentimos llenos de optimismo y tenemos grandes oportunidades de autorrealización.

### **Paso de signo de fuego a signo de tierra**

#### **Aries/Tauro, Leo/Virgo, Sagitario/Capricornio**

Cuando el PE sale de un signo de fuego y entra en un signo de tierra, entramos en una fase en la que debemos materializar los objetivos vislumbrados en la etapa anterior, tan llena de optimismo. Empezamos una fase de

estabilización y de consolidación. No obstante, si el cambio, la adaptación o la nueva orientación nos resulta difícil, podemos experimentar una especie de “frenazo” traumático. Es como si, tras estar volando largo tiempo a mucha altura, “aterrizáramos” de golpe. Bajamos a la realidad y volvemos a tener los pies en el suelo.

Ya no estamos impulsados por la fuerza del fuego. En el signo de tierra, la palabra clave ya no es impulso sino planificación. Las realizaciones espontáneas de la etapa anterior dejan paso a los objetivos a largo plazo. Todos los pormenores se analizan con detalle, todo se calcula con exactitud y todo se sopesa, y a menudo se encuentra excesivamente ligero. En esta fase, una actitud excesivamente crítica puede conducir a depresiones: de pronto todo deja de funcionar. Ésta es la parte negativa de los signos de tierra. En cambio, si la orientación es positiva, constatamos la maduración gradual de nuestros planes a largo plazo, cuyos detalles, tantas veces rechazados, ahora superan cualquier tipo de crítica. Pensemos por ejemplo en Virgo, que con su férreo control de calidad no admite ningún tipo de negligencia. Las palabras clave para el paso del PE por un signo de tierra son: planificación paciente, estabilización y efectos a largo plazo.

### **Paso de signo de tierra a signo de aire**

#### **Tauro/Géminis, Virgo/Libra, Capricornio/Acuario**

En el precedente signo de tierra ya empezamos a pensar, puesto que la planificación requiere pensamiento, pero se trataba de un pensamiento orientado hacia objetivos concretos a largo plazo. En el signo de aire nos movemos en una atmósfera exclusivamente mental, libres del trasfondo material: nuestro pensamiento está orientado hacia lo abstracto y lo teórico.

Aquí, pensamiento no es sinónimo de planificación sino de aprendizaje. En esta fase se nos da mejor solucionar problemas teóricos o desarrollar fórmulas científicas que elaborar un plan que sea la base para la realización de un determinado proyecto futuro.

El paso del PE por un signo de aire es siempre un buen momento para aprender algo nuevo, para ampliar los estudios o para profundizar en la formación profesional. En esta fase, el aprendizaje resulta más fácil porque se tiene una orientación mucho más intelectual. El aprendizaje puede incluso ser un objetivo en sí mismo. Sentimos la necesidad de aprender y queremos estar bien informados. Normalmente, el destino nos trae nuevos contactos que pueden enriquecernos mucho. De pronto surgen oportunidades de formación cuya posibilidad antes ni siquiera se había planteado.

Nuestra actitud se flexibiliza y nos adaptamos con mayor facilidad a las circunstancias. Si durante la anterior fase en el signo de tierra nos habíamos agarrado obstinadamente a algo, ahora podemos modificar la rigidez de nuestra postura. Al constatar la manifestación de las cualidades de los signos del zodíaco en nuestra propia vida (en este caso, el aprendizaje en los signos de aire y la planificación en los signos de tierra), reconocemos que la atenta observación del punto de la edad puede sernos de gran ayuda.

### **Paso de signo de aire a signo de agua**

#### **Géminis/Cáncer, Libra/Escorpio, Acuario/Piscis**

Como sabemos, el agua tiene que ver con los sentimientos. Cuando entramos en un signo de agua nos adentramos en profundas dimensiones psíquicas. El paso de aire a agua no es tan abrupto como el paso de agua a fuego pero, como

en el resto de casos, también se produce un cambio de polaridad. En este caso pasamos de un signo positivo (activo y masculino) a un signo negativo (pasivo y femenino).

Al entrar en un signo de agua es recomendable “desconectar” el intelecto para evitar conflictos con los sentimientos. Las personas muy mentales (predominio de planetas en signos de aire) incluso corren el riesgo de caer en una fase depresiva. Debemos tener en cuenta que, en esta etapa, los sentimientos ejercerán el control sobre el pensamiento y, como bien sabemos, los sentimientos no son siempre objetivos. “Escuchando mis sentimientos diría...”. Así abordamos en esta fase la valoración de los asuntos que no hemos podido comprender del todo con la mente o que, debido a una fuerte carga emocional momentánea, no queremos analizar con la razón.

Al entrar en un signo de agua nos volvemos más subjetivos y caprichosos, y reaccionamos con gran sensibilidad a las críticas. Pero, en esta fase en la que nos resulta muy difícil ser objetivos, podemos aprender a ser subjetivos en sentido positivo. Al reconocer y ejercitarse la introversión asociada a nuestros propios signos de agua, nos es posible confrontar nuestro yo (el sujeto) de forma abierta con el tú y cultivar nuestros contactos sin sentir la vulnerabilidad propia de los introvertidos. En general, el reconocimiento de la existencia de un cierto énfasis de agua en el horóscopo también puede desencadenar un proceso de aprendizaje en el área de los sentimientos. En realidad, todo cambio de signo ocasiona un pequeño *shock* que nos hace tomar conciencia de cualidades de nuestro ser que antes desconocíamos y, en definitiva, nos sirve para avanzar en el proceso de autoconocimiento.

## **El PE en las cruces**

### **Cardinal, fija y mutable**

Al considerar el paso del PE por los diferentes temperamentos hemos visto las distintas formas de reacción que se producen ante los estímulos del entorno, en función del elemento del signo en el que se encuentra el PE. El temperamento nos indica la forma de actuar y el modo de hacer las cosas. En cambio, la cruz nos habla de la motivación interna. Cuando el PE cambia de signo, el cambio de actitud que se produce se debe tanto al cambio de temperamento como al cambio de cruz. La combinación de cruz y temperamento produce los correspondientes cambios en la motivación, en los intereses, en la postura básica ante la vida, en la actitud psíquica y mental, y sobre todo en la relación con el entorno.

Las cruces son tres: cardinal, fija y mutable. Estas tres motivaciones, tendencias o ritmos de movimiento pueden asimilarse a tres fuerzas básicas: impulso (cardinal), persistencia (fija) y ritmo (mutable).

Cuando el PE pasa por un signo cardinal (Aries, Cáncer, Libra o Capricornio), normalmente surge un impulso de iniciar o crear algo. Es como abrir paso. La dirección del movimiento es claramente hacia delante. Nos sentimos manifiestamente estimulados a utilizar nuestras fuerzas y expuestos a una tensión energética que nos exige la realización de algún trabajo productivo.

Cuando el PE pasa por un signo fijo (Tauro, Leo, Escorpio o Acuario) percibimos una clara tendencia a la estabilización, a la consolidación y a la persistencia. Defendemos lo que hemos creado o conseguido de las posibles amenazas externas, e intentamos que todo siga

un orden pre establecido. El tipo de movimiento que corresponde a la cruz fija es el movimiento en círculo.

En los signos mutables (Géminis, Virgo, Sagitario y Piscis) surge la crítica hacia lo existente. Aquí tenemos en cuenta las diferentes circunstancias y, si es necesario, estamos dispuestos a cambiar de dirección. Vamos de un lado a otro. Vamos saltando entre las distintas posibilidades existentes y cambiamos constantemente nuestros objetivos entre el corto y el largo plazo.

Una vez el PE ya ha pasado por las tres cruces, al producirse un cambio de signo mutable a cardinal se desencadena un nuevo impulso y comienza un nuevo proceso creativo que tomará forma en el siguiente signo fijo, y será adaptado y modificado en el próximo signo mutable. La progresión de la edad nos muestra que el cambio de cruz supone un cambio fundamental de motivación en los procesos de actuación dirigidos a la producción de cosas en el sentido más amplio, lo cual debemos ver como una manifestación externa del impulso natural de desarrollo del ser humano.

El paso del PE por las diferentes cruces nos muestra cuándo es más adecuado persistir, cuándo puede ser mejor cambiar de dirección (en un asunto) tras un detallado análisis de las circunstancias y cuándo es oportuno lanzarse de nuevo hacia adelante.



Zodíaco árabe  
Representación Persa (siglo VIII ó IX)

## **2. Fundamentos de la interpretación de la progresión de la edad**

Espacio y tiempo: ritmos vitales.

Ciclos vitales.

Períodos de la vida.

Lo esencial son las vivencias, no los acontecimientos.

Determinación de los temas básicos de una  
determinada edad.

Cuestiones sobre las que el PE aporta claridad.

## **Espacio y tiempo: ritmos vitales**

Cuando realizamos la interpretación de un horóscopo, por lo general, sólo pensamos en términos de espacio. Por ejemplo: si la Luna está situada en el cuarto cuadrante, la interpretamos como una Luna introvertida y, si se encuentra en el lado derecho, como una Luna extrovertida. También sabemos que una persona cuya estructura de aspectos está concentrada en la mitad inferior del horóscopo es menos consciente de sus acciones que otra persona cuya estructura de aspectos está situada en la mitad superior. El sistema de casas también es una distribución espacial: doce áreas de la vida, cada una con una determinada temática y sin jerarquía de valores. Ante una cuestión de “cambio de profesión”, analizamos la casa 6 y, en todo caso, la casa 10 (la carrera). No se nos ocurre buscar oportunidades profesionales, por ejemplo, en la casa 12, la casa del retiro y del aislamiento, donde nos sentimos unidos al Todo. Es decir, al realizar la interpretación del horóscopo, intrínsecamente estamos empleando una mecánica espacial o un ritmo espacial.

Hasta este momento, en astrología, la dimensión temporal sólo se contemplaba en los tránsitos planetarios y en los distintos métodos de progresión. Todas estas técnicas trabajan con elementos externos que proyectan sus efectos sobre determinados puntos del horóscopo. A diferencia de esto, el ritmo de 6 años de la progresión de la edad es una mecánica de tiempo inherente al horóscopo, es decir, que forma parte del horóscopo del mismo modo que los planetas, los aspectos, los signos y las casas.

En nuestra vida cotidiana tenemos una cierta predisposición negativa con respecto al factor tiempo. Muchas veces tenemos la sensación de no tener suficiente tiempo para

hacer determinadas cosas, otras veces llegamos a la conclusión de que hemos empezado algo en el momento inadecuado, otras nos parece que envejecemos de forma muy rápida, etc. Es decir, prácticamente sólo nos acordamos del factor tiempo cuando nos afecta de forma negativa. Los “problemas con el tiempo” se han convertido en algo usual.

Sin embargo, somos mucho menos conscientes de que el tiempo está en constante movimiento: nos olvidamos de que el tiempo fluye incesantemente desde el pasado hacia el futuro y de que el presente no es una unidad aislada. Experimentamos el presente en cada momento, podemos enriquecerlo con recuerdos del pasado o con especulaciones sobre el futuro, podemos percibirlo en su dimensión espacial o geográfica y aprender de él por “asociación global”. Pero salir de la experiencia del presente y verlo como parte del fluir del tiempo es algo que nos resulta mucho más difícil.

El tiempo no tiene ni principio ni fin, y esa continuidad lo hace muy difícil de concebir. Lo que normalmente hacemos es seleccionar determinados puntos de esa interminable cadena y retenerlos como recuerdos. Pero, como dimensión vital, el tiempo es mucho más que una sucesión de momentos aislados: tiene un sentido más profundo y en el horóscopo lo representamos con el círculo (una línea que se cierra sobre sí misma y que tampoco tiene ni principio ni fin). ¡El tiempo implica desarrollo!

Si logramos captar el conjunto de posibilidades de desarrollo que el tiempo nos ofrece en su constante fluir, conseguiremos liberarnos de la “dictadura del momento”. Podremos superar la rigidez de la determinación y nos

encontraremos una y otra vez en nuevas situaciones en las que podremos decidir libremente. Entonces, a partir de un presente vivido conscientemente en todas sus dimensiones, podremos influir en nuestro futuro.

Esta forma de pensar nos permite experimentar el tiempo como realidad espacial y nos ofrece la posibilidad de emplear la progresión de la edad de una forma creativa y de tener una mejor comprensión global del ser humano con su polaridad de libertad y determinación.

La progresión de la edad nos permite hacer un seguimiento de los acontecimientos externos y de las experiencias internas que se han producido en diferentes momentos de la vida, ver sus interconexiones desde una perspectiva global y avanzar en la comprensión de su sentido. Es decir, nos abre el camino hacia una comprensión más profunda y hacia una mayor conciencia. Los aspectos que la propia mecánica de la progresión de la edad permite anticipar en el futuro deben entenderse, en sus dimensiones espacial y temporal, y en su relación con el pasado y con el presente, como tendencias de desarrollo que nos pueden mostrar importantes oportunidades de ejercer nuestra libertad de decisión.

Por lo tanto, a partir de las conexiones espacio-temporales con el destino colectivo y con el carácter individual, el horóscopo nos permite comprender la causalidad de nuestro *karma* y trabajar en nuestro *dharma*, esto es, nos ayuda a emplear nuestras fuerzas para un desarrollo creativo hacia el futuro.

Evidentemente, en este proceso estamos condicionados por la realidad de nuestro carácter. Una semilla de margarita jamás se convertirá en un roble. Pero la aceptación

de esta limitación le permite percibir los procesos vitales significativos para ella y desarrollar la capacidad de cambiar poco a poco hasta transformarse. El cambio es mutación, crecimiento y creación de nuevas formas de vida y nuevas cualidades.

La predisposición de conciencia y las expectativas de cumplimiento del destino participan en la conformación de cada momento de la vida y deciden cuándo y cómo debe producirse la transformación en el curso del tiempo. El futuro se conforma en el ahora.

Una vez procesados por la conciencia, los acontecimientos del pasado pueden incorporarse en forma de experiencia a este proceso y pueden mostrarnos cómo una cadena lineal de diferentes momentos de la vida se convierte en una etapa de la vida y cómo esa etapa se enlaza con otras que acaban formando un círculo cerrado alrededor del horóscopo.

## **Ciclos vitales**

El desarrollo del ser humano se produce en una serie de fases cuya secuencia está sometida a un orden determinado. En la infancia y en la adolescencia, todas las personas se ven sometidas a unos principios de desarrollo comunes y atraviesan una serie de fases de desarrollo en una secuencia determinada. Pero, al mismo tiempo, cada persona tiene un carácter único y sigue su propio camino de desarrollo.

La vida es comparable a un viaje que empieza en el momento del nacimiento y que termina en la muerte. Todos estamos sujetos a este patrón de validez general; no obstante, en este modelo existen infinidad de variantes

de origen cultural, social e individual. Hay muchos elementos que influyen en el viaje individual y que lo convierten en único. El viaje puede ser más rápido o más lento, pueden producirse rodeos y cambios de rumbo y, en casos extremos, incluso puede llegar a la paralización. El proceso de desarrollo no sigue un ritmo uniforme y constante. Existen momentos de todo tipo: buenos y malos, felices y desdichados, etc. Cada persona tiene su propio modelo de desarrollo en el tiempo, es decir, su particular división de la vida en fases o etapas del ciclo vital.

Esta división de la vida en fases está reflejada en el horóscopo individual: el método de la progresión de la edad divide la vida en doce períodos principales (correspondientes a las doce casas) y cada período (casa) en tres subperíodos más pequeños (las zonas de las casas).

**Por lo tanto, se obtienen 36 cualidades de tiempo diferentes: cada uno de estos períodos tiene sus propias características y se diferencia claramente de los períodos anterior y posterior.**

El modelo del tiempo se manifiesta de múltiples formas. El año tiene cuatro estaciones y la primavera es el período del despertar y de las flores, el período del renacimiento que marca el comienzo de un nuevo ciclo. El día también se divide en períodos: el amanecer, el mediodía, el atardecer y la silenciosa oscuridad de la noche; cada uno con sus peculiares características atmosféricas y psicológicas que se repiten día a día. Desde sus orígenes, el ser humano ha tenido una comprensión de la relación entre las estaciones del año y las distintas etapas del ciclo vital, lo cual se pone de manifiesto en la multitud de representaciones gráficas artísticas que nos han quedado. Los griegos ya realizaban una división del horóscopo según las cuatro estaciones.

## **Períodos de la vida**

Al hablar de períodos vitales damos por supuesto que la vida tiene una estructura concreta y que sigue un determinado patrón básico. El desarrollo puede entenderse como una sucesión de factores de tiempo que tienen que ver con la temática de cada una de las doce casas astrológicas. Un período es una parte relativamente estable dentro de todo el ciclo vital, del mismo modo que lo es una casa dentro de todo el sistema de casas; no obstante, en cada período y en cada casa se producen cambios que tienen un determinado significado que debemos comprender. No hay períodos mejores o más importantes que otros. Cada período es una contribución esencial al carácter de todo el curso vital y forma parte orgánica de todo el ciclo. Cada período une pasado con futuro y contiene a ambos en sí. La sucesión de períodos conforma la “macroestructura” de todo el ciclo vital y da la vuelta completa al sistema de casas, que es el marco en el que tienen lugar los procesos de desarrollo de la vida cotidiana.

## **Lo esencial son las vivencias, no los acontecimientos**

De todo lo expuesto se desprende que la progresión de la edad no sólo es un importante elemento de tiempo del horóscopo sino que su posición en el espacio, es decir, en el sistema de casas, también tiene un significado profundo. El punto de la edad nos permite realizar un seguimiento de las diferentes experiencias que ha tenido una persona a lo largo de su vida, lo cual nos ayuda a formarnos una idea de cómo ha transcurrido la misma. Tras practicar un poco con el punto de la edad, muy pronto nos damos cuenta de que lo esencial no son los acontecimientos aislados sino las vivencias que éstos comportan.

Esta diferenciación de conceptos es muy importante. Algunos métodos de progresión trabajan claramente con el objetivo de proporcionar ayuda a partir de la interpretación de los acontecimientos destacables de la vida, tanto en lo referente al presente como en lo referente al futuro. En cambio, en el punto de la edad el planteamiento es distinto: el objetivo es comprender las vivencias de la persona, es decir, los sucesos psíquicos que de alguna manera provocan cambios en su interior.

Puede ocurrir que un acontecimiento sensacional no deje ninguna huella en nuestro interior y que, en cambio, un proceso sin aparentes efectos externos se prolongue durante meses y produzca profundas vivencias psíquicas. De todas formas, lejos de estos extremos, en toda vida humana siempre se encuentran acontecimientos que van acompañados de intensas vivencias internas.

Pero sólo después de haber comprendido los procesos conscientemente podemos entender su sentido y ver sus interconexiones en relación con la vida. Entonces nos damos cuenta de que lo importante no es el acontecimiento físico concreto sino lo que hemos aprendido del mismo. En otras palabras: debemos aceptar la tarea que un determinado suceso externo nos plantea y acceder al enfrentamiento con la configuración de energías psíquicas internas que, de golpe, ha tomado actualidad. Esto sucede cuando nos preguntamos el porqué, es decir, cuando nos esforzamos por entender el sentido profundo de lo que ha sucedido. Se trata de reconocer las fuerzas internas que, por nuestra propia constitución, se activan en una situación específica.

Y precisamente ahí es donde la progresión de la edad es de gran ayuda. Con la impronta de la posición del punto

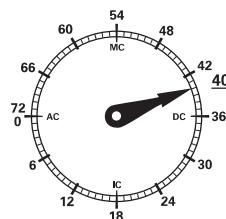
de la edad (PE) por signo y casa, los aspectos a determinados planetas desencadenan vivencias y activan formas de comportamiento que no son explicables con una interpretación general del carácter basada exclusivamente en categorías espaciales. Pero al añadir la dimensión tiempo, esto es, la cualidad de la fase o período vital correspondiente a la posición del PE, esas vivencias y formas de comportamiento quedan completamente explicadas y cobran sentido.

### Determinación de los temas básicos de una determinada edad

El método del punto de la edad nos permite investigar una determinada edad de la vida con mucha rapidez. Al enfocar nuestra atención en una edad concreta, por ejemplo los 40 años, ya tenemos una cierta información sobre el tipo de problemas que aparecen en esa edad. A los 40 años el PE se encuentra en la casa 7, unos meses después del punto de reposo de la casa. De un vistazo podemos ver si en esa posición de la casa hay algún planeta que pueda ser significativo para la interpretación de la situación psicológica de la persona o si el PE forma aspectos con algún otro planeta del horóscopo.

Sobre la base de la temática de la casa 7 que, como sabemos, tiene que ver con la relación con el tú, la colaboración y la pareja, podemos sugerir los cambios de comportamiento y de conciencia necesarios para la solución de los problemas que surjan.

Nuestra forma de reaccionar ante determinadas situaciones de la vida puede analizarse desde distintos puntos de



vista pero nuestra reacción personal siempre depende de factores psíquicos del pasado (superados o no superados), de nuestra actitud mental y del nivel de libertad de conciencia individual.

En este sentido, puede ser interesante constatar por qué a los 20 años cometimos un error que en un momento posterior en el tiempo (momento que podemos determinar con el PE) desencadenó experiencias desagradables. Nuestro comportamiento en el pasado nos ayuda a comprender nuestro presente y a estructurar mejor nuestro futuro.

### **Cuestiones sobre las que el PE aporta claridad**

El estudio de los temas básicos que se activan con el paso del PE por una determinada casa es muy enriquecedor. Nos permite darnos cuenta de cómo cambian nuestros intereses y nuestros puntos de vista a lo largo de la vida. Además, también nos da la posibilidad de interpretar mejor el efecto de los tránsitos o las progresiones.

La casa y el signo en los que se encuentra el PE nos ayudan a clarificar los siguientes puntos:

1. Nos damos cuenta de la estrechez de miras con que vemos la vida en un momento dado de la misma y de cómo seleccionamos, aceptamos o queremos hacer sólo aquello que nos interesa en ese momento; el resto de cosas las dejamos de lado.
2. De un sólo vistazo a nuestro horóscopo podemos ver en qué zona, en qué signo y en qué casa se encuentra el PE, y sacar unas primeras conclusiones sobre el tipo de

problemas con los que nos estamos enfrentando, así como sobre las posibilidades de solución de los mismos:

- a) El acercamiento a un planeta significa un incremento de la intensidad de nuestro proceso de desarrollo y, el hecho de saberlo con antelación, nos permite prepararnos de antemano de acuerdo con la cualidad planetaria correspondiente.
  - b) El paso del PE por la cúspide de casa es un momento de gran disponibilidad para entrar en acción, el paso por el punto de inversión es una fase adecuada para la planificación a largo plazo y el paso por el punto de reposo es un período de poca actividad hacia el exterior, es decir, una fase de reorientación.
  - c) El paso del PE por un cambio de signo supone un cambio en nuestro temperamento, nuestra actitud y nuestra forma de hacer las cosas, en sintonía con la cualidad del signo. Tener esta información de antemano nos permite adaptar nuestros planes y proyectos.
3. El PE nos proporciona información sobre el pasado, el presente y el futuro. Podemos comprender qué hechos o actitudes del pasado son la causa de nuestra situación actual y también qué podemos hacer para evitar las dificultades y potenciar el desarrollo de las cualidades que están latentes en nuestro interior.
  4. El PE también es una excelente ayuda para identificar las experiencias traumáticas que nos marcaron en nuestra infancia, así como los comportamientos erróneos que quedaron incorporados en nuestro carácter a partir de las mismas. El reconocimiento consciente de estos comportamientos es el primer paso para su desmantelamiento.



El famoso Alfonso X realizando mediciones en el cielo  
Grabado en madera de una traducción del siglo XIII

### **3. Reglas de interpretación y aspectos de la progresión de la edad**

#### **Efecto y valoración de los aspectos de la PE**

Reglas para determinar el efecto de los aspectos.

Reglas para la localización de los aspectos del PE.

La secuencia de aspectos.

Duración del efecto de los aspectos del PE.

Comienzo del efecto del planeta en la entrada del PE  
en el signo.

Intensidad de los aspectos del PE.

Superposición de elementos de progresión.

Momentos concretos y lapsos de tiempo.

Paso del PE sobre un planeta.

Acumulaciones de planetas.

Dirección de la estructura de aspectos.

#### **Las energías planetarias**

1. Planetas masculinos, femeninos y neutros.

2. Planetas duros y suaves.

Efecto de los aspectos según su color.

“Activación” de una figura de aspectos.

Planetas inaspectados.

Paso del PE por un espacio vacío.

Huecos en la estructura de aspectos.

Punto medio entre dos planetas: punto de cambio.

Cambio de figura de aspectos.

Interpretación de los aspectos del PE en tres pasos.

Consideración de la globalidad del horóscopo.

## **El ciclo de aspectos del PE**

Aspectos primarios del PE.

Conjunción del PE.

Oposición del PE.

Inicio del ciclo completo.

Los dos semiciclos.

Las cinco etapas intermedias.

Primer semiciclo.

Segundo semiciclo.

Reglas generales relativas a la secuencia de aspectos.

Aspectos primarios en la infancia.

Indicaciones para la interpretación.

Inicio del ciclo del PE en los cuatro cuadrantes.

## **Los tres tipos de aspectos**

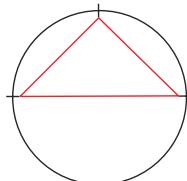
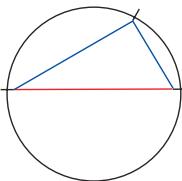
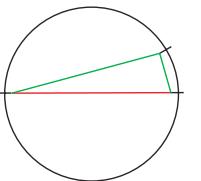
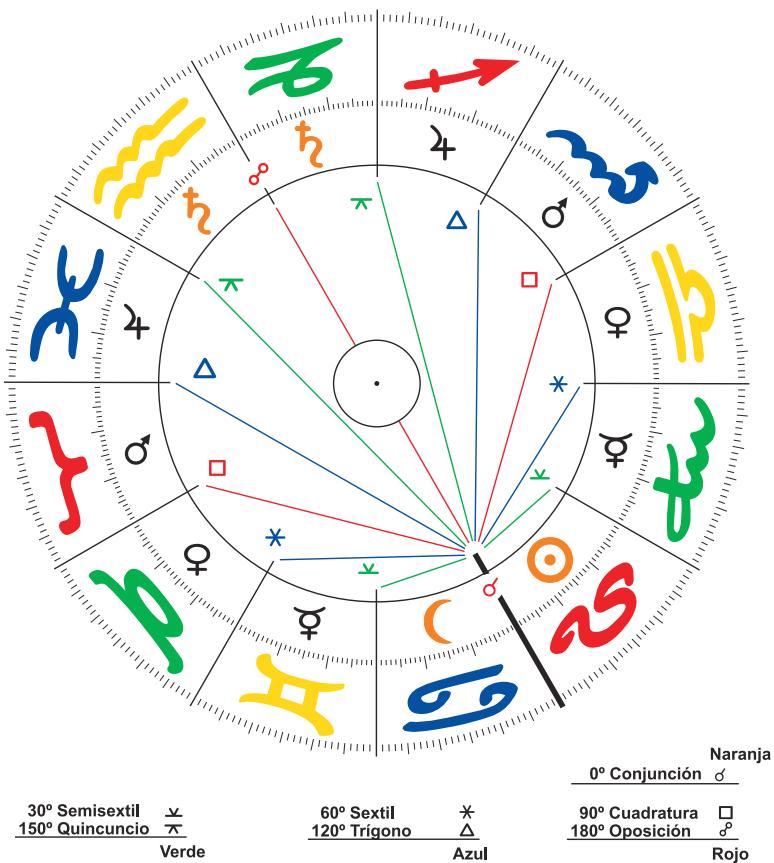
Aspectos rojos: conjunción, oposición y cuadratura.

Aspectos azules: sextil y trígono.

Aspectos verdes: semisextil y quincuncio.

Las tres etapas de desarrollo del quincuncio del PE.

## Los siete aspectos principales



## **Efecto y valoración de los aspectos de la PE**

En la progresión de la edad se utilizan exclusivamente los siete aspectos clásicos. Son los aspectos cuyo ángulo es múltiplo de  $30^\circ$ , incluyendo también evidentemente el ángulo de  $0^\circ$  ( $0^\circ, 30^\circ, 60^\circ, 90^\circ, 120^\circ, 150^\circ$  y  $180^\circ$ ). La conjunción ( $0^\circ$ ) y la oposición ( $180^\circ$ ) son los aspectos que producen un mayor efecto y por eso reciben el nombre de aspectos primarios. El resto de aspectos (semicuadratura, sesquicuadratura, quintil, etc.) no se tienen en cuenta. La diferenciación entre aspectos buenos y malos, clasificación que desafortunadamente todavía se utiliza en nuestros días, no tiene sentido en la interpretación del punto de la edad. Tampoco son aplicables las clasificaciones de los aspectos en duros o suaves, o en tensos y distendidos. En la progresión de la edad no empleamos en absoluto las valoraciones “bueno” o “malo” por las razones siguientes:

1. Desde el punto de vista psicológico no sirven para nada.
2. No corresponden a la realidad del proceso de desarrollo del ser humano.
3. Los efectos de los aspectos del PE son diferentes de los de la astrología tradicional.
4. Los aspectos del PE no indican acontecimientos externos sino vivencias internas.

En psicología astrológica nos interesamos por el desarrollo interno del ser humano, no por saber qué pasará en el futuro. Por eso, las valoraciones deben ser diferentes a las que se utilizan en la astrología predictiva, la cual está orientada a conocer la fortuna o el infiortunio de la persona. Tanto los métodos de interpretación como los efectos

de los aspectos dependen del tipo de cuestiones que se plantean y, en la progresión de la edad, estas cuestiones son distintas de las que se intentan dilucidar con los métodos de predicción tradicionales.

Además, la progresión de la edad es una mecánica de tiempo que actúa en el horóscopo y, por lo tanto, también en el individuo. Esta mecánica tiene muy poco que ver con influencias provenientes del exterior como las que indican, por ejemplo, los planetas en tránsito. La progresión de la edad es comparable a un “reloj interno” que indica procesos psíquicos y mentales, y no acontecimientos externos, aunque éstos últimos estén en relación funcional con aquéllos. Aquí, el “porqué” y el “para qué” son mucho más importantes que el “qué”. Contemplados desde esta perspectiva, los aspectos del PE tienen un significado esencial para el autoconocimiento del ser humano.

El punto de la edad es el “foco de nuestra conciencia” y, por eso, el efecto de los aspectos depende de nuestro nivel de conciencia. Es decir, depende mucho de cómo reaccionamos a los estímulos ocasionados por el PE: lo esencial es si estamos dispuestos a enfrentarnos con lo que, debido a nuestra selectividad interna, nos viene de afuera o si, en cambio, nos negamos a aceptar esos desafíos.

En última instancia somos nosotros quienes determinamos si un aspecto del PE produce efectos positivos o negativos. A menudo ocurre que los aspectos “buenos”, “suaves” o “distendidos” ocasionan mayores dificultades que los “malos”, “duros” o “tensos”. Este último grupo de aspectos pueden producir resultados enormemente positivos en nuestro desarrollo psíquico-espiritual y en nuestro proceso de maduración.

## **Reglas para determinar el efecto de los aspectos**

**(Lo esencial son las vivencias, no los acontecimientos)**

Otra diferencia esencial con respecto a los métodos de predicción tradicionales es que, en la progresión de la edad, los únicos acontecimientos indicados por los aspectos son aquéllos que están relacionados con vivencias subjetivas de la persona, es decir, los que afectan interiormente al individuo y le producen impresiones de una cierta profundidad. El arquetipo del planeta correspondiente se activa en nuestra psique y las fuerzas creativas de nuestro yo provocan o seleccionan una experiencia necesaria para nuestro desarrollo. El punto de la edad representa la conciencia del presente que nos acompaña en el tiempo y que, en todo momento, establece una conexión entre nuestra vida interna y nuestra vida externa.

Cada planeta simboliza una de las diez capacidades básicas del ser humano. En el transcurso de la vida, los aspectos del PE estimulan, activan y nos hacen tomar conciencia de estos planetas o capacidades básicas. Cuando el PE hace aspecto con algún planeta del horóscopo, se produce un proceso intenso de toma de conciencia de la cualidad correspondiente. Es un momento en el que debemos enfrentarnos a esa cualidad para aprender cómo podemos utilizar el “órgano” que representa el planeta de forma óptima en la vida. El PE ocasiona siempre una vivencia personal. Reaccionamos a los aspectos de forma muy personal y subjetiva, es decir, desde nuestro punto de vista particular. Por eso es muy difícil, cuando no imposible, establecer reglas generales para la interpretación de los efectos de los aspectos.

Al examinar los sucesos de nuestra vida y su relación con el PE, siempre debemos plantearnos: ¿Fue un acontecimiento verdaderamente importante y significativo para mí que exigió mucho por mi parte, o fue simplemente un asunto que conseguí resolver sin problemas con mis conocimientos y capacidades? A veces tenemos experiencias sensacionales que no dejan ninguna huella en nuestro interior y, en cambio, otros sucesos aparentemente irrelevantes nos dejan una impronta profunda. La clave para la correcta interpretación de los aspectos del PE está en nuestro nivel de implicación y en nuestra valoración subjetiva de los acontecimientos: lo esencial es el significado que nosotros le damos a los acontecimientos. El ser humano interpreta casi todo lo que le sucede de forma subjetiva (desde el punto de vista psicológico, esto es algo evidente), por eso sólo quedan grabados en nuestra psique aquellos acontecimientos que nos afectan interiormente. Y éstos son precisamente los que registra el punto de la edad. Los demás acontecimientos pasan ante nosotros sin dejar ninguna huella. Veamos un ejemplo para aclararlo.

Imaginemos el caso de una madre que muere tras una enfermedad de varios años de duración. En principio, el PE del horóscopo del hijo debería indicar el momento exacto de la muerte; sin embargo, esto no sucede siempre. Si la gravedad de la enfermedad hacía previsible el desenlace final, puede ser que interiormente la separación de la madre se haya producido uno o dos años antes. En ese caso, el PE marcaría el momento de la separación interior, que es el más relevante en la psique, y no el momento de su muerte física. En el caso de divorcios y separaciones matrimoniales, con frecuencia también ocurre lo mismo: el PE indica el momento en que se produce la separación en el ámbito interior, aunque todo el proceso pueda durar

uno o dos años más. Pero también puede ocurrir lo contrario: por ejemplo, cuando determinadas circunstancias nos obligan a tomar una decisión. La fecha exacta de la puesta en práctica de lo decidido no es tan importante para la psique humana. Lo esencial es cuándo se producen los procesos internos y cuándo tienen lugar las luchas o los sufrimientos psíquicos. A veces tardamos tiempo en darnos cuenta de que ya estamos en un nuevo ciclo y de que en nosotros ya está actuando un proceso de transformación interior que determina nuestro comportamiento y nuestra forma de reaccionar. Si este proceso está en marcha y todavía no lo sabemos, los acontecimientos “nos lo ponen delante de la nariz”. Pero incluso en ese caso, también podemos reprimirlo bloqueando consciente o inconscientemente los acontecimientos en nuestra memoria o sencillamente olvidándolos. En la progresión de la edad, las listas de acontecimientos no tienen demasiado sentido puesto que los aspectos sólo indican las vivencias que nos han marcado profundamente. “El PE sólo indica lo que, de verdad, nos cambia”.

### **Reglas para la localización de los aspectos del PE**

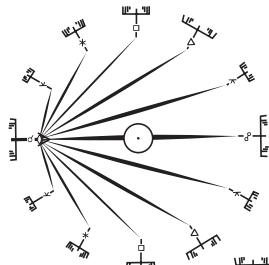
Como sabemos, un aspecto es una relación angular normalizada entre dos planetas. Cuando en un horóscopo dos planetas están muy juntos, decimos que forman una **conjunción** (ángulo de 0°). De manera análoga, cuando el PE pasa sobre un planeta decimos que forma una conjunción con el planeta. Y cuando el PE se encuentra en el punto opuesto al mismo, decimos que forma una **oposición** (ángulo de 180°). Estos dos aspectos son los más importantes en la progresión de la edad y reciben el nombre de **aspectos primarios**. Entre la conjunción y la oposición se

forman cinco aspectos:  $30^\circ$  (semisextil),  $60^\circ$  (sextil),  $90^\circ$  (cuadratura),  $120^\circ$  (trígono) y  $150^\circ$  (quincuncio). Éstos son los siete aspectos con los que trabajamos en la progresión de la edad. Son los siete aspectos clásicos que Ptolomeo menciona en su obra *Tetrabiblos*.

## Ejemplo

Para ejercitarnos en la localización de los aspectos del PE utilizaremos el horóscopo de color de la página 96A. En 1983 la persona tiene 41 años de edad. El PE se encuentra a  $27^\circ 30'$  de Acuario y forma un quincuncio exacto con Neptuno, que está a  $27^\circ 18'$  de Virgo. A los 48 años el PE está en la cúspide de la casa 9, hace conjunción con la Luna ( $24^\circ 18'$  de Piscis) y le falta poco para hacer la oposición a Neptuno.

Si el lector no tiene mucha experiencia en la localización de aspectos, puede utilizar el *localizador de aspectos del API* (3) que sirve tanto para identificar los aspectos del PE como para buscar aspectos entre planetas cuando se está dibujando el horóscopo. Se coloca el punto cero del localizador de aspectos sobre la posición del PE y los aspectos quedan determinados. Tanto en la posición del PE como en la de los planetas deben tenerse en cuenta los orbes correspondientes. Con un poco de experiencia, los aspectos del PE se identifican de un vistazo.



## **La secuencia de aspectos**

También es de gran ayuda hacer una lista de los planetas en orden creciente según su posición (grados y minutos) por signo (e independientemente del signo). A continuación se presenta la lista de planetas del horóscopo ejemplo.

☿	0.12	เมษ
♀	3.34	♀
♀	4.41	♀
♂	8.38	♂
♀	8.44	เมษ
☽	9.59	♪
☉	19.05	♀
☿	23.12	เมษ
☽	24.09	♪
♀	27.18	♪
♂	29.44	♀

**Secuencia de aspectos**  
(horóscopo ejemplo)

**En su paso por cada signo, el PE hace un aspecto con cada uno de los planetas del horóscopo, siempre en la misma secuencia.**

El paso del PE por un signo puede durar entre 3 y 12 años: depende del tamaño de la casa. Y éste es también el tiempo que tarda el PE en hacer aspecto con cada uno de los planetas.

Esto indica que existe un patrón de excitabilidad que sigue una determinada secuencia en el tiempo (una secuencia personal) que es la misma durante toda la vida. Pero si bien la secuencia es siempre la misma, el lapso de tiempo entre dos aspectos consecutivos no es siempre igual puesto que depende de la velocidad del PE al recorrer cada signo. En una casa grande los aspectos se producen bastante seguidos en el tiempo. Por ejemplo, si una casa tiene más de 60°, durante los 6 años que el PE tarda en recorrer toda la casa, éste hace más de 20 aspectos (como mínimo 2 aspectos con cada planeta).

En cambio, en una casa pequeña, el PE tarda más tiempo en recorrer cada grado de signo zodiacal y puede ser que en los 6 años que invierte en recorrer la casa, sólo haga 4 ó 5 aspectos, es decir, que se produzca una cierta “carencia” de aspectos. De todos modos, si bien en una casa pequeña la cantidad de aspectos es menor, la intensidad de las vivencias es mayor que en una casa grande.

Este fenómeno ocasiona reacciones diferentes en los distintos tipos de personas. Por ejemplo, durante el paso del PE por una casa grande, una persona con una motivación fundamentalmente fija o estática (con muchos planetas en signos o casas fijas, o con una estructura de aspectos cuadrangular o de más ángulos) puede sentirse “atropellada” debido a la continua sucesión de vivencias de distinta calidad. Esta situación podría traducirse en inseguridad, sobreexcitación, reacciones de bloqueo o de represión, o miedo a asumir responsabilidades.

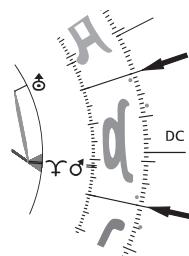
En cambio, durante el paso del PE por una casa pequeña, es decir, en un “período lento”, una persona con motivación dinámica (énfasis de planetas en casas cardinales o mutables, o con una estructura de aspectos lineal

o triangular) puede sentir “aburrimiento”. Una situación así podría explicar fases depresivas, de paralización, de ineeficacia o de falta de estímulo en este tipo de personas (en que estas reacciones son precisamente atípicas).

## Duración del efecto de los aspectos del PE

Al realizar la valoración de los aspectos del PE debe tenerse en cuenta que su efecto se produce en un **lápso de tiempo** (orbe temporal). Este orbe puede expresarse en grados (su valor depende del tamaño de la casa) pero como la progresión de la edad es una mecánica de tiempo, la duración del efecto se expresa en unidades de tiempo. Los aspectos cuyo efecto tiene mayor duración son la conjunción y la oposición, es decir, los aspectos primarios. Su efecto dura alrededor de un año. Cuando el PE va a formar una conjunción o una oposición con alguno de los planetas de la personalidad (Sol, Luna y Saturno) o con algún otro planeta que ocupa una posición destacada en la figura de aspectos (dominador de tensiones o *stellium* de planetas), deben tenerse en cuenta las siguientes consideraciones:

1. El efecto del aspecto (conjunción u oposición) empieza en el momento en que el PE entra en el signo, tanto si el cambio de signo se produce antes de la cúspide de la casa como si se produce después.



2. El efecto se hace más intenso a medida que el PE se acerca al planeta y, a menudo, alcanza su punto de máxima intensidad el día en que el aspecto es exacto.

Normalmente, dos o tres meses después del aspecto exacto del PE su efecto disminuye de forma considerable.

Para el resto de aspectos, el orbe temporal es menor. Como promedio puede tomarse 1º antes y después del punto exacto del aspecto (en una casa de 30º). Por lo demás, el orbe depende mucho del tamaño de la casa. En las casas pequeñas, los orbes son más pequeños y pueden ser, por ejemplo, de medio grado. En las casas grandes, los orbes son mayores y pueden llegar hasta 2º antes y después del punto exacto del aspecto.

### **Comienzo del efecto del planeta en la entrada del PE en el signo**

La cualidad o la problemática relacionada con un planeta determinado se empieza a percibir antes del paso del PE por el planeta: el efecto comienza en el momento en que el PE entra en el signo en el que se encuentra el planeta.

Con frecuencia, el paso del PE por un cambio de signo ocasiona cambios importantes. En algunos casos, el efecto del cambio de signo incluso es mayor que cuando se produce el contacto del PE con el planeta.

Al producirse la entrada del PE en el signo, las cualidades de los planetas contenidos en el mismo se hacen mucho más perceptibles. Es como cuando entramos en una habitación en la que se encuentran varias personas. Nada más entrar nos damos cuenta de que esas personas están ahí, damos una mirada a toda la habitación para saber dónde estamos y nos acercamos individualmente a cada una de ellas para saludarlas. Exactamente lo mismo ocurre cuando el PE entra en un signo con posiciones planetarias destacadas. De repente nos damos cuenta de que

existen importantes posibilidades de desarrollo, aunque todavía no sabemos exactamente de qué se tratará o qué tendremos que aprender. Lo descubriremos en el momento de la conjunción del PE con el planeta.

## **Intensidad de los aspectos del PE**

La intensidad del efecto que producen los aspectos del PE con los planetas no es algo que pueda determinarse o medirse de forma definitiva con una regla de validez general: siempre depende de la persona. Los efectos en una persona que trabaje conscientemente en su autococimiento son bien distintos de los que se pueden producir en un niño. Lo mismo ocurre con los métodos de progresión clásicos: sus efectos dependen del grado de conciencia del individuo. Vivimos en un campo energético en el que diferentes energías interaccionan entre sí y producen ciclos de gran complejidad que mantienen nuestra vida en movimiento. Es totalmente impensable que una persona pueda reconocer y controlar la interacción de todas esas energías.

Esto no se debe sólo a la gran cantidad de energías que nos influencian sino también a nuestra limitada capacidad de percepción de esas energías (que, a veces, producen efectos muy poco apreciables).

En nuestra vida cotidiana podemos encontrar un paralelismo al respecto: a través de la palabra, la publicidad y el contacto recibimos una multitud pequeñas influencias que no percibimos en absoluto porque apenas tienen significado para nuestra vida. Nuestra conciencia prefiere ocuparse de aquellas cosas de la vida que son verdaderamente importantes para nosotros. Con su especial capacidad de percepción, la conciencia de cada uno decide

qué cosas son importantes y hace una selección de todos los estímulos provenientes del entorno.

Hay astrólogos que han cultivado considerablemente su capacidad de percepción y son capaces de diferenciar el efecto de elementos de progresión terciarios, cuaternarios o incluso más débiles. En la progresión de la edad esta especialización no es necesaria puesto que sus efectos son relativamente fáciles de reconocer para cualquier persona que pueda adoptar un punto de vista psicológico. El efecto del PE tiene lugar allí donde está centrada la conciencia.

### **Superposición de elementos de progresión**

Como hemos mencionado anteriormente, el efecto del PE es de carácter fundamental. Su efecto se muestra en las diferentes energías de la personalidad.

Los demás elementos de progresión (en especial los tránsitos) producen estímulos que pueden condicionar nuestra vida ofreciendo oportunidades y dificultades. Pero el efecto de esas influencias depende de nuestra actitud básica en la fase de la vida en que nos encontramos, es decir, depende de dónde se encuentre nuestro PE. Por eso hablamos de la superposición de los elementos de progresión sobre la base del PE: la sensibilización debida al PE condiciona el efecto de los demás elementos.

### **Momentos concretos y lapsos de tiempo**

Los métodos de progresión clásicos suelen calcular el día en que el aspecto con un planeta o punto significativo del horóscopo es exacto: se espera que en ese día concreto se produzca un determinado acontecimiento.

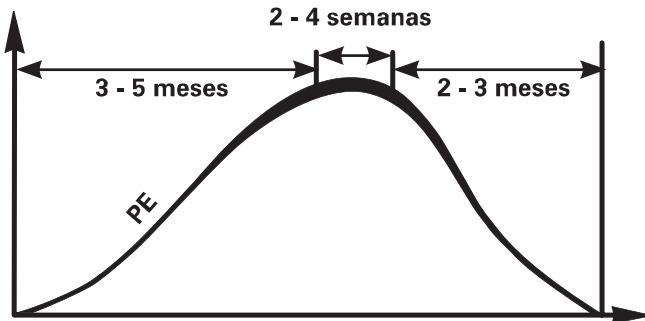
A veces el acontecimiento tiene lugar pero, tal vez, sólo porque se espera que se produzca (obligación de cumplimiento).

En la progresión de la edad este peligro no existe porque siempre trabajamos con un lapso de tiempo que abarca entre 4 y 6 semanas: éste es el lapso de tiempo en el que la conciencia está más intensamente conectada con la cualidad del planeta aspectado.

Si, por temor, intento reprimir la característica personal que deseaemerger en mi conciencia (porque hasta el momento no tenía lugar en mí), se producirá una experiencia que forzosamente me hará reconocer cómo soy en realidad. Tal vez sólo sea una vivencia interior pero también puede ocurrir que esta vivencia esté desencadenada por un acontecimiento externo.

Pero no necesariamente debe producirse un estancamiento o una represión de esas energías dinámicas. Si, gracias al PE, sé lo que se acerca y me preparo para ello, el temor puede desaparecer. (Detrás del temor está siempre el miedo que, como sabemos, ocasiona bloqueos).

El trabajo consciente en uno mismo puede empezarse entre 3 y 5 meses antes del mencionado lapso de tiempo de máxima intensidad del efecto del PE (véase figura de la página siguiente). Poco a poco y sin saltos bruscos, la conciencia va fijando su atención en asuntos que antes nos eran desconocidos. La intensidad del efecto aumenta uniformemente y alcanza su punto máximo (cuya intensidad es indeterminada) durante el período en que el aspecto del PE es exacto. Después, durante los 2 ó 3 meses siguientes, la intensidad disminuye gradualmente.



Duración del efecto de los aspectos del PE  
(semisextil, sextil, cuadratura, trígono y quincuncio)

La duración del efecto no puede determinarse con exactitud. Depende de la capacidad de reacción de la persona y de su facultad de procesar las vivencias. Los lapsos de tiempo dependen de tres elementos: el nivel de conciencia, el tipo de aspecto y el tamaño de la casa.

## 1. Nivel de conciencia

Cuanto más conscientemente vivimos, esto es, cuanto más conscientes somos de nosotros mismos, más pronto percibimos el efecto del aspecto que se acerca y con más antelación podemos controlar los factores relacionados con el mismo, con lo cual podemos evitar los acontecimientos no deseados.

## 2. Tipo de aspecto

En lo referente al efecto de los aspectos de la progresión de la edad, los siete aspectos clásicos se dividen en dos grupos:

- Conjunción ( $0^\circ$ ) y oposición ( $180^\circ$ )
- Semisextil ( $30^\circ$ ), sextil ( $60^\circ$ ), cuadratura ( $90^\circ$ ), trígono ( $120^\circ$ ) y quincuncio ( $150^\circ$ )

En el primer grupo la duración del efecto de los aspectos es el 50% mayor que en el segundo. En promedio, la duración del efecto de la conjunción y de la oposición está entre 8 y 12 meses. La duración de los aspectos del grupo segundo está representada en el gráfico adjunto.

### **3. Tamaño de la casa**

El PE tarda 6 años en recorrer una casa, independientemente de su tamaño. En las casas grandes, el PE hace los aspectos de forma más rápida, por eso la duración y la intensidad son menores que en las casas pequeñas. En las casas pequeñas tienen validez los valores mínimos que aparecen en el gráfico y en las casas grandes los valores máximos del mismo.

### **Paso del PE sobre un planeta**

La intensidad del efecto del paso del PE sobre un planeta depende de su posición en el horóscopo. Los planetas que están en posiciones destacadas del horóscopo (planetas con muchos aspectos o situados en una cúspide o en un punto de reposo, etc.) son especialmente importantes.

Cuando el PE hace una conjunción o una oposición con estos planetas, la intensidad y el período de duración del efecto que se produce son mayores que en el resto de planetas. Puede tratarse de planetas problemáticos o de capacidades especiales.

### **Ejemplo**

Cuando el PE de un varón hace una conjunción o una oposición con Marte, su conciencia se enfoca en asuntos y cosas que están relacionadas con su masculinidad. En estos momentos, las oportunidades para experimentar las

propias características masculinas se perciben con claridad. Y, si existen problemas con la propia masculinidad, evidentemente se ponen de manifiesto y se toma conciencia de los mismos. Es una oportunidad para entender y controlar mejor el propio Marte.

Si lo sabemos, durante el paso del PE por el planeta, podemos aumentar nuestro autoconocimiento en ese ámbito de forma considerable. Cuanta mayor sea la profundidad con la que se vivencia y se comprende un planeta, menos dificultades nos plantea en la vida.

### **Acumulaciones de planetas**

Cuando el PE pasa por una casa con varios planetas se produce una gran actividad y las vivencias son muy intensas. Este período (que es una etapa que va a exigir avances desde el punto de vista del desarrollo) se inicia con la entrada del PE en la casa o en el signo en el que se encuentran los planetas, aunque éstos se encuentren hacia el final de los mismos.

Cuando el PE pasa por una casa vacía, tanto los procesos psicológicos como la vida exterior resultan menos intensos, puesto que sólo se producen aspectos con planetas que se encuentran en otras casas. En ese caso, los momentos de mayor intensidad son el paso del PE por la cúspide de la casa y por el punto de reposo (PR) de la misma.

### **Dirección de la estructura de aspectos**

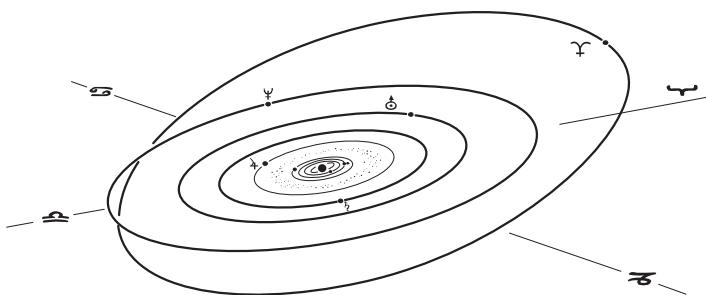
Durante le período en que el PE pasa por una casa que recibe la mayoría de aspectos y que se encuentra en la dirección hacia la que apunta la estructura de aspectos

del horóscopo se produce una dinámica especial desde el punto de vista del desarrollo.

Normalmente, en ese período mostramos una mayor sensibilidad ante los estímulos del entorno. Debemos reaccionar a esos estímulos externos de la forma más consciente posible puesto que forman parte de nuestro destino y nos ofrecen una oportunidad especial para el desarrollo de nuestra personalidad (véase “La estructura de aspectos o la estructura de la conciencia” en el anexo).

## Las energías planetarias

Los aspectos permiten que diferentes principios planetarios se influencien mutuamente y que entre ellos se produzca una relación de intercambio. Tanto en el horóscopo base como en el punto de la edad, la valoración de los aspectos se hace en función de las cualidades de los planetas que participan en los mismos. Las clasificaciones de los planetas que presentamos a continuación son importantes para la valoración de los aspectos.



El sistema solar

### 1. Planetas masculinos, femeninos y neutros

Esta clasificación nos permite deducir si las cualidades de los planetas armonizan o difieren entre sí. En la tabla de planetas (página 160A), los planetas están dispuestos en tres columnas. Los planetas de una misma columna tienen cualidades semejantes. Venus, Saturno y Urano, los planetas de la columna de la izquierda, tienen una motivación femenina; Marte, Sol y Plutón, los planetas de la columna de la derecha, tienen una motivación masculina; y Mercurio, Júpiter, Luna y Neptuno tienen

una motivación neutra. Los planetas de una misma columna son semejantes en calidad y motivación y, aunque sus formas de actuar y de reaccionar puedan ser distintas, se complementan y se apoyan mutuamente. Si planetas de columnas diferentes forman un aspecto, pueden contradecirse mutuamente y ocasionar problemas o tensiones.

## **2. Planetas duros y suaves**

Otra diferenciación importante para la evaluación de los aspectos es la clasificación de los planetas en duros y suaves. Los planetas duros están orientados al rendimiento y a la consecución de objetivos, y los planetas suaves son planetas sensitivos. Esta diferenciación nos indica si las cualidades básicas de los planetas armonizan o no.

### **a) Planetas suaves o sensitivos**

Luna, Mercurio, Venus, Júpiter, Neptuno y, en parte, Saturno (según su posición en signo y casa).

### **b) Planetas duros u orientados al rendimiento**

Sol, Marte, Saturno, Urano, Plutón y, en parte, Júpiter.

### **Aspectos del PE con planetas suaves**

Los planetas suaves reaccionan armónicamente a los aspectos azules y a los aspectos verdes puesto que tienen una naturaleza similar. Los aspectos rojos, en cambio, producen en ellos un efecto activador y los hacen entrar en acción. No obstante, con frecuencia, los planetas suaves se sienten irritados, sobreexcitados e hipersensibilizados por los aspectos rojos. Por supuesto, la actitud que adoptemos ante los cambios internos y externos que el

PE requiere de nosotros desempeña un papel esencial. Podemos aceptarlos y avanzar en nuestro desarrollo o bien oponernos a ellos, con lo cual todo se puede complicar.

### **Aspectos del PE con planetas duros**

Los planetas duros reaccionan de una forma especialmente intensa a los aspectos rojos puesto que se produce una coincidencia cualitativa. La fuerza del planeta se activa y tiende a producir cambios en el mundo exterior. Los aspectos verdes y azules pueden irritar a los planetas duros y, a veces, les ocasionan una sensación de malestar que conlleva reacciones erróneas. En algunos casos no se producen reacciones.

### **Efecto de los aspectos según su color**

Otra diferenciación importante para la valoración de los aspectos se deriva de su clasificación en colores. Empleamos los colores naranja, rojo, azul y verde, en función de su significado psicológico (véase la tabla de aspectos de la página 64A). La clasificación de aspectos según su color es la siguiente:

#### **Conjunción**

#### **Naranja = POTENCIA**

El color naranja indica la existencia de una concentración de fuerza creativa. Según la cualidad de los planetas que participan en la conjunción, ésta puede ser “roja” o “azul”. Depende de si los planetas son duros o suaves.

#### **Oposición y cuadratura**

#### **Rojo = ENERGÍA**

El color rojo corresponde a la energía y a la transformación de la misma. Los aspectos rojos son aspectos de acción.

### **Trígono y sextil**

### **Azul = SUSTANCIA**

Los aspectos azules son aspectos de sustancia y transmiten una cualidad de calma y relajación. Son aspectos más bien sensoriales.

### **Quincuncio y semisextil Verde = CONCIENCIA**

Los aspectos verdes son aspectos de búsqueda, de información y, a menudo, también de indecisión. Son aspectos de pensamiento y de percepción.

Más adelante profundizaremos en el significado del color de los aspectos. De momento sólo queremos indicar otra regla para la valoración de los aspectos del PE: lo primero que debe hacerse es determinar qué tipo de aspectos (rojos, azules o verdes) tiene el planeta en el horóscopo. Si sólo recibe aspectos **azules y verdes**, entonces reaccionará de forma intensa a aspectos rojos del PE. Estos aspectos suponen un fuerte impulso de expansión de conciencia puesto que el planeta recibe una energía que antes no tenía.

Algo parecido ocurre cuando un planeta que en el horóscopo sólo tiene aspectos **verdes y rojos** recibe un aspecto azul del PE. El aspecto del PE hace que se cultive la capacidad de relajación y de disfrute, lo cual es beneficioso para esta configuración de aspectos tan sensible a los estímulos y cargada de tensión. Si un planeta sólo tiene aspectos **rojos y azules** en el horóscopo y recibe un aspecto verde del PE, se aprende a manejar la polaridad o la ambivalencia de ese principio planetario de forma consciente. La actitud en términos de “o... o...” se ve suavizada y la persona se vuelve más tolerante y prudente porque percibe los matices intermedios en las personas y las situaciones.

## **“Activación” de una figura de aspectos**

La siguiente regla importante que debe observarse en la valoración psicológica de los aspectos del horóscopo es que éstos jamás deben considerarse de forma aislada: siempre debe tenerse en cuenta la totalidad de la estructura de aspectos. En el punto de la edad, raramente nos encontramos con un planeta o aspecto aislado. Normalmente, el PE “activa” toda una figura de aspectos. Por eso siempre debemos considerar qué otros aspectos con planetas de la misma figura se van a producir a continuación. Sólo así podemos hacernos una idea más exacta de qué tareas deben llevarse a cabo o qué problemas pueden solucionarse en el momento presente.

## **Planetas inaspectados**

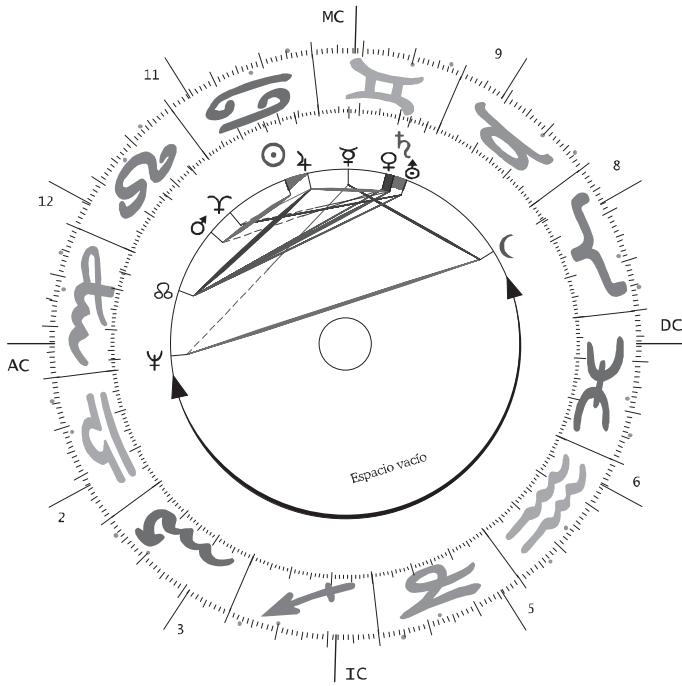
Un planeta sin aspectos es una fuerza o una capacidad básica que no está bajo el control de nuestra conciencia. Es un principio que funciona de forma autónoma en la personalidad y que reacciona de forma independiente y, en cierto modo, de forma automática ante los estímulos del entorno.

Cada aspecto del PE a un planeta inaspectado (sobre todo la conjunción) es una excelente oportunidad de tomar conciencia de una característica observada sólo de vez en cuando en nosotros. Es una buena ocasión de vigilar una parte de nuestra personalidad que jamás hemos llegado a comprender del todo. De repente, nuestra forma de funcionar con esa capacidad se hace evidente.

Esto es muy importante puesto que, gracias a estímulos internos o externos, tomamos conciencia de capacidades básicas que estaban aletargadas o fuera del control de la

voluntad. Durante este período es recomendable adoptar una actitud de experimentación con esa capacidad para, de este modo, adquirir experiencia en su manejo.

Cada aspecto del PE es una oportunidad especial para experimentar algo nuevo en relación con el planeta en cuestión, para observar sus reacciones no integradas con el resto de la personalidad y para irlo conociendo poco a poco. Pero para ello se requiere estar dispuesto a observarse a uno mismo de forma honesta y sincera. El paso del PE sobre el planeta puede ser un momento de gran enriquecimiento pero también puede ocasionar irritación. Muy a menudo, en esos momentos, a los demás les resulta muy difícil entender por qué hacemos algo que antes era impensable en nosotros.



6.7.1942, 11.45, Bamberg (Alemania)

### Paso del PE por un espacio vacío

Muchos horóscopos tienen espacios vacíos, es decir, zonas sin planetas ni aspectos. Desde 1940 aparecen con frecuencia las denominadas “figuras de aspectos pequeñas”. Durante los años 40, con frecuencia, las estructuras de aspectos no ocupaban más de 150° y apenas había oposiciones. Desde 1982 hasta 1985, sobre todo en los meses de otoño e invierno, se produjeron muchas estructuras de aspectos cuyo aspecto más grande era el sextil. Estos espacios vacíos que dejan el centro del horóscopo

al descubierto ocasionan inseguridad y un cierto desamparo en el individuo. Los espacios vacíos casi siempre indican la existencia de miedo hacia el contenido de las casas y de los signos desocupados. En cierto modo, el espacio vacío produce automáticamente un efecto de atracción de lo que le falta y le es extraño. Por una parte, esto ocasiona una gran capacidad de encontrar, atraer e integrar aquello de lo que se carece pero, por otra, también existe miedo a sentirse entregado y desamparado ante influencias ajena. A través de los espacios vacíos, sobre todo cuando el PE pasa por ellos, las influencias externas llegan directamente al centro del horóscopo puesto que éste no está protegido por aspectos.

Si, como en el ejemplo adjunto, la estructura de aspectos se encuentra en el espacio consciente del horóscopo, el PE no pasa sobre ningún planeta hasta una edad bastante avanzada (en nuestro ejemplo, los 43 años). En la mayoría de estos casos, la persona no despierta hasta que el PE hace este primer contacto con un planeta. Entonces se dicen a sí mismos que hasta ese momento “han estado dormidos”. Puede decirse que en lugar de vivir, “han sido vividos” e impulsados por motivaciones indefinibles. En muchos casos no recuerdan ningún tipo de vivencia especial de la infancia y, a lo sumo, tuvieron alguna experiencia importante con la oposición del PE a algún planeta destacado del espacio consciente.

En cambio, si la estructura de aspectos se encuentra en el espacio inconsciente, el PE deja la figura de aspectos cuando llega al espacio vacío. Si, por ejemplo, el último planeta de la estructura de aspectos se encuentra en el DC, durante los 36 primeros años, el PE ha pasado por todos los planetas en su curso por los dos primeros cuadrantes.

Estas personas han tenido muchas experiencias y vivencias intensas en su infancia y en su adolescencia. La vida les ha exigido mucho, tal vez en lo referente a la familia, o tal vez en cuanto a preocupaciones profesionales y existenciales. Al dejar la figura de aspectos entran en un período más calmado en el que pueden disfrutar de lo que han conseguido. El espacio vacío no significa que en adelante no vaya a ocurrir nada más: lo único que indica es que se tiene más tiempo y más tranquilidad para cuidar lo que se ha alcanzado en términos de valores internos y externos.

En el capítulo “Inicio del ciclo del PE en los cuatro cuadrantes” puede encontrarse más información respecto a este tema.

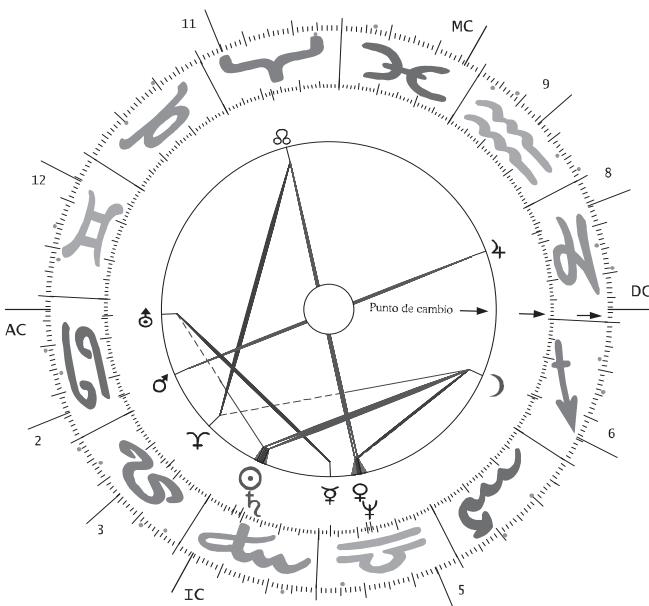
### **Huecos en la estructura de aspectos**

Casi todas las estructuras de aspectos tienen huecos más o menos grandes que deben tenerse en cuenta. Puede tratarse del espacio entre dos planetas no unidos por ningún aspecto o de un hueco, de mayor o menor tamaño, entre dos figuras de aspectos. Tanto si estas figuras están desconectadas como si están unidas de forma indirecta, cuando el PE pasa por uno de estos huecos, reaccionamos con una cierta sensibilidad.

### **Punto medio entre dos planetas: punto de cambio**

Cuando alcanzamos el punto medio de un hueco entre dos planetas o entre dos figuras de aspectos nos encontramos en un punto de cambio de las energías planetarias. Dejamos el ámbito de influencia de un planeta (o de una figura de aspectos) y nos adentramos en la zona de influencia del otro planeta (o de la otra figura de aspectos).

Este tipo de cambios son claramente perceptibles en la vida. En el caso de cambio de figura de aspectos, incluso pueden producirse cambios radicales en la vida de la persona. Veamos un ejemplo.



31.8.1949, 00.12, Gurtnellen (Suiza)

En la estructura de aspectos de esta persona hay un hueco entre la Luna y Júpiter, en la zona del tú. El punto de cambio entre estos dos planetas se encuentra un poco antes del DC, por lo tanto, el PE pasó por ese punto poco antes de los 36 años. Para la correcta interpretación de esta posición del PE deben tenerse en cuenta seis factores que se dan al mismo tiempo:

1. El significado del espacio abierto en la zona del tú.
2. El cambio de signo de Sagitario a Capricornio.
3. El efecto de la zona de estrés antes de la cúspide de la casa 7.
4. El abandono del espacio inconsciente del horóscopo y de la figura de aspectos situada en el mismo.
5. La entrada en el espacio consciente del horóscopo.
6. El punto de cambio entre la Luna y Júpiter.

## **Interpretación**

El hueco de la estructura de aspectos abarca las casas 6 y 7. La zona del tú tiene una apertura que permite la entrada de influencias hasta el mismo centro. Normalmente, y más con el paso del PE por esa zona, los encuentros y los contactos ejercen una intensa influencia en la persona. Le resulta difícil eludirlos o protegerse de los mismos.

Un espacio abierto en la zona del tú puede significar una intensa relación con el tú pero también una gran vulnerabilidad o inseguridad ante los demás. El hueco del lado del tú está siempre abierto y el centro se encuentra desprotegido. La persona se siente a merced del otro en todas sus relaciones y, en consecuencia, buscará una pareja que le garantice la protección que, por sí sola, no tiene. De todas formas, la única protección que le puede conferir una seguridad duradera es la invulnerabilidad anímica que se alcanza con el propio desarrollo espiritual.

Los usuales mecanismos de defensa sirven de muy poco, aunque, en caso de ataque, la oposición entre Marte y Júpiter puede actuar como fuerza defensiva. La verdadera solución consiste en comprender y aceptar el significado profundo de este hueco de la estructura de aspectos. Como se trata de un problema de relaciones, la persona

debe aprender a superar el miedo y a mantenerse abierta al tú de todo corazón. Pero esto sólo puede conseguirlo desde el centro, donde está completamente protegida por el amor y donde, poco a poco, se vuelve invulnerable. En este caso, el individuo debe cultivar la fortaleza interna y el sentido de independencia (Capricornio/Sagitario), así como la “inofensividad del alma” (centro).

En el **cambio de signo** se produce el paso de un signo mutable de fuego (Sagitario) a un signo cardinal de tierra (Capricornio). Ambos son signos de individualidad que requieren la maduración de la personalidad: una maduración que, en este caso, debe producirse fundamentalmente a través de la relación con el tú, es decir, con la pareja. Sagitario se encuentra en el espacio inconsciente, por eso la aspiración a una autonomía mental consciente todavía está algo confusa y mezclada con valores emocionales y normas de pensamiento del colectivo (Sol conjunción Saturno en el IC).

En Sagitario se trata de desarrollar un pensamiento propio independiente, de tener una opinión propia y de superar la dependencia del colectivo y de la opinión de los demás. En Capricornio, esta persona puede aprender a poner a prueba la validez de la autonomía conseguida asumiendo la responsabilidad de su pensamiento y de sus acciones, y dejando de apoyarse en la pareja y en la colectividad.

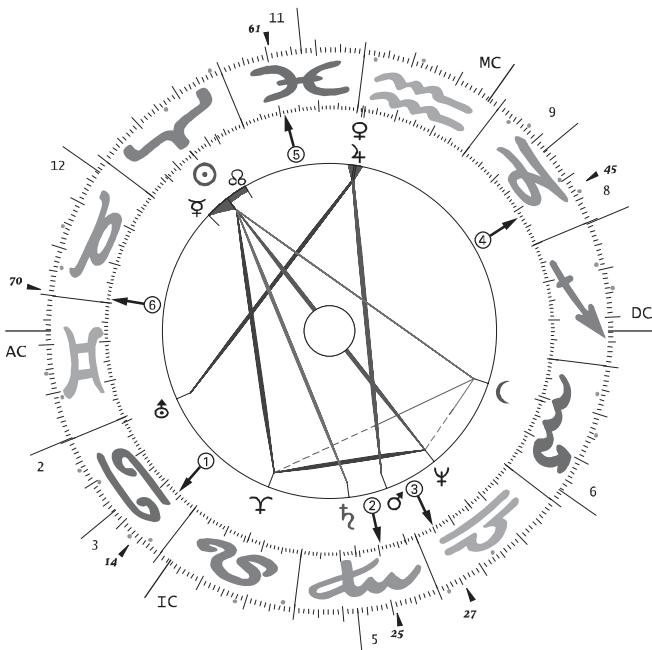
El paso del PE por el espacio vacío y, sobre todo, el período de punto de cambio señala una fase de aprendizaje muy intenso y una rápida toma de conciencia de los errores cometidos hasta el momento en las relaciones con el tú. En este período el centro de la persona, es decir, lo real y lo verdadero, quiere manifestarse.

Evidentemente, no faltan situaciones difíciles puesto que las reacciones del tú penetran profundamente hasta el centro que, en este período, es más vulnerable que en otros momentos. Tal vez la pareja se niegue a proporcionar el apoyo usual, no conceda ningún tipo de reconocimiento o desista de realizar la función de protección. Esto es lo que puede ocurrir si la persona no se comporta con la madurez y la independencia que exige Capricornio.

En nuestro ejemplo, al mismo tiempo, la persona se encuentra en la zona de estrés antes del DC y está a punto de entrar en la casa 7, la casa de la pareja y de la colaboración con el tú. Esta temática toma actualidad y plantea tareas y lecciones imprescindibles en el proceso de individualización. Con la entrada en Capricornio también se activa Júpiter (que se encuentra en la cúspide de la casa 8), lo cual indica que los puntos de vista unilaterales y las exigencias en relación con las posesiones y con los asuntos paralizados de la vida en común deben regresar a las proporciones correctas.

## Cambio de figura de aspectos

El siguiente ejemplo muestra un horóscopo con dos figuras de aspectos separadas. La figura más grande está formada por la conjunción Sol/Mercurio/Nodo, la oposición a Neptuno y el resto de aspectos a Plutón, Luna y Saturno. La otra es una figura lineal formada por Urano, Júpiter/Venus y Marte. Las dos figuras están superpuestas pero no están conectadas.



5.4.1950, 07.45, Braunschweig (Alemania)

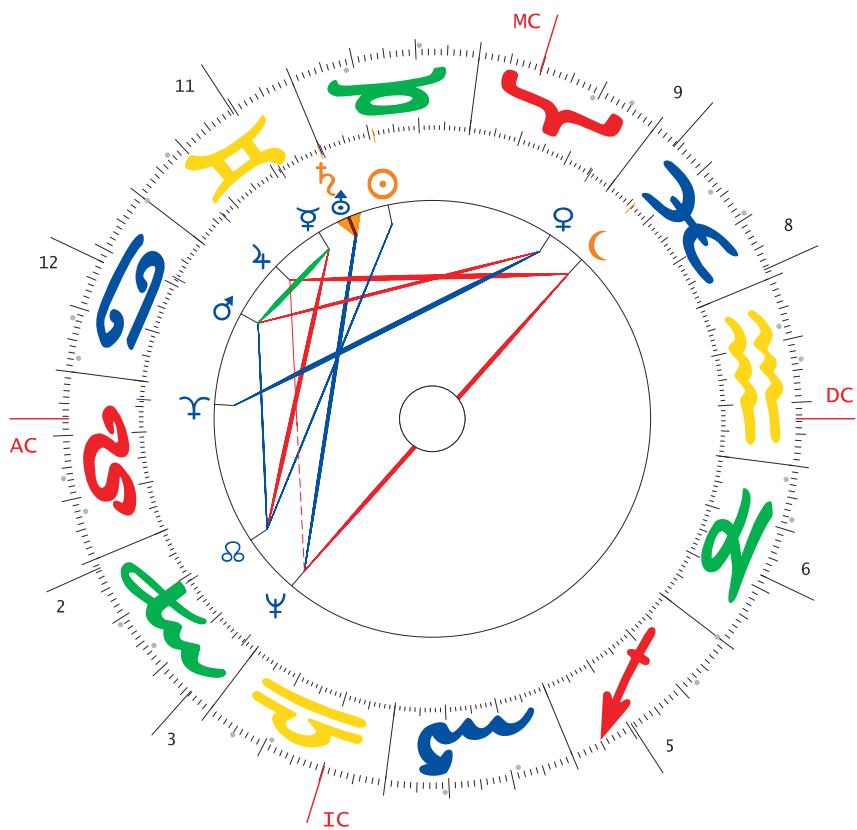
Para encontrar los puntos medios de los diferentes huecos entre las dos figuras, sumamos los grados de

los planetas que se encuentran en los bordes de los huecos y dividimos el resultado por dos. Como hemos visto anteriormente, el punto medio de un hueco entre dos planetas se llama **punto de cambio**. En el horóscopo del ejemplo hay 6 puntos de cambio. Estos puntos están indicados con flechas y además también está indicada la edad en que el PE pasa por ese punto.

Ante todo debemos comprender el significado de cada una de las figuras de aspectos individuales. En general, un horóscopo con figuras de aspectos separadas indica la existencia de motivaciones o funciones distintas y sin relación. Para definir su funcionamiento debemos tener en cuenta los planetas implicados. En la figura lineal de nuestro ejemplo, la participación de Venus y Marte (los planetas de la libido) indica que esta figura tiene que ver con el comportamiento y los deseos sexuales de la persona mientras que, por otra parte, la intervención de las casas 2, 10 y 5 señala intereses económicos y profesionales.

La ubicación de la segunda figura en el sistema de casas y la implicación de los planetas Plutón, Neptuno y Luna indica que tiene que ver con tendencias, objetivos y motivaciones idealistas. Por otra parte, la participación de los tres planetas de la personalidad (Sol, Luna y Saturno) añade el interés por la autorrealización y por la materialización de ideales. Además, la ubicación del Nodo Norte en la casa 11 señala que eso es posible en conexión con la amistad, las relaciones basadas en la afinidad de principios y el compromiso humanitario.

A veces, debido a la diferente motivación de las figuras, el paso del PE por un punto de cambio supone un giro



**Horóscopo ejemplo (datos ficticios)**  
10.5.1942, 11.30, Zurich/CH

radical en la vida. En estos casos, el PE nos es de gran ayuda para entender el significado profundo de lo que ha ocurrido. Al considerar las posiciones del PE, nos concentramos en las posiciones de los planetas y en las figuras de aspectos y, aún sin pretenderlo explícitamente, tratamos de comprender la situación, los problemas y el trasfondo de la persona, y nos identificamos con ella. Nuestro ejemplo es el caso de un varón. En el primer punto de cambio (entre Urano y Plutón), a la edad de 14 años, se enamoró de una chica mayor que él y se marchó de casa. Una de las causas de este comportamiento la encontramos en el paso del PE por Urano a los 6 años, cuando su padre abandonó a la madre y a los niños, y se fue con otra mujer.

Con la entrada del PE en Leo, un poco antes del IC, el muchacho regresó a casa y empezó un curso de formación profesional como delineante mecánico que acabó a los 23 años cuando el PE entraba en Virgo. El signo de Virgo es totalmente adecuado para el inicio de la vida profesional y dado el gran esmero (Saturno en Virgo, en la cúspide de la casa 5), esta fase transcurrió exitosamente. En el segundo punto de cambio, a la edad de 25 años, fundó su propia familia y cuando el PE pasó por Marte tuvo un hijo. El paso del PE por el tercer punto de cambio, a los 27 años, cambió de nuevo su vida. Consiguió un trabajo en Sudáfrica, donde pasó tres años. Allí tomó conciencia del problema del racismo pero no se sintió capaz de actuar en consecuencia. No obstante, en este período se establecieron los cimientos de lo que más tarde sería un trabajo dirigido por sus ideales (segunda figura anclada en el eje 5/11).

El siguiente gran cambio de orientación en la vida cabe esperarlo a la edad de 45 años, en el cuarto punto de

cambio. Capricornio en la casa 8 sugiere que la persona tiene la capacidad de asumir la responsabilidad de una tarea importante. Un Sol Aries en la casa 11 necesita siempre un ideal que le muestre el camino y al que pueda dedicarse plenamente. El Sol se encuentra en un signo interceptado y cerca del PR, con lo cual, probablemente la persona no podrá realizar su meta en la vida hasta que el PE llegue al quinto punto de cambio. Un Sol interceptado y en PR siempre necesita más tiempo que un Sol en una cúspide de casa para su autorrealización.

### **Interpretación de los aspectos del PE en tres pasos**

En la interpretación de los aspectos de PE intervienen varios factores, por lo que es recomendable proceder de la siguiente forma:

1. En primer lugar determinamos la casa en la que se encuentra el PE. También es importante diferenciar si se encuentra al principio, en la mitad o al final de la casa (véase la curva de intensidad en la página 181).
2. En segundo lugar tenemos en cuenta el signo. Aquí también diferenciamos si el PE acaba de entrar en el signo, si se encuentra a mitad de signo o si ya está a finales del mismo.
3. Despues de los dos primeros pasos, verificamos si el PE se está acercando a un planeta que se encuentre en la casa o en el signo, comprobamos en qué momento se produce la conjunción y, finalmente, determinamos los aspectos que forma con planetas individuales o con toda una figura de aspectos.

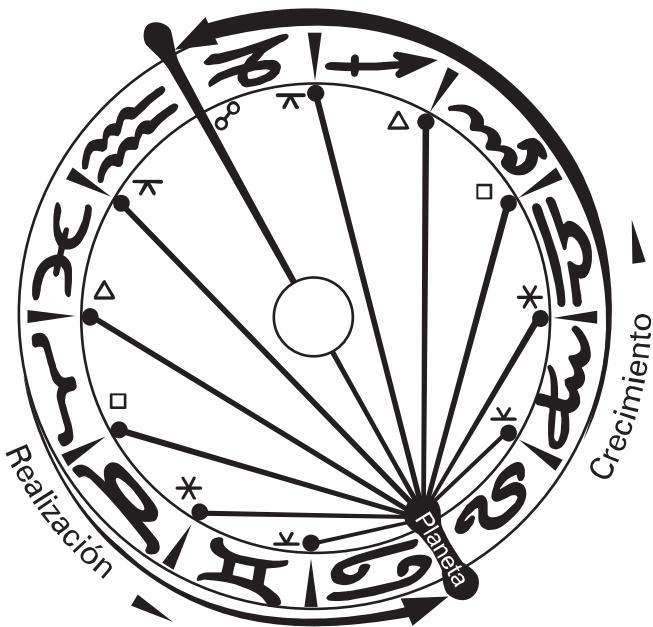
Si aprendemos a combinar bien estos tres elementos, conseguiremos entender bien los efectos de los aspectos del PE.

## **Consideración de la globalidad del horóscopo**

En psicología astrológica damos una gran importancia a la percepción y la valoración del horóscopo como una globalidad. La experiencia nos demuestra que el énfasis excesivo en los detalles conlleva importantes errores de interpretación. No obstante, es muy fácil caer en la trampa del “efecto lupa”. En lo referente al seguimiento del PE para el propio desarrollo, es esencial recordar que la máxima utilidad de esta herramienta se obtiene cuando no se pierde de vista la globalidad de la estructura de aspectos, lo cual no es demasiado difícil si se utiliza nuestra forma de dibujar los horóscopos. La estructura de aspectos se dibuja de forma precisa y a color (rojo, azul y verde), lo cual permite identificar claramente las diferentes figuras geométricas que la componen: triángulos pequeños, triángulos grandes, figuras cuadrangulares o de más ángulos, y figuras lineales. En nuestro libro *Astrología de la figura de aspectos* (36) puede encontrarse la descripción detallada de la motivación y la forma de funcionamiento de las diferentes figuras de aspectos individuales.

## El ciclo de aspectos del PE

En el gráfico adjunto puede verse que hemos titulado el ciclo ascendente del PE como “fase de crecimiento” y el ciclo descendente como “fase de realización”. Para un determinado planeta, independientemente de su posición en el horóscopo, el ciclo ascendente empieza con el paso del PE sobre el planeta (la conjunción) y el ciclo descendente empieza en la oposición. Los aspectos intermedios se producen cada  $30^\circ$ , en la misma secuencia que los aspectos clásicos, y están representados en el gráfico con su símbolo correspondiente.



Desde la perspectiva del desarrollo del individuo, los diferentes aspectos del PE y su sucesión en el tiempo pueden verse como parte de un mismo proceso global. En 72 años, el PE realiza un ciclo de aspectos completo para cada planeta. Cada uno de estos ciclos se compone de dos semicírculos de 36 años (uno ascendente y otro descendente). Sólo utilizamos los siete aspectos clásicos, es decir, aquéllos cuyo ángulo es múltiplo de  $30^\circ$ . Aspecto a aspecto, el individuo se acerca poco a poco a su meta de desarrollo. En este proceso deben tenerse en cuenta las siguientes reglas:

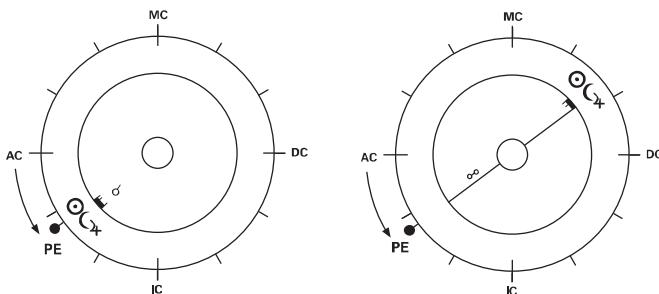
1. Para hacer el seguimiento del desarrollo de una determinada capacidad indicada por la posición de un planeta en el horóscopo (casa, signo y aspectos), no debemos considerar los aspectos del PE como elementos aislados sino como estaciones de un movimiento cíclico a través de todo el horóscopo, es decir, a lo largo de toda la vida.
2. El ciclo de aspectos de un determinado planeta empieza con el primer contacto primario del PE con el planeta (conjunción u oposición del PE con el planeta). A partir de ahí, en los siguientes 36 años, el PE recorre el primer semicírculo ( $180^\circ$ ) y llega hasta el punto opuesto. Desde allí, en 36 años más recorre el segundo semicírculo y regresa al punto de partida. En 72 años sólo experimentamos un semicírculo entero: el otro está dividido en dos partes por el punto de inicio de la vida (el AC).
3. El semicírculo entero siempre empieza en la primera mitad de la vida, con la conjunción o con la oposición del PE al planeta correspondiente, dependiendo de la posición del mismo. Si el planeta se encuentra

en la mitad inferior del horóscopo empieza con la conjunción (fase ascendente) y si se encuentra en la mitad superior lo hace con la oposición (fase descendente).

4. Aspectos en los signos. En cada signo, el PE hace un aspecto de los de la serie de 30° con el planeta. Por ejemplo, si un planeta está a 18° de Escorpio, cada vez que el PE pase por los 18° de un signo hará aspecto con el planeta. Y si un planeta está a 5° de Sagitario, los aspectos del PE deberán buscarse en su paso por los 5° de cada signo.
5. Aspectos en las casas. De forma parecida a lo que ocurre en los signos, el paso del PE por la cúspide o por el punto de reposo de cada casa también activa todos los planetas del horóscopo que (respectivamente) se encuentran en cúspide o en punto de reposo. Aquí también existe una dinámica de desarrollo en siete niveles que cada uno debe observar cuidadosamente en sí mismo. Estos aspectos no ocasionan resultados espectaculares pero producen un efecto subliminal importante en nuestro desarrollo espiritual.

## Aspectos primarios del PE

(Conjunción y oposición)



Como hemos dicho antes, el ciclo de aspectos empieza cuando el PE pasa sobre el planeta (conjunción) o cuando pasa por el punto opuesto al mismo (oposición). Éstos son los dos aspectos más importantes de la progresión de la edad y reciben el nombre de aspectos primarios. Normalmente, estos aspectos producen efectos intensos y dan un impulso importante a nuestro proceso de desarrollo. Son improntas de primer orden que dan forma a nuestro carácter y, en función del planeta y de su posición en el horóscopo, incluso pueden tener efectos traumáticos o desencadenar la formación de complejos.

Los aspectos que se producen antes del comienzo del ciclo de aspectos tienen un efecto preparatorio. En el teatro ocurre algo parecido: el escenario debe estar totalmente preparado antes de que se inicie la obra. La “representación” empieza con el primer contacto directo del PE con un planeta y el desarrollo de la obra depende de si ese primer contacto es una conjunción o una oposición, es decir, depende de si el semicírculo que comenzamos es ascendente o descendente. Entre ambos casos hay diferencias fundamentales.

### **a) Impronta activa** (conjunción)

Este caso se produce con los planetas situados en la mitad inferior del horóscopo. Por ejemplo, si un planeta se encuentra en la cúspide de la casa 3, el ciclo de aspectos y, por lo tanto, el proceso de desarrollo de esta capacidad básica empieza a los 12 años y continúa durante 36 años hasta llegar a la oposición (primer semiciclo), donde, a los 48 años, llega a su madurez ( $12 + 36 = 48$ ). Durante este tiempo, la capacidad específica representada por el planeta se va activando y sensibilizando y, finalmente, la persona llega a ser totalmente consciente de la misma.

### **b) Impronta pasiva** (oposición)

Este caso se produce con los planetas situados en la mitad superior del horóscopo. Cuando el PE pasa por el espacio inferior del horóscopo y hace oposición al planeta en cuestión, normalmente, estamos a merced del entorno y no podemos hacer demasiado para impedirlo. Esto ocasiona una fuerte tendencia a la represión que frecuentemente va acompañada de amnesia, es decir, del olvido de las vivencias o de las experiencias ocurridas en el momento de la oposición del PE al planeta (sobre todo si se trata experiencias ocurridas a muy corta edad y el efecto del entorno educativo fue muy intenso).

A continuación realizamos una explicación con mayor profundidad del efecto de estos dos aspectos del PE.

## **Conjunción del PE**

Cuando el PE hace una conjunción con un planeta, el principio básico representado por el planeta irrumpen de forma intensa en nuestra conciencia. Experimentamos el planeta muy de cerca y con gran intensidad. No nos deja

ni un momento de descanso: requiere nuestra atención constantemente y tenemos que ocuparnos de él. Lo más adecuado es reaccionar de forma positiva, es decir, aceptar esa capacidad en nosotros y aprender a quererla. Expresándolo de manera gráfica, puede decirse que la conjunción del PE con un planeta es como “tener el planeta delante de la nariz”. Lo tenemos tan cerca que no podemos formarnos una idea de cuánto abarca. Y lo mismo ocurre con los problemas que aparecen en relación con el planeta: estamos tan implicados en ellos que no podemos reconocer su envergadura. El temor a lo desconocido puede ocasionar que incluso sintamos miedo ante eso que se nos acerca. Pero si por miedo o por ignorancia nos cerramos, negándonos a experimentar ese principio planetario, el destino se encargará de que nos confrontemos con él de forma, tal vez, mucho más drástica. Eso depende del tipo de planeta y de los aspectos que recibe en el horóscopo, y también de si la conjunción se produce durante la infancia o a una edad de mayor madurez. En el caso de un planeta situado en el espacio superior del horóscopo, ya hemos ido conociendo su cualidad a lo largo de los diferentes aspectos que se han producido desde la oposición y, por lo tanto, ya sabemos cómo manejarlo.

Durante la conjunción nos identificamos con la capacidad básica que simboliza el planeta y, a través de experiencias reales, entendemos el significado del planeta en nosotros, es decir, nos damos cuenta de las cualidades y las funciones que representa en nuestra vida. En este período, que dura varios meses, es cuando más podemos aprender sobre el planeta en cuestión; por eso debemos aprovecharlo, dedicándonos a probar y a experimentar de forma consciente las cualidades y capacidades del mismo.

El aprendizaje que se produce supone una importante aceleración del proceso de maduración que continúa con los cinco aspectos siguientes hasta llegar a la oposición. La oposición marca el final de la fase de construcción y aprendizaje, y en ella reconocemos el sentido del proceso de aprendizaje y la meta a la que nos ha conducido.

## **Oposición del PE**

En la oposición todo es distinto. Para empezar, es esencial diferenciar si se trata del primer contacto primario con el planeta o si, por el contrario, antes ya se ha producido la conjunción. En ambos casos, y a diferencia de lo que ocurría en la conjunción, ahora vemos el planeta desde lejos: lo vemos exactamente desde el otro lado del horóscopo y, por lo tanto, con la suficiente distancia como para comprender su significado. Desde esta distancia no podemos identificarnos con el planeta pero tenemos la ventaja de disponer de una visión panorámica que nos permite ver, además del planeta, todo el entorno que lo rodea: los aspectos que recibe, su posición en la casa y en el signo donde se encuentra, los planetas más cercanos, etc. Esta perspectiva nos da una idea de las relaciones del planeta con todo su entorno y nos aporta información sobre su trasfondo psicológico y espiritual. La desventaja es que, con frecuencia, durante la oposición nos encontramos en una actitud pasiva y a la defensiva. Al otro lado pasan muchas cosas pero no tenemos la oportunidad de intervenir en ellas. De todos modos, esta observación a distancia posibilita el reconocimiento de diferentes interconexiones antes desconocidas y se traduce en un claro aprendizaje: comprendemos el sentido y la finalidad de todo el proceso de aprendizaje (¡Y eso es mucho!). Experimentamos una expansión de conciencia que nos conduce a un estado de

mayor seguridad. Si el PE ya había pasado por el planeta, esto es, si el ciclo de aspectos había empezado con la conjunción, de ahora en adelante podremos emplear de forma consciente las capacidades y las cualidades simbolizadas por el planeta. En cierto modo, con la oposición llegamos a una cumbre que nos exige madurez y responsabilidad. Ante nosotros se encuentra la fase de realización que nos conduce a una mayor libertad.

## **Inicio del ciclo completo**

El PE realiza una vuelta completa al horóscopo en 72 años. El momento en que se produce el primer contacto del PE con un determinado planeta depende de su posición en el sistema de casas: puede producirse durante la infancia o la adolescencia (caso de los planetas del primer cuadrante) o no producirse hasta casi la mitad de la vida. Las reglas técnicas son siempre las mismas; no obstante, para la interpretación desde el punto de vista psicológico, es muy importante tener en cuenta si el primer contacto con un órgano-planeta (capacidad) se produjo muy pronto en la vida o si se produjo en un estadio más avanzado de desarrollo. En este sentido, deben considerarse las siguientes cuestiones:

1. ¿Se encuentra el planeta por encima o por debajo del horizonte en el horóscopo base? En el caso de los planetas situados debajo del horizonte no somos conscientes de las causas del posterior desarrollo de la capacidad; en cambio, en el caso de los planetas situados por encima del horizonte, sí lo somos.
2. ¿En qué cuadrante se encuentra el planeta? Es decir: ¿Cuándo empieza el ciclo de aspectos? Más adelante profundizaremos en este tema.

3. ¿En qué semiciclo entero del planeta nos encontramos? Si estamos en el semiciclo ascendente estamos ocupados en desarrollar la cualidad planetaria. Si estamos en el semiciclo descendente queremos emplear esa capacidad de forma productiva en la vida y realizar cosas con ella.

## **Los dos semiciclos**

El ciclo completo de aspectos del PE se divide en dos partes: una que va desde la conjunción a la oposición, que tiene una duración de 36 años, y otra que va desde la oposición a la conjunción, de la misma duración. Como muestra el gráfico de la página 100, el ciclo de aspectos del PE con un planeta empieza en la conjunción y continúa con los cinco aspectos siguientes hasta llegar a la oposición. Esta parte del ciclo es una fase de crecimiento, y en ella probamos y aprendemos a manejar una determinada capacidad. Tras la oposición, la “escalera de aspectos” desciende de nuevo hasta la conjunción y en el camino llevamos a cabo un proceso de empleo, de aplicación práctica y de acreditación de la capacidad representada por el planeta, es decir, una fase de realización.

En este proceso de aprendizaje y de desarrollo de una determinada capacidad planetaria, el PE hace siete aspectos con el planeta en cuestión en un semiciclo. Como ya hemos dicho antes, la conjunción y la oposición son los aspectos primarios. Estos aspectos son los puntos más significativos del ciclo y son el marco de referencia para la interpretación y la valoración de los cinco aspectos restantes, que reciben el nombre de aspectos secundarios.

## **Las cinco etapas intermedias**

Los aspectos secundarios (semisextil, sextil, cuadratura, trígono y quincuncio, en esta secuencia o en secuencia inversa) son las cinco etapas intermedias en los semiciclos ascendente y descendente.

Para la interpretación de estos aspectos intermedios es muy importante tener en cuenta si forman parte del semiciclo ascendente o del semiciclo descendente. Por ejemplo, una cuadratura en un semiciclo ascendente supone un intenso estímulo y un fuerte impulso para alcanzar una meta, mientras que en el semiciclo descendente supone una exigencia de empleo con éxito de la capacidad adquirida.

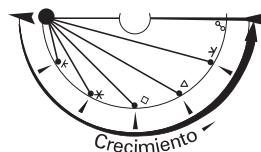
A continuación recorreremos de forma sistemática todo el ciclo de aspectos con un ejemplo que nos ayudará a mejorar la comprensión del principio de funcionamiento.

### **Primer semiciclo**

(En este caso,  
semiciclo ascendente)

### **Conjunción del PE**

Para simplificar, partamos de la base de que un determinado planeta se encuentra en el Ascendente de nuestro horóscopo. Esto significa que en el momento del nacimiento se produce una conjunción del PE con el planeta y con ésta se inicia el proceso de desarrollo de la capacidad correspondiente. No obstante, en relación con esa edad tan temprana no puede hablarse de percepción de ningún tipo de calidad. Los planetas en el AC suelen indicar un nacimiento traumático.



## **Semisextil del PE**

Aproximadamente 6 años después (el tiempo exacto depende del tamaño de la casa), el PE hace un semisextil con el planeta. En nuestro ejemplo, este aspecto se produce en una edad todavía muy temprana y probablemente el niño tenga un primer contacto semiconsciente con la esencia del planeta: una especie de presentimiento de su calidad. En la psique del niño se produce un cambio debido a una toma de conciencia, que es consecuencia evidente de la experiencia de la conjunción en el nacimiento. De forma general puede decirse que el semisextil es un aspecto informativo: un aspecto de carácter mercurial. Las circunstancias que se producen en esos momentos de la vida hacen que nos demos cuenta de ese planeta, con lo cual aprendemos a manejarlo. A veces, con este aspecto cometemos errores que también se traducen en aprendizaje.

## **Sextil del PE**

Más o menos 6 años después (en nuestro ejemplo, a los 12 años) tenemos la sensación de que “ya lo sabemos todo al respecto”. Tenemos la impresión de que “ya lo hemos logrado” puesto que estamos muy familiarizados con el principio que representa el planeta. Es un momento en que tenemos las primeras experiencias de éxito y conseguimos solucionar problemas de forma consciente.

## **Cuadratura del PE**

Con la cuadratura (de nuevo unos 6 años después, es decir, alrededor de los 18 años) llega la crisis. La sensación de seguridad que tuvimos en el sextil fue excesiva. Ahora deberemos enfrentarnos a una prueba en la que tendremos que demostrar en qué medida controlamos la capacidad

simbolizada por el planeta. Con frecuencia, en estos momentos los acontecimientos nos hacen tomar conciencia de que algunas de nuestras apreciaciones eran erróneas, que manteníamos ciertas posturas absurdas y que algunas cosas no eran más que nuestras propias ilusiones.

Nos damos cuenta de que nuestra comprensión del planeta es todavía incompleta y, si en el sextil actuamos con excesiva precipitación, ahora se nos pasa una factura que nos parece exagerada. Nos vemos obligados a enfrentarnos con la cualidad que representa el planeta, ahora y en el futuro. Este aspecto marciano nos transmite una energía renovada que nos impulsa a continuar avanzando infatigablemente hacia la meta establecida. Después de la conjunción y de la oposición, la cuadratura es el aspecto más significativo del PE puesto que representa el punto medio (y, por lo tanto, el punto de crisis) entre los dos aspectos principales.

### **Trígono del PE**

Unos 6 años más tarde, llegamos al trígono del PE con el planeta. La capacidad planetaria ha ido madurando poco a poco y ahora está en flor. En este período tenemos un buen dominio de la capacidad en cuestión y conseguimos algunos éxitos con ella. Desde un punto de vista subjetivo, durante el trígono se produce el momento óptimo en el empleo de la energía y las cualidades planetarias. El único riesgo que existe es que nos volvamos orgullosos o presuntuosos, y lleguemos al convencimiento de que ya no tenemos que hacer nada más. Pronto comprenderemos que tras esa capacidad, hasta el momento relacionada exclusivamente con aspectos mundanos, existen muchas más posibilidades que las descubiertas hasta el momento.

## **Quincuncio del PE**

Siguiendo con nuestro ejemplo, alrededor de los 30 años llegamos al quincuncio y con él en nuestra conciencia surgen nuevas metas, en este caso, de un cariz más bien espiritual. De pronto aparece ante nosotros un mundo totalmente desconocido que puede cambiar nuestra vida: la dimensión espiritual. Nos vemos inmersos en importantes procesos de aprendizaje y de toma de conciencia que, frecuentemente, van acompañados de intensas crisis de decisión. En este proceso, orientamos las capacidades planetarias correspondientes hacia nuevas metas.

El quincuncio tiene un significado muy profundo en la progresión de la edad puesto que, si bien el PE representa el foco de nuestra conciencia en el espacio y el tiempo, éste es el aspecto que más directamente relacionado está con la formación de conciencia. Profundizaremos en este tema más adelante, en el apartado dedicado a los aspectos verdes.

## **Oposición del PE**

La oposición se alcanza exactamente 36 años después de la conjunción. Con este aspecto hay dos posibilidades: si en la primera fase no nos hemos enfrentado con el planeta, es decir, si no hemos cultivado la capacidad y las cualidades que simboliza, puede ser que en la oposición se produzca un colapso. Normalmente, la aparición de una cierta desesperación en el período del quincuncio es indicación de que, efectivamente, esta crisis posterior se va a producir. Pero si en el quincuncio nos hemos orientado correctamente, en la oposición podemos utilizar la capacidad planetaria de maneras que hasta el momento ni siquiera habíamos imaginado.

La oposición puede producir situaciones extraordinariamente favorables puesto que se trata de un momento en el que vemos la función del planeta desde la máxima distancia posible. Tenemos una vista panorámica que nos permite comprender las capacidades específicas del planeta amplia y profundamente.

## Segundo semiciclo

(En este caso,  
semiciclo descendente)



Una vez en la oposición, empieza el segundo semiciclo de 36 años en el que el PE se dirige hacia la conjunción realizando los mismos aspectos, aunque en secuencia inversa. Los primeros 36 años han servido para la formación y el crecimiento de la capacidad. A partir de este momento, en los 36 años siguientes se exige el empleo de la misma. En adelante, lo esencial es ser práctico y concreto a la hora de aplicar la capacidad planetaria en el entorno exterior. Las fuerzas desintegradoras sólo aparecerán si no hemos superado bien la oposición y nos comportamos de forma inmadura.

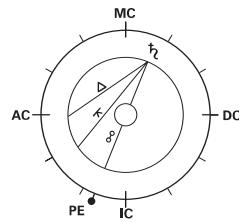
Las cinco etapas intermedias tienen nuevamente un papel importante puesto que en cada una de ellas aprendemos a utilizar cada vez mejor nuestra capacidad en la vida. Evidentemente, la valoración de los aspectos en los segundos 36 años es diferente de su valoración en los primeros 36. En el primer semiciclo interpretábamos los aspectos desde el punto de vista de la formación de la capacidad especial representada por el planeta y, ahora, en el segundo semiciclo debemos interpretarlos como diferentes etapas de manifestación y realización.

## Reglas generales relativas a la secuencia de aspectos

Por lo general, los planetas están distribuidos por todo el horóscopo. Esto quiere decir que, en un momento determinado, el PE está en un estadio diferente del ciclo de aspectos correspondiente a cada planeta. La secuencia ideal, tal como la hemos descrito en el ejemplo anterior, sólo se produce con los planetas que se encuentran en el Ascendente.

En los demás casos utilizamos la capacidad del planeta en la medida que corresponde a nuestra edad. El planeta sólo manifiesta su cualidad de forma completa en la conjunción y en la oposición del PE al mismo. Como dijimos antes, los aspectos del PE que se producen con antelación a la primera conjunción u oposición son aspectos de preparación. No nos sentimos directamente implicados y creemos que los acontecimientos que suceden no tienen que ver con nosotros. Podemos esperar tranquilamente: no tomaremos conciencia de la cualidad del planeta hasta que se produzca el primer contacto primario del PE con el mismo.

En el ejemplo adjunto, el primer contacto efectivo con el planeta no se produce hasta una edad que se encuentra entre los 12 y los 18 años, cuando el PE pasa por la casa 3 y hace oposición a Saturno. Antes de esta oposición ya se han producido dos aspectos del PE con el mismo planeta: primero un triángulo y después un quincuncio. Estos aspectos han tenido un efecto preparatorio (probablemente más adelante se podrá constatar). Los acontecimientos desencadenados durante estos aspectos previos parecen sucesos aislados sin



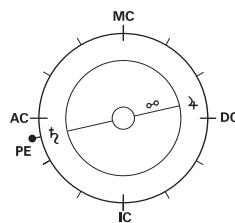
ninguna conexión con el verdadero tema y sin ninguna relación con nosotros. Por eso no producen ningún efecto importante en la psique. Esto sólo se produce con los aspectos primarios.

En el caso de los planetas que se encuentran un poco antes del Descendente, esta primera impronta no se produce hasta poco antes de los 36 años. En el caso de los planetas de la casa 12, el primer contacto primario es siempre la oposición y se produce cuando el PE pasa por la casa 6. En ambos casos, los cinco aspectos secundarios ya han tenido lugar y han producido un efecto de preparación.

### **Aspectos primarios en la infancia**

En el caso de los planetas que se encuentran poco después del AC o del DC, el primer contacto primario se produce en el primer o segundo año de vida, bien sea por la conjunción o por la oposición. Lo más destacable de estos aspectos es que suelen tener efectos traumáticos. El niño todavía no puede participar en el aspecto de forma consciente y se encuentra a merced de las influencias del entorno.

Esto es de gran importancia porque, con un simple vistazo al horóscopo, podemos identificar los momentos de la infancia y de la adolescencia en que se produjeron fuertes improntas y traumas, mientras el PE se movía desde el AC al IC por el primer cuadrante. De forma general, consideramos que el período formativo en el que pueden producirse este tipo de improntas dura hasta los 18 años aunque, en realidad, para algunas personas acaba antes y para otras



después. Durante este período recibimos una fuerte influencia del entorno que va modelando nuestra forma de ser. Así, paulatinamente se va formando nuestro carácter que, en muchos rasgos, tiene el claro sello del entorno. Los aspectos primarios del PE que se producen en el primer cuadrante, es decir, las conjunciones y las oposiciones que tienen lugar hasta los 18 años, tienen una importancia esencial en la formación del carácter. La localización de planetas en el primer o tercer cuadrante es una clara indicación de la existencia de este tipo de influencias y, por lo tanto, se trata de posiciones que vale la pena investigar cuidadosamente (véase también el apartado “Improntas de la infancia” en el capítulo 5).

Aunque puede tratarse, en ocasiones, de traumas o de inhibiciones importantes, en general este tipo de improntas no deben considerarse negativas en sí mismas. Entendemos como traumática cualquier tipo de vivencia de la cualidad de un planeta que ha dejado una fuerte impresión en nuestra psique y de la que no nos resulta fácil desprendernos porque supuso experimentar en nuestra piel el papel de víctima. Pero también podemos ser la “víctima” de un talento. Por otra parte, la repentina activación de un talento especial por circunstancias de la vida, desencadenada por un aspecto primario del PE en el primer cuadrante, puede ser una experiencia positiva en cuanto a la formación del carácter.

## **Indicaciones para la interpretación**

Al realizar la interpretación de las improntas de la infancia y la adolescencia debemos constatar cuál era la intensidad del condicionamiento en ese momento de la vida y tener en cuenta el grado de libertad de conciencia de la persona (edad), es decir, debemos valorar en

qué medida era dependiente del entorno y si sólo hacía lo que le encargaban o ya era capaz de llevar a la práctica su forma de pensar y de actuar según sus propios intereses. Si disponemos de esta información, normalmente encontramos una interpretación lógica de los problemas y de las posibles soluciones compensatorias adoptadas. Siempre hay cosas que son evidentes y otras cuyo sentido se nos escapa. Para obtener esta información, lo mejor es preguntarle a la persona cómo vivió los acontecimientos.

La regla es: “Quién evade el asunto con compensaciones, actúa de forma inconsciente; en cambio, quien acepta los conflictos, actúa de forma consciente”.

Algunas personas sufrieron intensamente los efectos de determinados aspectos primarios difíciles durante su infancia y lo recuerdan claramente. En este caso, podemos concluir que en aquel momento ya se dieron las condiciones previas para el posterior desarrollo y crecimiento. En cambio, otras personas reaccionaron de forma compensatoria ante situaciones similares, es decir, reprimieron sus problemas y los proyectaron al entorno echando la culpa a otros, cedieron ante la presión de sus miedos o complejos inconscientes e hicieron lo contrario de lo que exigía la posición planetaria. En estos casos, apenas recuerdan nada al respecto. La única forma de corregir la situación es descubrir las causas de ese comportamiento incorrecto y, para ello, se requiere ser sincero y honesto con uno mismo. La verdadera curación del “mal” debe realizarse en la raíz del mismo. Algunos casos pueden requerir incluso psicoanálisis.

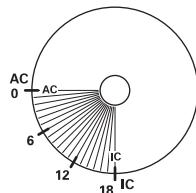
## **Inicio del semiciclo ascendente del PE en los cuatro cuadrantes**

A continuación queremos abordar el tema de los distintos comportamientos que se producen cuando el semiciclo ascendente de aspectos empieza en diferentes zonas del horóscopo. Para la mayoría de planetas, salvo para los que se hallan en la casa 1, la secuencia de aspectos del PE se inicia en los primeros años de vida con un aspecto secundario. También puede ser que este proceso empiece con la oposición (caso de planetas en el tercer cuadrante): en este caso, el PE también realiza los cinco aspectos secundarios antes de llegar a la conjunción. En ambos casos se trata del mismo proceso de percepción, crecimiento y realización de un órgano. Como hemos visto antes, el semiciclo ascendente empieza con la conjunción y el semiciclo descendente con la oposición. Evidentemente, en la interpretación debemos tener en cuenta el nivel de madurez alcanzado por la persona a la edad en cuestión. Veamos pues las diferencias que se plantean cuando el semiciclo ascendente del PE empieza en los diferentes cuadrantes del horóscopo.

### **Inicio en el primer cuadrante**

(Casas 1, 2 y 3 / Edad entre 0 y 18 años)

Si un planeta se encuentra en el primer cuadrante, la conjunción del PE con el planeta se produce a una edad temprana y, aunque desde nuestra conciencia infantil no podamos contribuir demasiado, el proceso de desarrollo de la capacidad representada por el planeta empieza relativamente pronto. Las improntas que se reciben del entorno en las tres primeras casas (entre 0 y 18 años) son mucho más intensas y significativas que las que



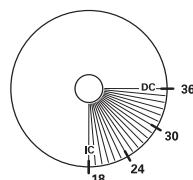
se puedan recibir más adelante. A esa edad, la psique todavía no está completamente formada y reacciona con gran sensibilidad a acontecimientos que, aparentemente, tienen poca importancia. El yo adulto todavía no existe y, por eso, no podemos reaccionar de forma consciente a la conjunción del PE con el planeta. No obstante, cuando se produce el aspecto nos confrontamos intensamente con el principio planetario. Si, además, se trata de un planeta de la personalidad (Sol, Luna o Saturno), lo más probable es que a esa edad no sepamos cómo manejar el asunto y no consigamos integrar de forma adecuada en nuestra vida el principio planetario correspondiente, por ejemplo, la activación de la autoconciencia en el caso del Sol.

Los problemas originados por este tipo de situaciones no pueden resolverse hasta que el PE llega a la oposición. En las distintas estaciones (aspectos) del ciclo de aspectos del PE para ese planeta nos vamos encontrando una y otra vez con el mismo tema. La superación de la problemática o del posible trauma no se produce hasta la oposición: para llegar a la solución se necesitan 36 años de “aprendizaje”.

### **Inicio en el segundo cuadrante**

(Casas 4, 5 y 6 / Edad entre 18 y 36 años)

Si un planeta se encuentra en el segundo cuadrante, en los primeros años de nuestra vida nos encontramos en el semicírculo de realización. En las distintas estaciones de esta fase de realización podemos aprovecharnos de una cierta experiencia que parece estar a nuestra disposición (tal vez acumulada en vidas anteriores). Pero es precisamente en el momento de la conjunción del



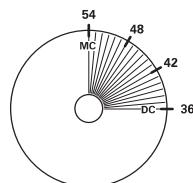
PE con el planeta (entre los 18 y los 36 años) cuando nos damos cuenta de que, hasta la fecha, hemos estado utilizando una capacidad cuya esencia fundamental no conocíamos ni controlábamos de forma consciente. De pronto nos percatamos de que hemos utilizado esa energía planetaria de una manera muy natural, como si la domináramos a la perfección.

Durante la conjunción del PE con el planeta nos damos cuenta de que podemos obtener mucho más de esa posición planetaria. Es el inicio de un nuevo proceso de aprendizaje. En el ciclo ascendente, nos dedicamos a realizar pruebas y a experimentar con esa capacidad y conseguimos emplearla de una manera cada vez más consciente. Exactamente 36 años después, en la oposición, entre los 54 y los 72 años, llegamos a tener una total comprensión de la capacidad y a partir de ese momento podemos aprovecharla completamente. Gracias a la experiencia adquirida nos encontramos en una espiral superior del proceso de desarrollo, que volverá a empezar de nuevo en la próxima conjunción (a una edad avanzada o tal vez en una próxima vida).

### **Inicio en el tercer cuadrante**

(Casas 7, 8 y 9/ Edad entre 36 y 54 años)

Para los planetas que se encuentran en el tercer cuadrante, el semicírculo formativo de la PE empieza a una edad en la que ya hemos pasado por muchas experiencias y en la que podemos reflexionar ampliamente sobre lo que hemos alcanzado, puesto que ya hemos pasado por todos los aspectos de la fase de realización, que empezó con la oposición del PE al planeta en el primer cuadrante. La



conjunción, en este caso, es también el inicio de un nuevo ciclo de aprendizaje y experimentación pero, normalmente, con un mayor grado de conciencia y a un nivel más alto. Esto significa que, en la medida de lo posible, puede empezar el desarrollo de la vertiente espiritual de una determinada cualidad planetaria. Debemos estar dispuestos a continuar aprendiendo.

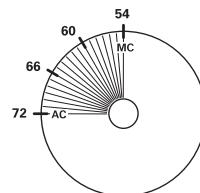
Pero también existen personas que se niegan a hacerlo porque creen que ya lo saben todo y no necesitan más experiencias. En ese caso, las crisis internas o externas se encargarán de ponerlas nuevamente en el camino del crecimiento o su proceso de desarrollo se paralizará. En este último caso aparecen el estancamiento, la resignación y la senilidad, exactamente en este orden. Una conjunción del PE con un planeta siempre exige de nosotros la disponibilidad para sumergirnos en nuevas áreas de experiencia. Se trata de momentos en los que los planetas irrumpen en nuestra conciencia con toda su fuerza arquetípica y exigen atención, participación y experimentación por nuestra parte.

### **Inicio en el cuarto cuadrante**

(Casas 10, 11 y 12 / Edad entre 54 y 72 años)

El caso más difícil se produce con los planetas del cuarto cuadrante puesto que al nacer nos encontramos en medio del semicírculo de crecimiento.

El primer aspecto del PE con el planeta en cuestión puede ser un semisextil, un sextil o una cuadratura pero encontramos a faltar el inicio: es como si en el manejo de esa energía planetaria nos faltaran las raíces. Lo intentamos y probamos una y otra vez, pero los resultados no



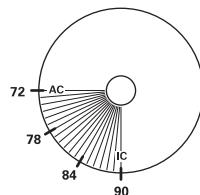
son nunca lo bastante buenos hasta que llegamos a la oposición y nos damos cuenta de lo que ocurre en realidad. Ahí vemos, finalmente, el planeta en perspectiva y reconocemos el problema de fondo. La distancia de la oposición nos permite reconocer las interconexiones del planeta y comprender su funcionamiento. De todos modos, a pesar de obtener una mayor comprensión de la cualidad planetaria, todavía no podemos contribuir demasiado en su empleo o realización. Todo está demasiado lejos y no podemos alcanzarlo. Normalmente, las personas con muchos planetas en el cuarto cuadrante suelen tener un “desarrollo tardío”.

La verdadera vivencia del planeta en su cualidad más profunda no se produce hasta la conjunción del PE con el planeta, es decir, entre los 54 y los 72 años, y normalmente se trata de una vivencia de cariz espiritual. En el cuarto cuadrante lo esencial no es hacer sino ser, por eso los frutos de nuestros esfuerzos anteriores suelen “no ser de este mundo”.

### **Segundo inicio en el primer cuadrante**

(Casas 1, 2 y 3 / Edad entre 72 y 90 años)

A los 72 años, el PE entra de nuevo en el primer cuadrante y tenemos la oportunidad de confrontarnos otra vez con la cualidad de los planetas que allí se encuentran, aunque esta vez en un nivel superior de la espiral evolutiva. Ahora estamos en situación de ver las experiencias pasadas, las improntas de la infancia y los traumas bajo una nueva luz. Tal vez ahora podamos comprender el sentido profundo de las dificultades y los éxitos, y de las alegrías y los sufrimientos que nos han tocado en suerte.



Si bien ya no participamos muy activamente en la vida, en este segundo semiciclo ascendente sembramos la semilla para una próxima vida. Si el PE llega a pasar por segunda vez sobre un planeta, podemos descubrir dimensiones completamente nuevas del planeta. Ésta es la gran ventaja de la vejez.

## **Los tres tipos de aspectos**

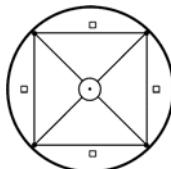
Los aspectos del PE se clasifican en tres grupos y a cada grupo se le asigna un color que tiene que ver con las cualidades básicas de los aspectos que lo componen. Los aspectos rojos son aspectos de energía, los azules de sustancia y los verdes de conciencia.

### **Aspectos rojos**

Conjunción:            0°

Oposición:            180°

Cuadratura:            90°



Los aspectos rojos del PE son aspectos de expresión de la dinámica interna y de exteriorización de la vitalidad y la propia energía motriz. Cuando el PE hace un aspecto rojo con un planeta, en nuestro interior se liberan nuevas energías que buscan expresarse en el exterior. Incluso los planetas “suaves” (Luna, Mercurio, Venus y Júpiter), no demasiado orientados al rendimiento, ven su funcionamiento activado por los aspectos rojos. Los aspectos rojos exigen de nosotros no sólo la adopción de una determinada actitud sino una total disponibilidad para actuar, para hacer algo concreto y para emplearnos a fondo en algún asunto. Estos aspectos actúan sobre nuestra forma de hacer las cosas, no sobre nuestra sustancia interna como hacen los aspectos azules. Ante este tipo de aspectos del PE debemos reaccionar de forma activa, puesto que nos ofrecen la oportunidad de superar los miedos y las inhibiciones que hasta entonces habían sido un impedimento para nuestro propio desarrollo y nuestra liberación interna. Ahora podemos salir de las situaciones de estancamiento en las que estamos involucrados, bien sea en una

relación, en el trabajo o en nosotros mismos. Pero eso requiere que estemos dispuestos a aceptar los conflictos con el entorno que puedan surgir, puesto que, muy a menudo, los cambios internos ocasionan resistencias en el exterior. No obstante, durante los aspectos rojos también solemos tener el suficiente valor para hacerlo.

### **Conjunción y oposición del PE**

Como ya hemos dicho varias veces, de los siete aspectos de la progresión de la edad, la conjunción y la oposición son los que se perciben de una forma más intensa y durante más tiempo. Por lo general estos aspectos están acompañados de acontecimientos externos que pueden ocasionar importantes cambios en nuestra actitud ante la vida y en nuestra forma de vivir. En caso negativo pueden producirse bloqueos, represiones, depresiones, casos de insubordinación, agresiones, etc. En caso positivo se produce una activación de las fuerzas internas y se alcanzan metas que se habían planificando a largo plazo (siempre en sintonía con la cualidad del planeta correspondiente).

### **Cuadratura del PE**

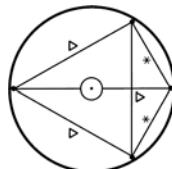
Este aspecto marciano es de gran ayuda para avanzar en el proceso de desarrollo. Nos activa más intensamente que la oposición y nos vuelve, también, más agresivos. Nos vemos estimulados por fuerzas internas y externas que sacan a la luz deseos ocultos y también problemas relacionados con los planetas y las figuras de aspectos implicadas, así como con el signo y la casa en donde se encuentra el PE. Con la cuadratura nuestras actividades y nuestras actuaciones se encuentran con resistencias pero, normalmente, esto nos incita a realizar mayores esfuerzos

para conseguir nuestros objetivos. Con frecuencia, durante el período de la cuadratura nos sentimos insatisfechos con las condiciones existentes y en nosotros despiertan impulsos de rebeldía, independencia y defensa de nuestra libertad. También suele ser un período de nerviosismo e irritabilidad. Esto es lo que ocurre, sobre todo, si el aspecto del PE es con un planeta “duro”.

Las cuadraturas del PE a los planetas “suaves” ocasionan exageraciones y falta de moderación. Las cuadraturas pueden tener efectos muy drásticos, lo que se refleja en los acontecimientos externos. En el caso de planetas que ocupen posiciones destacadas en el horóscopo, es decir, planetas situados muy cerca de los ejes principales o que ocupen posiciones relevantes en la figura de aspectos, pueden observarse muy bien los efectos de los cuatro aspectos rojos (conjunción – cuadratura – oposición – cuadratura), que tienen lugar, aproximadamente, en intervalos de 18 años y que, por lo general, suelen ser hitos importantes en la vida.

### Aspectos azules

Sextil:	60°
Trígono:	120°



Los aspectos azules del PE tienen que ver con nuestra propia sustancia. Normalmente, este tipo de aspectos desencadenan un proceso de cambio en la cualidad esencial simbolizada por el planeta. Dicho de otro modo, originan un reajuste en nuestra sustancia, es decir, un cambio cualitativo y, a menudo, también cuantitativo del potencial existente en nosotros. Los aspectos azules activan en nosotros capacidades que hasta el momento estaban

latentes y que en adelante estarán a nuestra disposición. Los aspectos azules “nos calan hondo”: suponen un cambio sustancial bajo nuestra piel y un proceso de reconocimiento de nuestra propia sustancia o talento.

Como estos aspectos penetran tan profundamente en la sustancia, con frecuencia, el proceso también se percibe en lo corporal (en determinados casos, incluso en forma de enfermedad). Cuando algo va mal, bien sea porque hemos desarrollado hábitos que suponen una paralización de nuestro proceso de crecimiento o porque hemos llegado a estados cristalizados, la actuación de los aspectos azules hace que todo fluya nuevamente. Si nos hemos vuelto demasiado cómodos, nos hemos apoltronado en la seguridad o nos hemos dormido en los laureles, los aspectos azules nos expulsan de esa situación de indolenzia. Por otra parte, a menudo, en la vida se producen situaciones en las que debemos mostrar nuestra sustancia; de lo contrario no se nos toma en serio o no se reconoce nuestro verdadero valor y eso, evidentemente, es doloroso. Por lo tanto, queda claro que los aspectos azules no suponen siempre momentos agradables y fáciles sino que pueden exigir mucho por nuestra parte.

### **Sextil del PE**

El sextil del PE a un planeta favorece la disolución de las tensiones existentes. El sextil es un aspecto venusino y, por lo tanto, nos hace más abiertos a la posibilidad de nuevas relaciones y, sobre todo, al lado más hermoso de la vida. Durante el sextil del PE nos volvemos más adaptables y tolerantes, comprendemos mejor a los demás e incluso podemos perdonarles. Con frecuencia, el sextil actúa como “modificador” y crea nuevas posibilidades de acuerdo en las situaciones de conflicto. Nuestro sentido

estético se agudiza y, si bien esto puede ser agradable, por otra parte puede ser molesto. Según el planeta, la casa y el signo, pueden producirse reacciones de hipersensibilidad ante las más pequeñas perturbaciones y también ante cosas desagradables, no deseadas o feas. Durante el sextil queremos disfrutar del estado de armonía alcanzado. Con frecuencia, también se produce un cierto miedo a los conflictos y una propensión excesiva a llegar a compromisos. Queremos tener tranquilidad. Durante este aspecto del PE tiene lugar también una especie de proceso de asimilación: a menudo disponemos del tiempo necesario para procesar y digerir experiencias vividas con anterioridad o para aceptar tranquilamente cosas nuevas en nosotros.

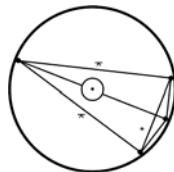
### **Trígono del PE**

El trígono del PE nos permite emplear la sustancia de un determinado planeta y actuar de forma creativa, lo cual nos hace sentir felices. Hemos conseguido hacer algo de lo que ahora podemos disfrutar. Esto nos permite descansar y relajarnos, puesto que tenemos la seguridad de que siempre que sea necesario podremos recurrir a nuestra propia sustancia. Una nueva confianza en la vida despierta de pronto en nuestro interior, compensándonos los esfuerzos realizados y los temores pasados. Pero también existen peligros: podemos dormirnos en los laureles y olvidar que la vida sigue su curso y nos exige continuas adaptaciones, cambios y transformaciones. Si no tenemos suficiente sustancia propia, en estos momentos podemos tomar conciencia de ello y nos resultará doloroso. Ahora, todo lo falso y lo no auténtico debe desaparecer, las cosas deben ponerse en marcha y nosotros queremos sentirnos bien. Ya no resulta divertido hacer como si estuviéramos

contentos con todo. Como sabemos, la transigencia, la tranquilidad, la comodidad y la saciedad pueden conducir al hastío. A veces, con el trígono también se producen exigencias de perfección o tendencias a algún tipo de adicción.

### Aspectos verdes

Semisextil:	30°
Quincuncio:	150°



Los aspectos verdes actúan de forma directa sobre nuestra conciencia. No tienen que ver con nuestra sustancia ni tampoco exigen de nosotros ningún tipo de actividad o rendimiento. Los aspectos verdes requieren que estemos despiertos y atentos, que percibamos lo que ocurre a nuestro alrededor y que reaccionemos correctamente; es decir, requieren sensibilidad sensorial. Durante los aspectos verdes, la reflexión con detenimiento nos permite tomar conciencia de cosas que favorecen nuestro desarrollo. Este enriquecimiento de nuestra conciencia no se produce necesariamente por el empleo de nuestra capacidad de pensamiento estrictamente lógico sino más bien mediante presentimientos y coronadas. La conciencia es un concepto más amplio que el pensamiento y se forma a partir de un proceso de elaboración y destilación de la esencia de todas las experiencias. Los diferentes procesos mentales, las percepciones sensoriales, las emociones y los sentimientos despiertan la intuición y alimentan la conciencia con nuestro propio conocimiento interno. Los aspectos verdes aumentan la capacidad de percepción de nuestros sentidos y nos hacen más receptivos a las nuevas ideas. Los dos aspectos verdes tienen un significado especial en la progresión de la edad

porque son los principales puntos de toma de conciencia en donde pueden tener lugar los llamados procesos de deliberación (procesos de liberación). Deliberar también significa desarrollar la voluntad y la capacidad de decisión. Los períodos de aspectos verdes son momentos adecuados para tomar decisiones puesto que el punto de la edad es el foco de nuestra conciencia y los aspectos verdes son aspectos de pensamiento o de conciencia. En estas estaciones del PE lo esencial no es actuar sino tomar conciencia: clarificar cuestiones, obtener conocimientos, tomar decisiones, etc. Las cuadraturas del PE son los típicos aspectos que incitan a la acción pero también pueden ocasionar actuaciones precipitadas que conduzcan a resultados no deseados o erróneos. Los aspectos verdes ayudan a reparar este tipo de errores aportando nuevos conocimientos que clarifican las situaciones enmarañadas. Los aspectos azules del PE ponen de manifiesto nuestros talentos pero también pueden conducirnos a situaciones de saturación y volvemos vanidosos. Los aspectos verdes nos hacen dar cuenta de que “las virtudes pueden convertirse en vicios”.

### **El semisextil del PE**

Durante el semisextil estamos ansiosos por aprender: queremos conocer más a fondo el planeta en cuestión y, a veces, iniciamos un estudio detallado de su calidad. Para la correcta interpretación de un semisextil del PE es imprescindible tener en cuenta si nos estamos acercando a la conjunción o si nos estamos alejando de ella. Si nos encontramos en el semicírculo descendente, esto es, si nos estamos acercando a la conjunción, normalmente, todavía estamos agarrados a lo teórico. Nos sentimos inseguros, estamos convencidos de que no sabemos suficiente

con respecto al planeta y tenemos la sensación de no haber experimentado todavía su calidad esencial. La necesaria identificación con el planeta no se produce hasta la conjunción, momento en el que conseguimos tener una buena comprensión de su funcionamiento. En cambio, en el semisextil que tiene lugar después de la conjunción ya tenemos ese conocimiento y lo que queremos es transmitirlo. Nos sentimos abiertos a todo tipo de conversaciones y tenemos ganas de conocer la opinión de los demás. El intercambio de ideas e impresiones es mucho más intenso que en el primer caso. En este período nos sentimos comunicativos, nuestra curiosidad se acrecienta y queremos transmitir nuestros conocimientos a los demás. La progresión de la edad, como hemos dicho anteriormente, supone un constante proceso de aprendizaje en el que cada aspecto, además de producir su propio efecto, es también una preparación del siguiente.

### **El quincuncio del PE**

Este aspecto de la PE tiene un significado muy especial. Este aspecto largo y verde también se conoce como el “gran paso en el pensamiento”, a diferencia del semisextil que es el “pequeño paso en el pensamiento”. Con frecuencia, el quincuncio ocasiona cierta inseguridad que proviene de la tendencia a proyectar que se produce por la existencia de un intenso anhelo de alcanzar una meta lejana. Por eso, este aspecto también se describe como aspecto de anhelo o aspecto de duda. Antes de la oposición, lo percibimos como un anhelo de alcanzar una meta. En muchos casos, el quincuncio del PE ocasiona una incertidumbre y una falta de resolución que nos llevan a crisis de decisión. Tras un largo período de esfuerzo, de búsqueda

de información y posibilidades, y de valoración de las distintas opciones (normalmente tras la oposición) nos vemos obligados a decidir: debemos elegir un objetivo concreto y descartar los demás. Por lo tanto, el quincuncio tiene un efecto de formación y ejercitación de la voluntad, y de toma de conciencia que encaja perfectamente con la cualidad del PE como foco de conciencia.

### **Las tres etapas de desarrollo del quincuncio del PE**

Durante el aspecto de quincuncio del PE se distinguen tres etapas:

En la **primera etapa** nos sentimos inseguros y nuestras opiniones y sentimientos cambian continuamente. Soñamos, hacemos castillos en el aire y proyectamos nuestros deseos internos en los demás o en un futuro lejano. No sabemos concretamente qué queremos hacer pero tenemos la sensación de haber nacido para hacer algo especial. Nos dejamos influenciar por los demás, casi siempre hacemos lo que nos piden que hagamos y nos sometemos voluntariamente a alguna voluntad más fuerte (por lo menos, hasta que conseguimos saber lo que queremos). Somos buscadores impulsados por un anhelo indeterminado.

La **segunda etapa** es una fase de duda. Si bien al principio todavía estamos encantados con nuestros sueños y nuestras proyecciones, poco a poco empezamos a dudar de si las cosas están bien tal como están. Comenzamos a reflexionar, a hacernos preguntas y a filosofar hasta que, finalmente, las dudas y una crisis de creencias nos conducen a una verdadera lucha fáustica. La verdad tiene tantas caras y ante nosotros aparecen tantas posibilidades que

nos perdemos en lo relativo. Nos encontramos en medio de una auténtica crisis de decisión.

En la tercera etapa nos damos cuenta de que todo depende de nosotros mismos. Reconocemos que ha llegado el momento de decidirse por una sola cosa o por un solo objetivo aunque eso signifique una reducción de nuestra libertad, de nuestra fantasía o de nuestros ideales con respecto al mundo o con respecto a nosotros mismos. La función de ejercitar y formar la voluntad se pone en marcha. Comprendemos que jamás podremos conseguir todo lo que pretendíamos y nos decidimos por lo que sí es posible alcanzar, aunque no sea lo que idealmente nos habíamos imaginado. Una vez tomada la decisión, tenemos la plena seguridad de que algún día alcanzaremos nuestro objetivo. Este proceso de toma de conciencia nos vuelve más maduros, más seguros y más sabios. Y así continuamos avanzando en nuestro largo y duro camino. De ahí que también llamemos al quincuncio aspecto de desarrollo.

Pero aquí también existen peligros. Si, por algún motivo, intentamos evadirnos de estas tres etapas necesarias en nuestro proceso de desarrollo, es decir, si no accedemos voluntariamente a las exigencias de nuestro proceso de crecimiento interior, entonces el quincuncio del PE nos obsequiará con un acontecimiento externo relacionado con la cualidad planetaria correspondiente para que descubramos algo esencial al respecto. En EE.UU., el quincuncio recibe el nombre de “dedo de Dios” por los fuertes reveses de destino que ocasiona en casos de indecisión y falta de resolución. Es recomendable prepararse para estos aspectos con antelación, sobre todo cuando el aspecto es con uno de los planetas de la personalidad

(Sol, Luna y Saturno). Debemos aprender a reconocer el tipo de decisiones que nos conducen a un mayor crecimiento interno, aprender a identificar los problemas relacionados con la personalidad y, si es posible, intentar solucionarlos. Si nos preparamos con antelación, cuando se produce el aspecto ya sabemos qué se exige de nosotros. Éste es el tipo de ayuda que podemos obtener con un buen conocimiento del horóscopo y de la progresión de la edad (¡y no es poco!).

## **4. Aspectos del punto de la edad a los diez planetas y al Nodo Lunar**

Introducción.

Aspectos del PE a los tres planetas principales.

El Sol: conjunción del PE.

Posición del Sol por casa.

Aspectos y ciclo de aspectos del Sol.

La Luna: conjunción del PE.

Posición de la Luna por casa.

Aspectos y ciclo de aspectos de la Luna.

Subjetividad.

Aspectos verdes del PE con la Luna.

Sentimiento de autoestima (basado en la sensitividad).

La naturaleza de los opuestos en el cuerpo emocional.

El yo lunar infantil: la espontaneidad.

Saturno: conjunción del PE.

Posición de Saturno por casa.

Aspectos y ciclo de aspectos de Saturno.

Mercurio, Marte, Venus y Júpiter: conjunción del

PE y ciclo de aspectos.

Urano, Neptuno y Plutón: conjunción del

PE y ciclo de aspectos.

Nodo Lunar: conjunción del PE y ciclo de aspectos.

## **Introducción**

Para hacer una buena interpretación de un aspecto del PE con un planeta determinado debemos tener en cuenta las posiciones del PE y del planeta en el horóscopo. Considerando sólo el PE no podemos hacer ninguna valoración: siempre debemos contemplar el horóscopo en su totalidad. Todo planeta se encuentra en una casa y un signo, y normalmente forma aspectos con otros planetas. Todos estos elementos ejercen un efecto conjunto sobre la capacidad básica representada por el planeta, que le comunican una impronta característica y la involucran en una problemática básica que dura toda la vida. Cada vez que se produce un aspecto del PE con ese planeta, debemos abordar nuevas cuestiones de esa misma problemática básica como parte de nuestro proceso de desarrollo.

Para valorar los aspectos del PE de la forma más completa posible, debemos proceder de forma sistemática y considerar los siguientes puntos:

### **a) Posición del PE:**

1. ¿En qué casa se encuentra el PE?
2. ¿Cuál es la temática de la casa?
3. ¿Qué edades comprende la casa?
4. ¿En qué signo se encuentra el PE?
5. ¿Qué aspecto hace (conjunción, semisextil, trígono)?
6. ¿De qué color es el aspecto (rojo, azul o verde)?

### **b) Posición del planeta**

1. ¿Cuántos aspectos tiene el planeta en el horóscopo?
2. ¿De qué color son esos aspectos?
3. ¿En qué signo se encuentra el planeta?

4. ¿Su posición en el signo es fuerte o débil? (Posición más fuerte: 12°; posición más débil: entre 29° y 1°).
5. ¿En qué casa se encuentra el planeta?
6. ¿En qué zona de la casa se encuentra el planeta (cúspide, punto de inversión (PI), punto de reposo (PR) o zona de estrés)?

En el apartado b) la secuencia de las preguntas es significativa, puesto que las dos primeras preguntas son esenciales para valorar la importancia del aspecto del PE. Al interpretar un aspecto del PE no podemos dar por supuesto que la persona esté empleando las todas las posibilidades positivas de la capacidad planetaria. Determinadas posiciones planetarias algo difíciles pueden ocasionar comportamientos evasivos parciales o totales ante cuestiones problemáticas (represiones o compensaciones). La única forma de constatar la existencia de este tipo de comportamientos es dialogar con la persona. (En el libro *Psicosíntesis*, de Roberto Assagioli, puede encontrarse información sobre este tema). En los comentarios que realizamos a continuación nos concentraremos en las posibilidades de desarrollo positivas. No obstante, en la práctica de la interpretación, debemos tener en cuenta los comportamientos evasivos posibles antes mencionados.

## **Aspectos del PE a los tres planetas principales: Sol, Luna y Saturno**

Todos los aspectos del PE con los planetas de la personalidad (Sol, Luna y Saturno) tienen que ver con el desarrollo de la personalidad en su proceso de llegar a convertirse en una individualidad autónoma. Los planetas de la personalidad (también llamados planetas principales) simbolizan tres niveles de la constitución del ser humano: el Sol representa el nivel mental o del pensamiento, la Luna

representa el nivel emocional o de los sentimientos y Saturno representa el nivel físico o corporal. La posición de estos tres planetas en el horóscopo y su interacción nos indican cómo está estructurada la personalidad de forma global, y los puntos fuertes y débiles de la misma.

Así pues, los aspectos del PE con los planetas de la personalidad siempre hacen referencia a nuestro yo. Tienen que ver, concretamente, con la percepción que tenemos de nosotros mismos o con el grado de conciencia que tenemos en lo relativo a nuestra capacidad de pensamiento autónomo (Sol), a nuestro mundo emocional (Luna) y a nuestra seguridad física y nuestra forma de funcionar en los asuntos “prácticos” (Saturno). Pero esa percepción depende de las zonas de las casas en las que se encuentran los planetas. Un planeta en cúspide recibe mucho *feedback* por parte del entorno, es decir, el entorno le da mucha confirmación y lo fortalece. En cambio, un planeta en un PR reacciona con distanciamiento, de forma subjetiva y con inseguridad: la capacidad representada por el planeta prácticamente no recibe *feedback* del entorno. La existencia de estas diferencias hace muy difícil establecer reglas generales para la interpretación de los aspectos del PE. A continuación describimos ampliamente los efectos de los aspectos del PE con los planetas de la personalidad, ya que son más significativos que los aspectos al resto de planetas.

# Sol



El Sol es el símbolo de la autoconciencia y de la capacidad de pensamiento autónomo del ser humano. Los aspectos del PE con el Sol nos exigen la utilización de esa capacidad de pensamiento autónomo (independiente) para avanzar en el proceso de desarrollo dirigido hacia la autorrealización. Estos aspectos acentúan nuestra independencia y nuestra capacidad de imponernos en la vida. Los acontecimientos que se producen durante estos períodos nos hacen experimentar estas cualidades en nosotros mismos.

## Conjunción

Durante la conjunción del PE con el Sol se activa el polo mental del yo, es decir, la conciencia solar. Notamos un intenso afán de crear y de experimentar, queremos alcanzar una posición dominante en algún ámbito de nuestra vida y aspiramos a llamar la atención de los demás. El Sol nos confiere el valor y la fuerza para tomar nuestras propias decisiones y seguir por nuestro propio camino aunque exista el riesgo de que no sea el correcto. Confiar en las propias fuerzas y tener la capacidad de responsabilizarnos, tanto por nosotros mismos como por otras personas, son indicaciones claras de la existencia de un buen nivel de autoconciencia. El período de la conjunción del PE con el Sol es una etapa muy importante de la vida, en la que hay grandes posibilidades de avanzar en el proceso de autorrealización. La forma en que se manifestará nuestro afán de libertad, autodeterminación e independencia dependerá del signo y de la edad en la que se produzca la conjunción.



## Posición del Sol por casa

Si, por ejemplo, el Sol se encuentra en la casa 10, la oposición del PE se produce durante su paso por la casa 4 y en ese momento tenemos la fortaleza para separarnos internamente de las metas que nos imponen el entorno, los padres o cualquier otra autoridad. Ya no necesitamos pedir permiso a nadie ni esperamos ningún tipo de confirmación o de aplauso por parte de los demás: con nuestras fuerzas y capacidades podemos alcanzar las metas que nosotros mismos nos hemos impuesto. Pero si el Sol está en la casa 4, la conjunción del PE tiene lugar entre los 18 y los 24 años y, en este caso, el significado de la casa 4 es decisivo para la comprensión de la posición del Sol y de la conjunción del PE.

Con un Sol en la casa 4, tal vez podamos presentar cierta resistencia inicial pero normalmente nos rendimos ante las normas sociales o la tradición familiar. Con el Sol en esta posición experimentamos y fortalecemos nuestra autoconciencia mediante el cumplimiento de nuestras obligaciones hogareñas o bien aceptando alguna función en la comunidad o en la propia familia.

Como el Sol también es el símbolo del padre (que es la figura clave en el desarrollo de la propia autoconciencia), los aspectos del Sol en el horóscopo base son una indicación de si la autoconciencia se ha visto estimulada o reprimida, bien sea por el padre, alguna figura paterna, algún jefe o alguna autoridad. Hasta que no conozcamos la situación concreta de la persona con cuyo horóscopo estamos trabajando, no podemos tener ninguna certeza sobre las circunstancias específicas que se han producido. Y, probablemente, aún entonces algunas cosas quedarán en el ámbito de las conjeturas. Es mejor no hacer cábala



sobre los posibles acontecimientos concretos y preguntar directamente a la persona cómo vivió esa etapa de su vida.

## **Aspectos y ciclo de aspectos del Sol**

A medida que se van produciendo más aspectos del PE con el Sol, cada vez empleamos con más éxito las fuerzas de nuestra personalidad y también nos damos cuenta de cuáles son nuestros puntos fuertes y débiles en el proceso de desarrollo. Podemos prescindir cada vez más de los consejos y del apoyo del entorno, y decidimos por nosotros mismos lo que queremos hacer. Sorprendentemente, y aunque no estemos acostumbrados a ello (tal vez debido a que en el horóscopo base el Sol está en un PR), el entorno acepta nuestra actitud. En cada nuevo aspecto del PE con el Sol, sentimos una mayor seguridad y una mayor libertad interior y externa para hacer lo que consideramos correcto. La conciencia solar es autónoma y no debiera depender de ningún tipo de aprobación externa. Cada aspecto del PE a nuestro Sol natal es una oportunidad para trabajar y avanzar en la obtención de nuestra independencia y autonomía.

Evidentemente, esta temática debe valorarse de forma distinta en los diferentes aspectos del PE. La secuencia de aspectos descrita en el capítulo anterior muestra la existencia de un proceso de desarrollo progresivo de la autoconciencia, lo cual indica que todos tenemos la oportunidad de avanzar en nuestra propia autorrealización. Por otra parte, tal como sabemos, para interpretar correctamente los aspectos del PE con el Sol debemos tener en cuenta los aspectos del Sol en el horóscopo base o *radix*. La autoconciencia está ampliamente condicionada e influida por las energías de los planetas conectados con el



Sol a través de aspectos (energías que también se activan cuando se produce el aspecto del PE con el Sol).

Por ejemplo, si en el horóscopo tenemos un trígono Sol/Marte, cuando se produce la conjunción del PE con el Sol, al mismo tiempo también se produce un trígono con Marte. Durante este aspecto podemos constatar nuestra seguridad, nuestra fuerza y nuestra autoconciencia, tal como indica el horóscopo. Si el Sol está en conjunción con Venus o con Mercurio, cada aspecto del PE con el Sol también activará esas capacidades planetarias. La conjunción Sol/Venus indica que la autoconciencia depende de la existencia de armonía en el entorno, de la propia estética y también de cuestiones de vanidad. La conjunción Sol/Mercurio relaciona la autoconciencia con el intelecto que, en el momento de la conjunción del PE, muestra su brillantez.

Esto son sólo algunos ejemplos; no obstante, cualquier estudiante serio de astrología debería estar en situación de poder definir las funciones básicas y los efectos cualitativos de los planetas, así como los resultados derivados de sus posibles combinaciones. (Véase el apartado “Las funciones básicas de los diez planetas” en el Anexo).

## **Luna**



La Luna simboliza el yo emocional o la parte de la personalidad a través de la que nos relacionamos con el entorno. Así como los aspectos del PE con el Sol nos hacen más autoconscientes y fortalecen nuestra voluntad, los aspectos del PE con la Luna incrementan nuestra necesidad de contacto, nuestra capacidad de amar y nuestra sensitividad. En astrología, los planetas y el resto de elementos del horóscopo pueden contemplarse desde diferentes puntos de vista y, en este sentido, la Luna puede verse como el yo del contacto, el yo infantil o el yo emocional. Como veremos, estos conceptos no son más que nombres diferentes de una misma función. En el caso de la Luna, lo importante no es la autonomía (que corresponde al principio solar) sino la percepción de nuestro yo emocional a través del contacto con el entorno. A través de nuestras relaciones con las personas, los animales y las plantas, recibimos la confirmación de que tenemos un yo emocional o un yo de contacto, y de que somos seres sensibles y con capacidad de reacción. “Me tienen en cuenta”, “me prestan atención”, “me comprenden” o sencillamente “me quieren” son expresiones del yo lunar percibiéndose a sí mismo a través de su relación con los demás. Éste es el tipo de experiencias que se dan en la conjunción y la oposición del PE, y que nos producen un aumento de la autoestima que nos hace felices.

## **Conjunción**

Durante la conjunción del PE con la Luna experimentamos nuestro yo emocional de forma consciente. Esto suele suceder en el marco de una relación estrecha: durante el período de este aspecto del PE sentimos



intensas fluctuaciones emocionales en las que oscilamos entre la simpatía y la antipatía, y la atracción y la repulsión, como si se tratara del flujo y reflujo permanente de la marea.

La conjunción del PE con la Luna exige prestar una atención especial a nuestra estructura emocional. Por eso, más adelante entraremos en más detalle en el proceso de desarrollo de la Luna. Durante el paso del PE sobre la Luna tomamos una conciencia mucho más clara de nuestros deseos de contacto e intentamos acercarnos a los demás para satisfacer nuestras necesidades de relación. Que lo consigamos o no depende en gran medida de lo que hayamos avanzado en nuestro desarrollo emocional hasta el momento. De todos modos, si durante este período somos honestos con nuestros propios sentimientos, podemos superar con facilidad las dificultades para el contacto puesto que el PE activa todos los componentes emocionales relacionados con la Luna. Si hemos sufrido o sufrimos todavía frustraciones sentimentales (lo cual está casi siempre indicado por aspectos rojos en el horóscopo y, en ocasiones, también por aspectos verdes), probablemente tomaremos conciencia de ello ahora, de una forma un tanto dolorosa.

### **Posición de la Luna por casa**

La interpretación del paso del PE sobre la Luna depende de su posición por casa y, por lo tanto, de la edad y la madurez de la persona en cuestión. Por ejemplo, si la Luna se encuentra en la casa 5, en algún momento entre los 24 y los 30 años, los sentimientos y las emociones de la persona sufrirán una intensa agitación debido a algún tipo de experiencia amorosa o de separación. En cierta



manera, la Luna en la casa 5 quiere permanecer en un estado infantil y se aferra a lo que tiene con gran obstinación. Su autoestima depende de si se siente querida o no, y cualquier cambio en la relación le despierta celos y la vuelve más posesiva. Probablemente, el proceso de maduración se produzca a través de una pérdida dolorosa, de un rechazo, de una derrota en el amor o de una transformación profunda de la relación.

### **Aspectos y ciclo de aspectos de la Luna**

Los aspectos del PE con la Luna tienen que ver fundamentalmente con el desarrollo de los valores y las cualidades emocionales. En estos períodos, lo esencial es avanzar en el desarrollo de la capacidad de contactar y de la capacidad de amar y, con frecuencia, tenemos experiencias que son necesarias para nuestro crecimiento: experiencias de amor y de nuevos contactos, o de rechazo y soledad. En general, en estos procesos se producen muchas fluctuaciones puesto que nuestros sentimientos están sujetos a las polaridades de bueno y malo, amor y odio, alegría y sufrimiento, etc. Precisamente, éste es el motivo por el que las diferencias de calidad entre los distintos tipos de aspectos del PE se perciben mucho mejor cuando se trata de aspectos con la Luna que cuando se trata de aspectos con el Sol u otros planetas.

Los procesos de transformación y maduración de nuestra naturaleza emocional transcurren de acuerdo con la calidad de los diferentes aspectos del PE. Cada aspecto del PE con la Luna es una nueva oportunidad para aprender a manejar mejor nuestros sentimientos y para solucionar nuestros problemas emocionales o de contacto, de una forma consciente. Todas las personas tienen algún tipo de



conflicto emocional en algún momento de su vida: esto es algo inherente a la naturaleza del ser humano y nadie lo puede evitar. Los aspectos del PE confieren actualidad a este tipo de conflictos que, según el aspecto, se viven de una forma más o menos problemática. Los aspectos azules se viven de forma armónica y tranquila, los aspectos rojos casi siempre ocasionan excitación y van acompañados de dificultades y complicaciones, y los aspectos verdes provocan anhelos, estados de ánimo indefinidos e inseguridad.

## **Subjetividad**

La parte emocional y sentimental del ser humano suele reaccionar de forma subjetiva. En su egocentrismo, actúa como una lente de aumento que interpreta todas las impresiones que recibe pero, como consecuencia de su subjetividad, también las distorsiona en sentido positivo o negativo. Uno de los resultados que se derivan de esto son las valoraciones precipitadas que obedecen exclusivamente al estado de ánimo del momento, donde el único criterio es: “Me gusta o no me gusta”. La Luna no tiene a ser objetiva y a diferenciar sino que fundamentalmente decide por criterios de simpatía o antipatía.

## **Aspectos verdes del PE con la Luna**

Los aspectos verdes del PE estimulan el desarrollo mediante una gran disponibilidad para la toma de conciencia. El objetivo de nuestro proceso de maduración es alcanzar un estado emocional lo más calmado y equilibrado posible, ya que sólo la serenidad y la armonía interna nos permiten desarrollar nuestra capacidad de contacto y nuestra capacidad de amar en el verdadero sentido de la palabra. Con el quincuncio normalmente experimenta-



mos una crisis de decisión en el ámbito del contacto y el amor pero, a la vez, tenemos la oportunidad de alcanzar una cierta neutralidad o desapego en los sentimientos, lo cual es una condición previa para el desarrollo de la verdadera capacidad de amar. En un estado avanzado de madurez, el amor ya no se confunde con la satisfacción de los propios deseos sino que se entiende cada vez más como una cualidad transpersonal que nos da la certeza de que formamos parte del Todo y nos hace actuar en consecuencia. No se trata de desarrollar cuantitativamente las emociones y expresarlas en forma de manifestaciones sentimentales desbordantes sino de adoptar una constante actitud de benevolencia hacia todas las criaturas vivas de este mundo.

### **Sentimiento de autoestima (basado en la sensitividad)**

El sentimiento de autoestima lunar depende de la capacidad de reaccionar sensiblemente al entorno. Como principio reflector, la Luna nos da la capacidad de percibir posibilidades de contacto de todo tipo y de reaccionar ante las mismas (es nuestra parte abierta, receptiva y sensible). Esto quiere decir que, en realidad, un yo exigente no tiene nada que ver con la Luna. Las causas de muchas de nuestras reacciones erróneas en el plano emocional están en el exceso de subjetividad que hace que, en todas las relaciones, la referencia sea siempre nuestro yo emocional. Este polo del yo debería estar tan refinado y ser tan permeable que la conciencia del propio valor de esta parte de la personalidad se basara en el siguiente convencimiento: “Soy sensible y, si quiero, puedo reaccionar; puedo percibir y comprender bien todo aquello hacia lo que enfoco mi cuerpo emocional”.



En este ámbito, la maduración se refleja en un claro sentimiento de seguridad, en un evidente sentimiento de autoestima y, al mismo tiempo, en una manifiesta independencia con respecto al entorno. Ya no necesitamos la confirmación por parte de los demás, puesto que sabemos que tenemos la habilidad necesaria para establecer contactos y que somos capaces de amar. Esto nos hace más libres y nos permite decidir con serenidad si queremos estar acompañados o preferimos estar solos.

Cuanto más nos deshagamos de nuestros deseos egocéntricos de amor durante el semicírculo ascendente del PE, más posibilidades tendremos de alcanzar la neutralidad, el equilibrio y la estabilidad en nuestro estado emocional a medida que nos acerquemos a la oposición. El resultado es una vida emocional mucho más refinada que se caracteriza por una mayor sensibilidad en las reacciones al entorno. Además, en el ciclo descendente, cada vez tenemos una mayor capacidad de diferenciación en la percepción objetiva del mundo y las valoraciones que hacemos de las personas y de las circunstancias son cada vez más justas y acertadas.

### **La naturaleza de los opuestos en el cuerpo emocional**

Cuanto mayores son las fluctuaciones de nuestro estado de ánimo entre sentimientos positivos y negativos (por ejemplo, entre amor y odio), mayor es nuestra subjetividad. Cada aspecto del punto de la edad, sobre todo los aspectos rojos, pone de manifiesto la subjetividad y el egocentrismo de nuestros sentimientos. Durante estos períodos podemos observarnos y darnos cuenta de cómo deseamos sentirnos amados. Debemos prestar atención a nuestras exigencias amorosas y estar alerta para no caer



en el error de repetir comportamientos antiguos. Probablemente, gracias a nuestras anteriores experiencias sepamos que de lo que se trata es de dar amor y comprensión, sin esperar ningún tipo de “compensación”. Amar significa dar y tomar libremente, y el “quiero ser amado” tiene muy poco que ver con el amor.

Éste es uno de los extremos que pueden presentarse en el caso de aspectos rojos. El otro extremo sería precisamente lo contrario, es decir, estar siempre disponible para los demás, “sacrificarse” por ellos y desatender las propias necesidades. Por lo general, este tipo de comportamiento también oculta un cierto grado de egoísmo puesto que, a cambio de nuestra entrega y de nuestro sacrificio, esperamos ser amados. Pero nos equivocamos, puesto que la entrega y la renuncia sin límites casi nunca se ven recompensadas en la misma medida. Cualquier actitud emocional extremada nos produce decepciones y nos conduce a situaciones de inestabilidad. No obstante, estas dolorosas experiencias en las que nos pasamos de los límites se traducen (especialmente en el caso de aspectos verdes) en un aprendizaje importante sobre nosotros mismos, sobre los demás y sobre nuestras relaciones.

### **El yo lunar infantil: la espontaneidad**

Otro efecto de los aspectos del PE con la Luna es la activación de una característica esencial en cualquier yo lunar bien desarrollado: la espontaneidad. En este sentido, la Luna es totalmente diferente del Sol y de Saturno. La Luna quisiera reaccionar siempre de forma espontánea, lo cual no es de extrañar puesto que representa un principio mutable. Este tipo de reacción no puede planificarse con antelación sino que se produce



como resultado de una situación momentánea determinada. La espontaneidad requiere estar despierto, receptivo y tener buena capacidad de percepción, garantiza un flujo óptimo de la información y conlleva una creciente capacidad de aprendizaje.

Los niños (cuyo símbolo es la Luna) poseen en gran medida ese tipo de espontaneidad, al menos mientras se encuentran en una edad en la que todavía están bajo la protección materna. Como sabemos, los niños reaccionan de manera directa y fresca, se entregan con inocencia y su naturaleza abierta e ingenua sólo empieza a limitarse con el tiempo (sobre todo, por las instrucciones que reciben por parte de sus padres).

Esta espontaneidad que el niño tiene desde un principio es la verdadera cualidad esencial de la Luna. Es una característica que no deberíamos perder en el transcurso de nuestra vida. Si la cultivamos y cuidamos de forma consciente, a pesar de todos los reveses y momentos duros de la vida, siempre tendremos la oportunidad de conectar de nuevo con ella. Éste debería ser el objetivo del desarrollo de la Luna: si lo conseguimos siempre continuaremos teniendo la capacidad de amar y no nos sentiremos solos ni siquiera en edades avanzadas. Evidentemente, con aspectos verdes y azules todo esto nos resulta más fácil que con aspectos rojos.

## Saturno

Saturno representa el polo físico de nuestra personalidad. Simboliza la realidad corporal cuyo instinto vital básico es: “Debo conservarme, debo funcionar bien”.

La ley suprema de Saturno es la **seguridad**. La aspiración a alcanzar la seguridad tiene lugar en los tres niveles de la existencia humana. El ser humano necesita sentirse seguro no sólo en el nivel físico sino también en los niveles emocional y mental. En otro orden de cosas, Saturno también simboliza nuestra memoria: la herramienta que nos permite retener las experiencias vividas y formarnos una opinión sobre las mismas. Acumulamos las vivencias para poder recurrir a ellas si es necesario. Pero de esta necesidad saturnina de acumular, guardar y asegurar, también surge el miedo a perder algo o a que nos pueda ocurrir alguna desgracia. Y ese miedo, a su vez, engendra de nuevo la necesidad de prevención.

Saturno es el polo opuesto al Sol. A menudo, el principio activo y expansivo representado por el Sol y el principio limitador simbolizado por Saturno se contradicen en nuestra personalidad. A Saturno no le interesa la expansión: lo que quiere es controlar las cosas, las personas o las situaciones.

## Conjunción

La conjunción del PE con Saturno activa sobre todo la aspiración a la seguridad. Tendemos a agarrarnos a lo conseguido por todos los medios, incluso a relaciones desde hace mucho deterioradas. A veces, por nuestra propia rigidez sentimos la vida como una cárcel de la que no podemos escapar, sobre todo cuando el miedo aumenta

## †

excesivamente y nos negamos a cualquier tipo de cambio. Entonces nos bloqueamos y ponemos una barrera infranqueable entre nosotros y el mundo exterior. Sin duda, esta tendencia saturnina al bloqueo es su característica más nefasta y, por eso, debemos hacer lo posible para no caer en ella.

Si durante la conjunción del PE con Saturno endurecemos excesivamente nuestras fronteras, podemos llegar a estar como “enterrados en vida”, totalmente desconectados de las fuerzas de crecimiento de la naturaleza. De este modo nos exponemos a caer en dependencias mucho más peligrosas. No conseguimos, entonces, participar de forma consciente en la vida, nos sentimos arrollados por los acontecimientos sobre los que ya no ejercemos ningún tipo de influencia, y nos atrincheramos cada vez más y más. Si, durante un aspecto del PE con Saturno, nuestra reacción es buscar la seguridad en la negación, estamos cometiendo un error. En la naturaleza, la paralización total no existe: lo que sí existe es un ritmo constante de cambio y de transformación.

Alcanzamos la máxima seguridad cuando nos volvemos capaces de reaccionar de forma flexible ante el destino y desarrollamos la facultad de saber renunciar a nuestras exigencias, por más justas que nos parezcan. El reconocimiento de este principio es precisamente lo que nos exigen los aspectos del PE con Saturno.

En realidad, Saturno debe cumplir una misión de maduración. El paso del PE por Saturno es una oportunidad para aprender a asumir nuestra propia responsabilidad. Como planeta del yo, Saturno nos otorga capacidades en lo físico y en lo material, así como seguridad y autoridad interna; pero sólo si hemos tomado conciencia de que nosotros mismos somos los creadores de nuestro propio destino y de que todo lo que nos ocurre proviene de

nuestro interior. Si nos identificamos con el principio saturnino lograremos aceptarlo como algo propio, experimentándolo como fuerza interior, firmeza y madurez.

## **Posición de Saturno por casa**

Si, por ejemplo, Saturno se encuentra en la casa 7, la casa de la pareja y de la colaboración con el tú, estamos convencidos de que el tú nos pone cadenas y nos hace llevar una carga que no queremos acarrear. No obstante, durante el paso del PE por Saturno, podemos darnos cuenta de que somos nosotros mismos quienes nos ponemos esas cadenas al insistir de forma inflexible en conservar y mantener ciertos derechos ya anticuados. Con Saturno en la casa 7 tenemos la tendencia a echar la culpa de todo lo que nos pasa a los demás. En la casa 8 atribuimos la culpa al orden social, en la casa 6 a nuestro jefe o a nuestros compañeros de trabajo, en la casa 5 a las circunstancias, etc. Esto puede trasladarse a todas las casas.

## **Aspectos y ciclo de aspectos de Saturno**

Como hemos dicho antes, Saturno representa ante todo nuestro yo físico, es decir, **la conciencia que tenemos de nuestro cuerpo**. Por eso, durante los aspectos del PE con Saturno debemos tomar muy en serio las cuestiones elementales de nuestra seguridad, debemos fortalecer nuestra salud y debemos desarrollar nuestra conciencia corporal, es decir, debemos cultivar la percepción de nuestro propio cuerpo y nuestro entorno material. De este modo desarrollamos y reforzamos nuestra capacidad de vivir. En los aspectos intermedios también sería un error entender la seguridad como algo estático, intentando conseguirla estableciendo barreras rígidas a nuestro alrededor: la delimitación no es un método idóneo para la conservación

## †

de la vida. La frontera de nuestro cuerpo es la piel (y su sensibilidad es verdaderamente asombrosa). Cuando nuestra piel entra en contacto con otras fronteras (otros cuerpos), automáticamente lo percibimos y reaccionamos.

Frontera no significa necesariamente bloqueo: una frontera puede ser permeable y reaccionar con sensibilidad y flexibilidad ante la realidad de la vida. Esto adquiere mucha más importancia en el ámbito espiritual, donde un concepto del mundo rígido que no acepte ningún cambio puede conducir tempranamente a la muerte espiritual. Si ante los aspectos de Saturno superamos el miedo y permanecemos abiertos a lo que intenta crecer en nuestro interior, surgirá en nosotros una seguridad y una confianza que nos permitirán abordar y superar tareas de gran dificultad. El mejor regalo que puede hacernos Saturno es enseñarnos a ser los dueños de nuestro propio destino pero, para conseguirlo, debemos aspirar a ello de una forma consciente. Si lo hacemos, nuestras fuerzas empezarán a fluir, se nos abrirán puertas sin esperarlo y tendremos una percepción más real de lo que ocurre más allá de nuestros límites.

Durante los aspectos rojos estamos más predispuestos a demoler muros antiguos y a revisar puntos de vista tradicionales para, de ser necesario, tirarlos por la borda. En cambio, durante los aspectos azules solemos reaccionar de una forma más rígida (la costumbre), lo que, a veces aumenta nuestro estado de angustia. De los diez planetas, Saturno representa el polo del miedo, y el intento de eliminarlo agarrándose a lo viejo sólo consigue acrecentarlo.

De todos los aspectos del PE con Saturno, la oposición es el que produce un mayor efecto de freno en nuestra

actividad y en nuestro afán de avanzar. No obstante, esta fuerza de oposición es necesaria para el control de las fuerzas de crecimiento (principio solar). ¡Imaginemos un coche sin frenos: el primer viaje sería también el último!

Otro factor de gran importancia relacionado con Saturno es la economía, función que nos permite administrar y dosificar bien nuestras energías. Una de las cosas que tenemos que aprender durante la vida es a utilizar nuestra sustancia y nuestra energía (tanto la energía psíquica como los medios materiales) de la forma más eficiente posible. Quién gasta más dinero del que gana no actúa de acuerdo con el principio saturnino puesto que carece de control sobre sus medios. Los aspectos verdes del PE son un momento idóneo para encontrar un buen equilibrio en nuestro presupuesto energético. Si hasta el momento no habíamos conseguido administrar bien nuestras energías, ahora podemos aprender a hacerlo. Los acontecimientos externos, de pronto, nos ponen límites: puede ser el riesgo de quiebra de una empresa, la pérdida del prestigio personal, una enfermedad, la falta de motivación para continuar, etc. Entonces vemos a Saturno como el “gran maléfico” (nombre que todavía recibe en la astrología tradicional) cuando, en realidad, está actuando como el “Morador del Umbral” (figura del esoterismo ante la que el discípulo debe rendir cuentas antes de atravesar el portal de la iniciación y que lo rechaza si no está suficientemente preparado). Pero si aprendemos a administrar bien nuestras energías, Saturno nos proporciona seguridad interna, confianza y una profunda alegría de vivir. Las personas jóvenes con conocimientos astrológicos de hoy afirman que la comprensión de Saturno les es de gran ayuda y que no lo temen en absoluto sino que, al contrario, lo aprecian.

## **Mercurio, Venus, Marte y Júpiter**

En comparación con los aspectos del PE con los tres planetas de la personalidad, los aspectos con Mercurio, Venus, Marte y Júpiter pueden considerarse de segundo orden. No obstante, estos planetas simbolizan órganos y facultades del ser humano que son esenciales para su capacidad de supervivencia y tienen un significado decisivo en el desarrollo de su personalidad. Como en los casos anteriores, la conjunción del PE con uno de estos planetas es un período en el que tomamos una mayor conciencia de su cualidad específica. Aquí también podemos prepararnos con antelación y adoptar una actitud expectante y de aceptación con respecto al principio planetario, para que esa cualidad crezca de forma fluida en nosotros. Si estamos dispuestos a aprender, cada vez estaremos más cerca de ser aquello en lo que debemos convertirnos. Los aspectos del PE sólo ocasionan golpes de destino y enfermedades cuando no queremos percibir las oportunidades de desarrollo o nos oponemos a ellas de forma manifiesta. Nosotros mismos somos quienes determinamos cómo será el efecto de los aspectos.

A continuación describiremos los principales efectos de la conjunción del PE con cada uno de estos planetas y su ciclo de aspectos entendido como camino de desarrollo de la capacidad planetaria correspondiente. La intensidad del efecto (positivo o negativo) del contacto del PE con cada planeta depende en gran medida de la actitud interior. Es imposible predecir los efectos y los acontecimientos que puede ocasionar el PE puesto que lo que ocurría dependerá de la índole de nuestro carácter y de nuestro nivel de conciencia.

## **Mercurio**



Durante la **conjunción del PE con Mercurio** nuestra capacidad de aprendizaje se acentúa y, en función del signo y la casa, podemos estar muy predisuestos a aprender. Nuestra inquietud y nuestra curiosidad hacen que nos abramos a nuevas áreas de conocimiento y que aprendamos muchas cosas interesantes. Tal vez nos demos cuenta por primera vez de la buena capacidad de trabajo de nuestro intelecto, lo cual puede mejorar de forma considerable nuestra autoconciencia. Durante la conjunción del PE con Mercurio nuestra capacidad intelectual entra mucho más en acción y puede ser que tengamos éxitos en el ámbito profesional o en cualquier otro ámbito, puesto que nuestra inteligencia está activa de un modo especial. Si todavía somos estudiantes, todo nos va mejor, y si tenemos que recuperar alguna asignatura, nos resulta relativamente fácil. También puede ocurrir que, de pronto, nos escuchen y nos tomen en serio personas que antes no nos hacían ningún caso. Es un buen momento para cambiar de profesión o para experimentar cosas nuevas porque lo viejo deja de interesarnos. Esto hace que conozcamos a gente nueva, lo que nos produce una gran satisfacción. También nos volvemos más comunicativos e intercambiamos ideas en áreas donde antes éramos más reservados y discretos. En este período también estamos interesados en transmitir nuestros conocimientos a los demás y nos resultan atractivas las profesiones que permiten hacerlo.

A lo largo del **ciclo de aspectos** se desarrollan nuestra inteligencia, nuestra facultad de combinación y nuestra capacidad de aprendizaje. El medio de Mercurio es el lenguaje: la capacidad de expresión y de convencimiento,



la formulación inteligente de ideas, la fluidez al hablar o escribir, y también la capacidad de aprender y dominar otros idiomas. Su característica más destacable es la capacidad de recoger, ordenar racionalmente y catalogar conceptos. También es un buen momento para desarrollar y poner en práctica nuestras facultades comerciales. Cada nuevo aspecto del PE es una oportunidad para cultivar las cualidades mercuriales, de manera que a lo largo del ciclo de aspectos podamos manejarlas cada vez mejor. Sin embargo, debemos cuidar de no dispersarnos, apartándonos de nuestro verdadero camino.

**Efectos negativos:** locuacidad excesiva, sensacionalismo, falsos compromisos, falta de capacidad de diferenciar, darle a todo la misma importancia, dejarse llevar por la opinión de la mayoría, etc.

## Venus



Durante la **conjunción del PE** con Venus tenemos más ganas de disfrutar y nos sentimos más sociables. Deseamos saborear las cosas bellas de la vida y evitamos por todos los medios las situaciones desagradables y los enfrentamientos. Nos mostramos mucho más dispuestos a alcanzar compromisos que antes y, en aquellos asuntos que hasta el momento defendíamos sin transigir lo más mínimo, ahora buscamos una solución equilibrada. Hacemos las paces con nuestros enemigos y llevamos la armonía allí donde reinaba la discordia.

Venus actúa como mecanismo de selección en todas las relaciones humanas. Normalmente, durante el paso del PE por Venus nos damos cuenta de con quién podemos llevarnos bien y con quién no. Nos volvemos selectivos y buscamos personas con las que nos complementemos y podamos estar en armonía. A veces nos damos también cuenta de que las personas con las que tenemos una estrecha relación no son las más adecuadas.

Venus es, por otra parte, el planeta de la libido femenina y, por lo tanto, para un varón, la conjunción del PE puede representar un período de experiencias nuevas e intensas en relación con el sexo femenino. Para una mujer puede ser una etapa en la que experimente intensamente su sexualidad y durante la cual, a través de una relación amorosa, vea estimulada y confirmada su feminidad (experiencia de identidad femenina). Algunas mujeres también inician relaciones armónicas con otras mujeres.

A lo largo del **ciclo de aspectos** avanzamos en el desarrollo de nuestros modales (cortesía, amabilidad, etc.) y de nuestro sentido estético, lo cual nos ayuda a refinar y a



embellecer las tosquedades, la fealdad y las imperfecciones. Venus simboliza la belleza y la armonía, y tiene la capacidad de atraer lo que le resulta más adecuado. Durante los aspectos del PE con Venus podemos procurarnos algo agradable y hermoso, algo que nos proporcione placer o diversión, bien sea en relación con las personas amadas, en aspectos materiales o en cuestiones espirituales.

Venus participa en todos los procesos de selección y de asimilación. Los aspectos del PE con Venus siempre nos ponen en situaciones en las que debemos escoger. Con el paso del tiempo mejoramos nuestra capacidad de elegir, optando por cosas más acordes con nuestra esencia.

Durante las distintas etapas del ciclo de aspectos de Venus, algunas personas deben aprender a decir no o a decir sí, mientras que otras pueden liberarse de sentimientos de culpabilidad ocasionados por una educación inadecuada que, en ciertos momentos, habrán sido un impedimento para hacer algo bueno. A veces (con los pertinentes aspectos en el horóscopo base) también existe la posibilidad de pasar por momentos de sufrimiento. Venus busca la armonía en todas las cosas y si detecta cualquier perturbación en nuestro equilibrio, intenta encontrar la manera de restablecerlo. Si estamos exageradamente inclinados hacia la comodidad, el confort y el lujo, la conjunción del PE con Venus puede hacernos tomar conciencia de la debilidad de nuestra voluntad o del excesivo grado de afeminamiento al que hemos llegado. A veces, en estos períodos también tenemos mayor propensión a las enfermedades. Si, para no tener que asumir nuestra propia responsabilidad o para no tener que esforzarnos, nos hemos dejado influenciar por alguna

# Tabla de planetas

<p><b>ÁMBITO DE ACCESO A LA ESPIRITUALIDAD</b></p> <p><b>ASPIRACIONES</b></p>	<p><b>INTELIGENCIA CREATIVA</b></p> <p><b>DE MADRE</b></p> <p><b>Ocultista MÉTODO</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>AMOR UNIVERSAL (Cristo)</b></p> <p><b>IMAGO</b></p> <p><b>MÉDICO</b></p> <p>Ideal de amor incondicional</p> <p>Servir</p>	<p><b>VOLUNTAD ESPIRITUAL</b></p> <p><b>IMAGO</b></p> <p><b>MAGO</b></p> <p><b>MEDIUMMIDAD</b></p> <p>Ideal de ser humano perfecto</p> <p>Crear</p>
<p><b>CRECIMIENTO ESPIRITUAL</b></p>	<p><b>PERSONALIDAD (EGO)</b></p> <p><b>CUERPO</b></p> <p>Autoconfianza</p>	<p><b>ROLES DEL YO</b></p> <p>Intereses y motivaciones</p>	<p><b>MENTALIDAD</b></p> <p>Conciencia del yo</p>
<p><b>Espacio inconsciente</b></p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Crear</p>
<p><b>Espacio supraconsciente</b></p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Crear</p>
<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Crear</p>
<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Crear</p>
<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Crear</p>
<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Ordenar</p>	<p><b>IMAGENES</b></p> <p><b>OCULTISTA</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto</p> <p>Crear</p>



idea o personalidad más fuerte que la nuestra, ahora nos veremos obligados a retomar las riendas de nuestra propia vida. En cambio, si hasta la fecha hemos estado solos, evitando las relaciones estrechas para no tener que adaptarnos, durante los aspectos con Venus nos volvemos más accesibles y anhelamos tener amor y compañía (¡tal vez incluso encontremos a la pareja ideal!).

**Efectos negativos:** adicción a placeres, afeminamiento, oportunismo, egoísmo en el amor, autoengaño, frivolidad, carencia de opinión propia, etc.

## Marte



Durante la conjunción del PE con Marte se activa nuestra capacidad de trabajo y de rendimiento. Sentimos un nuevo impulso energético que nos permite acometer tareas que estaban pendientes desde tiempo atrás. De pronto tenemos el valor suficiente para hacer lo que siempre habíamos deseado. De golpe, el miedo desaparece, lo cual es una experiencia enormemente liberadora, sobre todo para las personas que por naturaleza tienen poco empuje. Nos atrevemos con lo desconocido y empezamos a trabajar enérgicamente en la realización de nuestros objetivos. Solemos mostrarnos bastante impacientes y queremos llevar nuestros planes a la práctica lo antes posible.

Marte es el planeta de la libido masculina y, en el caso de las mujeres, durante la conjunción del PE con el planeta suelen producirse relaciones con el otro sexo. En el caso de los varones se activa la potencia sexual y, normalmente, tiene lugar alguna intensa relación amorosa que supone una reafirmación de la masculinidad. Por lo general, el paso del PE sobre Marte es un momento positivo en el que podemos alcanzar nuestros objetivos y llevar a la práctica nuestros deseos.

Con determinados aspectos en el horóscopo base o *radix*, es recomendable no precipitarnos y reflexionar antes de pasar a la acción, puesto que existe el riesgo de sobrevalorar nuestras fuerzas y posibilidades. Nuestra capacidad de trabajo puede ser grande pero no es ilimitada.

Con determinadas posiciones por signo y casa, tendemos a la exageración, nuestros reflejos defensivos se disparan con facilidad, y nuestra agresividad y nuestra propensión



a entrar en conflictos están acrecentadas. Por eso debemos asegurarnos de que la motivación que los pone en marcha sea correcta.

Durante el **ciclo de aspectos** de Marte avanzamos paulatinamente en el desarrollo de nuestra capacidad de actuar y en el empleo de nuestra fuerza motriz que, inicialmente, es como si estuviera ciega y nos hace precipitar a la acción de forma irreflexiva. A partir de las experiencias que se van produciendo a lo largo del ciclo de aspectos, vamos conociendo y utilizando cada vez mejor nuestra capacidad de trabajo. En el caso de Marte no aprendemos a través de la observación y la acumulación de conocimientos sino mediante el “fuego”, es decir, mediante las experiencias en vivo. Por ello, si realmente queremos aprender, tendremos que exponernos a ciertos peligros y, en alguna ocasión, nos pillaremos los dedos. La meta de desarrollo del ciclo de aspectos de Marte consiste en tomar conciencia de nuestra fuerza motriz. El tiempo necesario para llegar a emplear nuestras fuerzas de forma óptima depende en gran medida de los planetas unidos a Marte a través de aspectos en el horóscopo base. Por otra parte, también podemos emplear la energía marciana de forma consciente para ponernos de nuevo en marcha tras un período de descanso o de inercia. Todo lo expuesto nos da la posibilidad de prepararnos internamente para estos aspectos con antelación.

**Efectos negativos:** comportamiento irreflexivo, violencia, conducta agresiva y destructiva, exceso de impulsividad, conflictos, separaciones, etc.

Durante la conjunción del PE con Júpiter aumenta nuestra capacidad de percepción, es decir, nuestros sentidos están más despiertos. Tenemos una percepción más acertada del mundo y de nuestras propias posibilidades: una percepción más cercana a la realidad. Reconocemos lo verdadero y lo falso, tanto en nosotros mismos como en los demás. Júpiter simboliza la suma de todas las funciones sensoriales y, durante la conjunción del PE, estas funciones están más despiertas y estimuladas. Nuestra capacidad de valoración, nuestro sentido de la calidad y nuestra autoestima también están perceptiblemente activadas. Quizás incluso nos asustemos al darnos cuenta de los errores cometidos hasta el momento. En estos momentos, las cosas recuperan sus proporciones correctas y las vemos bajo una nueva luz que las hace mucho más reales. Tal vez modifiquemos nuestro sistema de valores, adaptándolo para incorporar puntos de vista más amplios. La conjunción del PE con Júpiter produce en nosotros una expansión de conciencia y nos permite reconocer interconexiones más amplias y significados mucho más profundos. El resultado de esto es una mayor confianza, una nueva visión espiritual y una constatación de la motivación interna que elimina todas las dudas sobre el éxito de nuestra tarea. Ahora somos mucho más conscientes de nuestras mejores cualidades y podemos emplearlas con pleno convencimiento. No en vano, en astrología tradicional Júpiter se considera el planeta de la fortuna.

A lo largo del ciclo de aspectos, de lo que se trata es de desarrollar y clarificar nuestras percepciones sensoriales. Durante el semiciclo ascendente estas percepciones son cada vez más agudas, nuestra capacidad de observación y

de percepción mejora, y nosotros aprendemos a experimentar de una forma más precisa y fiel la realidad de la vida. Cada vez reconocemos con mayor facilidad los engaños, las ilusiones y la falta de autenticidad: nos damos cuenta de los comportamientos erróneos, tanto propios como ajenos, y no nos dejamos engañar. Nos volvemos más honestos con nosotros mismos, más sabios, más tolerantes y más justos. Cuanto más clara sea nuestra percepción, mejor será nuestra capacidad de valoración. Con el paso de los años adquirimos una visión más clara de las interconexiones y del sentido oculto detrás de las apariencias. Y esto nos permite expresar nuestra esencia de una forma más libre. Al final del ciclo, a menudo, muchos asuntos se solucionan por sí solos (lo que nos perturbaba o atemorizaba regresa a su lugar y muchas cosas encajan perfectamente ya que Júpiter “pone en marcha las energías autocurativas”).

**Efectos negativos:** presunción, orgullo, pedantería, fanfarronería, engreimiento, arrogancia, protestas provocativas, frivolidad, irresponsabilidad, etc.

## **Urano, Neptuno y Plutón**

Los tres planetas transpersonales representan los ideales del ser humano: imágenes-guía que se encuentran en su interior y que lo estimulan a avanzar en el camino del desarrollo espiritual. También simbolizan capacidades espirituales, inicialmente en estado latente, que pueden activarse durante los aspectos del PE. En la tabla a color de la página 160A, los planetas transpersonales están situados sobre los planetas de la personalidad. Los consideramos como “principios espirituales del yo” o como órganos del “yo superior”: Urano es la inteligencia creativa, Neptuno el amor universal y Plutón la voluntad espiritual.

En su estado más puro, estas cualidades espirituales sólo funcionan en aquellas personas que han completado el proceso de integración de la triple personalidad y el proceso de individualización, y que, con una motivación muy depurada, aspiran a contribuir de forma creativa en la evolución de la humanidad. En cambio, en el caso de las personas que viven de forma inconsciente, los aspectos del PE con estos planetas se manifiestan en forma de acontecimientos de destino colectivo.

Durante los ciclos de aspectos de estos planetas, poco a poco, se nos va presentando la oportunidad de cobrar mayor conciencia acerca de la verdadera naturaleza de los principios espirituales arquetípicos que representan. Estos planetas pertenecen al ámbito transpersonal (suprapsocial) y, en ese ámbito, cualquier actuación debe estar libre de objetivos personales, es decir, no puede perseguir ningún tipo de afirmación o beneficio individual. Si su autoconciencia no está suficientemente desarrollada, la perso-

na no es capaz de “manejar” estas energías espirituales de forma correcta. Ésta es también la razón de que en ocasiones produzcan efectos destructivos (sobre todo en el caso de la existencia de objetivos egoístas).

Todos los aspectos del PE con los planetas espirituales, y especialmente la conjunción, producen un cambio en nuestra motivación. En nuestro interior se liberan energías (unas veces con efectos purificadores y otras veces con efectos destructivos) que ocasionan una expansión de nuestra conciencia y despiertan nuestra espiritualidad. Con frecuencia, durante la conjunción del PE con alguno de estos planetas empezamos a interesarnos por los temas espirituales o se producen circunstancias externas que nos ponen en contacto con dimensiones trascendentales.

## Urano



Durante la conjunción del PE con Urano, normalmente sentimos cierta intranquilidad interior (tenemos la sensación de que va a ocurrir algo nuevo). Empezamos a dudar sobre si las circunstancias de nuestra vida son las apropiadas o el entorno en el que vivimos es el adecuado. La sospecha de que tal vez nuestro propio mundo no es como debiera ser nos intranquiliza y nos angustia. Pero, al mismo tiempo, nos hace estar abiertos a nuevas perspectivas, opiniones y posibilidades. El PE despierta nuestro instinto investigador y nuestra inteligencia creativa. Queremos saber qué hay más allá de lo usual y lo cotidiano. Por eso, durante la conjunción del PE con Urano, con frecuencia entramos en contacto con personas o con libros que nos abren las puertas a nuevas formas de pensamiento o a otros sistemas de valores (por ejemplo, la astrología). Nuestra conciencia se expande, empezamos a ver el mundo de una forma distinta y los viejos valores y objetivos sobre los que se sustentaba nuestra seguridad dejan de tener validez. Nuestro mundo antiguo se va a pique y surge un mundo completamente nuevo.

La principal motivación de Urano es alcanzar una mayor seguridad a través del conocimiento. No la estrecha seguridad personal de Saturno sino una seguridad espiritual universal. Queremos penetrar en los misterios de la vida y comprender las leyes que rigen el desarrollo humano, planetario e incluso cósmico. Nuestra conciencia se expande y nuestra actitud ante muchas cosas de la vida cambia totalmente. Durante este aspecto puede producirse en nosotros la experiencia del camino a Damasco, momento en el que Saúl se convirtió en Pablo, y provo-



car un cambio drástico en nuestra vida. Además, con frecuencia también se producen reacciones de rechazo vehemente del conocimiento tradicional. Urano siempre ha estado relacionado con los acontecimientos repentinos, los cambios radicales y las revoluciones pero, en realidad, somos nosotros mismos quienes los provocamos con nuestro cambio de conciencia.

Durante el **ciclo de aspectos** nos introducimos progresivamente en estos nuevos estados de conciencia. Cada nuevo aspecto del PE origina en nosotros el impulso de ir más allá de las fronteras de lo conocido para expandir nuestra conciencia y alcanzar nuevos conocimientos que nos den una mayor seguridad y nos permitan establecer un orden nuevo en nuestra vida. En los primeros aspectos después de la conjunción avanzamos con precaución, vamos paso a paso y nos mostramos dispuestos a regresar a lo conocido y a lo seguro si es necesario. Al comienzo del camino espiritual nos asaltan fuertes dudas que sólo podremos resolver con el paso del tiempo. Al penetrar por primera vez en las dimensiones espirituales, no estamos seguros de si nuestros descubrimientos y nuestras experiencias internas son reales, ni de si estamos avanzando por el camino correcto. Quisiéramos asegurarnos pero las dudas nos atormentan, sobre todo durante el aspecto de quincuncio. Pero estas situaciones de crisis son necesarias, ya que nos sirven para desarrollar una mayor conciencia y más autonomía de pensamiento. En la oposición, más tarde, llegaremos a convencernos de la realidad de esas dimensiones espirituales intangibles. A partir de ahí, iremos comprendiendo e integrando cada vez mejor a Urano y la inteligencia creativa en nuestras vidas. De esta forma se convierte en una fuente de nuevas inspiraciones que nos confiere originalidad, fuerza interna y seguridad.



**Efectos negativos:** comportamientos tercos y obstinados, impaciencia y nerviosismo, acciones y comportamientos excéntricos, tendencias revolucionarias, destrucción de los sistemas de valores existentes (terrorismo), exceso de sistematización, tecnofilia, distanciamiento de lo humano, arrogancia, etc.

## **Neptuno**



Durante la **conjunción del PE** con Neptuno, nuestra sensibilidad y nuestra capacidad de comprensión amorosa se ven enormemente incrementadas. En este período podemos intervenir en procesos de comunicación que, aunque siempre habían estado ahí, hasta el momento no habíamos sido capaces de percibir. La conjunción del PE con Neptuno da lugar a estados de ánimo un poco extraños: por una parte estamos muy ensimismados y nos sentimos en un estado de ensueño, y por otra estamos muy sensibles al entorno y percibimos sus más ligeros estímulos. Neptuno nos conecta a la red que une a todos los seres humanos entre sí. La elevada sensibilidad neptuniana nos permite percibir esta red invisible que “flota entre todas las cosas” y experimentar la unidad de todas las almas. El paso del PE por Neptuno también despierta nuestra capacidad de identificación. Podemos acercarnos tanto a estados ajenos a nuestro ser, que podemos identificarnos con ellos. Cuando nos perdemos en un amor incondicional hacia otra persona, las fronteras de nuestro yo se desvanecen.

Desde otro punto de vista, Neptuno simboliza el ideal de amor más elevado que podamos imaginarnos: un ideal que anhelamos alcanzar durante toda nuestra vida. Es una fuerza que nos eleva por encima de todas las fronteras entre los seres humanos y que nos permite percibir el ser interior de los demás.

Durante el ciclo de aspectos del PE, en nosotros se desarrolla progresivamente el principio neptuniano del amor universal, que nos permite comprender el carácter infinito del cosmos y, en cierto modo, albergarlo en nuestro interior. Nos damos cuenta de la grandeza de la unidad



que existe entre todas las cosas y eso hace que en nosotros despierten motivaciones sociales y altruistas que, en ocasiones, pueden incluso adoptar rasgos extremos, sobre todo si nos damos cuenta de que hasta el momento hemos sido excesivamente egoístas o materialistas. Si nos abrimos conscientemente al verdadero significado de Neptuno, cada aspecto del ciclo del PE supondrá una transformación de nuestra motivación que, probablemente, vendrá acompañada de drásticos cambios de puntos de vista. Cada aspecto del PE con Neptuno pone a prueba nuestros ideales, nuestra humanidad y nuestro grado de compromiso social. Nuestras cualidades neptunianas se van desarrollando durante el semiciclo ascendente y en el semiciclo descendente podemos emplearlas actuando en favor de los desventurados, los desamparados y, en general, de todos los que sufren en el mundo.

Como principio que todo lo incluye (y, a la vez, disolvente de todo tipo de límites), Neptuno produce estados de ánimo extraños que pueden experimentarse como momentos de gran confusión en algunas fases intermedias del proceso de desarrollo. Como principio espiritual arquetípico (junto con los demás planetas transpersonales), Neptuno tiene la función de provocar experiencias interiores que muestren al ser humano la existencia de dimensiones que están más allá de lo materialmente tangible. Por eso nos hace trascender las barreras de lo existente y, con determinados aspectos en el horóscopo base o *radix*, nos lleva a un mundo fantástico, bien sea en los sueños o en el profundo mundo del inconsciente, donde podemos sentirnos perdidos y sin ninguna referencia. En casos extremos, durante este período podemos caer en manos de estafadores que abusen de nuestra sensibilidad y, bajo el manto del amor y del espíritu de servicio, se

aprovechen de nosotros, convirtiéndonos en sus víctimas. Durante los aspectos del PE a Neptuno no podemos protegernos suficientemente y, con determinados aspectos en el horóscopo base, tenemos propensión a caer en todo tipo de estados de ánimo y dependencias. Ésta es también la razón de que, en general, en la astrología tradicional se valore a Neptuno de forma negativa. Se le atribuyen perversiones y adicciones de todo tipo, y también engaños y alucinaciones. En realidad, Neptuno enturbia nuestra visión hasta que conseguimos identificarnos con la verdadera naturaleza del más elevado ideal de amor, es decir, con Cristo o con el amor universal.

**Efectos negativos:** engaños, tentaciones, adicción a drogas y estimulantes, hipersensibilidad enfermiza (hipertensión), voluntad débil, intelecto difuso, alucinaciones, miedo, falta de seriedad, informalidad, fraude, estafa, etc.

## Plutón



Plutón es el ideal de ser humano perfecto que cada uno tiene en su interior. Es la imagen de perfección a la que debemos aspirar en la vida. Durante la conjunción del PE con Plutón se activa nuestra voluntad de transformación. Como principio de transformación, Plutón dirige las grandes transformaciones de nuestro tiempo, tanto en el plano individual como en el colectivo. Plutón destruye de manera irrevocable todas las formas aparentes del yo y todo lo que no está en sintonía con nuestro verdadero ser interior. Plutón nos indica el camino para alcanzar un nivel de desarrollo más elevado y nos muestra un nuevo concepto del mundo donde la materia es penetrada para llegar a la esencia o al núcleo más profundo. Uno de los efectos que produjo su descubrimiento en 1930 fue el descubrimiento de la fisión del átomo. (Véase *Plutón en las doce casas*, de Bruno Huber).

Durante la conjunción del PE con Plutón, normalmente nos vemos confrontados con nuestra propia sombra, lo cual hace que (de una forma un tanto dolorosa) tomemos conciencia de nuestras deficiencias y de nuestros automatismos inconscientes. Todo lo reprimido y lo no resuelto sale a la superficie. Puede producirse incluso una crisis en la que nos reprochamos cosas y tengamos remordimientos de conciencia. Esto hace que nos propongamos seriamente cambiar nuestra vida, dándole un nuevo contenido y orientándola según directrices más elevadas. Normalmente, en nuestro interior tenemos una idea clara de cómo debemos ser, de cómo debe transcurrir nuestra vida y de lo que debemos hacer para cambiar. Una cosa está clara: debemos distanciarnos de las formas viejas, debemos romper las reglas anticuadas,

asumir riesgos y superar el miedo. En lo referente al desarrollo individual, percibimos el paso del PE sobre Plutón como una liberación de nuevas fuerzas, puesto que Plutón activa las “energías nucleares” que tienen que ver con nuestras motivaciones más profundas y con nuestra verdadera voluntad de ser. Plutón siempre apunta al núcleo del ser humano (a su centro) y allí libera las energías de voluntad que quieren fusionarnos con la imagen del “yo superior”. De esta manera ocasiona una profunda transformación del yo: cambios que se extienden a la vida cotidiana y que también pueden manifestarse en transformaciones del rostro o de la figura. Ya no podemos continuar siendo como éramos hasta ahora.

Los efectos del **ciclo de aspectos** del PE dependen en gran medida del cuadrante en el que se encuentre este principio transmutador de la forma y de si tenemos la suficiente experiencia y madurez para colaborar con las energías de la voluntad de nuestro “yo superior”. También depende de la pureza de nuestra motivación. En cada aspecto del ciclo debemos acercarnos más a nuestro núcleo para conectar con esa motivación y captar nuevos matices de la misma. La forma de hacerlo es mediante la adopción de una actitud contemplativa que nos permita acercarnos a nuestras imágenes internas y a nuestro “centro de orientación” interior. Cada aspecto nos da una visión adicional de cómo debemos ser y de la motivación que debemos tener para llevar a término las tareas contempladas y avanzar en nuestro proceso de desarrollo espiritual. Debemos tomarnos muy en serio las visiones recibidas durante los aspectos del PE con Plutón y no debemos rechazarlas aunque tengamos dudas sobre si, dada nuestra capacidad, lo mejor sería proponernos metas más modestas o asequibles. Plutón, como símbolo



de la voluntad espiritual interior, quiere conducirnos hacia la perfección.

Aunque el concepto de perfección es relativo, cada aspecto del PE con Plutón nos hace un poco más completos. Unas veces debemos añadir algo y otras veces debemos suprimirlo. Aunque se trate de procesos dolorosos, siempre debemos aceptar todo lo que Plutón nos traiga. Nuestra pequeña voluntad debe fusionarse con la voluntad universal. Cada aspecto nos enfrenta con nuevos asuntos cuya resolución debemos abordar. Aunque nos atormente el miedo, no podemos rehusar puesto que (especialmente en la oposición) no hay ninguna posibilidad de retroceder o de eludir el enfrentamiento. El efecto de la fuerza plutoniana es absoluto y total. Plutón también está relacionado con los procesos de muerte y renacimiento, es decir, con la transformación que lleva de un estado de conciencia a otro.

Normalmente, durante los aspectos del PE con Plutón estamos solos y debemos aspirar a alcanzar la meta vislumbrada o a llevar a término la realización de nuestra tarea con nuestra propia fuerza de voluntad. Cuando las cosas nos están sobrepasando y estamos a punto de abandonar, entonces aparece la energía de la voluntad de Plutón y, de alguna manera, toma las riendas. Todas las actividades realizadas con ausencia de objetivos egoístas y que se llevan a cabo como un servicio a los demás producen un efecto positivo.

**Efectos negativos:** manipulación del tú, empleo de la violencia en nombre de una instancia superior, magia sexual, megalomanía y delirios de omnipotencia (*guru trips*), impulsos destructivos, catastrofismo, propensión a la histeria colectiva, deseos de muerte, etc.

## Nodo Lunar



Los nodos lunares no son planetas ni principios arquetípicos con irradación propia sino los dos puntos de intersección de la órbita aparente del Sol (eclíptica) y la órbita de la Luna. El punto donde la Luna, en su movimiento de sur a norte, corta la eclíptica se llama Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte y el punto donde la cruza cuando se mueve de norte a sur se llama Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur. La línea que une ambos nodos se denomina línea nodal. En el horóscopo sólo dibujamos el Nodo Norte porque su posición por casa indica el camino de crecimiento espiritual. Como, en cierto modo, la progresión de la edad ilumina nuestro camino de desarrollo, este punto tiene una gran importancia.

La conjunción del PE con el Nodo Norte nos da una indicación de gran utilidad para saber qué debemos hacer para avanzar en nuestro desarrollo o para salir de las situaciones de atasco en el mismo. El Nodo Norte nos muestra el camino hacia delante, mientras que el Nodo Sur (punto opuesto en el zodíaco) nos indica el camino hacia atrás. El camino hacia el Nodo Sur es mucho más fácil pero el individuo consciente elige el otro camino, el camino de crecimiento.

Durante el paso del PE por el Nodo Norte percibimos con claridad cuál es la dirección en que debemos avanzar, y qué actitudes y comportamientos nos facilitan este camino hacia delante. Nos encontramos en situaciones o tenemos relaciones con personas que nos hacen dar cuenta de nuestra determinación espiritual y nos hacen tomar el camino correcto, quizás por primera vez. (Muchos estudiantes de psicología astrológica han empezado sus estudios durante la conjunción del PE con el Nodo Norte).

## 8

En el ciclo de aspectos, cada aspecto del PE con el Nodo Norte es una oportunidad para avanzar de forma importante en nuestro proceso desarrollo. En cada aspecto, vemos con mayor claridad qué debemos hacer para progresar en nuestro crecimiento.

Es importante comprender bien el significado de la posición por casa de Nodo Norte puesto que la casa en la que se encuentra nos indica la dirección en la que hemos de dar el “primer paso” para continuar avanzando en nuestro proceso de desarrollo y la temática o la esfera vital en la que debemos superar pruebas para continuar creciendo. Tener una buena comprensión del tipo de lecciones que nos esperan en ese ámbito de la vida puede ser de gran ayuda y para ello podemos utilizar el conocimiento que tenemos sobre las casas.

Por lo tanto, cada aspecto del PE con el Nodo Norte es una ocasión para progresar en nuestro desarrollo, bien sea mediante el propio esfuerzo interior o a través de circunstancias externas favorables. Pero, a veces, no es nada fácil decidir qué es lo bueno y lo útil para nuestro desarrollo: en el caso del Nodo Lunar, a menudo, los valores se invierten 180° y lo que nos es útil desde el punto de vista material puede ocasionar una interrupción en nuestro desarrollo espiritual. (Para más información sobre este tema véase nuestro libro *Transformaciones: la astrología como camino espiritual*).

**Efectos negativos:** escoger el camino fácil en lugar del camino del esfuerzo, preferir el aplauso fácil de alcanzar utilizando capacidades disponibles que no suponen ningún riesgo ni ningún esfuerzo y que no aportan crecimiento, en lugar de emplear el propio trabajo y el propio esfuerzo para crecer, etc.

## **5. Efecto psicológico de la progresión de la edad**

Fases de la progresión de la edad.

Duración de las fases de expansión y de contracción.

Las tres fases de cada casa.

Las tres cualidades de las cruces en cada casa.

Repetición de las fases en la misma secuencia.

Cambios en la estructura de comportamiento.

Efecto anticipado de las cúspides de las casas.

Signos con dos cúspides.

Signos interceptados.

Duración de la fase de punto de reposo.

La progresión de la edad y las fechas exactas.

Improntas de la infancia.

Ejemplos de la consulta.

Casos de estudio.

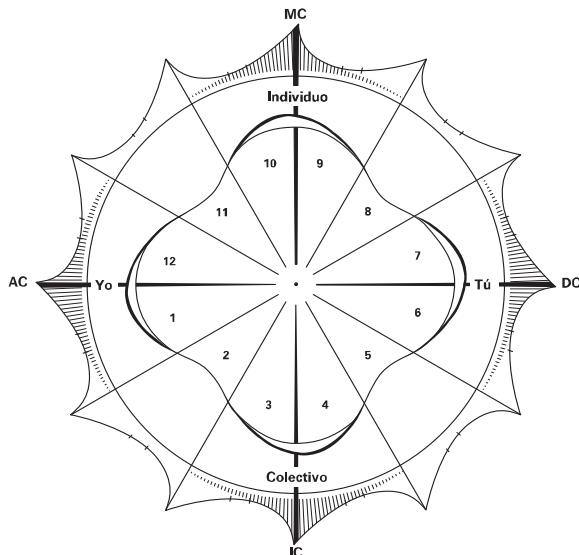
## **Fases de la progresión de la edad**

Durante su paso por una casa, el punto de la edad (la manecilla de nuestro reloj de la vida) activa nuestra disponibilidad psíquica a reaccionar a las cualidades de la misma. Nos sensibiliza con respecto a la casa o área de la vida en cuestión y nos va mostrando nuestro plan de vida individual: un plan que podemos desgranar siguiendo el movimiento del punto de la edad por todo el horóscopo.

Para entenderlo mejor, podemos imaginarnos las casas como las áreas de la vida donde se producen los resultados tangibles de la actuación de determinadas funciones psíquicas en nuestro interior. Al realizar la valoración del PE debemos tener en cuenta que lo fundamental son las energías psíquicas y que los acontecimientos físicos sólo tienen una importancia secundaria. Nuestras acciones, los problemas y las dificultades con que nos enfrentamos, y las experiencias o vivencias que tenemos no son más que el efecto de nuestras propias energías psíquicas y espirituales. Cualquier cambio o nuevo ciclo vital empieza en nosotros mismos.

Aprender a ver nuestros propios mecanismos de reacción desde esta óptica y en conexión con la temática de la casa en la que se encuentra el PE puede ser de gran ayuda en nuestro proceso de desarrollo. Para esto podemos aplicar directamente los conocimientos que tenemos de las cualidades de las casas. Como sabemos, el PE tarda 6 años en recorrer cada casa y, durante este período, la temática y las cualidades de la misma tienen un papel esencial en nuestra vida. Profundizar en los temas básicos de la casa en la que se encuentre el PE puede ayudarnos mucho en la resolución de problemas y darnos una idea de los puntos de vista que adoptamos en ese momento particular de nuestra vida.

De acuerdo con la curva de intensidad de las casas (véase nuestro libro *Las casas astrológicas*), cada casa se divide en tres zonas que están determinadas por tres puntos: la cúspide de la casa (CC), el punto de inversión (PI) y el punto de reposo (PR). Una zona va desde la CC al PI, otra desde el PI al PR y otra desde el PR a la siguiente CC. Esto produce un ritmo de desarrollo de la progresión de la edad que se repite en cada casa: empieza por la zona cardinal (CC-PI), continúa en la zona fija (PI-PR) y finaliza en la zona mutable (PR-CC). Cuando el PE está en la cúspide de una casa estamos en una fase de expansión y cuando está en el punto de reposo estamos en una fase de contracción.

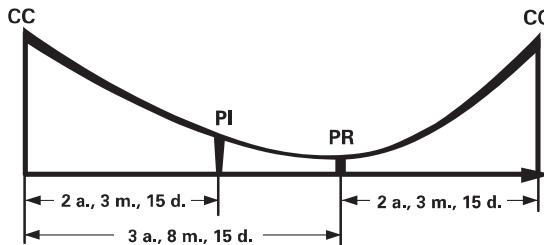


Curva de intensidad

## Duración de las fases de expansión y de contracción

La fase de expansión va desde la cúspide de la casa hasta el punto de inversión. El PE recorre esta etapa en 2 años, 3 meses y 15 días. Desde la cúspide hasta el punto de reposo, el PE invierte 3 años, 8 meses y 15 días, o sea, casi 4 años. La experiencia nos demuestra que el efecto del punto de reposo empieza a notarse unos 8 meses antes del momento exacto del paso del PE por el mismo, por eso hablamos del “año del punto de reposo”. Para ir desde el punto de reposo hasta la siguiente cúspide, el PE tarda 2 años, 3 meses y 15 días.

Estas fases suman un total de 6 años, que es el tiempo que el PE necesita para recorrer toda la casa. Ambas fases (la de la cúspide y la del punto de reposo) tienen unas cualidades muy diferentes: la fase de la cúspide es un período de construcción y de movimiento, mientras que la fase del punto de reposo es un período de desmontaje y de calma. El paso del PE por el punto de reposo ocasiona una etapa de recogimiento e introspección mientras que su paso por la cúspide nos motiva a emplear todas nuestras fuerzas para la consecución de objetivos externos (aunque de distinto modo según la calidad de la cruz de la casa).

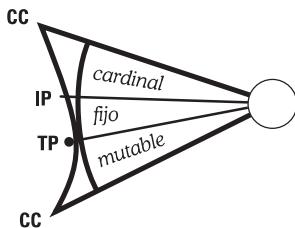


## **Las tres fases de cada casa**

En casa cada también hay tres fases distintas donde las etapas de expansión y de contracción se perfilan de una forma más clara. Esta división en tres partes también nos proporciona información sobre ciclos vitales más pequeños. En astrología, como sabemos, las cualidades de las tres cruces son esenciales para comprender la motivación. El principio cardinal nos impulsa a emplear nuestra fuerza de voluntad y a trabajar, el principio fijo exige seguridad y conservar lo logrado, y el principio mutable busca siempre algo nuevo para acabar con las situaciones estáticas y para que el crecimiento pueda continuar. Según el principio de la analogía que dice: "Como es en lo grande, es en lo pequeño", la división del zodíaco o del sistema de casas en cruces también puede aplicarse a cada casa individual, con lo cual tenemos tres zonas de distinta cualidad en cada casa.

## **Las tres cualidades de las cruces en cada casa**

Si aplicamos las tres cualidades de las cruces a las tres zonas de una casa obtenemos el siguiente resultado: la zona que va desde la CC al PI corresponde a la cualidad cardinal, la zona que va desde el PI al PR corresponde al principio fijo y la zona que va desde el PR a la siguiente CC corresponde al principio mutable. En la zona cardinal empleamos nuestras energías hacia fuera con relativa facilidad. Al empezar la zona fija se da un cierto efecto de freno en cuanto a la exteriorización de las energías, que aumenta a medida que nos acercamos al PR,



punto en el que, desde la óptica de su manifestación exterior, nuestras energías llegan al mínimo. En el PR las energías están completamente orientadas hacia el interior. La zona mutable nos exige una nueva orientación y un cambio de actitud. Como la cúspide corresponde al principio cardinal, las experiencias de cúspide más intensas son las de las casas cardinales (1, 4, 7 y 10). Por otro lado, como el PR corresponde a la cruz fija, las experiencias más intensas de paralización y de introversión de las energías se producen de forma mucho más clara en las casas fijas (2, 5, 8 y 11). Por último, la temática mutable es más intensa en los puntos de reposo de las casas mutables (3, 6, 9 y 12).

### **Repetición de las fases en la misma secuencia**

En el transcurso de nuestra vida, a medida que el PE va pasando por cada casa, siempre experimentamos estas fases en la misma secuencia. En las cúspides sentimos el impulso de realizar cosas nuevas, aspiramos a alcanzar alguna meta nueva y, si nos empeñamos en ello, por lo general tenemos más éxito que en otros momentos. Durante los dos años siguientes solemos tener éxito en el logro de nuestros objetivos. En el PI ajustamos al óptimo el empleo de nuestra energía: es el momento adecuado para hacer realidad los proyectos en los que hemos estado trabajando desde hace tiempo. A medida que nos acercamos al PR nuestro nivel de actividad va disminuyendo y, al final de esta fase, casi 4 años después del intenso impulso de la cúspide, llegamos al PR donde nuestras energías alcanzan un estado de quietud. Si comparamos esta situación con otros momentos de nuestra vida, a menudo tenemos una sensación de fracaso. Es un momento en el que reflexionar es muy provechoso. El PR siempre es un

momento de transformación: según la actitud que adoptemos, es un momento de reorientación o de crisis de desarrollo. (Para más información véase el capítulo “El camino iniciático a través de las estaciones de punto de reposo” en nuestro libro *Transformaciones: la astrología como camino espiritual*).

## **Cambios en la estructura de comportamiento**

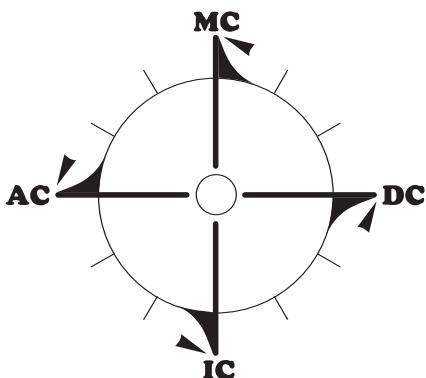
Este proceso de desarrollo en tres fases indica un cambio progresivo en nuestra estructura de comportamiento. Al principio de cada nuevo proceso o ciclo (que suele coincidir con la cúspide de una casa) nos sentimos pletóricos de energía y con un gran potencial pero con una estructura de comportamiento relativamente limitada. Nuestro repertorio de formas de comportamiento todavía es pequeño y nuestra capacidad de adaptación es limitada (gastamos mucha energía para alcanzar lo que deseamos). A medida que avanzamos hacia el punto de inversión vamos creando progresivamente nuestra estructura de comportamiento, enriqueciéndola cada vez más, lo cual nos permite afrontar las tareas vitales de una forma cada vez más diferenciada. En la zona fija de la casa, todos los componentes y todas las capacidades se integran en una estructura de orden más complejo. La estructura se vuelve más estable, funciona durante un tiempo en la zona fija y después cede progresivamente hasta que, en el punto de reposo, se disuelve para adoptar una nueva forma.

## **Efecto anticipado de las cúspides de las casas**

Otra de las reglas de interpretación del PE puede formularse del siguiente modo:

El momento exacto del paso del PE por un eje es importante pero también tiene gran importancia el período previo, en especial, la fase inmediatamente anterior a la cúspide.

Normalmente, esta fase se vive como un período laborioso, agobiante y difícil, sobre todo el corto período situado antes de los ejes principales AC-DC y IC-MC. La fuerte atracción del impulso cardinal origina un torbellino de energía que nos coge desprevenidos.



### Cúspides de casas cardinales

Antes de las cúspides cardinales (1, 4, 7 y 10), todavía nos resulta un poco difícil sintonizar con el nuevo tipo de energía: tenemos una actitud más bien pasiva y expectante, y tendemos poco a la actividad. Esto se debe a que aún sentimos el efecto de la casa anterior y, en las casas mutables, lo esencial no es actuar sino más bien comprender, reflexionar y buscar el sentido a las cosas. Empezamos, repentinamente, a sentir el efecto del eje principal que nos estimula a la actividad pero que está en contradicción con el efecto mucho más contemplativo de la casa mutable en

la que aún nos encontramos. Esto ocasiona resistencias que debemos superar a pesar de nuestra actitud defensiva interna.

Los momentos anteriores a una cúspide cardinal son difíciles y, a menudo, nos exigen un gran esfuerzo. En situaciones extremas, incluso pueden producirse casos de “colapso justo antes de la meta”. Con frecuencia, tenemos un aviso previo en forma de estrés y de cansancio inusual. Dudamos y pensamos: “Ya no puedo más, esto es demasiado para mí”. Esto hace que tendamos a resignarnos, a dejarlo todo y a renunciar a seguir luchando. Pero eso no es posible, pues tenemos que cumplir las obligaciones y alcanzar los objetivos que nos hemos impuesto. Igual que los alpinistas, tenemos que sacar fuerzas de nuestras últimas reservas energéticas y hacer un último esfuerzo para alcanzar la cima. Este momento nos exige un esfuerzo extremo que, además, debemos llevar a cabo en medio de situaciones de miedo, tensión y crispación. Pero no podemos abandonar: la vuelta atrás no es posible y sólo podemos continuar hacia adelante.

### **Cúspides de casas fijas y mutables**

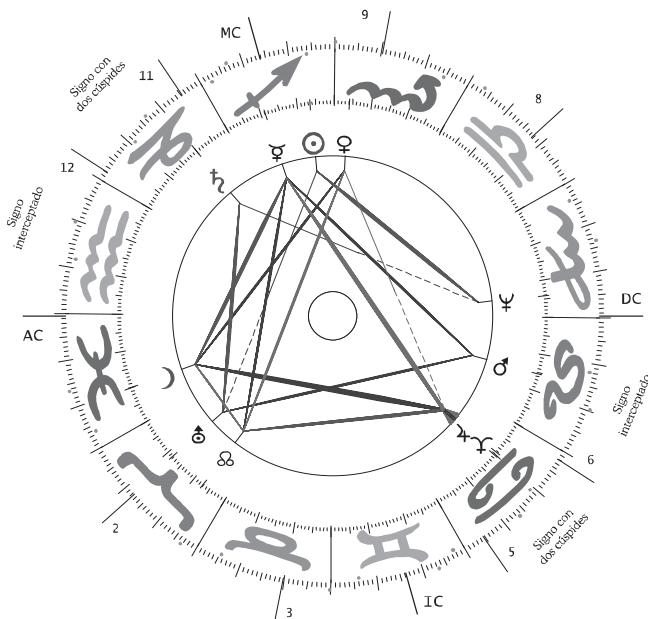
En los demás ejes ocurre lo mismo pero en menor grado. No obstante, la cruz a la que pertenece la casa siempre es decisiva. Antes de las cúspides de las casas fijas (2, 5, 8 y 11) lo normal es que haya calma pero algunas personas se sienten atadas o inmovilizadas. El impulso cardinal cesa y, en las casas fijas, lo esencial es crear formas sólidas y estables. Antes de las cúspides de las casas mutables (3, 6, 9 y 12) todavía estamos en casas fijas y se pone de manifiesto nuestra incapacidad para adaptarnos a un entorno cambiante o nuevo. A menudo, en estos momentos es necesario cambiar radicalmente nuestra actitud.

En lo referente al paso del PE por los ejes, debe enfatizarse que antes de las cúspides de las casas debemos esforzarnos especialmente para aprender a manejar correctamente las nuevas energías de la casa hacia la que nos acercamos y para superar los nuevos requerimientos y adaptaciones que se nos avecinan.

### **Signos con dos cúspides**

El paso del PE por un signo con dos cúspides de casa (como ocurre en el ejemplo adjunto con los signos de Cáncer y Capricornio) supone un período muy intenso y de mucha actividad. Las dos cúspides indican la existencia de una gran influencia directa del entorno sobre nosotros. Durante esta etapa, a menudo sentimos que se nos exige demasiado, nos agotamos con facilidad y, a veces, incluso nos sentimos explotados. Pero eludir las exigencias y las obligaciones del entorno nos resulta muy difícil y nos vemos obligados a terminar lo empezado. Con determinados signos, casas y planetas, vivimos este período con bastante tensión y no conseguimos tranquilizarnos. Tenemos la sensación de que nadie tiene consideración con nosotros y pareciera que todos creen que nuestras reservas de energía son inagotables. Entre las dos cúspides se encuentra un punto de reposo, que es un punto de recuperación, de revisión de nuestras actitudes y de reorientación, pero las exigencias del entorno contradicen esta necesidad nuestra. Queremos tranquilidad y, sin embargo, el entorno nos exige esfuerzo. En estas casas no es fácil que utilicemos provechosamente la oportunidad ofrecida por el punto de reposo, por eso a veces nos sentimos enormemente fatigados. Es recomendable prepararse para estos períodos vitales con antelación, adoptando una actitud positiva y evitando

desarrollar resistencias internas innecesarias. Si conseguimos trabajar en sintonía con el acrecentado estímulo sensibilizador del entorno, avanzaremos significativamente en nuestro proceso de desarrollo.



29.11.1930, 12.55, Zurich (CH)

## Signos interceptados

Si en un horóscopo hay signos con dos cúspides, también tiene que haber signos sin ninguna cúspide. Estos signos se llaman “signos interceptados” (en nuestro ejemplo, Leo y Acuario). Normalmente experimentamos el paso del PE por estos signos como un período de descanso, sobre todo si antes nos habíamos empleado a fondo en el algún asunto. Pero si no descansamos, por mucho que hagamos,

sentiremos que no avanzamos. Entonces puede embar-garnos una profunda tristeza, desvanecerse nuestra alegría e incluso podemos enfermar. Son períodos de introversión, de forma análoga a lo que ocurre en los puntos de reposo. Los signos interceptados no tienen ninguna cús-pide por donde las energías puedan salir al exterior: lo único que tienen es un punto de reposo a través del cual las energías trabajan hacia adentro. Nuestras energías no consiguen llegar al exterior: nos sentimos incomprendidos, los demás no nos tienen en cuenta y nuestros esfuer-zos no fructifican. En cambio, si durante este período practicamos el recogimiento interior y nos lo tomamos como una etapa de descanso y de reorientación, pode-mos llegar a una profunda experiencia de nuestra verda-dera esencia y podemos tomar conciencia de nuestra motivación más primordial y de nuestras aspiraciones más auténticas.

### **Duración de la fase de punto de reposo (PR)**

El efecto del paso del PE por el punto de reposo de una casa puede empezar hasta 8 meses antes del momento exacto y durar hasta 4 meses después del mismo. Los efectos son claramente perceptibles incluso para aquellas personas que tienen poco conocimiento de sí mismas y viven de forma bastante inconsciente. La duración de los efectos depende de si poco después del PR hay algún planeta, en cuyo caso, el proceso se alarga. Si además se trata de un planeta significativo, por ejemplo, de un dominador de tensiones de la estructura de aspectos, entonces la fase del PR actúa durante más tiempo y con mayor profundidad. Pero un alargamiento de los efectos también puede ser una indicación de que la persona

todavía no ha podido asimilar la introversión de las energías y continúa sufriendo la sensación de soledad. Siempre debemos interpretar el PE teniendo en cuenta la situación de la persona en cuestión y utilizando nuestro “olfato” psicológico. Intentar aplicar un esquema mecánicamente sería un error.

Normalmente, al llegar al final de la fase de PR percibimos la atracción de una energía, una confianza y una esperanza nuevas. Presentimos hacia dónde debe dirigirse nuestra vida. Los dos años hasta la siguiente cúspide deben considerarse como un período de reorientación y de preparación. En esta etapa buscamos lo correcto pero no tenemos aún la capacidad para llevarlo a cabo. Para las nuevas actividades debemos esperar al impulso de la siguiente cúspide. De todos modos, a veces no conseguimos entrar en acción hasta **aproximadamente un año después del paso del PE por la cúspide de la casa**.

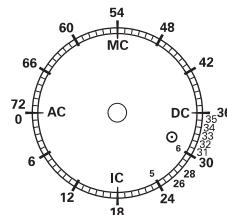
### **La progresión de la edad y las fechas exactas**

En lo referente a la interpretación de la progresión de la edad, queremos insistir una vez más en que el PE señala procesos de desarrollo psíquicos y espirituales que, normalmente, están desencadenados por sucesos internos y que, sólo en raras ocasiones, lo están por acontecimientos externos. Asimismo, también es importante tener en cuenta que los procesos no empiezan en el momento exacto de los aspectos del PE con los planetas ni en el momento exacto de los cambios de signo sino que, por lo general, empiezan con cierta antelación.

A menudo, establecer el momento exacto del inicio de un determinado proceso de desarrollo no es fácil; sin

embargo, de manera general puede decirse que el primer contacto del PE con el planeta tiene una connotación causa-efecto claramente perceptible. Es importante tener presente que un acontecimiento sólo se produce cuando en nuestro interior, previamente, se ha producido un cambio de actitud, un cambio de orientación con respecto a la vida o un cambio psíquico. Desde el punto de vista psicológico, el momento exacto en que se produce un acontecimiento no tiene mayor importancia puesto que todo cambio, giro o fase de la vida es un proceso que tiene un inicio, un momento culminante, un final y una determinada duración. Dado que estamos ante una nueva forma de pensar, y como se trata de un punto de gran importancia, deseamos aclararlo con un ejemplo.

Si, por ejemplo, a la edad de 31 años el PE pasa por encima de un Sol situado un poco más allá de la cúspide de la casa 6, muy probablemente podremos constatar que aproximadamente un año antes la persona empezó a preocuparse intensamente por el tema de cómo solventar sus necesidades existenciales. Antes y después de la conjunción del PE con el Sol, la persona está ocupada con el tema del trabajo y la profesión. Como nuestro ejemplo contempla el paso del PE sobre el Sol, la problemática que se plantea tiene que ver con la autoconciencia de la persona. Puede ser que la autoconciencia se vea reforzada por haber tenido la oportunidad de utilizar con éxito alguna capacidad adquirida en algún ámbito concreto o, por el contrario, que a causa de no disponer de alguna capacidad requerida en ese momento, la persona se vea rechazada o despreciada, con el consiguiente efecto sobre su



autoconciencia. Aquí puede verse la conexión entre la causalidad interna y los síntomas externos.

## **Improntas de la infancia**

En las últimas décadas, los investigadores psicológicos han descubierto que las experiencias intensas de la infancia pueden ejercer un efecto de coacción en el pensamiento, en el sentimiento y en el comportamiento del individuo, en tanto que permanezcan en estado inconsciente y no reconocido. Tan pronto como se toma conciencia de ellas, su influencia desaparece y podemos empezar a trabajar en los efectos que han ocasionado. Las características heredadas y las desarrolladas mediante la educación también son determinantes en nuestra conducta hasta que, mediante el autoconocimiento, lentamente logramos desmontar las formas de comportamiento incorrectas. Evidentemente, el proceso de autoconocimiento no elimina de golpe nuestros comportamientos aprendidos o basados en características hereditarias, pero nos permite tomar distancia de los mismos y adoptar una nueva actitud al respecto. De este modo dejamos de estar sometidos a la influencia de fuerzas inconscientes: el conocimiento de su existencia nos permite actuar en consecuencia.

La progresión de la edad puede sernos de gran ayuda para identificar la existencia de este tipo de experiencias de la infancia que han ejercido una influencia en nuestra forma de actuar. Todos los aspectos primarios del PE (conjunciones y oposiciones) con planetas, producidos durante su paso por el primer cuadrante (es decir, en los primeros 18 años), señalan momentos en los que se produjeron experiencias intensas que dejaron una impronta

en nuestro carácter. En los procesos de autoanálisis y de terapia, debemos esforzarnos por investigar a fondo las vivencias y experiencias ocurridas durante estos años, por muy pequeñas o insignificantes que nos puedan parecer. Resulta asombroso poner de manifiesto la relación entre estas experiencias y nuestro comportamiento posterior, y constatar como, por el simple hecho de hacerlas conscientes, con el paso del tiempo se van produciendo cambios esenciales en nuestras formas de reaccionar.

### **Los primeros 18 años**

La etapa de la vida en que la influencia del entorno produce un mayor efecto en el carácter de la persona es el período que va desde el nacimiento hasta los 18 años y que, en el horóscopo, corresponde al primer cuadrante. Es decir, no es sólo el período de la infancia sino también la época en que, poco a poco, nos vamos convirtiendo en personas independientes.

Por lo general, los planetas situados en el primer cuadrante (casas 1, 2 y 3) producen una mayor influencia en el carácter del individuo que está en fase de crecimiento, que el resto de planetas del horóscopo. En psicología, para describir las experiencias que dejan una huella profunda en el subconsciente se emplea el término trauma. Un trauma no es una experiencia necesariamente desagradable y negativa sino que también puede ser una vivencia positiva. Lo esencial es que, desde que se produce, influye en el comportamiento del individuo sin que éste se dé cuenta. A menudo, los traumas ocasionan complejos en el carácter y formas de comportamiento reflejas que permanecen vigentes durante gran parte de nuestra vida. Normalmente, para darse cuenta de la relación

existente entre las improntas de la infancia y el comportamiento posterior se requiere una larga autoobservación. En cambio, si con la ayuda de la progresión de la edad nos concentraremos en las posiciones planetarias del primer cuadrante, nos resultará relativamente fácil establecer la relación entre causa y efecto, y podremos trabajar para modificar los comportamientos erróneos.

Durante estos años de infancia y adolescencia que corresponden al primer cuadrante del horóscopo, también pueden originarse serios complejos psíquicos. Cada planeta situado en esta zona indica la posibilidad de la existencia de un trauma, bien sea positivo o negativo. No obstante, también debe diferenciarse la intensidad de los efectos. Los más fuertes se producen con los planetas situados en las dos primeras casas, es decir, en las edades que van desde el momento del nacimiento hasta los 12 años. En ese período somos totalmente dependientes del entorno puesto que no podemos valernos por nosotros mismos: nuestro yo todavía está muy poco desarrollado y, en consecuencia, estamos muy predispuestos a dejarnos influenciar y moldear por el entorno.

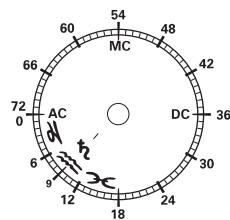
**Los planetas de las casas 1 y 2 con aspectos tensos** son una indicación de que en la infancia la persona estuvo sometida a una fuerte influencia por parte del entorno y podemos deducir, por sus posiciones, en qué momento se produjeron las situaciones traumáticas.

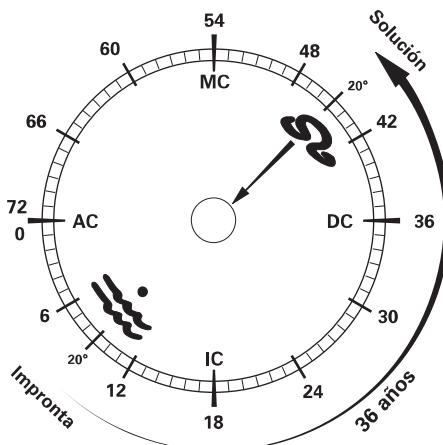
El hecho de que no haya ningún planeta en el primer cuadrante no significa que no hubiera traumas ni experiencias intensas durante la infancia. En ese caso debemos investigar la zona opuesta en el horóscopo, esto es, el tercer cuadrante. Las oposiciones del PE con planetas situados en el tercer cuadrante que se producen durante la

infancia y la adolescencia tienen un efecto casi tan intenso como las conjunciones con los planetas del primer cuadrante. Por lo tanto, puede decirse que las conjunciones y las oposiciones del PE con planetas del primer y tercer cuadrantes, que tienen lugar durante los primeros 18 años de vida, son una indicación de la existencia de improntas en el carácter que determinan el comportamiento posterior de la persona.

Los demás aspectos (cuadratura, trígono, sextil, etc.) tienen una importancia secundaria y, en función de dónde se produzcan, pueden tener un efecto preparatorio o desencadenar la solución.

Supongamos, como ejemplo, que un planeta se encuentra a  $20^{\circ}$  de Acuario, en la casa 2, y que la casa 1 está vacía. Cuando el PE pase por los  $20^{\circ}$  de Capricornio, en la casa 1, formará un aspecto de semisextil con el planeta y, en ese momento, alrededor de los 4 años de edad, se producirá una experiencia de carácter preparatorio que tendrá que ver con el planeta de la casa 2. Cuando el PE alcance los  $20^{\circ}$  de Acuario hará una conjunción con el planeta (en nuestro caso Saturno) y puede esperarse que a esa edad, los 9 años, se produzca una experiencia intensa que comporte una vivencia de carácter primario. La vivencia de los 4 años es una vivencia de carácter secundario en la que, probablemente, el niño se sensibilizará con respecto al mismo tema pero no llegará a producirse ninguna impronta traumática de importancia. La verdadera impronta se producirá durante la conjunción.





Lo mismo ocurre, por ejemplo, en el caso de un planeta situado a  $20^{\circ}$  de Leo. Cuando el PE pase por los  $20^{\circ}$  de Capricornio, en la casa 1, formará un aspecto de quincuncio ( $150^{\circ}$ ) con el planeta y también se producirá una experiencia de carácter preparatorio. La verdadera impronta de carácter primario se producirá cuando el PE alcance los  $20^{\circ}$  de Acuario y forme una oposición con el planeta. Todos los aspectos que se producen después son de carácter secundario y representan pasos hacia la solución de la problemática existente, que se alcanza en la conjunción.

**La cuadratura del PE** es un momento de activación de la problemática. Continuando con el mismo ejemplo, al alcanzar los  $20^{\circ}$  de Tauro, el PE formará una cuadratura con el planeta y probablemente se darán experiencias que la persona sentirá como “sacudidas”. Por más que la persona haya ignorado el problema hasta el momento, ahora se topa de frente con él. Se ve obligada a enfrentarlo y toma conciencia del mismo. Las cuadraturas suelen tener

un efecto clarificador aunque el proceso es un poco brusco. Normalmente, en este punto aún no se logra abordar el problema de forma correcta.

En general, al realizar la valoración de los aspectos del PE en relación con las improntas de la infancia debe tenerse en cuenta lo siguiente:

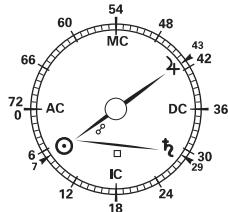
1. La verdadera impronta no se produce en la cuadratura sino en la conjunción o la oposición del PE con el planeta.
2. La solución no se produce hasta que el PE ha recorrido 180° y se encuentra en el lado contrario a aquél en que se produjo la impronta.
3. Durante los aspectos intermedios se reconocen distintos matices del problema, lo cual contribuye a ser cada vez más consciente del mismo y a acercarse progresivamente a su solución.

En nuestro ejemplo, la solución de los efectos de la impronta producida en la casa 2 no se dará hasta la casa 8, entre los 42 y los 48 años; más exactamente, cerca de los 44 años.

Es interesante comprobar que, desde el punto de vista psicológico, necesitamos 36 años (es decir, un semiciclo del PE) para solucionar la problemática ocasionada por una impronta de la infancia o para desmontar el comportamiento incorrecto que ha generado.

## Ejemplos de la consulta

En la consulta, cuando un cliente recuerda una experiencia que se produjo en los primeros 18 años de vida, relacionado con la conjunción o la oposición del PE con alguna posición planetaria, se produce un momento muy especial. En nuestro ejemplo preguntaríamos: “¿Qué ocurrió a los 7 años?”, haciendo referencia a la conjunción del PE con el Sol que, además tiene una cuadratura con Saturno.



En una ocasión tuvimos un caso así. La cliente no tuvo que pensar demasiado al respecto. De forma espontánea contó que sus padres se separaron a los 7 años. Esto ocasionó que se viera separada de su madre, ya que tanto ella como sus hermanos quedaron bajo la custodia del padre. La separación le produjo un gran sufrimiento (no podía comprender lo que estaba pasando). Tras una pequeña charla se puso de manifiesto que en aquel momento llegó a la conclusión (que mantuvo en secreto) de que la madre se había tenido que marchar por su culpa. Esto le ocasionó fuertes sentimientos de culpabilidad que se mantuvieron en el plano inconsciente.

Posteriormente, cada vez que entablababa una relación estrecha con algún hombre, la asaltaba un miedo terrible a ser abandonada nuevamente. Este miedo a la pérdida de la persona amada estaba acompañado de un miedo a no ser capaz de resolver la cuestión existencial (ganarse la vida) que se agudizó a los 29 años con la cuadratura del PE con el Sol y la conjunción con Saturno. A esa edad estaba casada y embarazada, y tuvo que sacar adelante a su familia con sus propias fuerzas para permitir que su marido acabara sus estudios. Su marido no tuvo éxito en

su profesión hasta que ella alcanzó los 43 años, cuando el PE formó la oposición con el Sol, y fue entonces cuando logró liberarse de su constante inseguridad existencial.

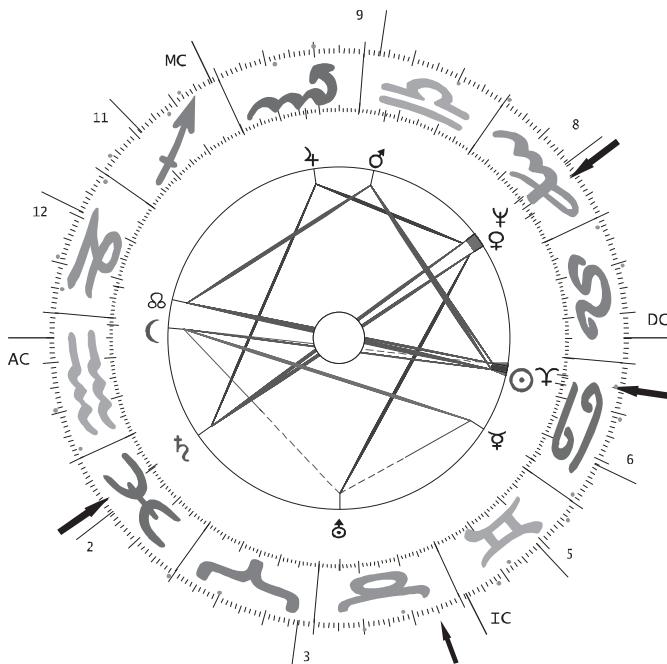
En realidad, estas experiencias forman parte del proceso de desarrollo y formación de la personalidad: esto está indicado por la participación de los planetas de la personalidad Sol y Saturno. Forzada por las situaciones, la cliente siempre había intentado evitar por todos los medios las pérdidas y eso la obligó a desarrollar su propia capacidad de solucionar la cuestión existencial y de hacerse valer. Finalmente alcanzó una total independencia interna y externa, al tiempo que se liberaba del miedo a perder a la persona amada y de la angustia de creerse incapaz de resolver la cuestión existencial. Este proceso empezó a los 7 años con la separación de sus padres y finalizó a los 43 años. Este tipo de ciclos de desarrollo son normales en la progresión de la edad.

Normalmente, el proceso empieza con la conjunción o la oposición del PE con un planeta y tarda 36 años (el tiempo que el PE necesita para recorrer medio horóscopo) hasta que la capacidad representada por el planeta está completamente madura y desarrollada. Darse cuenta de las interconexiones, como ocurrió en nuestro caso, es muy clarificador. Es asombroso comprobar cómo la persona soluciona el problema con el sólo hecho de tomar conciencia de las causas. Veamos otros ejemplos.

## Casos de estudio

### Ejemplo I

Esta mujer vino a la consulta a los 47 años de edad. Quería saber cosas sobre su destino y tenía un interés especial en saber qué experiencias de la infancia habían influido en su comportamiento en el amor y en el trabajo. A la edad de 17 años (PE en 25° de Tauro, formando un sextil con la conjunción Sol/Plutón) se vio obligada a dejar sus estudios de formación profesional como enfermera porque su padre cayó gravemente enfermo y ella tuvo que ayudar en la granja familiar.



### Ejemplo I

(Mujer) 16.07.1935, 20.45, Herisau (CH)

Para comprender el papel del padre debemos investigar la posición del Sol en el horóscopo. El Sol se encuentra en el PR de la casa 6, en conjunción con Plutón, en oposición al Nodo Norte y a la Luna, y en cuadratura con Marte (*triángulo de rendimiento*). Como sabemos, desde la antigüedad, la casa 6 tiene que ver con el trabajo y la enfermedad. En este caso, el padre dificulta la formación profesional con su enfermedad (casa 6). El *triángulo de rendimiento* indica que la persona tiene una actitud de compensación en la que desea obtener el amor y el reconocimiento del padre con su trabajo. Su padre nunca la había amado ni elogiado y no permitía que se le llevara la contraria: siempre tenía él la razón.

La posición de Saturno un poco antes de la cúspide de la casa 2 indica la existencia de una impronta durante la infancia. Se trataba de una vivencia que condicionó mucho su comportamiento en el amor. Como ocurre a veces al hacer preguntas relacionadas con las experiencias de la infancia, en un primer momento la cliente no recordaba qué podía haberle pasado a los 6 años. Pero, después de explicarle que la experiencia podía tener que ver con su propia sexualidad y con su ideal de amor (Saturno en oposición a Venus y Neptuno), de pronto recordó la experiencia y con gran excitación relató lo siguiente: “Sí, había estado jugando a médicos con un chico del vecindario dos años mayor que yo. Mi madre (Saturno) nos pescó y me regañó. Después llegó mi padre y me pegó. Fue la primera vez que lo hizo. Para mí fue horrible: no podía entender por qué mis padres estaban tan enfadados ni por qué mi padre me había pegado”.

A partir de ese momento, su madre siempre pudo manipularla y chantajearla despertando en ella sentimientos de

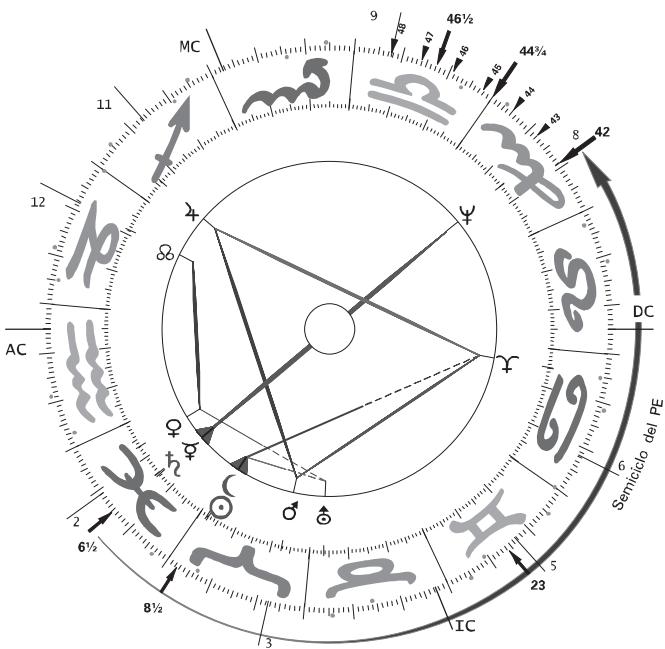
culpa, lo cual corresponde al eje 2/8 en el que se encuentra la oposición. La cliente necesitó todo un semicírculo del PE (36 años) para deshacerse de los sentimientos de culpabilidad. No consiguió liberarse de la influencia de la madre hasta los 42 años, cuando el PE llegó a la conjunción Venus/Neptuno en la cúspide de la casa 8. En ese momento, en contra de la voluntad de la madre y superando todo tipo de impedimentos, emprendió un viaje a la India. Ni los reproches ni las recriminaciones morales de la madre consiguieron detenerla (¡Tenía que ir!). Decidió romper con todo lo que la limitaba y dejar atrás todo lo que impedía su desarrollo. De este modo se hacía realidad la temática de la casa 8 con su exigencia de transformación interna (procesos de muerte y renacimiento). Tuvo que tomar por sí misma todo lo que, hasta el momento, se le había negado. Pasó un gran miedo hasta que consiguió el valor y la fuerza interior necesaria para deshacerse de las estructuras de comportamiento y de los mecanismos automáticos de conducta (inconscientes) desarrollados en la infancia.

El paso del PE por la conjunción Sol/Plutón a la edad de 33 años fue un importante momento de preparación para este proceso de desarrollo individual (cuya dirección está indicada por el signo del Ascendente, Acuario). En esa época conoció a un hombre y tuvo una experiencia amorosa como jamás la había imaginado. Eso significó una importante confirmación de su personalidad, no sólo por la experiencia de amor sino también porque aquél hombre pertenecía a una clase social más alta y tenía una capacidad intelectual superior a la suya. Su autoestima aumentó de forma notable y eso fue muy bueno para su desarrollo. Pero había un inconveniente: aquél hombre estaba casado y ella no quería romper su matrimonio.

Finalmente, en medio de un gran dolor, tuvo que renunciar a su amor y al mismo tiempo se produjeron cambios en su motivación más profunda.

Con su fuerza de transformación (metamorfosis), Plutón en el Nodo Sur y en conjunción con el Sol exige abandonar las proyecciones y las formas de comportamiento erróneas para que el ser interior pueda actuar. En este caso, el Nodo Sur también indica que la autoconfirmación a través de un hombre no es el camino para avanzar hacia la autorrealización.

El Nodo Norte, el punto que señala la dirección de crecimiento, se encuentra en la casa 12, en Capricornio, el signo de la individualización. Esto significa que ella debe aprender a encontrar su propia fuerza en la soledad en la casa 12, al tiempo que se libera de las influencias del entorno y de la dependencia de la pareja. Este proceso se inició a la edad de 35 años cuando el PE entró en Leo, dando paso a un intenso y fructífero período de aprendizaje, viajes y autoexperimentación. Estas experiencias fueron necesarias para que, más adelante, en la conjunción del PE con Venus/Neptuno y en la oposición a Saturno pudiera liberarse definitivamente de la influencia de la madre.



**Ejemplo II**  
(Mujer) 23.03.1936, 04.25, Berna (CH)

### Ejemplo II

Al acudir a la consulta, esta cliente esperaba descubrir aspectos nuevos sobre sus capacidades especiales y sobre una posible relación de pareja. Tenía 46 años y medio, y el PE se encontraba a  $15^{\circ}$  de Libra, formando un quincuncio con la conjunción Mercurio/Saturno. Estaba en proceso de buscar un tipo de trabajo distinto del que tenía y se sentía bastante desamparada.

El centro de gravedad del horóscopo se encuentra en el primer cuadrante y enseguida llama la atención la

oposición de Saturno/Mercurio con Neptuno en el eje 2/8, desconectada del resto de la estructura de aspectos. Al preguntarle qué había sucedido cuando el PE pasó por esa posición (a los 6 años y medio), tras reflexionar durante un momento relató lo siguiente: “Mi madre tiró mi muñeca favorita a la basura porque, según ella, estaba vieja y gastada. Esa muñeca significaba mucho para mí y, aunque estuviera un poco sucia o rota, era como una parte de mí misma. La quería tanto que siempre me la llevaba a la cama. Para mí era incomprensible que, de repente, ya no estuviera ahí; no había ningún motivo razonable que pudiera justificar lo que había sucedido. Todavía recuerdo el fuerte dolor que sentí en mi pecho. Lloré durante varios días y me encerré en mi habitación pensando en una forma de vengarme. El odio a mi madre duró casi 2 años”.

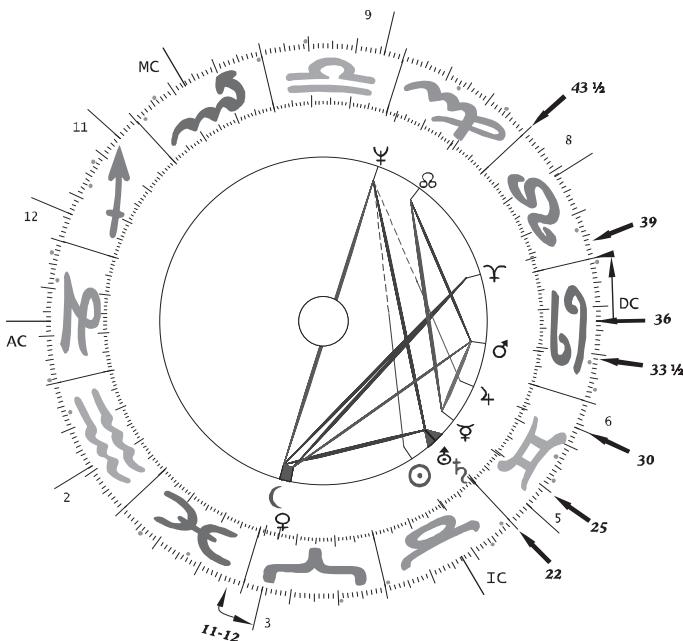
Más tarde, a la edad de 8 años y medio, se produjo la conjunción del PE con la conjunción Sol/Luna, que concierne a una temática completamente distinta: la estrecha relación con el padre. Ese momento también fue muy importante. A los 7 años (aproximadamente en el punto medio entre el Saturno y el Sol) la suspendieron en la escuela y tuvo que repetir curso. Pero, en esa época, sentía el apoyo de su padre que la ayudó a superar la derrota (hueco en la estructura de aspectos). El padre le tenía mucho cariño y fortalecía su autoconciencia siempre que podía. Exactamente con el paso del PE sobre el Sol (8 años y medio), aprobó el examen brillantemente y pasó al siguiente curso.

A los 23 años se casó con un hombre al que su madre no aceptaba como yerno. El PE formaba una cuadratura con la oposición Saturno/Neptuno, los planetas relacionados

con la experiencia traumática de la infancia. La madre intentó evitar la boda por todos los medios pero cuanto más en contra estaba la madre, más amor sentía ella por aquel hombre. Con el tiempo se dio cuenta de que, en realidad, se había casado por llevar la contraria a su madre. Una oposición suelta (en este caso de Neptuno con Saturno/Mercurio) actúa como un mecanismo autónomo y, en situaciones de estrés, conduce a actitudes impulsivas e irreflexivas. El matrimonio era una forma de devolver a su madre todo lo que le había hecho al tirar su muñeca. Pero lo que en realidad consiguió fue hacerse más daño a sí misma puesto que se casó con un hombre muy egocéntrico y, a veces, brutal que la hizo sufrir mucho.

A los 43 años y 9 meses, el PE llegó a la oposición Sol/Luna y finalmente se divorció. Para ella, la separación fue una gran liberación (como salir de una pesadilla). Esta experiencia fue parecida a la que se produjo a los 8 años y medio, al aprobar el examen, cuando el PE pasó sobre el Sol.

Si durante la infancia se produjo una experiencia intensa, cuando el PE llega al punto opuesto (36 años después) suele darse una situación cualitativamente parecida que, normalmente, se vive con mayor claridad y madurez, esto es, con un mayor grado de conciencia.



### Ejemplo III

(Mujer) 11.05.1942, 01.13, Zurich (CH)

### Ejemplo III

Éste es otro ejemplo de impronta en la infancia y posterior elaboración consciente de la misma. Entre los 11 y los 12 años, esta persona fue sometida a una operación de amígdalas. El PE acababa de entrar en Aries y se encontraba sobre la conjunción Luna/Venus, que recibe aspectos de Urano, Marte y Plutón. La madre estaba muy atareada con sus obligaciones y no pudo ocuparse lo suficiente de su hija que se encontró sola y abandonada en el hospital. Además, hacía muy poco que había cambiado de clase y su nuevo profesor no le gustaba. Para la

niña, aquella situación supuso una fuerte y dolorosa sensación de falta de atención.

La conjunción Luna/Venus ocasiona una intensa necesidad de amor y de ternura, y la niña intentó satisfacer esa necesidad por todos los medios. Más adelante, para poder sentir armonía y simpatía necesitaba que hubiera un cierto estilo y no podía soportar a las personas poco delicadas. Sin embargo, sus demandas de amor le ocasionaron una y otra vez fuertes desengaños. El abandono sufrido en la infancia había alterado su mecanismo de selección. De niña le había faltado amor y más adelante atraído a hombres que la castigaban retirándole el amor y que incluso llegaron a golpearla (cuadratura Venus/Marte).

A los 22 años, cuando el PE pasaba sobre la conjunción Saturno/Urano, se casó con un amigo de la infancia pero a los 25 años (conjunción del PE con Mercurio) se separó de él. El matrimonio se produjo bajo la influencia de Urano/Saturno (ella buscaba seguridad) y la separación tuvo lugar con el paso del PE sobre Mercurio, en cuadratura al Nodo Norte (símbolo de separación).

A los 30 años, con el paso del PE sobre Júpiter (desconectado de la estructura de aspectos) se casó de nuevo, esta vez con un hombre rico. En esa época, tener dos casas y vivir una vida llena de lujo y de bienestar era algo muy importante para ella. Pero cuando el PE alcanzó la conjunción con Marte (en el PR de la casa 6, a los 33 años y medio) la situación se volvió insostenible y se separó nuevamente.

Con 36 años, cuando el PE pasó por el DC, encontró a un amigo con el que vivió hasta la entrada del PE en Leo. Entonces fue cuando, con la energía de Leo y de

Plutón, se encontró a sí misma. Poco después de pasar por el DC inició un proceso de análisis que la ayudó a tomar conciencia de sus proyecciones, ilusiones y fijaciones con respecto al tú, lo que le permitió liberarse rápidamente de estas actitudes.

## **6. División espacial del horóscopo**

Ritmos de la naturaleza y de la vida del ser humano.

Fases de desarrollo en el horóscopo.

División del horóscopo en diferentes etapas vitales.

Visión general.

### **La división en dos partes**

Primera mitad de la vida.

Segunda mitad de la vida.

Polaridad y procesos de individualización.

### **La división en los cuatro cuadrantes**

Formación del yo.

Formación social.

Cultivo del contacto.

Ser uno mismo.

### **La división en tres partes**

Desarrollo y maduración del yo.

Los cuatro temperamentos.

Las tres fases del desarrollo de la personalidad.

### **La división en seis partes: procesos sociales**

Los seis impulsos hacia la manifestación.

Las seis fases de crisis.

## **Ritmos de la naturaleza y de la vida del ser humano**

Los principales ritmos que determinan la vida en nuestro planeta están regulados por las leyes naturales. La vida empieza con el nacimiento y acaba con la muerte. El período de tiempo entre ambos es lo que denominamos ciclo vital. En ese espacio de tiempo, el ser humano sigue un proceso de progresivo desarrollo biológico y espiritual que, en principio, tiene el mismo significado para todos los seres humanos aunque se manifieste de forma distinta en cada individuo. Estas leyes del desarrollo pueden observarse en toda la naturaleza. Producen un desarrollo constante: germinación, maduración y muerte.

La comprensión de estas ideas fundamentales sobre el desarrollo nos permite adquirir una idea más correcta del sentido del tiempo y eso nos facilita la aplicación de la progresión de la edad, puesto que ésta nos muestra las etapas individuales del desarrollo a lo largo del transcurso rítmico de la vida. Al tener una visión global de períodos de tiempo más amplios, nuestra conciencia se expande. La dimensión tiempo nos ayuda a tener una mejor comprensión del presente y nos permite tener una visión general de nuestra vida.

Por lo general, vivimos dentro de los límites del momento presente o vamos avanzando por una cadena de momentos sin ningún tipo de conexión entre sí. Otras veces anhelamos la eternidad y nos la imaginamos como un estado estático y definitivo. Pero esto está en contradicción con la incesante sucesión de momentos que percibimos y con el conocimiento que tenemos de que la vida es un proceso en constante movimiento que nunca se detiene de manera absoluta.

Pero lo más importante y significativo en el flujo de manifestación de la vida es el “ciclo”, es decir, el desarrollo del proceso vital desde el principio hasta el final, a través de las diferentes fases de crecimiento. La germinación de una semilla no tendría ningún sentido si no estuviera dirigida a alcanzar la plena maduración, y lo mismo ocurre con las necesarias fases de transición y los estados intermedios de desarrollo que debe atravesar para conseguirlo. Lo mismo puede decirse en relación con el desarrollo del ser humano, de un planeta o de todo un sistema solar.

## **Fases de desarrollo en el horóscopo**

Como sabemos, el horóscopo está basado en el círculo de 360°, característica que facilita su división en partes iguales. Cada una de estas partes fijas puede relacionarse con una fase vital de determinada duración, y el círculo completo de 360° puede asimilarse a todo el ciclo vital. Desde este punto de vista, el horóscopo es una especie de reloj de la vida en el que las diferentes partes del círculo representan fases de la vida del ser humano. Podemos considerar estas fases de forma individual, separándolas del todo y viéndolas como elementos independientes, o contemplarlas como fases de desarrollo que se van sucediendo y solapando en el tiempo (lo cual está mucho más cerca de la realidad de la vida). Al hacerlo, debemos tener en cuenta el siguiente principio:

**Al realizar la división del horóscopo en partes temporales, las fases vitales resultantes no deben considerarse como etapas con límites rígidos sino como períodos con zonas de transición que ya producían un efecto antes y que continuarán produciéndolo.**

En toda vida humana hay períodos que, desde el punto de vista de la temática, coinciden con el tema básico de la edad. Estas fases vitales son congruentes con la temática subyacente en el horóscopo, es decir, cada fase tiene el cuño de su correspondiente zona del horóscopo. Como ya hemos dicho antes, los períodos de 6 años tienen que ver con la temática psicológica de una determinada casa, las fases de 18 años están relacionadas con la temática de un cuadrante, las de 24 años con un tercio del horóscopo, las de 36 con la mitad y las de 72 con el horóscopo entero.

Otra característica interesante es el hecho de que el horóscopo puede abordarse desde distintos temas. Al realizar **la división en dos partes** obtenemos impulsos de desarrollo de carácter general: por una parte de extraversión y de introversión, y por otra parte inconscientes y conscientes.

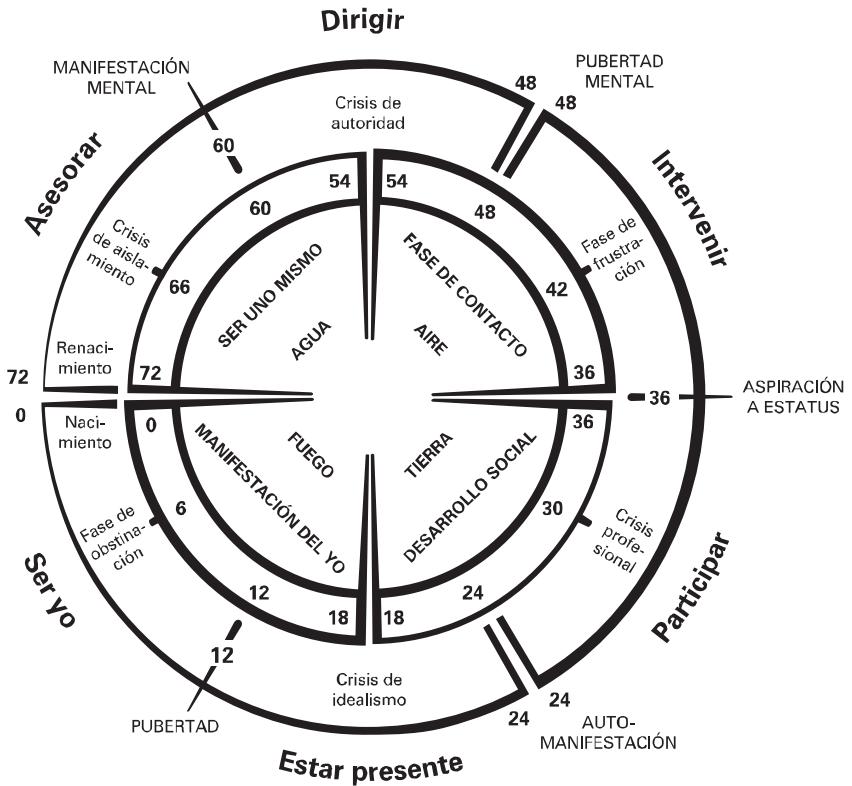
**La división en cuatro partes** tiene que ver con los cuatro cuadrantes: *impulso, instinto, pensamiento y ser*, es decir, con el desarrollo de las formas de vida en la vida exterior. El número 4 ha sido siempre el símbolo de la forma, de la cristalización y de la estructuración. Los cristales cúbicos de la sal representan, para los alquimistas, el símbolo de la materia. **La división en tres partes** está relacionada de forma especial con el desarrollo de la personalidad. El número 3 simboliza procesos dinámicos creativos y la orientación interna de una personalidad completa e integrada. El ojo de Dios se representa siempre mediante un triángulo. **La división en seis partes** hace referencia al desarrollo social y a los procesos sociales. La personalidad entra en contacto con el mundo y en ese intercambio se producen reacciones y se desarrollan cualidades y rasgos

del carácter. Por último, a partir de la **división en doce partes** se obtiene un completo recorrido cronológico vital a través de las doce casas que representan nuestro entorno.

Si, además, tenemos en cuenta el punto de inversión (PI) y el punto de reposo (PR) de cada una de las 12 casas, obtenemos una división más diferenciada del horóscopo en **treinta y seis partes**, que señala de forma precisa los pequeños ritmos y fases de desarrollo de la vida. A continuación, trataremos de manera sistemática estas distintas formas de división del horóscopo o, mejor dicho, del sistema de casas.

Queremos resaltar una vez más que utilizamos exclusivamente el sistema de casas de Koch. Los sistemas de casas de Placidus, Campanus, Regiomontanus y el sistema de casas iguales no ofrecen resultados satisfactorios cuando se utilizan en el método de la progresión de la edad. No obstante, la división espacial del horóscopo puede aplicarse en todos los sistemas de casas.

## División del horóscopo en diferentes fases vitales



## RESUMEN

## I. División en dos y en cuatro partes

## Línea del horizonte AC - DC

Mitad inferior 0 - 36 años Aprender – Crecer  
Mitad superior 37 - 72 años Actuar – Interiorizar

## Línea del meridiano IC - MC

Mitad izquierda	1 - 18 y 54 - 72 años Autoexperimentación y ser uno mismo
Mitad derecha	18 - 54 años Experiencia del tú y dedicación al entorno

El retículo

AC = 0, IC = 18, DC = 36, MC = 54, AC = 72 años

Impulsos de desarrollo en las cúspides cardinales

**División en cuatro partes** (cuadrantes): desarrollo de la forma

1. Manifestación del yo 2. Desarrollo social  
3. Fase de contacto 4. Ser uno mismo

## **II. División en tres, seis y doce partes**

**División en tres partes:** desarrollo de la personalidad

## Infancia y adolescencia, madurez, vejez

#### **División en seis partes:** procesos sociales

- |               |                   |               |
|---------------|-------------------|---------------|
| 1. Ser yo     | 2. Estar presente | 3. Participar |
| 4. Intervenir | 5. Dirigir        | 6. Asesorar   |

### **División en doce partes:** procesos sociales

## Seis fases de manifestación Seis fases de crisis

Edad

0 Nacimiento

## 12 Pubertad fisico-psíquica

24 Automanifestación

36 Aspiración a *status*

#### 48 Pubertad mental

## 60 Manifestación mental

72 Renacimiento

Edad

## 6 Fase de obstinación

## 18 Crisis de idealismo

30 Crisis profesional

42 Fase de frustración

54 Crisis de autoridad

66 Crisis de aislamiento

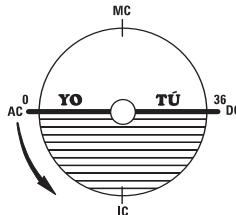
## La división en dos partes

En primer lugar dividimos el horóscopo en dos mitades basándonos en la línea horizontal que va del AC al DC: la mitad superior y la mitad inferior. La mitad inferior corresponde a la fase de 0 a 36 años y la mitad superior a la fase de 36 a 72 años.

### Primera mitad de la vida

#### 0-36 años (mitad inferior del horóscopo)

La primera mitad de la vida está caracterizada por la necesidad superar el aislamiento para convertirnos en seres sociales. Desde el nacimiento hasta los 36 años vamos desde el AC hasta el DC, es decir, desde el yo hasta el tú. Al nacer somos un yo y, poco a poco, aprendemos a estar presentes para, finalmente, llegar hasta el tú y poder participar e intervenir con éxito en el entorno.



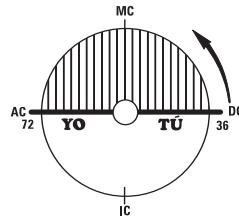
Hasta la edad de 36 años intentamos producir un efecto en el exterior con lo que tenemos por disposición genética y por la educación que hemos recibido. Aspiramos a tener éxito en la vida y a establecer una relación con un tú, es decir, con una pareja. En esta fase, ante los problemas siempre buscamos soluciones en forma de actividad e impulso creativo, fuera de nosotros. Este afán primario es fundamentalmente inconsciente puesto que nos estamos moviendo en la zona inconsciente del horóscopo, es decir, en su mitad inferior. Todo el desarrollo de la primera mitad de la vida está orientado a la autoexperimentación en el enfrentamiento con el mundo y en la interacción directa del entorno. Soñamos con tener éxito en

la vida y mostramos una extraversion creciente que vendrá acompañada de las crisis necesarias (que debemos aceptar).

## Segunda mitad de la vida

### 36-72 años (mitad superior del horóscopo)

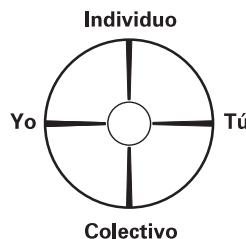
La segunda mitad de la vida empieza con alguna experiencia de éxito en el entorno pero, al mismo tiempo, con el reconocimiento de que el éxito, en última instancia, no es la única meta satisfactoria de la vida. Ahora el PE avanza desde el DC hasta el AC, recorriendo la parte superior del horóscopo.



La dirección del desarrollo psicológico se ha invertido. Más o menos a partir de los 36 años, con el paso del tiempo vamos notando una mayor introversión. El empuje y el entusiasmo de la juventud disminuyen. Nos volvemos más cautelosos y reflexionamos mucho más las cosas puesto que nos estamos moviendo por la mitad consciente del horóscopo, es decir, por su parte superior. Se hace perceptible una transformación suave y hay una mayor inclinación hacia la vida interior.

## Polaridad y procesos de individualización

La cuestión que abordamos a continuación es muy significativa desde la óptica de la psicología del desarrollo. Se trata de considerar las tensiones polares del **retículo** del horóscopo (ejes de la cruz cardinal),



que originan los impulsos hacia el desarrollo individual que se desencadenan, fundamentalmente, en las cúspides angulares. Cuando nacemos comenzamos a recorrer el sistema de casas del horóscopo pero, al mismo tiempo, en cierto modo, también pasamos a estar “colgados” del retículo. Dos poderosos impulsos o fuerzas de empuje nos obligan a relacionarnos con nuestro espacio vital para evolucionar en el mismo obedeciendo a cuatro impulsos básicos complementarios y diferentes. Estos impulsos vitales nos empujan a desarrollarnos para llegar a ser lo que, por esencia, somos y debemos permitir que salga a la luz.

La **línea horizontal** simboliza el impulso de contacto, es decir, la fuerza que nos lleva desde el yo al tú. La **línea vertical**, que va de abajo hacia arriba, simboliza nuestro afán de abandonar la masa para convertirnos en individuos. Como seres humanos, nos encontramos atrapados entre estas dos direcciones de desarrollo, experimentándolas como opuestas en nuestro interior hasta que somos capaces de integrarlas en la vida.

Por una parte, en nuestro interior sentimos el impulso hacia la individualización: deseamos intensamente convertirnos en seres únicos y originales, en individuos que sobresalen de la masa, diferenciándose de los demás. Por otra parte, debemos encontrar nuestro sitio dentro de un Todo mayor. Para poder vivir, casi siempre debemos limitar nuestras tendencias individualistas y pretensiones en favor del colectivo al que pertenecemos. Ésta es precisamente la tensión polar entre la zona inferior y la zona superior del horóscopo, es decir, entre el IC y el MC.

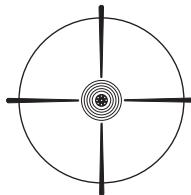
El otro impulso de desarrollo que sentimos está en la dirección del yo al tú y exige que dejemos de ser individuos

egoístas y exclusivamente centrados en nosotros mismos para entrar en relación con los demás. El camino del yo al tú exige que nos abramos a los demás, es decir, que interaccionemos y entablemos relaciones armónicas con el tú. Pero este proceso de encuentro con el tú debe ser equilibrado: no hay que perder el propio yo ni tampoco imponerlo a toda costa. En este eje nos comparamos con los demás. En la horizontal no somos mejores que los demás y no debemos entrar en luchas competitivas sino intentar establecer unas relaciones humanas correctas. Se trata de encontrar el equilibrio entre la libertad personal y la dependencia del tú. La necesaria adaptación siempre nos debe dejar espacio para ser nosotros mismos y para nuestro propio desarrollo personal.

Normalmente, la integración de estas tensiones polares se produce a través de la “tercera vía”, es decir, teniendo en cuenta el otro eje (véase *Las casas astrológicas* de Bruno Huber). En el caso del retículo, estas polaridades son la del *eje yo-tú* y la del *eje colectivo-individuo*. El proceso de individualización exige una constante búsqueda del equilibrio de las fuerzas polares, tanto desde dentro hacia fuera como desde abajo hacia arriba: un equilibrio entre extraversione e introversión en todos los niveles y en todos los ejes. Una personalidad armónica y equilibrada siempre está situada en el centro de las constantemente cambiantes condiciones interiores y externas.

## **Ser uno mismo: el centro**

En el centro del retículo confluyen todas las fuerzas. Ahí, en el centro del horóscopo, es donde se produce la verdadera integración de todas las corrientes. Si nos abrimos a la atracción de este remolino interior, conseguiremos alcanzar nuestro centro y nos sentiremos conducidos por las energías unificadoras de nuestro yo superior. En el centro, las polaridades entre arriba y abajo e izquierda y derecha quedan superadas. En el centro, las energías de la dimensión temporal y las energías de la dimensión espacial se encuentran y se fusionan. Ser uno mismo (individualización o llegar a ser completo) significa hallar el propio centro, encontrar el equilibrio interno y alcanzar la justa medida o el “redondeo” de la personalidad.



## **El punto de la edad: foco de nuestra conciencia**

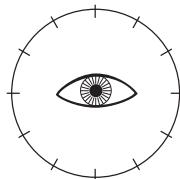
Para acercarnos más a la cualidad interna del punto de la edad, podemos considerarlo como el foco de nuestra conciencia: un foco que hace referencia al presente y que se mueve con el paso del tiempo. Este punto de vista permite que nos identifiquemos más con la progresión de la edad, en tanto que la vemos como parte de nuestro yo.

La progresión de la edad está estrechamente relacionada con la estructura de nuestro ser. Es una herramienta esencial para las personas que desean vivir de forma consciente, puesto que apunta a un nivel mucho más profundo que cualquier otro tipo de progresión y produce efectos importantes en nuestra conciencia espiritual y

psíquica. A lo largo de los diferentes ciclos vitales, el PE nos pone en contacto con todas nuestras características esenciales y también con nuestro centro interior.

También podemos ver el PE como nuestra conciencia o como el ojo de nuestro yo superior: un ojo con el que percibimos el mundo y que nos permite reaccionar. Nos da la posibilidad de experimentar el “aquí y ahora”, puesto que este momento contiene una línea de conexión directa entre nuestro centro y la realidad de la vida. Nuestra mejor opción está en percibir y permanecer abiertos a esta oportunidad de conexión entre nuestra conciencia y la realidad externa, así como a ese momento en que el espacio y el tiempo se fusionan. Por eso, para realizar una correcta valoración psicológica y espiritual de la progresión de la edad hay que tener los sentidos despiertos, ser conscientes del presente, disponer de capacidad de comprensión psicológica y saber reaccionar de manera flexible ante la corriente de vida que fluye desde el interior hacia el exterior.

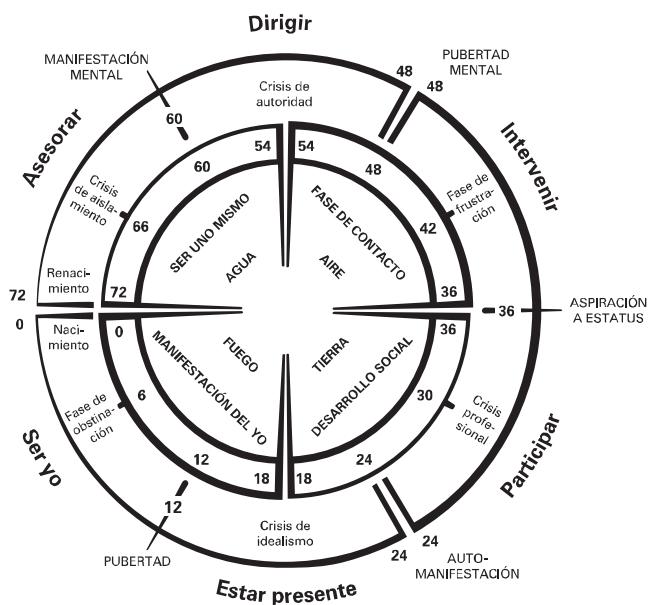
El PE nos muestra la dinámica de desarrollo que está activa en el centro de cada ser humano. La comprensión de este factor es esencial para realizar una interpretación correcta del PE. Las representaciones gráficas que incluimos a continuación pueden ser de ayuda para comprenderlo mejor.



## La división en los cuatro cuadrantes

Los cuatro cuadrantes del sistema de casas corresponden a las cuatro fases principales de la vida. En cada una de estas fases de 18 años de duración, nos enfrentamos a una determinada problemática que se mantiene durante todo el período. Estas cuatro fases pueden describirse con los conceptos siguientes:

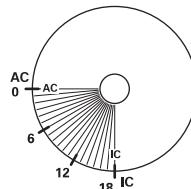
- |                      |            |                   |
|----------------------|------------|-------------------|
| 1. Formación del yo  | 0-18 años  | Casas 1, 2 y 3    |
| 2. Desarrollo social | 18-36 años | Casas 4, 5 y 6    |
| 3. Fase de contacto  | 36-54 años | Casas 7, 8 y 9    |
| 4. Ser uno mismo     | 54-72 años | Casas 10, 11 y 12 |



## Formación del yo

Fase vital de los 0 a los 18 años

Cuadrante del impulso. Fuego  
Persistencia inconsciente del yo  
Realización inconsciente del yo  
Educación recibida de los demás  
Adaptación a las condiciones externas



**AC:** En la cúspide de la casa 1 se produce el primer gran impulso de la vida: el nacimiento. Con el nacimiento, el reloj de la vida se pone en marcha y empieza su recorrido por las doce casas.

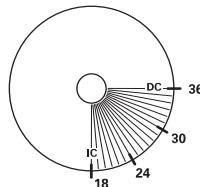
**En el primer cuadrante**, es decir, en las tres primeras casas, el yo va tomando forma progresivamente. La potencia interior disponible en el momento del nacimiento debe expresarse y desarrollarse. El recién nacido todavía no está formado y depende completamente del entorno. Es muy vulnerable e influenciable, y necesita protección y ayuda tanto exterior como interior. Poco a poco crece y conforma su personalidad o su yo de acuerdo con las posibilidades existentes en el primer cuadrante (no obstante, lo hace de una forma fundamentalmente impulsiva y refleja). En este primer cuadrante, el ser humano está esencialmente orientado a la autoconservación y a la autodefensa.

En esta fase de la vida, el niño es moldeado por el ambiente educativo que lo rodea, su actitud ante el entorno es pasiva y acepta todo lo que le viene del mismo. Los padres, los hermanos y los maestros le sirven de modelos. Las improntas recibidas en el hogar determinan de forma decisiva su posterior comportamiento en la vida.

## Desarrollo social

Fase vital de los 18 a los 36 años

Quadrante del instinto. Tierra  
Dominio inconsciente del entorno  
Relación inconsciente con el tú  
Autoexperimentación  
Autoformación



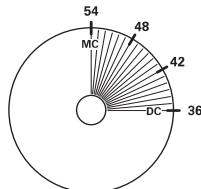
**IC:** En la cúspide de la casa 4 se produce el segundo gran impulso de la vida. Aquí, lo que hemos llegado a ser a partir de la educación recibida está en clara oposición con lo que queremos ser (MC). En este punto empieza el proceso de autorrealización o de individualización, que requiere desprenderse de la tradición y de la herencia genética, y salir del hogar paterno. En este momento, el joven intenta seguir su propio camino por la vía de la autoexperimentación y la autoformación, para encontrar nuevos tipos de vínculos de relación y de pertenencia con sus semejantes.

**El segundo cuadrante** sirve para la automanifestación social. Todavía nos encontramos en la mitad inferior del horóscopo, es decir, en el espacio inconsciente del mismo pero ya hemos entrado en el lado del tú, por lo tanto, estamos intensamente dedicados al entorno. Progresivamente, un afán instintivo y, como consecuencia, intensamente egocéntrico de éxito social, de popularidad, de fama o de poder pasa a ocupar el primer plano. Pero en este cuadrante también debemos darnos cuenta de que no estamos solos en el mundo. Aunque nos gustaría creer que tenemos en nuestras manos la palanca que mueve el mundo, debemos aprender a adaptarnos a la realidad y comprender que las circunstancias del entorno nos afectan.

## Cultivo del contacto

Fase vital de los 36 a los 54 años

Quadrante del pensamiento. Aire  
Reconocimiento consciente del tú  
Adaptación consciente  
Concepto propio de la vida  
Autorrealización



**DC:** A los 36 años, en este punto se alcanza la mitad de la vida ( $2 \times 36 = 72$ ). En la cúspide de la casa 7 se produce el tercer gran impulso en el transcurso de la vida. Aquí empieza el otoño de la vida: la verdadera fase de esplendor de la vida, en la que se da una orientación consciente hacia las tareas esenciales de la vida y, al mismo tiempo, un reconocimiento y una percepción conscientes del entorno, de quienes nos rodean y de sus problemas.

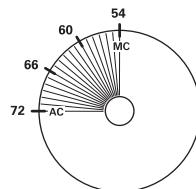
**En el tercer cuadrante o cuadrante del pensamiento** nos encontramos sobre el horizonte. A diferencia de lo que ocurría en el cuadrante del instinto, aquí nos relacionamos con el entorno de una forma consciente.

En este cuadrante estamos en estrecha relación con nuestros semejantes y eso nos da una percepción cada vez más clara, tanto de nosotros mismos como de los demás. En el cuadrante del pensamiento ya no reaccionamos ante los demás de forma instintiva sino que reflexionamos sobre qué podemos hacer para tener la mejor relación posible con ellos. Al vivir de una forma cada vez más consciente y de acuerdo con nuestra propia esencia, también aceptamos y toleramos cada vez más la esencia de los demás.

## Ser uno mismo

Fase vital de los 54 a los 72 años

Cuadrante del ser. Agua  
Autorrealización consciente  
Formación consciente del yo  
Autopercepción



**MC:** El cuarto gran impulso vital se produce cuando el PE llega al MC. Aquí, el ser humano se siente empujado a alcanzar la propia libertad interna y la autorrealización. En este cuadrante, la persona debe tomar conciencia de sí misma y de su verdadero destino.

En determinadas circunstancias, el paso del PE por el MC está acompañado de un gran éxito mundial así como de honores otorgados por la sociedad; no obstante, en adelante será necesario irse desapegando del mundo externo. Al traspasar el MC, la vida regresa a la mitad derecha desde la mitad izquierda del horóscopo (mundo exterior/dedicación al tú) y comienza un período de interiorización y de dedicación consciente al yo.

**En el cuarto cuadrante** lo esencial no son las apariencias sino el verdadero ser. En este cuadrante cada vez nos alejamos más de la participación en la actividad multicolor de la vida y, al mismo tiempo, nos acercamos a nuestro verdadero yo. Aquí debemos buscar nuestra verdadera esencia. En esta fase de la vida debemos ocuparnos de las grandes cuestiones de la vida y también hacer un esfuerzo para identificarnos con nuestro verdadero yo y liberarnos de las exigencias del mundo exterior preocupado por el rendimiento.

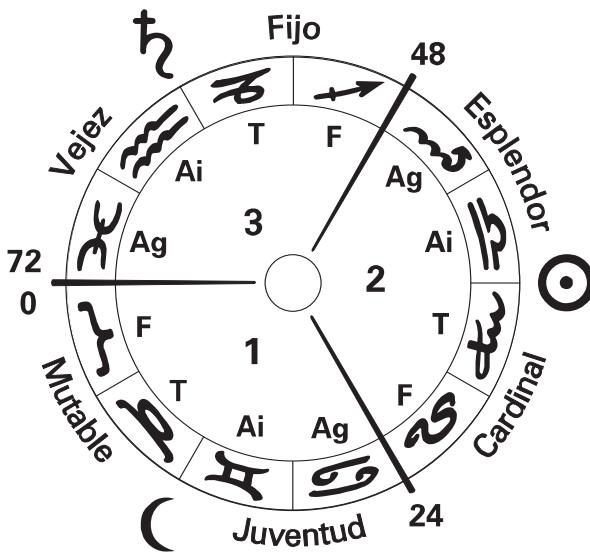
## **La división en tres partes**

Al realizar la división del horóscopo en tres partes se obtienen tres fases de desarrollo consecutivas. Estas fases pueden relacionarse con los tres planetas de la personalidad (Luna, Sol y Saturno), con las tres cruces (mutable, cardinal y fija) y con los tres colores primarios (rojo, amarillo y azul).

	Casas	Edad		Corporal	Emocional-mental	Color
Tercio 1	1 - 4	0 - 24		Crecimiento	Despertar Expansión del yo Personal	Rojo
Tercio 2	5 - 8	24 - 48		Eficacia	Estabilización del entorno Predominio del contacto Social	Amarillo
Tercio 3	9 - 12	48 - 72		Cristalización	Desprendimiento, libertad Trascendencia Universal	Azul

En la tripartición del horóscopo nos aparecen tres bloques de cuatro casas cada uno (véase el gráfico de la página siguiente).

El primer tercio, que incluye las casas 1, 2, 3 y 4 (y, por analogía, los signos Aries, Tauro, Géminis y Cáncer), corresponde a la edad que va de los 0 a los 24 años. El segundo tercio, que abarca las casas 5, 6, 7 y 8 (Leo, Virgo, Libra y Escorpio), corresponde a la edad que va de los 24 a los 48 años. Y el tercer tercio, que abarca las casas 9, 10, 11 y 12 (Sagitario, Capricornio, Acuario y Piscis), corresponde a la edad que va de los 48 a los 72 años.



## Desarrollo y maduración del yo

Desde el punto de vista de la maduración, podemos referirnos a estas tres fases del siguiente modo:

Fase 1<sup>a</sup>: Maduración de la personalidad (juventud).

Fase 2<sup>a</sup>: Maduración mundana y social (esplendor).

Fase 3<sup>a</sup>: Maduración espiritual (vejez).

Se trata de distintas fases del desarrollo del yo. Debe destacarse que cada fase empieza en una casa de fuego y termina en una casa de agua.

La primera fase empieza en la casa 1, que corresponde a Aries. La segunda fase empieza en la casa 5, que corresponde a Leo. Y la tercera fase comienza en la casa 9, que corresponde a Sagitario. Las tres casas y los tres signos de

fuego tienen que ver con el desarrollo de la autoconciencia. El elemento fuego, que está centrado en la identidad personal (es decir, en el yo), desencadena un impulso de desarrollo e inicia una nueva fase de automanifestación en cada casa de fuego.

En la primera fase, desde los cero hasta los 24 años, el yo se forma como personalidad. En la segunda fase, que empieza a los 24 años, comienza la manifestación mundana y social que alcanza la integración con la sociedad a los 48 años. Después, en la casa 9, empieza la autorrealización espiritual.

## **Los cuatro temperamentos**

Del mismo modo que lo hicimos en la división en cuatro partes, en la división en tres partes, combinamos el tres con el cuatro como fórmula básica para realizar la interpretación astrológica. En cada tercio encontramos los cuatro temperamentos (fuego, tierra, aire y agua). En la progresión de la edad recorremos los cuatro temperamentos en cada uno de los tercios en que hemos dividido el círculo y, de esta forma, pasamos por una serie completa de manifestación en el proceso de formación del yo.

En las casas de fuego surge el impulso hacia la manifestación del yo. Las casas de tierra producen el enriquecimiento y la integración de las sustancias del yo. En las casas de aire se desarrolla la referencia intelectual del yo. Por último, en las casas de agua nos identificamos emocionalmente con la idea de pertenencia pero, eventualmente, también experimentamos un proceso de pérdida del yo.

Cada tercio acaba con una casa de agua y el nuevo tercio empieza con una casa de fuego (afirmación del yo). Las casas de agua (4, 8 y 12) contienen una semilla de cambio y de transformación que garantiza una nueva orientación y un nuevo camino en el proceso de desarrollo. En los períodos vitales correspondientes a las casas de agua destilamos la cualidad del grupo de casas que finaliza. Cambiar de orientación siempre es doloroso. Hay que desprenderse de lo que está acabando para continuar avanzando en el proceso de desarrollo (y eso significa que hay que atravesar una crisis).

## **Las tres fases del desarrollo de la personalidad**

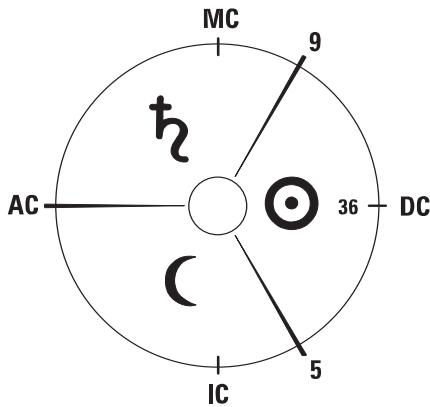
### **Períodos lunar, solar y saturnino**

Como dijimos anteriormente, la temática principal de la división en tres partes hace referencia al desarrollo de la autoconciencia, a la manifestación del yo y al desarrollo de la personalidad, siempre en un nivel más elevado de la espiral. Una de las tareas del ser humano es llegar a ser consciente de su verdadero yo y, en esa conciencia, manifestar ese yo de la forma más perfecta posible. Este proceso tiene lugar en un mundo de personas que tienen la misma tarea. Poco a poco debemos aprender a comprender nuestra autorrealización como una contribución al esfuerzo colectivo. La integración social positiva y consciente forma parte del desarrollo de la personalidad.

Por eso, la investigación detallada de las cualidades y las tendencias de desarrollo en los correspondientes períodos vitales es de gran importancia. En este proceso podemos aprender mucho y sintonizar con las leyes de la naturaleza. Debemos saber que no podemos saltarnos

ninguna de las fases de desarrollo y que no debemos aferrarnos a ninguno de los estados alcanzados ni detenernos demasiado tiempo en ninguna fase. Debemos estar siempre en movimiento, adaptándonos continuamente a las nuevas condiciones que se van presentando. Ésta es la única forma de que nuestro proceso de desarrollo avance de forma armónica y sin grandes complicaciones.

En cuanto a las tres fases, la Luna rige la fase de la juventud, el Sol la fase del esplendor y Saturno la fase de la vejez (en la cual podemos realizar la valoración de todas las experiencias por las que hemos pasado).

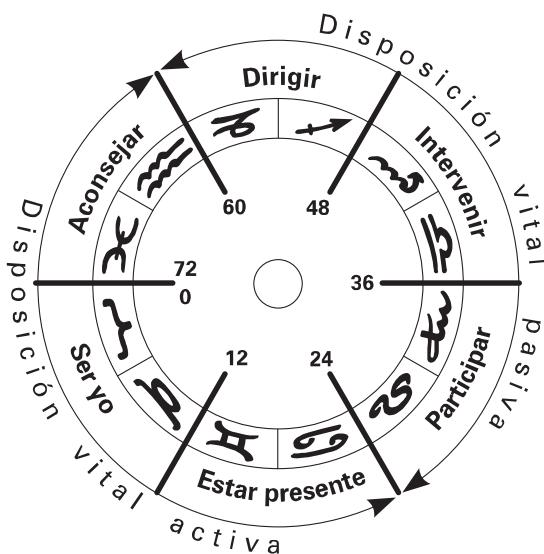


Esta diferenciación es de gran importancia al considerar los niveles individuales del desarrollo de la personalidad. Deberíamos ser conscientes de que a los 36 años somos “personas solares”. Las cualidades solares están activadas y, en consecuencia, los sentidos y la aspiración se dirigen hacia fuera. En esta fase, la motivación principal es la autorrealización. Por eso, en este período intermedio somos individuos muy mentales y orientados al éxito, que todo lo abordamos de forma objetiva y que queremos

imponer nuestra voluntad. Si la posición del Sol en el horóscopo es más bien débil, probablemente, en esta segunda fase de la vida, la persona deberá esforzarse mucho para conseguir resultados. Por otra parte, si Saturno está bien situado, en la tercera fase podrá desplegar bien sus cualidades.

## La división en seis partes: procesos sociales

- |                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| 1. Ser yo:         | Fase de los 0 a los 12 años  |
| 2. Estar presente: | Fase de los 12 a los 24 años |
| 3. Participar:     | Fase de los 24 a los 26 años |
| 4. Intervenir:     | Fase de los 36 a los 48 años |
| 5. Dirigir:        | Fase de los 48 a los 60 años |
| 6. Aconsejar:      | Fase de los 60 a los 72 años |



La psicología actual no dispone de ningún modelo de división de la vida del ser humano en fases que refleje los ritmos regulares de su desarrollo. Es cierto que se tiene conocimiento de la existencia de fases de distinta duración, sobre todo en la infancia, que están bien definidas. No obstante, estas fases tienen una duración diferente en

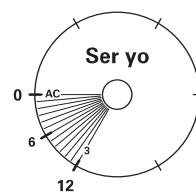
cada individuo, se producen solapamientos entre ellas y, en determinados casos, alguna fase puede incluso saltarse. En resumidas cuentas, la psicología no dispone de ninguna herramienta que pueda delinear el plan vital de un ser humano en concreto.

En cambio, en el horóscopo tenemos un esquema básico que nos permite abordar las fases individuales desde diferentes puntos de vista. Este esquema nos permite reconocer las fases individuales, aunque estén alargadas, demoradas o solapadas con otras fases. La siguiente división en seis partes es especialmente adecuada para valorar los procesos psicosociales.

Si dividimos cada uno de los tercios del horóscopo (obtenidos al dividir por tres) en dos partes, obtenemos seis fases de doce años de duración cada una (dos casas). Como en la sucesión de casas siempre encontramos primero una casa activa o masculina y después una casa pasiva o femenina, esta división nos permite hacer diferencias cualitativas importantes.

### **Fase 1: Ser yo (0-12 años)**

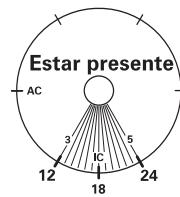
Las casas 1 y 2 sirven para la formación y la expresión del yo. En la casa 1 (masculina o activa), el yo se experimenta en sus propios procesos biológicos y psicológicos (fase monómana). Las crecientes exigencias de adaptación por parte del entorno (padres, hermanos, etc.) producen una crisis que se denomina “crisis del yo absoluto” (fase de terquedad u obstinación) que, en la casa 2 (femenina o pasiva), conduce a una actitud social defensiva. En esta fase, las delimitaciones espaciales y las



tomas de posesión (por ejemplo, la construcción de refugios y el intercambio de objetos) son procesos de autoexperimentación esenciales de la personalidad social que se está formando (fase de valoración por las posesiones).

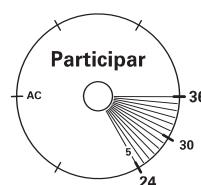
## Fase 2: Estar presente (12-24 años)

En las casas 3 y 4 queremos estar presentes. Nos volvemos más sociales y extravertidos. No queremos estar solos y dependemos de la familia. Queremos sentirnos protegidos en un colectivo y por eso intentamos incorporarnos a la comunidad. Para conseguirlo, en la casa 3 compartimos la forma de pensar y en la casa 4 compartimos los sentimientos. En la casa 3 aceptamos de forma activa la forma de pensar del colectivo (fase comunicativa y de formación de ideales) y en la casa 4 (femenina o pasiva) nos adaptamos emocionalmente al colectivo o a la familia. La búsqueda de un colectivo adecuado nos conduce a la identificación con una mayoría o con una minoría que puede ser muy significativa para toda la vida (o que se convierte en una cuestión de destino).



## Fase 3: Participar (24-36 años)

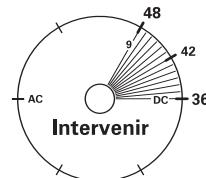
En las casas 5 y 6, la participación es sobre todo un intento de añadirse de alguna forma al mundo y de encontrar nuestro lugar en él para poder producir o conseguir algo. En ambas casas lo esencial es “hacer”. En la casa 5 (activa) tratamos de hacer prevalecer nuestra personalidad: queremos causar impresión para poder ejercer influencia en el mundo (irradiación y



“pavoneo”). En la casa 6 (pasiva) experimentamos nuestros límites. En ella, el tú se dirige a nosotros con exigencias de trabajo concretas. Esta segunda crisis social empieza a la edad de 28 años y exige que demostremos nuestra capacidad de ganarnos la vida. Si en este período no asumimos la responsabilidad que tenemos de acuerdo con nuestras capacidades reales sino que continuamos siendo una carga para los demás, podemos vernos en situaciones de dificultades económicas o de aislamiento social. En nuestros días, estas crisis se dan de una forma especial en las mujeres casadas que regresan al mundo laboral.

#### Fase 4: Intervenir (36-48 años)

Tras el paso por el DC nos encontramos sobre el horizonte, es decir, en el espacio consciente del horóscopo. Aquí, actuar ya no es tan importante: lo fundamental es pensar. Ahora, expresar nuestro punto de vista y dialogar es esencial para nuestra autorrealización.

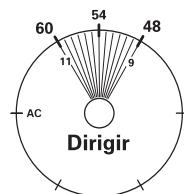


En la casa 7 (activa) queremos presentar al tú nuestra forma de pensar y entablar diálogo. Mediante acuerdos y contratos, intentamos establecer formas de contacto legales que sean de utilidad tanto para nosotros como para el tú. En la casa 8 (pasiva) debemos experimentar cómo reacciona el entorno ante nuestros esfuerzos por intervenir con nuestra opinión en el mundo. El entorno también opina y se forma una idea de nosotros. Somos juzgados, clasificados y, tal vez, incluso condenados, dependiendo de cual haya sido nuestro comportamiento y

nuestra integración en la estructura social. La repentina intensificación del deseo de libertad y la necesidad de recuperar el tiempo perdido que surge ante la aparición de las primeras señales de envejecimiento nos conducen a intentar desentendernos de nuestras obligaciones sociales, muchas veces de modo patético. Esto constituye el primer paso de este intento de hacer las cosas que no hicimos en su momento (primera fase de recuperación del tiempo perdido).

### **Fase 5: Dirigir (48-60 años)**

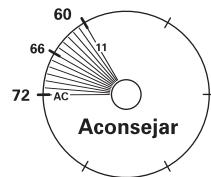
En esta fase avanzamos de forma considerable en el proceso de individualización. Después de haber comprendido nuestros derechos en la etapa anterior, entramos en la casa 9 (activa) para formarnos nuestra propia opinión del mundo. Intentamos crearnos nuestra propia idea del mundo y procuramos convertirnos en una autoridad intelectual en alguna área específica. Todo este esfuerzo puede hacer que, en la casa 10, la colectividad nos invite a hacernos cargo de una tarea de responsabilidad o a asumir una función de dirigente.



En el camino hacia el MC (a partir de los 52 años, pero sobre todo durante el paso por la casa 10), la sobrecarga derivada de la responsabilidad puede ocasionar un enturbiamiento de la alegría producida por el éxito (el estrés de dirigir). Hacia el final de la casa 10, incluso puede empezar a predominar la resignación.

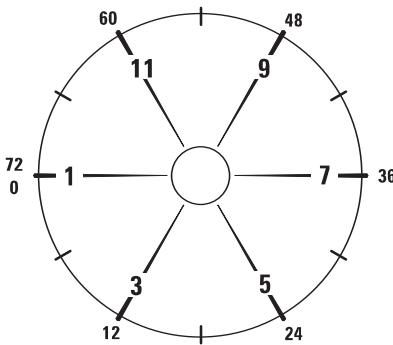
## **Fase 6: Aconsejar (60-72 años)**

En esta fase tomamos conciencia de que ya no estamos tan interesados por el entorno como antes y de que nuestra capacidad de actuación se ha reducido. No obstante, en la casa 11, es importante que mantengamos la frescura mental para responder a las preguntas que los demás nos planteen. Hacemos inventario mental y nos damos cuenta de que ya no es necesario que actuemos; en cambio, nuestro saber es cada vez más utilizado (por ejemplo, aconsejando a los demás).



En este período nos confrontamos cada vez con mayor frecuencia con la muerte, lo cual puede desencadenar el “pánico a perder el último tren” (segunda fase de recuperación del tiempo perdido). Las reacciones que se producen (por ejemplo, enamoramiento, obstinación, etc.) son catalogadas de “infantiles” o “seniles” por el entorno.

En la casa 12 (pasiva) debemos aprender a bastarnos a nosotros mismos y a hallar la paz interior. Ya no vamos detrás de los demás para darles consejos sino que, simplemente, estamos ahí para cuando se nos necesite.



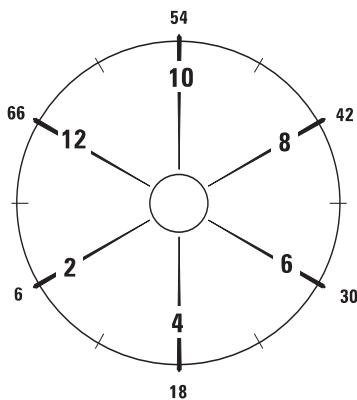
Casas activas

### **Los seis impulsos de manifestación**

- |                               |            |
|-------------------------------|------------|
| 1. Nacimiento                 | Cúspide 1  |
| 2. Pubertad                   | Cúspide 3  |
| 3. Automanifestación          | Cúspide 5  |
| 4. Aspiración a <i>status</i> | Cúspide 7  |
| 5. Pubertad mental            | Cúspide 9  |
| 6. Manifestación mental       | Cúspide 11 |

Los impulsos de manifestación siempre se desencadenan en las cúspides de las casas activas. En la cúspide de la casa 1 se produce el nacimiento. En la cúspide de la casa 3, a la edad de 12 años, empieza la pubertad. En la cúspide de la casa 5, a los 24 años, empieza la fase de automanifestación (aquí hay intensos impulsos de experimentar y probarse a uno mismo). A los 36 años, en la cúspide de la casa 7 (DC), se aspira con intensidad a lograr un cierto *status*. En la cúspide de la casa 9, a la edad de 48 años, se llega a una especie de pubertad mental (a diferencia de la pubertad de la cúspide de la casa 3, que es más física y psíquica). A la edad de 60 años, en la cúspide de la casa

11, se experimenta una auténtica manifestación mental (a diferencia de la automanifestación en sentido mundano de la cúspide de la casa 5). A menudo, en esta fase se hacen realidad los impulsos creativos soñados a los 24 años de edad. A esta edad avanzada, el individuo creativo pone a disposición de la comunidad la cosecha mental o social-cultural derivada de sus propias experiencias y reflexiones (por ejemplo, escribiendo).



Casas pasivas

### **Las seis fases de crisis**

- |                        |            |
|------------------------|------------|
| 1. Fase de obstinación | Cúspide 2  |
| 2. Crisis de idealismo | Cúspide 4  |
| 3. Crisis profesional  | Cúspide 6  |
| 4. Fase de frustración | Cúspide 8  |
| 5. Crisis de autoridad | Cúspide 10 |
| 6. Aislamiento         | Cúspide 12 |

Entre las casas activas, justamente en la mitad del período de doce años definido por dos casas, se encuentran los

ejes pasivos del sistema de casas. En estos puntos se producen fases de crisis (en concreto, seis). La primera se produce alrededor de los 6 años de edad y coincide con la conocida **fase de obstinación**. Alrededor de los 18 años se produce la **crisis de idealismo**: el joven tiene unos ideales elevados pero fracasa en su intento de cambiar el mundo; en este proceso, reconoce que el mundo es más fuerte que él y nada fácil de cambiar.

A los 30 años se produce la **crisis profesional**. En esta fase nos damos cuenta de que no podemos hacer las cosas como queremos: para sobrevivir debemos adaptarnos. Debemos ser capaces de asumir nuestra cuota de responsabilidad y de realizar nuestra contribución personal a la comunidad con interés y alegría.

Alrededor de los 42 años empieza la **fase de frustración**. Aquí experimentamos que todo el trabajo realizado para alcanzar una posición y un *status* en el mundo no nos ha dado los frutos esperados. Si hemos alcanzado el éxito, de repente nos damos cuenta de que los triunfos externos no nos hacen verdaderamente felices. En realidad buscábamos amor, calor y comprensión. Por eso, ahora intentamos satisfacer deseos no cumplidos o reprimidos de tiempos pasados.

La siguiente crisis es la **crisis de autoridad**, que se produce alrededor de los 54 años. En este período se pone de manifiesto nuestro nivel de competencia como dirigentes. Aquí tenemos que reconocer y aceptar de forma clara nuestra tarea y nuestros límites. Si hemos actuado de forma no auténtica, puede ocurrir que los demás no acepten nuestra autoridad, que ésta deba someterse a algún tipo de corrección o incluso que caigamos de la altura alcanzada.

La fase de vejez, alrededor de los 66 años, puede definirse como **fase de aislamiento**. En esta etapa se trata de aceptar la soledad (que cada vez es mayor) y de bastarse a uno mismo. Si no lo conseguimos, como consecuencia puede aparecer algún tipo de enfermedad o un comportamiento senil.

## **7. La vida como recorrido a través de las doce casas**

### **Las 36 (ó 45) fases de la edad Palabras clave – Visión general**

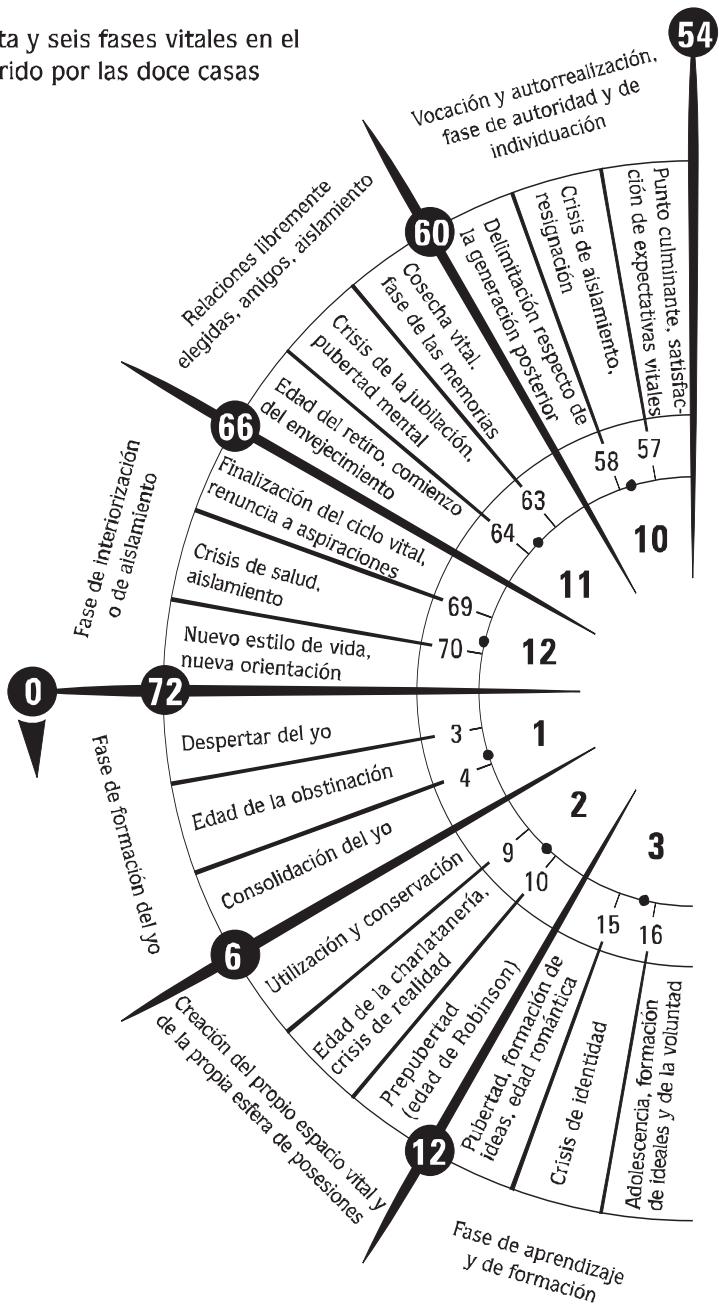
Primera vuelta por las doce casas

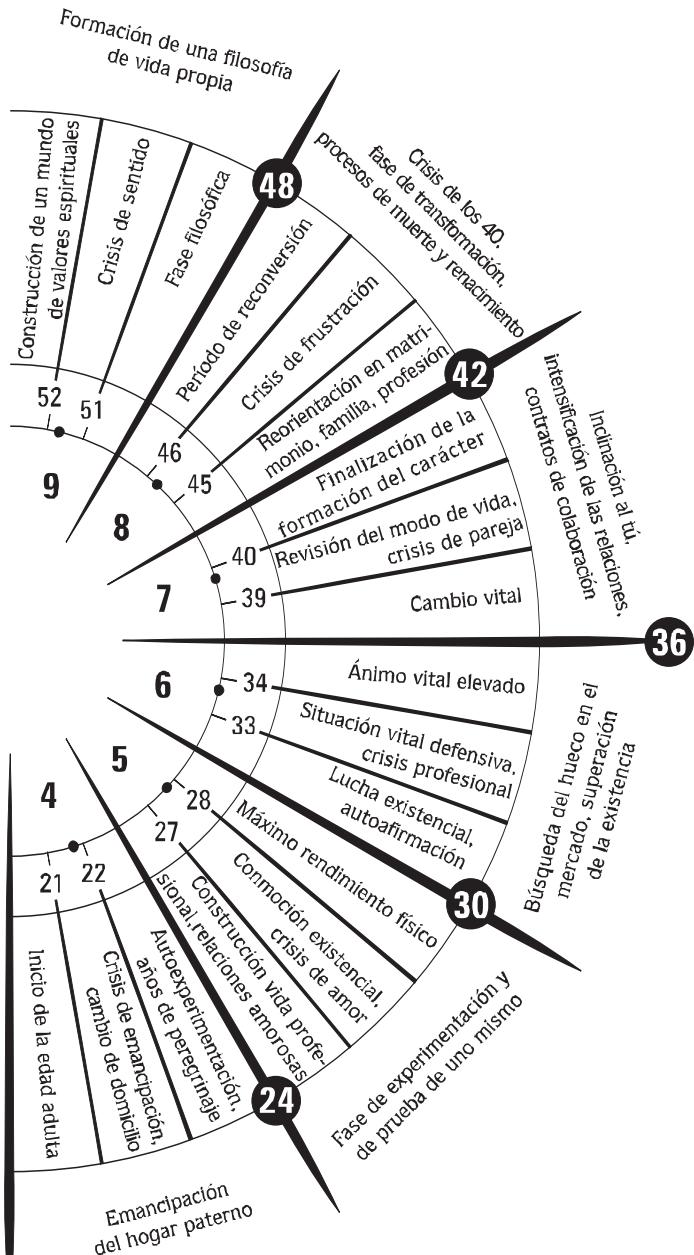
- Casa 1: Formación del yo
- Casa 2: Creación del propio espacio vital
- Casa 3: Fase de aprendizaje y de formación
- Casa 4: Emancipación del hogar paterno
- Casa 5: Fase de experimentación y de prueba de uno mismo
- Casa 6: Superación de la existencia
- Casa 7: Intensa inclinación al tú
- Casa 8: Fase de transformación - Procesos de muerte y renacimiento
- Casa 9: Formación de una filosofía de vida propia
- Casa 10: Vocación y autorrealización
- Casa 11: Relaciones libremente elegidas
- Casa 12: Fase de interiorización

Segunda vuelta por las tres primeras casas

- Casa 1: Fase de renacimiento
- Casa 2: Desapego, recuerdos, sueños
- Casa 3: Pensamientos, cambios, restitución

Treinta y seis fases vitales en el  
recorrido por las doce casas





## **Palabras clave**

### **Casa 1 (0-6 años) Fase de formación del yo**

- 0 - 3 Despertar del yo
- 3 - 4 (PR) Edad de la obstinación
- 4 - 6 Consolidación del yo

### **Casa 2 (6-12 años) Creación del propio espacio vital y de la propia esfera de posesiones**

- 6 - 9 Utilización y conservación
- 9 - 10 (PR) Crisis de realidad, edad de la charlatanería
- 10 - 12 Prepubertad (edad de Robinson)

### **Casa 3 (12-18 años) Fase de aprendizaje y de formación**

- 12 - 15 Pubertad, formación de ideas, edad romántica
- 15 - 16 (PR) Crisis de identidad
- 16 - 18 Adolescencia, formación de ideales y de la voluntad

### **Casa 4 (18-24 años) Emancipación del hogar paterno**

- 18 - 21 Inicio de la edad adulta
- 21 - 22 (PR) Tendencia a cambiar de domicilio (crisis de emancipación)
- 22 - 24 Años de peregrinaje, autoexperimentación, espíritu emprendedor

### **Casa 5 (24-30 años) Fase de experimentación y de prueba de uno mismo**

- 24 - 27 Construcción de la vida profesional, elección de pareja, relaciones amorosas
- 27 - 28 (PR) Commoción existencial, crisis de amor
- 28 - 30 Rendimiento físico máximo

**Casa 6 (30-36 años)      Superación de la existencia, búsquedas del hueco en el mercado**

30 - 33 Lucha existencial, autoafirmación

33 - 34 (PR) Situación vital defensiva (crisis profesional)

34 - 36 Animo vital elevado

**Casa 7 (36-42 años)      Inclinación al tú, relaciones intensas, contratos de colaboración**

36 - 39 Cambio vital

39 - 40 (PR) Revisión del modo de vida, crisis de pareja

40 - 42 Finalización de la formación del carácter

**Casa 8 (42-48 años)      Fase de transformación, procesos de muerte y renacimiento, “crisis de los 40”**

42 - 45 Reorientación en el matrimonio, la familia y la profesión

45 - 46 (PR) Crisis de frustración

46 - 48 Período de reconversión

**Casa 9 (48-54 años)      Formación de una filosofía de vida propia**

48 - 51 Fase filosófica

51 - 52 (PR) Crisis de sentido

52 - 54 Construcción de un mundo de valores espirituales

**Casa 10 (54-60 años)      Vocación y autorrealización, fase de autoridad y de individuación**

54 - 57 Punto culminante, satisfacción de las expectativas de la vida

57 - 58 (PR) Crisis de aislamiento, resignación

58 - 60 Delimitación respecto de la generación posterior

**Casa 11 (60-66 años) Relaciones libremente elegidas, amigos, aislamiento**

- 60 - 63 Cosecha vital, fase de las memorias  
63 - 64 (PR) Crisis de la jubilación, pubertad mental  
64 - 70 Edad del retiro, comienzo del proceso de envejecimiento

**Casa 12 (66-72 años) Fase de interiorización o de aislamiento**

- 66 - 69 Finalización y redondeo del ciclo vital, renuncia a las aspiraciones personales  
69 - 70 (PR) Disminución de las energías físicas, crisis de salud, aislamiento  
70 - 72 Nuevo estilo de vida, nueva orientación

**Casa 1 (72-78 años) Fase de renacimiento, nuevas fuentes vitales**

- 72 - 75 Reaparición de la alegría de vivir (yo infantil)  
75 - 76 (PR) Fase de obstinación con los hijos (amenazas de desheredar, etc.)  
76 - 78 Nuevo despertar del instinto de nido

**Casa 2 (78-84 años) Desapego, recuerdos, sueños**

- 78 - 81 Revisión crítica de los recuerdos de la infancia  
81 - 82 (PR) Desapego de las ataduras a posesiones y personas, crisis de separación  
82 - 84 Disminución de las energías vitales

**Casa 3 (84-90 años) Cambios, pensamientos, restitución**

- 84 - 87 Formación de ideas  
87 - 88 (PR) Crisis de identidad  
88 - 90 Disolución del sentido del yo

## Notas aclaratorias

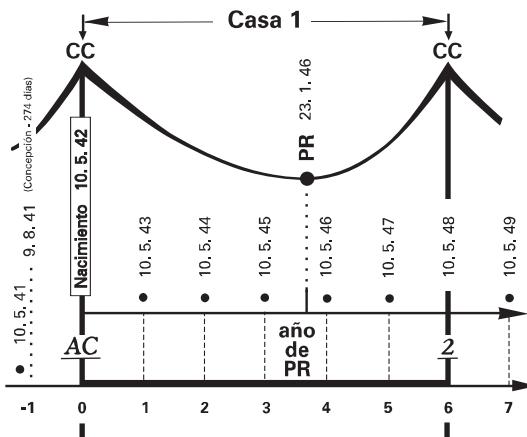
El primer año de vida empieza en el nacimiento (cumpleaños 0), en el AC. Este año se acaba con el **primer cumpleaños**. En ese momento la persona tiene un año.

La primera fase de la casa 1 dura tres años. Empieza con el cumpleaños en la cúspide y finaliza con el tercer cumpleaños en la misma casa.

La segunda fase va desde el tercer al cuarto cumpleaños (**año de PR**). El paso del PE por el punto de reposo (PR) se produce exactamente 258 días después del tercer cumpleaños, es decir, a los 8 meses y 15 días después del tercer cumpleaños.

La tercera fase va desde el cuarto cumpleaños hasta el sexto cumpleaños. Dura dos años.

Este ritmo temporal (3-1-2 años) se repite en cada casa.



Datos tomados del horóscopo ejemplo (página 96A)

## **El punto de la edad a través de las doce casas**

Durante el paso del PE por las doce casas se ponen de manifiesto las improntas que hemos recibido y los patrones de comportamiento que hemos asimilado a través de la educación y de la influencia del entorno. Cuando el PE pasa por una casa que representa una área de la vida que ha tenido un papel importante en nuestra educación, entonces, instintivamente sabemos cómo comportarnos. Cuando nos encontramos con exigencias o con oportunidades relativas a esa casa, reaccionamos de forma correcta. Pero también puede ocurrir que hayamos recibido una impronta negativa con respecto a una determinada casa y que, cuando el PE pase por ella, tengamos un comportamiento no adecuado. Entonces solemos reaccionar con miedo y con aversión ante las exigencias del entorno, nos sentimos bajo una presión constante y no podemos liberarnos de las cadenas a las que estamos atados. Con el tiempo, esto ocasiona problemas psicológicos. Si el PE pasa por una casa con la que no hemos establecido contacto ni por la educación ni por nuestra propia conciencia, normalmente no sabemos como actuar. No disponemos del *know how* ni de los patrones de comportamiento con los correspondientes mecanismos psíquicos necesarios para actuar con éxito en ese sector de la vida. Cuando el PE se encuentra en esa casa, tomamos conciencia de esto de forma dolorosa. Nos sentimos inseguros y, a menudo, también incapaces de tomar las decisiones correctas. Pero, por otra parte, en aquellas áreas de la vida en las que la educación ha sido insuficiente o insatisfactoria tenemos un mayor grado de libertad individual.

A continuación describiremos el ritmo psicológico de la progresión de la edad y profundizaremos de forma

especial en los procesos de aprendizaje que debemos llevar a cabo, en las crisis de transformación que debemos afrontar y en los problemas que debemos resolver en cada fase de la vida. Mediante una serie de ejemplos, haremos referencia a determinadas posiciones planetarias problemáticas y a ciertas experiencias especiales que se producen en los puntos de reposo que nos facilitarán la aplicación práctica de la progresión de la edad.

### **Aclaración con respecto a los ejemplos**

Los ejemplos se han seleccionado de forma arbitraria y pretenden ayudar a comprender el tema. Las afirmaciones que se hacen con respecto a los mismos no deben considerarse como aseveraciones absolutas y definitivas. Hemos reflexionado intensamente sobre cuál es la mejor forma de representar las influencias especiales del PE de forma que no se hable sólo de la influencia principal de una determinada casa o fase de la vida. Hemos tenido serias dudas porque sabemos que los principiantes, sobre todo, tienden a hacer generalizaciones a partir de afirmaciones específicas. Por ello le recordamos al lector que los ejemplos aquí incluidos tienen un carácter exclusivamente didáctico, esto es, no deben extrapolarse de ellos reglas o normas fijas.

Si el lector tiene posiciones parecidas en su horóscopo, constatará que las interpretaciones realizadas no son completamente aplicables a su caso. La interpretación de un planeta siempre depende del signo y de la casa donde se encuentra, y de los aspectos que recibe. Pero para hacer una interpretación correcta, también debe tenerse en cuenta en qué zona de la casa se encuentra: en la cúspide, antes de la cúspide, en el punto de reposo, en el

punto de inversión, etc. Asimismo, también debe considerarse cómo está unido el planeta a la figura de aspectos: con aspectos tensos o distendidos, con un sólo aspecto o con varios aspectos, o bien inaspectado, es decir, aislado de la figura de aspectos.

Para facilitar la comprensión de los efectos de la progresión de la edad en los distintos períodos de la vida, explicamos estos efectos en dos apartados para cada casa: **fases de la edad y procesos de aprendizaje**. Por lo tanto, al principio de cada apartado correspondiente a una casa, se realiza una breve descripción de las diferentes fases de la edad (las cifras de las edades están redondeadas). Desde la cúspide hasta el punto de reposo de la casa transcurren 3 años y 8 meses que, redondeados, son 4 años. Después viene todo un “año de punto de reposo” puesto que, por lo general, la experiencia de punto de reposo se alarga a todo un año. En ocasiones, el efecto incluso empieza en el punto de inversión. La tercera fase (desde el punto de reposo hasta la cúspide de la siguiente casa) dura 2 años y 4 meses que, redondeados, son 2 años. Las secciones referentes a las fases de la edad son una contribución de Beat Imhof.

Las secciones referentes a los procesos de aprendizaje contienen una descripción más cercana a la realidad de los procesos de desarrollo y ejemplos prácticos con posiciones planetarias problemáticas. En nuestro libro *Transformaciones: la astrología como camino espiritual*, abordamos el tema del desarrollo espiritual en las diferentes fases de la edad y, de forma especial, los procesos de transformación en los puntos de reposo.

## Casa 1

### Formación del yo

#### Del nacimiento a los 3 años

Despertar del yo

Desde CC 1 (cúspide 1) a PR 1

Esta fase comprende el período inconsciente y preconsciente de la vida infantil. En este período, el yo va despertando lentamente. Lo más importante es el desarrollo psicomotriz: aprender a sentarse, a estar de pie, a caminar, a hablar, a andar, habituarse a la higiene, etc. El tipo de constitución (recibido por vía genética) del niño empieza a manifestarse. En esta fase, el niño todavía no se diferencia del entorno.

#### De los 3 a los 4 años

Edad de la obstinación

PR 1 (casa cardinal y de fuego)

En el cuarto año de vida, el niño toma conciencia de sus características y empieza diferenciarse del entorno. La conciencia del yo despierta y, al mismo tiempo, también lo hace la voluntad. Se atraviesa un período de crisis denominado edad de la obstinación.

El PR 1 representa el primer momento de crisis. El niño se da cuenta de que, con su forma de vida, no está completamente seguro en el entorno que lo rodea. Toma conciencia de que lo que él quiere no siempre coincide con lo que quiere el entorno. Empieza a oponer su voluntad a las voluntades de los demás y, de este modo, se producen las primeras reacciones de obstinación.

## De los 4 a los 6 años

## Consolidación del yo

Desde PR 1 hasta CC 2 (cúspide 2)

Durante el quinto y el sexto años de vida empiezan a ponerse de manifiesto las cualidades de la casa 2 (como cualidades a partir de las cuales orientarse). Se empieza a percibir a los “demás” y, de esta forma, comienza a despertarse la conciencia del entorno. De forma inconsciente se dan las primeras relaciones de tipo impulsivo con los demás (fase de Edipo o de Electra, proceso de identificación, proceso de separación del parente de sexo contrario alrededor del sexto año de vida e inicio de la formación de superego).

## Procesos de aprendizaje en la casa 1

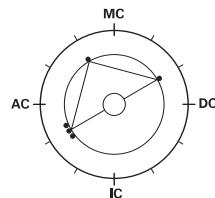
## Edad 0-6

*Desarrollo de funciones corporales. Total dependencia de los padres. Despertar de la conciencia del yo. Fase de obstinación.*

Durante los primeros meses y años de vida, el niño todavía no es consciente de sí mismo en sentido egocéntrico. Todavía no puede diferenciar el yo del entorno. En esta fase el niño demanda amor, nutrición, calor y protección. Está totalmente identificado con el entorno y, por lo tanto, también completamente abierto a sus influencias. Todos los acontecimientos que le suceden en este período y también todas aquellas cosas que echa en falta (como ternura, seguridad, etc.) constituyen factores que marcan su carácter de forma notable. Estas experiencias conforman la base sobre la que se forma la personalidad futura. El niño no empieza a percibirse como un ser independiente hasta el período situado entre el segundo y el cuarto años de vida (PR de la casa 1). Éste es también el momento en el que, por primera vez, percibe el

entorno de forma consciente. En este período empieza a utilizar la expresión: "Yo". Condicionado por este primer impulso de egocentrismo o de énfasis en el yo, el niño llega a la edad de la obstinación, una fase que, por lo general, no dura más de uno o dos años. No obstante, esta fase también puede ser más corta y abarcar solamente un período delimitado por unos meses antes y después del PR (cuarto año de vida).

Si la fase de obstinación llega hasta la casa 2 (edad de 6 años), frecuentemente encontramos acumulaciones de planetas antes y después de la cúspide de la casa 2 con aspectos de tensión (como ocurre en el ejemplo adjunto). En estos casos, tanto para los padres como para los educadores, es útil saber que si el niño encuentra una resistencia demasiado fuerte se defenderá con esa misma acumulación de planetas. El niño quiere afirmar su yo ante el entorno y se expresa del siguiente modo: "Aquí estoy. No quiero ser llevado de un lado para otro ni recibir órdenes. Tengo derecho a permanecer en mi sitio". Si, además de la mencionada acumulación de planetas, el Sol (o bien otro planeta de la personalidad) se encuentra después del DC, nos encontramos ante un caso de una intensa fuerza de imposición del yo que, sin duda, colisionará con el entorno.



Hay padres que, en estos casos, actúan quebrando la voluntad del niño. Lo obligan a someterse a sus ideas y deseos (a veces, bastante egoístas). Exigen una obediencia incondicional sin tener en cuenta las características del niño. Esto ocurre, con frecuencia, con posiciones planetarias difíciles en la zona de estrés antes de la casa 2, posiciones con las que, probablemente, la persona tendrá

que luchar toda su vida. En estos casos, la correcta reacción de los padres sería tener paciencia. El PE indica cuánto tiempo puede durar el paso por esta etapa.

Normalmente, en esta intensa fase de formación del yo, el niño empieza a crearse un espacio claramente delimitado. Como sabemos, debido a la dinámica del sistema de casas, la temática de la casa 2 ya empieza en el PR de la casa 1 (entre los 3 y los 4 años). El niño intenta trazar su propio espacio vital y defenderlo ante las posibles intrusiones del entorno. Ésta es la primera reacción constructiva y social del yo. En este momento crítico, el niño percibe que los demás también son personalidades que poseen sus propios espacios vitales.

## Casa 2

### Creación del propio espacio vital y de la propia esfera de posesiones

#### De los 6 a los 9 años

Apropiación y utilización

Desde CC 2 a PR 2

Hacia los 6 años se produce el primer cambio físico (segunda dentición y cambio de las proporciones del cuerpo). Poco a poco, el niño va madurando y acaba estando preparado para empezar el colegio e iniciar la separación de la familia. Se produce la verdadera separación anímica de la madre. El niño empieza a delimitar su propio espacio, a defenderlo y a afirmarlo ante el entorno. Crea su propia esfera de posesiones y delimita sus propiedades.

El comportamiento en la casa 2 (propiedades, posesiones, equipamiento básico heredado, talentos) determina tanto la actitud con respecto a las posesiones como el comportamiento social con respecto a las mismas durante toda la vida.

La existencia de aspectos de tensión en la casa 2 puede ocasionar complejos que pueden manifestarse en forma de compensaciones; por ejemplo, con una actitud ahorrrativa o con un comportamiento combativo para defender los propios bienes.

#### De los 9 a los 10 años

Crisis de realidad,

PR 2 (casa fija y de tierra)

edad de la charlatanería

En este período, el niño empieza a abandonar su visión subjetiva (y, a menudo irreal) del mundo y empieza su acercamiento realista al entorno. La etapa del pensamiento mágico-místico (edad de los cuentos) acaba. La crisis que

se desencadena durante el PR 2 (que tiene que ver con la destrucción de las ilusiones mantenidas hasta el momento) ocasiona en el niño intranquilidad motriz, impulsividad, locuacidad y tendencia a burlarse, y sobre todo le desperta un intenso afán de hablar y de comunicar. Por eso, esta fase también se conoce como la “edad de la charlatanería”.

En el PR 2, el niño se da cuenta de que las posesiones materiales pueden perderse o transformarse y que, a la larga, no podrá asegurarse ni autoafirmarse con ellas. Por eso, a partir de este momento, buscará nuevas posibilidades de autoafirmación en el entorno colectivo.

### **De los 10 a los 12 años** Desde PR 2 hasta CC 3

Prepubertad,  
edad de Robinson

A partir de los 10 años, el niño se orienta cada vez más hacia las cualidades de la casa 3, es decir, hacia el área del conocimiento, de la percepción, de las vivencias y de las experiencias. El niño siente intensos deseos de experimentar. Quiere investigar, descubrir y vivir lo desconocido. Por eso, este período también se conoce como la edad de Robinson.

Ésta es también una etapa de adquisición de conocimientos y de aprendizaje. En ninguna otra fase de la vida se acumulan tantos conocimientos como en esta fase de los 10 a los 12 años. El impulso de saber, las ganas de aprender y el afán de conocimiento se ponen de manifiesto. En la escuela, el interés aumenta de forma clara. Como el niño se acerca a la zona del colectivo (casas 3 y 4), quiere apropiarse de los conocimientos del colectivo. El verdadero período de aprendizaje en sentido intelectual y escolar se encuentra sin duda en el área de la casa 3, donde adquirimos e integramos posesiones mentales.

## **Procesos de aprendizaje en la casa 2**

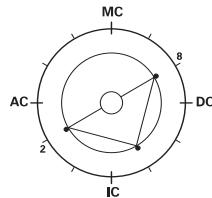
### **Edad 6-12**

*Desarrollo psíquico. Creación de un espacio vital propio y de costumbres propias. Diferenciación entre “lo mío y lo tuyo”. Crisis de posesión.*

Aproximadamente a los 6 años, el niño empieza a tener sus propias cosas (sus posesiones). Las guarda como si fueran un verdadero tesoro y si alguien las toca puede reaccionar de forma brusca. Lo esencial no es el valor real del objeto: puede tratarse de un coche viejo o de una muñeca a la que le falte una pierna o un brazo. Lo importante es que el coche o la muñeca son suyos. Nadie tiene derecho a tirar una vieja muñeca, si se trata de “su muñeca”.

Durante esta etapa tan decisiva desde el punto de vista de la formación del carácter, ordenar la caja de juguetes del niño mientras se encuentra en la escuela y tirar a escondidas las cosas viejas puede ser un grave error. Un hecho así puede sacudir seriamente la confianza básica del niño.

La figura adjunta muestra un ejemplo típico de esta problemática: el caso de un horóscopo con una oposición en el eje 2/8 que forma parte de un *triángulo de rendimiento*. La posición planetaria en la casa 2 permite calcular exactamente en qué momento entre los 6 y los 12 años se produjo la experiencia que dejó una impronta en el niño. (Para más detalles ver el apartado “Improntas de la infancia” en el capítulo 5).



Cualquier intrusión en el espacio vital o en la esfera de posesiones en proceso de formación del niño tendrá

repercusiones en el desarrollo del yo. Con su comportamiento en relación con las posesiones, el niño no pretende otra cosa que experimentar su propio valor. Este típico “comportamiento de la casa 2” también determina la posterior actitud con respecto a las posesiones y a la propiedad en general. La incomprensión o el menosprecio por parte de los padres de esta “avidez de posesión” o el constante impedimento de que el niño tenga sus propias cosas suele ocasionar comportamientos de compensación en relación con las posesiones en la edad adulta, como por ejemplo, envidia patológica, codicia, avaricia, bulimia, etc., o bien todo lo contrario, ascetismo, filosofía de rechazo de las posesiones, etc.

En este período, a los niños les gusta construir cabañas y refugios. Este juego no es más que una delimitación del propio espacio vital determinado por el yo, ante las posibles intrusiones del tú. La actitud que se desarrolla en este período es decisiva para el comportamiento social posterior del adulto.

Este interés por construir y defender un espacio propio disminuye claramente en el PR (de los 9 a los 10 años). No desaparece totalmente (puesto que lo que se ha experimentado deja una impronta en el individuo y pasa a formar parte del carácter) pero deja de ser la parte más enfatizada del comportamiento.

Alrededor de los 10 años, y por propia iniciativa, en el niño surge un fuerte interés por aprender. En este momento, su rendimiento en la escuela mejora de forma notable. Descubre muchas cosas y le interesa saberlo todo, así como asimilar lo que saben los demás. El niño considera que las personas de su entorno son más inteligentes y, en consecuencia, superiores. Y, como quiere

entenderse y relacionarse con ellas, intenta tener el máximo número de experiencias posibles sobre este mundo. Éste es el principal móvil de su enorme deseo de aprender. Además, en este período, el niño entra en la pubertad y empieza a mostrar interés por el sexo contrario. Esto no es más que otra forma de expresión del mismo principio: el individuo quiere saber más, quiere aprender. El verdadero período de aprendizaje clásico, en sentido intelectual, empieza en la casa 3.

A la hora de tomar decisiones sobre la formación que va a recibir el niño (decisiones que tendrán trascendencia profesional y existencial) es importante hacer un análisis detallado de los signos y planetas que se encuentran en la zona que va desde el PR 2 hasta la CC 3.

## Casa 3

### Fase de aprendizaje y de formación

#### De los 12 a los 15 años

Desde CC 3 a PR 3

Pubertad, formación de ideas,

edad romántica

Hacia los 12 años empieza la pubertad (por lo general, en las chicas un poco antes que en los chicos). En este momento se produce el segundo cambio físico (tirón de crecimiento y formación de las características sexuales secundarias). En lo referente al desarrollo de la libido, empieza la fase genital. Entablamos las primeras amistades y se producen los primeros enamoramientos y, de esta forma, tienen lugar los primeros contactos naturales en el ámbito del entorno personal ampliado. A través de un enorme acopio de conocimientos y de material de aprendizaje (enseñanza secundaria y formación profesional), asimilamos ahora las normas del pensamiento colectivo. En esta fase, el niño se siente impulsado a salir del espacio íntimo del hogar paterno y se siente “como en casa” con su grupo.

#### De los 15 a los 16 años

PR 3 (casa mutable y de aire)

Crisis de identidad

Hacia los 16 años se produce la crisis de la adolescencia, que suele estar acompañada de serias sacudidas, sobre todo, en relación con dificultades en la escuela y en la formación profesional. Durante este período se dan muchos momentos de desgana y también enfrentamientos con los padres y con los superiores. El peligro de suicidio aumenta de forma notable. Lo positivo de este tercer punto de transformación es que el adolescente comprende interacciones más amplias que lo inducen a reorientar su vida.

**De los 16 a los 18 años**  
Desde PR 3 hasta CC 4

Adolescencia, formación de ideales y de la voluntad

Normalmente, en esta fase de desarrollo tiene lugar la primera elección de la meta profesional en la vida. En estos años se suele elegir la profesión. Una nueva función del yo entra en funcionamiento: la intuición. Las necesidades de libertad y de independencia del joven despiertan. Hacia el final de la casa 3 empieza a sentirse el efecto del MC. Por eso, cerca de los 18 años puede observarse un despertar del interés por temas más elevados y más mentales (filosofía, sociología, religión, ética, etc.) y también el comienzo de una verdadera autorrealización mental (formación de ideales y establecimiento de metas).

**Procesos de aprendizaje en la casa 3**  
**Edad 12-18**

*Desarrollo de funciones emocionales y mentales. Edad de la pubertad. Oscilaciones emocionales ambivalentes. Formación de ideales y formación de voluntad.*

A los 12 años (en la cúspide de la casa 3), el adolescente entra en la zona del colectivo (casas 3 y 4). A esta edad, el principal afán es ser aceptado en la colectividad.

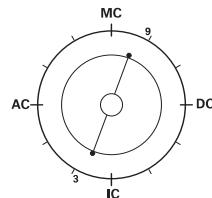
Convertirse en adulto significa sustituir el estrecho “nido familiar” por la pertenencia a un colectivo mayor que permita un ámbito de libertad individual más amplio. En la casa 3, la búsqueda de ese colectivo mayor está impulsada por el idealismo y está acompañada de una intensa crítica al orden existente (la familia). Cuanto mayor es la identificación de la familia con lo establecido, con las normas y con la moral, más incomprendido se siente el adolescente, pudiendo llegar incluso a sentirse traicionado. El

joven busca, entonces, compañeros que piensen de la misma forma que él fuera de la familia. En nuestros días, esto lo halla en algún grupo de jóvenes de la misma edad con los que compartir los ideales. Algunos padres se desesperan porque las posibilidades de comunicación de nuestro mundo (los medios de comunicación y de transporte corresponden a la casa 3) imposibilitan la protección efectiva de la familia ante la presión de la calle (cosa que hace unas décadas sí era posible). Nuestros conceptos sobre la educación deben adaptarse forzosamente a las condiciones de nuestra época: las actitudes autoritarias deben desaparecer y, en su lugar, debemos desarrollar una actitud más comprensiva hacia el espíritu idealista de los jóvenes.

Entre los 12 y los 18 años, los adolescentes aprenden fundamentalmente a partir de conceptos abstractos. Intentan aprender lo máximo posible por iniciativa propia, o bien las situaciones externas (escuela o formación profesional) los obligan a ello. Es un período de instrucción intensiva y su capacidad de memorización se valora con notas. El acercamiento a los conocimientos es muy teórico y lo que aprenden son temas individuales y aislados que casi nunca se integran en una visión conjunta. A partir del PR de la casa 3 (entre los 15 y los 16 años), pero más frecuentemente a partir de los 18 años, los adolescentes empiezan a comprender que existen interconexiones más amplias. Normalmente, a esta edad se empieza la universidad o se inician estudios de formación profesional. Lo que ahora se aprende es más vital y está más integrado. Además, con el acercamiento a la siguiente casa (la casa 4), entran en escena cualidades emocionales: el “enfoque mental” se ve considerablemente Enriquecido por la creciente vida emocional del adolescente. A esta

edad suele surgir interés por la filosofía, por la sociología y por cuestiones religiosas y políticas. Por primera vez, el individuo se pregunta si el mundo está bien tal como está y, con gran entusiasmo, desarrolla nuevas ideas para cambiar el mundo. La crítica de lo existente puede incluso conducir a acciones subversivas revolucionarias (movimientos estudiantiles, terrorismo, etc.).

Con una oposición en el eje de pensamiento (eje 3/9) siempre existe una contradicción entre el pensamiento colectivo y la propia idea del mundo. Una persona así desea diferenciarse y destacar de la masa, diciendo “no” al dictado del colectivo. Cuando el PE entre en contacto con la oposición experimentará la resistencia del entorno, se sentirá incomprendida y, en casos extremos, incluso amenazada por el colectivo. El colectivo, por su parte, la percibirá como un individuo incómodo, intranquilizador o incluso “herético”. En la escuela, a un “perturbador del orden” de este tipo, se lo intentará acallar. Que el individuo sea capaz de aguantar la presión dependerá del signo y de los planetas de la casa 3.



A esta edad ya se puede apreciar la diferencia entre los que se adaptan y los que han desarrollado una forma de pensar propia. Estos últimos deben contar con que siempre se quedarán solos puesto que los intereses de ambos tipos de persona son muy divergentes. Al alcanzar el PR, entre los 15 y los 16 años de edad, la sensación de diferencia también se pone de manifiesto en sentido sexual. Normalmente se origina un conflicto entre intelecto y sentimiento que intranquiliza al joven en la fase de pubertad y que le ocasiona, a menudo, importantes cambios de humor.

El período de los 16 a los 18 años también es difícil para los padres. El adolescente se acerca al IC (eje 4/10 o eje de individualización), donde quiere “ponerse en pie” y ser él mismo. Debe encontrar su propio camino y empezar a recorrerlo. La mayoría de los padres, por su parte, no quieren ni oír hablar del tema: quieren conservar a “su” niño y llevarlo por el camino que han pensado para él. Durante este período, los padres suelen tachar de ingrato el comportamiento de sus hijos y éstos dejan de dar explicaciones acerca de adónde van y lo que hacen o dejan de hacer. Poco a poco, el hijo escapa al control de los padres: sólo va a casa para comer y dormir, y los padres no tienen ni idea de cómo vive. El adolescente tiene que probarse a sí mismo y debe salir a enfrentarse con el mundo. En este período, los padres deben mostrar mucha comprensión. No pueden esperar que el adolescente supere la lucha existencial desde el principio y no sufra rasguños. El joven tiene un montón de ideales cuya validez en la vida todavía está por probar.

## **Casa 4**

### **Emancipación del hogar paterno**

#### **De los 18 a los 21 años**

Entrada en la edad adulta

Desde CC 4 a PR 4

En este período, el individuo se convierte en un miembro completo y valioso de la sociedad y, al mismo tiempo, se distancia del colectivo para, paulatinamente, llegar a ser independiente. (En esta fase, a menudo, se contrae matrimonio o se comparte piso con otras personas para independizarse de la propia familia). Entre otras cosas, este proceso de independización se manifiesta en hechos como los siguientes: el individuo se busca una vivienda propia, empieza a ganarse la vida y desarrolla una forma de vida independiente. Por lo general, este proceso refuerza de forma considerable su autoestima.

#### **De los 21 a los 22 años**

Crisis de emancipación,

PR 4 (casa cardinal y de agua)      tendencia a cambiar de domicilio

En el PR 4 (entre los 21 y los 22 años) se llega al final de los años juventud y de desarrollo. Generalmente, a esa edad ya se ha finalizado la formación profesional y tiene lugar la necesaria emancipación de los padres y de los educadores. Las tendencias a cambiar de domicilio conducen al joven hacia una nueva forma de comportamiento en el entorno. En esta cuarta fase de transformación se produce una reconversión y una nueva orientación: todo aquello en lo que se ha creído y confiado hasta la fecha se somete a crítica para comprobar qué tiene de verdad y constatar su validez en la nueva forma de vida.

## **De los 22 a los 24 años**

Desde PR 4 hasta CC 5

Años de peregrinaje,  
autoexperimentación

Esta fase de la vida ya se encuentra bajo los efectos de la casa 5, la casa de la autoexperimentación y la prueba de uno mismo. El individuo se comporta de forma cada vez más expansiva, quiere salir a conquistar el mundo, tener la iniciativa en la toma de contacto y conseguir éxitos tanto en el terreno profesional como en el privado.

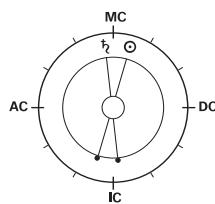
### **Procesos de aprendizaje en la casa 4**

#### **Edad 18-24**

*Emancipación del hogar paterno y distanciamiento de las tradiciones. Preferencia por las uniones y pertenencias sentimentales. Tendencia a cambiar de domicilio.*

A los 18 años, normalmente ha finalizado la crisis de maduración de la pubertad. Con el despertar de la función sexual, el joven debería haberse delimitado de forma clara ante sus padres y debería considerarlos como un hombre y una mujer adultos, y no continuar viéndolos sólo como sus padres. En este momento, en el joven despierta un intenso impulso de crecimiento individual. Toma conciencia de que es un individuo y quiere disfrutar de su libertad. Hasta este momento, apenas había tenido conciencia de su individualidad.

La existencia de una oposición en el eje de individualización (eje 4/10) indica una intensa aspiración a individualizarse. Si, además, esta oposición se cruza con otra oposición en el eje 3/9, la persona suele reclamar su libertad individual de forma turbulenta.



Quiere destacar de la masa y, cuando el PE pasa sobre la oposición, supera todos los obstáculos que encuentra en su camino sin ningún tipo de miramiento que lo detenga. Si en la casa 10 hay algún planeta de la personalidad como el Sol o Saturno, en este momento puede surgir, repentinamente, una aspiración a la fama o al poder.

En la casa 4, la persona debe encontrar el sitio que le corresponde en el colectivo para, de esta forma, adoptar una postura y un punto de vista claros. Como expresión de esta actitud interna, elige formar parte de un determinado grupo. Este grupo (“su” colectivo) puede ser un club de fútbol, una universidad, una comunidad religiosa o los compañeros de trabajo: personas con las que comparte intereses.

Por lo general, en esta fase, el adolescente se distancia cada vez más de su familia y se separa de su anterior colectivo para integrarse en un colectivo nuevo elegido por él mismo (o sencillamente disponible).

Cuando el PE llega al PR de la casa 4 (entre los 21 y los 22 años), la persona empieza a mostrar tendencias de marcharse del hogar paterno. En este momento es muy conveniente que el individuo pueda disponer de su propia vivienda y que ésta esté precisamente donde él lo desee. Pero, por diversas razones (sobre todo debido a la duración de los estudios), hoy en día esto no es fácil de lograr. El joven debería tener su propio espacio vital (aunque sólo sea su habitación) organizado y estructurado a su manera. Su afán de libertad y de creatividad deben afirmarse y desarrollarse lo máximo posible, por lo menos, dentro del espacio disponible.

## Casa 5

### Fase de experimentación y de prueba de uno mismo

**De los 24 a los 27 años** Construcción de la vida profesional,  
Desde CC 5 a PR 5 relaciones amorosas, elección de pareja

Al llegar a la casa 5 empieza una fase de muchas experiencias y vivencias (las casas fijas son espacios de experimentación). La casa 5 es una casa activa y dominante, por eso suelen darse comportamientos ofensivos o agresivos hacia el entorno. Cuando el PE pasa por la casa 5, la persona experimenta su etapa de más iniciativa y, con decisión y osadía, aborda el tema de la construcción de su vida profesional y de crear su propia familia.

**De los 27 a los 28 años** PR 5 (casa fija y de fuego) Conmoción existencial, crisis de amor

En las casas fijas, la cualidad del PR se pone de manifiesto de forma más intensa. Con frecuencia, el PR 5 (entre los 27 y los 28 años) desencadena una profunda commoción existencial. Como resultado de la crisis, el individuo adopta un enfoque más introvertido que lo lleva a una orientación completamente nueva de su vida. *Hellpach* (12) y *Fliess* (11) sitúan la primera crisis vital decisiva del adulto a los 28 años de edad. A esta edad se producen las primeras desilusiones en las relaciones profesionales y privadas. En este momento, el individuo debe encontrar la horma de su zapato: debe darse cuenta de sus propias limitaciones para encontrar el equilibrio entre la realidad que lo rodea y su interior. Debe distinguir entre lo real y lo aparente. Si no consigue hacerlo, existe el peligro de que, “en su ciego afán” se proponga hacer muchas cosas, se exceda y ponga demasiadas expectativas en el entorno y el futuro.

**De los 28 a los 30 años** Rendimiento físico máximo  
Desde PR 5 hasta CC 6

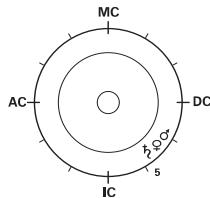
En este período, nuestra capacidad de rendimiento intelectual y físico llega al máximo. A esta edad se producen los récords de fuerza, de velocidad y de habilidad. Los demás valoran los resultados obtenidos de forma crítica. Es una fase en la que se pone de manifiesto en qué medida la persona puede superar las tareas encomendadas. Se hacen patentes los primeros resultados del esfuerzo realizado en la vida profesional y en la vida privada.

**Procesos de aprendizaje en la casa 5**  
**Edad 24-30**

*Fase de autodeterminación y de autoafirmación. Construcción de la vida profesional o de la propia familia. Relaciones amorosas. Autorrealización creativa.*

La casa 5 es, sin duda, la casa donde tienen lugar el mayor número de aventuras. Es la casa en la que el individuo se prueba a sí mismo en el mundo. Lo esencial son los contactos a nivel individual con cada una de las personas con que nos encontramos. Se produce un “cuerpo a cuerpo” y nos vemos directamente confrontados e implicados. Pero, como sabemos, estos enfrentamientos con el tú pueden ser muy fructíferos. Si bien el intercambio vivo y activo con el mundo puede derivar en intensos combates, ambos contrincantes deben aprender a encajar golpes y a arriar velas. Y eso no siempre es fácil. En esta fase somos extremadamente expansivos y estamos convencidos de que nos podemos “comer el mundo”. Esta actitud es buena y adecuada en esta etapa de la vida puesto que, de esta manera, medimos nuestras propias fuerzas con la realidad y, de una forma más o menos consciente, aprendemos a reconocer nuestros límites.

La existencia de planetas en la casa 5 indica experiencias peculiares durante este período de la vida. Por ejemplo, con Saturno (el planeta de la limitación) en la casa 5 se puede ser reservado o tímido en las situaciones



de contacto. No se llega tan fácilmente al otro como en el caso del Sol o de la Luna. Si uno de los dos planetas de la libido (Marte o Venus) se encuentra en esta casa, cuando el PE pasa sobre el planeta en cuestión se produce una intensa activación de la vida amorosa.

El período de vida entre los 24 y los 30 años es una fase de experiencias especialmente intensas. Los signos y los planetas que se encuentran en esta casa deben experimentarse y desarrollarse “a flor de piel” o encontrar sus límites en el contacto con la realidad. Por eso, cuando llegamos al PR (entre los 27 y los 28 años) se producen algunas derrotas. En las casas fijas, los puntos de reposo son especialmente intensos puesto que el principio fijo está profundamente activado. Según los planetas y el signo que se encuentren en la casa, este PR puede experimentarse con intensidades muy distintas. En cualquier caso, las cosas que nos ocurren y las personas con las que interaccionamos nos llevan a encontrar la horma de nuestro zapato. Tiene lugar un importante proceso de autoexperimentación y prueba de uno mismo. En casos extremos podrán producirse, como parte del proceso, verdaderas derrotas, pero siempre estarán acompañadas por la posibilidad de descubrir nuevas perspectivas y puntos de vista, puesto que (de forma inesperada) llegaremos a convicciones profundas que son bien distintas de lo podíamos esperar de la casa 5.

## Casa 6

### Superación de la existencia

#### De los 30 a los 33 años

Desde CC 6 a PR 6

Lucha existencial,  
autoafirmación

En esta casa, el individuo se enfrenta seriamente con sus obligaciones. En esta fase, la persona ya no puede evadirse en lo lúdico y debe tomarse las cosas en serio. La casa 6 es una casa pasiva y de servicio. En ella el individuo está a la defensiva y debe aceptar muchas cosas como inevitables. Es un período en el que la persona debe encontrar su puesto en la vida (es decir, su hueco en el mercado) y hallar el equilibrio entre querer y poder (es decir, entre oferta y demanda) para garantizar la seguridad de su existencia. Se trata, entonces, de ver cual es el camino a seguir y emprenderlo. Es un período en el que hay que emplear las propias capacidades. Con frecuencia se cambia de trabajo.

#### De los 33 a los 34 años

PR 6 (casa mutable y de tierra)

Situación vital defensiva,

crisis profesional

Si, a los 34 años, el individuo todavía no ha encontrado su propia forma de vida, suele sentirse en una situación delicada. Entonces le asaltan pensamientos como: “No valgo para nada” o “Nadie necesita nada de mí”. Esto puede conducirlo a una situación vital y profesional defensiva. En el PR de la casa 6, la persona ve sus propias limitaciones y, con resignación, reconoce que el mundo “no la ha esperado”. Se pone de manifiesto que los proyectos y los sueños de futuro no eran más que ilusiones nacidas de la ingenuidad y de una forma de pensar alejada de la realidad. En esta fase, los golpes del

destino, los rechazos, los contratiempos y las derrotas pueden afectar gravemente la autoestima. En estos momentos de crisis, curiosamente, la tendencia a enfermar de las personas que trabajan como empleadas aumenta considerablemente. Muchas incluso se refugian en la enfermedad. El riesgo de suicidio aumenta de forma notable. Quien reacciona de forma correcta y sensata a este sexto punto de crisis llega a la siguiente sabia conclusión: “Creemos empujar pero, en realidad, somos empujados” o bien “No vivimos, somos vividos” (*K.H. Waggerl*, 35).

### **De los 34 a los 36 años** Desde PR 6 hasta CC 7

Ánimo vital elevado

Tras la resignación y la reorientación que suele ocasionar el PR, la persona empieza a animarse de nuevo. Empieza a notar los efectos de la próxima cúspide (casa 7) y recobra la energía vital. Ahora se trata de tomar las decisiones correctas, de subirse al tren que nos llevará a donde queremos ir así como de darnos cuenta de las oportunidades que ofrece la vida. Por lo general, este período (cuyos efectos pueden alargarse hasta dos años en la casa 7) no está tan libre de problemas como el de la casa 5, ni el éxito tampoco es tan fácil. En esta zona de la casa 6, por eso, no podemos esperar ni éxitos ni triunfos espectaculares. Parafraseando a *Hellpach* (12), podemos llamar a este período “período de ánimo vital elevado”.

### **Procesos de aprendizaje en la casa 6 Edad 30-36**

*Fase de adaptación. Situación vital defensiva. Crisis profesional. Superación de la existencia. Integración en la sociedad.*

Así como la casa 5 es una casa activa y dominante, la casa 6 es más bien pasiva y servicial, como corresponde a Virgo (a diferencia de Leo, el signo de los dominantes). La diferencia entre estas dos casas se pone claramente de manifiesto cuando el PE pasa de la casa 5 a la casa 6: de una fase positiva e incluso agresiva en cuanto a la forma de dirigirse al mundo, pasamos a una fase más bien sufrida en la que tenemos que soportar bastantes cosas. Normalmente, a partir del PR de la casa 5 (entre los 27 y los 28 años) abandonamos la actitud ofensiva y pasamos a estar a la defensiva.

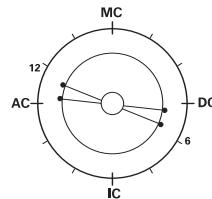
Desde el punto de vista existencial, en la casa 6 debemos encontrar nuestro hueco en el mercado. Desde la óptica de la sociedad, cada individuo es una oferta de habilidades, de capacidades de trabajo, de fuerza y energía, y de facultades creativas. Todos poseemos determinadas cualidades individuales que queremos poner en práctica en la situación vital que nos ha tocado en suerte. Se trata de hallar un lugar donde podamos utilizar nuestras capacidades, esto es, donde sean necesarias. Ésta es una de las principales tareas de este período. Es posible que tengamos que realizar algún tipo de reciclaje o de cambio profesional para garantizar nuestros medios de existencia con un trabajo adecuado a nuestras capacidades y que nos cause satisfacción. Encontrar la verdadera tarea profesional en la vida requiere encontrar el equilibrio entre el poder y el querer, entre lo deseado y las posibilidades reales. Se trata, pues, de valorar adecuadamente las propias capacidades y ofrecerlas de forma pertinente. La solución está en no exigir demasiado ni demasiado poco tanto de uno mismo como del entorno. Lo que nos exige la casa 6 es que encontremos la justa medida en todas las cosas.

Según los planetas que tengamos en la casa 6, tenemos que esforzarnos de forma especial para satisfacer las exigencias que se nos plantean. Con el Sol o con Plutón en esta casa, tenemos la suficiente vitalidad para llevar a cabo tareas difíciles. Nosotros mismos nos buscamos esas tareas puesto que las necesitamos para autoafirmarnos, es decir, llevarlas a cabo nos ayuda a crecer y a desarrollarnos. Con Venus, Júpiter o la Luna tenemos muchas más dudas y, con frecuencia, nos dejamos influenciar o determinar por el entorno y las posibilidades que nos ofrece.

En este período debemos esforzarnos por encontrar caminos practicables, en los que podamos emplear nuestras capacidades individuales para satisfacer de forma adecuada las necesidades existentes y para aprovechar las oportunidades que aparezcan. Esto es muy importante porque, de esta forma, no sólo garantizamos, afirmamos y aseguramos nuestra existencia externa sino también nuestra existencia interna. Si no lo conseguimos, puede producirse una intensa crisis; en especial en las personas que, como la fruta tardana, maduran más tarde y que aún no han encontrado su camino, esas personas que ya han dejado atrás, probablemente, más de una carrera profesional y que todavía continúan buscando y probando. Tal vez sus expectativas hayan sido demasiado elevadas hasta la fecha. Ahora, deben deshacerse de todas las proyecciones que no corresponden con sus capacidades reales. En este proceso, las personas que todavía no han conseguido tener una base existencial sólida pueden sentirse muy inseguras.

Si en el eje de existencia (eje 6/12) hay alguna oposición, la persona tiene que enfrentarse de forma reiterada con problemas existenciales. Si, como en el gráfico adjunto,

se trata de dos oposiciones que se cruzan, la intensidad de los problemas es mucho mayor. Cuando el PE pasa por una posición de este tipo podemos encontrarnos con una profunda crisis existencial. Como parte de la crisis pueden aparecer sentimientos de inferioridad y dudas sobre la propia capacidad para salir adelante: "No valgo para nada" o "Nadie me quiere ni necesita nada de mí". En una situación así, la persona oscila de un lado a otro, pasando de acusarse a sí misma a reprochar con amargura al entorno por sus problemas. Esto puede crear un estado de ánimo depresivo en el que se cometen errores y también pueden desencadenarse procesos psicosomáticos.



En este tipo de crisis siempre existe el peligro de refugiarse en la enfermedad. Si no conseguimos encontrar nuestro camino y abrirnos paso hacia delante, con facilidad podemos caer en una desesperación que, en cierto modo, nos "catapulte" hacia la casa 12. Entonces nos preguntamos si, en realidad, somos capaces de superar la existencia y si, después de todo, la vida tiene algún sentido. Como en las otras casas, de nuevo, el PR (entre los 33 y los 34 años) representa un factor de reorientación de gran importancia. En este momento, muchas personas se dan cuenta de que han elegido una profesión equivocada y empiezan una formación diferente. La casa 6 es muy adecuada para la ampliación de estudios. En la casa de Virgo, tenemos la oportunidad de reparar errores, bien sea en el trabajo, en nuestra alma o en nuestro cuerpo. En esta casa nos interesamos por la salud y por la curación de las enfermedades, y nos acercamos a círculos en donde se realizan tareas de tipo social.

La mejor manera de solucionar nuestros problemas existenciales es preocuparnos por nuestro prójimo. Una de las claves para adoptar la orientación correcta en esta casa y a esta edad es la siguiente: “Al ayudar a los demás, nos ayudamos a nosotros mismos”.

En la casa 6, lo esencial es encontrar la profesión adecuada: un trabajo que no sólo nos asegure nuestro sustento sino que, además, podamos ejercer con alegría.

## Casa 7

### Inclinación al tú, contratos de colaboración

#### De los 36 a los 39 años

Cambio vital

Desde CC 7 a PR 7

En muchos casos, los efectos de la casa 7 no se notan hasta los 37 años pero también hay casos en los que estos efectos empiezan a los 35 años. Según *Jung* (21), los 36 años es una edad en la que se produce un cambio vital decisivo. En esta fase de la vida, la persona se encuentra con oportunidades de autorrealización que pueden suponer un cambio esencial en cuanto a su futuro camino en la vida. A los 36 años, el PE llega al punto del tú (el DC). En esta fase se establecen relaciones y lazos de unión con otras personas que, por lo general, son muy importantes. Las consecuencias de estas relaciones se hacen evidentes en la casa siguiente, la casa 8. Las nuevas relaciones desencadenan etapas de éxito tanto en la vida profesional como en la vida privada. En muchos casos, el período que va de los 36 a los 40 años es la fase más exitosa de la vida.

#### De los 39 a los 40 años

Revisión del modo de vida,

PR 7 (casa cardinal y de aire)

crisis de pareja

Al llegar al PR de la casa 7 nos encontramos en un nuevo punto de reflexión sobre nosotros mismos. A los 40 años empezamos a tener dudas sobre si nuestra vida, tal como ha ocurrido hasta el momento, es satisfactoria. De pronto, las tareas que veníamos realizando nos parecen una carga, las relaciones se convierten en obstáculos y nos hartamos de ciertas obligaciones. Aparecen los primeros síntomas de la edad y, en ocasiones, también se anuncian los comienzos de alguna enfermedad crónica o de algún problema físico. En

este séptimo punto de crisis hacemos balance de nuestra vida por primera vez y, en muchos casos, ponemos rumbo hacia una nueva meta y empezamos un nuevo modo de vida, más sensato y más sano. Como (con toda la razón) dijo Henry Ford: “La vida empieza a los cuarenta”.

### **De los 40 a los 42 años**

Desde PR 7 hasta CC 8

Finalización de la formación  
del carácter

Ya hemos traspasado la mitad de la vida y, por primera vez (aún sin exteriorizarlo demasiado), nos empezamos a preocupar por el tema de la muerte. En un primer momento, tendemos a eludir la cuestión. Intentamos evitar lo inevitable con todo tipo de actividades y disimulos. Lo mismo ocurre con ciertas obligaciones contraídas anteriormente. Tras el PR, comienzan a notarse los efectos de la casa 8 y aparecen crisis en las esferas privada, familiar, social y profesional: crisis cuya superación requiere firmeza de carácter. Según *Hellpach* (12), a los 42 años finaliza la formación del carácter.

### **Procesos de aprendizaje en la casa 7** **Edad 36-42**

*Nuevas relaciones. Revisión del modo de vida. Problemas de pareja. Cambio vital. Punto culminante del desarrollo personal.*

En la casa 7 se inicia una etapa que, normalmente, va acompañada de bastante éxito. Los efectos de la casa 7 ya son visibles antes de llegar a su cúspide; no obstante, la influencia de la casa 6 suele continuar actuando hasta casi un año después de pasado el DC.

En todas las casas, el período previo al paso del PE por la cúspide de la casa se experimenta como una fase de

estrés. Tenemos la sensación de estar llegando a la cumbre de una montaña muy escarpada. Este ascenso final requiere un gran esfuerzo, sobre todo, en los ejes cardinales (casas 1, 4, 7 y 10). En estos momentos, experimentamos que nuestra energía, tanto interna como externa, se intensifica y nos empuja hacia delante. En muchos casos, los acontecimientos se precipitan y nos arrastran, sobrepasando nuestras fuerzas.

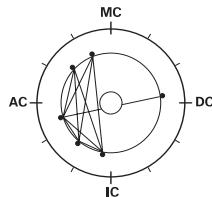
Una vez pasada la cúspide, puede ocurrir que repentinamente tengamos éxito. Solemos tener oportunidades de actuar de acuerdo con nuestra naturaleza, tenemos mejores relaciones con el tú y el entorno nos acepta tal como somos. La temática de la casa 7 está activada y ahora podemos entablar relaciones con personas que serán importantes en nuestro desarrollo (sobre todo si Júpiter, Mercurio, Venus o la Luna se encuentran en esta casa). Se nos abren caminos sin que los hayamos buscado y, de repente, sabemos con certeza cuál es la dirección que debemos seguir. En muchos casos, este camino tiene que ver todavía con la carrera profesional. Normalmente también se producen cambios importantes en las relaciones personales puesto que la casa 7 es la casa de la pareja y de la colaboración con el tú.

A los 36 años, con el paso del PE por la cúspide de la casa 7 (DC), entramos en el espacio consciente del horóscopo. En cierto modo, es como si penetráramos en un espacio iluminado por la luz del día y viéramos las cosas con más claridad y de una forma completamente nueva. Todo lo que hasta ahora nos preocupaba, nos tranquilizaba o incluso nos asustaba puede desaparecer de golpe. Por otra parte, algunas cosas que no veíamos y otras que habíamos reprimido o disimulado pueden irrumpir de repente en

nuestra vida, en forma de acontecimientos externos o de reconocimientos internos, y despertarnos de nuestro sueño de “bella durmiente”. Es un proceso de toma de conciencia en el que descubrimos que tanto nosotros como el tú (nuestra pareja o las personas con que colaboramos) somos distintos de como habíamos creído. Este proceso de toma de conciencia puede ser doloroso, sobre todo, si hemos tenido expectativas excesivas sobre la pareja, el matrimonio o el contacto. Los errores, tanto nuestros como de nuestra pareja, se nos hacen insoportables. No podemos tolerarlos ni hacer como que no nos damos cuenta por más tiempo. También puede ocurrir que nuestra pareja empiece a criticarnos y a menospreciar la vida en común que, con tanto esfuerzo, hemos construido. En muchos casos, se producen crisis matrimoniales agudas que suelen durar hasta el punto de reposo de la casa 7 (cerca de los 40 años).

Si en el eje de encuentro entre el yo y el tú (eje 1/7) hay una oposición, durante el paso del PE por la casa 7 pueden producirse desilusiones. Si la mayoría de planetas se encuentran en la zona del yo, tenemos la tendencia a plantearlo todo a partir de nuestros propios deseos e ideas y a ser poco adaptables en el contacto.

Las crisis matrimoniales o de pareja pueden clarificar y equilibrar la situación, y permitirnos adquirir una nueva comprensión. No obstante, con una oposición en el eje de encuentro (entre el yo y el tú), es difícil reconocer y diferenciar los distintos elementos que son la verdadera causa de la crisis. No vemos claramente lo que proyectamos en el otro.



Normalmente tenemos ideas preconcebidas de los demás y nos sorprendemos cuando, de repente, descubrimos que nuestra pareja piensa, siente y actúa de forma totalmente distinta a como nos habíamos imaginado. En este enfrentamiento entre el yo y el tú, de lo que se trata es de conseguir establecer una relación madura basada en la reciprocidad, en la que lo común y lo distinto encuentren el equilibrio. Ambos miembros de la pareja (y esto es algo de lo que siempre debemos ser conscientes) contribuyeron a que la relación se formara y ambos deben determinar qué camino debe seguir. Puede producirse una separación o un divorcio. En caso de que sea divorcio, probablemente se necesitarán varios años hasta que el proceso de separación finalice: normalmente este proceso dura hasta el PR (entre los 39 y los 40 años) pero, en ocasiones, se alarga hasta la cúspide de la casa 8 (42 años).

Al acercarse al PR (entre los 39 y los 40 años), empezamos a tener dudas sobre si nuestro propio comportamiento es correcto y sobre si la pareja que tenemos es la adecuada. Esta incertidumbre puede deberse a motivos muy distintos.

Entre otros, un posible motivo de crisis puede ser la aparición de los primeros síntomas de envejecimiento en forma de pequeños “achaques” de los que ya no podemos desentendernos. Son los primeros indicios de estrés o de desgaste que no queremos reconocer y que incluso intentamos reprimir.

## Casa 8

### Fase de transformación, procesos de muerte y renacimiento

#### De los 42 a los 45 años

Desde CC 8 a PR 8

Reorientación en el matrimonio,  
la familia y la profesión

En esta fase de la vida suelen producirse cambios decisivos en los ámbitos profesional y privado. Los propios hijos, lentamente, se van independizando. La madre deja de ser necesaria como “encargada de gestionar las provisiones para satisfacer las necesidades corporales” y el padre ya no tiene que ejercer la función de orientar a sus hijos, es decir, los padres quedan liberados de sus responsabilidades con respecto a los hijos. Esto hace que, de repente, se produzca una liberación de energías psíquicas que habrá que invertir en el logro de otros objetivos. Algunas mujeres regresan a su profesión, algunos hombres adoptan posiciones activas en asociaciones o en política, etc. En este momento empezamos a interrogarnos seriamente sobre el sentido de la vida.

#### De los 45 a los 46 años

PR 8 (casa fija y de agua)

“Crisis de los 40”,

frustración

Si tomamos la vida del ser humano (que, según un ciclo completo de la PE en el horóscopo son 72 años) y le aplicamos la clave 1 año = 1°, obtenemos un todo de una extensión de 72°. Si, a continuación, calculamos la posición del punto de reposo de esta sección, vemos que se encuentra entre los 44° y los 45°, es decir, entre los 44 y los 45 años. Según la progresión de la edad, este punto de transformación se encuentra en la casa 8. En

consecuencia, el PR de la casa 8 es también el PR de toda la vida. La descripción de esta casa como “casa de la muerte” (descripción recibida de la tradición) indica que ésta es la más difícil de todas las casas. En el PR de la casa 8 suelen producirse las sacudidas y las crisis más intensas de toda nuestra vida. En este período, algo que hasta ahora había existido debe morir y, a veces, esto se manifiesta de forma drástica: por ejemplo, con un cambio de trabajo, de pareja, de residencia, una separación matrimonial, etc. En muchos casos, en la persona surge el deseo de cambiar pero, por razones internas o externas, esto se ve muy dificultado. De ahí que se produzca una considerable frustración.

### **De los 46 a los 48 años**

Período de reconversión

Desde PR 8 hasta CC 9

Estadísticamente, en esta fase se produce el mayor número de suicidios. En estos años, a través del dolor tomamos conciencia de las situaciones forzadas y de los callejones sin salida en que nos hemos ido metiendo a lo largo de los años. Muchas personas se sienten atascadas y desean liberarse de las condiciones que las aprisionan. El afán de libertad se ve estimulado por el acercamiento gradual al MC. De todos modos, quien considere que se encuentra en una vía muerta y no vea ninguna posibilidad de futuro puede pensar en un final prematuro de su vida. Entre los 46 y los 48 años tenemos la última oportunidad favorable para orientarnos hacia valores espirituales más elevados. En este momento debemos reconocer que en la vida hay valores más importantes que el dinero, las posesiones y el *status* que, si bien nos facilitan la existencia, de ninguna manera garantizan la felicidad.

## **Procesos de aprendizaje en la casa 8**

### **Edad 42-48**

*Cambio del modo de vida. Procesos de muerte y renacimiento. Posición social. Tendencia a asegurar la existencia con rutinas.*

El sentido de este período que abarca de los 42 a los 48 años de edad reside en estabilizar nuestra posición y nuestra situación existencial en la sociedad, al mismo tiempo que empezamos a dedicarnos a cuestiones espirituales. En cierto modo, tenemos que crearnos un espacio para llenarlo con cosas beneficiosas para nuestra alma. La mejor forma de hacerlo es aprovechar la inercia de lo que hemos conseguido hasta el momento, de manera que asegure nuestra existencia y garantice la estabilización de nuestros ingresos. Ahora podemos guardar algo para nuestras reservas y vivir, en cierto sentido, de los esfuerzos realizados en el pasado. Esto nos permite dedicar más tiempo y más energía a las cuestiones culturales, espirituales o filosóficas.

La casa de Escorpio siempre ha estado relacionada con herencias, con legados y con los medios y las posesiones del tú. Durante el paso del PE por esta casa obtenemos lo que nos corresponde según lo que hayamos trabajado. Recibimos lo que nos merecemos. En la casa 8, en ocasiones, la sociedad nos ofrece un puesto porque hemos demostrado ser dignos de confianza y tener capacidad de trabajar a conciencia. En cambio, si hemos sido excesivamente frívolos o abusado de la situación, probablemente perdamos el dinero conseguido, la posición alcanzada o la relación con las personas allegadas.

Debido al fuerte impulso de asegurar la existencia que se produce durante el paso del PE por la casa 8, la reacción

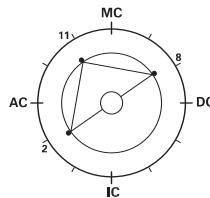
natural es la de agarrarse a lo conseguido hasta el momento. Nos oponemos a cualquier tipo de cambio porque buscamos la seguridad en los roles que hemos venido interpretando de forma rutinaria hasta la fecha. Pero si nos aferramos al pasado y a roles “muertos”, nos vemos sometidos a los procesos de muerte y renacimiento de la casa de Escorpio. A primera vista esto parece una contradicción, pero forma parte del proceso de transformación por el que, de una u otra forma, todos debemos pasar en este momento de la vida. El paso por la casa 8 nos exige una adaptación a la realidad de la vida. Esto quiere decir que, por una parte, debemos asegurar la base existencial que hemos alcanzado hasta el momento pero, por otra, tenemos que crecer espiritualmente.

Si no lo hacemos, nuestra actitud materialista y nuestra tendencia a aferrarnos a formas muertas se verán sometidas a un proceso de purificación en el que se producirán pérdidas de todo tipo. Todo lo que queramos retener nos será arrebatado. Todo un mundo puede derrumbarse de repente para que pueda surgir otro completamente nuevo.

En este sentido, es interesante destacar que el punto de reposo del sistema zodiacal cae precisamente en Escorpio (a los 12,5°). Esto explica la común utilización del término “casa de la muerte” para referirse a la casa 8. Con frecuencia, en esta fase de la vida perdemos cosas conseguidas con gran amor y dedicación. Puede tratarse de la muerte de los padres, de la emancipación de los hijos o sencillamente que tengamos que dejar alguna función con la que estemos encariñados. Algunas personas abandonan de repente la carrera que han construido a lo largo de toda su vida o cambian completamente de entorno.

Las crisis de la casa 8 se deben fundamentalmente a dos razones. Por una parte, en el camino hacia el MC (el punto del individuo) buscamos una libertad personal y una independencia cada vez mayores pero nos encontramos limitados por la situación vital, la pareja o la posición social. Por otra parte, debemos reconocer que en nuestra juventud cometimos errores y estuvimos demasiado influidos por los patrones de actuación y las normas de comportamiento del colectivo, lo que condujo nuestra vida en determinada dirección. Ahora sentimos un intenso deseo de liberarnos de toda esa carga pero también nos encontramos con muchos deberes y obligaciones de los que no podemos desentendernos fácilmente.

Por ejemplo, con un *triángulo de rendimiento* como el de la figura adjunta, durante el paso del PE sobre el planeta de la casa 8 se produce un fuerte deseo de abandonarlo todo y empezar algo completamente nuevo. Normalmente habremos dejado que la vida o el entorno nos hayan llevado a una situación en la que nos sentimos estancados y, ahora, nos damos cuenta de que no podemos ni debemos permitirlo por más tiempo. Una de las posibles reacciones, especialmente en el PR (entre los 45 y los 46 años), es la resignación. Arriamos velas y perdemos la esperanza que teníamos de llegar a ser alguien especial o de poseer una libertad ilimitada. Nuestras ilusiones se desvanecen y nos rendimos.



Este abandono no debe acabar necesariamente en resignación sino que puede conducir al nacimiento de la espiritualidad en la persona. En realidad, el abandono y la

renuncia no son más que una transformación de la motivación y un renacimiento en sentido espiritual. La “crisis de los 40” que se produce en la casa 8 no es más que la exigencia psicológica del eterno proceso de muerte y renacimiento que pretende conducirnos a un nuevo nacimiento interno.

Los procesos de muerte y renacimiento de la casa 8 no sólo causan una “muerte” sino que también desencadenan un “renacimiento”. Esto es algo que debemos recordar en plena crisis, puesto que nos ayudará a avanzar hacia la cúspide de la casa 9.

## Casa 9

### Formación de una filosofía de vida propia

#### De los 48 a los 51 años

Fase filosófica

Desde CC 9 a PR 9

En esta fase de la vida tenemos que encontrar nuestra propia escala de valores. En este momento, todos estamos llamados a crear nuestra propia filosofía y a formarnos nuestra propia visión de la vida y del mundo. En la casa 9 (mutable) nos planteamos el sentido de la vida y las clásicas preguntas: ¿De dónde venimos? ¿Adónde vamos? Algunas personas desarrollan su propia “filosofía de la felicidad” (Marcuse, 25). En cualquier caso, la temática de la casa 9 hace referencia a la autodeterminación y a la reflexión sobre el verdadero destino del ser humano. Quien lo logra se libera de la estrechez de miras y de los pequeños problemas del mundo cotidiano, y se dirige hacia los amplios y lejanos horizontes de una visión del mundo liberadora que le permite reconocer las profundas interconexiones esotéricas en todos los acontecimientos. A menudo, una de las consecuencias positivas es que la persona empieza a interesarse y a encontrar significado en las ciencias, el ocultismo, la magia, el esoterismo y la religión.

#### De los 51 a los 52 años

Crisis de sentido

PR 9 (casa mutable y de fuego)

Si entre los 48 y los 51 años de edad no hemos encontrado el sentido de la vida, entre los 51 y los 52 años se produce una crisis de sentido. En este período de crisis, que coincide con el PR de la casa 9, debemos retomar los ideales de la adolescencia (casa 3) para, tal vez, hacerlos realidad ahora. Al mirar de forma retrospectiva los ideales de

nuestra juventud, tal vez podamos estar de acuerdo con Szondi (34) cuando dice: "Lo pequeño que hemos encontrado se revela como aquello grande que buscábamos". Con frecuencia, nuestro propio inconsciente puede indicarnos la salida de la crisis de sentido (por ejemplo, a través de sueños que nos indiquen el camino a seguir).

## De los 52 a los 54 años

Desde PR 9 hasta CC 10

## Construcción de un mundo de valores espirituales

En esta fase previa al paso por el MC tenemos la oportunidad de ocuparnos de la construcción de un mundo de valores espirituales que pueden dar a nuestra vida un sentido mucho más profundo. Si no aprovechamos esta oportunidad, deberemos enfrentarnos al miedo a tener una vejez desconsolada y sin sentido. En la casa 9 (mutable) también nos preguntamos: ¿Qué quiere el mundo de mí? ¿Tengo obligaciones con respecto a la sociedad?

## Procesos de aprendizaje en la casa 9

## Edad 48-54

*Aceptación de tareas más grandes para el colectivo. Enseñanza. Construcción de un mundo de valores espirituales o crisis de sentido con resignación.*

En esta casa de expansión de conciencia (Sagitario) tenemos la oportunidad de dedicarnos a cosas nuevas e interesantes. Según el signo y los planetas que se encuentren en la casa 9, nos sentimos atraídos por la filosofía, la religión o el esoterismo, reflexionamos sobre el sentido de la vida o emprendemos un largo viaje. Si en los años anteriores nos hemos podido liberar de obligaciones innecesarias, ahora tenemos más tiempo para dedicarnos a lo que siempre nos hubiera gustado hacer.

La etapa entre los 48 y los 54 años de edad recibe el nombre de fase filosófica. En esta fase debemos elaborar nuestros verdaderos valores y sacar la esencia de nuestra experiencia en la vida para estar preparados para la vejez que se aproxima.

En este período de la vida debemos tomar conciencia de que, en última instancia, lo esencial no son las cosas externas. Los resultados externos, el éxito, el poder, la riqueza, la fama y otras cosas parecidas contribuyen a tener una existencia más segura pero no garantizan una vida plena y feliz. La temática de la casa 8 con sus procesos de disolución ya apuntaba en esta dirección. Ahora, en la casa 9, esto se reconoce de forma clara y se incorpora a una concepción de la vida nueva y personal.

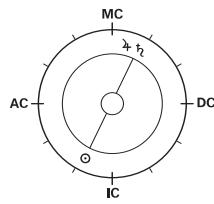
Como en todas las casas mutables, en la casa 9, lo esencial es el sentido de las cosas. Nos preguntamos: ¿Para qué estoy en este mundo? ¿Cuáles son el sentido y la meta de mi vida? ¿Cómo puedo ser útil a la humanidad? Evidentemente, tras estas preguntas hay reflexiones sobre el sentido de toda la creación: reflexiones que entran en el terreno filosófico y transpersonal. Las cuestiones personales dejan de estar en primer plano y abordamos temas de gran significado. En la crisis de sentido que se produce en el PR de la casa 9 (entre los 51 y los 52 años) debemos desprendernos de todas las conclusiones a las que hemos llegado y de todo lo que hemos aprendido hasta el momento. Llegamos a una especie de “vacío” en el que debemos dejarnos caer para disolver cualquier vestigio de egocentrismo que pudiéramos conservar. Sin embargo, al soltarnos alcanzamos un punto de vista superior desde el cual todo adquiere su proporción adecuada. Este proceso se resume en una frase de Sócrates que refleja toda su sabiduría: “La sabiduría empieza cuando se comprende que no se sabe nada”.

Como ocurre durante el paso del PE por el PR de las demás casas, en este momento se requiere una reorientación. Muchas cosas nos parecen carentes de sentido y, con toda seriedad, nos preguntamos: ¿Para qué me sirve todo el conocimiento, todo lo que he aprendido y todo el talento si no se lo puedo transmitir a nadie?

Durante esta crisis de sentido puede ser muy útil regresar mentalmente al período de la casa 3 y desenterrar los ideales que nos entusiasmaron entre los 12 y los 16 años. Al tomar conciencia de que existen directrices vitales más elevadas nos sentiremos más animados y una nueva motivación nos entusiasmará.

Si Saturno se encuentra en la casa 9 formando una oposición en el eje de pensamiento (eje 3/9), la mencionada crisis de sentido, acompañada de una intensa tendencia a la resignación, puede ser muy profunda. En ese caso, Saturno actúa como “el Morador del Umbral de las puertas espirituales”. Saturno es un planeta de la personalidad y representa la instancia del yo que se encarga de mantener la seguridad. Por esta razón no le resulta nada fácil soltar lo que tiene agarrado. Pero la casa 9 requiere realizar una expansión de conciencia y soltar criterios de valoración anticuados para poder continuar avanzando en nuestro camino.

Si Saturno se encuentra en la casa 9, en oposición al Sol en la casa 3, no nos resulta fácil renunciar a nuestras exigencias y opiniones, en favor de metas éticas más elevadas. En el PR (con casi 53 años), cerca del MC y de forma particular si Júpiter se encuentra en esa posición, es muy importante que adoptemos un punto de vista espiritual que nos permita sentirnos integrados en el



todo y, de esta forma, adoptar una actitud suprapersonal, también con respecto a nuestra propia persona. De este modo dejamos de tomarnos tan en serio a nosotros mismos y nos esforzamos por comprender a los jóvenes en su proceso de maduración y ayudarlos a tener una actitud positiva ante el nuevo mundo para, en cierto modo, crecer con él. Esta actitud de tolerancia y de comprensión es decisiva para los siguientes años de nuestra vida.

**Casa 10**

## **Vocación y autorrealización, fase de individuación**

**De los 54 a los 57 años** Satisfacción de las expectativas de la vida, éxito externo  
Desde CC 10 a PR 10

Este espacio vital tiene que ver con la autoridad, con el desarrollo del poder y con la posición de la persona en la vida pública. En esta casa (en determinadas circunstancias) nos convertimos en una autoridad para los demás, se nos otorga poder y estamos al servicio del colectivo. No obstante, al mismo tiempo, nuestra vida privada se ve limitada. Así pues, hacia el exterior estamos expuestos y hacia el interior nos sentimos aislados. En esta fase solemos satisfacer las expectativas que teníamos en la vida y confirmamos nuestras verdaderas capacidades. A esta edad, muchas personas son llamadas para desempeñar una determinada tarea al servicio de la sociedad o de una colectividad. Este éxito relativamente tardío se encuentra en personas con planetas no muy fuertes cerca del MC. En esta fase de la vida, las posiciones alcanzadas y los éxitos aparentes que se habían conseguido a través de caminos incorrectos quedan desenmascarados. En la progresión de la edad, la casa 10 representa la “hora de la verdad”. Según Hellpach (12), a los 56 años empieza el clímax masculino.

**De los 57 a los 58 años** Crisis de aislamiento  
PR 10 (casa cardinal y de tierra)

Con frecuencia, el alto grado de exposición de la casa 10, las obligaciones ante la sociedad, la responsabilidad que conllevan y la limitación de la vida privada y familiar a

lo imprescindible conducen a un aislamiento interior. La persona se siente sola y aislada. Sin embargo, está siendo observada por los demás: por eso suele tener la sensación de estar sola, sentada en una casa de cristal. Esto hace que la persona deje de considerar tan importantes los éxitos mundanos y los honores, se los tome menos en serio y se dirija cada vez más hacia su propio interior.

### **De los 58 a los 60 años**

Desde PR 10 hasta CC 11

Delimitación respecto  
de la generación posterior

Al acercarnos a los 60 años nos sentimos superados por la generación posterior. En el campo profesional, el relevo está a punto de producirse. Crece lentamente la sensación de que sobramos, así como la certeza de que somos sustituibles.

### **Procesos de aprendizaje en la casa 10**

**Edad 54-60**

*Fase de autoridad y de individuación. Identificación con la tarea o con la vocación. Satisfacción de las expectativas de la vida o síntomas de endurecimiento.*

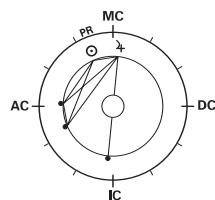
Del mismo modo que en las cúspides de las casas cardinales 4 y 7, aquí también sentimos el estímulo del MC (la cúspide de la casa 10) como una intensa fuerza motivadora que nos impulsa hacia la independencia y hacia ser nosotros mismos. A la edad de 54 años alcanzamos el punto más alto del horóscopo y vemos el mundo a nuestra misma altura. Nos vemos tal como verdaderamente somos y así es también como debemos mostrarnos. Ya no hay más autoengaños: las cartas están boca arriba. Si tenemos algo que ofrecer, por ejemplo alguna capacidad o habilidad especial, somos llamados a realizar alguna tarea importante. Ya no podemos continuar escondiéndonos

detrás de otras persona más fuertes: ahora debemos demostrar quiénes somos en realidad. En otras palabras, en la zona de la individualización estamos solos, somos autónomos y somos responsables de nuestros actos. Si no queremos admitirlo, el destino suele darnos un “espaldarazo”: debemos dar un paso al frente y estar dispuestos a aceptar responsabilidades mayores.

La casa 10 es la casa del desarrollo individual y, en ella, lo esencial es poner de manifiesto la propia autoridad y hacer realidad nuestra vocación interna. La casa 10 es el lugar en el que la madurez y la experiencia acumuladas a lo largo de toda la vida pueden ofrecer sus frutos. Si hemos alcanzado el nivel de madurez exigido en la casa 9, cuando el PE llega al MC (tal vez un poco antes o un poco después) recibimos la llamada del colectivo. La sociedad se da cuenta de que tenemos un gran conocimiento del tema al que nos dedicamos, de que tenemos visión global, de que somos competentes y de que somos capaces de asumir responsabilidades.

A esta edad, muchas personas son elegidas para cargos públicos (en ocasiones, tras largos años de aspirar en vano a los mismos). Esto suele suceder cuando en esta casa hay algún planeta en una posición no muy fuerte (entre la mitad de la casa y el PR) y llega el momento en que se activa.

Esto también ocurre, a veces, con planetas que se encuentran en la zona de estrés antes del MC. En el ejemplo adjunto, Júpiter se encuentra un poco antes del MC y el Sol está en el PR de la casa 10. Con una figura de aspectos situada fundamentalmente en la mitad del yo,



puede ser que la persona no haya recibido ningún tipo de reconocimiento por los esfuerzos realizados pero, de pronto, con el paso del PE sobre el planeta, el entorno se da cuenta. Con esta configuración de planetas, normalmente, la persona no lucha por obtener fama sino por desarrollar la capacidad indicada por el planeta (en este caso, Júpiter). En esta zona, la motivación es la autorrealización y no el despliegue de poder personal.

Si la persona ha utilizado medios engañosos o atajos ilícitos en el camino hacia el poder y el éxito, y si por cuestiones de orgullo y de ansias de poder ha empleado la violencia para librarse de los demás, cuando el PE alcance los planetas situados en la casa 10 experimentará en su propia piel lo mismo que ha hecho a los demás y sufrirá el rechazo del colectivo. Toda “falsa autoridad” que no haya nacido y crecido de una forma natural se verá profundamente cuestionada. Normalmente, este proceso conlleva una dura caída desde la altura alcanzada. Tarde o temprano (como muy tarde en el PR de la casa 10), toda presunción de autoridad o de poder acaba en derrota.

En el punto de reposo (entre los 57 y los 58 años) sentimos la competencia de los más jóvenes que vienen empujando. Tememos perder la posición que con tanto esfuerzo hemos alcanzado y, durante cierto tiempo, nos oponemos a cualquier tipo de cambio interno o externo. El PR de la casa 10 es un momento crucial en la vida. Nos encontramos en un umbral en el que, por una parte, miramos retrospectivamente nuestra vida activa y, por otra, nos acercamos a una fase de la vida en la que necesitamos más tranquilidad, puesto que no tenemos ya la suficiente energía como para continuar participando con el mismo entusiasmo en la actividad general de la vida. Todavía no sabemos cómo reducir nuestras responsabilidades y nuestras

obligaciones ni qué haremos con el tiempo libre del que dispondremos. Es un momento en el que nuestra madurez personal se pone a prueba (una madurez que no depende del éxito externo). De alguna forma, nuestra integridad, nuestra fuerza interior y nuestra fantasía creativa se someten a examen. En ocasiones, incluso recibimos ataques y debemos defendernos. De todas formas, no se trata de una lucha por la posición externa sino de la defensa de nuestros principios espirituales, de nuestros valores internos y de nuestras experiencias.

En cierto modo, la casa 10 es la última casa de placeres mundanos. Con el paso del PE por el MC, dejamos atrás la mitad derecha del horóscopo. Todas las fuerzas que empleábamos en la dedicación al tú van disminuyendo paulatinamente. En la casa 10, quien tiene obligaciones sociales que comportan un cierto prestigio público o quien ocupa un cargo de dirigente en la sociedad puede sentirse cada vez más aislado en su posición y ver que su vida privada se resiente a causa de su popularidad. Quien ocupa un papel destacado en la sociedad experimenta grandes limitaciones en su vida privada pues, al sentirse observado, no puede obrar con espontaneidad.

## Casa 11

### Relaciones libremente elegidas, amigos

#### De los 60 a los 63 años

Desde CC 11a PR 11

Cosecha vital,

fase de las memorias

En la casa 11 se produce un empobrecimiento y una limitación en las relaciones con nuestros semejantes. De repente, los que se hacían pasar por amigos nuestros (pero que, en realidad, sólo pretendían aprovecharse de nuestro éxito) nos abandonan. Esto hace que nos concentremos en un reducido círculo de amigos y conocidos. Cuanto mejor hayamos hecho nuestra elección en la casa 5 (24–30), más auténticos serán los amigos que nos rodeen en la casa 11 (60–66).

Esta fase de la vida también es un período de recolección y cosecha de los frutos del trabajo de toda la vida pero, sobre todo, de lo que sembramos en la casa 9, entre los 48 y los 54 años de edad. A esta edad, muchas personas empiezan a escribir sus memorias.

En esta etapa de la vida solemos formarnos un modelo ideal de cómo debería ser la sociedad humana e intentamos cultivar este modelo en pequeños círculos de amigos de nuestra edad, clubes, fiestas y oportunidades similares. Sin embargo, en estos círculos de contacto también sobreviene poco a poco la muerte de amigos y familiares. De esta forma se produce un aislamiento progresivo con el que es urgente acabar poco a poco.

#### De los 63 a los 64 años

PR 11 (casa fija y de aire)

Crisis de la jubilación,

pubertad mental

En medicina, los 64 años son considerados una edad crítica. Ante la inminente jubilación suelen producirse

depresiones, miedo ante “el vacío del futuro” y graves crisis de salud. En el PR de la casa 11 tenemos que “hacer inventario” y separar el trigo de la paja, es decir, seleccionar lo válido y descartar todo lo demás.

La experiencia consciente del aislamiento lleva a unas personas a la contemplación, a la serenidad y a la felicidad, y a otras al aburrimiento, a la desesperación y a la soledad. Todo depende de lo que hayamos sembrado. Si anteriormente hemos abusado de nuestras fuerzas físicas y mentales, el paso del PE por el PR de la casa 11 puede desencadenar un rápido proceso de senilidad.

**De los 64 a los 66 años** Edad de la jubilación, comienzo  
Desde PR 11 hasta CC 12 del proceso de envejecimiento

En nuestros días, en esta fase de la vida, la mayoría de personas profesionalmente activas se jubilan y se retiran de la vida profesional. Y esto conlleva también una fuerte disminución de la vida social. Estadísticamente, a los 65 años de edad se produce un gran incremento del número de defunciones (el shock de la jubilación).

### **Procesos de aprendizaje en la casa 11 Edad 60-66**

*Destilación de la propia experiencia vital. Ética y tolerancia.  
Nuevas amistades y relaciones, o aislamiento y resignación.*

La entrada del PE en la casa 11 suele estar acompañada de una clara disminución del número de contactos (en comparación con la cantidad de contactos que establecimos en el DC o desde la casa 5 hasta la casa 8).

En esta fase de la vida es mejor concentrarse en un círculo reducido de amigos, profundizando en unas pocas relaciones. La etapa entre los 60 y los 66 años es un período favorable para “hacer balance”. En las alturas de la casa de Acuario (aire) vemos los variados acontecimientos mundanos con la suficiente perspectiva. Esto nos permite distanciarnos y obtener una visión de conjunto. A esta edad, muchas personas empiezan a escribir sus memorias y, si bien puede ser un último intento de alcanzar la fama, por lo general se trata de cristalizar la esencia de las experiencias realizadas a lo largo de toda la vida.

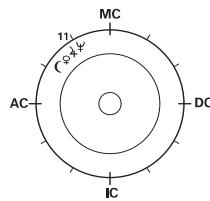
Damos una visión retrospectiva a nuestra vida. Durante años nos hemos esforzado por alcanzar una buena posición que nos asegurara la vejez. Ahora podemos permitirnos más momentos de ocio y también podemos tomar distancia con respecto a nuestro pasado. Nos damos cuenta de lo poco importantes que eran las cosas que tanto nos preocupaban. ¡Cuántas veces estuvimos persiguiendo ideas fijas e hicimos un mal uso de nuestras energías! Ahora podemos aprender y sacar conclusiones de las experiencias del pasado, lo que veinte años atrás no fue posible. También nos damos cuenta de que, en muchas ocasiones, no fueron los demás quienes nos engañaron sino que fuimos nosotros mismos quienes nos engañamos porque estábamos erróneamente convencidos de que las cosas debían desarrollarse tal como nosotros pensábamos y no de otro modo.

A partir de estas reflexiones y de esta toma de conciencia podemos desarrollar cierta sabiduría sobre la vida. Ahora vemos con claridad qué hicimos mal y como podríamos cambiar o mejorar. Estas ideas pueden estimularnos a

formar un círculo de amistades en donde poder intercambiar nuestros puntos de vista. En esta fase, muchas veces debemos elegir. Como ya no podemos dar algo a todas las personas, debemos buscar personas con las que tengamos cosas en común. Con ellas podemos intercambiar nuestras experiencias y nuestros pensamientos, y profundizar en nuestra filosofía. Además, nuestro contacto con la juventud mejora porque nuestra actitud en la vida ya no es tan combativa y porque ya no nos aferramos tercamente a viejos y anticuados dogmas. Comprendemos los problemas de los jóvenes y, si nos hemos vuelto tolerantes, aceptan nuestro consejo.

Si tenemos alguno de los planetas sensitivos (Neptuno, Júpiter, Venus o la Luna) en la cúspide de la casa 11, por lo general, nos mantenemos mentalmente flexibles y reconocemos con facilidad a nuestros amigos de verdad, aquéllos con quienes podemos conversar con profundidad sobre cosas que consideramos esenciales. En la casa 11 (la casa de la amistad) es importante que tengamos amigos de verdad, no personas que estén cerca sólo cuando las cosas van bien sino personas que también estén dispuestas a compartir los momentos de crisis. Con planetas sensibles en la casa 11, probablemente siempre hayamos actuado bien con nuestros amigos, lo que hace que ahora no nos encontremos solos. En la casa 11 se requiere ética, lealtad y amor por la humanidad, y si estas características forman parte de nuestra personalidad, siempre tendremos amigos a nuestro lado.

En la etapa de la casa 11, por lo general, deseamos poner nuestra experiencia y nuestra filosofía de vida a disposición



de los demás y, si lo hacemos de forma correcta y con una verdadera motivación altruista (es decir, sin altanería), nuestros semejantes lo aceptarán y se beneficiarán de ello. Una de las tareas más importantes de este período consiste en distanciarnos de cualquier tipo de concepto unilateral: de lo contrario nos encontraremos solos y sin amigos.

En el PR de la casa 11 (entre los 63 y los 64 años), muchas personas dejan de interesarse por nosotros e incluso tratan de evitarnos. Los “amigos” nos dejan, sobre todo los más jóvenes que están muy ocupados. También se produce la muerte de algunas personas cercanas, lo cual siempre es una experiencia dolorosa. En el PR de la casa 11 también son bastante frecuentes los problemas de salud y las crisis. Estamos cerca de la jubilación y esta situación puede desencadenar miedos y depresiones. Cuanto menos sepamos valernos por nosotros mismos, mayor será nuestro miedo a la soledad y a la vejez. Si en esta fase no nos esforzamos por tener un comportamiento desapegado de nuestro “pequeño yo”, difícilmente podremos encontrar un nuevo punto de partida para tener una vida satisfactoria. Si en esta casa tan impersonal todavía no hemos conseguido desapegarnos del “pequeño yo”, reaccionamos de forma hipersensible. La mínima falta de consideración nos afecta profundamente. Entonces, nos retiramos enfadados y nos aislamos del entorno. En esta casa fija puede producirse la cristalización de actitudes no auténticas de imposición de los criterios del yo, que pueden derivar en senilidad. Las mismas historias de siempre ya no fascinan ni cautivan a los oyentes. Las causas de este desarrollo deben buscarse en los períodos en que el PE se encontraba en las casas fijas anteriores.

Es importante recordar los numerosos casos del denominado “colapso de la jubilación”. Personas que se han dedicado toda su vida exclusivamente a garantizar su seguridad existencial y que han dejado su autorrealización para cuando estuvieran jubiladas, de pronto se ven sin fuerzas y no saben qué hacer consigo mismas. Por eso es tan importante que, ya en la casa 5 o como muy tarde en la gran conversión interior de la casa 8, nos orientemos hacia la dimensión espiritual de este período vital.

No obstante, si hemos encontrado el camino hacia nuestro interior y tenemos la fuerza necesaria para evaluar nuestra vida intentando sacar conclusiones positivas de este proceso, la casa 11 puede resultar muy agradable. En ese caso, en esta fase vital, no sólo conseguimos satisfacción y realización personal sino que, al ser conscientes de como somos y actuar en consecuencia, ejercemos un efecto favorable en nuestro entorno, al que podemos transmitir algo de nuestra propia experiencia vital.

## Casa 12

### Fase de interiorización

**De los 66 a los 69 años** Finalización y redondeo del ciclo vital,  
Desde CC 12 a PR 12 renuncia a las aspiraciones personales

En la casa 12 se completa y se redondea el ciclo vital. Nos retiramos del mundo exterior y, con frecuencia, nos vemos aislados de la sociedad (hospital, residencia de ancianos, asilo). En esta etapa, las personas que todavía están mentalmente activas toman conciencia de muchas cosas y hacen un repaso de su vida. Renunciamos a las aspiraciones personales y ya no somos objeto de las exigencias del entorno. A esta edad, sólo las personas excepcionales continúan teniendo un gran rendimiento (hombres de estado, artistas, investigadores, etc.).

**De los 69 a los 70 años** Disminución de las energías  
PR 12 (casa mutable y de agua) físicas, crisis de salud

Según *Remplein* (27) y *Hellpach* (12), a los 70 años empieza la edad senil. Las fuerzas físicas disminuyen de forma notable. En el duodécimo punto de crisis nos enfrentamos a la última de nuestras grandes tareas vitales: debemos encontrarnos a nosotros mismos y volvernos sabios. “La sabiduría es estar por encima de la vida, porque se ve más allá de las apariencias efímeras y se conoce la existencia de lo eterno y lo perpetuamente válido” (*Remplein*).

Nuestra esencia se pone de manifiesto, ahora, de forma más intensa y auténtica que en el pasado. Quien antes ha sido amable, desinteresado, bondadoso, justo y generoso, ahora lo es más intensamente, y quien ha

sido desagradable, duro, egoísta, amargado, mezquino, desconfiado y quisquilloso, ahora también lo es de forma más acentuada.

**De los 70 a los 72 años**                              Nuevo estilo de vida,  
Desde PR 12 hasta CC 1 (AC)                      encuentro de uno mismo

En este momento, encontrar un nuevo estilo de vida acorde con la edad es la piedra de toque para toda la vida. Ahora vemos lo que hemos hecho de nosotros y también lo que podríamos haber hecho. Ahora se pone de manifiesto si nuestra personalidad ha alcanzado la madurez. Las personas buenas y que se han mantenido mentalmente sanas alcanzan ahora la sabiduría. Irradian paz y bondad porque ya no desean nada para sí mismas. Aguardan el final con tranquilidad porque lo ven como un paso necesario. Intentan que la vida tenga sentido hasta el fin, un sentido que sólo encuentran en la espiritualidad. La sabiduría es la meta de toda aspiración humana pero sólo unos pocos la alcanzan.

## **Procesos de aprendizaje en la casa 12 Edad 66-72**

*Finalización y redondeo del ciclo vital. Renuncia a las aspiraciones personales. Retiro consciente o forzado por enfermedad. Encuentro de uno mismo.*

La casa 12 es la última del círculo pero eso no significa que en esta casa la vida llegue a su fin. Simplemente se cierra un ciclo. En sintonía con la naturaleza de la casa, a esta edad se produce el retiro definitivo del mundo externo y da comienzo un proceso de interiorización. Como muy tarde en el PR de la casa 11 (entre los 63 y los 64 años) ya deberíamos habernos acercado a la comprensión

del sentido de esta etapa de la vida. Como sabemos, el Ascendente (AC) es el punto del yo y su fuerza de atracción se activa ya con el paso del PE por el MC. Por eso, la tarea más importante de la casa 12 consiste en reencontrarse uno mismo, es decir, en establecer contacto con el núcleo interno o con la esencia interior de la persona. Esto requiere un cierto aislamiento y si la persona no lo practica de forma voluntaria, la misma naturaleza la obliga a hacerlo.

La casa 12 requiere que soltemos el mundo externo y que nos orientemos hacia el interior para descubrir nuestras dimensiones internas. Quien haya pasado de forma “correcta” por las anteriores estaciones, no tendrá ninguna dificultad en hacerlo. A una persona así le espera una vejez suave: una etapa en la que disfrutará de claridad sobre sí misma y reconocerá numerosas interconexiones, tanto internas como externas. Tiene por delante una fase en la que podrá mostrar su agradecimiento por todo lo que ha experimentado y también por lo que aún le queda: gratitud por la riqueza de las experiencias y de los conocimientos que la vida le ha dado.

Como en la casa 12 ya casi no necesitamos hacer nada en el mundo externo, podemos sentarnos a reflexionar acerca del mundo y de nosotros mismos. Ahora podemos distanciarnos: ya no se nos exige nada desde fuera. En consecuencia, en esta fase de la vida encontramos las condiciones idóneas para dedicarnos a temas espirituales y a descubrir nuestros propios valores internos. En este período aprendemos a estar en soledad.

Después del PR llegamos a la zona del yo (una zona de expansión) y empezamos a percibir la fuerza de atracción del AC. En esta fase de la vida que va de los 70 a los 76

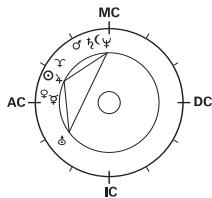
años de edad y que abarca la zona del yo (de PR a PR), debemos encontrar nuestro verdadero yo y ser autosuficientes. Para conseguirlo debemos deshacernos de todas las características no auténticas del yo que hayan cristalizado, de forma que un orden superior y un sentido más elevado puedan nacer del centro de nuestro ser. Aquí experimentamos la discrepancia entre la fruta madura que hemos llegado a ser en la vida y un nuevo impulso por dejarlo todo atrás y olvidar el pasado, con todos los éxitos y sufrimientos, para que, como si se tratara de un recién nacido, en nosotros empiece una vida nueva y libre de cargas.

En muchos casos, esto conduce a un “renacimiento espiritual” que extiende la vida más allá del Ascendente o nos devuelve a un estado de conciencia infantil. Los síntomas desagradables de la vejez, la senilidad y los achaques físicos pueden retrasarse e incluso evitarse con una actitud vital mentalmente sana. Una actitud optimista y alegre ante la vida, un comportamiento lleno de amor y un cuidado razonable del cuerpo contribuyen a llegar a la casa 12 con un yo físico en buen estado de funcionamiento. Si, además, estamos libres de impulsos instintivos, de ataduras y de cargas, y no tenemos obligaciones existenciales, podemos dedicarnos a observar y, de este modo, participar en la vida de otros y alegrarnos con ellos. En lugar de estar en soledad, es mucho mejor que las personas de esta edad permanezcan en medio del mundo, ocupando un “asiento de ventanilla” desde el que puedan observar con toda tranquilidad lo que ocurre a su alrededor. De esta manera, su esencia permanece despierta y viva. Esto puede observarse en los países del Mediterráneo donde los ancianos se sientan en un banco o en la puerta de su casa. Apenas hablan y, sin llamar la atención, participan en

todo lo que ocurre a su alrededor, estudian el mundo y tienen una expresión de alegría en la cara.

Si, como en el ejemplo adjunto, nuestro Sol está bien aspectado y la figura de aspectos está completamente situada en el cuarto cuadrante, puede ser que no despleguemos todas nuestras posibilidades hasta una edad avanzada.

Tal vez seamos necesarios para cuidar a los nietos. Muy a menudo, los abuelos son unos educadores excelentes puesto que incorporan toda la experiencia de su vida a la función educativa. Tienen la suficiente distancia con respecto a la vida y, a diferencia de los educadores más jóvenes que tienden a proyectar sus ideales en los niños, pueden ofrecer mucha comprensión a los pequeños. La relación entre los abuelos y los nietos también es muy estrecha porque, en lo anímico, los ancianos se acercan de nuevo a la niñez.



## **El Ascendente Edad 72**

Impulso de un nuevo nacimiento

A los 72 años de edad se completa el recorrido del PE a través de las doce casas. Evidentemente, esto no significa que lleguemos al final de nuestra vida. En el Ascendente establecemos contacto con la energía cardinal que nos confiere un nuevo impulso vital. El paso por el AC es una especie de segundo nacimiento en el que recibimos un nuevo impulso que nos llena de energía, nos revitaliza y nos estimula a empezar de nuevo. Si, a los 72 años, este nuevo impulso encuentra a un cuerpo ya consumido o a una persona que durante toda su existencia ha tenido una actitud defensiva ante la vida, puede irrumpir una

enfermedad que hasta ahora había permanecido latente, puede aparecer la senilidad o incluso puede sobrevenir la muerte. Quizás se produzca un empeoramiento y se desencadene un apenas perceptible pero intenso proceso de anquilosamiento (esclerosis, senilidad). En ese caso, la persona vuelve a depender del entorno como un niño.

En cambio, quien puede reaccionar de forma abierta y flexible ante el nuevo impulso vital, irradia una nueva alegría de vivir. Sería, pues, conveniente adoptar una actitud positiva ante este acontecimiento y prepararse interiormente para vivirlo con varios años de anticipación. En nuestros días las personas viven más que hace 50 años. Existen medios para mantenerse sanos y en buena forma en la vejez. Por eso, muchas personas pueden empezar con ánimos renovados el nuevo ciclo en el AC y vivir de nuevo las primeras tres (o más) casas.

## **El punto cero**

Como sabemos, en el Ascendente se encuentran el principio y el final: es la frontera donde la vida y la muerte se tocan. En el AC, 72 años atrás, nuestra vida empezó con el nacimiento. A través de la “puerta” del zodíaco entre Piscis y Aries, también conocida como la “grieta cósmica” y que en el sistema de casas corresponde al AC, el alma entró en la actual encarnación. Durante el paso del PE por esa misma posición (punto cero del zodíaco, correspondiente al AC en el sistema de casas) se decide si el alma debe aparecer de nuevo por la misma “puerta”. Visto desde un nivel superior, se trata de averiguar si tiene sentido empezar un nuevo ciclo. En cierto modo, en el Ascendente vemos sometida a prueba nuestra capacidad de continuar el desarrollo en una espiral superior.

## **Segundo paso por las tres primeras casas**

Durante el segundo paso del PE por las tres primeras casas no debemos dar tanta importancia a nuestro pequeño yo. Lo que debemos hacer en estos momentos es aprender a vivir como almas eternas. Ahora tenemos la oportunidad de ahondar en el sentido de nuestra vida y de unirnos con nuestro yo superior. Podemos romper las cadenas internas y liberarnos de los conceptos erróneos que hemos mantenido hasta la fecha.

Si todo va bien, los años de vida siguientes son una especie de propina. Esta fase de la vida es una etapa de repetición de experiencias ya vividas, pero en un nivel superior. Muchas de las vivencias que tuvimos de pequeños regresan a nuestra conciencia. Ahora, conseguimos entender con toda claridad muchas de las experiencias de nuestra infancia. En esta fase, vemos los problemas o traumas originados en nuestros primeros años de vida (casas 1 y 2) desde una óptica de mayor madurez y, en muchos casos, encontramos una solución definitiva a los mismos.

Ahora experimentamos los planetas de las primeras casas de una forma mucho más consciente. Percibimos matices de los mismos que, de algún modo, nos resultan familiares pero que, a la luz de nuestra experiencia de 72 años, nos parecen nuevas. Durante nuestra infancia, cuando el PE pasó sobre estos planetas, teníamos una actitud defensiva ante la vida, estábamos fuertemente influenciados por el entorno y todavía no podíamos decidir libremente. Además, desde el punto de vista de la conciencia, no estábamos en condiciones de resistir y elaborar todas las impresiones que recibíamos del entorno.

Así que, ahora, en nuestra vejez, se produce un nuevo encuentro con estas energías planetarias y esta experiencia nos da la oportunidad de tener una comprensión más profunda tanto de nuestro destino como de nosotros mismos. Un claro ejemplo de esto puede verse en la progresión de la edad de C.G. Jung (capítulo 8).

Casa 1

## Fase de renacimiento

**De los 72 a los 75 años** Reaparición de la alegría de vivir  
Desde CC 1 a PR 1 (o del yo infantil)

En la casa 1 experimentamos de nuevo la alegría de vivir y la confianza en la vida y, en cierto modo, nos abrimos de nuevo a la vida como niños inocentes. Después del largo período invernal, los capullos brotan en primavera y, del mismo modo, la energía cardinal de Aries hace desaparecer los miedos, la tristeza, la depresión y las preocupaciones innecesarias. Poco a poco recuperamos el optimismo vital y la confianza, lo cual hace que muchas personas se sientan nuevamente con ganas de hacer cosas, así como más sanas. Ahora nos resulta fácil liberarnos de las preocupaciones del pasado, superar antiguas dependencias e incluso conquistar nuevos espacios de libertad. Ahora podemos hacer cosas que nos dan alegría y podemos hacer realidad deseos largamente acariciados. Algunas personas ya no dejan que nadie se inmiscuya en sus asuntos, rechazan enérgicamente la intromisión de terceras personas, muestran un gran valor y, con facilidad, sobrepasan los objetivos que se han impuesto. En el PR empieza de nuevo la reflexión puesto que la energía vital se ve confrontada con el “efecto freno” de la casa 2.

**De los 75 a los 76 años** Fase de obstinación  
PR 1 (casa cardinal y de fuego)

La rebelión contra cualquier tipo de intromisión y de limitación ocasiona un choque entre la propia voluntad y la voluntad del entorno. A veces, a esta edad, los “ancianos” se vuelven como los niños: son bastante irracionales y no

comprenden los argumentos objetivos. Exigen hacer las cosas por sí mismos y no tienen en cuenta sus problemas ni sus limitaciones corporales. A menudo, la rebelión y la arbitrariedad se dirigen hacia los propios hijos. Para demostrar su poder, en ocasiones, amenazan con desheredarlos. Pueden llegar a producirse verdaderos juegos de poder entre ellos. Pero las derrotas son inevitables y, finalmente, deben comprender que las cosas ya no son como en el pasado. Lentamente, la motivación de seguridad empieza a prevalecer de nuevo.

### **De los 76 a los 78 años**

Desde PR 1 hasta CC 2

Nuevo despertar

del instinto de nido

Durante esta fase de la vida, nuevamente, nos moderamos. Nos damos cuenta de nuestros límites y, casi con arrepentimiento, nos acercamos de nuevo a los demás. Algunas personas toman conciencia de su dependencia del entorno de forma dolorosa y, finalmente, ceden. La casa 2 ya está activa: queremos disfrutar de comodidad y de seguridad, y tener la protección del "sentimiento de nido", con lo cual nos volvemos más dispuestos al compromiso y más conciliadores. En esta fase, muchas personas deben recurrir a su propia sustancia y, con frecuencia, hay que pagar por los excesos del pasado, también desde el punto de vista financiero.

### **Procesos de aprendizaje en la casa 1**

**Edad 72-78**

*Fase de renacimiento y de manifestación del yo. Despertar de la alegría de vivir y del espíritu emprendedor. Rebelión contra las restricciones. Evaluación errónea de las propias fuerzas.*

El impulso hacia la manifestación inherente a esta casa también puede utilizarse de forma creativa. La capacidad

de avanzar de forma valerosa, superando fronteras, es una fuerza positiva con la que se superan con éxito las debilidades, el cansancio y el desaliento. Cuando nos damos cuenta de que las experiencias dolorosas, los rechazos y las crisis del pasado nos trajeron lo que en ese momento necesitábamos para nuestro desarrollo (para hacernos salir de vías muertas y estimularnos hacia el crecimiento interno), hemos dado un gran paso hacia delante. Lo esencial, ahora, es tomar conciencia de la propia sustancia y del propio valor sin necesitar la confirmación del exterior.

Sin embargo, en esta etapa, muchas personas tienden a descuidarse, a aferrarse a sus puntos de vista y a no querer cambiar nada. Esto lleva al estancamiento e impide el desarrollo. Otras personas sobrevaloran sus medios y quieren actuar con todo su potencial cuando, en realidad, deben comprender que deberían usar sus fuerzas con medida puesto que ya no son tan jóvenes. Si bien en este segundo paso del PE por esta casa es posible que se produzcan algunas correcciones en el yo, con frecuencia, la experiencia del yo todavía es egocéntrica. Muchas personas son obstinadas, insisten en su singularidad y, si todavía no tienen ningún concepto del “yo superior”, continúan queriéndose medir con los demás. Evidentemente, esto no es posible puesto que, físicamente, los más jóvenes son superiores. En las residencias de la tercera edad puede observarse como algunos ancianos se pelean terriblemente con el entorno. Muchos se niegan a aceptar las normas o a seguir los consejos.

El proceso de aprendizaje de la casa 1 en la espiral superior requiere una automanifestación espiritual. Ya no se trata de imponer el propio ego, ni de aventajar a los demás, ni de ser el mejor, sino de una autoexperiencia

mucho más profunda: la manifestación del yo superior. Deberíamos preguntarnos: “¿Quién soy yo en mi profundo interior y cómo puedo hacer que mi vida sea útil?”. De esta forma, tal vez pudiéramos experimentar una instancia superior efectiva como energía de voluntad espiritual. Si bien la voluntad de vivir ha despertado nuevamente, debemos saber que esa voluntad no proviene del pequeño y efímero yo, sino del alma. Nuestra única alternativa es inclinarnos ante esa voluntad. Esta experiencia acaba en la súplica: “Hágase Tu voluntad, no la mía”. Nos damos cuenta de que se nos ha dado la libre voluntad de reconocer a nuestro yo superior y de aceptar la voluntad suprema. La manera más fácil de expresarlo es de forma filosófico-religiosa. Esto se ve muy claro en el libro *Respuesta a Job* de C.G. Jung, obra que escribió a los 76 años como resultado de su búsqueda de Dios (véase capítulo 8).

## Casa 2

### Desapego, recuerdos, sueños

#### De los 78 a los 81 años

Desde CC 2 a PR 2

Revisión crítica de los  
recuerdos de la infancia

En esta fase vital puede reaparecer el impulso de posesión de una forma sorprendente. Las personas orientadas hacia lo material reúnen todos sus bienes, los muestran con orgullo, no quieren dar ni ceder nada y se comportan como niños. Tienen miedo a pasar penurias, no quieren compartir nada de lo suyo, se pelean por menudencias, tienen celos y se aseguran por todas partes para que nadie les arrebate nada. En esta etapa también aparecen miedos, bien sea a pérdidas materiales o espirituales.

#### De los 81 a los 82 años

PR 2 (casa fija y de tierra)

Desapego de las posesiones,  
crisis de separación

Con frecuencia, en el PR de la casa 2 se produce algún tipo de crisis de separación. Puede deberse a la pérdida de alguna persona, a que la seguridad disminuye, al abandono del entorno habitual, etc. En este momento hay que enfrentarse a la realidad de que todo es transitorio, tanto las posesiones como la vida. En el segundo paso por el PR de la casa 2, la única ayuda es una reorientación espiritual. Se trata de soltar voluntariamente las supuestas seguridades alcanzadas. Muchas personas se aferran a viejas costumbres, se agarran a lo existente y se oponen a cualquier tipo de cambio (siendo éste el momento en que desapegarse resulta liberador). El miedo se debe a que no saben qué les pasará.

**De los 82 a los 84 años** Disminución de las energías vitales  
Desde PR 2 hasta CC 3

En esta fase, lo esencial es alcanzar una perspectiva espiritual que nos lleve hacia delante. Es una fase de aprendizaje y de toma de conciencia que puede venir acompañada de nuevos intereses y contenidos vitales. Si bien las energías vitales disminuyen y ya no se puede participar en todo, es importante continuar dedicándose de forma activa al espíritu y no dejar que se adormezca. En la zona de estrés antes de la casa 3 pueden incluso reactivarse las capacidades intelectuales. Se puede estar todavía muy despierto y mostrar interés por muchas cosas sin participar físicamente. Por cierto, el mejor remedio contra el letargo y la debilidad de la edad es la participación activa en los acontecimientos del entorno.

**Procesos de aprendizaje en la casa 2**  
**Edad 78-84**

*Finalización de la fase de expansión con adaptación a la realidad. Recurrir a la propia sustancia. Revisión crítica de los recuerdos de la infancia. Desapego de las posesiones y las personas con que tenemos lazos psíquicos. Disminución de las energías vitales.*

Los procesos de aprendizaje de la casa 2 requieren una utilización razonable tanto de las propias energías vitales como de los bienes materiales. Algunas personas se ven obligadas a aprender a aceptar ciertas limitaciones como son el reducir su espacio vital o la renuncia voluntaria a posesiones superfluas. Otras personas se ven inducidas a reducir sus posesiones y a quedarse sólo con lo necesario para vivir. Los bienes acumulados, en lugar de proporcionar alegría, se convierten en una carga. En esta etapa hay

que separarse de muchas cosas, tanto de bienes materiales como de personas queridas. Es el momento de retirarse y de recurrir a la propia sustancia anímica. Tal vez se produzca la muerte de algún amigo íntimo y nos sintamos solos y abandonados. Pero esto forma parte del proceso de aprendizaje de la casa 2: tomar conciencia del carácter efímero de la existencia física. Lo material pierde su importancia: cuando la muerte llama a la puerta, no podemos llevarnos nada. Los sabios son aquéllos que, a esta edad, reparten sus joyas y sus objetos de valor entre sus herederos para evitar posibles disputas más adelante entre ellos. La tarea es separarse de ello de todo corazón. Pero algunas personas continúan agarrándose a sus posesiones con todas sus fuerzas y no quieren desprenderse de nada. Se afellan a sus bienes, se vuelven avaros y se atrincheran detrás de sus derechos. En algunos casos incluso se practican juegos de poder con las propias posesiones. Estas personas suelen haber experimentado algún tipo de derrota en la vida que todavía no han conseguido superar y quieren hacérselo pagar a los demás.

Éste es también el motivo por el que, a esta edad, algunas personas desheredan a alguno de sus parientes a modo de castigo. Pero este tipo de comportamientos no suelen contribuir a la paz anímica. Bien al contrario, en la casa 2, la ley del *karma* está especialmente activa. El principio de causalidad (causa y efecto) está directamente relacionado con el principio económico del eje de posesiones 2/8: “Lo que siembres recogerás”. Oferta y demanda, o dar y recibir; esta ley está especialmente activa en este eje.

Igual que durante el paso del PE por la casa 8, aquí cada uno recibe lo que merece. Por eso, para muchas personas, este período tiene carácter *kármico*: todo lo que sucede

está bajo la ley del equilibrio y produce un efecto bumerang. En muchos casos, la persona no alcanza la tranquilidad interior hasta que se produce el equilibrio o la compensación. Lo que para unos puede ser el pago de injusticias cometidas, para otros puede ser el cobro de lo merecido. En ocasiones, esta ley actúa en el cuerpo físico y se producen enfermedades.

El paso del PE sobre los planetas de la casa 2 por segunda vez despierta de nuevo experiencias de la infancia. Esto preocupa e intranquiliza a las personas ya ancianas, que se lo cuentan al primero que pasa, repitiéndolo una y otra vez. En la casa 2, la repetición es una forma posible de transformar y solucionar complejos reprimidos. Los demás se sienten normalmente molestos y muy pocos están dispuestos a escuchar estas historias una y otra vez. Desde la óptica del desarrollo, esta fase es favorable para deshacer nudos anímicos y complejos reprimidos. Probablemente, una terapia ayudaría pero: ¿Quién tiene la posibilidad de hacerlo? Y además, ¿qué psicólogo aceptaría la tarea?

En esta fase de la vida es recomendable buscar oportunidades de este tipo e intentar restablecer el equilibrio allí donde se encuentren condiciones desproporcionadas. Los hijos que cuidan de sus padres pueden contribuir a la solución de problemas *kármicos* en la relación padres/hijos. Poco a poco se produce una inversión de valores: los padres se vuelven cada vez más débiles y más necesitados, y los hijos se convierten en los padres de sus padres. Este acompañamiento en la dependencia y el desamparo exige mucha comprensión y espíritu de sacrificio pero también una clara delimitación personal del destino de los padres y deshacerse de las anteriormente poderosas y veneradas imágenes paternas.

## Casa 3

### Cambios, pensamientos, restitución

#### De los 84 a los 87 años

Formación de ideas

Desde CC 3 a PR 3

En esta fase vital, muchas personas están mucho más abiertas que antes a las nuevas ideas. Algunas personas incluso empiezan nuevos cursos de formación. En Alemania, una pareja de esta edad asistía a nuestros cursos. Ambos estaban muy receptivos y, a pesar de haber practicado astrología clásica durante más de 40 años, comprendían el sentido profundo de nuestro método más rápidamente que los alumnos jóvenes.

Entre los 12 y los 16 años, cuando el PE pasaba por primera vez por esta casa, estábamos sentados en el pupitre de la escuela y ahora, durante el segundo paso, tenemos una oportunidad parecida. Hay casos conocidos de personas que a esta edad han aprendido un nuevo idioma.

#### De los 87 a los 88 años

Crisis de identidad

PR 3 (casa mutable y de aire)

A esta edad, el paso por el PR puede ocasionar una crisis de identidad porque el punto de vista del yo empieza a disolverse. Si bien el interés intelectual puede ser todavía muy fuerte, la superficialidad de esta casa es más bien perjudicial para el propio yo. Muchas personas pierden la memoria de corto plazo, los días parecen mezclarse, la capacidad de diferenciación disminuye y se pierde el sentido del tiempo.

**De los 88 a los 90 años** Disolución del sentido del yo  
Desde PR 3 hasta CC 4

Así como el principio relativizador de la casa 3 (Géminis) disuelve el sentido del espacio y del tiempo en muchas personas, el acercamiento a la cúspide de la casa 4 hace que el sentido del yo se diluya en el colectivo. Muchas cosas que antes eran importantes se hunden en las aguas de los recuerdos y se olvidan. Ya no es importante si las cosas hacen referencia a uno mismo o a los demás. El IC, la cúspide cardinal donde empezó el ascenso hacia la individualidad, relativiza el significado del yo. Algunas personas pueden renunciar a todas sus pretensiones en la vida y se preparan de forma consciente para la muerte. (Quien ha reconocido la verdad de la reencarnación, ahora puede prepararse conscientemente para la próxima encarnación).

**Procesos de aprendizaje en la casa 3**  
**Edad 84-90**

*Aceptación de la fugacidad de la vida. Disolución del sentido de identidad con aparición de rasgos de senilidad. Reconocimiento del carácter efímero de la existencia. Experimentación de la relatividad. Preparación del proceso de restitución.*

En esta fase de la vida, muchas personas tienen momentos luminosos de intuición e inspiración. De repente pueden reconocer el sentido profundo de algo y sorprenden al entorno con su sabiduría. Pero, al mismo tiempo, con frecuencia también olvidan cosas cotidianas porque ya no las consideran importantes. En otras personas, el principio relativizador de la casa 3 produce un frío optimismo y una indiferencia que hace que se nieguen a profundizar en nada. Sencillamente viven sin

preocuparse y lo que antes era importante, ahora se ha evaporado. Lo que antes, en el ámbito económico de la casa 2, había hecho a la persona ahorrativa, constante y, a veces, terca, aquí se disuelve. Desde fuera, muchas veces da la impresión de que no se trata de la misma persona. A esta edad, la diferencia entre el comportamiento fijo y el mutable es más notable que en la juventud.

La crisis de identidad del PR de la casa 3 puede hacer que el yo sea transparente para el yo superior o endurecerlo más. Quien ha cultivado una conciencia anímica se prepara conscientemente para la muerte. Sin embargo, la mayoría de las personas no resisten bien el PR de la casa 3 porque no están preparados.

Desafortunadamente, en nuestra cultura, la forma de despedirse de la vida con dignidad es muy poco conocida. Con frecuencia, en lugar de volverse transparente, el yo se endurece por el miedo a la muerte. De esta forma el proceso de aprendizaje ya no puede continuar y, aunque las funciones corporales continúan en marcha, la conciencia se oscurece. Cuanto más cerca se está del IC, mayor es la indiferencia ante todo.

Pero aquí, muchas veces, también se arrancan las raíces hogareñas. Por ejemplo, cuando los ancianos deben trasladarse a una residencia de la tercera edad porque ya no tienen la suficiente fuerza para valerse por sí mismos. Para algunos esto significa la muerte porque no resisten el desarraigido.

Pero el tema de la transformación del yo en el yo superior exige tener una conciencia muy despierta. Por eso, en la casa 3 deberíamos adquirir conocimientos sobre

el proceso de restitución, para saber qué nos espera después de la muerte. Hoy en día, en el mercado pueden encontrarse muchos libros al respecto, por ejemplo, los de Elisabeth Kübler-Ross y alguno de Alice A. Bailey.

Alice A. Bailey aborda este tema de forma extensa en sus libros *Curación esotérica* (6) (El proceso de restitución, páginas 313-356) y *Tratado sobre magia blanca* (La liberación de la muerte, páginas 357-368).



Júpiter guía el destino de los grandes  
“Astronomía popular” 1880

## **8. La progresión de la edad en el horóscopo de Carl Gustav Jung**

- Introducción.
- ¿Por qué la vida de Jung?
- El horóscopo de Jung: interpretación de la figura de aspectos.
- El Sol Leo.
- La relación con el padre.
- La relación con la madre.
- Tabla de la progresión de la edad (fechas y aspectos).
- La progresión de la edad y la vida de Jung.
- Infancia y adolescencia.
- De estudiante de medicina a médico jefe.
- Sigmund Freud, el amigo paternal.
- Crisis vitales.
- La ruptura con Freud.
- Período de ínterin.
- Procesos de transformación.
- Viajes, expansión de conciencia y energética.
- Actividad pública, éxito y reconocimiento.
- Infarto de miocardio y otras enfermedades.
- Respuesta a Job.
- Recuerdos, sueños y pensamientos.
- Bibliografía.

## **Introducción**

El siguiente trabajo es un estudio que muestra cómo se puede trabajar de forma práctica con la progresión de la edad. El trabajo se ha realizado sobre el horóscopo del psiquiatra y psicólogo suizo Carl Gustav Jung (1875-1961).

Werner Stephan, el autor de este trabajo, lleva varios años trabajando en el ámbito de la psicología profunda junguiana y es un gran conocedor de su obra. En su trabajo, ha seleccionado los períodos más importantes de la vida de Jung y ha verificado todo lo posible las fechas utilizadas. No obstante, algunos períodos se tratan de forma bastante superficial en el estudio y requerirían un tratamiento más profundo. Se hizo un énfasis especial en el período freudiano y en el siguiente período, que se puede calificar de ínterin, puesto que son los que reflejan de forma más instructiva el pensamiento junguiano y proporcionan al lector una visión profunda de la comprensión que Jung tenía del ser humano y de su estructura psicológica.

Con el objetivo de ofrecer una presentación lo más objetiva posible, se han incluido numerosas citas de sus libros. Al leerlas se puede constatar cómo las explicaciones de Jung coinciden con la problemática específica del punto de la edad. Las coincidencias son verdaderamente asombrosas.

### **¿Por qué la vida de Jung?**

*Por Werner Stephan, licenciado en filosofía*

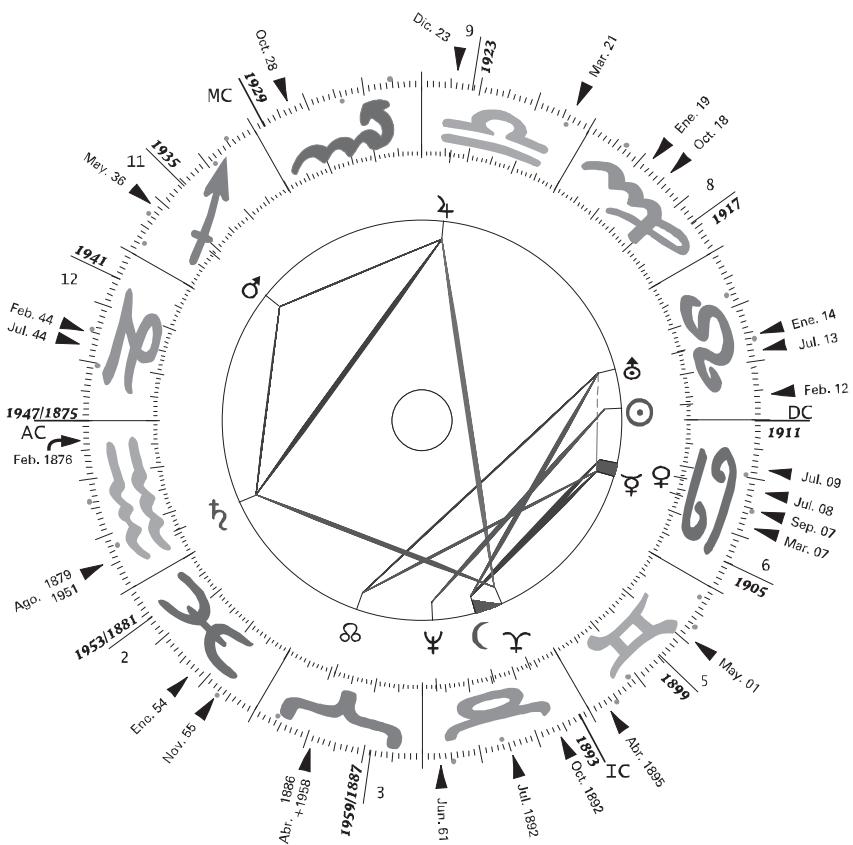
La principal razón por la que he escogido la vida de Jung para este trabajo sobre la progresión de la edad es que,

como psicólogo y psiquiatra, Jung prestó una gran atención a su vida interior, cuya riqueza queda reflejada en su obra. Como sabemos, la progresión de la edad refleja fundamentalmente procesos psicológicos internos que también (aunque en segundo término) pueden manifestarse como acontecimientos externos. Dado que Jung enfatiza de forma especial el significado de sus vivencias internas, satisface perfectamente nuestros requerimientos. Escribe lo siguiente sobre sí mismo (Jung 1)\*:

*“El destino quiere ahora (como siempre lo ha hecho) que en mi vida todo lo externo sea accidental y que sólo lo interno sea sustancial y determinante. Por consiguiente, todos los recuerdos y acontecimientos externos también han palidecido. Tal vez las experiencias externas tampoco fueron nunca lo verdadero o sólo lo fueron en la medida en que coincidían con las fases internas de desarrollo. Muchas de las manifestaciones externas de mi existencia se han desvanecido en mi memoria, precisamente porque las viví con plena intensidad”.*

Antes de entrar pormenorizadamente en la progresión de la edad, quisiera ofrecer una visión global del horóscopo de Jung, ya que proporciona la clave para la correcta interpretación de la progresión de la edad. La estructura de aspectos es especialmente importante pues representa el nivel de motivación más profundo de la persona y resulta decisiva en la interpretación de las distintas fases del punto de la edad.

(\*) Véase la bibliografía incluida al final del capítulo.



**Carl Gustav Jung**  
26.7.1875 19.20, Kesswil/CH

## **El horóscopo de Jung: interpretación de la figura de aspectos**

Al contemplar el horóscopo de Jung llama la atención el hecho de que la figura de aspectos tiene **tres partes**:

La **figura I** es un trapecio irregular formado por los planetas Plutón, Júpiter, Marte y Saturno. La inclinación de esta figura hacia el AC indica que se trata de la parte introvertida de Jung, una parte que se expresó sobre todo durante la juventud y los últimos años de su vida. Plutón, en su conjunción con la Luna, es la posición que une esta figura con la siguiente.

La **figura II** tiene forma de tijeras y está formada por la Luna, Urano, el Nodo Norte y la conjunción Venus/Mercurio. Esta figura muestra una parte de la personalidad de Jung bien diferente: la parte más abierta al mundo y extrovertida, correspondiente a la naturaleza de Leo.

La **figura III** está formada sólo por la cuadratura Sol/Neptuno que, si bien está situada sobre la figura en forma de tijeras, no tiene ninguna conexión con la misma. Esta figura acentúa la naturaleza abierta al mundo de Jung pero también indica la existencia de una considerable dependencia del entorno: el reconocimiento y la respuesta de los demás fueron siempre una cuestión vital para Jung y, ante la crítica, reaccionaba de una forma muy brusca y distante. Neptuno indica una gran sensibilidad para la trascendencia: la tornasolada apariencia de su personalidad, que no podía comprenderse completamente ni catalogarse. La posición del Sol refleja la problemática con el padre, que duró toda la vida. La cuadratura indica una relación cargada de tensión entre ambos.

Estas distintas partes de la personalidad fueron, probablemente, la causa de que el “pseudobiógrafo” P. J. Stern diagnosticara que Jung sufria de esquizofrenia (curada con su propio proceso de individuación). De todos modos, estas distintas partes de la personalidad de Jung no estaban separadas: la parte más grande y amplia (que él denominaba nº 2) abarcaba la más pequeña (nº 1). En cierto modo, la parte nº 2 era la gran esencia todavía no encarnada en la infancia (una idea del yo completo e individualizado presentida en sueños que finalmente encarnó hacia el final de su vida).

Jung se refiere de forma explícita a este salto entre personalidades (característica, en principio, existente en todo ser humano). Las figuras de aspectos claramente separadas y con direcciones movimiento divergentes de su horóscopo ponen de manifiesto que (a diferencia de la mayoría de las personas) Jung vivía ambas personalidades de forma muy consciente (Jung 1):

*“El tira y afloja que ha tenido lugar a lo largo de toda mi vida entre las personalidades nº 1 y nº 2 no tiene nada que ver con una escisión de la personalidad tal como se entiende usualmente en medicina. En realidad, es algo que les ocurre a todas las personas. Las distintas religiones se han dirigido siempre a esa personalidad nº 2, es decir, al interior de los seres humanos. En mi vida, la personalidad nº 2 ha tenido el papel principal y siempre he intentado dejar vía libre a lo que provenía de mi interior”.*

La integración de estas dos partes de su personalidad fue un elemento importante del proceso de crecimiento interno que lo convirtió en un “ciudadano de ambos mundos”.

## **El Sol Leo**

Adolf Portmann describe de una forma muy bella el vigoroso Sol de Jung (Jung 2):

*“Conocer a Jung, experimentar en conversaciones diarias el incesante trabajo de su mente, sentir el ímpetu con que se apoderaba de nuevos conocimientos y estar presente cuando atraía a los oradores que entraban en nuestro círculo con nuevos temas y les planteaba preguntas, fueron impresiones de mucho peso que todavía permanecen en mi memoria. Estar cerca de ese hombre, enormemente alabado por unos y juzgado con un escepticismo de la misma magnitud por otros, fue una gran oportunidad de conocer un espíritu inmensamente rico y comprender su voluntad de forma profunda. A lo largo de los diez años de nuestros regulares encuentros veraniegos, Jung me dio la impresión de ser una fuerza natural muy especial, con el talento de elevar al plano consciente la forma de funcionamiento psíquico inherente a todos nosotros”.*

No obstante, la personalidad de Jung también tenía una parte tenebrosa. Indudablemente, el Sol Leo le inducía de vez en cuando a tener antojos de poder y, con la cuadratura a Neptuno separada del resto de la figura de aspectos, reaccionaba con gran aversión a las críticas, tanto a las fundadas como a las sin fundamento. Su carácter arrogante no admitía que lo contradijeran. Su naturaleza emocional, caracterizada por la posición de la Luna en el punto de reposo (PR) de la casa 4, en cuadratura con Urano y en conjunción con Plutón, era brusca y colérica, y a veces se expresaba en forma de broncas iracundas hacia niños, amigos y también pacientes. La posición en

el PR hacía que estas reacciones fueran en su mayor parte imprevisibles para el entorno. No obstante, con su intelecto brillante y sensible (**conjunción Venus/Mercurio en la casa 6**) interpretaba estos arranques como “algo necesario al servicio de la toma de conciencia o de la terapia”. Sin embargo, a medida que las personalidades nº 1 y nº 2 se iban integrando, más se despejaba esa parte esencial y se convertía en un intenso espacio solar.

### **La relación con el padre**

Aunque, brevemente, debemos mencionar la relación padre-hijo, reflejada en la cuadratura Sol/Neptuno separada del resto de la figura de aspectos. Esta cuadratura indica que, según la experiencia del hijo, el padre estuvo muy alejado, no le prestó atención y, a menudo, lo decepcionó. Para Jung, su padre se dedicó mucho más al entorno (**Sol en el DC**) que a la familia, lo cual parece objetivamente cierto debido a la profesión de pastor protestante del padre.

En su obra *Recuerdos, sueños y pensamientos* leemos que, entre los 17 y los 19 años, Jung mantuvo muchas discusiones de gran intensidad con su padre respecto a cuestiones religiosas que no consiguieron calmar las grandes dudas que tenía (véase Jung 1 y Jung 3, carta del 13.6.1955).

El hecho de que su padre estuviera atormentado por conflictos de fe internos y que la Iglesia no pudiera ofrecerle ningún tipo de solución aumentaba su creciente desconfianza con respecto al pensamiento teológico. Ésta fue también la razón de por qué, más adelante, en sus estudios se decantó por la medicina y las ciencias naturales, y no por la teología. Las dudas y las preguntas de

carácter religioso lo acompañaron durante toda su vida y sólo pudo resolverlas en sus últimos trabajos (entre otros, en su obra *Respuesta a Job*).

Su padre murió de forma repentina e inesperada en 1896. Jung tenía 21 años (**PE en la zona fija entre el PI y el PR de la casa 4**) y apenas hacía un año que había iniciado sus estudios de medicina en Basilea. La muerte del padre dejó sin resolver los problemas de la relación entre ambos, que fueron revividos e integrados más tarde en la relación con Sigmund Freud, 19 años mayor que él (cuando el PE pasó sobre el Sol, tema en el que entraremos en detalle más adelante).

La muerte del padre no coincide con ningún aspecto concreto del PE. No obstante, el PE se encontraba en la casa 4, cuya temática tiene que ver con la pertenencia a la familia y con la relación con los padres.

El paso del PE por el PR de la casa 4 acostumbra a estar acompañado por la salida del hogar paterno y, efectivamente, la muerte del padre puso este proceso en marcha. El hecho de que la muerte del padre se produjera sin ningún aspecto directo del PE indica que, interiormente, Jung ya había dado por concluida la relación con su padre con anterioridad.

## **La relación con la madre**

La relación con la madre, representada en sus funciones educativas y protectoras por Saturno, también fue bastante problemática; sin embargo, más comprensible en las cuestiones concretas que la relación con el padre (influenciada por Neptuno). En palabras del propio Jung (Jung 1):

*“Mi madre tenía la desagradable costumbre de soltarme toda una retahíla de consejos sobre el buen comportamiento cada vez que me invitaban o que iba de visita”. (*Saturno en Acuario en la casa 1*). “No sólo me ponía mi mejor ropa y los zapatos bien limpios sino que sentía la dignidad de mi intención y de mi comportamiento público, y consideraba una humillación que la gente de la calle escuchara las cosas deshonrosas que mi madre me gritaba” (*Saturno en Acuario, Sol en el DC con Venus cerca*). “Estos incidentes significaban mucho para mí. De camino hacia la casa donde me habían invitado me sentía importante y digno como siempre que, en un día laborable, llevaba mi ropa de domingo. Pero, tan pronto como veía la casa a la que me dirigía, la imagen cambiaba completamente. La impresión de grandeza y de poder de la familia que visitaba me ensombrecía” (*Plutón cuadratura Saturno*). “Me asustaba y al tocar el timbre me sentía tan insignificante que hubiera querido que me tragara la tierra” (*Sextil de Marte en Sagitario con Saturno*).*

Esta cita expresa claramente las características de Saturno en Acuario en la casa 1 y también muestra los miedos difícilmente comprensibles que, en este caso, están teñidos de un matiz típicamente saturnino.

En cambio, otro tipo de miedo está condicionado por Plutón. La posición de Plutón antes del IC indica, por una parte, la profunda comprensión de Jung del pensamiento y del sentimiento del colectivo pero, por otra, también su testarudez ante cualquier tipo de autoridad o de figura dirigente. En Plutón tenemos la fuerza individual

y de transformación más intensamente efectiva en la vida de Jung que, en cuadratura a Saturno, le producía una constante inseguridad. Con Saturno en la casa 1 hubiera sido perfectamente posible que, con el tiempo, Jung se hubiera colocado una máscara de psicólogo y se hubiera convertido en una autoridad externa. Pero el efecto de inseguridad que Plutón ejercía sobre Saturno a través de la cuadratura lo llevó a buscar aspectos más profundos o más elevados de la vida. Por eso, para Jung no era posible estar sometido durante demasiado tiempo a ninguna autoridad.

En cambio, Marte en sextil a Saturno desencadenó una especie de rebeldía que hizo que Jung buscara continuamente nuevos caminos propios (**Marte en Sagitario**), incluso durante su vejez. En este proceso tenía en cuenta y estudiaba detalladamente las tradiciones (**Saturno en Acuario**) pero también las atacaba y luchaba contra ellas con gran vehemencia (**Marte en la casa 11 que corresponde a Acuario o a su regente Saturno**).

La relación de Jung con su madre (y más tarde, en parte, la relación con su esposa Emma) también fue bastante ambivalente. Por una parte, ciertamente, fue una fuente de inspiración (**Plutón**) pero, por otra, se producían intensas disputas y enfrentamientos (**Marte**) que, no obstante, a diferencia de las discusiones con el padre, acababanolucionándose y aportando más conocimiento (**Sextil de Marte con Saturno**). El trígono con Júpiter también indica que, precisamente, a partir de esos enfrentamientos, Jung tomaba conciencia de nuevas interconexiones. Su intensa dedicación al estudio de diferentes culturas y corrientes religiosas estaban dirigidas por Júpiter en Libra en la casa 9.

## Tabla de la progresión de la edad (fechas y aspectos)

C. G. Jung, 26.7.1875, 19.20 Kesswil/CH

1875 Jul	27	CC	1	1886 Jul	28	□	♀
1876 Ene	27	□	Ψ	1886 Set	17	△	♂
<b>1876 Feb</b>	<b>13</b>	♂	○	1886 Oct	19	×	●
1877 Jul	8	*	☽	1887 Ene	25	□	♀
1877 Nov	9	π	♀	1887 Jul	27	CC	3
1877 Nov	10	PI	1	1887 Ago	2	△	♂
1878 Ene	11	♂	☽	1887 Dic	7	×	♀
1878 Feb	20	□	●	1887 Dic	27	♂	♀
1879 Feb	14	*	♂	1888 Ene	17	*	☿
1879 Abr	11	PR	1	1888 Dic	27		⊍
1879 Jun	23	□	♀	1889 Jun	25	♂	Ψ
1879 Jul	11	△	♀	1889 Jul	11	□	○
<b>1879 Ago</b>	<b>4</b>	♂	☿	1889 Nov	10	PI	3
1880 Jul	22	⊍		1890 Nov	24	×	☽
1881 Ene	22	*	Ψ	1891 Mar	25	*	♀
1881 Feb	8	π	○	1891 Abr	12	PR	3
1881 Jul	27	CC	2	1891 May	25	□	♂
1882 Abr	26	×	☽	<b>1891 Jul</b>	<b>4</b>	♂	●
1882 Ago	3	△	♀	1891 Nov	1	*	♀
1882 Set	22	π	♂	1892 Jun	18	π	♂
1882 Oct	24	*	●	<b>1892 Oct</b>	<b>24</b>	♂	♀
1883 Ene	31	△	♀	1892 Nov	10	π	♀
1883 Ago	7	□	♂	1892 Dic	3	□	☿
1883 Nov	11	PI	2	<b>1893 Jul</b>	<b>27</b>	CC	4
1883 Nov	13	*	♀	1894 Mar	17		⊍
1883 Dic	3	π	♀	<b>1895 Abr</b>	<b>8</b>	×	Ψ
1883 Dic	22	×	☿	<b>1895 May</b>	<b>12</b>	*	○
1884 Set	28		⊍	1895 Nov	11	PI	4
1885 Feb	25	×	Ψ	1897 Abr	11	PR	4
1885 Mar	8	△	○	1898 Abr	16	*	☽
1885 Abr	11	PR	2	1898 Dic	31	×	♀
<b>1886 Abr</b>	<b>20</b>	♂	☽	1899 May	12	*	♂

1899 Jul	27	CC	5	1917 Ene	22	△	¥
1899 Ago	3	*	⌚	1917 Feb	7	*	⌚
1900 Mar	17	*	♀	<b>1917 Jul</b>	<b>26</b>	CC	8
<b>1901 May</b>	<b>26</b>	♂	♂	1918 Abr	26	*	⌚
1901 Nov	10	PI	5	1918 Ago	3	*	⌚
1902 Ene	20	*	⌚	1918 Set	8	*	⌚
1902 Feb	22	△	⌚	<b>1918 Oct</b>	<b>22</b>	△	⌚
1902 Abr	8	△	⌚	<b>1919 Ene</b>	<b>31</b>	*	♀
<b>1903 Abr</b>	<b>11</b>	PR	5	1919 Ago	7	□	♂
1904 Ene	18	⌚		1919 Nov	11	PI	8
1904 Dic	24	*	¥	1919 Nov	18	△	¥
1905 Ene	23	*	⌚	1919 Nov	30	*	⌚
<b>1905 Jul</b>	<b>27</b>	CC	6	1919 Dic	2	*	⌚
<b>1907 Mar</b>	<b>11</b>	□	⌚	<b>1920 Set</b>	<b>28</b>	⌚	⌚
<b>1907 Set</b>	<b>5</b>	♂	⌚	1921 Feb	23	*	¥
1907 Nov	11	PI	6	<b>1921 Mar</b>	<b>8</b>	*	⌚
1907 Dic	5	*	⌚	<b>1921 Abr</b>	<b>11</b>	PR	8
1908 Feb	1	*	⌚	1922 Abr	20	♂	⌚
<b>1908 Jul</b>	<b>27</b>	♂	♀	1922 Jul	28	□	⌚
<b>1909 Abr</b>	<b>11</b>	PR	6	1922 Set	16	*	⌚
<b>1909 Jul</b>	<b>2</b>	*	♂	1922 Oct	18	*	⌚
1910 Ene	4	*	⌚	1923 Ene	25	□	♀
1910 Ene	30	□	⌚	<b>1923 Jul</b>	<b>27</b>	CC	9
1910 Mar	5	*	⌚	1923 Ago	2	*	♂
1911 Jul	26	⌚		1923 Dic	6	*	¥
1911 Jul	27	CC	7	<b>1923 Dic</b>	<b>24</b>	♂	⌚
1912 Ene	27	□	¥	1924 Ene	17	△	⌚
<b>1912 Feb</b>	<b>27</b>	♂	⌚	1924 Dic	26		⌚
<b>1913 Jul</b>	<b>8</b>	△	⌚	1925 Jun	25	♂	¥
1913 Nov	9	*	⌚	1925 Jul	11	□	⌚
1913 Nov	10	PI	7	1925 Nov	10	PI	9
<b>1914 Ene</b>	<b>11</b>	♂	⌚	1926 Nov	23	*	⌚
<b>1914 Feb</b>	<b>20</b>	□	⌚	1927 Mar	24	△	⌚
1914 Jun	23	*	♀	1927 Abr	11	PR	9
1915 Feb	14	△	♂	1927 May	25	□	⌚
1915 Abr	11	PR	7	1927 Jul	3	♂	⌚
1915 Jun	23	□	⌚	1927 Nov	1	△	♀
1915 Jul	11	*	⌚	1928 Jun	18	*	♂
1915 Ago	4	♂	⌚	<b>1928 Oct</b>	<b>23</b>	♂	⌚
<b>1916 Jul</b>	<b>21</b>	⌚		1928 Nov	9	*	⌚

1928 Dic	3	□	☿	1949 Nov	10	PI	1
1929 Jul	26	CC	10	1950 Ene	11	♂	☽
1930 Mar	17		☿	1950 Feb	20	□	☾
1931 Abr	8	π	☽	1951 Feb	14	*	♂
1931 May	22	△	○	1951 Abr	12	PR	1
1931 Nov	10	PI	10	1951 Jun	23	□	☽
1933 Abr	11	PR	10	<b>1951 Jul</b>	<b>11</b>	△	☿
1934 Abr	16	△	☽	<b>1951 Ago</b>	<b>4</b>	♂	☽
1934 Dic	31	π	☽	1952 Jul	22		☽
1935 May	12	△	☽	1953 Ene	22	*	☽
1935 Jul	27	CC	11	<b>1953 Feb</b>	<b>8</b>	π	○
1935 Ago	3	π	○	<b>1953 Jul</b>	<b>27</b>	CC	2
1936 Mar	17	π	♀	1953 Abr	26	×	☽
<b>1936 May</b>	<b>26</b>	♂	♂	1953 Ago	3	△	☽
1937 Nov	10	PI	11	1953 Set	22	π	☽
1938 Ene	19	π	☽	1953 Oct	24	*	○
1938 Feb	22	*	☿	<b>1954 Ene</b>	<b>31</b>	△	♀
1938 Abr	7	*	☿	1955 Ago	7	□	♂
1939 Abr	11	PR	11	<b>1955 Nov</b>	<b>11</b>	PI	2
1940 Ene	18		☽	<b>1955 Nov</b>	<b>18</b>	*	☽
1940 Dic	24	△	☽	1955 Dic	3	π	☿
1941 Ene	23	π	○	1955 Dic	22	×	☽
1941 Jul	26	CC	12	1956 Set	28		☽
1943 Mar	11	□	☽	1957 Feb	23	*	☽
1943 Set	5	♂	☽	1957 Mar	8	△	○
<b>1943 Nov</b>	<b>10</b>	PI	12	<b>1957 Abr</b>	<b>11</b>	PR	2
<b>1943 Dic</b>	<b>5</b>	π	☽	<b>1958 Abr</b>	<b>20</b>	♂	☽
<b>1944 Feb</b>	<b>1</b>	△	○	1958 Jul	28	□	☽
<b>1944 Jul</b>	<b>27</b>	♂	♀	1958 Set	17	△	☽
1945 Abr	11	PR	12	1958 Oct	19	×	○
1945 Jul	1	×	♂	1959 Ene	25	□	♀
1946 Ene	3	△	☽	1959 Jul	27	CC	3
1946 Ene	29	□	☿	1959 Ago	2	△	♂
1946 Mar	5	×	☿	1959 Ago	7	×	☽
1947 Jul	26		≓	1959 Dic	24	♂	☿
<b>1947 Jul</b>	<b>27</b>	CC	1	1960 Ene	17	*	☽
1948 Ene	27	□	☽	1960 Dic	27		☽
1948 Feb	13	♂	○	<b>1961 Jun</b>	<b>25</b>	♂	☽
1949 Jul	8	*	☽	1961 Jul	11	□	○
1949 Nov	9	π	☽				

## La progresión de la edad y la vida de Jung

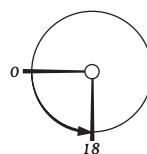
**Nota:** Las fechas exactas de los aspectos del PE calculadas por el ordenador se reflejan entre paréntesis y en negrita. Las fechas de los acontecimientos “reales” se especifican en el texto.

En este apartado se realiza el seguimiento de la progresión de la edad de Jung y se compara con las experiencias de su vida tal cual se reflejan en sus escritos autobiográficos. Conocer la vida y la obra de Jung es de gran utilidad para sacar el máximo provecho de este capítulo. Para quien no esté familiarizado con ellas, nos permitimos recomendar la lectura de su libro autobiográfico *Recuerdos, sueños y pensamientos*, y también la de otro de sus libros, ampliamente ilustrado, titulado *Imagen y palabra*. También queremos referirnos a la biografía *Carl Gustav Jung* de Gerhard Wehr que recorre la vida de Jung con mucha sensibilidad. Por último, para obtener bien el proceso vital de Jung, también es de gran utilidad comparar continuamente las experiencias de su vida, indicadas por la progresión de la edad, con la figura de aspectos de su horóscopo.

### Infancia y adolescencia

#### PE en el primer cuadrante (0-18 años)

Jung nació el 26.7.1875 a las 19.20 en Kesswil/TG (Suiza) y seis meses más tarde su familia se trasladó a Laufen, cerca de Schaffhausen, junto a las cascadas del Ring (**febrero 1876**). Cuatro años más tarde, la familia se traslada de nuevo: esta vez a Klein-Hüningen, cerca de Basilea (**agosto 1879**). Los dos



aspectos del PE que se producen en estos momentos de su vida (**oposición con el Sol y conjunción con Saturno**) indican que estos “cambios de hogar” provocaron una cierta inseguridad en su sentimiento de pertenencia (seguridad) al “nido familiar”.

En la primavera de 1886, Jung inició sus estudios (equivalentes al bachillerato) en Basilea (**abril 1886**). La **conjunción con el Nodo Lunar** parece indicar que la entrada en esta nueva fase estuvo acompañada de sensaciones ambivalentes, como podemos deducir de sus recuerdos. En esa época, de buena gana se hubiera refugiado en su personalidad nº 2, preñada de destino.

Esta época estuvo caracterizada por el despertar de la conciencia del yo, acompañado de sueños, fantasías, intuiciones y enfrentamientos con un entorno bastante adverso.

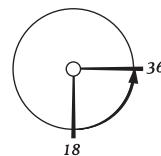
Hasta los 16 años (**julio 1891**), había predominado la personalidad nº 2; sin embargo, poco a poco, a medida que el PE se acercaba a la **conjunción con Plutón (octubre 1892)** se fue imponiendo cada vez más la personalidad nº 1. Además, en ese momento, el PE se encontraba en la zona de estrés antes de la cúspide de la casa 4 (**1891-93**) (cerca del eje 4/10), lo que despertó la temática de la individuación y una forma de pensar propia. Este proceso tuvo lugar fundamentalmente durante sus estudios de filosofía. Durante el recorrido del PE **desde la conjunción con la Luna hasta la conjunción con Plutón (1891-92)**, Jung experimentó de forma consciente lo que antes había vivido más que nada en sueños (Jung 1):

*“Desde los 16 a los 19 años (PR3 y conjunción con la Luna hasta la entrada en Géminis) se disiparon lentamente las nubes de mi dilema. Mi estado de ánimo depresivo mejoró y mi personalidad nº 1 apareció de forma cada vez más clara. La escuela y la vida en la ciudad me absorbieron completamente y mi creciente conocimiento se abrió paso o reprimió poco a poco el mundo de inspiraciones lleno de presentimientos. Decidí hacer un seguimiento sistemático de todas las cuestiones que me planteaba conscientemente. Así, leí una corta introducción a la historia de la filosofía que me aportó una visión general de todo lo que el ser humano había pensado” (PE en el IC).*

## **De estudiante de medicina a médico jefe**

### **PE en el segundo cuadrante (18-36 años)**

La personalidad nº 2 mostraba interés por la religión, la filosofía, la paleontología y la historia; en cambio, la personalidad nº 1 (la cotidiana) se interesaba por las ciencias naturales. Con la progresiva manifestación de la personalidad nº 1, Jung decidió estudiar medicina (Jung 1):



*“Esta agudización del conflicto moral en mi interior hizo que mi personalidad nº 2 me resultara cada vez más dudosa y molesta, un hecho que no pude disimular por más tiempo. Intenté eliminar mi personalidad nº 2 pero ésta no se dejó. Podía olvidarme de ella en la escuela y en presencia de mis compañeros, y también desaparecía mientras*

*estudiaba ciencias naturales pero, cuando me quedaba a solas en casa o en medio de la naturaleza, Schopenhauer y Kant regresaban a mi mente con fuerza y, con ellos, también el gran mundo de Dios”.*

En abril de 1895 (**abril 1895**), tras finalizar el bachillerato, Jung inició los estudios de medicina (**ingreso en Géminis**) y muy pronto fue admitido en la asociación de estudiantes *Zofingia*, donde pudo empezar a desarrollar su naturaleza Leo (**sextil con el Sol, mayo 1895**).

### **PE en la casa 5 (24-30 años)**

A finales de 1900 (**mayo 1901**) Jung finalizó sus estudios y el 11.12.1900 empezó a trabajar como ayudante en la *Clínica Psiquiátrica Universitaria Burghölzli* de Zurich.

Durante el paso del PE por el PR de la casa 5 (**abril 1903**) tuvo lugar un suceso muy importante en su vida: el 14.2.1903 se casó con Emma Rauschenbach a quien conocía desde la adolescencia y que, hasta entonces, no había accedido a sus proposiciones amorosas. La posición del PE en el PR de la casa 5 indica que Jung debía encontrarse bajo una fuerte presión interna. Jung solucionó la tarea interna de ese momento: la de enfrentarse a la parte íntima de una relación de pareja, casándose de forma repentina. Probablemente, la intensa presión interna bajo la que se celebró el matrimonio fue una de las razones por las que la relación con su esposa Emma fue tan problemática y estuvo tan llena de crisis (aparte de los primeros años en que Emma veneraba a su esposo como a un padre). Con el tiempo, Emma se transformó cada vez más en una figura de acogimiento materno en su

aspecto saturnino, mientras que Toni Wolf encarnó la otra faceta femenina con más énfasis en el erotismo.

En esta época fue cuando Jung empezó su largo camino de ascenso profesional y social. En julio de 1905 el PE alcanzó la cúspide de la casa 6. Tras una fase de dos años de duración (correspondiente a la zona de estrés) se inició un período de plena manifestación de su potencial (**julio 1905, CC 6**). H. F. Ellenberger menciona que 1905/1906 fue un buen año para Jung. En primer lugar fue nombrado médico jefe, en segundo lugar fue ascendido a director del departamento ambulatorio donde pudo dedicarse cada vez más a la psicoterapia y donde pudo cultivar su interés por esta rama de la medicina, y en tercer lugar obtuvo el título de profesor no numerario de la *Universidad de Zurich* que lo autorizaba a impartir clases. Cuando alguien se ha preparado bien previamente, no es de extrañar que tenga esta suerte (externa) en la cúspide de la casa 6.

En este momento, Jung se encontraba ante una carrera como médico y profesor universitario que, si bien no podía considerarse espectacular desde punto de vista económico, sí le ofrecía un futuro seguro. El responsable de que su vida tomara un rumbo completamente distinto fue un hombre 19 años mayor que él, alguien que ya había andado sus propios caminos y que luchaba por el reconocimiento de sus teorías en Viena: Sigmund Freud.

## **Sigmund Freud, el amigo paternal**

### **PE en la casa 6**

La ruptura con su padre había dejado en Jung una herida psíquica abierta que necesitaba cicatrizar. Esta herida hizo que encontrara una especie de sustituto paterno en

Eugen Bleuler, su jefe en la *Clínica Burghölzli*. Pero, cuando en 1906 leyó los textos de Sigmund Freud, quedó tan entusiasmado con su contenido y con su expresividad que, de forma espontánea, empezó con él una relación epistolar y, con el tiempo, sustituyó el modelo paterno de su jefe por el de Sigmund Freud.

Tras varias cartas, en 1907 se produjo el primer encuentro entre ambos en Viena (Jung 1):

*“Freud me invitó a visitarle y nuestro primer encuentro se produjo en Viena, en 1907. Quedamos a la una del mediodía y estuvimos hablando durante trece horas, casi sin interrupción. Freud fue el primer hombre verdaderamente importante que conocí. Según la experiencia que yo tenía en esa época, nadie podía compararse con él. En su enfoque no había nada trivial”.*

Este primer encuentro tuvo lugar el 3.3.1907, exactamente cuando el PE hacía una cuadratura con el Nodo Norte (**marzo 1907**). El hecho de que se trate de un aspecto con el Nodo Lunar muestra el carácter trascendental de su encuentro (por lo menos para Jung) y el hecho de que sea una cuadratura indica la tensión interna y el dinamismo tanto del encuentro como de su posterior relación. En cierto modo, la cuadratura provocó que Jung se enfrentara a Freud durante mucho tiempo.

El Nodo Norte en la casa 2 exige la fertilización y el empleo de los recursos propios y de todas las capacidades que llegan abundantemente a la persona tanto desde su interior como del exterior. El encuentro con Freud bajo el aspecto de cuadratura al Nodo Lunar lanzó a Jung

hacia sus propios talentos: con el método de análisis de los sueños de Freud, Jung tuvo acceso a la comprensión de sus sueños de la infancia que, entre otras cosas, le proporcionaron información sobre su personalidad nº 2.

La conjunción del PE con Mercurio (setiembre 1907) se manifiesta de dos formas:

1. En el Congreso Internacional de Psiquiatría y Neurología, Jung se presentó oficialmente como portavoz de Freud en la controvertida discusión sobre la histeria (**setiembre 1907**) y dos meses después realizó una conferencia sobre psicoanálisis ante la *Züricher Ärztevereinigung* (Asociación de médicos de Zurich). Debe tenerse en cuenta que, en esa época, el psicoanálisis y sus nuevas teorías eran un tema muy controvertido y que a todos los que se declaraban partidarios de las mismas se los metía en el mismo saco (igual a lo que ocurre en la actualidad con los astrólogos y otros grupos marginales).
2. Pero, aparte de esta intervención oficial a favor de Freud, en ese momento ya aparecen profundas dudas en su correspondencia (Freud/Jung, carta del 19.8.1907):

*“Quisiera pedirle una aclaración: ¿Considera Vd. la sexualidad como la madre de todas las emociones? ¿No es sencillamente una componente de la personalidad (por supuesto, la más importante) y, por lo tanto, el complejo sexual es el elemento más frecuente y más importante del cuadro clínico de la histeria? ¿No hay síntomas de histeria que, si bien están codeterminados por el complejo sexual, están fundamentalmente condicionados por una sublimación o por un complejo no sexual (trabajo, posición social, etc.)?”.*

Como podemos ver, los elementos principales de esta época son, por una parte, las dudas y, por la otra, la retórica convincente (**Mercurio conjunción Venus**). Adicionalmente, el hecho de que el tema de la sexualidad esté en el centro del “pensador analítico” también encaja con la temática de Vénus.

## Crisis vitales

### **PE desde el PR de la casa 6 hasta la CC de la casa 7 (33-36 años)**

Durante el paso del PE sobre Venus y, poco después, por el PR de la casa 6 (**julio 1908**), varios acontecimientos llaman la atención. La posición de Venus en Cáncer indica el deseo de tener una casa propia y el hecho de que se encuentre en el PR hace comprensible la necesidad de “retirarse” a una esfera privada. En esta época, Jung se hizo construir una casa que él mismo diseñó en la parte baja del lago de Zurich.

Un año después, dos meses después de la posición exacta del PR de la casa 6 (**abril 1909, PR 6**), dejó su puesto en la *Clínica Burghölzil* para empezar a trabajar como terapeuta independiente en Küsnacht. En esa época también se produjo el **quincuncio del PE con Marte (julio 1909)** que, en Sagitario, es una posición altamente sensible y con intensas necesidades eróticas pero que, en la casa 11, fue refrenado por la educación y la moral puritanas (su padre fue pastor protestante).

La fase de la zona de estrés de la siguiente casa se inicia nuevamente con dudas, con miedos y con la necesidad de hallar una nueva orientación. Para Jung, aquí empezó una fase de experiencia práctica como psicólogo: una

experiencia por la que debe pasar todo futuro analista o terapeuta que no quiera quedarse anclado en un estado de teórico, como los que, desgraciadamente, hoy encontramos con bastante frecuencia. El siguiente párrafo ilustra esta experiencia (Freud/Jung, carta del 7.3.1909):

*“Por último, desgraciadamente, en la actualidad un complejo me tiene terriblemente perturbado. Una paciente a la que, hace años, con gran dedicación, había sacado de una neurosis gravísima ha traicionado mi confianza y mi amistad de la forma más hiriente que se pueda imaginar. Me armó un escándalo tremendo, sólo porque renuncié al placer de engendrarle un hijo. Siempre me porté con ella como un caballero pero ante mi conciencia, quizás demasiado sensible, no me siento del todo limpio, y esto es lo que más me duele, pues mis intenciones fueron siempre puras. En el proceso he aprendido muchísimo sobre cómo llevar un matrimonio, puesto que, hasta la fecha y, a pesar de mi autoanálisis, tenía una idea bastante insuficiente sobre mis componentes polígamias”.*

En ese mismo año, a la edad de 34 años, Jung conoció a la paciente Toni Wolff que tendría un papel cada vez más importante en su vida. Toni Wolff era una mujer de 21 años, muy tímida y reservada, que acababa de perder a su padre. Si bien, al principio buscó en Jung una nueva figura paterna, pronto se enamoró desesperadamente de él. Al principio (**julio 1908**), Jung reflexionó mucho sobre el complejo que tan poderosamente lo había perturbado, sin embargo, el paso del PE por encima del sensible planeta Venus en el punto de reposo, indica que en esa época Jung estaba atravesando una intensa crisis existencial

(PR 6) que estaba estrechamente unida con su crisis erótica (**julio 1909, quincuncio a Marte**). Sus componentes polígamias emergieron en los siguientes años, en tanto que Toni Wolff fue siendo cada vez más aceptada en la familia Jung y se convirtió en su amante semioficial.

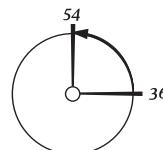
La temática de esta zona (**paso del PE desde PR 6 a CC 7**) está en sintonía con el hecho de que, sin comerlo ni beberlo, Jung tuviera que aceptar, elaborar e integrar esa irrupción brusca en su mundo de relaciones personales, lo cual, al mismo tiempo conllevó una difusión temporal de sus conceptos existenciales.

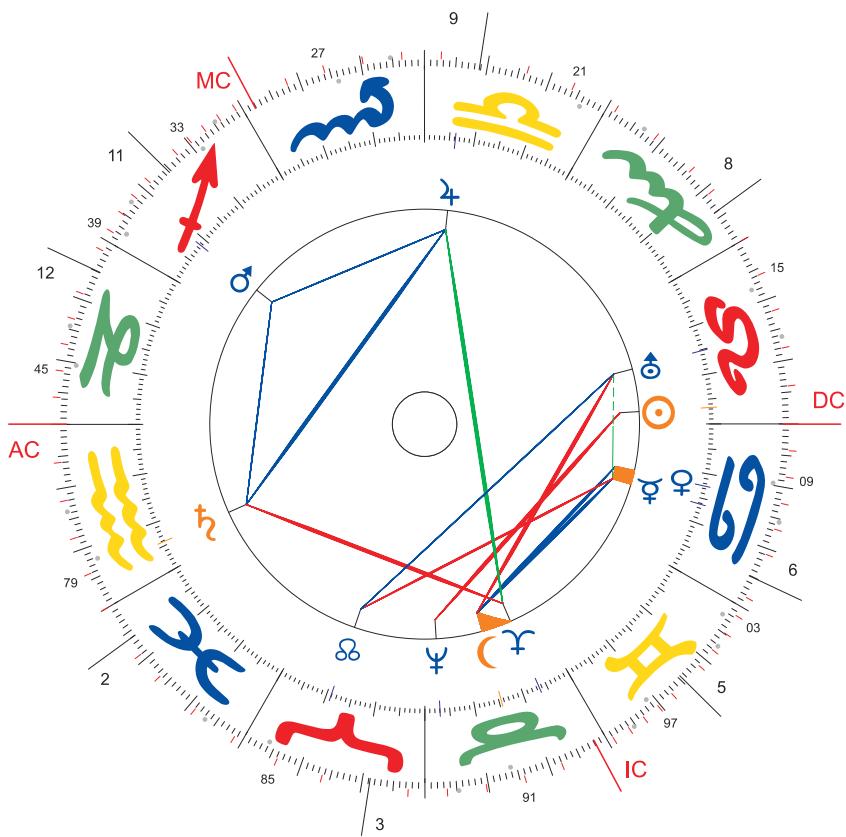
Evidentemente, una segunda relación como la que surgió con Toni Wolff tenía que conllevar en los siguientes años una confrontación consciente con el tema de la relación de pareja (paso del PE por el DC, es decir, por el punto del tú y paso a la casa 7 que tiene que ver con las relaciones de pareja o con las colaboraciones en el trabajo). Este enfrentamiento constituyó el sustrato de sus posteriores ideas y obras. Sus nuevos puntos de vista, en especial su concepto de *animus-anima*, son un intento de hacer comprensibles estas experiencias de investigación psicológico-científica.

## **La ruptura con Freud**

### **PE en la casa 7 (36-42 años)**

A principios de 1912 (**febrero 1912**) el PE pasó sobre el Sol. En este momento, la relación problemática con el padre se activó de forma profunda exigiendo una solución. Se trató de un





**Carl Gustav Jung**

26.7.1875, 19.20, Kesswil/CH

momento verdaderamente intenso puesto que la cuadra-tura Sol/Neptuno está suelta y actúa como factor pertur-bador en la estructura con forma de tijeras.

Freud, diecinueve años mayor que Jung, había aceptado que éste lo elevara a la posición de figura paterna. Incluso había apoyado esa tendencia de Jung, nombrándole “príncipe heredero” y encomendándole la tarea de difundir el psicoanálisis después de su muerte. Para muchas personas, esta tarea hubiera sido un verdadero honor y muchos incluso se habían esforzado por obtener este privilegio. Pero no Jung. La psique de Jung tenía que integrar el ideal paterno proyectado en Freud. Para conseguirlo, ante todo, esa imagen de padre debía separarse del objeto, es decir, de Freud. En otras palabras, la rela-ción con Freud tenía que romperse.

En psicología astrológica, el Sol representa el principio de la autoconciencia. Con el paso del PE por el Sol, la persona debe ser ella misma y su capacidad de pensamiento y actuación independiente se ve reforzada. Seis meses después del paso del PE por el Sol, el 18.12.1912, esto llevó a Jung a escribir la siguiente carta (Freud/Jung):

*“Estimado profesor:*

*Permítame dirigirle unas palabras muy serias. Quisiera ponerle de manifiesto que la técnica, por Vd. empleada, de tratar a sus discípulos como pacientes es un desacuerdo. De esta forma sólo crea hijos serviles o pilluelos arrogantes (como Adler-Steckel y la cuadrilla de insolentes que se mueven por Viena). Soy suficientemente objetivo para des-cubrir su truco. Vd. pone de manifiesto todas las*

*acciones sintomáticas a su alrededor y, de esta forma, rebaja a todo el entorno al nivel del hijo y de la hija que, con rubor, admiten la existencia de actitudes incorrectas. Mientras tanto, Vd. siempre se coloca por encima, a modo de padre. Por pura sumisión, nadie se atreve a tirar de las barbas del profeta y a preguntarle qué le diría Vd. a un paciente que tuviera la tendencia a analizar al analista en lugar de hacerlo consigo mismo. La pregunta es: ¿Quién tiene en realidad la neurosis?".*

Ésta es sólo una de toda una serie de “cartas secretas” que llegaron en tromba a manos del padre del psicoanálisis. Para Freud, cuya actitud era marcadamente paternalista, estas cartas de carácter marciano (Jung tiene Marte en Sagitario) fueron un duro golpe que sólo le dejaban dos posibilidades abiertas: bajar del sillón de mando y tratar a sus colegas al mismo nivel, sin reservas, o bien hacer una limpieza en el “movimiento psicoanalítico” para deshacerse de las voces disidentes.

Esta exigencia de tratar a los demás al mismo nivel también es una expresión del punto de la edad de Jung en la casa 7, donde se encuentra su Sol. De esta forma, en este ámbito vital se activó una problemática esencial en la vida de Jung. En esta carta puede verse como se aborda la colaboración desde el punto de vista de un Sol Leo, que prefiere mandar antes que subordinarse: “Tú y yo somos colaboradores al mismo nivel y yo digo cómo debe desarrollarse nuestra relación...”.

Seis meses después se produjo el **trígono del PE con el Nodo Lunar (julio 1913)**, es decir, otro aspecto del mismo ciclo en el que se inició la relación entre ambos: la relación empezó con la cuadratura y se rompió con el trígono.

Esto nos muestra una vez más que las valoraciones del tipo “los trígonos son buenos y las cuadraturas son malas”, comunes en la astrología tradicional, están completamente fuera de lugar. En este caso, la cuadratura indica intensidad y empuje, y requiere un comportamiento activo mientras que el trígono al Nodo Norte representa el primer paso en el proceso de ser uno mismo. De esta forma, Jung hizo posible la liberación y la separación del objeto externo sobre el que proyectaba la figura paterna.

Este proceso también podría expresarse del siguiente modo: por medio de la cuadratura, Jung se vio obligado por el destino a establecer contacto con un antiguo fondo de recursos y, para ello, utilizó como componente dinámica el problema no resuelto con el padre. El paso del PE sobre el Sol activó este complejo y el acercamiento al trígono de PE con el Nodo Lunar lo capacitó para sacar provecho de las ricas experiencias de los últimos años. Jung tenía que realizar este proceso sólo, es decir, libre del ideal paterno. Así pues, la ruptura con Freud era inevitable y lo que dio lugar a ello no fue la diferencia de puntos de vista sino la psique de Jung en su proceso de aspiración a la integración y a la autorrealización.

## **Período de ínterin**

### **Desde el PI de la casa 7 hasta el signo de Virgo**

Pero el hecho de ahondar en sus propios recursos resultó mucho más difícil de lo que Jung hubiera podido imaginar. Tras su ruptura con Freud comenzó un auténtico viaje a los infiernos que H. F. Ellenberger denomina “período ínterin” o también “enfermedad creativa”. Cuando el PE pasó al espacio consciente del horóscopo (es decir, cruzó

el DC), Jung inició un proceso de autoanálisis de las imágenes y fantasías que brotaban cada vez con más fuerza de su inconsciente. Más tarde, Jung se daría cuenta de que esas imágenes también aludían a acontecimientos colectivos que se producirían más adelante: en concreto, eran una anticipación de los sucesos de la primera guerra mundial. Dado que este autoanálisis constituye la clave de toda la psicología de Jung, es interesante tener en cuenta sus propias palabras (Jung 1) (**noviembre 1913, PI 7**):

*“Durante el período de adviento del año 1913 (el 12 de diciembre) me propuse dar un paso decisivo. Estaba sentado en mi escritorio, reflexionando sobre mis temores, cuando me dejé caer. Fue como si el suelo cediera debajo de mí (en sentido literal) y como si cayera en un abismo profundo y oscuro. No pude evitar una sensación de pánico. Pero, de repente, a no demasiada profundidad, caí de pie sobre una masa blanda y pegajosa, lo cual fue un gran alivio. Sin embargo, me encontraba en una oscuridad casi total. Tras algún tiempo, mis ojos se acostumbraron a la oscuridad que ahora parecía un profundo crepúsculo. Me encontraba ante la entrada de una cueva y en ella había un enano que parecía estar momificado. Entré en la cueva pasando por su lado y, avanzando por agua fría como el hielo hasta la altura de las rodillas, llegué al otro extremo de la cueva. Allí, sobre una roca había un cristal resplandeciente de color rojo. Cogí el cristal, lo levanté y descubrí que, debajo, había un hueco. Al principio no distinguía bien pero, al cabo de un rato, vi que por el fondo corría un torrente de agua. El torrente arrastraba el cadáver de un joven con pelo rubio, con una herida en la cabeza. Tras el*

*cadáver apareció un enorme escarabajo negro y después, emergiendo de la profundidad del agua, surgió un sol rojo. Cegado por la luz, quise volver a poner el cristal sobre el hueco pero un fluido empezó a manar por el mismo. ¡Era sangre! Brotaba a chorros y sentí náuseas. La sangre continuó brotando durante un tiempo que me pareció insopportablemente largo. Finalmente cesó y la visión llegó a su fin*".

Este suceso ocurrió seis meses después del trígono al Nodo Lunar (**enero 1914**), casi en el momento exacto en que se producía la **conjunción del PE con Urano**. (Además, Urano en tránsito se encontraba cerca del Ascendente, moviéndose hacia adelante y hacia atrás entre los 3° y los 7° de Acuario).

En el horóscopo de Jung, entre Urano y Júpiter hay un espacio vacío. En cierto modo, el “viaje al Hades” de Jung puede verse como resultado del paso del PE por ese gran espacio vacío de su horóscopo. En general, el sentido de estas fases vacías consiste en hacer realidad o hacer florecer en la vida externa lo que germinó durante el paso del PE por los planetas situados antes de la zona vacía.

Una de las principales cualidades de Urano es la construcción de puentes hacia el infinito, dejando atrás lo conocido y adentrándose en lo todavía no investigado. Metafóricamente hablando, Jung se deslizó por el trígono Urano/Nodo Norte y por la cuadratura Urano/Luna hacia las profundidades, donde experimentó el poder inmenso de las imágenes arquetípicas y, a través de la figura trapezoidal, se trabajó hasta alcanzar la visión global de Júpiter.

En este proceso, la **cuadratura del PE con la Luna (febrero 1914)** hizo emerger las emociones que fueron analizadas e interpretadas con el espíritu investigador uraniano. Las propias palabras de Jung lo expresan con una gran profundidad e intensidad (Jung 1):

*“Se desencadenó un interminable caudal de fantasías y yo hice lo posible por no perder la orientación y encontrar mi camino. Me encontraba desamparado en un mundo extraño y todo me parecía difícil e incomprensible. Vivía con una constante tensión y, a menudo, sentía como si piedras enormes cayeran sobre mí... Pero era una fuerza demoníaca en mí, y, desde el principio, tuve claro que tenía que encontrar el sentido de todo aquello que vivía en fantasías. Mientras resistía el asalto del inconsciente, tenía la sensación de estar obedeciendo a una voluntad superior que jamás se debilitó y que me proporcionó un sentido de dirección en la superación de la tarea...”.*

Jung no se dejó arrastrar por la corriente de fantasías internas sino que empezó a estructurar sus imágenes y emociones (**Luna en Tauro**):

*“En la medida en que fui siendo capaz de traducir las emociones en imágenes, es decir, de encontrar las imágenes que ocultaban, me fui calmando interiormente. Si me hubiera abandonado a las emociones, probablemente, el contenido del inconsciente me hubiera destrozado. Quizás hubiera podido separarlas pero, inevitablemente, hubiera caído en una neurosis y finalmente los contenidos me hubieran destruido. Mi experimento me proporcionó el conocimiento del gran valor que, desde*

*el punto de vista terapéutico, tiene el hecho de tomar conciencia de las imágenes que se esconden detrás de las emociones... La idea de que esta aventura en la que me había involucrado tendría valor no sólo para mí sino también para mis pacientes me ayudó poderosamente en varias fases críticas”.*

Esta última frase es típica de la Luna de Jung: en el horóscopo, el yo emocional o la Luna está flanqueada por los planetas espirituales Plutón y Neptuno que, como “motivación purificada”, como impulso altruista y como metas transpersonales, sirven de apoyo a la Luna.

## Procesos de transformación

### **PE antes de la cúspide y dentro de la casa 8 (42-48 años)**

El viaje de Jung por el inconsciente duró aproximadamente hasta 1919, aunque con la **entrada del PE en el signo de Virgo (julio 1916)** empezó a perfilarse lentamente una transformación (Jung 1):

*“Poco a poco empezó a producirse en mí una transformación. En el año 1916 sentí un afán de crear: desde mi interior me sentía obligado a expresar y a formular lo que, en cierto modo, podía haber sido expresado por Filemón. Este período duró desde 1913 hasta 1917 (PI 7 hasta CC 8); después el torrente de fantasías disminuyó”.*

De este modo, mientras el PE se movía por la zona de estrés antes de la cúspide de la casa 8, Jung empezó a confrontarse de forma estructurada y analítica con las imágenes de su inconsciente. Esta zona, que requiere un

acercamiento a los procesos de muerte y renacimiento de la casa 8, es sin duda una de las fases más difíciles en la vida de todo ser humano. Este período de la vida, caracterizado en gran medida por las agresiones que se produjeron después del paso del PE por el DC y por el Sol, había dejado lugar definitivamente a la búsqueda interna y a un proceso de regeneración.

En diciembre de 1916, poco antes de dejar la zona de estrés antes de la casa 8, Jung dio una conferencia titulada *La estructura del inconsciente* en París que (más tarde, durante el paso del PE por el MC) daría lugar a su obra fundamental *La relación entre el yo y el inconsciente*. En esa conferencia y en sus posteriores publicaciones, dio a conocer sus propios conceptos sobre el inconsciente, con lo cual, también empezó a desarrollar sus ideas sobre las zonas colectivas del inconsciente así como sobre los diferentes niveles del proceso de individuación (persona, sombra, *animus-anima*, yo superior o personalidad-mana). De esta forma, Jung había ido más allá que Freud y, al mismo tiempo, había entrado en la casa 8 (que como sabemos tiene que ver con el reconocimiento de las estructuras y los procesos de transformación). Con el concepto de una zona colectiva de la psique común a todos los seres humanos, Jung había puesto la primera piedra de la orientación transpersonal de sus ideas, asunto que encaja perfectamente con la temática de la casa 8.

### **PE en el PR de la casa 8 (45 años)**

En 1921, Jung publicó su libro *Tipos psicológicos* en el que presenta un nuevo punto de vista sobre la psicología profunda. Esta fue su primera gran obra tras la ruptura con Freud. El PE formaba un sextil con el Sol (**marzo 1921**), lo que indica un cierto éxito público. Al mismo tiempo,

el PE llegaba al PR de la casa 8 (**abril 1921, PR 8**), un punto especial de transformación psicológica en el sentido del eterno proceso de muerte y renacimiento: algo viejo, por lo que Jung había luchado mucho y que había llegado finalmente a materializar en el libro sobre tipos psicológicos, acababa y algo nuevo, que ya había empezado a germinar, estaba empezando.

Curiosamente, hasta la fecha, el libro *Tipos psicológicos* es poco conocido y los principios de psicología de la conciencia incluidos en el mismo han permanecido muy descuidados. Probablemente, porque el PE se encontraba en el PR de la casa 8, un punto que conlleva un período de interiorización y en el que, casi siempre acaba un proceso antiguo y empieza un período de nueva orientación.

En cierto modo, la publicación del libro fue una irrupción en el mundo externo tras su “viaje a los infiernos” de casi ocho años de duración. En los siguientes años, el PE del horóscopo de Jung se acercó cada vez más a la gran figura trapezoidal. La personalidad nº 2 empezó a fusionarse cada vez más con la nº 1 y la figura paterna quedó integrada en el yo. A partir de ahora, la gran figura trapezoidal podría desplegar toda su riqueza.

## Viajes, expansión de conciencia y energética

### PE en la casa 9 (48-54 años)

Con la entrada del PE en el signo de Libra (**setiembre 1920**), Jung realizó varios viajes a Túnez y a Argelia. Este es el típico caso en el que tanto el planeta Júpiter como la casa 9 (ambos relacionados con los viajes y ambos en Libra) se activan cuando el PE llega a un cambio de signo.

En diciembre de 1923 se produjo la **conjunción del PE con Júpiter (diciembre 1923)**. Poco después, Jung viajó a Arizona y México (1924/25) donde visitó a los indios Pueblo.

El año 1928 fue decisivo en la vida de Jung. En ese año se produjo la **oposición del PE con Plutón (octubre 1928)**, que ya en la conjunción (1928) había ocasionado una profunda transformación. Plutón simboliza el yo superior con sus poderosas fuerzas de transformación y de metamorfosis, y durante la oposición del PE con este planeta publicó sus conceptos acerca de la energética en la obra *Sobre la energética psíquica* (1928) (Jung 1):

*“A partir de la concepción energética de la libido se origina una cierta unanimidad de puntos de vista, mientras que las, a menudo controversidas, cuestiones sobre la naturaleza de la libido (sea sexualidad, poder, hambre o algo distinto) quedan en segundo plano. Tenía un gran interés en lograr en la psicología una unanimidad como la que existe en las ciencias naturales respecto de la energética. En realidad, ésta era la meta que perseguía con mi libro *Sobre la energética psíquica* (1928)”.*

En esta época también se produce otro suceso importante: Jung recibe de Richard Wilhelm el manuscrito de un tratado chino (*El secreto de la flor de oro*) que lo pone en contacto con la alquimia y la mística oriental que, en adelante, lo fascinarían profundamente. Sin duda, la nueva interpretación psicológica que Jung hace de la alquimia, derivada de su penetración espiritual en la misma, es uno de los mayores regalos que han quedado para la posteridad. De esta forma, arrancó del moho de

la historia este importante material empírico de generaciones de buscadores de la “piedra filosofal”. Además, con la técnica de la amplificación, estableció un nuevo método para descifrar tanto los contenidos psíquicos individuales como los antiguos textos.

## **Actividad pública, éxito y reconocimiento**

### **PE en las casas 10 y 11 (54-66 años)**

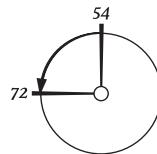
En 1929, Jung publicó conjuntamente con Richard Wilhelm la obra *El secreto de la flor de oro*, en cierto modo, estando él mismo en el momento de floración de su propia vida (**Julio 1929, CC 10**). Respecto a esto escribe (Jung 1):

*“Fue entonces cuando, en mis reflexiones e investigaciones, alcancé el punto central de mi psicología: la idea del yo superior. Eso me permitió encontrar mi camino de regreso al mundo. Empecé a dar conferencias y realicé algunos pequeños viajes. En cierto modo, la gran cantidad de ensayos y conferencias constituyeron el contrapeso a la preocupación interna que había durado tantos años. Contenían respuestas a las preguntas que me habían planteado tanto mis lectores como mis pacientes”.*

Durante el paso del PE por las casas 10 y 11, Jung mantuvo una gran actividad pública. Su trabajo obtuvo una gran aceptación y él fue reconocido como una autoridad en el campo de la psicología. La temática de la casa 10 queda asombrosamente reflejada en la vida de Jung.

## **Infarto de miocardio y otras enfermedades**

### **PE en la casa 12 (66-72 años)**



Ahora realizamos un salto hacia adelante, hasta el PI de la casa 12 (**noviembre 1943, PI 12**). En esa época encontramos el siguiente estadio importante en la vida de Jung que, por otra parte, encaja con los postulados de la astrología tradicional. A finales de 1943 se produjo el quincuncio del PE con Urano en Leo (**diciembre 1943**) que, según la astrología tradicional, tiene que ver con problemas en el corazón. Efectivamente, a principios de 1944, Jung sufrió un grave infarto de miocardio (que se produjo tras una rotura de tobillo) que desencadenó una serie de visiones que lo pusieron en contacto con la dimensión espiritual del ser humano. En la frontera entre la vida y la muerte, se vio a sí mismo alejándose de la Tierra y contemplando nuestro planeta desde una perspectiva como la que, hoy en día, tienen los astronautas. En la actualidad consideramos estas visiones como una experiencia transpersonal. Desde que Abraham Maslow (y más tarde también toda una serie de investigadores del alma) hicieron accesibles los resultados de investigaciones psicológicas sobre este tipo de experiencias, sabemos que estas vivencias pueden cambiar de forma considerable la vida de una persona.

Probablemente, la gran fuerza de estas visiones está relacionada con el **trígono del PE con la Luna (febrero 1944)**. Las visiones continuaron durante tres semanas más hasta que Jung se recuperó y quedó fuera de peligro.

Unos seis meses después (**julio 1944, oposición con Venus**), restableció sus contactos epistolares. Por lo tanto, el lapso

de tiempo entre el PI y el PR de la casa 12 se convirtió en un período de retiro interior, alejado del mundo. En esta fase, muchas personas se resignan y empiezan a retirarse de la vida activa.

En noviembre de 1946, con el PE en la zona de estrés antes del AC, Jung sufrió otra embolia coronaria que lo postró de nuevo en la cama. El PE no indica las fechas exactas del infarto ni de la embolia. Las causas de su enfermedad fueron, sin duda, profundas y, probablemente, se encuentren en un momento anterior en el tiempo.

Gracias a la naturaleza indomable del Sol en Leo, Jung se recuperó de este contratiempo y un mes más tarde escribió lo siguiente a su íntimo amigo Father V. White (Jung 3, carta del 18.12.1946):

*“El aspectus mortis es una enorme experiencia de soledad; ante la presencia de Dios, uno queda despojado de todo. La propia integración es sometida a prueba sin piedad. Ayer tuve un sueño maravilloso: en el cielo había una estrella azulada, parecida a un diamante, que se reflejaba en un tranquilo estanque (cielo arriba, cielo abajo). Yo era la imago de Dios en la oscuridad de la Tierra. El sueño me produjo un gran consuelo. Ya he dejado de ser un infinito y negro mar de desgracia y sufrimiento, y me siento parte del recipiente divino. Creo que estoy dispuesto a morir, aunque parece que poderosos pensamientos continúan rebrotando como relámpagos en una noche de verano. Pero estos pensamientos no son míos sino que pertenecen a Dios, como todo lo que es digno de mención”.*

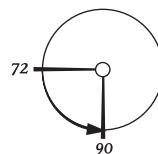
Esta descripción de vivencias en la frontera entre la vida y la muerte, muestra lo maravillosas que pueden ser las experiencias que un ser humano puede tener en la zona de estrés antes del AC. Jung encontró el acceso a su verdadero ser, es decir, a su auténtico origen, y con el paso del PE sobre el AC vivió de una forma renovada hasta que durante la conjunción del PE con Saturno (**agosto 1951**) cayó de nuevo enfermo.

## Respuesta a Job

### PE en la casa 1

(72-78 años)

A principios del verano de 1951 (**agosto 1951, conjunción con Saturno**), Jung enfermó del hígado. Pero esta vez no volvió a ocuparse del tema de la muerte sino de la urgente cuestión de Dios y del verdadero contenido de la religión, como ya había adelantado en su carta. Aunque se esforzaba desesperadamente por mantener un punto de vista empírico y científico, no debe olvidarse que, en realidad, abandonó ese terreno y “se metió en el ámbito de los teólogos”. Muchas personas se tomaron muy mal esta tendencia y Jung tuvo que soportar serias hostilidades. Fueron momentos duros y de soledad, repletos de luchas internas por encontrar la verdadera naturaleza del ser humano, que encajan perfectamente con la temática de la conjunción del PE con Saturno.



Durante el **paso del PE sobre Saturno** (como en 1978, durante su infancia) Jung experimentó de nuevo una cierta inseguridad con respecto a su “hogar”. Sin embargo, esta vez, la inseguridad no se debía a un traslado de casa ni tampoco a una figura materna agobiante sino a la

urgente cuestión de la patria espiritual, es decir, a la cuestión de Dios en su forma experimentable y concreta. Éste es un buen ejemplo de cómo una misma temática se repite a un nivel superior y provoca la búsqueda de una solución. El libro resultante de estas luchas internas por alcanzar un verdadero conocimiento de Dios fue *Respuesta a Job*, que puede considerarse una de las principales obras de Jung.

El siguiente fragmento también muestra una nueva dinámica que despertó en Jung tras el paso del PE por el AC (Jung 1):

*“Las raíces externas de este texto estaban en mi propio entorno. La multitud de preguntas tanto del público como de mis pacientes me habían obligado a expresarme de forma clara sobre los problemas religiosos del ser humano moderno. Durante muchos años había vacilado porque era consciente de la tormenta que desencadenaría. Pero, finalmente, no pude evitar implicarme en la urgencia y en la dificultad del problema y me vi obligado a dar una respuesta. Jamás hubiera imaginado que alguien pudiera pensar que yo pretendía promulgar una verdad metafísica pero eso es precisamente lo que me reprochan los teólogos”.*

Jung experimentó el principio limitador de Saturno en forma de una dura crítica y de intensas dudas. En todo este proceso, le resultó bastante difícil dominar su naturaleza Leo y conducir la energía psíquica liberada hacia derroteros creativos.

## **Recuerdos, sueños y pensamientos**

### **PE en la casa 2 (78-84 años)**

A principios de 1953, Toni Wolff murió de forma repentina cuando el PE de Jung formaba un **quincuncio con el Sol (febrero 1953)**, un poco antes de alcanzar la cúspide de la casa 2. Una “posesión” le fue arrancada para que se orientara hacia sus propios recursos.

Pero los años de prueba no habían acabado. Unos dos años más tarde, el 27.11.1955 también murió su esposa Emma, justo cuando el PE de Jung se encontraba en el **PI de la casa 2, formando un sextil con Plutón (noviembre 1955)**. En ese momento empezó un período de soledad y de aislamiento, y Jung tuvo que probar de nuevo el grado de integración de su personalidad hasta límites extremos. Durante el **quincuncio del PE con Júpiter y el semisextil con Saturno**, escribió lo siguiente a E. Neumann (Jung 3):

*“... la conmoción que he sufrido es tan grande que no puedo concentrarme ni reencontrar mi capacidad de expresión. Con mucho gusto le hubiera relatado a su amistoso corazón abierto que dos días antes de la muerte de mi esposa tuve una gran iluminación (eso es verdaderamente lo que fue) que de repente me hizo comprender un secreto originado siglos atrás y encarnado en mi esposa, que había influido en mi vida en gran medida y con una insondable profundidad. Pero la calma y el silencio audible que me rodean, y la vacuidad del aire y la infinita lejanía son difíciles de soportar”.*

Pero en ese vacío se estaba preparando su última gran obra, el libro que puede considerarse clave dentro del pensamiento junguiano: su autobiografía de título *Recuerdos, sueños y pensamientos*. Jung había recibido muchas ofertas para escribir su biografía pero siempre se había negado. Sin embargo, en la primavera de 1957, después de tantos años de clara oposición, finalmente accedió a llevar a cabo este proyecto, precisamente cuando el PE alcanzaba el PR de la casa 2 (**abril 1957**).

Resulta interesante constatar que su libro sobre tipologías fuera publicado en el punto de reposo de la casa 8 y que esta nueva obra clave lo fuera en el punto de reposo de la casa 2. Al leer esta obra se pone de manifiesto de forma muy clara como el segundo paso del PE hace que se revivan las experiencias de la infancia y que éstas se contemplen desde un nuevo punto de vista.

En abril de 1958, Jung finalizó los tres capítulos sobre su infancia y sus años de estudiante. Esto coincidió con la **conjunción del PE con el Nodo Lunar (abril 1958)** que jugó un papel tan importante en su vida.

Durante los siguientes años, mientras el PE se movía entre el Nodo Lunar y Neptuno, Jung se dedicó sobre todo a escribir cartas y también a terminar de escribir su biografía. También escribió uno de los capítulos del libro *El hombre y sus símbolos* donde se esforzó por transmitir los conceptos de su psicología con claridad y sencillez, puesto que se había dado cuenta de que su psicología estaba también dirigida en gran medida a las personas normales y corrientes, y no sólo a los especialistas con formación científica, como había creído hasta entonces.

El libro *Recuerdos, sueños y pensamientos* no tiene la agresividad y la impulsividad de los primeros años. Es una obra cuidadosa y llena de vida en la que Jung expresa algunas convicciones muy personales, consciente de la “libertad del bufón” que se concede a los ancianos.

Aniela Jaffé describe esta última fase de su vida con las siguientes palabras (Jung 1):

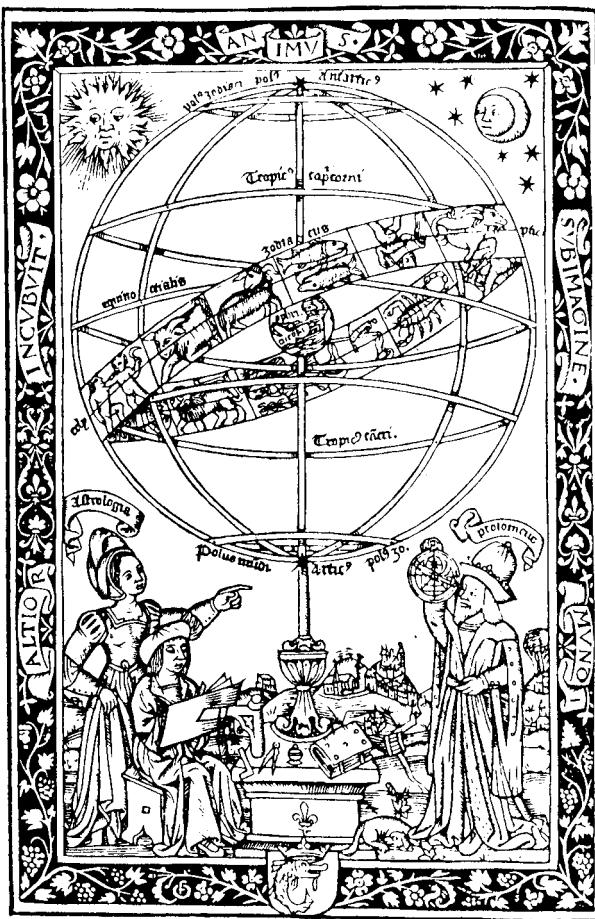
*“Durante los años en los que el libro de memorias iba tomando forma, en Jung se produjo una especie de proceso de transformación y de objetivización. Con cada nuevo capítulo se distanciaba cada vez más de sí mismo, así como del significado de su vida y de su obra”.*

Jung murió el 6 de junio de 1961 con una gran tranquilidad, exactamente cuando se producía la **conjunción del PE con Neptuno (junio 1961)**. En cierto modo se retiró de este mundo para dirigirse hacia otro reino. Como legado nos dejó una extensa obra de investigación sobre la psique del ser humano que, durante décadas, ejercerá una fructífera influencia en la psicología occidental.

## Bibliografía

(Sólo incluye la bibliografía referenciada en este capítulo)

- (1) **Jung 1 = C. G. Jung:** *Recuerdos, sueños y pensamientos*, Ed. Seix Barral, Barcelona, 1996
- (2) **Jung 2 = C. G. Jung:** *Bild und Wort*, Walter Verlag, Olten, 1977
- (3) **Jung 3 = C. G. Jung:** *Briefe 1946-1955, Vol II*, Walter Verlag, Olten, 1972
- (4) **Ellenberger, H. F.:** *Die Entdeckung des Unbewussten, Vol II*, Hans Huber, 1973
- (5) **Freud/Jung = S. Freud/C. G. Jung:** *Correspondencia*, Ed. Gedisa, 1979
- (6) **Portmann, Adolf:** *An den Grenzen des Wissens*, Wien-Düsseldorf, 1974
- (7) **Stern, Paul J.:** *C. G. Jung – Profet des Unbewussten*, Piper Verlag, München, 1977
- (8) **Wehr, Gerhard:** *Carl Gustav Jung*, Ed. Paidós, 1991/Ediciones 62, 1991



Grabado sobre madera de E. Schön  
Alemania, 1515

# **Anexo**

## **Breve introducción a la psicología astrológica**

El horóscopo.

1. Los cuatro niveles del ser humano.
2. Las funciones básicas de los diez planetas.
3. Los planetas en los signos zodiacales.
4. Los planetas en las casas.
5. Posiciones fuertes y débiles de los planetas.
6. Los aspectos.
7. La estructura de aspectos o la estructura de la conciencia.
8. Concordancia o divergencia entre signo y casa (disposición hereditaria y comportamiento aprendido).
9. Predicciones y problemas psicológicos.

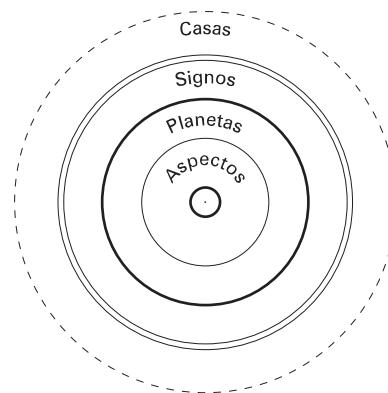
## **El horóscopo**

En toda interpretación astrológica es esencial disponer de un horóscopo calculado con una exactitud de minuto. Si el lector no dispone de su horóscopo calculado y dibujado según el método API, puede obtenerlo gratuitamente en [www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com). En caso de disponer de un horóscopo, es importante asegurarse de que el sistema de casas utilizado sea el sistema de casas de Koch (la progresión de la edad sólo produce buenos resultados en este sistema de casas).

### **1. Los cuatro niveles del ser humano**

En el horóscopo, la psicología astrológica distingue cuatro niveles que están dispuestos alrededor del círculo interior que representa el centro del ser humano.

1. La estructura de aspectos = Estructura de la conciencia
2. Los planetas = Órganos vitales u órganos de función
3. Los signos del zodíaco = Disposición hereditaria
4. Las casas = Comportamiento aprendido



El círculo interior y los cuatro niveles que lo rodean simbolizan al ser humano en su totalidad. Al hacer la interpretación del horóscopo debe tenerse siempre presente la interacción y el efecto conjunto de los distintos niveles.

La astrología de la prensa, que tanta difusión tiene en nuestros días, sólo considera un elemento para la interpretación: el signo zodiacal del Sol. No tiene en cuenta los nueve planetas restantes ni las casas ni los aspectos. Por ello, sólo puede dar una imagen muy limitada e incompleta del ser humano.

Creer que las personas nacidas con el Sol en el mismo signo tienen el mismo destino es cometer un grave error. Es cierto que entre estas personas existen similitudes pero se limitan a una postura básica con respecto a la vida más o menos similar y a estructuras de pensamiento con un cierto parecido. Cada persona tiene su propio horóscopo y en él hay diez planetas; el Sol sólo es uno de ellos. Además, debido a la rotación de la Tierra, cada minuto varía el plano del horizonte del lugar de nacimiento y, por lo tanto, cada persona tiene su propio Ascendente (AC) que está en función de la hora y del lugar de nacimiento. (El Ascendente es el signo que asciende en el *horizonte este* en el momento del nacimiento: determina la posición de las doce casas y podemos decir que es el punto clave de todo el sistema de casas).

## **2. Las funciones básicas de los diez planetas**

Los diez planetas representan funciones vitales concretas o rasgos del carácter. Cada uno es una capacidad o, podríamos decir, un órgano con el que podemos actuar en la vida y que permite experimentar la propia identidad (véase la tabla de color de la página 160A).

Así pues, los planetas simbolizan funciones básicas que se encuentran en todas las personas. Los planetas aparecen siempre combinados o relacionados con otros elementos astrológicos, por lo tanto no pueden definirse de forma definitiva o completa con un concepto. Un planeta es un símbolo y para interpretarlo de forma correcta deben tenerse en cuenta todas sus relaciones. Por lo general, estas funciones básicas del ser humano no pueden emplearse como capacidades individuales aisladas: cuando intervienen lo hacen en colaboración con otros elementos astrológicos dentro de una unidad de actuación.

A continuación indicamos algunas diferencias esenciales entre estos diez órganos del ser humano:



El **Sol** simboliza la mentalidad de la persona, su propia forma de pensar, la cualidad de su autoconciencia y su nivel de autonomía. También representa la vitalidad y la capacidad de irradiación de la persona, y su función más importante es la de dirigir la energía de forma controlada mediante la voluntad. En el modelo de familia representa al padre.



La **Luna** simboliza la naturaleza emocional de la persona, sus sentimientos, su deseo de contacto con los demás, su necesidad de ternura y de comprensión, y su grado de dependencia en las relaciones. También representa el estado de ánimo y decide si la persona reacciona con simpatía o antipatía. Como principio reflector, su principal función es la sensitividad, capacidad que utiliza para adaptarse. En el modelo de familia representa al hijo.



**Saturno** simboliza el cuerpo físico, la forma y la necesidad de orden y de delimitación para asegurar y proteger la vida (aunque también la puede dificultar). Su motivación fundamental es la seguridad, el deseo de paz y de bienestar, y el mantenimiento de los estados alcanzados. En el modelo de familia representa a la madre.



**Mercurio** representa nuestra capacidad de recibir, combinar y transmitir información. Su motivación es aprender, relacionar y combinar lo aprendido y formularlo en palabras y conceptos (comunicación).



**Venus** simboliza el principio estético y siempre busca lo más adecuado y armónico para alcanzar un estado lo más perfecto posible. Indica la capacidad de selección y de asimilación de la persona, y también representa la libido femenina, el sentido de la belleza y el gusto personal.



**Marte** simboliza la fuerza motriz, la capacidad de transformar energía en trabajo, en actividad y en rendimiento. Representa la capacidad de la persona para moverse y hacer cosas. También representa la libido masculina.



**Júpiter** simboliza nuestra capacidad de percibir el mundo a través de los sentidos, que se traduce en disfrute sensorial, capacidad de valoración y sentido de las correctas proporciones así como de la justicia.

Los tres planetas transpersonales Urano, Neptuno y Plutón representan los ideales del ser humano y sus capacidades espirituales.



**Urano** es el ideal de mundo perfecto. Simboliza la inteligencia creativa que busca la innovación en todas las cosas. Representa el espíritu investigador e inventor, y su motivación es alcanzar un nuevo orden que garantice la seguridad por medio de sistemas técnicos o mentales.



**Neptuno** es el ideal de amor incondicional. Simboliza el amor universal y su motivación es servir. Representa la capacidad de identificación y comprensión, el idealismo, el misticismo, la voluntad de ayuda y el compromiso social.



**Plutón** es el ideal de ser humano perfecto. Simboliza la voluntad espiritual y su motivación es crear. Representa la imagen del yo superior y la fuerza nuclear y motivadora que actúa sobre la imagen del yo y sobre las máscaras y las formas de superego, occasionando su transformación (metamorfosis).

### 3. Los planetas en los signos zodiacales

En el horóscopo, un planeta está siempre en un signo y en una casa, y normalmente está unido a uno o más planetas mediante aspectos (un aspecto es una relación angular normalizada).

La cualidad básica de un planeta es modificada por la energía del signo en el que se encuentra. La cualidad planetaria recibe el “color” del signo, es decir, recibe unos matices específicos. Por ejemplo, si Júpiter se encuentra en el signo de Libra, la capacidad de percepción está muy orientada hacia el tú. El tú la estimula puesto que Libra

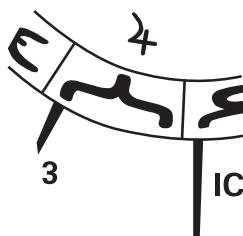
es un signo del tú. En cambio, si Júpiter se encuentra en Aries, es como si llevara las “gafas del yo” y la capacidad de percepción se dirige sobre todo a lo que se quiere ver.

En resumen, la posición de los planetas en los signos nos indica lo que en psicología se denomina disposición hereditaria. Los signos hacen referencia a la naturaleza de la persona y a las estructuras recibidas por vía genética (transmisión hereditaria).

#### 4. Los planetas en las casas

En el horóscopo, cada planeta se encuentra no sólo en un signo sino también en una casa, es decir, en una determinada zona del horóscopo. Las doce casas representan las diferentes áreas o ámbitos de la vida. Son campos de actuación o áreas de interés en las que podemos actuar y experimentar. Representan el abanico de posibilidades vitales del ser humano (15). El sistema de casas también simboliza la sensibilización con respecto al espacio vital en el que ha nacido la persona, por lo tanto, en él podemos ver el efecto producido por el entorno y la educación recibida durante la infancia y la adolescencia en el carácter del individuo. Esta impronta del entorno (las casas) puede estimular o inhibir el empleo de las capacidades básicas genéticas (los planetas en los signos).

Un ejemplo facilitará la comprensión: si Júpiter se encuentra en el signo de Aries está especialmente capacitado para percibir todo aquello que sirve al desarrollo del yo, pero si además está en la casa 3, que representa el pensamiento colectivo, el



entorno apoyará y estimulará la educación. La persona recibirá ayuda y estímulos del pensamiento colectivo que serán provechosos para su desarrollo y que le permitirán ampliar sus conocimientos con facilidad. Como vemos, las casas son de una importancia primordial al valorar las posibilidades de desarrollo del individuo. La posición de un planeta en el sistema de casas nos indica si esa capacidad especial representada por el planeta podrá ser utilizada en la vida con un cierto éxito o si permanecerá en estado latente.

## **5. Posiciones fuertes y débiles de los planetas**

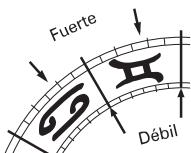
Lo siguiente que debemos considerar es si un planeta (esto es, la capacidad que representa) encuentra facilidades para salir hacia el exterior o si, por el contrario, encuentra resistencias. Esto depende de la fortaleza o de la debilidad de la posición del planeta.

Para valorar la fortaleza de la posición de un planeta en el horóscopo deben tenerse en cuenta tres factores:

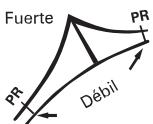
1. Su posición por signo
2. Su posición por casa
3. Las relaciones con otros planetas (los aspectos)

La fortaleza o la debilidad de un planeta se mide de forma distinta en los dos sistemas de referencia con los que trabajamos: los signos y las casas. En ambos sistemas existe una distribución gradual de la intensidad pero las posiciones de fuerza máxima y mínima en signos y casas son distintas. Esta constatación es resultado de una intensa investigación empírica en la praxis de asesoramiento psicológico.

Los criterios que deben aplicarse son los siguientes:



- Signos:**
- Fuerte:** A mitad de signo 7°-18°  
(Fuerza máxima: 12°)
- Débil:** Comienzo y final de signo  
0°-2° y 27°-30°



- Casas:**
- Fuerte:** Antes y después de la CC
- Débil:** Cerca del PR



- Aspectos:**
- Fuerte:** Planetas con tres aspectos o más
- Débil:** Planetas inaspectados o con un solo aspecto

Estos tres criterios deben combinarse en una valoración psicológica conjunta. No obstante, de forma general puede decirse que, para el desarrollo hacia el exterior de la capacidad de un planeta, lo más importante es su posición por casa.

## 6. Los aspectos

Además de la posición de un planeta por signo y por casa, también deben tenerse en cuenta los aspectos que forma con otros planetas, es decir, con qué otras energías planetarias está conectado y, por lo tanto, cómo se ve modificada su capacidad básica. Por ejemplo, si Venus recibe la influencia de Júpiter a través de un aspecto, su sentido de la estética puede verse reforzado por su percepción sensorial y puede indicar una gran capacidad

de disfrutar de los sentidos; en cambio, si recibe la influencia de un aspecto de Saturno, su sentido de la alegría disminuye, lo cual puede traducirse en seriedad, sentido del deber, tendencia a profundizar en las cosas o incluso en un comportamiento que rechace cualquier manifestación de alegría por razones morales. De todos modos, también depende del tipo de aspecto.

En psicología astrológica se utilizan exclusivamente siete tipos de aspectos: los clásicos ya citados por Ptolomeo. Son aquéllos cuyos ángulos, empezando por el ángulo de  $0^\circ$ , son múltiplos de  $30^\circ$  ( $0^\circ, 30^\circ, 60^\circ$ , etc.). Otros métodos astrológicos utilizan también otros aspectos como los de  $45^\circ$  o los de  $135^\circ$ , pero en psicología astrológica estos aspectos no se dibujan en el horóscopo y, al no hacerlo, ocasionan huecos en la estructura de aspectos. *Thomas Ring* describe estos aspectos como “grietas en la estructura” (28).

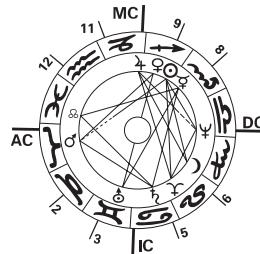
Para permitir una mejor comprensión de la estructura de aspectos mediante la percepción sensorial, los aspectos se dibujan a color. Se utilizan cuatro colores, cada uno con un significado diferente según la psicología del color:

<b><math>0^\circ</math> Naranja</b>	Aglomeración de fuerzas creativas, contacto intenso, unión
<b><math>90^\circ + 180^\circ</math> Rojo</b>	Energía, tensión, actividad, rendimiento, placer en la acción
<b><math>60^\circ + 120^\circ</math> Azul</b>	Sustancia, talento, tranquilidad, distensión, armonía, disfrute
<b><math>30^\circ + 150^\circ</math> Verde</b>	Conciencia, sensitividad, percepción, neutralidad, indecisión

Naranja	<b>0° Conjunción ♂</b>
	Semilla, cualidades potenciales en estado latente, aglomeración de fuerzas creativas, indiferenciación, tensión interna (normalmente inconsciente).
Rojo	<b>90° Cuadratura □</b>
	Descarga de tensión, rendimiento, trabajo, fricción, esfuerzo, tendencia al estrés o a la agresividad.
Verde	<b>180° Oposición ♀</b>
	Bloqueo energético, presión, rigidez, polaridad, tendencia a la represión (posible compensación a través de aspectos laterales).
Azul	<b>30° Semisextil ✕</b>
	“Pequeño paso del pensamiento”, intercambio informativo (reconocer-transmitir), imparcialidad, impresionabilidad, disposición desinteresada.
	<b>150° Quincuncio ✖</b>
	“Gran paso del pensamiento”, anhelo, aspiración, reflexión, esfuerzo por obtener resultados mentales y, por lo tanto, aspecto generador de voluntad, tendencia a la proyección.
	<b>60° Sextil *</b>
	Talento en crecimiento, asimilación, aspiración a la armonía, tendencia al compromiso, temor al conflicto.
	<b>120° Trígono △</b>
	Plenitud, talento maduro, fruto (posible exigencia de perfección), sensación de disponibilidad de recursos, deleite sensorial, tendencia al disfrute con riego de adicción.

## 7. La estructura de aspectos o la estructura de la conciencia

El conjunto de aspectos, considerado en su globalidad, constituye la estructura energética básica individual de la persona. Recibe el nombre de estructura de aspectos y representa la motivación básica del individuo, sus intereses y su problemática en la vida o, dicho de otro modo, la estructura de su conciencia. La estructura de aspectos muestra al ser humano en su globalidad y en sus niveles más profundos. Cuando se está entrenado para ello, dando un vistazo global a la estructura de aspectos y considerando su forma, su color, su dirección y su distribución, se obtiene una profunda comprensión de la motivación de la persona en cuestión, de sus intereses y objetivos básicos en la vida, de su forma de ver la vida o de su filosofía de vida. Puede verse como un esquema de conexiones de la conciencia, es decir, como un patrón energético según el cual funciona la conciencia del individuo.



Vista así, la estructura de aspectos es una estructura dinámica, es decir, una totalidad viva y palpitante que se mueve por una motivación vital básica. La motivación es la fuerza que origina el movimiento. Y la fuerza normalmente tiene una determinada dirección, es decir, persigue algo concreto. Desde la perspectiva interior, lo que se persigue es el desarrollo de determinadas cualidades vitales y, con ello, el desarrollo del ser interno hasta su completa autorrealización. La dirección de la estructura de aspectos hacia una determinada zona del horóscopo indica que, en esta vida, las fuerzas motivadoras se concentran en esa área de interés específica. Por ejemplo, si

la estructura de aspectos apunta hacia el tercer cuadrante, el cuadrante del pensamiento, el individuo en cuestión muestra un especial interés en profundizar en los conocimientos teóricos y filosóficos sobre el mundo y la comunidad humana.

Las líneas energéticas de la estructura de aspectos también nos permiten reconocer las conexiones causales de los problemas que se producen, es decir, entender sus causas. Siempre que intentemos interpretar y comprender aspectos individuales o posiciones planetarias aisladas de un horóscopo es recomendable recurrir a esta dimensión causal, puesto que nos dará la perspectiva adecuada para realizar una interpretación correcta. El color, la forma y la disposición espacial de la estructura de aspectos también son de gran importancia en su interpretación.

Como ayuda para la interpretación, a continuación incluimos una breve explicación del significado de las posibles combinaciones de color que pueden darse en los aspectos que reciben los planetas:

Rojo + azul = Ambivalencia, pensamiento en términos de “o... o...” (o blanco o negro), contradicción creativa, sobrecompensación, oscilación de un extremo al otro, aspiración a la armonía con diplomacia.

Rojo + verde = Gran inquietud, espíritu de contradicción, tendencia al gasto desmesurado de energía, pensamiento orientado al rendimiento con dispendio energético y a menudo sin obtención de frutos, pérdida de energía (“saco sin fondo”), esforzarse “a tope”, espíritu activador.

Azul + verde = Tendencia a la evasión (aspectos evasivos), comportamiento indeciso y delicado, fantasía y ensueño, talento artístico, buena percepción pero falta de voluntad para la acción.

Rojo-verde-azul = Capacidad de crecimiento, grandes posibilidades de desarrollo a través de un constante mecanismo de crisis en tres fases: conflicto, búsqueda de solución y armonización.

## **8. Concordancia o divergencia entre signo y casa**

(Disposición hereditaria y comportamiento aprendido)

Otro elemento esencial para la interpretación del horóscopo en general o de un planeta en particular es la comparación entre signos y casas. Se trata de aclarar en qué medida la función de la casa favorece, modifica o desfavorece la cualidad del signo.

Partimos de la base de que en nuestra vida existen dos fuerzas que actúan simultáneamente: por una parte, la disposición hereditaria y, por otra, la educación y el condicionamiento del entorno. Al realizar la comparación de las posiciones planetarias por signo y por casa se pone de manifiesto si la relación entre estas fuerzas es de colaboración o de contraposición. Este elemento de interpretación tiene una gran importancia psicológica puesto que la mayoría de problemas del ser humano provienen de la divergencia entre el “querer” interno y el “deber” externo, es decir, de la discrepancia entre signo y casa. Hemos desarrollado un método de cálculo (19) para medir esta divergencia que permite hacer una

interpretación muy diferenciada: el método de los cálculos dinámicos.

De todas formas, sin necesidad de utilizar este método, podemos determinar el grado de concordancia o de divergencia entre signos y casas comparando las cruces y los temperamentos a los que pertenecen. Por ejemplo, si un signo fijo se encuentra en una casa mutable podemos deducir que el entorno ha intentado modificar determinadas características innatas del individuo, es decir, ha intentado que el individuo sea diferente a como es en realidad. En cambio, si un signo cardinal se encuentra en una casa cardinal, podemos afirmar que el entorno ha fomentado la utilización de esas fuerzas en la vida o que, por lo menos, no la ha obstaculizado.

(En nuestro libro *Transformaciones: la astrología como camino espiritual* puede encontrarse una descripción mucho más detallada de este elemento de interpretación).

## **9. Predicciones y problemas psicológicos**

Por predicción se entiende la utilización de una de las muchas técnicas astrológicas existentes para determinar aquellos momentos de nuestra vida en que nuestra actitud y nuestro comportamiento se verán influídos por ciertas configuraciones astrológicas. Las técnicas de predicción se utilizan para contemplar tanto el pasado, como el presente, como el futuro.

Muchas personas creen que la astrología sólo consiste en adivinar el futuro. Acuden al astrólogo para saber cuándo van a tener una buena época o cuándo les va a ocurrir algo malo. Otras personas utilizan la astrología para tomar decisiones y, de esta forma, quitarse la responsabilidad;

otras, en cambio, pretenden eliminar sus miedos existenciales. Existen muchas posibilidades de utilización del conocimiento astrológico.

**En realidad, las preguntas sobre el futuro constituyen una parte muy pequeña de toda la astrología.** La astrología orientada hacia los aspectos psicológicos del ser humano rechaza este tipo de prácticas, tanto por considerar que son enfoques parciales como por su influencia determinista. En primer lugar porque la predicción de acontecimientos obstaculiza el desarrollo del ser humano y, en segundo lugar, porque incluso puede producir efectos perjudiciales desde el punto de vista psicológico.

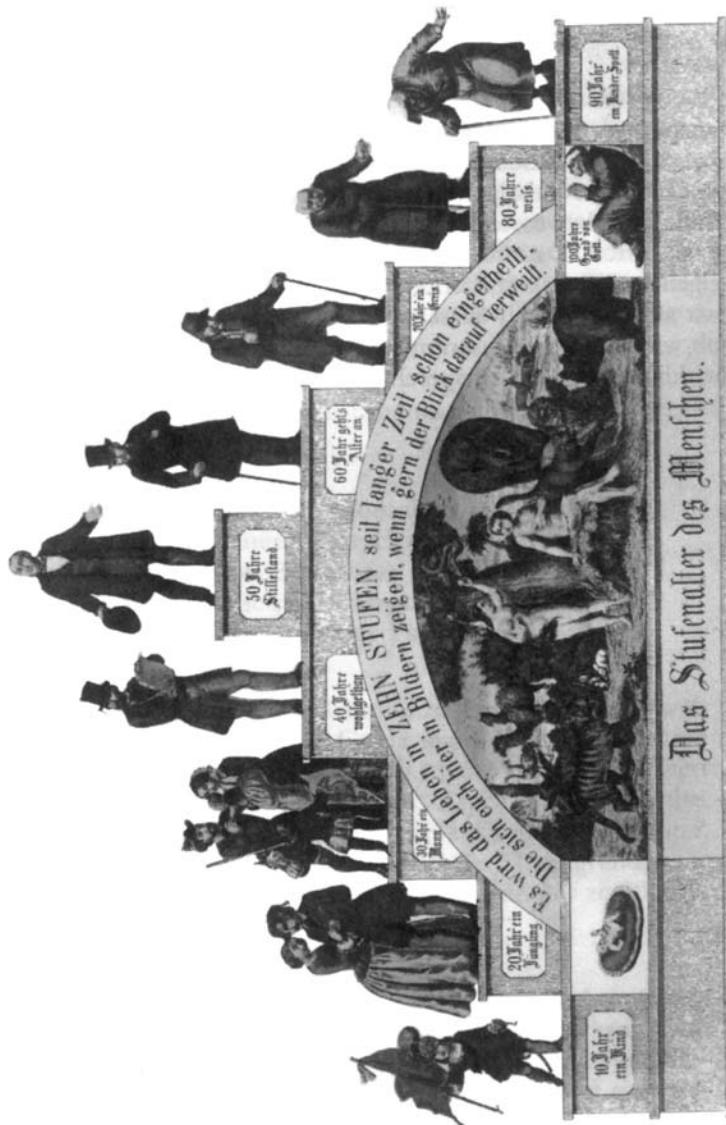
En lo referente a las predicciones debe tenerse en cuenta la siguiente regla:

**El horóscopo de un ser humano es una imagen de su estructura psíquica interna y, por ello, no puede mostrar acontecimientos externos sino sólo efectos y estímulos en su psique.**

La forma de reacción del individuo a ese estímulo depende del grado de libertad de su voluntad y de su situación personal. Cada persona reacciona de una forma distinta a los mismos tránsitos de planetas. Su reacción también varía con la edad y el nivel de madurez. Ésta es la razón por la que las predicciones astrológicas concretas sólo se cumplen entre un 20% y un 40% de los casos.

Pero siempre podemos describir el efecto cualitativo de una determinada configuración temporal. Por ejemplo, puede indicar una tendencia al nerviosismo y, en

consecuencia, un comportamiento precipitado y poco cuidadoso. Esto es una afirmación psicológica y el saberlo anticipadamente nos permite tomar medidas para intentar contrarrestar esa intranquilidad interior. Es decir, podemos prepararnos psíquica y mentalmente ante la influencia que se nos acerca, reconocer una parte de la energía inconsciente y suavizar su efecto. De esta manera, no sólo desarrollamos nuestra fuerza de voluntad sino que, además, decidimos por nosotros mismos si queremos reaccionar ante estímulos internos o externos, o si debemos rechazarlos porque no están en sintonía con lo que verdaderamente queremos.



Niveles de la edad

**Tabla PE-PR-PI**

<b>Paso del PE</b>		Tamaño de la casa	<b>PR</b>		<b>PI</b>		<b>Paso del PE</b>		Tamaño de la casa	<b>PR</b>		<b>PI</b>		
			Mensual	Anual	o	,	o	,		o	,	o	,	
9	10	1	50	11	6	47	54	4	12	6	35	0	7	0
10	0	2	0	12	7	24	59	4	35	1	35	50	7	10
10	50	2	10	13	8	2	4	4	57	56	36	40	7	20
11	40	2	20	14	8	39	9	5	20	51	37	30	7	30
12	30	2	30	15	9	16	14	5	43	46	38	20	7	40
13	20	2	40	16	9	53	19	6	6	41	39	10	7	50
14	10	2	50	17	10	30	24	6	29	36	40	0	8	0
15	0	3	0	18	11	7	29	6	52	31	40	50	8	10
15	50	3	10	19	11	44	34	7	15	26	41	40	8	20
16	40	3	20	20	12	21	38	7	38	22	42	30	8	30
17	30	3	30	21	12	58	43	8	1	17	43	20	8	40
18	20	3	40	22	13	35	48	8	24	12	44	10	8	50
19	10	3	50	23	14	12	53	8	47	7	45	0	9	0
20	0	4	0	24	14	49	58	9	10	2	45	50	9	10
20	50	4	10	25	15	27	3	9	32	57	46	40	9	20
21	40	4	20	26	16	4	8	9	59	52	47	30	9	30
22	30	4	30	27	16	41	19	10	18	47	48	20	9	40
23	20	4	40	28	17	18	12	10	41	42	49	10	9	50
24	10	4	50	29	17	55	23	11	4	37	50	0	10	0
25	0	5	0	30	18	32	28	11	27	32	50	50	10	10
25	50	5	10	31	19	9	33	11	50	27	51	40	10	20
26	40	5	20	32	19	46	38	12	18	22	52	30	10	30
27	30	5	30	33	20	23	42	12	36	18	53	20	10	40
28	20	5	40	34	21	0	47	12	59	13	54	10	10	50
29	10	5	50	35	21	37	52	13	22	8	55	0	11	0
30	0	6	0	36	22	14	57	13	45	3	55	50	11	10
30	50	6	10	37	22	52	2	14	7	56	56	40	11	20
31	40	6	20	38	23	29	7	14	30	53	57	30	11	30
32	30	6	30	39	24	6	12	14	53	48	58	20	11	40
33	20	6	40	40	24	48	17	15	16	43	59	10	11	50
34	10	6	50	41	25	20	22	15	39	38	60	0	12	0

Valores intermedios para partes de grado

”	”	”	”	”			
8	1	40	10	6	11	3	49
17	3	20	20	12	22	7	38
25	5	0	30	18	32	11	28
33	6	40	40	24	43	15	17
42	8	20	50	30	54	19	6

Velocidad del PE = 6 años por casa

Punto de inversión (PI) = 2 a., 3 m., 15 d. = 836 días

Punto de reposo (PR) = 3 a., 8 m., 15 d. = 1354 días  
(tras el paso de la cúspide de casa correspondiente)

Valor de la proporción áurea =  $0,381966 + 0,618034 = 1$

## Bibliografía

- (1) Addey, John M.: *Harmonics in astrology*, Fowler, London, 1976
- (2) Tabla PE-PR-PI, API-Verlag, Adliswil
- (3) Plantilla “busca-aspectos”, API-Verlag, Adliswil
- (4) API-Computer “Cortex”, Obertilistrasse 4, CH-8134 Adliswil
- (5) *Astrolog* (revista de psicología astrológica en alemán), API-Verlag, Adliswil
- (6) Bailey, Alice A.: *Astrología esotérica y Curación esotérica*, Ed. Kier, Buenos Aires, 1962
- (7) Brunton, Paul: *Das Überselbst*, Bauer-Verlag, 1940
- (8) Dürckheim, Graf Karlfried: *Vom doppelten Ursprung des Menschen*, Herder-Verlag, Freiburg, 1973
- (9) Erikson, Erik: *Identität und Lebenszyklus*, Suhrkamp, Frankfurt a. M., 1966
- (10) Erikson, Erik: *Kindheit und Gesellschaft*, Klett-Verlag, Stuttgart, 1976
- (11) Fliess, Wilhelm: *Der Ablauf des Lebens*, Wien, 1906, citado por Hellpach
- (12) Hellpach, W.: *Das Wellengesetz unseres Lebens*, Hamburg, 1941
- (13) Huber, Bruno: *La personalidad y su integración*, API Ediciones, Barberá del Vallés, 2003; también publicado como parte de *Psicosíntesis astrológica*, Astrea Ediciones, Valencia, 1993
- (14) Huber, Bruno y Louise: *Horoskop-Berechnung und Zeichnung*, API-Verlag, Adliswil, 1973, 4<sup>a</sup> edición 1982
- (15) Huber, Bruno y Louise: *Las casas astrológicas*, Ed. Indigo, Barcelona, 1994 y API Ediciones, Barberá del Vallés, 2003
- (16) Huber, Louise: *Entwicklungsprozesse im Horoskop*, API-Verlag, Adliswil, 1980

- (17) Huber, Louise: *Los signos del zodíaco: reflexiones y meditaciones*, API Ediciones, Barberá del Vallés, 2002
- (18) Huber, Louise: *Was ist esoterische Astrologie?*, API-Verlag, Adliswil, 1976, 2<sup>a</sup> edición 1984
- (19) Huber, Michael: *Die Dynamische Auszählmethode*, API-Verlag, Adliswil, 1997, 2<sup>a</sup> edición 1984
- (20) Jones, Ernest: *Freud*, Salvat Editores, Barcelona, 1995
- (21) Jung, C. G.: *Recuerdos, sueños y pensamientos*, Ed. Seix Barral, Barcelona, 1996
- (22) Keyserling, Wilhelmine: *Anlage als Weg*, Verlag der Palme, Wien, 1977
- (23) Krishnamurti, Jiddu: *La libertad interior*, Ed. Kairós, Barcelona, 1993
- (24) Levinson, Daniel J.: *Das Leben des Mannes*, Kiepenheuer/Witsch, Köln, 1979
- (25) Marcuse, L.: *Philosophie des Glucks*, Diogenes-Verlag, Zürich, 1972
- (26) Mertz, Bernd A.: *Das Grundwissen der Astrologie*, Ariston, Genf, 1990
- (27) Remplein, Heinz: *Die seelische Entwicklung des Menschen im Kinder- und Jugendalter*, Ernst Reinhart-Verlag, München/Basel, 1958
- (28) Ring, Thomas: *Astrologische Menschenkunde*, Bauer, Freiburg, 1969
- (29) Ruperti, Alexander: *Ciclos del devenir*, Ed. Kier, Buenos Aires, 1989
- (30) Russell, Bertrand: *Mein Leben*, Autobiographie 1914-1944, Insel-Verlag, Frankfurt a. M., 1970
- (31) Schneider, Carl Camillo: *Astrologische Zeitschrift*, 1932
- (32) Serrano, M.: *Meine Begegnungen mit C.G. Jung und Hermann Hesse*, Rascher-Verlag, Zürich 1968
- (33) Staehelin, Balthasar: *Haben und Sein*, Ex Libris-Buchklub, Zürich, 1969

- (34) Szondi, Leopold: *Neue Zürcher Zeitung*, edición del 12.3.1973: Zur Geburtstagfeier für Dr. L.Szondi
- (35) Wagger, Karl Heinrich: *Die Kunst des Müssiggangs*, Verlag die Arche, Zürich, 1959
- (36) Huber, Bruno, Louise y Michael A.: *Astrología de la figura de aspectos*, API Ediciones, Barberá del Vallés, 2003



## API Ediciones España, S.L. [www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com)

### *Colección Psicología astrológica*                      Publicación prevista

Las casas astrológicas (B. Huber)	2003
Los signos del zodíaco: reflexiones y meditaciones (L. Huber)	2002
El reloj de la vida: el punto de la edad y las fases de la vida en el horóscopo (B. y L. Huber)	2003
Astrología del Nodo Lunar (B. y L. Huber)	2002
Transformaciones: la astrología como camino espiritual (B. y L. Huber)	2004
Astrología de la figura de aspectos (B. y L. Huber, M. A. Huber)	2003
Los planetas: órganos de función (B. y L. Huber)	2004

### *Colección Autodidacta*                      Publicación prevista

La personalidad y su integración (B. Huber)	2004
La inteligencia y la profesión en el horóscopo (B. Huber)	2004
El amor y el contacto en el horóscopo (B. Huber)	2004
Plutón en las doce casas (B. Huber)	2004
El centro galáctico y el punto vernal (B. Huber)	2004

### *Colección Psicosíntesis*                      Publicación prevista

Psicosíntesis (R. Assagioli)	2005
Tipología de psicosíntesis (R. Assagioli)	2005



## Escuela de Psicología Astrológica

**[www.astro-api.ch](http://www.astro-api.ch)**

El API (*Astrologisch-Psychologisches Institut*) o Instituto de Psicología Astrológica también conocido como Escuela API o Escuela Huber fue fundado en 1968 por Bruno y Louise Huber en Adliswil (Zurich/Suiza).

El API es una escuela de astrología reconocida internacionalmente. Desde 1968, esta escuela forma astrólogos que se acercan a la psicología astrológica como hobby, como parte del proceso de autoconocimiento o como profesión. La Escuela API tiene representaciones en Alemania, Austria, Reino Unido, España, Italia y Hungría. El interés por una formación profesional con buen fundamento se ha expandido.

Formación de asesores astrológicos como profesión. Desde 1973, el API forma asesores astrológicos con el objetivo de hacer accesible la psicología astrológica al gran público como herramienta de ayuda en la vida. Muchos de los asesores astrológicos que se han formado en nuestra escuela han encontrado en esta nueva profesión una actividad satisfactoria y llena de sentido. La formación como asesor astrológico dura aproximadamente tres años y finaliza con la obtención del diploma API.

El API dispone de profesores competentes. La formación en el API se lleva a cabo en cursos, seminarios de fin de semana, seminarios de vacaciones y también mediante un curso a distancia. Además de los libros sobre psicología astrológica y del material de los cursos, el API edita la revista *Astrolog* con una frecuencia bimensual. Desde 1989, también está operativo el API Internacional, una asociación profesional de asesores astrológicos.



Escuela Huber  
de Astrología

**[www.escuelahuber.org](http://www.escuelahuber.org)**

La Escuela Huber de Astrología se organizó en España en 1990. Su objetivo principal es el de servir de puente a las personas de habla hispana interesadas en conocer y aprender el enfoque astrológico de Bruno y Louise Huber que se imparte en el Astrologish-Psychologisches Institut (API) de Suiza.

Ofrece:

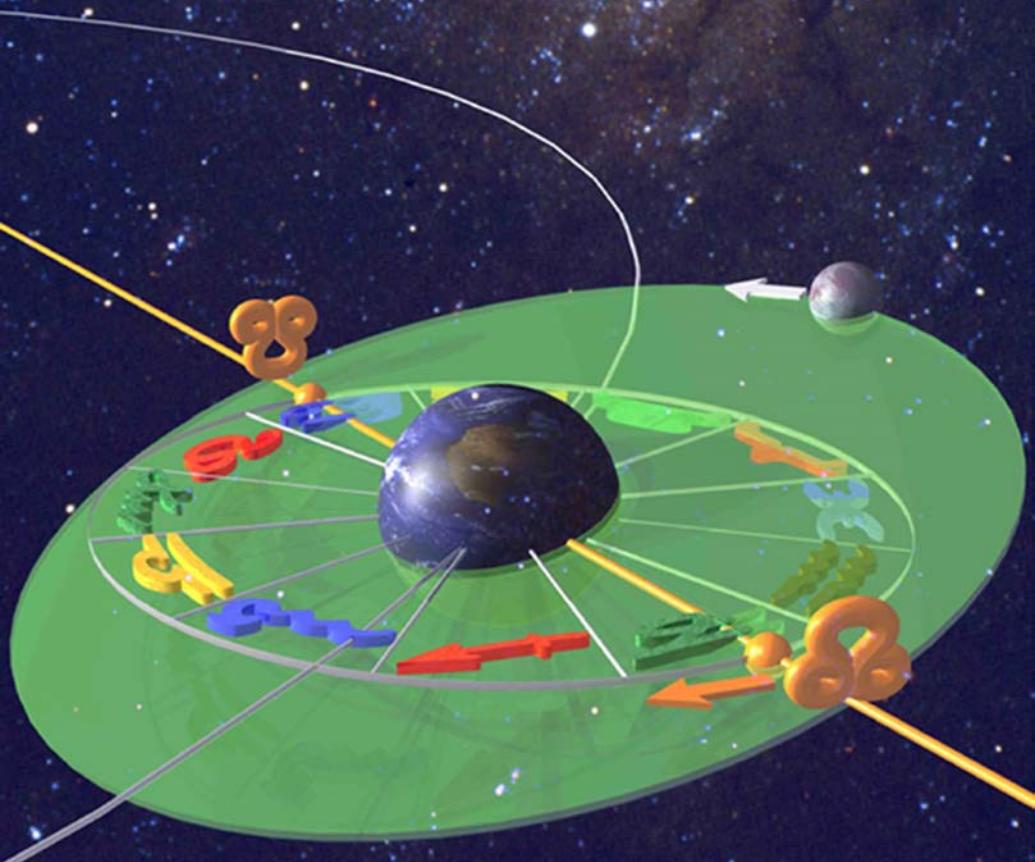
- Cursos a distancia por Internet con la ayuda de tutores diplomados por el API.
- Cursos presenciales en diversas ciudades.
- Seminarios y talleres intensivos.
- Escuela de Verano.
- Boletín trimestral publicado en la web.

Para más información consultar la página web o bien escribir a:

Rosa Solé  
[escuelahuber@telefonica.net](mailto:escuelahuber@telefonica.net)  
Apartado de Correos 96.033  
08080 Barcelona (España)  
Tel. (34) 93 415 25 30

Psicología astrológica

# ASTROLOGÍA DEL NODO LUNAR



Bruno y Louise Huber

**AP**ed

## Psicología astrológica



Bruno & Louise Huber

# Astrología del Nodo Lunar

## Brújula interna de evolución

El horóscopo del Nodo Lunar

Significado psicológico y esotérico  
de la personalidad-sombra y su integración

Parte 1 : Estructura y criterios de interpretación

Parte 2 : El Nodo Lunar y el esoterismo



API Ediciones España, S.L.

Este libro forma parte de una colección de psicología astrológica

Título original: Mondknoten Astrologie

Editor original: API-Verlag, Adliswil/Zürich

Traducción: Joan Solé © con la colaboración Andrés Schmidt

© 1990, Verlag API

© 2002, API Ediciones España, S.L.

C/ Santa Bárbara 54, 2-2

08210 Barberá del Vallés

[www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com)

ISBN 84-932790-1-3

Depósito legal: B.39493-2002

Maquetación: Rossell Imatge Digital

Impresión: Novagràfik, S.L. 08110 Montcada i Reixac

# Índice

Prólogo .....	11
<b>Parte 1</b>	
Bruno Huber	
<b>Estructura y criterios de interpretación de la astrología del Nodo Lunar .....</b>	
Introducción .....	17
<b>1. Significado de los nodos lunares en el horóscopo base</b>	
La Luna como nuestro lado nocturno .....	24
Los nodos lunares: Cabeza de Dragón y Cola de Dragón	26
Stonehenge: un calendario lunar de la Edad de Piedra	29
El eje nodal como camino de desarrollo .....	33
Norte psíquico .....	34
El Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte .....	37
El Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur .....	39
El ritmo de los nodos .....	40
El Nodo Norte y el Ascendente .....	42
Ejemplo de la relación entre el Nodo Norte y el Ascendente	44
El Nodo Norte como elemento corrector .....	48
<b>2. Aspectos al Nodo Lunar</b>	
¿Qué son los aspectos? .....	52
Aspectos rojos .....	53
Aspectos azules .....	57
Aspectos verdes .....	58
Tabla de planetas .....	59
El Nodo Lunar con planetas .....	60
El Nodo Lunar con la Luna .....	61

El Nodo Lunar con el Sol .....	62
El Nodo Lunar con Saturno .....	63
El Nodo Lunar con Mercurio .....	64
El Nodo Lunar con Venus .....	64
El Nodo Lunar con Marte .....	65
El Nodo Lunar con Júpiter .....	66
El Nodo Lunar con Urano .....	67
El Nodo Lunar con Neptuno .....	68
El Nodo Lunar con Plutón .....	68
El Nodo Lunar inaspectado .....	70
El Nodo Lunar como dominador de tensiones .....	73
El Nodo Lunar en las tres zonas de una casa .....	75
Signos interceptados .....	77
<b>3. El Nodo Lunar en las casas</b>	
El primer paso .....	80
El Nodo Lunar en la casa 1 .....	81
El Nodo Lunar en la casa 2 .....	84
El Nodo Lunar en la casa 3 .....	86
El Nodo Lunar en la casa 4 .....	88
El Nodo Lunar en la casa 5 .....	91
El Nodo Lunar en la casa 6 .....	94
El Nodo Lunar en la casa 7 .....	97
El Nodo Lunar en la casa 8 .....	100
El Nodo Lunar en la casa 9 .....	103
El Nodo Lunar en la casa 10 .....	106
El Nodo Lunar en la casa 11 .....	109
El Nodo Lunar en la casa 12 .....	113
<b>4. El Nodo Lunar en los signos</b>	
Diferencia entre casas y signos .....	118
El Nodo Lunar en Aries .....	119
El Nodo Lunar en Tauro .....	120
El Nodo Lunar en Géminis .....	122
El Nodo Lunar en Cáncer .....	123
El Nodo Lunar en Leo .....	124

El Nodo Lunar en Virgo .....	126
El Nodo Lunar en Libra .....	127
El Nodo Lunar en Escorpio .....	128
El Nodo Lunar en Sagitario .....	129
El Nodo Lunar en Capricornio .....	130
El Nodo Lunar en Acuario .....	132
El Nodo Lunar en Piscis .....	133
<b>5. El horóscopo del Nodo Lunar</b>	
El Nodo Lunar y el pasado interno .....	136
¿Cómo se origina el horóscopo del Nodo Lunar? .....	140
Las casas del horóscopo del Nodo Lunar y sus arquetipos .....	143
Definición de las 12 casas del horóscopo del Nodo Lunar .....	145
El horóscopo del Nodo Lunar como potencial interior .....	158
<b>6. Los tres horóscopos</b>	
El horóscopo base o <i>radix</i> .....	162
El horóscopo de las casas .....	162
El horóscopo del Nodo Lunar .....	164
Comparación del horóscopo base con el del Nodo Lunar .....	168
La evolución en los tres horóscopos .....	169
<b>7. El punto de la edad del Nodo Lunar</b>	
El punto de la edad .....	174
Punto de cruce y oposición .....	175
Temática básica de la vida .....	179
Punto de encuentro de los dos puntos de la edad en los ejes de las casas .....	179
Eje de encuentro 1/7 .....	181
Eje de posesiones 2/8 .....	182
Eje de pensamiento 3/11 .....	183
Eje de individualización 4/10 .....	184
Eje de relaciones 5/11 .....	185
Eje de existencia 6/12 .....	187
Eje de cruce y línea nodal .....	188

## **Parte 2**

Louise Huber

### **El Nodo Lunar y el esoterismo .....** 191

#### **1. Conexiones esotéricas**

Introducción .....	194
¿Qué es el esoterismo? .....	195
El mundo etérico y el horóscopo del Nodo Lunar .....	196
Los cuatro cuerpos sutiles del ser humano .....	199
Definición esotérica del horóscopo del Nodo Lunar .....	203
La inmortalidad .....	205
La ley de la evolución .....	206
La doctrina del renacimiento .....	207
La terapia de reencarnación .....	207
Siempre hay una nueva oportunidad .....	208
Ser completo .....	209
La liberación de culpa .....	210
La conciencia histórica .....	211
Karma y dharma .....	212
La personalidad-sombra .....	214
La dimensión especular .....	216
El efecto de inversión .....	217
Más allá del “blanco o negro” .....	218
La teoría de la relatividad .....	219
Búsqueda de sentido y síntesis .....	220
La integración de la sombra .....	220
Métodos psicológicos .....	222

#### **2. Arquetipos de reencarnación**

¿Qué son los arquetipos? .....	226
Recuerdos .....	227
Estructuras relevantes .....	228
Personajes históricos .....	229

Desencadenantes .....	231
El olvido .....	232
La situación de asesoramiento .....	233
Palabras-estímulo .....	234
Los arquetipos .....	236
Aventurero, artista, navegante .....	236
Materialista .....	239
Nivel cultural y educación .....	242
Estructuras de poder y aristocracia .....	245
Trasfondo eclesiástico .....	247
La vida monástica .....	250

### **3. Reglas de interpretación**

Elementos de interpretación .....	254
Desplazamiento en el sistema de casas .....	255
La figura de aspectos .....	255
Desplazamiento vertical/vertical .....	257
Desplazamiento de planetas .....	259
Desplazamiento de Sol y Luna .....	260
Planetas en la misma casa .....	263
Tridimensionalidad .....	263
El Sol en la misma casa .....	265
Reglas de interpretación adicionales .....	269
Planetas inaspectados en el horóscopo del Nodo Lunar .....	269
Subpersonalidades .....	269
Oposiciones .....	270
Mismos ejes .....	271
Estructuras de poder .....	272
El punto de la edad del Nodo Lunar .....	273
Los puntos de cruce K1 y K2 .....	274
El eje de cruce .....	276
Oposición del punto de la edad .....	276

<b>4. Planetas de la personalidad en el horóscopo del Nodo Lunar</b>	
Introducción .....	280
El Sol en el horóscopo del Nodo Lunar .....	282
Desplazamiento del Sol .....	284
La Luna en el horóscopo del Nodo Lunar .....	286
Desplazamiento de la Luna .....	288
Saturno en el horóscopo del Nodo Lunar .....	289
Desplazamiento de Saturno .....	293
Planetas de la personalidad en las cruces del horóscopo del Nodo Lunar .....	294
Personalidad cardinal en el horóscopo del Nodo Lunar .....	295
Personalidad fija en el horóscopo del Nodo Lunar .....	296
Personalidad mutable en el horóscopo del Nodo Lunar .....	297
<b>5. Asesoramiento con los tres horóscopos</b>	
Conceptos básicos .....	302
Asesoramiento con el horóscopo del Nodo Lunar .....	303
Atmósfera de confianza .....	304
Grado de efectividad .....	305
Asesoramiento con los tres horóscopos .....	306
Historia del descubrimiento .....	307
Caso 1: neurosis de amor .....	309
Caso 2: anorexia como síntoma de una crisis espiritual .....	320
Conclusión .....	332
<b>Bibliografía .....</b>	333

## Símbolos de los planetas

Sol	○	♂	Marte
Luna	(	♀	Júpiter
Saturno	♄	♃	Urano
Mercurio	☿	♂	Neptuno
Venus	♀	♅	Plutón
Nodo Lunar Ascendente	☊		

## Símbolos de los signos

Aries	♈	♉	Libra
Tauro	♉	♊	Escorpio
Géminis	♊	♋	Sagitario
Cáncer	♋	♌	Capricornio
Leo	♌	♍	Acuario
Virgo	♍	♎	Piscis

## Abreviaturas

AC = Ascendente	CC = Cúspide de casa
IC = Immum Coeli	PR = Punto de reposo
DC = Descendente	PI = Punto de inversión
MC = Medium Coeli	HB = Horóscopo base o <i>radix</i>
PE = Punto de la edad	HC = Horóscopo de las casas
PET = Punto de la edad del temperamento	HNL = Horóscopo del Nodo Lunar

*El espacio es un ser en el que  
pueden surgir y desaparecer  
muchos mundos paralelos y consecutivos.*

Bruno Huber

## Prólogo

Querido lector:

Este libro ha sido escrito para personas de la nueva era, personas que se hacen la antigua pregunta: “*¿Quo vadis?*” y que, en la astrología, buscan respuesta a profundas preguntas existenciales; preguntas sobre el sentido de la vida, sobre conexiones esotéricas y sobre el proceso de desarrollo espiritual. Estas preguntas pueden encontrar respuesta si, además de al saber astrológico usual, recurrimos al Nodo Lunar y al horóscopo del Nodo Lunar. Denominamos a este nuevo método “Astrología del Nodo Lunar” y lo presentamos en este libro.

En la primera parte se presentan los datos astronómicos esenciales del sistema del Nodo Lunar y su significado astrológico. Esta parte se ha elaborado a partir de las transcripciones de las cintas de los seminarios sobre el Nodo Lunar de los últimos diez años. La segunda parte se escribió debido al creciente interés por los temas esotéricos. En ella describimos el horóscopo del Nodo Lunar desde el punto de vista de la evolución y de anteriores encarnaciones. También incluimos elementos prácticos de interpretación y explicamos cómo hacer asesoramiento astrológico trabajando con los tres horóscopos (horóscopo base o *radix*, horóscopo de las casas y horóscopo del Nodo Lunar) mediante ejemplos. Esto último intenta satisfacer la necesidad (reiteradamente

manifestada) de astrólogos y terapeutas profesionales, así como los deseos de una gran cantidad de estudiantes de psicología astrológica.

Esperamos que este libro contribuya a mostrar la universalidad de la astrología y a fomentar el pensamiento global en la práctica astrológica.

Bruno & Louise Huber

## **Parte 1**

# **Estructura y criterios de interpretación de la astrología del Nodo Lunar**

por Bruno Huber

1. Significado de los nodos lunares.
2. Aspectos con el Nodo Lunar.
3. El Nodo Lunar en las casas.
4. El Nodo Lunar en los signos.
5. Los tres horóscopos.
6. El punto de la edad del Nodo Lunar.



## **Introducción**

La astrología del Nodo Lunar surge como resultado de un trabajo de investigación de muchos años, llevado a cabo para satisfacer la necesidad de considerar el horóscopo de una forma más global. Responde a preguntas que siempre han preocupado a la humanidad: preguntas sobre el sentido de la existencia. Es de sobra sabido que los métodos se ajustan a las preguntas, y esta regla científica básica también es válida en la investigación astrológica. Evidentemente, las cuestiones referentes a la solución de problemas psicológicos y espirituales exigen la utilización de principios y métodos distintos de los tradicionales, preocupados esencialmente por la suerte externa y el éxito material.

Cada día más personas estudian astrología porque no se sienten satisfechas con su vida. Los conocimientos de que disponen (adquiridos en la escuela, en su profesión, etc.) no les sirven para encontrar el sentido de su vida. Con los conocimientos astrológicos esperan ampliar sus horizontes y liberarse de las presiones internas y externas. Efectivamente, la astrología produce un efecto de expansión de conciencia que ayuda a tener un pensamiento más libre a quien profundiza en ella. En particular, la astrología del Nodo Lunar proporciona un modelo de pensamiento en el que se puede medir la propia realidad y, así, entenderla cada vez mejor.

Posibilita la comprensión de los condicionamientos existenciales y de destino que, vistos en conjunto, aportan claridad y síntesis. Nos ayuda a superar, paso a paso, la presión de la polaridad miedo-deseo y contribuye a

estimular las fuerzas de crecimiento positivo de nuestro interior. Nos ofrece la posibilidad de comprender la unidad y la interacción entre arriba y abajo, dentro y fuera, microcosmos y macrocosmos, y nos enseña a considerar distintos ámbitos de la vida desde un punto de vista más elevado, cósmico.

Desde el punto de vista esotérico, el trabajo con el horóscopo del Nodo Lunar también permite entender mejor el concepto de “tiempo”. Observar el desarrollo del ser humano a través de las distintas épocas y reconocer el sentido y el objetivo de dicha evolución proporciona una conciencia histórica distinta. La idea de que, como humanidad, todavía tenemos ante nosotros un período de desarrollo interminablemente largo es una buena noticia. Admitir la idea de que tenemos un alma inmortal que, en el transcurso de muchas encarnaciones, ha participado en la evolución de la humanidad y que también formará parte de la evolución futura, puede liberarnos de la presión de falta de tiempo. Con ello, los problemas pendientes se suavizan, toman la adecuada proporción y el efecto lupa desaparece. En otras palabras, lo que la astrología del Nodo Lunar proporciona es la ley de la inclusividad, la ley del amor o el pensamiento en términos de “no sólo... sino también...” del hombre moderno y de la era de Acuario. Esto nos lleva a reconocer las leyes de desarrollo que están por encima del tiempo y del espacio y nos libera del pensamiento exclusivista del pasado (pensamiento en términos de “o... o...”) que separa las partes entre sí. La experiencia de la globalidad comprende tanto la inclusión de las leyes cósmicas como la percepción y la valoración de los detalles.

La astrología del Nodo Lunar es un elemento esencial de la astrología esotérica, la cual se basa en un concepto expansivo del universo que lo abarca todo sin excluir nada. Es un área de conocimiento tan extensa que su investigación no acaba nunca. En el futuro, la astrología deberá crecer sobre la base de una profunda comprensión de las leyes universales para poder proporcionar una imagen global de la naturaleza y del cosmos, del mundo y del universo. En el fondo, es el ABC del cosmos y proporciona la clave de un saber que es universal e ilimitado. El estudio de la astrología proporciona mucho más que el mero conocimiento del simbolismo y sus reglas de interpretación. Nos lleva a la comprensión de que la persona y su mundo están unidos en dimensiones que van más allá de lo que nuestra conciencia cotidiana percibe. La astrología esotérica se acerca más que otros métodos a los principios fundamentales de todo lo existente. Plantea la pregunta central de la filosofía, cuestionándose qué es lo que mantiene al mundo unido en su interior y nos da respuestas a las que sería imposible llegar sólo con el intelecto. Una astrología así es mucho más que una mera tabla en la que puede leerse el destino de las personas.

La necesidad de comprensión de la vida humana y de su interconexión con la totalidad cósmica ha crecido enormemente en las últimas décadas. Como contrapeso a las acostumbradas interpretaciones astrológicas (con tendencia a realizar afirmaciones esquemáticas individuales), en los últimos años ha ido surgiendo cada vez con más fuerza una nueva forma de interpretación global del horóscopo. Hay un interés creciente por las conexiones esotéricas y muchas personas estudian astrología exclusivamente en vistas a su desarrollo psico-espiritual.

Quieren conocer su karma y saber cual es el objetivo de su actual encarnación. Se esfuerzan por crecer interiormente y por acabar con ideas y formas de comportamiento equivocadas; afrontan sacrificios, fases de purificación, crisis y procesos de transformación para llegar a lo esencial. La astrología del Nodo Lunar satisface esta necesidad. Está claro que para conseguir interpretaciones del horóscopo globales y con profundidad psicológica tenían que encontrarse métodos integradores que dieran respuestas convincentes a las preguntas: “¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿A dónde voy?”.

La astrología del pasado estaba enfocada hacia los acontecimientos externos. Se intentaba encontrar explicaciones para todo, utilizando una colección de reglas que el astrólogo combinaba a su criterio. En cambio, la astrología de hoy pregunta el porqué, está orientada hacia la realidad de la vida y muestra principios que reflejan valores orgánicos internos. Este tipo de astrología es para personas adultas que se arriesgan a tener una opinión propia y a ir por su propio camino. Actúa ayudando al progresivo conocimiento de sí mismo, a darse cuenta de las causas de los comportamientos erróneos, a evitar cometer errores y a repararlos una vez producidos. El estudio del horóscopo del Nodo Lunar y su comparación con el horóscopo base o *radix* (la clásica carta natal) nos permiten averiguar el sentido profundo de los golpes del destino y comprender el proceso de aprendizaje por el que debemos pasar. Con este conocimiento también podemos comprender mejor a los demás e incluso prestarles una valiosa ayuda en situaciones desesperadas.

El horóscopo del Nodo Lunar permite realizar un trabajo de integración y de síntesis, tanto a la persona en busca de asesoramiento como a los terapeutas y asesores. Por ejemplo, en terapia, con el horóscopo del Nodo Lunar es posible descubrir la personalidad-sombra (una tarea terapéutica esencial) con relativa facilidad. Procesos que con medios exclusivamente psicológicos requieren un largo tiempo se ven notablemente acelerados y se ponen en marcha con mucho menos esfuerzo. Con el horóscopo del Nodo Lunar, un asesor astrológico o un terapeuta abierto puede mostrar conexiones espirituales, descubrir raíces profundas de problemas y abordar preguntas relacionadas con las leyes de desarrollo, el karma de la persona, la reencarnación, el sentido de la vida y el desarrollo espiritual.

Durante largos años de asesoramiento y enseñanza, hemos constatado que el hecho de abordar las cuestiones que plantean el Nodo Lunar y el horóscopo del Nodo Lunar ha sido enormemente productivo para los estudiantes de astrología. Les ha ayudado a aceptarse a sí mismos tal como son y a expandir su conciencia de forma importante y con rapidez. Los interesados en esoterismo reconocen las raíces de sus problemas en vidas anteriores, con lo cual, muchas cosas de la vida que antes no podían aceptar quedan oportunamente situadas dentro de la totalidad. Confirman que, de este modo, se desencadenan expansiones de conciencia relevantes y procesos de transformación y de autorrealización que alcanzan una profundidad mucho mayor que la simple caracterización analítica de los rasgos de la personalidad con sus puntos fuertes y débiles.



# **1. Significado de los nodos lunares en el horóscopo base**

La Luna como nuestro lado nocturno.

Los nodos lunares: Cabeza de Dragón y Cola de Dragón.

Stonehenge: un calendario lunar de la Edad de Piedra.

El eje nodal como camino de desarrollo.

Norte psíquico.

El Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte.

El Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur.

El ritmo de los nodos.

El Nodo Norte y el Ascendente.

Ejemplo sobre la relación entre el Nodo Norte  
y el Ascendente.

Conexiones con el Ascendente.

Ejemplo.

El Nodo Norte como elemento corrector.

## **La Luna como nuestro lado nocturno**

La Luna es una de las dos luminarias que iluminan el día y la noche. En concreto, es la luz nocturna y, en sentido psicológico, representa el lado nocturno de nuestra psique, lo siniestro, lo oscuro, lo singular, algo que por sí solo no es visible, el lado sombrío (la sombra), etc. En este contexto, el concepto de sombra no tiene una connotación negativa sino que hace referencia a valores que permanecen ocultos.

En el ámbito lunar se encuentran determinados contenidos que no siempre son accesibles desde la conciencia y que, ocasionalmente, se manifiestan a través de los sueños. Nuestra vida durante la fase de sueño, adormecida en el inconsciente, siempre se ha relacionado con la Luna. Salvo en los (pocos) días de luna llena, la Luna siempre tiene una parte iluminada y una parte oscura. Aquí nos ocuparemos del lado oscuro de la persona, entendiendo por “oscuro” no algo negativo sino algo desconocido, difícilmente accesible o que no está a la luz.

Por lo tanto, la Luna es algo dual y ambivalente. Esta dualidad lunar se refleja en multitud de cosas que se ponen de manifiesto como polaridades que parecen excluirse y que no admiten ningún nivel intermedio entre el blanco y el negro. En la Luna reside nuestro hábito de dividirlo todo en blanco y negro. Una característica singular que nos crea dificultades en nuestras relaciones con los demás.

La Luna es nuestro yo emocional, nuestro instrumento de percepción en el contacto y nuestra necesidad de ser amados. Con nuestro yo emocional exploramos el entorno y lo clasificamos en simpático o antipático, en bueno

o malo, en blanco o negro, etc. Por eso nos sentimos tan desilusionados cuando, después de acercarnos a una persona con simpatía y ver en ella al principio sólo cosas buenas, vamos descubriendo sus puntos negativos a medida que se desenvuelve la vida en común.

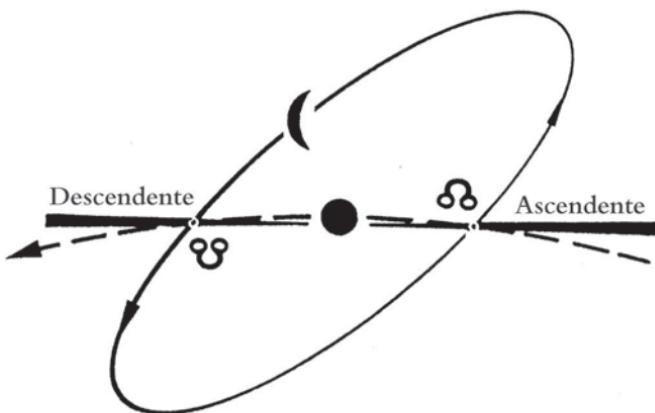
La Luna, nuestro mundo emocional, es también un lugar de múltiples ilusiones. En la Luna están fijados todos nuestros recuerdos y en ella vive también una buena cantidad de nuestro pasado. Se encuentra en el lado oscuro, en esa zona a la que no podemos acceder desde nuestra conciencia diurna.



Cabeza de Dragón y Cola de Dragón

## **Los nodos lunares: Cabeza de Dragón y Cola de Dragón**

Visto desde nuestro punto de observación, el Sol gira alrededor de la Tierra. La órbita circular que el Sol completa en un año forma un plano que se llama eclíptica. Los planetas y la Luna se mueven en planos muy cercanos a la eclíptica. En concreto, el plano que la Luna describe con su órbita tiene una inclinación de  $5^{\circ}$  con respecto a la eclíptica. En proyección desde las estrellas fijas, la órbita del Sol (eclíptica) y la órbita de la Luna se cruzan en dos puntos. Estos puntos de intersección, que se encuentran en posiciones opuestas en el zodíaco, se llaman nodos lunares.



Órbita lunar y eje nodal

Durante su órbita de 28 días alrededor de la Tierra, la Luna cruza la órbita del Sol una vez en dirección de sur a norte. Este punto de intersección se llama Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte. Aproximadamente 14 días

después se produce el cruce en dirección de norte a sur. Este punto se llama Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur. Los nodos lunares no mantienen su posición sino que se desplazan por el zodíaco con un movimiento retrógrado, a una velocidad de  $1,5^{\circ}$  por mes. El recorrido entero de los nodos alrededor del zodíaco dura 18,6 años. Es un movimiento relativamente lento comparado con el de los planetas. La velocidad de los nodos se encuentra entre la de Júpiter y la de Saturno (12 y 29 años respectivamente para dar la vuelta al zodíaco). Esto proporciona un interesante factor de interpretación (distintas personas tienen diferentes posiciones nodales).

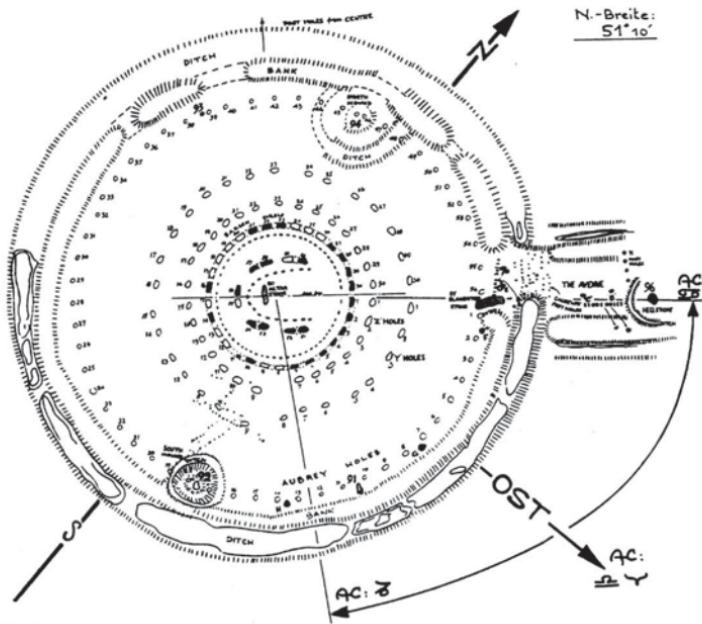
La línea que une el Nodo Lunar Ascendente y el Nodo Lunar Descendente (que siempre están en oposición) se denomina línea nodal. Los nodos lunares ya eran conocidos antiguamente como importantes elementos de interpretación puesto que están relacionados con los eclipses: cuando, en luna llena o en luna nueva, la Luna y el Sol están cerca de la línea nodal (como máximo a  $9^{\circ}$  ó  $12^{\circ}$ ) se produce un eclipse.

Desde su descubrimiento (de ello hace más de 4000 años), la línea nodal ha sido considerada como un elemento de movimiento regular y uniforme pero desde hace tiempo se sabe que, en realidad, no es así. Como los nodos no son ningún cuerpo físico sino solamente puntos de cruce de dos órbitas, no podía realizarse ninguna medición óptica directa. Debido a la importancia de los fenómenos que producía (eclipses), su movimiento tuvo que ser calculado mediante una larga observación de los valores medios de los ciclos de los eclipses. En astrología esto se conoce con el nombre de Nodo Lunar Medio (aproximadamente 3 minutos de arco retrógrados diarios).

Desde hace tiempo (mediante el cálculo de interferencias en el sistema Luna-Tierra-Sol) somos capaces de calcular con exactitud el movimiento de los nodos. En su movimiento es destacable la fuerte oscilación pendular hacia delante y hacia atrás que, contemplada a lo largo de varios días, siempre produce un movimiento retrógrado. La diferencia entre los nodos reales y los nodos medios puede llegar hasta 2,5°.

Evidentemente, una diferencia tan grande no podía ser ignorada en la práctica astrológica. Por esta razón, emprendimos investigaciones para determinar cual de los nodos era más relevante psicológicamente. El resultado fue muy claro: el nodo real permite interpretaciones mucho más precisas y fiables que el nodo medio. Esto puede verse fácilmente en determinados horóscopos en los que se forman aspectos con un nodo pero no con el otro.

Las denominaciones Cabeza de Dragón y Cola de Dragón, correspondientes a los nodos ascendente y descendente respectivamente, provienen del pensamiento mitológico de la Antigüedad. El hombre antiguo experimentaba con gran intensidad las profundas perturbaciones del orden cósmico que suponían los eclipses de Sol o de Luna. Cuando se producía un eclipse (como imagen mitológica) se decía que un dragón se tragaba el Sol o la Luna y luego los expulsaba de nuevo por la cola. Las personas que presenciaban un eclipse de Sol o de Luna tenían una gran experiencia espiritual. Aquí se encuentran también los orígenes de la astrología.



Plano de Stonehenge

## Stonehenge: un calendario lunar de la Edad de Piedra

La astrología empezó (hoy puede afirmarse con toda seguridad) con la admiración y la esmerada observación de la Luna y de su maravilloso movimiento y cambio de forma en el cielo nocturno. Esto lo demuestran los más antiguos testimonios de la cultura humana en distintas partes del mundo, las pinturas rupestres de la Edad de Piedra, la orientación de las tumbas megalíticas y los monolitos, menhires y círculos de piedras.

Uno de los monumentos culturales más significativos de aquella época es el “ordenador astronómico megalítico” de Stonehenge que se encuentra en la meseta de Salsbury, en el sur de Inglaterra. Consiste en una disposición circular múltiple de enormes piedras, murallas artísticas en forma de anillo y colinas que, gracias a las observaciones del movimiento del Sol y de la Luna realizadas durante siglos, fueron colocadas de forma que permitían predeterminar los fenómenos más destacables de ambas luminarias. Esto se conseguía mediante la utilización de las distintas marcas realizadas sobre el terreno como punto de mira para la observación (hoy aún pueden realizarse observaciones con un error de menos de 1°).

Stonehenge (en su forma actual) fue construido en tres etapas entre el 2000 y el 1500 a.C. (su forma anterior no se ha podido determinar). Tres distintos grupos de habitantes poblaron consecutivamente el área de Salsbury y realizaron actuaciones sobre Stonehenge.

La parte más antigua (Stonehenge I, 2000 a.C., véase el plano) consistió en los anillos externos con dos colinas, la “avenida” con varios megalitos y los “agujeros de Aubrey”. Esta disposición ya permitía la determinación de los equinoccios (día y noche de igual duración) y de los solsticios (día más largo y día más corto), constituía un calendario de estaciones y adicionalmente (y esto es sensacional) permitía determinar todos los eclipses de Sol y de Luna con total exactitud de día y hora.

Si bien los constructores de Stonehenge no sabían nada sobre la línea nodal, a través de la observación de las cambiantes salidas del Sol y de la Luna por el horizonte este a

lo largo de generaciones, pudieron comprender que sólo podía producirse un eclipse cuando la Luna se situaba sobre la órbita del Sol (eclíptica). También sabían que los eclipses se producen de forma muy irregular y que siguen un ciclo de 18,61 años. Y esto a pesar de que, en aquellos tiempos, todavía no se sabía operar con decimales.

El círculo de los “agujeros de Aubrey” (nombrado así debido a su descubridor, Aubrey) se utilizaba para este fin como una especie de ordenador (se podría llamar perfectamente ábaco astrológico). El círculo contiene 56 agujeros. Si empezamos por el agujero número 56 y cada año desplazamos una piedra de señalización 3 agujeros en el sentido de las agujas del reloj, al cabo de 18 años se llega al agujero número 54 y al año siguiente el ciclo empieza de nuevo en el agujero número 1. Tras 18 años más, la piedra de señalización está situada en el agujero número 55 y el tercer ciclo empieza en el agujero número 2. Finalmente, después de otros 18 años, se llega otra vez de nuevo al agujero número 56, con lo cual el ciclo se cierra.

Los constructores solucionaron el cálculo con decimales de forma ingeniosa: tres veces 18,61 años hacen 55,83 años (casi 56). El error produce una inexactitud que debe corregirse trasladando la piedra un agujero después de cada 360 años. En consecuencia, el movimiento anual de la piedra (tres agujeros) describe un ángulo de  $19^{\circ} 17' 08''$  (que es prácticamente igual al movimiento natural retrógrado del Nodo Lunar en un año:  $19^{\circ} 20' 08''$  sería exacto).

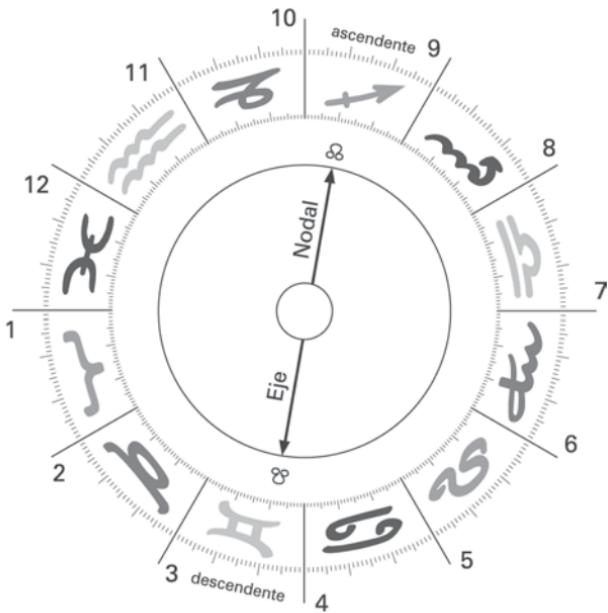
Así pues, mirando desde el centro del círculo hacia el horizonte por encima de la piedra de señalización (en el correspondiente agujero de Aubrey) podía conocerse

todos los años la posición del Nodo Lunar (sin verlo físicamente). Como el Nodo Lunar es un punto de corte con la eclíptica, sólo allí se pueden producir eclipses.

Mediante mecanismos de cálculo adicionales sobre este fantástico anillo de 56 agujeros se podía incluso determinar el día y la hora del acontecimiento. Hasta hace pocos años no se creía que este tipo de logro intelectual hubiera estado al alcance de los “primitivos” hombres del principio de la Edad de Piedra inglesa.

Stonehenge no fue sólo un calendario solar y lunar sino que también fue un lugar de culto religioso. Esto demuestran los hallazgos realizados en las excavaciones y, de forma especial, los restos encontrados en los “agujeros de Aubrey”. En estos agujeros se han encontrado cenizas y huesos que permiten concluir inequívocamente que en ellos se realizaban ritos funerarios. Podría pensarse, por ejemplo, que los restos mortales de los iniciados en el culto de Stonehenge se enterraran en el “agujero de Aubrey” que en el momento de la muerte marcará la posición del Nodo Lunar Ascendente (para allanar el camino del alma hacia el mundo de los muertos).

El Nodo Lunar gira y, hace 4000 años, el ser humano lo había comprendido. Nuestros antepasados podían experimentar y sentir esa línea. Para nosotros sólo es un pensamiento pero en aquél entonces probablemente era una experiencia que permitía la comprensión de la totalidad del ser humano. Tal vez se estremecían de veneración al percibir algo que no podían ver (el Nodo Norte no es un cuerpo que pueda verse). La repetición de esa experiencia nos resulta difícil porque la observación del Nodo Lunar es algo que dejó de hacerse hace mucho tiempo.



## El eje nodal como línea de desarrollo

Los dos nodos (el ascendente y el descendente) están siempre en oposición y entre ambos forman un eje nodal que es enormemente significativo en el proceso de desarrollo. Los nodos forman un camino. El Nodo Norte está situado frente a mí e indica la dirección hacia la que debo ir para avanzar hacia el futuro. A mi espalda se encuentra el camino en dirección al Nodo Sur, el camino hacia mi pasado, un punto al que por supuesto también puedo volver.

La línea nodal indica tanto lo que es bueno como lo que es malo para mí. Es decir, que por un lado indica lo que

me conduce hacia mi desarrollo y, por otro lado, señala lo que me lo impide, o sea, lo que se opone al desarrollo. No se trata de una valoración de bueno o malo en sentido social sino de una valoración que sólo tiene validez para mí. El horóscopo contiene un sistema de valores totalmente subjetivo, lo cual nos indica que no todo puede medirse con el mismo rasero. Uno debe juzgar según ese sistema de valores propio, pues sólo yo mismo sé (al menos en mi interior) qué es adecuado y qué no es adecuado para mí.

La línea nodal contiene una psicología de desarrollo de cuño marcadamente individual y los nodos son una indicación de cómo debe desarrollarse el individuo. En mi pensamiento, en mi vida y en mi forma de actuar puedo llegar a hacer diferenciaciones muy sutiles y, mediante la relativización, puedo disculparme por muchas cosas pero los nodos lunares dicen inequívocamente (y algo profundo en mí lo repite): “Alto, no debes ir por ahí, por ahí no se avanza”. Es como una voz que en todo momento nos recuerda si estamos en el lado correcto o en el lado erróneo. Por eso la línea nodal tiene tanta importancia.

## Norte psíquico

La línea nodal divide la órbita de la Luna en una mitad superior y una mitad inferior, cada una de las cuales empieza con uno de los nodos (la superior con el nodo ascendente y la inferior con el nodo descendente). Según Dane Rudhyar, el Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte es el lugar de menor resistencia para avanzar e indica el camino por donde se progresar en el

proceso de crecimiento espiritual o de maduración. Efectivamente, la parte superior de la órbita de la Luna es comparable con la parte visible del zodíaco, es decir, la que se encuentra sobre el horizonte. En este sentido podemos afirmar que, en su órbita superior, la Luna es consciente, es decir, que cuando se encuentra en la parte superior de la órbita podemos funcionar con ella de forma más consciente que cuando se encuentra en la parte inferior de la misma. Debe quedar claro que esta afirmación no tiene nada que ver con las conocidas fases lunares (creciente y menguante).

En astrología clásica, con respecto al Ascendente, se decía que el planeta o los planetas que ascendieran por el horizonte en el momento del nacimiento eran especialmente importantes para la persona, sobre todo para su futuro, puesto que dirigían su destino. En nuestros días lo definimos así: los planetas que se encuentran por encima del Ascendente (o sea, en la casa 12) son una especie de norte (estrella guía) interno para la persona en cuestión, puesto que la casa 12 es la casa de nuestra dimensión interior, una dimensión de la que al principio de nuestra vida apenas sabemos nada pero que vamos descubriendo lentamente en el transcurso de nuestra existencia y que, a medida que lo hacemos, nos hace cambiar, nos impulsa hacia el desarrollo y nos hace ser más conscientes.

Una definición muy parecida puede aplicarse al Nodo Lunar Ascendente. Los planetas que se encuentran cerca de este nodo tienen un significado especial. Son una especie de norte psíquico. Desde el punto de vista de nuestro yo emocional (simbolizado por la Luna), debemos conceder una atención especial a dichos planetas.

A diferencia del Sol, que es un yo consciente que se presenta como tal e irradia, y que crece y se expande, la Luna es un yo psíquico que se refleja en los demás y, sólo de esta forma, encuentra confirmación y se vuelve consciente de sí mismo. Cuando nos hacemos adultos, la Luna continúa con nosotros. Siempre disponemos de ese yo lunar o yo emocional; sin embargo, a medida que crecemos tenemos tendencia a reprimirlo progresivamente y a sustituirlo por el yo solar, del que esperamos más.

El yo lunar está siempre de viaje con nosotros y cuanto más permitamos su desarrollo, más viviremos de una forma plena. Cuanto más reprimamos el yo lunar, más se pondrá de manifiesto nuestra inmadurez en el plano de las vivencias psíquicas. Así pues, una represión del principio lunar debido al despertar del yo solar, que puede florecer entre los 20 y los 36 años, indica en realidad que la Luna, el yo emocional, permanece en estado infantil o que, por lo menos, presenta rasgos infantiles. Y esto es inmadurez porque, para llegar a una verdadera madurez, no sólo hay que desarrollar el yo solar sino también el yo lunar.

Este proceso de crecimiento global se produce en la dirección que indica el Nodo Norte. También debemos percibir sensitivamente los contactos y experimentarlos de forma cada vez más consciente. Pueden ser contactos con cosas, con personas o con seres vivos de cualquier orden o nivel. Si reaccionamos de forma sensitiva y experimentamos los contactos de forma cada vez más diferenciada, entonces el yo-contacto crece. En esta definición, el Nodo Lunar adquiere una dimensión importante.

El Nodo Lunar Ascendente nos enseña a comportarnos de una forma distendida en el contacto y a reaccionar de forma natural y sensitiva, es decir, a crecer en cada experiencia de contacto. El Nodo Lunar permite que el yo crezca gracias a la confirmación que experimenta y esto aporta nuevos conocimientos. Después de cada contacto sé más que antes: no necesariamente por la elaboración intelectual del acontecimiento con el que he tenido que ver sino por la experiencia directa, sustancial y sensitiva, y por la percepción intuitiva que he tenido durante el proceso.

## **El Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte**

En el horóscopo base o *radix* sólo dibujamos los aspectos con el Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte porque representa las posibilidades positivas de avanzar en el camino de desarrollo. El Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur es fácil de identificar: está exactamente en oposición al Nodo Norte. Este nodo juega un papel importante sobre todo cuando tiene algún planeta en conjunción o en cuadratura con el mismo.



Como indicador del siguiente paso a dar en el camino, el Nodo Lunar puede compararse con la aguja de una brújula. Pero no se trata de una brújula universal sino de una brújula individual, puesto que tiene que ver con mi camino en la vida. Cuando estoy perdido en la maleza y no sé por donde continuar, el Nodo Norte me indica la dirección por donde debo avanzar. Probablemente lo que se me exija no sea fácil de llevar a cabo pero la posición por casa del Nodo Norte muestra claramente en qué consiste mi próximo paso, aquí y ahora.

Una definición muy difundida del Nodo Lunar es la que lo describe como punto de contacto. Tácitamente se supone que se trata de contacto con alguna persona pero no tiene por qué ser así. En algunos casos puede indicar contacto con personas, en otros apunta a objetos, en otros a situaciones u oportunidades, en otros a determinadas actividades o profesiones, etc. En todo caso, para muchas personas es un punto de oportunidad permanente y de desarrollo continuo.

La información principal que puede extraerse del Nodo Lunar se deriva de la definición de la casa en la que se encuentra en el horóscopo base o *radix*. En segundo lugar deben tenerse en cuenta los aspectos. En los planetas que forman aspecto con el Nodo Lunar vemos instrumentos de ayuda que pueden ser empleados para hacer realidad el punto de partida indicado. En cuanto al signo zodiacal en que se encuentra el Nodo Norte, se trata de un punto menos personal (en su movimiento, el Nodo Lunar está un año y medio en cada signo). La experiencia demuestra que, efectivamente, el Nodo Lunar es muy eficaz como fuerza de corrección del carácter y como “indicador de dirección” para el propio desarrollo.

El Nodo Lunar también es una potencia inconsciente y, como resultado de la maduración, debería convertirse en una función espiritual consciente. Está relacionado con los procesos de expansión de conciencia, sobre todo los que se producen a través de las experiencias de contacto, la reacción sensitiva ante lo que nos encontramos y la total aceptación, participación e involucración en lo que nos sucede.

## **El Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur**



Como el Nodo Lunar está relacionado con la Luna, también tiene que ver con nuestro propio pasado: en particular, con realidades concretas de ese pasado. Así, el sistema del Nodo Lunar, sobre todo el Nodo Sur, puede hacer aflorar viejos hábitos. La astrología medieval definía el Nodo Norte como “punto de Júpiter” y el Nodo Sur como “punto de Saturno”. Esto encierra una verdad. Júpiter es el planeta del crecimiento y está relacionado con las fuerzas expansivas. En cambio, Saturno está relacionado con la paralización, con el pasado que aún se arrastra y con lo que ha cristalizado en forma de capacidades, viejos hábitos y habilidades. Tanto si nos referimos a la infancia como si pensamos en vidas anteriores, en ambos casos se trata del pasado y, la mayoría de las veces, el Nodo Sur hace referencia a hábitos por los que hemos sentido mucho cariño. También puede tratarse de virtudes o de capacidades pero éstas siempre deben contemplarse desde la óptica de que, en determinados momentos del propio crecimiento, un talento puede ser un handicap para el desarrollo, como indica el viejo proverbio: “La virtud se convierte en vicio”. Las siguientes palabras de Hermann Hesse describen perfectamente esta situación: “Así como toda flor se marchita y todo joven cede a la edad, toda sabiduría y todo talento florecen en su momento y no deben durar eternamente”.

Cuando una capacidad se desarrolla hasta la perfección, tiende a volverse estática. Puede ser que me sienta tan bien con una determinada capacidad, que ya no abra

los ojos para buscar nuevas posibilidades. Entonces, el talento se convierte en vicio. Esto es lo que nos indica este punto de Saturno del Nodo Lunar Descendente. En este punto puedo impedir mi propio desarrollo por no querer cambiar. El Nodo Sur es un punto crítico que debo tener en consideración pero que debo utilizar sólo con gran precaución.

Por ejemplo, un Nodo Norte que, prescindiendo de la posición por casa y signo, sólo recibe aspectos rojos es una clara indicación de que a la persona le resulta difícil utilizarlo. Tiene tendencia a utilizar el camino más fácil del Nodo Sur y aún le resulta más fácil si hay un planeta en conjunción con el mismo (que, por lo tanto, hace oposición con el Nodo Norte). Algo parecido ocurre cuando un planeta forma una cuadratura con el Nodo Norte y otra cuadratura con otro planeta que se encuentra en el Nodo Sur. Entonces se forma un *triángulo de rendimiento* que siempre indica un estado de conciencia rígido. En esta figura hay contenida una especie de “fuerza magnética”, es decir, la persona sigue el camino ya construido.

## **El ritmo de los nodos**

Ya hemos mencionado que en el horóscopo sólo dibujamos el Nodo Norte porque es el punto que señala la posibilidad de avanzar en el proceso de desarrollo. En cambio, el Nodo Sur indica y muestra lo que queda tras de mí, lo del pasado, lo que ya he aprendido, lo que puedo “hacer con los ojos cerrados”. Es un punto en el que no es posible un mayor desarrollo, un punto de paralización en el sentido del

proverbio: “La paralización es retroceso”; un camino hacia atrás. Sin embargo, la línea nodal (la línea de unión de ambos nodos lunares) hace referencia a un acontecimiento rítmico.

En la Luna reside el ritmo de crecimiento y retroceso, el ritmo de flujo y reflujo, de aumento y disminución de la superficie de la Tierra (mareas), de nacimiento y muerte, etc. Por eso la persona consciente de su Nodo Norte, es decir, consciente de su camino, también debe incluir en su vida su Nodo Sur en un ritmo adecuado. Si se vive consciente del Nodo Norte, este ritmo suele aparecer de forma natural. Así como en una peregrinación hay momentos de marcha y de descanso según un ritmo natural, de la misma forma, de vez en cuando, podemos descansar en lo ya conocido y en aquello en lo que tenemos confianza.

Tanto en lo referente al Nodo Lunar Ascendente como en lo referente al Nodo Lunar Descendente, debemos también diferenciar claramente entre una vida vivida inconscientemente y de forma refleja, y una vida organizada consciente e individualmente. Cuando mencionamos los peligros que encierra el Nodo Sur, hablamos del manejo reflejo de este nodo pero también debe tenerse presente que su utilización consciente puede representar un “fondo” al que siempre podemos recurrir, una posibilidad de regeneración, una posibilidad de regresión ocasionalmente permitida y necesaria. En todo este proceso es importante encontrar la adecuada proporción y el adecuado ritmo. Esto tiene mucho que ver con el “arte de vivir”.

## **El Nodo Norte y el Ascendente**

Al interpretar la posición del Nodo Norte en el horóscopo es muy importante tener en cuenta el signo del Ascendente. Al hacerlo, se obtiene una mayor comprensión de esta brújula que es el Nodo Norte, que continuamente nos señala la dirección en la que debemos avanzar. La incorporación del Ascendente en el proceso de interpretación aporta un punto de vista más amplio que nos permite comprender por qué el Nodo Lunar está ahí y no en otra posición. El Ascendente y el Nodo Norte están relacionados temáticamente. El Ascendente y el Descendente se originan de la intersección de dos planos: nuestro horizonte y la eclíptica (el zodíaco). El punto este de nuestro plano horizontal (donde se levanta el zodíaco) se llama punto de ascenso o Ascendente, y el punto oeste (donde se oculta el zodíaco) se denomina punto de descenso o Descendente.

Hay un proverbio de Lao Tse que dice: “Un viaje de mil leguas empieza con el primer paso”. Podemos imaginarnos este viaje pero, en tanto no demos el primer paso, no lo habremos iniciado. Nuestra vida consta de muchos primeros pasos.

El Ascendente y el Nodo Norte son dos indicadores que hacen referencia a la temática del proverbio de Lao Tse. El Ascendente es un indicador de dirección hacia la meta de mi viaje, es decir, hacia la meta interior de mi vida. La mayoría de las personas no son conscientes de esta meta pero se dirigen hacia ella. En su vida siguen caminos inconscientemente predeterminados, como quien sigue las marcas de señalización de un sendero. Es decir, que recorremos un camino sin ser conscientes de que lo estamos haciendo. El Ascendente es el camino y, al

mismo tiempo, la meta. Muestra la cualidad que cada uno debe desarrollar para llegar a su propia meta. Como meta lejana, nos atrae y nos hace avanzar hacia ella. La simple observación permite constatar que, en el transcurso de sus vidas, las personas desarrollan claramente las cualidades del signo de su Ascendente. Sin embargo, cuando a nuestro alrededor no vemos las marcas del camino, no siempre es fácil saber hacia donde debemos avanzar o qué debemos hacer. Aquí es donde entra en funcionamiento el Nodo Norte, mostrándonos el primer paso o el punto de partida inmediato para continuar avanzando en la dirección correcta. El Nodo Norte indica siempre una determinada dirección y nos muestra qué podemos hacer y cómo debemos comportarnos para salir de las dificultades. Nos dice qué postura debemos tomar para continuar creciendo y de qué cosas depende nuestro crecimiento. Es un indicador de dirección que siempre podemos utilizar aunque no veamos la meta lejana.

Para experimentar nuestro Nodo Norte de forma plena debemos adoptar una actitud realista y abierta hacia lo nuevo. Continuamente deberíamos plantearnos esta pregunta: “¿Qué quiere de mí el Ascendente? ¿Cuál es mi meta de desarrollo?”. En determinadas situaciones, tal vez no tengamos la suficiente fuerza para ampliar nuestro campo de visión hasta el Ascendente pero sí la tendremos para ver la dirección que nos indica el Nodo Norte. Desde el punto de vista de la mecánica celeste, el Ascendente es un lugar relativamente cercano pero, cuando nos dirigimos hacia él, se aparta. El horizonte está siempre más allá. Es muy cercano desde el punto de vista cósmico pero, como meta, es inalcanzable. Cuando creemos que estamos a punto de alcanzarlo, vuelve a alejarse. Es un crecimiento continuo, un proceso en el que nunca podemos quedarnos parados.

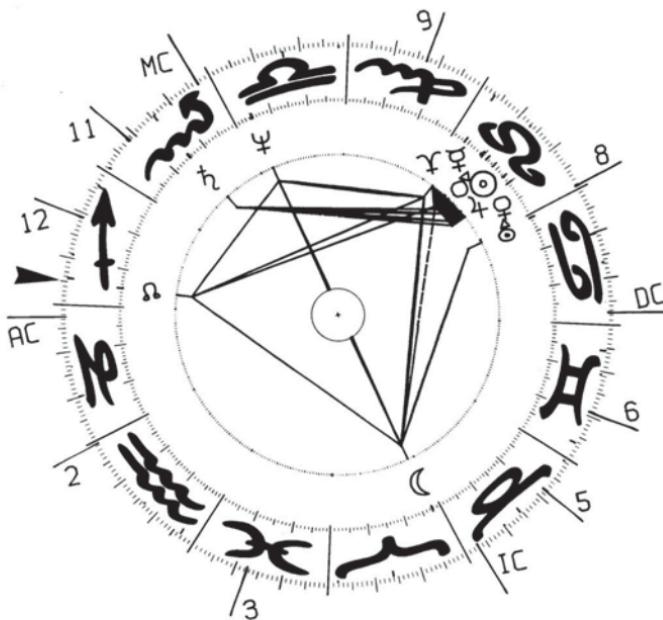
En cambio, el Nodo Lunar es un punto exterior a la Tierra y, astronómicamente, está muy alejado. El horizonte se encuentra aproximadamente a una distancia entre 5 y 8 Km. El Nodo Lunar se encuentra en la órbita de la Luna, a 385.000 Km de la Tierra.

Así pues, en este caso, los valores se invierten. El Nodo Lunar (alejado en el espacio) muestra algo bastante cercano, es decir, algo que podemos hacer ahora mismo, mientras que el Ascendente (más cercano) indica una meta lejana. Traducido al horóscopo esto significa, por ejemplo, que una persona que tenga su Nodo Norte a la izquierda, es decir, en la zona del yo, no debe salir a recorrer el mundo para encontrar su punto de partida sino que debe activar sus propias reservas y practicar la introspección. En cambio, si el Nodo Norte se encuentra en el lado derecho del horóscopo, en la zona del tú, entonces debe ir hacia los demás, puesto que allí se encuentra el punto de partida que le hace avanzar.

### **Ejemplo de la relación entre el Nodo Norte y el Ascendente**

Con vistas a entender la relación existente entre el Nodo Norte y el Ascendente es recomendable realizar el ejercicio de relacionar entre sí estos dos elementos en cuanto a su sentido (es decir, cualitativamente) en varios horóscopos. ¿Cómo puede compararse el primer paso con la meta a mil leguas de distancia? ¿Qué tienen ambos puntos en común? A menudo se encuentran en distintas áreas del horóscopo. A veces, la definición de ambos puntos parece distinta; por ejemplo, cuando el Nodo Norte se encuentra en un signo o en una casa que no

sólo no armoniza con el signo del Ascendente sino que es totalmente distinta (por ejemplo Ascendente en signo de fuego y Nodo Norte en signo de agua). Con estos contrastes, al principio se pueden tener dificultades. Sin embargo, es sorprendente ver como ambos puntos están relacionados; como, de hecho, el primer paso que el Nodo Norte exige nos lleva hacia la meta del Ascendente.



### Horóscopo ejemplo

9.8.1955, 17.16, Zurich

En el ejemplo adjunto, el Nodo Norte está en la casa 12. En este horóscopo representa inequívocamente un contrapeso a la aglomeración de planetas de la casa 8 y, al

mismo tiempo, es un elemento corrector del carácter. Con el gran número de planetas en Leo y en la casa 8, esta persona necesita constantemente público para sentirse valiosa; sin embargo, el Nodo Norte le exige que, de forma consciente, haga el esfuerzo de retirarse en su interior. Con el primer paso hacia la casa 12, esta persona debe desarrollar la capacidad de poder estar en soledad. Siempre que surjan problemas o conflictos debe retirarse a su interior para reflexionar sobre el próximo paso de desarrollo. Esto sucede mediante el abandono consciente de las ataduras externas y de la dedicación al tú. Debe retraerse una y otra vez a su “lugar de retiro interior” para encontrar respuesta a las preguntas: “¿Qué espero de los demás? ¿Qué quieren ellos de mí? ¿Qué necesitan en realidad?”.

La reflexión en el propio espacio interior se convierte en un refugio interno seguro donde, de forma libre e independiente, la persona puede aspirar a las cimas espirituales más altas (que son el privilegio de Capricornio en el Ascendente). Debe aprender a vivir sola, dejando atrás la dependencia de los demás. Esto la conduce al proceso de individualización del signo de Capricornio donde, en soledad, atraviesa experiencias cumbre que la inician a los misterios de la vida. Después viene la vuelta interna en la que la persona debe bajar de la montaña para mostrar a otros el camino de ascenso. De ahí surge un auténtico líder. Tras los altos vuelos y tras el giro interno, esta persona debe estar dispuesta a regresar una y otra vez al lugar donde se encuentran los demás para mostrarles el camino hacia la cumbre. Este regreso lo lleva a cabo correspondientemente purificada, fuerte en su interior, y conocedora tanto de las verdaderas necesidades de los demás como de lo que ella puede dar.

Esto está reflejado en el pensamiento semilla esotérico de Capricornio:

“Perdido estoy en la luz suprema y a esa luz doy la espalda”.

A largo plazo es recomendable intentar definir el propio Nodo Norte de forma precisa y poner en práctica reiteradamente lo que nos exige. Con el tiempo se comprueba que lo que se pone en marcha de este modo tiene una total afinidad con la cualidad del Ascendente. Esto es una verificación de la conexión existente entre el Nodo Norte y el Ascendente. No obstante, debe tenerse en cuenta que el Ascendente debe verse estrictamente como una meta espiritual y no como una meta de “primer plano”.

En el “primer plano”, el Ascendente es la máscara que hemos desarrollado como resultado de la educación que hemos recibido y con la que nos presentamos al entorno. Es un papel que interpretamos y con el cual es mejor no identificarse porque dificulta el autoconocimiento. Desde el punto de vista espiritual es la meta distante, aquella cualidad que el alma nos impulsa a desarrollar a lo largo de toda la vida. Para acercarse a la comprensión de la cualidad espiritual del signo del Ascendente se emplea un pensamiento semilla esotérico para cada signo. (Para más información al respecto véase *Los signos del zodíaco: reflexiones y meditaciones*, de Louise Huber).

## **El Nodo Norte como elemento corrector**

El Nodo Norte también contiene un elemento corrector y equilibrador de gran importancia. Cada horóscopo tiene una tendencia básica que, como sabemos, está reflejada en la totalidad del horóscopo (no en las posiciones aisladas).

Un horóscopo con muchos planetas en el lado derecho indica que la persona está orientada hacia fuera y que puede quedar intensamente absorbida por el entorno. Esto puede ocurrir de forma activa o pasiva. En todo caso, la persona está muy unida al entorno y, en cierta medida, es dependiente del contacto con el entorno y del proceso de intercambio con el mismo. Esto ocasiona una sobrecompensación del yo en la que el grado de dependencia es cada vez mayor. En casos extremos, si la persona llega a depender excesivamente de los consejos, de la confirmación y del aplauso del entorno, y si ya no tiene un punto de vista personal seguro, incluso puede conducir a una pérdida de la propia identidad.

En un caso así, por ejemplo, puede ser que el Nodo Norte esté en la casa 1 para corregir el comportamiento erróneo. El Nodo Norte en la casa 1 dice: “Debes ser tú mismo, debes tener el valor de presentarte y decir: «Yo soy así; haced el favor de aceptarme tal como soy»”. Pero esto no es nada fácil para una persona con un horóscopo con la figura de aspectos situada en el lado derecho. Por lo tanto, el Nodo Norte tiene una tendencia correctora en el sentido de que equilibra la tendencia básica del carácter. Establece un contrapeso para que no se llegue al extremo de que se produzca una pérdida de identidad.

Éste es un ejemplo de cómo el Nodo Norte puede tener un efecto equilibrador o antipolarizador frente a una tendencia quizás demasiado unilateral del horóscopo base o *radix*. Este tipo de tendencias en el horóscopo base pueden ser debidas, en parte, a determinadas posiciones planetarias o a ciertas agrupaciones de planetas pero, tal como hemos visto en el ejemplo anterior, también pueden deberse a la tendencia global del horóscopo. Es importante tener siempre presente que el Nodo Norte tiene un efecto regulador y que, por lo tanto, tiene un significado psicohigiénico en el horóscopo.



## **2. Aspectos al Nodo Lunar**

¿Qué son los aspectos?

Aspectos rojos.

Conjunción.

Cuadratura.

Oposición.

Aspectos azules.

Aspectos verdes.

Tabla de planetas.

El Nodo Lunar y los planetas.

El Nodo Lunar con la Luna.

El Nodo Lunar con el Sol.

El Nodo Lunar con Saturno.

El Nodo Lunar con Mercurio.

El Nodo Lunar con Júpiter.

El Nodo Lunar con Urano.

El Nodo Lunar con Neptuno.

El Nodo Lunar con Plutón.

El Nodo Lunar inaspectado.

El Nodo Lunar como dominador de tensiones.

El Nodo Lunar en las tres zonas de una casa.

Signos interceptados.

## **¿Qué son los aspectos?**

Los aspectos son líneas de energía y vías de relación. Son accesos que los planetas tienen hacia otros planetas. Mediante los aspectos, los planetas se influyen mutuamente de forma natural. En este sentido, el Nodo Lunar es distinto de los planetas porque, por sí mismo, no hace ningún aspecto. No se trata de un cuerpo físico sino de un punto de referencia que es aspectado. Los aspectos van de los planetas al Nodo Lunar pero no al contrario. Por eso el Nodo Lunar no tiene orbes propios. Los aspectos al Nodo Lunar indican direcciones de mirada (aspecto = mirada) que los planetas tienen hacia el Nodo Lunar. Puede decirse que son el comentario que el planeta hace con respecto al Nodo Lunar. Puede ser una confirmación: “¡Lo que quiere el Nodo Lunar es magnífico!”. O todo lo contrario: “¡No quiero tener nada que ver con esto!”. En lo que concierne a la temática del Nodo Lunar, los aspectos pueden significar simpatía, confirmación y apoyo, o bien ambivalencia, inseguridad o rechazo.

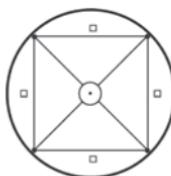
Los aspectos no deben definirse de manera general puesto que, en lo referente al Nodo Lunar, la decisión consciente del propio individuo es de gran importancia. Una persona espiritualmente orientada que trabaja consigo misma asimila y transforma los aspectos que llegan al Nodo Lunar de forma distinta que si viviera de forma refleja e inconsciente. Aquí describimos (y esto debe tenerse presente en lo sucesivo) las formas de reacción inconscientes y reflejas de los aspectos con el Nodo Lunar.

Diferenciamos tres tipos de aspectos: rojos, azules y verdes. Los aspectos rojos son la conjunción, la oposición y

la cuadratura. En el caso de la conjunción debe hacerse una salvedad puesto que pueden darse factores que hagan que no se considere de color rojo. Los aspectos azules son el trígono y el sextil. Los aspectos verdes son el quincuncio y el semisextil.

## Aspectos rojos

Conjunción	0°
Oposición	180°
Cuadratura	90°



## Conjunción (0°)

Los planetas que se encuentran en conjunción con el Nodo Norte deben tenerse en cuenta de forma especial para el desarrollo personal. Pueden ser empleados de forma inmediata y directa para el progreso y el continuo desarrollo espiritual. También son un indicio de cómo nos comportamos en el contacto. Si se trata de planetas sensitivos (Mercurio, Júpiter, Luna y Neptuno) nos dejamos impresionar por los demás y si se trata de planetas duros (Sol, Marte, Saturno, Urano y Plutón), entonces somos más bien nosotros los que vamos hacia los demás y les decimos qué tienen que hacer y cómo deben comportarse. Pero los planetas que están en conjunción con el Nodo Norte también pueden ocasionar problemas; por ejemplo, los planetas que están emparentados con el Nodo Lunar, como la Luna y Neptuno, están muy sensibilizados y hacen que la persona sea muy sensible o susceptible. Más adelante hablaremos sobre cada uno de los planetas en conjunción y en oposición.

También es importante que los planetas que están en conjunción con el Nodo Norte se tengan en cuenta en la elección de la profesión. La mayoría de las veces indican capacidades especiales relacionadas con el planeta. Por ejemplo, el Nodo Norte motiva de forma especial a los planetas sensitivos con los que está unido, estimulando en ellos una profunda motivación de ayuda y de servicio.

### **Oposición (180°)**

Los aspectos rojos, sobre todo las oposiciones, tienen aversión al Nodo Norte. El planeta que hace este tipo de aspecto dice: "Lo que quiere el Nodo Norte no me viene bien; es demasiado esfuerzo para mí". Un planeta que está en oposición con el Nodo Norte está en conjunción con el Nodo Sur.

En el caso de los aspectos rojos hay una tendencia a quedarse de forma refleja en el Nodo Sur porque la utilización del Nodo Norte supone un esfuerzo. Esta inclinación a no aceptar el Nodo Norte sólo se da con los aspectos rojos. Inclinan hacia el Nodo Sur. Con los planetas que están en oposición con el Nodo Norte tenemos tendencia a obstaculizar el avance. Tenemos tendencia a ignorar, negar o reprimir las posibilidades que nos llevarían hacia delante. La oposición suele ser un aspecto represivo. Inconscientemente se produce un bloqueo. Se trata de dos elementos que están frente a frente, con tendencia a excluirse mutuamente. O se origina un bloqueo y ninguno de los dos avanza o se produce un decantamiento hacia un lado y se reprime la otra parte. Se combate, se proyecta fuera, se inventan enemigos y se

construyen mecanismos de defensa. Una posibilidad distinta de la represión es la hiperactividad (esto se produce más bien con la cuadratura pero también con planetas activos en oposición).

### Cuadratura (90°)

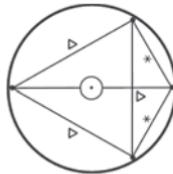
Las cuadraturas también suelen reaccionar con rechazo y de forma defensiva. Toda cuadratura con el Nodo Norte también hace, automáticamente, una cuadratura con el Nodo Sur, es decir, se forma un *triángulo de rendimiento*. En estos casos suele aparecer una tendencia a la fuga y a hacer precisamente lo contrario de las exigencias de desarrollo en la dirección que indica el Nodo Norte. Con la cuadratura se cae fácilmente en una actividad febril que, a menudo, no tiene sentido y que conduce a la actividad como finalidad en sí misma. Cualquier actividad es válida con tal de no tener que reflexionar sobre aquello a lo que se debería aspirar. La persona se acelera con gran facilidad y acaba en el lugar equivocado, es decir, paralizada y en espera de la siguiente oportunidad. Pero esta tendencia refleja a tomar el camino cómodo en dirección al Nodo Sur no es provechosa para el desarrollo. Para dirigir bien la cuadratura se necesita mucha comprensión y mucha fuerza. El planeta que está en cuadratura con el Nodo Norte adopta una actitud negativa ante a las posibilidades de desarrollo. Lo negamos, nos comportamos de forma crítica, combatimos incansablemente contra ese Nodo Lunar o contra el planeta que está en cuadratura con el mismo y nos comportamos de forma discrepante. Esto también favorece la definición del Nodo Sur puesto que, al mismo tiempo, se produce la correspondiente cuadratura y se origina un *triángulo de rendimiento*.

Si hay un *triángulo de rendimiento* formado por el Nodo Norte y una oposición (por ejemplo, Sol-Luna), entonces, con el Nodo Sur se forma un *gran cuadrado rojo* (*cuadrado de rendimiento* o cruz cósmica). Este cuadrado es una figura de gran tensión que tiene carácter *kármico*. Si el Nodo Norte se encuentra fijado en una de estas figuras, se hace difícil utilizarlo como punto de ascenso. Normalmente, estas figuras tienen el efecto de contener y fijar, basado en la búsqueda de seguridad. Pero avanzar requiere siempre el abandono de las viejas estructuras y seguridades alcanzadas. En el caso de un Nodo Norte con cuadratura es típico que, en lugar de acercarse al contacto de una forma relajada, la persona se cierre o caiga en una actividad frenética, haciendo cualquier cosa menos lo adecuado.

Pero las experiencias lunares y de contacto requieren una actitud sensible y sensitiva hacia la otra persona o hacia la posición opuesta. Exigen adaptarse, dejarse llevar hacia el contacto de forma relajada o permitir el acceso, según se sea extrovertido o introvertido. Los contactos no deben forzarse sino que hay que dejar que ocurran y experimentarlos. Quién fuerza o manipula los contactos aparta a la gente de su lado. Quién tenga un Nodo Lunar así, se inclina a realizar los contactos mecánicamente en lugar de experimentarlos subjetivamente en lo más profundo. Una persona así tiene una actitud frenética y no es en absoluto relajada. En el caso de la oposición se producen bloqueos con facilidad y, si hay un *triángulo de rendimiento* sobre el Nodo Lunar, entonces la persona actúa de las dos maneras, por un lado se bloquea y por otro es hiperactiva.

## Aspectos azules

Sextil	60°
Trígono	120°



Los aspectos azules confirman la temática del Nodo Lunar. El primer paso depende considerablemente del estado de ánimo. A menudo, las personas con estos aspectos son demasiado comodonas para hacer algo por sí mismas y necesitan el estímulo del entorno.

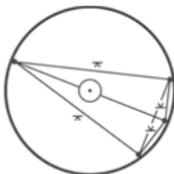
Los **trígonos** indican que se tienen los sentidos despier-  
tos y producen un desarrollo orgánico óptimo porque la  
persona percibe en gran medida sus posibilidades, a  
menudo, inconscientemente y con un *tempo* moderado.  
Puede decirse que estas personas tienen “olfato” para las  
posibilidades de desarrollo.

Con **sexiles**, la mayoría de las veces no se considera que  
el camino de avance sea duro ni que requiera mucho  
esfuerzo, y se sigue por inclinación natural. Las personas  
con este aspecto suelen querer permanecer en los  
momentos armónicos y dejar pasar oportunidades de  
desarrollo. Pero después tienen que volver a ellas.

Con aspectos rojos y azules, el Nodo Lunar es ambiva-  
lente. Hay posibilidades tan distintas que puede llegar a  
ser molesto. Unas veces se escoge el aspecto azul y otras  
el rojo o, sencillamente, no se hace nada. Las personas  
con estos aspectos suelen ir de un lado al otro y hacer  
muchas cosas pero nunca lo correcto. Necesitan bastante  
tiempo para encontrar el “ojo de la aguja”.

## Aspectos verdes

Semisextil	30°
Quincuncio	150°



Los aspectos verdes tienen que ver con la toma de conciencia. En el caso de los aspectos verdes pequeños (semisextiles), a menudo se da una cierta inseguridad hasta que se ha conseguido suficiente información.

Los aspectos verdes largos (quincuncios) indican que debe superarse conscientemente una determinada actitud problemática. Requieren un esfuerzo constante hasta llegar a una determinación. También indican un proceso de decisión a través del cual la persona debe orientarse.

Con los aspectos verdes también pueden darse fuertes tensiones, sobre todo si también hay un aspecto rojo. Además, la mayoría de las veces se produce una oscilación entre polaridades hasta que se logra tomar una decisión. La persona no se propone seriamente comportarse de forma consecuente y por eso no consigue nada. A menudo deja pasar oportunidades y luego debe esperar a que lleguen de nuevo. En este caso se requiere autocritica y toma de conciencia, en el sentido de preguntarse: “¿A dónde lleva esto en realidad? ¿Por qué no avanza? ¿He hecho algo mal?”. Los aspectos verdes son aspectos de búsqueda.

# Tabla de planetas

<p><b>ÁMBITO DE ACCESO A LA ESPIRITUALIDAD</b></p> <p><b>ASPIRACIONES</b></p> <p><b>CRECIMIENTO ESPIRITUAL</b></p>	<p><b>INTELIGENCIA CREATIVA</b></p> <p><b>IMAGO DE MADRE</b></p> <p><b>Ocultista MÉTODO</b></p> <p>Ideal de mundo perfecto Ordenar</p>	<p><b>VOLUNTAD ESPIRITUAL</b></p> <p><b>IMAGO DE HIJO</b></p> <p><b>Místico MEDIUMNIDAD</b></p> <p>Ideal de amor incondicional Servir</p>	<p><b>AMOR UNIVERSAL (Cristo)</b></p> <p><b>IMAGO DE PADRE</b></p> <p><b>Mago METAMORFOSIS</b></p> <p>Ideal de ser humano perfecto Crear</p>
<p><b>PERSONALIDAD (EGO)</b></p>	<p><b>CUERPO</b> Autoconfianza</p> <p><b>IMAGO</b></p>	<p><b>SENTIMENTOS</b> Conciencia del tú</p> <p><b>IMAGO</b></p>	<p><b>MENTALIDAD</b> Conciencia del yo</p> <p><b>IMAGO</b></p>
<p><b>ROLES DEL YO</b> Intereses y motivaciones</p>	<p><b>INMUNIDAD</b> Economizar</p> <p><b>IMAGO</b></p>	<p><b>SEGURIDAD</b> Cerrar</p> <p><b>IMAGO</b></p>	<p><b>FUERZA MENTAL</b> Irradiar</p> <p><b>IMAGO</b></p>
<p><b>IMPULSO-INSTINTO=RENDIMIENTO</b></p>	<p><b>DISFRUTAR ESTÉTICO</b></p>	<p><b>APRENDER COMBINATORIO SENSORIAL</b></p>	<p><b>LOGRAR MOTOR</b></p>
<p><b>FUNCIONES DE MANTENIMIENTO DE LA VIDA</b></p>	<p><b>ASIMILACIÓN SELECCIÓN</b></p>	<p><b>FORMULACIÓN INFORMACIÓN</b></p>	<p><b>RENDIMIENTO ACTIVIDAD</b></p>
<p><b>Plano espiritual</b></p>	<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>Espacio consciente</b></p>
<p><b>Plano personal</b></p>	<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>Espacio consciente</b></p>	<p><b>Espacio consciente</b></p>
<p><b>Plano de cultura</b></p>	<p><b>Espacio inconsciente</b></p>	<p><b>Espacio inconsciente</b></p>	<p><b>Espacio inconsciente</b></p>
<p><b>Femenino</b></p>	<p><b>Materias</b></p>	<p><b>Neutro</b></p>	<p><b>Masculino</b></p>
<p><b>Espl. Santo</b></p>	<p><b>Hijo</b></p>	<p><b>Conciencia</b></p>	<p><b>Espl. Padre</b></p>
<p><b>Shiva</b></p>	<p><b>Vishnu</b></p>	<p><b>Padre</b></p>	<p><b>Brahma</b></p>
<p><b>AP</b></p>	<p><b>AP</b></p>	<p><b>AP</b></p>	<p><b>AP</b></p>

## **El Nodo Lunar y los planetas**

La mayoría de nodos lunares reciben varios aspectos. Por eso es interesante plantearse la pregunta de cuáles son las posibilidades que ofrece cada planeta a través de su aspecto.

El planeta o los planetas que hacen aspecto con el Nodo Lunar deben utilizarse como instrumentos para dar el primer paso. La acción en concreto será diferente en función del planeta implicado pero el área en la que debe realizarse el movimiento está claramente indicada por el Nodo Norte. Está determinada por el signo y sobre todo (desde el punto de vista práctico) por la casa en la que se encuentra el Nodo Norte. Para cada aspecto deben considerarse tres cosas:

Las cualidades de los planetas unidos al Nodo Norte deben ponerse en práctica con gran atención y deben ser cuidadosamente cultivadas en la vida cotidiana. En ningún caso deben utilizarse para autoensalzamiento (autoglorificación).

Estos planetas también benefician a la persona en lo profesional. A menudo, el planeta que está en conjunción con el Nodo Norte es indicativo de la profesión, es decir, muestra qué profesión debemos escoger. Toda profesión es un camino hacia la autoexperimentación y, como el Nodo Norte tiene que ver con el desarrollo, este planeta no puede quedar relegado a la profesión.

Debemos trabajar siempre conscientemente con los planetas que hacen aspecto con el Nodo Norte. Hay que

observarlos e investigar dónde tenemos malos hábitos y dónde perdemos el control. El lugar de menor resistencia para el ascenso espiritual siempre requiere el mayor esfuerzo personal.

Como hemos dicho antes, los planetas que están en conjunción o en oposición con el Nodo Lunar tienen un significado especial para el crecimiento espiritual. A continuación describimos estos aspectos.

## **El Nodo Lunar con la Luna**

En el caso de conjunción de la Luna con el Nodo Norte, la sensitividad está acrecentada, los contactos se toman muy en serio y los asuntos emocionales se abordan con total entrega. El desarrollo de las capacidades de contacto y de amor está en primer plano. La dedicación a los demás, el amor, los mimos y la dependencia se experimentan con gran intensidad. Con la Luna como elemento emocional oscilante, a menudo, las cosas se dan la vuelta y, cuando el amor y la entrega se transforman en sufrimiento y rechazo, nos sentimos heridos y desilusionados.

En el caso de la oposición de la Luna con el Nodo Norte, posiblemente se tengan contactos inadecuados. Los efectos son distintos según la Luna se encuentre a la derecha o a la izquierda del horóscopo. Si se encuentra en el lado derecho, seguramente se tienen muchos contactos pero la mayoría de los mismos son inadecuados, es decir, que muchos de ellos no suponen un avance sino, en realidad, una paralización. Algunas de estas personas no pueden vivir sin contactos y se refugian en un

constante cambio de relaciones. Si la Luna se encuentra en el lado izquierdo (el lado del yo), seguramente los contactos son más escasos. En ese caso la persona debería esforzarse en soltarse porque el Nodo Norte se encuentra a la derecha y el crecimiento tiene lugar en el lado del tú. En toda oposición debe utilizarse el área de la vida indicada por el Nodo Norte. Esto supone un cierto esfuerzo puesto que el Nodo Sur (que está en conjunción con la Luna) provoca un comportamiento fuertemente reflejo y casi mecánico. Sin darse cuenta, siempre se cae en los mismos “trucos de contacto”.

## **El Nodo Lunar con el Sol**

En el caso de la conjunción del Nodo Norte con el Sol, la autoconciencia ocupa el primer plano en lo referente al desarrollo. En este caso, la persona debe funcionar de forma autónoma e independiente, debe desarrollar los propios puntos fuertes del carácter y debe dedicarse total y completamente a la realización de las propias metas. Los aspectos del Nodo Norte con el Sol exigen un compromiso personal en todos los asuntos de la casa o del eje. Se trata de esforzarse individualmente en el proceso de desarrollo. En este caso no se admiten ni imperfecciones ni debilidades. Si se posee libertad e independencia se alcanzan las metas y se avanza en el proceso de desarrollo.

En el caso de la oposición, a menudo entran en juego fuerzas del yo negativas. Las personas con este tipo de aspecto suelen ser engreídas y creen que dominan a la perfección todo lo concerniente al eje. Muchas de estas personas son presumidas y orgullosas, y tienen unas pretensiones de ser únicas que, la mayoría de las veces, están

totalmente infundadas. Según el signo, creen estar ya suficientemente desarrolladas, se niegan a admitir las propias debilidades y consideran innecesario trabajar en sí mismas. Estas personas suelen creerse muy importantes y se sienten subestimadas por los demás pero la mayoría de las veces es un autoengaño. Puede aparecer tendencia a la monomanía.

## **El Nodo Lunar con Saturno**

En el caso de Saturno, la diferencia entre conjunción y oposición es muy importante. En el caso de la conjunción, cada paso adelante en el desarrollo ha sido bien pensado y la persona se lo toma todo muy en serio. No se dan pasos precipitadamente. Las personas con este aspecto suelen vacilar durante mucho tiempo antes de avanzar: dudan, titubean y no consiguen comportarse de forma espontánea. Siempre creen no haber conseguido nada a pesar del esfuerzo realizado y piensan que lo que han hecho no es suficiente. Como el principio fundamental de Saturno es la seguridad, con facilidad aparece el miedo de hacer algo mal. Estas personas tienen miedo de cometer errores y, a menudo, esperan demasiado antes de dar el siguiente paso.

Con la oposición, Saturno se encuentra en su propio punto (en la literatura clásica, el Nodo Sur recibía el nombre de “punto de Saturno”). En este caso, Saturno obstaculiza el avance en el proceso de desarrollo. La persona se agarra a viejos hábitos y no comprende por qué debería cambiar. Tiene la tendencia de ir hacia atrás y se niega a tomar ninguna nueva dirección. Muchas de estas personas son pesimistas y no creen que para ellas pueda

existir una vida mejor. Se cargan de responsabilidades innecesarias y raramente están en posición de actuar libremente. Muchas se refugian en obligaciones, creen que deben hacerlo todo por sí solas y están convencidas de que sin ellas nada funcionaría. Con Saturno en la línea nodal es difícil liberarse de viejos hábitos y continuamente se cae en viejas formas de reacción y de comportamiento.

## **El Nodo Lunar con Mercurio**

En el caso de la conjunción, la capacidad de aprendizaje está activada y el desarrollo se produce rápidamente. Según casa y signo, la persona está deseosa de aprender, es ágil y curiosa, y se dedica a su continuo desarrollo con alegría. Su capacidad de expresión está notablemente desarrollada y establece contactos con facilidad, aunque también los rompe rápidamente si no son provechosos para el desarrollo.

En la oposición, Mercurio también puede hacer que la persona sea locuaz. Pero en este caso siempre dice “lo que los demás quieren oír”, no tiene opinión propia y es muy influenciable. Según casa y signo, debido al acrecentado afán de sensaciones y al deseo de agradar, estas personas pueden enredarse en mentiras y acabar en situaciones desagradables. También suelen utilizar argumentos extremadamente rebuscados y refugiarse en las sutilezas.

## **El Nodo Lunar con Venus**

La conjunción de Venus con el Nodo Norte hace a la persona solícita, amigable e intensa en los contactos. Con

Venus se quiere disfrutar del lado bonito de la vida y evitar las opciones que exigen esfuerzo. Las personas con este aspecto suelen tener talento artístico. Sin embargo, para el punto de ascensión, Venus puede ser un impedimento importante. Si bien fomenta el aspecto femenino en las relaciones amorosas, con frecuencia, la iniciativa de avanzar en la dirección del crecimiento está frenada.

En la oposición, la tendencia a no avanzar es todavía más intensa. La persona no quiere esforzarse, se apoya en los demás y cree que con el mínimo esfuerzo es suficiente. Según el tema del eje, estas personas esperan que el impulso les llegue del exterior y pasan a ser dependientes de individuos más fuertes (normalmente de varones). La comodidad y la tendencia al compromiso las hacen desaprovechar las oportunidades de crecimiento y tienden a refugiarse en la armonía aparente.

## **El Nodo Lunar con Marte**

En la conjunción, Marte se experimenta como una intensa fuerza que impulsa hacia delante. El crecimiento personal se ve activado y la persona lo aborda de forma valerosa e intrépida aunque, a veces, con los medios inadecuados. Las personas con este aspecto son ambiciosas y acometen tareas poco comunes que, a menudo, sobrepasan sus energías pero que, no obstante, llevan a cabo con entusiasmo y dedicación. Cuando este aspecto se encuentra en determinados signos y casas, la persona arremete con fuerza contra los obstáculos que se cruzan en su camino con su energía marciana y hallar resistencia le resulta aún más estimulante. Entonces, de forma agresiva y egoísta, puede poner su propio desarrollo por encima de todo lo demás.

En la oposición, las energías de lucha pueden llegar a ser excesivas. Según signo y casa, las personas con este aspecto pueden luchar contra molinos de viento y emplear su fuerza en el lugar inapropiado. Defienden opiniones erróneas con vehemencia sin conseguir imponerlas. Algunas de estas personas se refugian en una actividad febril y hacen un uso abusivo de sus fuerzas. El tiempo necesario para aprender a utilizar sus fuerzas en la dirección correcta y de manera óptima depende considerablemente de los demás planetas unidos a Marte.

## **El Nodo Lunar con Júpiter**

En la conjunción, el carácter despierto de los sentidos que otorga Júpiter confiere una capacidad de percepción notablemente desarrollada para el crecimiento personal. Las personas con este aspecto tienen “olfato” para las oportunidades: están en el lugar adecuado en el momento adecuado y aprovechan las ocasiones. Siempre encuentran a personas que les son de ayuda en el desarrollo personal. Júpiter también da una visión optimista de la vida que permite creer en la bondad de las personas y en las fuerzas constructivas de una evolución que nos implica a todos. El crecimiento se consigue con relativa facilidad. No en vano, en la literatura clásica, el Nodo Lunar Ascendente recibía el nombre de “punto de Júpiter”.

En la oposición, el optimismo suele volverse pesimismo. A diferencia del caso de la conjunción, las personas con este aspecto no creen de entrada en la bondad de los demás ni en el desarrollo continuo. En el Nodo Sur, las fuerzas de Saturno son especialmente efectivas y Júpiter

se ve restringido. Su visión de las cosas está limitada. En función de signo y casa, estas personas siempre tienen a mano una explicación para justificar sus debilidades y para creer: “¡Esto no vale la pena!”. Algunas de estas personas se comportan como “Tomás el incrédulo” y, en caso de dificultades, tienden a “tirar la toalla”. Sólo ven lo que quieren ver.

## **El Nodo Lunar con Urano**

La conjunción confiere un constante afán de crecer más allá de los propios límites y de superar las fronteras de lo conocido. Las personas con este aspecto se esfuerzan por ampliar su conciencia para, mediante el conocimiento, encontrar una seguridad mayor y un orden nuevo y mejor. Se toman el desarrollo personal muy en serio y buscan caminos extraordinarios para acelerarlo. Estas personas sienten un gran interés por los temas de la nueva era y por las zonas fronterizas del conocimiento. Urano impulsa al individuo hacia el desarrollo, a veces, de forma abrupta y a través de sucesos repentinos.

En el caso de la oposición, la persona va zigzagueando, se cree capaz de poder saltar todas las barreras y se defiende contra las fuerzas represivas de Saturno que intentan frenarla. Algunas de estas personas tienen la sensación de que, a pesar de los grandes esfuerzos realizados, no consiguen avanzar. En tales momentos, a veces, se resignan y lo abandonan todo. Cuando el efecto de Urano se restablece y lo pone todo boca arriba, puede ocurrir que lo que antes se consideraba bueno se rechace (y que lo que se rechazaba pase a considerarse bueno). Las fronteras se sobrepasan y los muros caen (a menudo, sin nuestra intervención).

## **El Nodo Lunar con Neptuno**

La conjunción con Neptuno activa el principio del amor universal en el contacto. Las personas con este aspecto están dispuestas a darlo todo en nombre del amor y creen en el amor universal y en la redención espiritual. Muchas de estas personas buscan una profesión social, convencidas de que sólo pueden avanzar en su desarrollo asistiendo a enfermos o a personas disminuidas. La sensibilidad neptuniana puede hacer que la persona se olvide de su propio desarrollo, ofreciendo demasiado a los demás y llegando incluso a sacrificarse por sus semejantes. El principio de amor ilimitado de Neptuno puede llevar el desarrollo muy lejos.

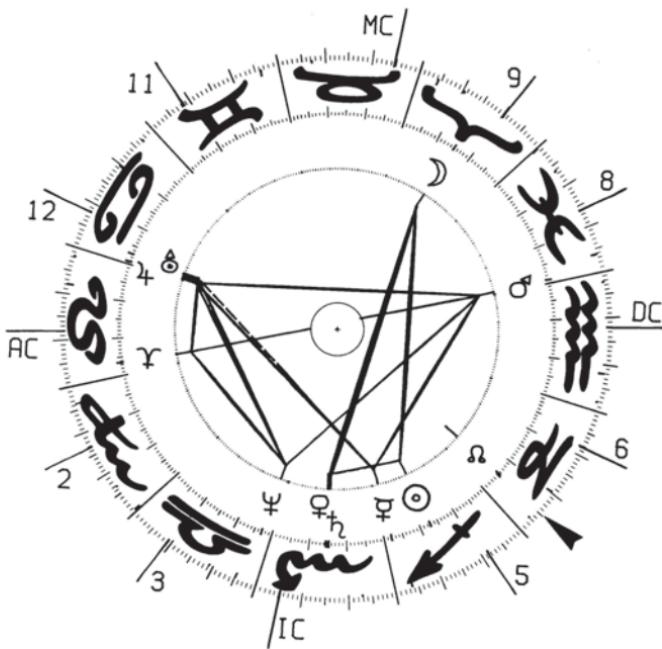
En el caso de la oposición, es probable que se produzcan ilusiones en el camino de desarrollo. Las personas con este aspecto creen cualquier promesa de forma ingenua, caen en orientaciones religiosas de moral o ética dudosas, y pueden convertirse en instrumentos de estafadores y trámpicos. Como estas personas apenas pueden autolimitarse, cometen imprudencias y errores, se enredan en intrigas y difícilmente encuentran una línea a seguir para su propio desarrollo personal. El principio neptuniano de disolución del yo puede conducir a metas muy difusas.

## **El Nodo Lunar con Plutón**

La conjunción con Plutón activa el Nodo Norte como primer paso en el desarrollo de una forma especial, puesto que todo lo que entra en contacto con Plutón se amplifica. Las personas con este aspecto están dispuestas a todo siempre que sirva para su desarrollo personal y

espiritual. Con determinados signos y casas, muchas de estas personas se lo juegan todo a una sola carta, tienen una gran capacidad de superarse a sí mismas y viven con la obsesión de realizar algo excepcional. Plutón confiere una vocación interna y una poderosa motivación que sirve para mejorarse a uno mismo y para madurar. Pero con Plutón también se aspira al poder puro y, a menudo, en estas personas el proceso de desarrollo se ve activado por la voluntad de engrandecer su ámbito de influencia personal.

En el caso de la oposición, la fuerza de voluntad se emplea de forma egoísta y, a menudo, también de manera violenta. Las transformaciones desencadenadas por Plutón se estancan y, de vez en cuando, irrumpen de nuevo en forma de erupción, rompiendo las viejas reglas, haciendo salir lo reprimido a la superficie y destruyendo los obstáculos. En el punto de Saturno, Plutón también puede insistir en viejos derechos y alegar reivindicaciones de poder de forma agresiva y arrogante. Las personas con este aspecto también pueden ejercer la violencia en nombre de una fuerza mayor con una furia destructiva.



### Horóscopo ejemplo

5.12.1954, 21.40, Wädenswill/SG

## El Nodo Lunar inaspectado

El Nodo Lunar inaspectado o suelto en el horóscopo base actúa como un planeta inaspectado. Al principio, las personas con el Nodo Norte en esta posición no saben que tienen Nodo Lunar puesto que no hay acceso al mismo a través de los aspectos. Al no existir caminos de acceso, tampoco existen posibilidades de control mediante los instrumentos (planetas). Esto significa una inseguridad instintiva en cuanto a qué es lo más adecuado o lo

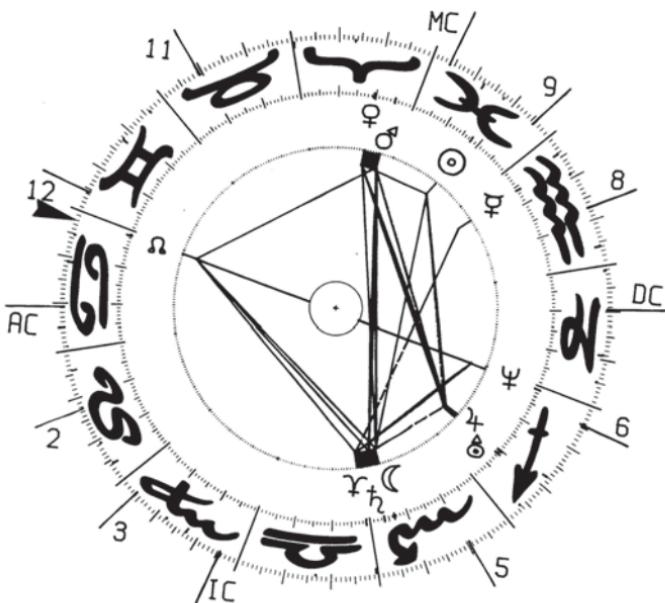
más necesario en cada ocasión. La inseguridad se debe a que, a menudo, la persona no acierta y, muchas veces, se queda al borde del vacío. En ocasiones, estas personas no perciben las oportunidades en el instante en que se producen y las dejan pasar, desaprovechándolas. De todos modos, esto no siempre es así. Muchas veces aciertan a encontrar lo correcto pero no tienen ninguna garantía de que, esa vez, sea lo acertado. También pueden equivocarse y no lograr hallar el porqué.

Las personas con el Nodo Norte inaspectado son dependientes de sus parejas, que les son de gran ayuda para encontrar la dirección indicada por el Nodo Lunar. A menudo tienen un “clic” con un planeta de la pareja (conjunción en la comparación de las cartas de las casas). Pero, a pesar de que se deleguen en la pareja, los planetas inaspectados también deben ser ejercitados por uno mismo. El Nodo Lunar actúa esencialmente en la conciencia, por eso uno mismo debe ocuparse de que sea efectivo. Una vez que se ha comprendido, se percibe cada vez mejor desde la conciencia y se puede emplear en la vida. A menudo también sucede que el Nodo Norte inaspectado tiene aspectos en la carta de las casas que pueden ser de ayuda. No obstante, cuando se sabe que está inaspectado, el Nodo Norte también se puede percibir sin ninguna ayuda adicional. Ya hemos dicho que el Nodo Lunar es como un agujero en un seto por el cual uno puede deslizarse: es el proverbial “ojo de la aguja”. Es una abertura por la que se puede pasar con toda libertad. El Nodo Norte siempre indica cosas tangibles. No algo alejado como lo que indica el Ascendente. El Nodo Lunar permite comprometerse de forma muy práctica: “¡Haz esto!”. O mejor: “¡Permanece abierto a esto, dedícate a ello, permanece dispuesto!”.

A algunas personas con el Nodo Norte suelto les resulta difícil creer en sus propias posibilidades. Dudan continuamente de sí mismas. No perciben las oportunidades porque su conciencia no reacciona a las mismas. Una persona así es manipulable desde el exterior, necesita continuamente empujones y que se le diga: “¡Pruébalo otra vez!”.

En ocasiones el Nodo Norte inaspectado es una indicación de que la persona debe experimentar consigo misma, de que debe arriesgarse una y otra vez para, finalmente, a través de la toma de conciencia, extraer lo positivo de las experiencias negativas. También se da el fenómeno de que personas con el Nodo Norte suelto digan: “¡Siempre estoy en el mismo punto; trabajo y me esfuerzo pero, en realidad, no avanzo!”. Este sentimiento puede provocar una gran impotencia. Por ejemplo, si el Nodo Lunar inaspectado está en la casa 9, puede ser que la persona llegue a dudar del sentido de su existencia, se resigne y empiece a marchitarse. Esto sería un caso extremo.

Los efectos del Nodo Norte inaspectado son una importante prueba de que el Nodo Lunar es un elemento inherente al carácter; de lo contrario, no podría tener efectos tan poderosos. Por último, debe tenerse en cuenta que la conjunción del punto de la edad con un Nodo Lunar inaspectado ayuda a tomar conciencia de su significado (véase *El reloj de la vida*).



### **Horóscopo ejemplo**

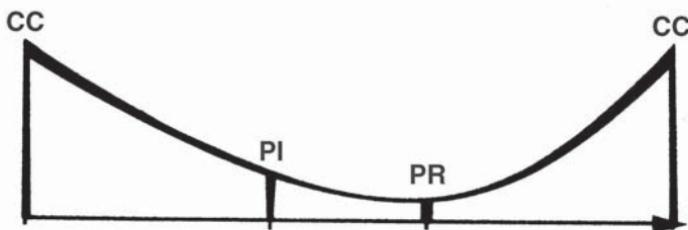
3.3.1983, 13.15, Kreuth/D

## **El Nodo Lunar como dominador de tensiones**

Como sabemos, si un planeta es el dominador de tensiones de un horóscopo, constituye un tema con el que la persona se debe enfrentar. Que lo haga o no, y de qué forma lo haga es algo que queda a su propio criterio. Pero si el dominador de tensiones es el Nodo Norte, ya no queda a su criterio: en este caso, la persona debe enfrentarse forzosamente con el tema (y mucho más si, como en el horóscopo adjunto, el Nodo Norte se encuentra en la casa 12). Esta persona debe ocuparse del área de la vida que indica el Nodo Lunar tanto si quiere como si no. Si evita hacerlo, su proceso desarrollo se queda atascado.

Si un planeta que actúa como dominador de tensiones se interpreta mal no es grave pero si se trata del Nodo Lunar sí lo es. El Nodo Norte tiene la última palabra pero no debe verse como algo inevitable. Al fin y al cabo, en el horóscopo no hay ningún elemento determinante. De todos modos, el Nodo Norte debe tomarse seriamente puesto que es una ayuda para avanzar en el proceso de desarrollo. Siempre es razonable y tiene una función equilibradora del conjunto del horóscopo. Su valor corrector es especialmente importante cuando actúa como dominador de tensiones porque, en ese caso, suele estar al otro lado de la figura de aspectos. En esa posición, se encarga de que el carácter se perfeccione y de que el desarrollo tenga lugar. El desarrollo es lo específicamente humano. Quien obstaculiza su desarrollo, a la larga acaba enfermando lentamente por un proceso psicosomático. La naturaleza se defiende: el Nodo Lunar tiene la última palabra. Cuando estemos en medio de una crisis debemos intentar percibir el Nodo Norte: debemos encontrar el agujero en el seto y dar el primer paso de forma consciente; eso nos ayudará a salir hacia arriba y a encontrar una solución rápidamente.

## El Nodo Lunar en las tres zonas de una casa



Con la división de cada casa en tres zonas dinámicas podemos averiguar la intensidad individual de los planetas en las casas. En las cúspides, la fuerza de los planetas puede fluir directamente hacia el entorno (extroversión). Desde el punto de inversión hasta el punto de reposo, el planeta se encuentra en una zona fija y segura, y tiende a la estabilización (introsición). Después del punto de reposo comienza la fatigosa ascensión hacia la cúspide de la casa siguiente. Esta zona, denominada zona de estrés, encierra resignación o sobreesfuerzo, así como las posibles compensaciones que por ello se originen (puede profundizarse más en este tema en el libro *Las doce casas astrológicas*).

### Cúspide

Decimos que un planeta está cerca de la cúspide o cerca de los ejes cuando se encuentra en la zona que empieza un poco antes de la cúspide y acaba en el punto de inversión. Cuanto más cerca de la cúspide está el Nodo Norte, más claramente exige el destino que suceda lo que indica el nodo. Esa casa debe aprovecharse para el propio desarrollo, de lo contrario se producen fuertes contratiempos una y otra vez.

## **Zona fija**

La posición del Nodo Norte en la zona que empieza en el punto de inversión y acaba en el punto de reposo indica la necesidad de reflexión (independientemente de la casa de que se trate). En este caso, el nodo demanda introspección y autoexamen en lo referente a la temática de la casa puesto que los puntos de reposo de las casas están orientados hacia dentro.

## **Punto de reposo**

En el punto de reposo, el Nodo Norte es relativamente insensible. Sin embargo, si algún planeta forma una oposición con el Nodo Norte (esto es, si un planeta se encuentra en el Nodo Sur), la posición de punto de reposo se experimenta como especialmente desgradable puesto que el planeta se encuentra bloqueado. En un caso así, los planetas que están en conjunción con el Nodo Sur deben (en la medida de lo posible) olvidarse y se deben buscar otras posibilidades. Quizás puedan aprovecharse aspectos del Nodo Norte con otros planetas. Aunque, en el punto de reposo, el Nodo Norte no está sensibilizado, hay que tener presente que no debe apuntarse hacia resultados externos sino a efectos internos.

## **Zona de estrés (antes de la cúspide)**

La posición en la zona de estrés (la zona que se encuentra entre el punto de reposo de una casa y un poco antes de la cúspide de la siguiente) ocasiona un funcionamiento discrepante. Tenemos el efecto de la casa en la que se encuentra el Nodo Norte pero también el de la siguiente casa. En este caso, la persona siente la atracción de la

casa siguiente pero se encuentra inmovilizada. Con esta posición hay que servir a dos señores. Ambas exigencias deben tomarse en consideración. La casa en la que se encuentra el Nodo Norte indica lo que se está obligado a hacer y la siguiente casa señala lo que se quiere hacer y a lo que se aspira. Las obligaciones de la casa en la que se encuentra no deben olvidarse pero tampoco debe esperarse un gran éxito. Aunque se tenga la sensación de que, a pesar del gran esfuerzo, no se avanza, no se debe renunciar. Para el Nodo Lunar, esta zona es también una “zona de estrés”. Por ejemplo, un Nodo Norte antes de la cúspide de la casa 2 está en una zona de tensión en donde, por una parte, el énfasis en el yo (casa 1) aún es una obligación por la que debe pasarse y, por otra, también se quiere aumentar la propia sustancia (casa 2). En este caso, la persona debe empezar a incorporar los talentos en la imagen de sí misma (pues son la posesión más importante que se puede tener en la casa 2) para, de este modo, darle sustancia y capacidad de producción. Es una tarea doble. Con el Nodo Norte antes de la casa 2, la persona se siente mirada y criticada por el entorno pero cada vez más es valorada por su propia sustancia. Antes de la cúspide de la casa 2, lo esencial no son las posesiones tangibles y materiales sino tomar conciencia de los valores internos y de los talentos propios. Antes de la cúspide, los éxitos son siempre menores que los esfuerzos, incluso con aspectos azules.

## **Signos interceptados**

Los signos interceptados deben contemplarse teniendo en cuenta que los planetas que se encuentran en ellos actúan hacia dentro. El empleo de las energías existentes hacia fuera está dificultado. La energía llega al mundo a

través de las cúspides. El primer paso debe efectuarse interiormente y de forma no visible por el entorno. Debe tenerse en cuenta que el Nodo Lunar no es un punto de rendimiento sino una abertura que, en primer lugar, debe encontrarse y después utilizarse. El hecho de que esa abertura vaya desde fuera hacia dentro o desde dentro hacia fuera no es, en principio, esencial. Depende de en qué lado de la apertura nos encontremos.

### **3. El Nodo Lunar en las casas**

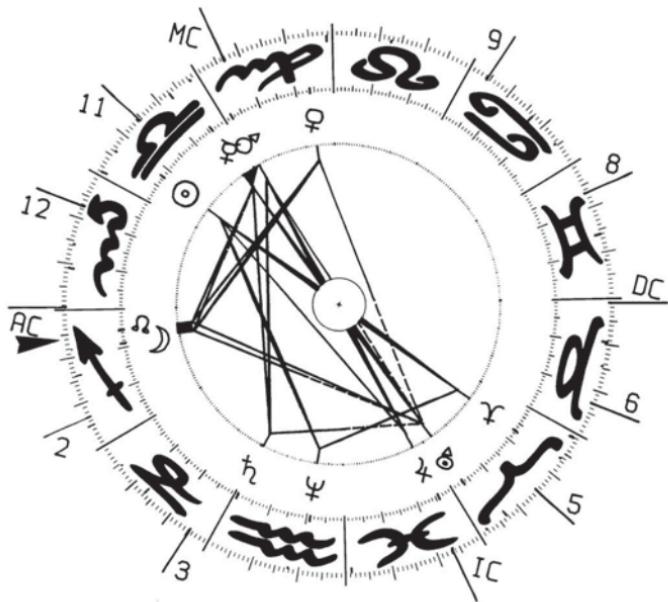
- El primer paso.
- El Nodo Lunar en la casa 1.
  - El Nodo Lunar en la casa 2.
  - El Nodo Lunar en la casa 3.
  - El Nodo Lunar en la casa 4.
  - El Nodo Lunar en la casa 5.
  - El Nodo Lunar en la casa 6.
  - El Nodo Lunar en la casa 7.
  - El Nodo Lunar en la casa 8.
  - El Nodo Lunar en la casa 9.
  - El Nodo Lunar en la casa 10.
  - El Nodo Lunar en la casa 11.
  - El Nodo Lunar en la casa 12.

## **El primer paso**

La definición del primer paso debe hacerse sobre todo a partir de la cualidad de la casa del horóscopo base en la que se encuentra el Nodo Norte. Sabemos que el Nodo Lunar no es un planeta y, por lo tanto, no debemos esperar que haga nada: somos nosotros quienes tenemos que hacer algo con él. Es como un agujero en un seto: primero debemos encontrarlo y después podemos deslizarnos a través de él.

Inicialmente es mejor interpretar el Nodo Norte según su posición por casa porque la cualidad del signo representa una dimensión interna. En general, las cualidades de los signos son más difíciles de utilizar porque residen a mayor profundidad y porque los signos son expresiones más cualitativas y menos prácticas. La casa nos muestra el área de la vida en la que podemos actuar de forma práctica. Además, nos ofrece una oportunidad fuera de nosotros que hace posible ese primer paso. De todos modos, en nosotros también hay una disposición (genética) que no necesariamente se expresa en forma de oportunidades o de situaciones determinadas. Esta disposición la muestran los signos. Pero el punto de partida formal y tangible siempre debe encontrarse en la posición del Nodo Norte por casa.

Las doce casas del horóscopo nos dan indicaciones concretas sobre las distintas áreas de la vida. En cuanto al Nodo Lunar, en ellas tenemos el punto de partida que nos dice exactamente qué debemos hacer.



**Friedrich Nietzsche, filósofo.**

15.10.1844, 10.00 LT, Röcken bei Lutzen/D

### El Nodo Lunar en la casa 1

Esta posición del Nodo Norte exige que la persona se identifique de forma clara ante el entorno. En la casa 1, la persona se presenta a sí misma. Es una casa extrovertida y en ella la persona debe darse a conocer claramente: debe presentarse tal como quiere ser vista. El Nodo Lunar en la casa 1 exige el valor de presentarse y decir: “Yo soy así. Quiero ser así, tal como me presento. Y así quiero ser aceptado”.

Al contemplar el horóscopo en su totalidad, normalmente podrá reconocerse que esta persona tiene dificultades

para ser ella misma y por eso el Nodo Norte le dice: “Debes practicarlo”. Si, con el Nodo Lunar en la casa 1, la persona se encuentra en situaciones difíciles, probablemente es porque nunca se decide a decir: “Soy así, quiero ser así; esto se me da bien, eso otro no se me da bien; esto quiero hacerlo, eso otro no quiero hacerlo”. En la casa 1 debe aprenderse a perseverar en el propio punto de vista y a mantener la opinión y la postura.

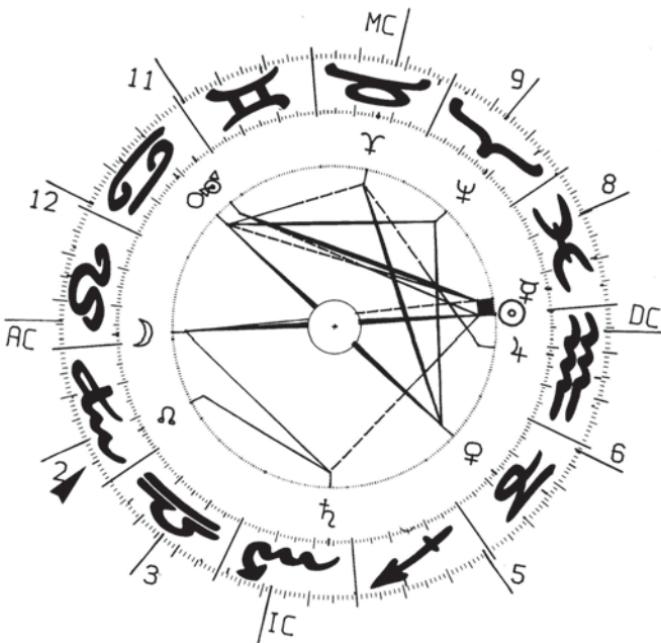
También es importante tomar conciencia de la inclinación hacia el Nodo Sur. Con esta posición del Nodo Lunar, la persona tiene tendencia a dejarse influir por la opinión de los demás y a esperar que los demás le digan lo que tiene que hacer. Esto se debe a la posición del Nodo Sur en la casa 7. El apoyo en el tú, la esperanza de que alguien “le saque las castañas del fuego” y el “no querer luchar en la vida” suponen una paralización o un paso atrás en el proceso de desarrollo.

Con aspectos rojos al Nodo Norte en la casa 1, la persona tiene tendencia a utilizar de forma automática el Nodo Sur para congraciarse con el tú, comportarse de forma amigable y ser aceptada. Para ello esconde su lado menos atractivo y resalta sus cualidades más positivas. Pero, de esta forma, da una imagen errónea de sí misma y eso bloquea su desarrollo de forma considerable. En la casa 1 debe practicarse la presentación de la propia imagen pero debe ser una presentación sincera.

Si el Nodo Norte en la casa 1 tiene aspectos azules, la pareja o el tú (casa 7) suele proporcionar apoyo sin haberlo pedido. Esto no es malo, a menos que la misma persona lo haya buscado. Lo esencial es la motivación. Si la persona se concentra en sí misma y viene la pareja y le

trae ayuda, es distinto: no ha sido algo buscado. Si el Nodo Norte se encuentra sobre el Ascendente, la temática de la casa 1 debe tomarse muy en serio. Con aspectos azules y aún más con aspectos verdes, puede observarse que, a menudo, la persona no confía en enfatizar su yo porque no está acostumbrada a ello y cree que está mal visto. Esto puede tener consecuencias bastante negativas porque, si no presentamos nuestro yo de forma clara, no tendremos opciones en el mundo. El mundo no sabe quiénes somos. Es mucho mejor llevar un cuadro (pintado lo mejor posible) que muestre cómo es nuestro yo o cómo debería ser, que no llevar nada.

El Nodo Lunar en el Ascendente es una posición que requiere que la persona se señale con el dedo a sí misma. Debe aprender a cuidar y a enfatizar su propia imagen frente al mundo. Con esta posición es importante que la persona se presente a sí misma ante el entorno y que corrija su imagen continuamente.



**Hedwig Courths-Mahler, Escritora**

18.2.1867, 16.45 LT, Nebra/D

## El Nodo Lunar en la casa 2

Con el Nodo Norte en la casa 2, lo esencial es que la persona emplee su propia sustancia. Las personas con el Nodo Lunar en esta posición deben aprender por sí mismas a utilizar sus posesiones, sus capacidades, sus conocimientos, lo que han conseguido con su trabajo o lo que les fue dado en la cuna. No deben contar con la ayuda o la sustancia de los demás. Estas personas tienen la fuerza y los valores suficientes, y deben emplearlos en la vida.

En la casa 2, lo primordial es la propia sustancia. Se trata de añadir más sustancia o de disponer de ella. La casa 2 es una casa de “tener”. Con el Nodo Norte en la casa 2, para avanzar hay que utilizar lo que se tiene. Las personas con el Nodo Lunar en esta posición salen adelante en la vida cuando empiezan a emplear sus propias capacidades, talentos y posesiones (aunque sean materiales). En este caso, la voluntad de dar es muy importante puesto que, la mayoría de las veces, las personas con el Nodo Norte en esta posición no quieren dar nada o no saben bien lo que tienen y, en consecuencia, no confían en ello (esto depende del signo). En ese caso, estas personas deben empezar por proporcionarse a sí mismas esa seguridad, es decir, deben trabajar todavía en su sustancia.

Contemplando el transcurso de la vida de forma global puede verse que, sobre todo en la juventud, hay un largo período en el que lo esencial es enriquecerse de sustancia. Pueden ser valores materiales, psíquicos o mentales pero deben alcanzar un alto nivel de solidez. Después viene la segunda fase, en la que estos valores deben emplearse de forma efectiva. También ahí se trata frecuentemente de una cuestión de dar. Es en esta fase donde se experimenta que cuando se da plenamente, también se recibe plenamente.

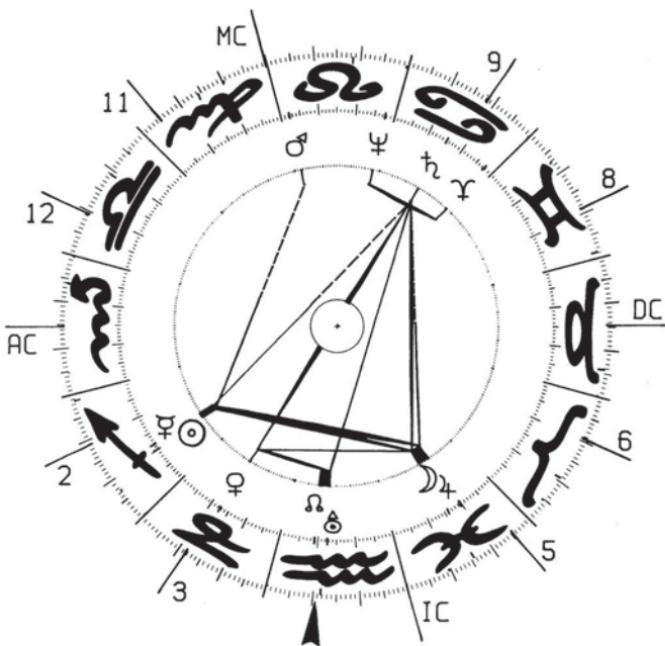
Con el Nodo Norte en esta casa suele ocurrir que la persona no tiene suficiente conciencia de sus propios valores (especialmente si el Nodo Lunar recibe aspectos verdes o rojos). Estas personas subestiman sus propios valores (que, desde el punto de vista de la sustancia, están definidos en la casa 2) y, a modo de compensación, puede ocurrir que se aferren a lo que tienen, que no den nada y que quieran tener siempre más. También pueden ser dependientes de los medios de otras personas.

Con el Nodo Lunar en la casa 2, el fondo vital es bueno pero, hasta que no se toma conciencia de ello, no se sabe. Las personas con el Nodo Lunar en esta posición se quejan de que las explotan y de que los demás reciben más y lo tienen mejor que ellas. Pero al tomar conciencia de su Nodo Lunar, su confianza crece y se dan cuenta del valor de lo que se encuentra en su interior.

### **El Nodo Lunar en la casa 3**

Las dos primeras casas tienen que ver mucho con el yo pero, ahora, con la casa 3 entramos ya en el espacio del colectivo. En esta casa, lo esencial es dedicarse a algún colectivo. En concreto, en la casa 3 hay que dedicarse al pensamiento del colectivo, esto es, a lo que “se” piensa: las personas con el Nodo Norte en esta casa deben escuchar y entender el idioma que hablan los demás. Deben tomar conciencia de sus dependencias inconscientes y sobre todo darse cuenta de su tendencia a decir a los demás lo que quieren oír.

La zona del colectivo del horóscopo es siempre problemática porque está muy cerca de nosotros. Nuestros reflejos colectivos, tanto si conciernen al pensamiento (casa 3) como a los sentimientos (casa 4), se producen de forma completamente automática. Por ejemplo, a veces reaccionamos rápidamente diciendo algo que satisface a los demás pero que no es del todo correcto. Las personas con el Nodo Norte en la casa 3 deben prestar atención a su lenguaje puesto que el lenguaje es el medio de comunicación de la casa 3. Al menos, deberían reflexionar a posteriori sobre sus palabras para verificar si lo dicho era justificable y objetivamente exacto: no sería raro descubrir que no se han atrevido a decir lo que querían para no tropezar con resistencias o para gustar.



**Curd Jürgens, actor**

13.12.1915, 05.00 CET, Munich/D

Efectuando esta comprobación durante bastante tiempo, estas personas llegan a dominar su Nodo Norte. Esto es especialmente necesario si hay algún planeta en oposición al Nodo Norte. En la casa 3, la persona debe emplear las formas vigentes en el colectivo pero debe hacerlo de forma consciente y sin adaptarse más de lo preciso. Es decir, debe aprender a utilizar las referencias y las estructuras de pensamiento generalmente aceptadas, de lo contrario no la comprenderán. Debe adaptarse al colectivo o la forzarán a hacerlo. De todos modos, si bien es cierto que debe haber una cierta subordinación al colectivo, también

lo es que el colectivo no tiene ningún derecho a exigir la sumisión del individuo. Por otra parte, el individuo tampoco puede exigir que el colectivo se poste a sus pies. Hay una gran diferencia entre estar dirigido inconscientemente por el entorno y (tras haber hecho el camino del pensamiento propio en la casa 9 y haber regresado) adaptarse de forma consciente. Ésta es precisamente la tarea que indica el Nodo Lunar en la casa 3.

## **El Nodo Lunar en la casa 4**

En la casa 4, lo esencial son los sentimientos. No basta (como en la casa 3) con estar al tanto de las opiniones del colectivo: hay que compartir la vida y formar parte de algún tipo de colectivo con todo el sentimiento. En la casa 4 se debe sentir la protección y el confort del propio nido. Las personas con el Nodo Norte en esta posición suelen tener tendencia a ser demasiado “mentales” y a enfatizar demasiado su propia individualidad. Pero lo que el Nodo Lunar les exige es aprender a ser personas sencillas, personas “como las demás”, individuos que también tienen sus propios sentimientos, que los expresan y que aceptan los sentimientos de los demás.

Frecuentemente, el Nodo Norte en la casa 4 tiene el objetivo de equilibrar posiciones de planetas fuertes (por ejemplo el Sol, Urano o Plutón) en la zona alta del horóscopo (posiciones que, de forma refleja, conducen a desear ser famoso o a querer dirigir a los demás). Cuando, gracias a los sentimientos y al sentido de responsabilidad por el colectivo o la familia, se consigue tomar conciencia de estos modelos ideales o imágenes-guía, debe hacerse lo necesario para corregirlos.



### Robert F. Kennedy, político

20.11.1925, 14.48 EST, Brookline/Mass/USA

Si en las casas 9 y 10 hay planetas que señalan una intensa aspiración a la individualidad, la persona se desarrollará en esa dirección pero el Nodo Norte en la casa 4 es una indicación de que ese proceso debe realizarlo estando continuamente conectada a tierra, cuidando de sus propias raíces y de su patria, y sin perder el suelo bajo sus pies. Muy a menudo, las personas que ambicionan llegar alto tropiezan con un cuello de botella, es decir, alcanzan un punto en el que no pueden avanzar y en donde surgen bloqueos. En esa situación, muchas veces intentan

continuar el avance utilizando la fuerza. En muchos casos esto es correcto pero, con el Nodo Lunar en la casa 4, este camino es erróneo. En este caso, la persona debe retirarse y vivir como una más del colectivo o de la familia. Después podrá continuar avanzando, se sentirá de nuevo suelta y tendrá acceso a las personas que quiere dirigir: las comprenderá. Esto le dará un nuevo impulso para poder continuar el desarrollo hacia arriba.

Con aspectos rojos al Nodo Lunar pueden darse casos de evasión a un acogedor mundo imaginario relacionado con el sentimiento de calor y de amparo que da un nido. Este sentimiento de nido tiene una función muy importante: es una de las necesidades más básicas de la vida, sólo que, precisamente debido a que lo necesitamos tanto, a veces nos dejamos llevar hasta el extremo de quererlo “a cualquier precio”. Esto nos hace indiferenciados y dependientes de las fluctuaciones emocionales que se producen en la familia. Entonces estamos gobernados por estas fluctuaciones emocionales y no podemos participar de forma consciente y creativa sino que nos convertimos en víctimas de los asuntos de la familia. Los miembros de la familia acaban abusando de nosotros o de pisoteándonos.

Si algún planeta en la casa 10 está en oposición al Nodo Norte, la persona puede mostrarse dispuesta a vender el nido protector a bajo precio, a cambio de asegurar su progreso. La ambición o cualquier otra forma de esta misma cualidad ahogan el sentimiento de nido. Entonces, la necesidad básica de pertenencia, de ser parte de un organismo mayor, de un grupo o de una familia no queda cubierta.

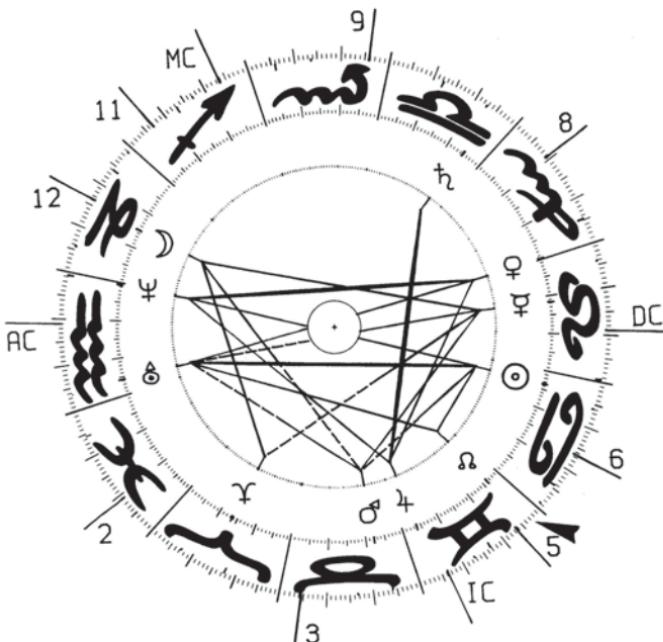
Si el Nodo Norte tiene una cuadratura con un planeta situado en el Ascendente, la persona no tiene delirios de grandeza pero es demasiado egoísta. Si la cuadratura es con un planeta situado en el Descendente, la persona se entrega totalmente al tú. Si, en aras de su propio desarrollo, la persona ignora esta necesidad básica de pertenencia, se extingue en ella una cualidad humana esencial y se vuelve solitaria e injusta con los demás, puesto que la capacidad de no cometer injusticias proviene de ese espacio-nido de la casa 4.

## **El Nodo Lunar en la casa 5**

En la casa 5, la persona se prueba a sí misma y se presenta de forma directa frente al tú. En ella debe aprender a tratar a los demás libremente y sin temor, y debe ser capaz de atraer su atención de alguna forma. La casa 5 es una de las tres casas que tienen que ver más directa e intensamente con la presentación y con la imposición de uno mismo. La definición más acertada de la casa 5 es la siguiente: es la casa en la que se desarrolla la irradiación de la personalidad. En esta casa, la persona tiene que estar convencida de sí misma y debe ser capaz de entrar en escena cuando sea necesario. No debe dejarse arrinconar por críticas ni comentarios superfluos. Con la irradiación de su personalidad y una apariencia segura, la persona debe ser capaz de impresionar y convencer a los demás. Esto es lo más destacable cuando se tiene el Nodo Norte en esta casa.

La casa 5 también es la casa del erotismo. En este punto es importante poner de manifiesto que, frecuentemente, se comete el error de confundir el erotismo con la sexualidad. Lo sexual puede ser una función de esta casa pero

hay sexualidad en todas las casas (en distintas formas y contextos). En sí el erotismo no es sexual. También se produce erotismo entre personas del mismo sexo. El erotismo es la relación vital y directa entre persona y persona. Se percibe como un hormigueo o una excitación al acercarse a determinadas personas. No tiene que ver necesariamente con la sexualidad. El erotismo tiene la finalidad de ponernos en contacto con otras personas.



**Edgar Degas, pintor francés**

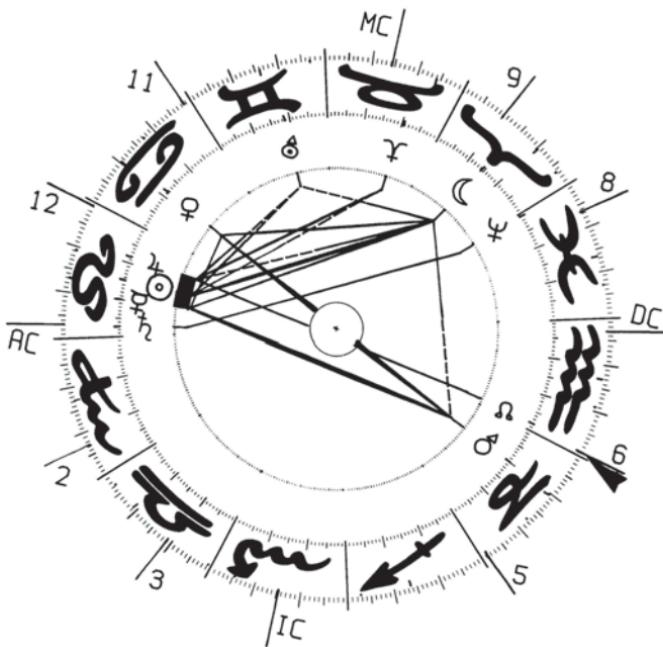
19.7.1834, 20.30 LT, París/F

Con el Nodo Norte en la casa 5, la persona debe buscar la proximidad. La proximidad que excita al otro pero que también provoca excitación en uno mismo. Visto así, el erotismo es algo increíblemente sutil, cultivado y

elevado. Desde el punto de vista físico, es una conexión que se produce muy cerca de la piel: se entra en el “campo vibratorio” de otra persona y se experimenta la interacción con el propio campo. De forma específica, esta interacción también ejerce un efecto importante en el ámbito sexual. Así pues, el erotismo es fundamentalmente estímulo. El Nodo Norte en la casa 5 exige que me presente de forma directa y clara. Al hacerlo, el otro reacciona: se siente estimulado por mí. Esto hace que se produzcan encuentros que son esencialmente vitales. La casa 5 es una casa de fuego y, por lo tanto, los encuentros deben rebosar vitalidad.

Naturalmente debe tenerse cierta cautela: con esta posición de Nodo Lunar, es muy importante no dejarse llevar por los acontecimientos sino permanecer centrado en uno mismo. De lo contrario la persona podría dejar de funcionar como polo en la interacción de campos vibratorios (tanto de dos como de más individuos) y se vería arrastrada. Con el Nodo Norte en esta casa, la persona debe ser un polo activo y firme en sus relaciones con los demás.

Esto exige estar dispuesto a experimentar y, por lo tanto, también a asumir riesgos. Cuando se está frente a una persona (cerca de ella) y se origina esta vibración todavía no se sabe qué ocurrirá. En buena parte, esta situación permite determinar hasta qué punto uno está seguro de sí mismo. En principio no tiene porqué suceder nada negativo ni tampoco se hace daño a nadie. La concentración reside en el yo y, ante eso, el tú reacciona. Y cuando la relación es con un yo más fuerte, el propio yo también se fortalece. Ambas personas se manifiestan tal cual son y se aprovechan de ello.



**Alan Leo, astrólogo y autor**

7.8.1860, 05.49 GMT, Westminster/GB

## El Nodo Lunar en la casa 6

En esta casa lo fundamental es la cuestión existencial: la manera de garantizar la propia existencia. En la casa 5 (la anterior), la persona simplemente se presenta y produce un efecto: es más una cuestión de “ser” que de “hacer”. En la casa 6, lo esencial tampoco es “hacer” sino darse cuenta claramente de lo que se es capaz de hacer.

La casa 6 es una casa mutable y las casas mutables siempre tienen que ver con procesos de toma de conciencia. En esta casa, la persona debe encontrar su propio “hueco en

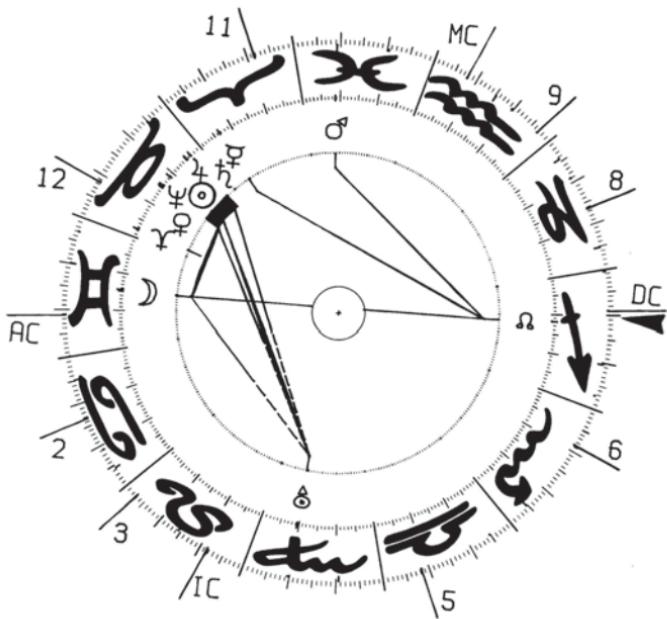
el mercado” (tomar conciencia del mismo). Partiendo de las necesidades de la demanda debe plantearse: “¿Dónde se requieren mis capacidades? ¿Dónde se me necesita? ¿Cuál es mi sitio?”. Puede parecer un problema técnico pero no lo es puesto que, en la casa 6, la casa 5 se da por supuesta, es decir, se presupone que la persona ya debe haber encontrado su seguridad: debe saber cual es su punto de partida.

En la casa 6, la persona debe ser capaz de emplear de forma adecuada el yo probado en la casa 5 con todas sus capacidades. De esta forma pasa a ser una parte del entorno, realiza su contribución y, al mismo tiempo, se gana el sustento. En la casa 6, la persona debería verse a sí misma como una oferta que precisa de una demanda (y con la ubicación del Nodo Lunar en esta casa, esto adquiere un significado muy especial) pero debería formularlo así: “Quiero contribuir en esta colectividad a la que tengo acceso. ¿Dónde se requiere mi contribución?”. Debe partirse del tú, puesto que la casa 6 es una casa de servicio.

En la casa 6, el principio que debería reconocerse como válido es el de servicio. Así como Leo domina, Virgo sirve, pero su parentesco es reversible puesto que también se puede decir: “El rey es el primer servidor de su pueblo”. Esto también indica que, en la casa 6, no se debe caer en servilismos ni en comportamientos complacientes con los demás que puedan generar dependencia o sumisión. La persona debe realizar una oferta positiva pero ésta debe responder a una necesidad real. Esto es servir de verdad. En la casa 6, la persona puede tener que realizar tareas que le resulten molestas o le supongan esfuerzo y que, en determinados momentos, incluso le parezcan erróneas. Pero con el Nodo Norte en esta casa,

ocasionalmente, estas experiencias son necesarias. La persona las debe aceptar y, con toda sinceridad, debe decir: "Considero que esto no es lo más adecuado para mí, no obstante lo haré porque la situación lo requiere". En el caso de que la persona tenga una idea desmedida o ilusoria de sus capacidades, el Nodo Lunar en la casa 6 la pone en contacto con la realidad y le muestra de forma inequívoca qué es capaz de hacer realmente y qué no.

En la casa 6 deben cumplirse las obligaciones con alegría y dinamismo sin caer en la tentación de soñar como pretende la neptuniana casa 12. En la casa 6, el éxito se produce cuando se aprovechan las oportunidades y no se espera a que el trabajo lo hagan los demás. La persona debe implicarse en alguna causa y dar lo mejor de sí, aún cuando momentáneamente el trabajo le parezca indigno o piense: "Siempre tengo que hacerlo todo yo sola". Pero, de este modo, todo lo demás se pone en marcha y se arregla. El secreto de la casa 6 reside en el constante cumplimiento de las obligaciones: en el empleo de las propias capacidades al servicio de metas colectivas.



**Pierre Teilhard de Chardin, filósofo**

1.5.1881, 07.00 LT, Orcines, Clermont/F

## El Nodo Lunar en la casa 7

La casa 7 es la opuesta a la casa 1 y, en consecuencia, entre ambas se produce una inversión: todo lo que con el Nodo Norte en la casa 1 es negativo, con el Nodo Lunar en la casa 7 se considera positivo. Las personas con el Nodo Norte en la casa 7 deben esforzarse por establecer contactos y contraer compromisos. Pero debe vigilarse que estos compromisos estén basados en la reciprocidad (por ejemplo, un contrato debe aportar derechos y obligaciones a ambas partes por igual). Se encuentran dos tipos de personas con el Nodo Lunar en la casa 7.

Por una parte, personas egocéntricas para quienes todo gira a su alrededor y que, en el contacto, no son auténticas (y mucho menos en la relación de pareja); por otra, personas que tienen muy poca conciencia de sí mismas para decir: "Yo también quiero tener mi parte". La mayoría de las veces estas personas se defienden con una especie de "ética o filosofía de protección" que surge en su conciencia y dice: "No se debe ser calculador, se debe dar espontáneamente, no se debe esperar ningún elogio por una buena acción, no se debe aceptar dinero por trabajo espiritual".

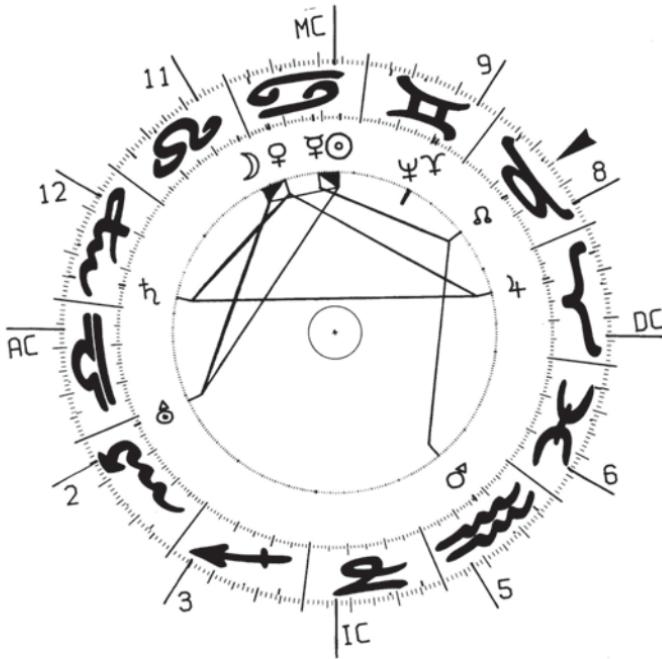
La casa 7 es una casa de dar y recibir (corresponde al signo de Libra: la balanza, las cuentas equilibradas entre el yo y el tú, etc.). El Nodo Lunar en la casa 7 requiere que se alcance el equilibrio entre uno mismo y los demás, lo cual sirve esencialmente para la superación de egoísmos crispados. En esta casa se debe asegurar que los contratos sean equitativos y para conseguirlo hay que revisarlos cuidadosamente. La casa 7 es una casa de aire, temperamento que reflexiona y no se mueve por sentimientos tras los que uno podría escudarse.

El Nodo Norte en la casa 7 también puede indicar que la persona tiene muy poca necesidad de unirse con otras personas o que tiene demasiado miedo a las uniones definitivas. Una persona así debe aprender a establecer relaciones válidas en las que contraiga compromisos. Y esto, evidentemente, tiene consecuencias: las relaciones son una atadura, generan obligaciones y restringen la libertad personal. Pero la unión con una pareja también abre caminos en el propio proceso de desarrollo o traza determinadas áreas de actuación en el mismo. En el ser humano hay una necesidad natural de llegar a esa forma total de unión. Por eso es importante desarrollar la

disponibilidad a entrar en relaciones válidas. Evidentemente, de ello se derivan obligaciones y limitaciones que, con el tiempo, pueden experimentarse como restricciones o privaciones de libertad. Por eso, a menudo, el miedo impide buscar de verdad estas posibilidades de relación.

Con el Nodo Norte en la casa 7, la persona debe suavizar su singularidad y su concentración en sí misma de forma que, en la relación, el otro pueda ser tan egoísta como ella misma (por lo menos). En la relación debe prevalecer la igualdad de derechos: ambas partes deben poder beneficiarse y ser ellas mismas. Las palabras clave para el Nodo Lunar en la casa 7 son “reciprocidad” y “equilibrio”. A menudo encontramos el Nodo Norte en la casa 7 como elemento compensador de un egocentrismo ocasionado por una acumulación de planetas en el Ascendente. En el caso de conflictos en las relaciones, la persona con el Nodo Lunar en esta posición puede contribuir a restablecer el equilibrio abriéndose y reconociendo: “Debo dar el primer paso”. Quizás el Nodo Lunar esté en la casa 7 porque la persona tiene miedo de confiar en el tú y aceptar su ayuda. En ese caso, debe superar su miedo y sus vacilaciones, y estar dispuesta a contraer compromisos.

En la casa 7, a través de un proceso activo y creativo con el tú, podemos acceder a la totalidad (a lo complementario) del mismo modo que en la casa 4 tenemos acceso al colectivo. El desarrollo tiene lugar asumiendo la responsabilidad frente al tú y el compromiso frente a los demás aunque los aspectos del horóscopo no recomienden establecer ninguna relación. Con el Nodo Lunar en la casa 7 la relación con el tú es un proceso de aprendizaje que debe aceptarse como tal. A menudo deben hacerse cosas para el propio desarrollo que, en realidad, el horóscopo parece negar o no indica.



**Pearl S. Buck, escritora**

26.06.1892, 12.30 EST, Hillsboro/WV/USA

## El Nodo Lunar en la casa 8

La casa 8 se encuentra en el punto medio entre el Descendente (DC) y el Medio Cielo (MC). Como todas las casas fijas, no está en contacto con los ejes principales: está alejada de la fuerza cardinal y, por lo tanto, representa un estado fijo. En la casa 8 (la casa de Escorpio) habita un instinto doble. La persona quiere dos cosas al mismo tiempo: por una parte, lo que indica el Descendente y, por otra, lo que indica el Medio Cielo. La temática de cada casa fija está determinada por las dos

cúspides cardinales más cercanas a la casa (es decir, por los polos de los ejes principales más cercanos a la misma).

Esto conduce a una naturaleza doble. En la casa 8, la persona quiere alcanzar dos estados: por una parte, mantener una buena comunicación con el tú y sacar provecho de los contactos realizados en la casa 7 y, por otra, avanzar en su proceso de individualización hacia el Medio Cielo. Pero esto último también puede significar soledad y renuncia a las ventajas que son posibles gracias a la casa 7. Para llegar a ser ella misma debe renunciar al tú. La persona con el Nodo Norte en esta posición se ve atrapada entre ambos impulsos. Quiere tener un acceso óptimo al entorno pero también quiere ser un individuo fuerte, independiente y libre. Por eso intenta ser alguien en la sociedad. Éste es el compromiso clásico que siempre ha requerido la sociedad.

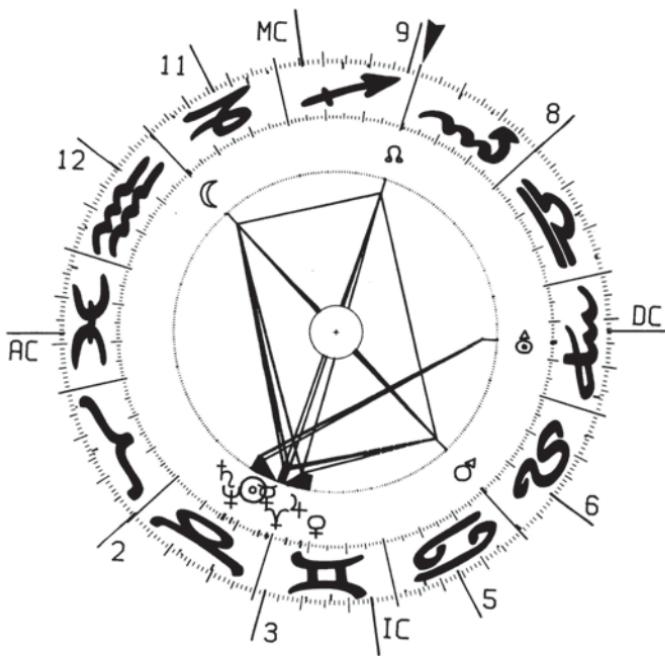
La sociedad es la suma de todos los “tú” y, mientras la persona va subiendo peldaños en la escalera de la carrera en la sociedad y tiene una posición segura, se la considera una persona respetable. Pero cuando se concentra en la carrera depende del juicio de los demás. Por una parte, quizás tenga una posición que le otorgue poder para realizar determinadas funciones pero, por otra, se encuentra bajo la presión crítica de la sociedad.

El Nodo Norte en la casa 8 significa que la persona debe comprender estas exigencias contradictorias y, sin falsos compromisos, debe combinarlas y producir un concepto saludable y mentalmente comprensible. En todos los compromisos siempre hay alguna que otra discrepancia. El Nodo Lunar en la casa 8 exige caminar por el filo de la navaja. La persona debe cuidar de convertirse en

esclava de su propia necesidad de seguridad y de vender su desarrollo individual.

En la casa 8, el Nodo Norte exige un compromiso saludable entre la sociedad y el crecimiento individual que conduce a la persona a la armonía espiritual y personal. Esto requiere conseguir una relación sana con el entorno en la que los derechos del mismo estén garantizados y la persona cumpla sus obligaciones sin que ello le impida crecer espiritualmente. Ésta es una de las exigencias más difíciles de satisfacer porque requiere independencia interna y externa. Se trata de dar y recibir en un proceso de intercambio según la cita bíblica: “Dad al César lo que es del César...”. Pero no de forma que la persona se deje chantajear para conseguir beneficios sino de manera que cada uno dé a los demás lo que les corresponde y reciba de ellos también lo que le corresponde. Se debe alcanzar la justa medida, se requiere frialdad en la comprensión y en la ponderación de los hechos, y una esmerada observación de las leyes, incluso de las leyes de afecto, simpatía y contacto.

No hay que faltar al amor, por ejemplo, haciendo negocios con la sociedad a cualquier precio y sacrificándolo todo, incluso a los seres queridos, para alcanzar una determinada posición. En la casa 8 se debe alcanzar un equilibrio entre lo material y lo espiritual. La persona se enfrenta una y otra vez al hecho de no considerar el *status* y las posesiones materiales como el sentido último de la vida. Con el Nodo Lunar en la casa 8, la mayoría de las veces se trata de superar el estancamiento en lo material y lo tangible para que de nuevo pueda surgir lo vivo y lo humano.



**Georges Braque, pintor francés**

09.05.1882, 02.30 LT, París, Argenteuil/F

### El Nodo Lunar en la casa 9

La casa 9 tiene que ver con el desarrollo del pensamiento propio y la autonomía mental. Estamos en el eje 3/9, el eje del pensamiento. En la casa 3, la persona debe aprender a comprender el lenguaje y a incorporar el conocimiento del colectivo. En la niñez adoptamos las estructuras de pensamiento del entorno en el que vivimos (el colectivo). Nuestra forma de pensar se ve influenciada por el ambiente en el que crecemos. El colectivo no sólo contiene conocimientos sino también patrones de pensamiento que

incorporamos como mecanismos automáticos, por eso en la casa 3 el pensamiento se produce de forma casi refleja, siguiendo determinadas estructuras.

En la casa 9, la persona debe tomar conciencia de esas estructuras de pensamiento (patrones, guiones o programas) que funcionan como automatismos y están sólidamente arraigados en su comportamiento. De este modo podrá deshacerse de las partes que no estén en sintonía con su propia forma de pensar. En la casa 9, la persona debe hacerse su propia imagen del mundo para alcanzar la independencia mental. Debe construirse una imagen del mundo lo más libre de prejuicios e independiente posible. Para ello debe observar, construirse una opinión propia y, finalmente, llegar a su propio modo de ver la vida: crear su propia filosofía de vida. Las ideas propias surgen a partir de la percepción sensorial del mundo. El típico trabajo mental de la casa 9 consiste en deducir ideas a partir de la observación, desarrollarlas consecuentemente y llegar a una opinión clara y a una postura propia. Esto requiere una observación esmerada y una buena capacidad de percepción sensorial; a partir de ahí se sacan conclusiones, se deducen consecuencias y se puede desarrollar una postura propia. Las estructuras mentales almacenadas en la casa 3 y no superadas pueden ocasionar fuertes prejuicios que dificultan alcanzar la claridad inequívoca en la casa 9.

Con el Nodo Lunar en la casa 9, la persona debe ser capaz de encontrar una posición propia y defenderla mentalmente. No debe dejarse desconcertar por influencias casuales ni dirigidas, ni por mecanismos automáticos arraigados en su conducta que puedan apartarla de esa claridad o que obstruyan esa libertad en el proceso de

toma de conciencia. Una idea no es buena por el mero hecho de que esté bien presentada ni tampoco porque provenga de alguien a quien se considera una autoridad. Sólo es una buena idea si la persona puede comprobarla por sí misma y si produce buenos resultados. Hacer esta comprobación es tarea de la casa 9. Tener los sentidos despiertos es un requisito indispensable para alcanzar la claridad de pensamiento. Júpiter, que como regente de Sagitario tiene relación con la casa 9, simboliza la capacidad de percepción sensorial (indica hasta qué punto éstos están despiertos). También existe una conexión entre la percepción sensorial y la capacidad de valoración que puede encontrarse en la casa 9 o en Sagitario. Tener los sentidos despiertos garantiza la capacidad de realizar juicios de valor claros.

Para defender las propias ideas se requiere coraje. Para tener seguridad en las propias observaciones y experiencias, y no dejarse persuadir por el entorno respecto a como ver las cosas se requiere confianza en uno mismo. En la casa 9 hay que perseverar en el punto de vista al que se ha llegado por uno mismo, es decir, en la verdad que uno mismo ha experimentado y vivido. No se debe pretender ser justo con todos ni complacer a todos. El progreso en la dirección que indica el Nodo Norte en la casa 9 se ve favorecido por la expansión de conciencia personal derivada del propio pensamiento, los viajes, la filosofía, etc., después de haber dejado de seguir los programas de viaje de otras personas. Hay que salir a conocer el mundo, preguntar a la gente que se encuentra en el camino y tener experiencias propias. De esta forma se aprende cómo es la vida en realidad.



**Henri Rousseau, pintor francés**

21.05.1844, 01.00 LT, Laval/F

## El Nodo Lunar en la casa 10

Con el Nodo Norte en la casa 10, la persona debe desarrollar su propia individualidad y, de entre las posibilidades que se le presentan, debe escoger las que favorezcan más su autoconocimiento. Por autoconocimiento no debe entenderse autoconciencia o renombre en sentido externo: esto no ayudaría al desarrollo del individuo sino que lo dificultaría. El Nodo Norte en la casa 10 requiere que la persona tome las riendas de su propia vida y se libere de las influencias ajenas. Esta posición es tan difícil

como la de la casa 8 porque se está permanentemente en el filo de la navaja y siempre se depende de alguien o se es criticado y juzgado por el colectivo.

Por regla general, en la casa 10 se construyen enormes ilusiones. Autoridad, fama, carrera y poder son conceptos habituales en esta casa. El prestigio no es lo más importante puesto que éste está más bien relacionado con la casa 8. El prestigio es un concepto que tiene que ver con las posesiones y no con la autoridad. En la casa 10, o se tiene autoridad natural o se interpreta un papel de autoridad (es decir, la persona se atribuye autoridad). Un ejemplo de esto último sería el típico rol de Saturno (regente de la casa 10) ejerciendo la autoridad mediante la imposición de una estructura o de una forma. La mayoría de las veces son roles o funciones que, en realidad, no desempeñan satisfactoriamente la función de autoridad.

La casa 10 también es la casa de la vocación. La persona debe aspirar a hacer realidad su vocación, no a alcanzar la fama. Desde el punto de vista de la vocación, la persona se encarga de realizar una tarea para el colectivo (que se encuentra en el lado contrario). La persona que ha madurado se siente llamada a hacer algo para el colectivo, se dedica al colectivo y hace realidad metas que sirven a toda la colectividad.

La casa 10 es una casa de tierra (Capricornio). La pertenencia de cada casa a un temperamento y una cruz da indicaciones sobre su función. La casa de Capricornio es el resultado de la labor de la casa de Virgo, así como la casa de Virgo es el resultado de la labor de la casa de Tauro. El signo de Tauro es el principio: la casa 2. Después viene la casa 6 y después la casa 10. En estas

casas se produce lo que se denomina desarrollo social (para profundizar más en este tema, véase nuestro libro *Transformaciones*).

Con el Nodo Norte en la casa 10, la persona debe deshacerse de las metas impuestas por la familia y la tradición. La familia ha proyectado sobre ella determinadas expectativas en lo referente a profesión y *status*, y debe deshacerse de esa proyección y encontrar su propia imagen-guía: debe hacer las maletas, ponerse en camino y alcanzar las metas que ella misma se imponga.

El Nodo Norte en la casa 10 es especialmente difícil para la mujer puesto que nuestra estructura social no ve con buenos ojos la individualización de la mujer. Por eso es frecuente encontrar mujeres con el Nodo Lunar en la casa 10 formando pareja con hombres que sobresalen de la masa: de este modo, obtienen una posición importante. Pero esto es un papel, una función que puede interpretarse muy bien pero que no hace avanzar personalmente a quien la desempeña. Cuando se produce una crisis en la pareja, este tipo de mujer suele quedarse sola y, a menudo, debe renunciar a la vida confortable para completar el proceso de llegar a ser ella misma. De este modo aprende a sostenerse sobre sus propios pies y a madurar por sí misma para convertirse en una autoridad y una individualidad.

El Nodo Lunar en la casa 10 exige que la persona ejerzte su capacidad de asumir responsabilidades, que decida de forma libre e independiente y que desarrolle su voluntad. Esto incluye desarrollar rigor consigo misma puesto que, desde los sentimientos, quisiera formar parte del colectivo de la casa 4. Con el Nodo Lunar en la casa 10,

la persona debe seguir consecuentemente el proceso de formación de su propia personalidad, es decir, su proceso de individuación (Jung), haciendo caso omiso de las críticas. El precio del desarrollo y de la clara individualidad debe pagarse con un cierto grado de aislamiento y soledad. Este precio impide que el desarrollo se realice encaramándose a la espalda de otros.

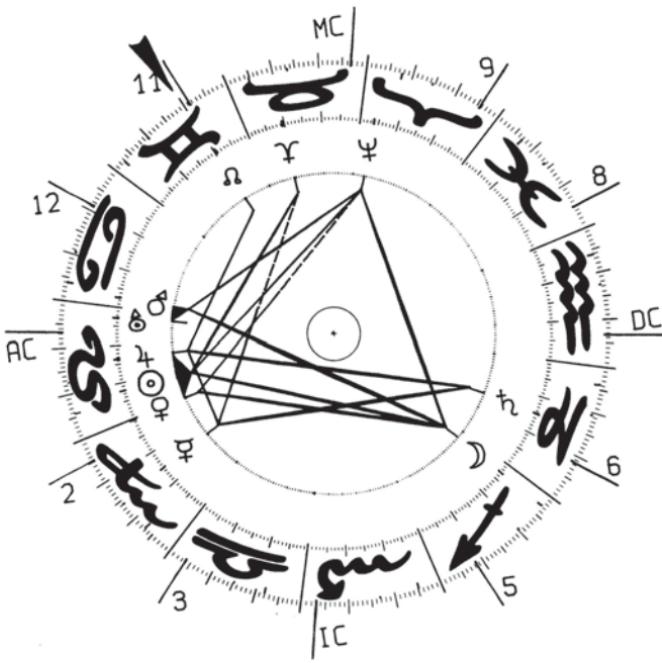
## **El Nodo Lunar en la casa 11**

La casa 11 forma parte del eje de relaciones. Como la casa 5, esta casa tiene que ver con la actitud y el comportamiento de las personas entre sí. En la casa 5, la persona aborda la tarea de regular las relaciones humanas con una naturalidad que roza la ingenuidad. En ella, la persona se ve como el centro del mundo e intenta hacer realidad sus deseos e imaginaciones. En cambio, en la casa 11, la persona debe liberarse de tanto egocentrismo. Este método tan simple no puede ser empleado en la casa 11 porque, en ella, el individuo se reconoce como parte de un todo. En esta casa, la persona debe trabajar en el plano de los principios y esforzarse por desarrollar criterios suprapersonales de validez general. Es más una cuestión de postular estos criterios que de ponerlos en práctica.

Con el Nodo Lunar en la casa 11, la persona debe adoptar una actitud clara hacia los demás. Esto también hace referencia al plano personal puesto que, a este nivel, la casa 11 se entiende como la casa de la amistad. En esta casa, la persona tiene amigos: personas en quienes confía y que confían en ella. Aquí se lleva a cabo una selección: se escoge a ciertas personas poseedoras de unas cualidades determinadas. En esas cualidades hay algo que no puede faltar: la confianza. La casa 11 se diferencia claramente de

la casa 5 por el concepto de confianza. En el plano personal, el Nodo Norte en la casa 11 indica que la persona debe cuidar de sus amigos y hacer lo posible para mantener unas relaciones de amistad óptimas. Debe aprender a ser selectiva en la elección de sus amistades y a buscar personas con las que tenga afinidad espiritual y que le garanticen una amistad auténtica. Cuando hace tiempo que no sabemos nada de un amigo y nos encontramos de nuevo con él, es como si el tiempo no hubiera pasado. Esto es amistad verdadera. En la casa 11 podemos comprobar que en el amor también hay seguridad sin necesidad de poner condiciones: sólo tenemos que aprender a no agarrarnos al otro. En la amistad, la libertad de movimiento debe ser total. Con el Nodo Lunar en la casa 11, la persona debe superar y dejar atrás el deseo de seguridad de la cruz fija.

En sí la amistad es el resultado del esfuerzo por mantener una actitud ética hacia los demás. Visto así, la casa 11 hace alusión al desarrollo de una imagen ideal del ser humano. En esta casa, la ética hace referencia fundamentalmente a la cualidad de las relaciones entre las personas. Si bien la ética también puede encontrarse o elaborarse en la casa 9, en la casa 11 aparece como un marco de pensamiento predeterminado. Evidentemente, también es el marco de doctrinas y de credos puesto que se trata de una casa fija y, en las casas fijas, no están activos los procesos sino los estados. La ética de la casa 11 es una ética muy bien definida: la persona cree en ella, se identifica con ella y quiere comunicarla o inculcarla a los demás. El dogmatismo proviene casi siempre de la casa 11: la persona parte de su propio convencimiento y de una determinada forma ética de valorar las cosas.



**Sri Aurobindo, yoga integral**

15.08.1872, 04.30 LT, Calcuta/India

Si el Nodo Norte recibe aspectos rojos, la persona tiene tendencia a defender una ética que ha aceptado sin ningún tipo de reparos. Puede ser una ética altamente compleja y diferenciada y, probablemente, haya sido inculcada de forma silenciosa; posiblemente, como resultado de la educación o de la influencia del colectivo durante los años de juventud, especialmente, durante la pubertad. Una ética que fue aceptada ciegamente.

Debe prestarse una atención especial al Nodo Norte que sólo recibe aspectos verdes porque indica inseguridad.

En este caso, la persona tiene propensión a aceptar ideologías que prometen seguridad (aunque con el tiempo puede cambiar varias veces de ideología). Esto le puede ocasionar dificultades, especialmente en el ámbito de acción de la casa 11: en las relaciones con los amigos. En estos casos, cuando la persona cambia de ética también cambia de amigos.

Con aspectos azules al Nodo Lunar o a posiciones planetarias, la persona tiende a unirse a algún grupo elitista o a alguna doctrina porque le parece el camino más cómodo. Se siente acunada en la seguridad que le da el grupo y se sirve de éste para alcanzar sus propias metas. En ese caso, el Nodo Lunar en la casa 11 indica una tarea concreta. Y la persona debe empezarla comprobando su propia ética. Pero en la casa 11 y con aspectos azules, esto no es nada fácil porque la persona suele tener la ética en la médula ósea. Quizás se pueda cambiar de opinión pero las reacciones inconscientes corresponden al modelo de comportamiento que ha sido inculcado.

Con el Nodo Norte en la casa 11, la persona también debe hacer un esfuerzo por alcanzar una ética de dignidad humana saludable que esté claramente formulada y establecida en la conciencia de forma diferenciada. De lo contrario, puede darse un cierto esnobismo espiritual que esté acompañado de pretensiones elitistas al servicio del ego. Una ética egocéntrica endurecida sirve de fundamento para actitudes como: “Soy mejor que tú y, por lo tanto, sé como debe ser esto”, o bien: “Somos mejores que los demás y, por lo tanto, sabemos como debe ser esto”.

El Nodo Norte en la casa 11 indica claramente que la persona debe empezar por sí misma y no por los demás. Esto es un gran peligro puesto que, en el grupo, la persona se

siente fuerte y, mediante su dogmatismo ético, se siente autorizada a arremeter contra los demás tachándolos de malos o equivocados. Detrás del egoísmo de la amistad o de los grupos se encuentra siempre el egoísmo individual, que puede estar disfrazado de ética y, por eso, no verse.

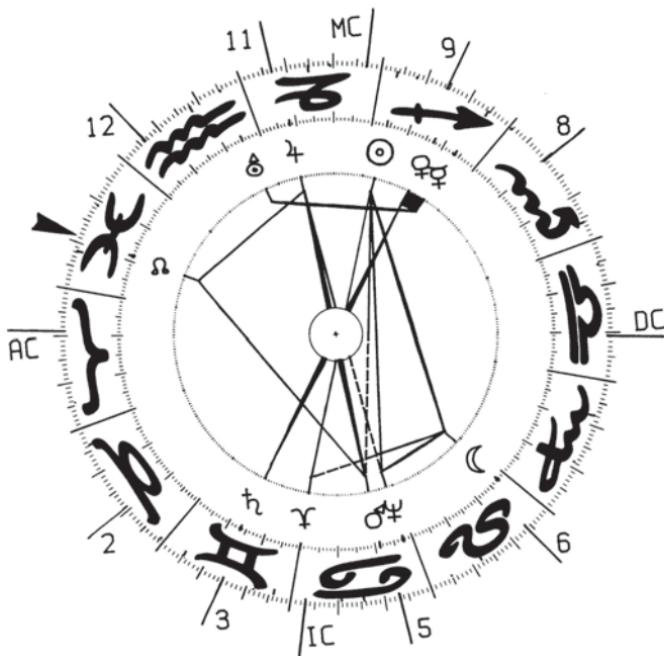
## **El Nodo Lunar en la casa 12**

La casa 12 es la más alejada del mundo exterior. En cierto modo está apartada del punto del tú. Es una casa muy introvertida que, como sabemos, corresponde al pasivo signo de Piscis. En la casa 12, la persona espera hasta que algo la commueve; aguarda hasta que sucede algo. Es el lugar de la interiorización y del encuentro con uno mismo. El Nodo Lunar en la casa 12 indica que, de vez en cuando, la persona necesita retirarse de sus actividades para reflexionar sobre sí misma.

La casa 1 y la casa 12 conforman el espacio del yo en el sistema de casas. Entre ambas se encuentra el punto del yo, el Ascendente. En la casa 1, el yo actúa de forma extrovertida, se dirige al mundo y se anuncia: “¡Aquí estoy!”. En cambio, la casa 12 es introvertida. En ella no se trata de presentarse al mundo sino de distanciarse de él para poder ser uno mismo. Ser uno mismo significa darse cuenta exactamente de cómo es uno en realidad y aceptarse. La autoobservación, el autoconocimiento y el encuentro con uno mismo son tareas que se llevan a cabo en esta casa.

Pero además, en la casa 12 la persona también puede ocuparse de algo mayor y más importante: puede descubrir que forma parte del gran Todo, del Todo cósmico, de

la humanidad, de Dios. Esta experiencia trascendental hace que la persona se sienta inmersa en el gran Todo. Aunque somos individuos aislados, también somos parte de un gran mundo, de la creación, de un todo cuyas partes podemos experimentar como unidad aunque no podamos percibirlas totalmente.



**Willy Brandt, político**  
18.12.1913, 12.45 CET, Lübeck/D

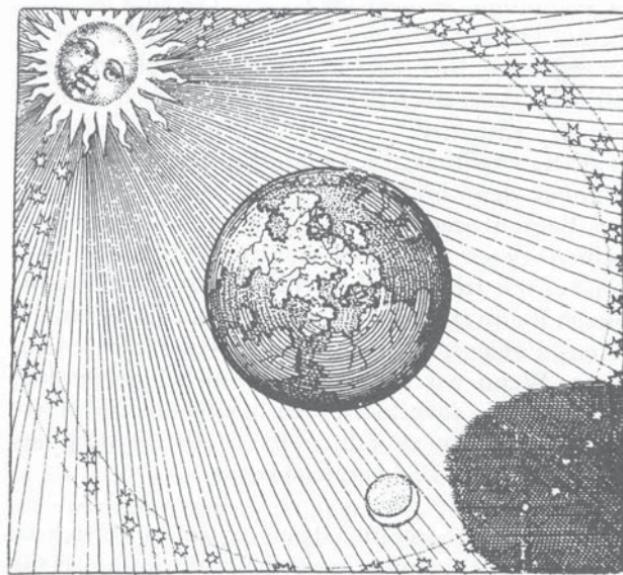
La persona no tendría ninguna posibilidad de sobrevivir si no fuera parte del gran Todo. Esta integración en un todo es un asunto de la casa 12, y el Nodo Lunar en esta posición exige que esta integración se ejerza constantemente,

es decir, que la persona debe estar permanentemente en sintonía con este hecho. Esta sincronización con lo esencial es la mejor y más segura fuente de salud.

Una casa 12 clara y consciente proporciona una seguridad y una confianza básica que no pueden sustituirse por nada. La casa 12 nos permite experimentar una realidad infinita que lo abarca todo en la que nos sentimos seguros. Esta casa también es la dimensión religiosa y, en ella, la persona encuentra a Dios como experiencia, no como concepto. De todos modos, la experiencia (no religiosa) de contemplar el cosmos como espacio infinito no es muy diferente de una experiencia religiosa. En el fondo se experimenta lo mismo, sólo que la comprensión conceptual es distinta.

Las personas con el Nodo Norte en esta casa deben aprender a no considerar los conceptos y la razón como parámetros válidos. Esto es correcto en la casa 6. Allí “precipita” lo que es utilizable en la vida de lo que ha sido percibido en la casa 12. Pero la experiencia de esa grandeza infinita que todo lo abarca, la experiencia de Dios o del cosmos como entidad espacial no puede ser comprendida mediante la razón. Así pues, en la casa 12 abandonamos el espacio de lo comprensible conceptualmente: sólo así podemos llegar a una experiencia auténtica, profunda y completa. Este espacio no nos es familiar y acercarnos a él nos produce un cierto miedo porque en él debemos abandonar y trascender todas las reglas del pensamiento, del sentimiento y del comportamiento. Cuando percibimos ese espacio, tememos disolversenos o caer en un vacío total e incontrolable. Es un salto al vacío comparable a la muerte.

Con el Nodo Norte en la casa 12, la persona debe poder retirarse de vez en cuando a ese espacio que está ahí para todas las criaturas del universo pero que, al mismo tiempo, es totalmente personal. La persona debe aprender a profundizar en sí misma hasta el punto de experimentar la sensación de unidad con el todo. En esta casa, la persona aprende a rezar, a meditar y a contemplar, y siente un gran respeto ante la grandeza percibida. Cada cual lo hace a su modo: unos van a la iglesia y otros contemplan la bóveda celeste. No depende del espacio material con el que la persona se identifica ni del lugar en sí sino de la capacidad y de la voluntad de abrirse y dirigirse hacia el propio interior.



El Sol y la sombra producida por la Tierra  
M. Majer: "Scrutinium Chymicum", Frankfurt 1687

## **4. El Nodo Lunar en los signos**

Diferencia entre casas y signos.

El Nodo Lunar en Aries.

El Nodo Lunar en Tauro.

El Nodo Lunar en Géminis.

El Nodo Lunar en Cáncer.

El Nodo Lunar en Leo.

El Nodo Lunar en Virgo.

El Nodo Lunar en Libra.

El Nodo Lunar en Escorpio.

El Nodo Lunar en Sagitario.

El Nodo Lunar en Capricornio.

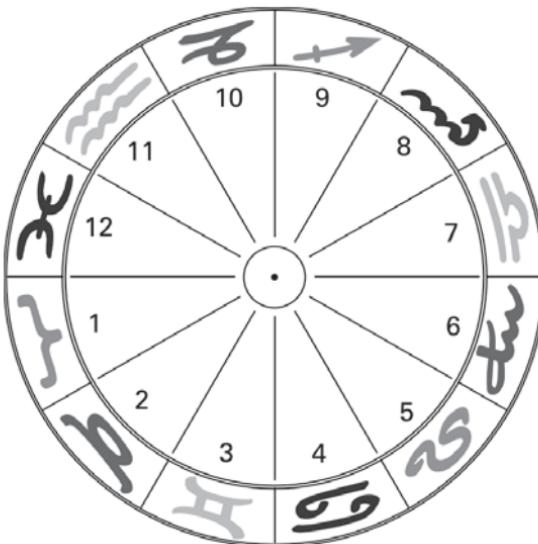
El Nodo Lunar en Acuario.

El Nodo Lunar en Piscis.

## **Diferencia entre casas y signos**

El zodíaco es una división de la eclíptica (la órbita aparente del Sol alrededor de la Tierra) en doce partes iguales de 30°. Es un sistema de referencia cósmico: un círculo de medida del curso del año. Los signos del zodíaco son parte de nuestro espacio cósmico (el sistema solar) y ejercen influencia sobre toda la Tierra. Desde esta perspectiva, los signos zodiacales son cualidades cósmicas que, a modo de fuentes energéticas, están a disposición de todas las personas. Desde el punto de vista de la psicología astrológica, los signos representan lo que traemos con nosotros al nacer, esto es, lo heredado o la estructura genética de la persona. En cambio, las casas dividen el espacio terrestre en el que hemos nacido en doce campos y por eso tienen un carácter individual y ligado al lugar. Indican nuestra actitud ante el entorno.

Así como la posición del Nodo Lunar por casa indica en el área de la vida en la que debe darse el primer paso para el desarrollo, la posición del Nodo Lunar por signo indica cualidades motivadoras o inclinaciones inherentes a la persona. El recorrido del Nodo Lunar alrededor de todo el zodíaco tiene una duración de 18 años, 7 meses y 10 días. El Nodo Lunar está aproximadamente un año y medio en cada signo. La posición del Nodo Lunar por signo también puede considerarse como elemento corrector.



Signos y casas

Aries	Casa 1	Cáncer	Casa 4
Libra	Casa 7	Capricornio	Casa 10
Tauro	Casa 2	Leo	Casa 5
Escorpio	Casa 8	Acuario	Casa 11
Géminis	Casa 3	Virgo	Casa 6
Sagitario	Casa 9	Piscis	Casa 12

## El Nodo Lunar en Aries

Aries es el signo cardinal de fuego. Es el signo de la automanifestación por excelencia. Aries debe presentarse claramente ante al mundo, sobre todo ante el tú. Debe decirse “sí” a sí mismo y mantener esta actitud en su expresión en la vida. Sin embargo, la forma de vivir este afán de protagonismo depende de su nivel de conciencia.

Cuanto menos clara sea la imagen de sí mismo, mayor será su empleo de la fuerza. Cuanto mayor sea su capacidad de diferenciación, más sutil será en su proceder. De todas formas, siempre actuará con el ímpetu característico de Aries. El yo exterioriza su fuerza empujándola hacia el mundo por oleadas y, de esta forma, intenta manifestarse. Y esto es precisamente lo que debe hacer la persona con el Nodo Norte en Aries: debe hacerse valer en el mundo, debe provocar o producir algo. Esta posición del Nodo Lunar suele indicar una intensa necesidad de expresar la creatividad propia. Una persona con el Nodo Norte en Aries no puede repetir las cosas como si fuera una máquina ni limitarse simplemente a cumplir órdenes ni hacer un trabajo rutinario (aunque se trate de una producción en grandes cantidades). La cantidad no juega ningún papel en Aries, lo importante es el trabajo creativo: un trabajo que ningún otro signo puede producir como Aries. La contribución creativa es la mejor autoexpresión de Aries.

Con aspectos rojos existe el peligro de hacer demasiado énfasis en la cantidad de lo producido y de presentarse ante al entorno con exigencias de rendimiento. Estas personas caen en una actividad febril y, en lugar de ser creativas, son muy productivas, aunque no especialmente originales.

Sin embargo, en trabajos creativos, una persona con el Nodo Lunar en Aries puede conseguir logros enormes.

## **El Nodo Lunar en Tauro**

Tauro es el signo fijo de tierra que va a continuación de Aries y, por lo tanto, tiene una tarea que está relacionada con el trabajo de Aries.

El trabajo creativo produce fundamento o fondo propio, es decir, sustancia que está a disposición de la persona.

En Tauro hay que cuidar, transformar y emplear esa sustancia propia. No se debe utilizar la sustancia de los demás (esto puede hacerlo Escorpio que está situado en el lado derecho del zodíaco o lado del tú pero no Tauro que se encuentra en el lado izquierdo o lado del yo).

En la zona del yo hay que emplear la sustancia propia, no la del tú. Con el Nodo Norte en Tauro, el intento de utilizar la sustancia de los demás puede acarrear dificultades. Este peligro se da sobre todo cuando el Nodo Lunar recibe aspectos rojos.

Así pues, la persona con el Nodo Norte en Tauro debe emplear sus propios talentos, capacidades y conocimientos, haciéndolos utilizables y aprovechables tanto para los demás como para sí misma. Pero, evidentemente, ante todo debe preocuparse por desarrollar su propio fondo vital. Con el Nodo Norte en Tauro, el fondo propio se debe engrandecer y se debe completar con lo que falte. Si este fondo sólo se explota (esto puede ocurrir con aspectos rojos), al final puede quedar vacío. Entonces la persona se queda sin poder hacer nada más: puede decirse que se queda sin energía. Con el Nodo Norte en Tauro se deben tomar precauciones para que esto no suceda.

Tauro es un comerciante muy habilidoso. Tiene una conciencia muy orientada hacia las cuestiones económicas que descubre los puntos débiles al momento y cuida permanentemente de que no se produzca ningún desequilibrio (por ejemplo, que se gaste demasiado). Si esto ocurre, rápidamente debe efectuarse una reposición para mantener el equilibrio.

El Nodo Lunar en Tauro indica que la persona debe comportarse de forma ahorrativa con su sustancia: no debe gastar innecesariamente su energía vital para tener siempre la suficiente a su disposición. El Nodo Lunar en este signo también puede ser una indicación de que la persona debe vivir de forma especialmente orientada hacia la salud puesto que ésta es una componente esencial del fondo vital.

## **El Nodo Lunar en Géminis**

Aries dirige su energía hacia el entorno con pleno convencimiento sin reflexionar sobre si alguien la había requerido o no. Tauro se comporta de forma económica con su energía, optimiza su utilización pero, en principio, tampoco pregunta si es conveniente para el entorno o no.

En contraposición, para Géminis, el signo mutable de aire, lo esencial es que produzca un intercambio con el entorno. Esta relación de intercambio es importante porque, para sentirse completo, Géminis debe dar y recibir, debe intermediar y poder establecer relaciones.

Géminis está permanentemente en relación con el entorno para asegurar que su energía fluye sin cesar y que el proceso de intercambio con el mundo se mantiene en funcionamiento. Con el Nodo Norte en Géminis, la persona debe transmitir todo lo que recibe. Se trata de un intercambio permanente: un constante dar y tomar. Es como si la persona formara parte de una red a la que puede aportar todo lo que sabe y de la que puede sacar todo el contenido que quiera.

Éste es el elemento fundamental de Géminis. Establecer y cuidar las relaciones, y mantener el constante flujo energético hacia dentro y hacia fuera. Esto es una necesidad fundamental. Géminis debe permanecer ágil y estar dispuesto a dar sus propios conocimientos y capacidades y, al mismo tiempo, estar ansioso de favorecerse de lo que el mundo sabe, tiene o puede hacer.

Para lograrlo (y éste es uno de los posibles significados del Nodo Lunar en Géminis), la persona debe continuar aprendiendo más y más acerca del mundo que la rodea. Esto también significa que debe establecer puntos de contacto mentales, psíquicos o corporales con el entorno y cuidar las relaciones con las personas, es decir, hacer los contactos de forma más consciente e inteligente. La persona no debe ocultarse del mundo sino que debe buscar continuamente puntos de unión y mantener la relación con el mismo.

## **El Nodo Lunar en Cáncer**

En Cáncer, el signo cardinal de agua, nos encontramos de nuevo con un proceso de manifestación. Cáncer busca manifestarse dentro de un colectivo. Quiere tener acceso y formar parte de una familia o de un nido, y no estar solo. Se siente parte de un todo, de un grupo de personas o de un colectivo en el que busca protección, calor de piel y sentimiento de nido.

El Nodo Norte en Cáncer indica que la persona debe buscar formar parte de un colectivo. A veces esta posición de Nodo Lunar se encuentra en horóscopos de individuos extremadamente fuertes que tienden al aislamiento

y quieren destacar de la masa. En casos extremos puede tratarse de ermitaños que se aíslan porque se creen mejores o superiores.

El Nodo Lunar en un signo del colectivo indica que la persona debe ocuparse del colectivo, intentando sentirse parte de una familia, un grupo, una comunidad, una nación o de toda la humanidad. Como consecuencia, la persona empieza a crear un colectivo a su alrededor y a cuidar del mismo. Esto supone actuar de manera diligente, como corresponde a un signo cardinal. Las personas con el Nodo Norte en Cáncer no pueden estar ganduleando y sin hacer nada puesto que esta posición nodal exige la creación de una relación colectiva en sentido individual o de un colectivo del que tanto ellas mismas como los demás puedan aprovecharse.

Un ejemplo de lo que puede hacerse en un ámbito muy cercano es fundar una familia. Con el Nodo Lunar en Cáncer es importante llegar a estar emocionalmente en armonía con el entorno. Cualquier tendencia al aislamiento o a la soledad está en dirección contraria a lo que indica esta posición del Nodo Norte. La experiencia emocional de colectividad y de pertenencia tiene un papel esencial.

## **El Nodo Lunar en Leo**

En Leo, el signo fijo de fuego, lo esencial es conseguir unas condiciones de vida seguras. Leo se concentra en utilizar sus fuerzas (la irradiación de su personalidad) de forma óptima y crear un espacio vital en el que las personas que lo comparten constituyen el sentido de la vida.

Leo quiere crearse un estado en donde él sea el rey. Quiere delimitar un territorio del que pueda decir: “Ésta es mi casa, aquí quiero hacer cosas, quiero dominar este territorio”. En última instancia, Leo siempre quiere dominar su mundo: esto es lo que le da seguridad. Se trata de asegurar las circunstancias de la vida y, por supuesto, las personas juegan un papel muy importante en ello.

Con el Nodo Norte en Leo, la persona debe encontrar una posición positiva e individualmente definida ante a su entorno. Debe situarse en el centro del mundo y enfrentarse a él. La mayoría de las veces el entorno no la deja en paz y permanentemente le exige ese enfrentamiento. Este Nodo Lunar también tiene un efecto corrector para el propio desarrollo: hace que la persona “salga de su escondite” y la estimula a exponerse.

En un horóscopo que indique un cierto miedo o timidez a exponerse, este tipo de Nodo Lunar puede ayudar a superar esta tendencia. Este Nodo Norte exige que la persona se suelte, se muestre y se arriesgue. En última instancia, este Nodo Lunar requiere que la persona se pruebe a sí misma en el mundo con todo lo que eso supone, es decir, que tenga experiencias que vayan desde la euforia con respecto a sí misma hasta la dura derrota, pasando por las distintas vivencias que se encuentran entre estos dos extremos.

Leo siempre se muestra ante los demás de forma ofensiva (y ésta es también la visión que tiene de sí mismo) pero, en realidad, es extremadamente defensivo puesto que es un signo fijo; lo que ocurre es que el fuego lo hace ofensivo en el comportamiento.

## **El Nodo Lunar en Virgo**

En Virgo, el signo mutable de tierra, se debe alcanzar un alto nivel de agilidad, fluidez y flexibilidad. Al contrario que en el signo de Leo, en Virgo se debe acumular todo lo que es realidad en la propia vida y eliminar lo que sólo es apariencia y pompa. Hay que volver a estar bien con la sociedad en la que se vive y con el entorno. En Virgo aparece claramente el énfasis en el tú.

En el signo de Leo ya existe un cierto énfasis en el tú pero en el sentido de salir hacia el mundo y probarse a sí mismo. Virgo es un signo de servicio. En mayor o menor medida, la persona está entregada al tú: está en una posición débil. El entorno determina cómo deben ser las cosas y el tú le dice a la persona cómo quiere que se comporte. De hecho, la persona con el Nodo Norte en Virgo debe dejar que el entorno le diga cómo debe ser. Debe encontrar su lugar adecuado en el mundo. No el que pudiera imaginarse o quisiera tener sino el que verdaderamente le corresponde. La persona debe adaptarse (esta es la palabra esencial en Virgo): debe encajar en el entorno. Esto puede suponer mucho esfuerzo y ser verdaderamente doloroso. Es común encontrar a personas nacidas en Virgo a quienes el entorno les recuerda constantemente su sufrimiento.

Evidentemente, la adaptación y el esfuerzo por encontrar el lugar adecuado en el mundo no deben conducir a una pérdida de sí mismo (esto puede ocurrir con aspectos rojos al Nodo Lunar). En ese caso, la persona se deja manejar completamente desde el exterior y queda absolutamente anulada.

El Nodo Norte en Virgo indica que la persona se debe dirigir positivamente a las personas del entorno para comprender lo que, de verdad, necesitan y darles lo que tiene. Con el Nodo Lunar en este signo, lo esencial es servir y ayudar, lo cual es una forma de expresión de un amor activo en la práctica.

## **El Nodo Lunar en Libra**

Libra, el signo cardinal de aire, está orientado de manera activa hacia el tú (al contrario que Virgo, que lo hace de forma pasiva). En Libra, la persona debe reaccionar de manera positiva ante al entorno y tener una actitud de colaboración. Aquí, la persona puede acercarse al entorno y, con una actitud tranquila, expresar sus exigencias. Sin embargo, ante todo debe dirigirse al mundo y (como Virgo) preguntar: “¿Cómo lo quieres?”. Libra tiene consideración por los demás e intenta presentarse de la forma más armónica posible. Se acerca al entorno con la voluntad de armonizar.

En otras palabras, puede decirse que Libra quiere traer armonía al mundo. El Nodo Norte en esta posición indica que la persona debe cultivar la diplomacia para tratar a las personas con habilidad y crear armonía. Sin embargo, con aspectos rojos puede ocurrir que la persona llegue a todo tipo de compromisos para evitar las situaciones de conflicto y agradar a los demás. En casos extremos puede ser que a unos les cuente una cosa y a otros todo lo contrario.

Con el Nodo Norte en Libra es importante alcanzar un equilibrio entre el yo y el tú, hacer valoraciones justas y vivir en armonía con el mundo. Esto exige autodisciplina

y hace que ésta sea un elemento decisivo. Se necesita desarrollar un buen nivel de control emocional porque de lo contrario se inunda a las personas con emociones, opiniones y toda clase de desequilibrios individuales. Este Nodo Lunar es un elemento corrector para personalidades muy individualistas, egocéntricas o con singularidades exageradamente fuertes.

## **El Nodo Lunar en Escorpio**

En Escorpio, el signo fijo de agua, la persona persigue el establecimiento de un orden fijo. Como Tauro, Escorpio también tiene que ver con el empleo de sustancia pero, en este caso, se trata de la sustancia de los demás. Así, por ejemplo, en Escorpio se encuentra frecuentemente al tipo persona que administra y gestiona los recursos de los demás, que (con autorización de los propietarios) protege y emplea sus talentos, y que sirve de mediador en las capacidades, posesiones y servicios de los demás. En principio el Nodo Norte en Escorpio exige que la persona sea capaz de interceder por otros, de administrar la sustancia de otros buscando proporcionarles el máximo interés y provecho, permaneciendo ella en segundo plano. Pero evidentemente, la propia persona también cuenta: para desempeñar las funciones mencionadas debe conseguir una posición en la sociedad. El Nodo Norte en Escorpio siempre indica un esfuerzo por alcanzar un determinado *status* en la sociedad. Esto puede ocasionar que la persona sea ambiciosa y que aspire intensamente a alcanzar esa posición social o ese *status*, en especial si el Nodo Lunar recibe aspectos rojos.

Escorpio cree saber siempre qué es lo más adecuado para los demás. De hecho, la mayoría de las veces tiene un buen consejo para los demás en lo referente a cómo pueden emplear su sustancia u optimizar las posibilidades de alcanzar el éxito.

Escorpio se sirve de las formas y estructuras existentes. Con el Nodo Lunar en Escorpio, la persona sabe moverse muy bien en las estructuras de la sociedad y suele tener la habilidad de saber aprovecharlas tanto en su favor como en favor de los demás.

## **El Nodo Lunar en Sagitario**

Tanto Sagitario, el signo mutable de fuego, como Capricornio, el signo cardinal de tierra, son signos de individualidad cuyas necesidades esenciales son la maduración de la personalidad individual y la manifestación de la misma. En Sagitario siempre existe una fuerte aspiración hacia la autonomía mental. Sagitario quiere ser independiente. Quiere desarrollar sus propias ideas, su propia visión del mundo, su propia filosofía y comportarse consecuentemente con ello. El Nodo Norte en Sagitario indica que la persona debe alcanzar la autonomía mental. Debe cultivar su pensamiento de manera que llegue a sus propias conclusiones y sea independiente de la opinión de los demás.

El Nodo Norte en Sagitario se encuentra frecuentemente en horóscopos que indican una fuerte tendencia a comportarse según la opinión de los demás. Cuando existe la tendencia a dejarse dirigir, guiar o determinar por otros en la manera de pensar, este Nodo Lunar

indica claramente: “Debes desarrollar tu propio pensamiento y llegar a tener tus propias opiniones”. Es una declaración de guerra a la pereza mental.

Con el Nodo Lunar en Sagitario, la persona debe aceptar las responsabilidades que se derivan de su propia opinión y quizás esto sea lo más difícil. En este caso, el Nodo Lunar es una llamada inequívoca a tomar una postura clara ante el entorno, de manera que el comportamiento de la persona sea incuestionablemente coherente con su forma de pensar.

En Sagitario (signo de fuego), el convencimiento de la persona pasa de nuevo a primer plano. Los anteriores signos de fuego, Aries y Leo, realmente tienen un autoconvencimiento exagerado. Sin embargo, Sagitario no puede permitírselo y, mediante su propia autonomía mental, debe argumentar que tiene todo el derecho a opinar como autoridad y puede esperar que se le acepte de forma natural.

Con aspectos rojos y verdes, frecuentemente existe tendencia al ergotismo y al fanatismo.

## **El Nodo Lunar en Capricornio**

En Capricornio, el signo cardinal de tierra, lo esencial (como en el caso de Sagitario) es alcanzar una posición en el mundo pero no en el sentido de una fuerte ambición como en Escorpio ni tampoco como en Leo que se crea un espacio vital en el que actúa como rey. En Capricornio, la persona debe convertirse en una autoridad efectiva: una autoridad basada en un fundamento

auténtico. El poder de Capricornio proviene de la experiencia y se consigue trabajando (signo de tierra). Este fundamento elaborado debe ser puesto a disposición de los que carecen del mismo.

En el signo de Capricornio tenemos a los auténticos gobernantes que, sobre la base de su autoridad real conseguida trabajando durante un largo camino, tienen tendencia a dirigir a los demás. La masa (Cáncer, el signo del colectivo) sigue a Capricornio.

Capricornio es una figura solitaria que se encuentra en las alturas pero, cuando se apela a su responsabilidad, debe poner su autoridad (y con ello su propio fondo o fundamento) a disposición de los que se encuentran allá abajo. Aquí rige el proverbio (que Leo no debe tomar en serio): “El rey es el primer servidor de su pueblo”. Capricornio no es un rey para sí mismo (esto podría sucederle a Leo); desde el principio, sabe que el rey no es una cosa en sí sino una función que está ahí esencialmente en favor de las personas que están regidas por él. Para Capricornio la autoridad no es una finalidad en sí misma sino el fruto de un gran esfuerzo.

El Nodo Norte en Capricornio exige competencia, capacidades, habilidades y conocimientos. Con ello se obtiene la auténtica autoridad natural que (como en Sagitario) conlleva responsabilidad.

Con aspectos rojos al Nodo Lunar y también con aspectos rojos y azules, ocasionalmente se encuentra al instigador oculto o a la eminencia gris. Entonces existe la tendencia a querer mover los hilos desde bastidores sin tener que aceptar la responsabilidad ante los ojos de los demás.

## **El Nodo Lunar en Acuario**

En Acuario, el signo fijo de aire, lo esencial vuelve a ser la estabilización: hay que alcanzar y consolidar determinadas condiciones de vida. En el caso de Acuario, lo que debe consolidarse son estados de conciencia como el pensamiento, la ética o la filosofía. En este proceso, lo más importante es el reconocimiento de interconexiones espirituales; lo concerniente a la vida práctica es sólo secundario.

Acuario tiene respuesta para todo y siempre argumenta: “Si se dieran estas condiciones ocurriría esto, si se dieran estas otras sucedería esto otro”. En otras palabras: en Acuario hay un fuerte impulso a poner el mundo en orden mentalmente, a elaborar un sistema válido que permita mantener las cosas en un orden mejor, también en la vida práctica. Pero el resultado también pueden ser castillos en el aire. Por ejemplo, si el Nodo Norte recibe aspectos verdes se desarrollan conceptos ideales e ideas para mejorar el mundo completamente desligadas de la realidad.

El lado positivo de Acuario es su lucha por establecer un modelo conceptual claro que esté adaptado a la realidad y permita juzgar al mundo de manera correcta. Su aspiración es alcanzar una ética clara y utilizable que ofrezca soluciones a los problemas existentes puesto que lo que Acuario idea siempre tiene que ver con este mundo y con el orden social. En este sentido, Acuario es parecido al anterior signo fijo, Escorpio. Ambos se ocupan de la sociedad para establecer un orden ideal y óptimo.

Pero en esta aspiración a un orden ideal, lo primero que debe estar en orden es la propia mente. Con el Nodo Norte en Acuario frecuentemente hay una tendencia a

rizar el pensamiento, es decir, a que los sentimientos interfieran en el pensamiento. Con el Nodo Norte en Acuario, antes de atreverse a afrontar tareas mayores, la persona debe poner orden en su conciencia y su estructura mental.

En casos extremos existe tendencia al dogmatismo y a reprender a todos aquéllos que no sintonizan con los propios ideales. Esto puede producir una sensación de poder que, en realidad, tiene una cualidad de Leo (todo el eje se activa puesto que el Nodo Sur está en Leo).

## **El Nodo Lunar en Piscis**

En Piscis, el signo mutable de agua, tiene lugar un proceso de aprendizaje, por lo tanto, la persona debe desarrollar la disponibilidad a aprender. No se trata de un aprendizaje intelectual como en Géminis ni de un aprendizaje práctico como en Virgo ni tampoco de un aprendizaje filosófico como en Sagitario. Se trata de un aprendizaje en sentido interno, en sentido existencial; en definitiva, sobre el sentido de la vida.

El Nodo Norte en Piscis indica que la persona debe enfrentarse con el sentido de la vida, es decir, que debe plantearse preguntas en esa dirección, sea cual sea la respuesta. Durante el transcurso de la vida la respuesta no es siempre la misma sino que va cambiando. Continuamente van emergiendo nuevas necesidades de aprendizaje: una cualidad muy marcada en Piscis.

Un Nodo Lunar aspectado en rojo puede indicar una cierta inestabilidad que haga que la persona tienda a huir

ante situaciones difíciles. Pero, entendido positivamente, el Nodo Norte en Piscis es el camino consciente hacia el interior, el esfuerzo por ocuparse del mundo desde la distancia sin pretender nada del mismo sino tan sólo intentando comprender cual es su verdadero sentido. Este nodo exige que la persona se suelte en sentido espiritual, es decir, que desarrolle elementos que traspasen los límites de forma que pueda expandir su conciencia hacia dimensiones espirituales y, desde allí, pueda comprender el profundo sentido del ser. Una vez allí pueden efectuarse correcciones en el desarrollo.

En Piscis, la persona siente y piensa siempre en dimensiones cósmicas. Eso lo comprende sobre todo al encontrarse con otras personas. Piscis tiene la misión de ayudar, o todavía más: la de redimir. Piscis se diferencia de Virgo, el signo de la ayuda activa, por el concepto de redención. La redención se produce cuando alguien se siente reconocido en sus más profundas motivaciones. Redimir significa transmitir de alguna forma a otra persona que se le reconoce su verdadero ser. Piscis puede hacer esto muy bien: comprender la pertenencia del mundo y de sí mismo al Todo, reconocer el sentido y redimir a los demás. Esta es la tarea más elevada del Nodo Lunar en Piscis.

## **5. El horóscopo del Nodo Lunar**

El Nodo Lunar y el pasado interno.

¿Cómo se origina el horóscopo del Nodo Lunar?

Las casas del horóscopo del Nodo Lunar y sus arquetipos.

Definición de las 12 casas del horóscopo  
del Nodo Lunar.

El horóscopo del Nodo Lunar como potencial interior.

## **El Nodo Lunar y el pasado interno**

Como paso siguiente abordaremos el sistema del Nodo Lunar de forma global. Hasta ahora sólo hemos hablado de la posición que permite el paso directo hacia la superficie del horóscopo, es decir, de lo que se manifiesta y se percibe más claramente en el carácter pero ahora descenderemos a las profundidades del sistema.

Una forma de comprender el sistema del Nodo Lunar es abordándolo desde el punto de vista psicológico. En psicología se trabaja con el concepto de sombra de la personalidad o personalidad-sombra. Las diversas escuelas psicológicas tienen definiciones diferentes de la “sombra” pero todas la describen como algo que la persona no puede experimentar de forma directa y consciente. Se encuentra latente en las profundidades del ser y acceder a ella es difícil. Más adelante entraremos en más detalles pero, por el momento, nos limitaremos a decir que la función sombra puede verse como un caldo de cultivo subliminal en el que están profundamente enraizadas características y partes de nuestro ser que, en el transcurso de la vida, van emergiendo a la luz desde la oscuridad del inconsciente. Es un nivel que no resulta comprensible sólo con el empleo de los medios psicológicos normales. Esto lo dicen muchas escuelas, entre ellas la escuela de Jung, la de Dürckheim y otras de orientación parecida. Sin embargo, el horóscopo del Nodo Lunar nos permite mirar hacia el interior y percibir cosas que, si bien reposan en el inconsciente, de alguna forma nos son familiares.

Cuando, por circunstancias de la vida, esta profunda estructura se ve activada o estimulada y, de alguna forma, perfora la superficie y emerge a la conciencia (bien sea en imágenes, en sueños, o en experiencias o acontecimientos que se producen de forma repentina), la reacción más normal suele ser: “Me están haciendo algo, algo extraño que no puedo entender atenta contra mí desde el exterior”.

Por ejemplo, ante un sueño o ante la irrupción de pensamientos e imágenes extrañas en la conciencia, podemos pensar que se trata de un proceso propio pero podemos también pensar: “Aquí debe haber alguna influencia extraña, algo ajeno a mí”. Entonces lo consideramos como algo que no podemos vivir de manera consciente pero que, no obstante, ocasionalmente se manifiesta en la vida. Como no tenemos ninguna referencia, no alcanzamos a ver las conexiones. En estos casos, el horóscopo del Nodo Lunar es una gran ayuda porque nos da acceso a una dimensión nueva.

El horóscopo del Nodo Lunar es un horóscopo espejo. Hace referencia a estados subliminales, reside en las más profundas capas de la conciencia y alcanza incluso el espacio del inconsciente colectivo. Así pues, también es una puerta de acceso al inconsciente colectivo. Desde esta perspectiva, empleando conceptos de la psicología normal puede hacerse la siguiente definición: el horóscopo del Nodo Lunar muestra la sombra de la personalidad. En nuestro interior tenemos una sombra, una parte de nuestro ser que contiene impulsos, deseos, proyecciones y contenidos a los que difícilmente podemos acceder

desde nuestra conciencia. Como desde nuestra conciencia diurna estos contenidos no son utilizables o los consideramos peligrosos, lo que hacemos es reprimirlos. Es frecuente y normal que la sombra se considere como algo negativo y “oscuro”. Es una zona que se encuentra fuera de la luz de nuestra conciencia, a la sombra de nuestro Sol. En realidad todos somos bastante ciegos en este campo. Sin embargo, cuando vamos descubriendo lentamente nuestra parte de sombra y vamos percibiendo contrastes que hasta ese momento desconocíamos, empezamos a convertirnos en personas más completas. Entonces dejamos de reprimir los contenidos que nos han estado condicionando y empezamos a vivir desde nuestra totalidad.

Hasta el momento, sólo la psicología profunda ha hecho referencia a las cualidades de la sombra. En la sombra se encuentran todos nuestros impulsos secretos no reconocidos o no admitidos. Son impulsos de los que no tenemos conciencia pero que nos condicionan profundamente. No los percibimos de forma consciente en nuestra personalidad y, sin embargo, aparecen como reacciones a nuestra proyección inconsciente. Se presentan en forma de situaciones, objetos o personas en nuestra vida externa. Es como si existiera una especie de función magnética mediante la cual los deseos secretos que reprimimos actúan como un imán que nos lleva hacia esas situaciones, objetos y personas. Sin embargo, dado que lo experimentamos como algo que viene de fuera y no como algo que forma parte de nosotros, no podemos manejarlo.

Esta dimensión que, de momento, hemos intentado representar de forma exclusivamente psicológica también puede verse de otro modo. Considerándola desde el punto de vista del destino, la explicación hay que encontrarla en el ámbito religioso o esotérico. En este sentido, lo que desde el punto de vista psicológico hemos denominado sombra podría definirse como una capa profunda que codetermina nuestro destino. De todas formas, la justificación de este punto de vista no puede abordarse ni siquiera con la ayuda de la interpretación del horóscopo del Nodo Lunar. Por otra parte, en todo este proceso también puede verse una cadena causal cuyo punto inicial desconocemos pero en la que sí podemos reconocer el último paso (anterior al estado actual). Bajo este punto de vista, es el estado de lo no nacido o del alma en reposo que aún no piensa en nacer pero que ya está formada.

Desde la óptica del pensamiento cristiano podría decirse: "Dios me ha creado y aquí puede verse la imagen interna según la cual me ha dado forma". Es algo que estaba ahí antes de que, con mi nacimiento, entrara en la vida. Además, por el hecho de tener padres estoy dotado de una estructura genética y, en el transcurso de la vida, el entorno también ejerce influencia en mi forma definitiva. Todo esto, en conjunto, forma mi carácter global. Pero la capa original estaba ahí antes. Según este punto de vista, no puedo ver ninguna causalidad en mi propio ser y debo aceptar que fui creado tal como soy.

Pero hay otra forma de verlo: la perspectiva esotérica, que ve la cadena causal en la reencarnación. Según la

doctrina de la reencarnación, esa capa original (que también se considera que existía con antelación) no es una estructura que Dios o algún alto poder me haya asignado sino algo que yo mismo he ido creando en vidas anteriores. Desde este punto de vista, me confronto con una situación en la que debo cargar con las consecuencias de mis acciones en vidas pasadas. En la segunda parte del libro profundizaremos más sobre este tema.

Pero al fin y al cabo, el hecho de que esta estructura haya sido creada por una alta instancia o por mí mismo en vidas anteriores tiene las mismas consecuencias. Igualmente debo dedicarme a desarrollarla.

## **¿Cómo se origina el horóscopo del Nodo Lunar?**

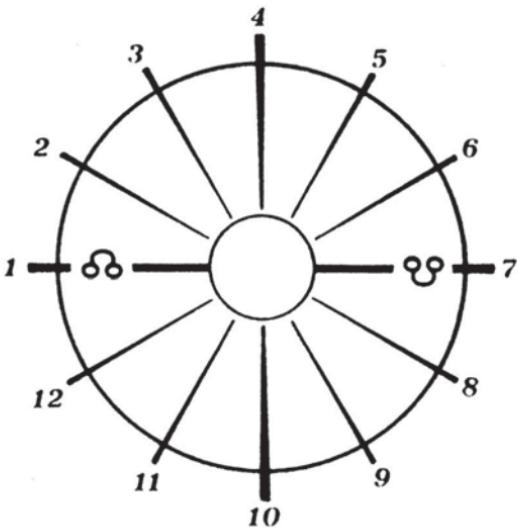
Para descender a ese profundo submundo que se encuentra en el inconsciente de cada persona, en primer lugar, daremos un paso técnico. La línea nodal está relacionada con un sistema lunar propio que nos da información de nuestro pasado. Técnicamente hablando, el horóscopo del Nodo Lunar es, en realidad, un sistema de casas basado en la órbita de la Luna.

La órbita de la Luna tiene como centro la Tierra. La Luna tarda 28 días en dar la vuelta a la Tierra y, a partir de la línea nodal (que une el Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte y el Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur) podemos hacer una división en partes iguales de 30°. Así pues, dividimos la órbita de la Luna (vista desde la Tierra) en partes de 30° y lo aplicamos al horóscopo.

En general, solemos normalizar el círculo mediante puntos nodales que marcan el principio y el fin. En el caso de la órbita del Sol, el punto vernal ( $0^{\circ}$  Aries) marca el principio y el fin del zodíaco. En el sistema circular de casas, el inicio y el fin están marcados por el Ascendente, que es el punto de intersección entre el horizonte este y el zodíaco, es decir, también un punto nodal. Del mismo modo, en el horóscopo del Nodo Lunar tomamos como punto de inicio (y fin) el Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte. Así pues, el Nodo Norte que dibujamos en el horóscopo se convierte en el Ascendente del horóscopo del Nodo Lunar y el Nodo Sur pasa a ser el Descendente. Como vemos, existe una analogía entre la línea nodal y la línea Ascendente-Descendente.

Como el sistema nodal de la Luna se mueve de forma retrógrada, debemos seguir ese mismo movimiento. Todo queda reflejado como en un espejo. El sistema de casas del Nodo Lunar va en dirección contraria al zodíaco (es decir, se mueve en sentido horario y no en el sentido de giro cósmico) y todas las casas tienen exactamente  $30^{\circ}$ .

La experiencia nos ha demostrado que resulta más práctico dibujar el horóscopo del Nodo Lunar de manera que la dirección de las casas coincida con la que tienen en el horóscopo base o *radix* (esto ocasiona que el zodíaco del horóscopo del Nodo Lunar quede dibujado en dirección contraria a la normal). Va mejor para trabajar. (En los ejemplos de la segunda parte del libro empleamos estos horóscopos que pueden obtenerse gratuitamente en [www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com)).



Aún hay otra consideración importante: a través del sistema nodal entramos en esa dimensión inferior. El sistema nodal es nuestra entrada al área de la sombra. El único punto del sistema de casas del horóscopo base o *radix* que colocamos en el sistema de casas del Nodo Lunar es el Ascendente porque indica el camino de regreso al mundo superior. El Ascendente del horóscopo base se convierte en el Nodo Norte del horóscopo del Nodo Lunar. El Ascendente del horóscopo del Nodo Lunar es el Nodo Norte del horóscopo base. En el horóscopo del Nodo Lunar también dibujamos los aspectos con el Nodo Norte. Estos aspectos son importantes porque representan relaciones con el mundo superior. En cambio, en el horóscopo base, los aspectos con el Nodo Lunar se dibujan porque son importantes para nuestro avance. El Ascendente del horóscopo base, una vez situado en el horóscopo del Nodo Lunar, es un

camino de acceso a nuestra época actual, una especie de escalera que sube del sótano que y nos permite salir de la proyección del pasado de nuestro horóscopo del Nodo Lunar y nos lleva hacia arriba. Debemos recordarlo porque, de lo contrario, podemos perdernos y no saber cómo regresar. En el horóscopo del Nodo Lunar, los aspectos que el Nodo Lunar tiene en el horóscopo base desaparecen y, en consecuencia, la figura de aspectos se modifica.

## **Las casas del horóscopo del Nodo Lunar y sus arquetipos**

Así pues, tenemos casas nuevas. Aunque tal vez debiéramos decir casas viejas puesto que tienen que ver con el pasado, con capas muy profundas. ¿Cómo debemos valorar estas casas? ¿Podemos interpretar las casas del sistema nodal atribuyéndoles el mismo significado que a las casas del horóscopo base? La respuesta es: sí y no. El sistema de casas no es una casualidad ni una invención voluntaria del hombre sino un desarrollo muy antiguo y largamente estudiado. Sin embargo, suponer que se pueden aceptar las definiciones de las viejas fuentes sin más no tiene sentido. Esto se ha intentado repetidas veces pero no se han obtenido buenos resultados puesto que el hombre de hoy es distinto a cómo era en la antigüedad, y también lo son su cultura y sus valores.

Nuestra definición de las casas es dependiente de la cultura y está basada en la forma de pensar europea moderna. Puede encajar en Norteamérica y quizás en Sudamérica pero, ciertamente, no se ajusta a las culturas de Japón, China, Filipinas, etc.

Si en un determinado horóscopo queremos ahondar en el pasado, tenemos que emplear un lenguaje que, de alguna forma, mantenga su vigencia por encima del tiempo, es decir, un lenguaje que no sea dependiente de la cultura de un momento dado como lo es el nuestro. En el horóscopo del Nodo Lunar debemos encontrar definiciones de carácter arquetípico y supracultural que sean válidas para distintas épocas y culturas. Esto no es fácil pero daremos algunas indicaciones referentes a esta forma de pensamiento que, sin ser exhaustivas, resultan bastante útiles. En este tipo de interpretación hay que dejar un cierto espacio libre para el propio impulso creativo y para el propio esfuerzo.

Las imágenes arquetípicas que exponemos a continuación provienen de la experiencia obtenida en el trabajo con el horóscopo del Nodo Lunar de muchas personas. Al trabajar con el horóscopo del Nodo Lunar se pone en marcha un profundo proceso psicológico. El empleo de determinadas palabras-estímulo desencadena la aparición de imágenes y despierta profundas experiencias que permanecían ocultas y que, de repente, entran en la conciencia diurna y toman forma. Lo esencial es intentar comprender el contenido simbólico de las imágenes.

Lo que se afirma sobre una determinada casa y sobre los planetas que se encuentran en la misma contiene siempre dos cosas distintas: por una parte, personajes típicos de la casa en cuestión y, por otra, situaciones típicas de la misma. Los personajes simbolizan los planetas de la casa y las situaciones representan la casa en sí.

Como sabemos, las doce casas cubren todas las posibles situaciones de la vida. En principio puede parecer impensable que la gran envergadura de la vida (que no es

en absoluto sencilla sino altamente compleja) pueda ser abarcada con estas doce casas. Pero, aparte de las doce casas, también deben tenerse en cuenta los doce signos, los diez planetas, los siete aspectos y todas sus posibles combinaciones.

A continuación haremos una descripción de los personajes y las situaciones típicas de cada una de las doce casas que nos permitirá trabajar con el horóscopo del Nodo Lunar. Como se trata de símbolos e imágenes arquetípicas, también pueden utilizarse para trabajar con sueños, sobre todo en combinación con el horóscopo.

## **Casa nodal 1**

En la casa 1 del horóscopo del Nodo Lunar ( $30^{\circ}$  a partir del Nodo Lunar, calculados en sentido horario) encontramos a un personaje que sale de detrás de una cortina y dice: “¡Hola, aquí estoy!”. Es el héroe que interpreta el papel principal de la obra. Se presenta haciendo grandes ademanes y publicidad de sí mismo. Puede aparecer de distintas formas dependiendo de los planetas que se encuentran en la casa. El planeta o los planetas son los personajes de la casa y el decorado es la casa en sí. El signo determina la cualidad del decorado. En esta casa, el decorado sólo consiste en una cortina, de detrás de la cual sale el personaje. Podemos imaginar la cortina de Virgo como una sencilla tela tejida a mano, mientras que la de Acuario podría ser una tela de pura seda. Cáncer podría tener una combinación de telas de distintos colores, y Leo una tela de raso o un grueso terciopelo. Una vez que el personaje está en escena, podemos imaginar el aspecto que tiene, cómo se mueve, cómo se comporta en ese ambiente, etc.

Del inconsciente pueden emerger historias que, a menudo, se deben dibujar o pintar porque son difícilmente descriptibles sólo con palabras. Estas imágenes y experiencias que surgen del inconsciente son precisamente las que debe producir el trabajo con el horóscopo del Nodo Lunar: deben ser vivencias. Si en una determinada casa no ocurre nada es mejor olvidarla y pasar a la casa siguiente. Es mejor no insistir, de lo contrario el inconsciente se ve forzado a producirá imágenes y el resultado puede ser una fantasía, y eso no es bueno.

## **Casa nodal 2**

En la casa 2, podemos imaginarnos a un terrateniente que es el propietario de todo el territorio de los alrededores y a cuyo servicio hay un gran número de personas. En el decorado podemos imaginarnos también una gran muralla que delimita el territorio para defenderse de los enemigos. Esta imagen simboliza cómo nos cercamos a nosotros mismos, es decir, cómo intentamos garantizar nuestra paz ocultando nuestro suelo y nuestro territorio, esto es, nuestras posesiones, delimitándolas frente al exterior y protegiéndolas detrás de una muralla. Este personaje simboliza la satisfacción de poseer y, eventualmente, también la codicia y la avaricia. También podría representar la tendencia a “disparar con balas” cuando alguien se acerca demasiado porque podría intentar quitarnos nuestra sustancia.

El decorado debe pensarse como un espacio delimitado frente al exterior (que no tiene por qué aparecer en la imagen). Desde dentro sólo se ve la muralla. También puede ser que en el escenario aparezca una reja tras la

cual el personaje se ha encerrado como si fuera una prisión. Otra imagen posible es la de un espacio totalmente cerrado del que no se puede salir y al que tampoco nadie puede entrar.

El sentimiento de haber levantado barricadas se expresa en los adornos de las mismas. El personaje es alguien que sabe muy bien lo que le pertenece y cómo tiene que comportarse. Puede ser alguien que está sentado sobre un gran saco en el que guarda su dinero o que camina orgulloso por su territorio, sintiéndose feliz de poseer todo lo que lo rodea y de que ningún intruso pueda penetrar en su zona. Las imágenes tienen la sencillez de los personajes de los cuentos de hadas que, como es bien sabido, suelen estar muy caracterizados.

### **Casa nodal 3**

Como la casa 3 corresponde a Géminis, en ella pueden aparecer dos personajes pero también es frecuente que aparezca una multitud. Por ejemplo, podemos imaginarnos a unos cuantos bufones bailando por la calle, armando jaleo e intercambiando de papel en un ingenioso juego. La imagen de las personas con atuendos de bufón intercambiando gestos y palabras simboliza comunicación pero, al mismo tiempo, también sugiere la idea de mostrarse y presentarse: “Estoy aquí, soy de aquí, sé lo que pasa”. En la casa 3, uno no se toma demasiado en serio a sí mismo.

Pero también puede surgir un personaje bastante opuesto: el maestro serio que se cree muy importante. El señor maestro que lo sabe todo y enseña a sus alumnos.

Su trabajo es un asunto muy serio y nadie debe hacer bromas al respecto. Los bufones deben mantenerse alejados de la escuela y, si vienen a clase, deben sentarse y escuchar en silencio.

Así pues, en la casa 3 hay dos tipos de personajes que pertenecen al mismo espacio. En esta casa, el saber se transmite de forma horizontal y de forma vertical. La transmisión horizontal hace referencia al intercambio que se produce entre las personas en la calle o en la plaza. Todos lo saben casi todo sobre los demás. Se intercambian cotilleos y burlas acerca de otras personas. Esto es comunicación e intercambio de conocimiento. La transmisión vertical se refiere a continuar aprendiendo como en la escuela, donde el conocimiento lo transmite el profesor, que sabe más que los alumnos. El saber es luz y proviene de arriba, con lo cual aquí también aparece lo autoritario.

El escenario puede ser una calle o una plaza del pueblo, es decir, un lugar donde la gente se encuentra. O bien una escuela, una aula o un monasterio (entendido como lugar de intercambio de materias de aprendizaje) al que se va como alumno.

Como también ocurre con los tres primeros signos del zodíaco y con las primeras tres casas, los elementos arquetípicos de las tres primeras casas nodales son la base del resto de casas nodales. En realidad, en el resto de casas se produce una repetición de estos mismos elementos. La casa 1 también simboliza el nacimiento; la persona sale de detrás de la cortina y dice: "Aquí estoy, aceptadme tal como soy". En la casa 2, la persona ya se siente "alguien" y una parte del mundo ya le pertenece. Una casa 2 del

horóscopo del Nodo Lunar ocupada con planetas proporciona información sobre cómo es o cómo ha sido la actitud de la persona con respecto a las posesiones. Son estructuras profundamente enraizadas a las que no se puede acceder desde la conciencia pero que determinan el comportamiento frente al entorno en lo relativo a las posesiones.

En la casa 3 tenemos la primera conexión (relación) social esencial y el intelecto, ya despierto, que quiere continuar aprendiendo.

## **Casa nodal 4**

En la casa 4 puede surgir la imagen de una madre acogedora con sus hijos jugando a su alrededor, volviendo una y otra vez a su regazo, en un agradable salón con un hogar y con luz de velas. O una casa en la que el Sol entra por la ventana durante el día, donde nos sentimos “en nuestra casa” y protegidos; un lugar donde podemos estar con nuestros seres queridos sintiéndonos en un refugio seguro. Éste es el concepto básico de la casa 4. Es una experiencia de pertenencia, de acogida, de calor, de protección, de algo primitivo que da seguridad.

La figura simbólica de la madre encaja perfectamente con la casa 4. Una casa es como una madre que proporciona sentimientos de seguridad. También puede surgir la imagen de una ciudad de la Edad Media con una muralla alrededor y con altas torres y muchos tejados. Esto también da sentimientos de seguridad y es una imagen que encaja bien en esta casa.

Otro posible personaje es un alcalde con sus concejales velando por el bienestar de la ciudad y garantizando su seguridad. Una institución también tiene esa cualidad maternal protectora. En esta imagen arquetípica también suelen aparecer hombres pero van ataviados con vestidos largos de hombros anchos y con una gran cadena de oro en su pecho; unos personajes que recuerdan a la figura materna y transmiten una sensación de protección.

## Casa nodal 5

En la casa 5 podemos imaginar que contemplamos desde arriba esa misma ciudad de la Edad Media con sus tejados y murallas, y que vemos las puertas de la ciudad. Por ellas se marcha un joven caminante que, rebosante de ilusión, sale a descubrir el mundo. Ésta es una figura muy importante en la casa 5. “Uno que salió al mundo a aprender lo que era el miedo” (cuento de los hermanos Grimm), un personaje lleno de vigor y frescura que se alegra de dejar atrás las estrecheces de la ciudad y se dirige hacia tierra libre para tener nuevas experiencias y saber lo que es la vida. También podemos imaginarnos un paisaje abierto con una casa de campo de la que el hijo se marcha para cumplir sus años de peregrinación y aprendizaje.

En la casa nodal 5, la persona se siente intensamente atraída por el mundo y se dirige hacia él con los brazos abiertos. Abandona su hogar o su patria y sale a explorar el mundo para llegar a ser alguien. Por eso en estas imágenes el horizonte debe estar abierto. Pero, por ejemplo,

si Saturno se encuentra en la casa nodal 5, probablemente la persona se vio frenada; alguien no quería que se marchara. Le dijeron: “El mundo es peligroso, es mejor que te quedes en casa” y no pudo tener experiencias verdaderas. En este caso, la persona se ha imaginado el mundo pero, en realidad, no lo ha experimentado.

## Casa nodal 6

En la casa 6 encontramos a un personaje que está trabajando para asegurarse el sustento (su espalda puede estar simbólicamente curvada). En la casa 6 no basta con salir al mundo con grandes planes sino que también hay que garantizar el propio trabajo, sea cual sea. El escenario o entorno es un espacio cerrado. Puede ser un taller o cualquier otro lugar de trabajo.

El puesto de trabajo siempre es una limitación. Para sobrevivir debemos trabajar y, para poder trabajar, debemos concentrarnos en lo que debe hacerse. Esto limita automáticamente el mundo. Una de las características de Virgo es que tiene tendencia a perderse en el detalle y, a veces, no ve la globalidad; sin embargo, siempre ve de forma muy exacta lo que debe hacerse.

En esta casa, el escenario vuelve a ser pequeño. Es un recinto que se abarca con la vista, en donde se lleva a cabo una determinada tarea. En la imagen también pueden aparecer otros trabajadores que se miran y se preguntan: “¿Qué hace? ¿Es bueno? ¿Hace bien su trabajo? ¿Es escrupuloso, cuidadoso y cumplidor?”. Esto es lo que cuenta en esta casa.

## **Casa nodal 7**

En la casa 7, como personajes podemos imaginarnos a una pareja de novios (la casa 7 es la clásica casa del matrimonio). Hay un cierto optimismo, como el que se respira en una boda. En esta casa lo esencial es lo que cada uno aporta al matrimonio y la medida en que se está dispuesto a demostrarle al otro que se lo valora. Con determinadas posiciones planetarias pueden aparecer problemas como una cierta reticencia o miedo a formar pareja (hay algo lo impide). Entonces siempre se suele escoger una pareja no idónea o siempre hay algo que no va bien en la pareja (quizás se sueña con otra persona). En estos casos, la mayoría de las veces no se suele estar bien con uno mismo y es recomendable comparar la casa 7 del horóscopo base con la del horóscopo del Nodo Lunar. Si hay muchos planetas en la casa nodal 7 puede ser ya conocemos este campo con todo tipo de detalle y que ya hayamos experimentado todos sus posibles matices. Algunas personas con esta configuración ya han tenido bastante y ahora quieren estar solas, sobre todo si en la casa 7 del horóscopo base ya no hay ningún planeta. En la casa nodal 7 también pueden aparecer otros muchos personajes; por ejemplo, dos personas debatiendo para asociarse en una empresa o en un negocio. Otro personaje puede ser un comerciante o un vendedor ambulante puesto que, en esta casa, siempre hay público que participa y que también forma parte del escenario.

## **Casa nodal 8**

En la casa 8 también nos encontramos con público. Sólo que aquí el número de personas es mayor. No estamos sólo ante algunos espectadores sino ante toda la sociedad.

En esta casa se establece una relación con un todo, con un colectivo: con la estructura de la sociedad.

Algunos personajes típicos son el juez, el soldado, el policía o el inspector fiscal. Ocasionalmente también se encuentran maestros pero siempre se trata de personajes que emiten juicios o imponen castigos. En esta casa se nos juzga pero no según las normas de la persona que juzga sino según las normas establecidas por la sociedad. Se juzga en nombre de la sociedad. La instancia que juzga es un colectivo, con lo cual siempre hay discrepancias puesto que el dictamen puede ser a favor o en contra. El sentimiento de estar bajo presión es casi inevitable puesto que a nadie le gusta ser juzgado. Este mismo sentimiento también está representado en el escenario, que puede ser un entorno inquietante y tenebroso o un ambiente gris y frío; quizás una sala con una silla de juez. Nada de alegres adornos como en la casa 7. Normalmente en la casa 7 brilla el Sol y, si sucede algo negativo, tiene lugar de repente y de forma inesperada, y esto no cambia necesariamente los adornos.

En cambio, en la casa 8, los decorados son apagados, tristes y sombríos. Aquí, la casa 7 encuentra la justa medida, del mismo modo que la casa 5 la encuentra en la casa 6. Siempre que tenemos un cambio de una casa activa a una pasiva, la segunda casa siempre es la justa medida de la primera.

En la casa 7 establecemos nuevas relaciones y tenemos grandes esperanzas de cara al futuro. En cambio, en la casa 8 nos confrontamos con la dura realidad, esto es, con las leyes. En esta casa todo tiene sus límites y tenemos que adaptarnos para no hacer nada incorrecto, de lo contrario llegaremos a situaciones desagradables.

El abanico de personajes de la casa 8 es muy amplio. Cuanto más conscientemente se vive esta casa, es decir, cuantos más planetas se tienen en ella, más se parecen los personajes a las formas humanas que conocemos en nuestra experiencia social. Pero también pueden ser figuras arquetípicas (un juez, por ejemplo, lo es). En el caso de que Marte o Venus se encuentren en la casa 8, podemos encontrarnos con formas animales que la mayoría de las veces provienen de profundas capas inconscientes. También podemos encontrarnos con personajes tenebrosos y demoníacos que representan un tipo de enjuiciamiento más profundo al cual no pueda objetarse nada intelectualmente. La mayoría de las veces estos casos tienen que ver con la corporalidad original. Los demonios se presentan allí donde el mundo corpóreo o físico no está en orden. Algo está fuera de control, aparecen trastornos y entonces el escenario es un entorno tenebroso. En estos casos, el agua juega un papel importante. Pueden aparecer personajes enormes emergiendo del mar y también toda clase de escenarios del mundo inferior con figuras legendarias. A menudo, de un abismo o de una caverna emergen fuerzas misteriosas que hacen referencia a la corporalidad. La representación de este espacio instintivo también depende mucho del signo.

## Casa nodal 9

La casa 9 es una casa activa y en ella somos emprendedores. En esta casa también encontramos a alguien que quiere conquistar el mundo pero, curiosamente, muy a menudo el desplazamiento rápido tiene una gran importancia. El personaje central es una figura que se desplaza. Por ejemplo, puede ser un jinete cabalgando campo a través (una de las típicas formas originales de la casa 9).

El paisaje de fondo puede ser oscuro pero en la dirección hacia la que avanza el jinete suele haber claridad. Pero también podemos encontrarnos con imágenes más modernas: una diligencia, un tren, un avión, etc. (inventos que permiten avanzar).

En esta casa, lo importante es el movimiento y el hecho de dirigirse hacia el horizonte. El escenario siempre es un paisaje abierto y una luz hacia la que el personaje se dirige. Es una imagen que simboliza la esperanza, cualidad estrechamente relacionada con la casa 9, pero también indica una postura de cuestionarse qué hay más allá del horizonte. En las imágenes aparece siempre un horizonte lejano puesto que la casa 9 tiene que ver con la búsqueda de verdades definitivas. El personaje también puede ser un compañero de camino que realiza un largo viaje. Podría ser el Loco del Tarot que, guiado por algo desconocido, camina hacia un lugar lejano. La luz del lejano horizonte simboliza el esclarecimiento o la iluminación que esperamos alcanzar cuando buscamos la verdad definitiva, el conocimiento y la sabiduría.

## Casa nodal 10

En la casa 10, la altura desempeña un papel importante. En las imágenes que aparecen en esta casa, la persona se encuentra en un lugar elevado o se dirige hacia la cumbre de una montaña. En el caso de personas que viven en zonas llanas, el lugar elevado suele ser un edificio alto o una torre y, tanto si el personaje está subiendo como si se encuentra arriba, la altitud proporciona una amplia vista panorámica. En esta casa, los personajes pueden ser muy distintos: puede ser una persona joven o un adulto (esto varía mucho y, como siempre, depende de las posiciones planetarias).

La experiencia nos ha permitido constatar que el punto elevado hacia el que sube o en el que ya se encuentra el personaje puede estar representado de distintas formas pero siempre tiene relación con el paisaje en el que la persona ha nacido o crecido. Ocasionalmente en estas imágenes también se pueden encontrar figuras que son más frecuentes en la casa 11: grandes personajes como reyes, ministros, cardenales, figuras divinas o sagradas, etc. En estos casos existe una fuerte tendencia instintiva a vivir esta faceta de la casa 10 del horóscopo. La persona siente un fuerte impulso a vivir la posición elevada de la casa 10 y, al principio, lo hace en forma de proyección: suele encontrar a otra persona que conoce bien las alturas de la casa 10 e intenta obtener ayuda de ella.

A veces la persona se ve en un escenario como orador o actor. El pueblo la aclama pero siempre teme no recibir suficientes aplausos.

## Casa nodal 11

En las imágenes de la casa 11, casi siempre aparece un grupo de 5 a 20 personas. Normalmente se trata de un grupo de sabios o personas de gran prestigio con cargos que suelen ser más bien espirituales que mundanos. Pueden ser condes, princesas, faraones o grupos elitistas (por ejemplo, de la Orden del Temple). A menudo también aparecen maestros y profesores muy cultos pero es más frecuente encontrar sacerdotes o personajes de leyendas de héroes y dioses. De nuevo existen dos posibles tipos de imágenes simbólicas.

En una de las versiones, la persona es un miembro de uno de estos grupos de seres superiores. El escenario es

abierto y en él hay edificaciones en forma de templos o grandes monumentos que suelen encontrarse en la cumbre de una colina e irradian luz. En la otra versión, la persona se ve pequeña e insignificante frente a esos personajes de élite. Ocasionalmente aparecen ángeles que están en el cielo o que vienen y van entre el cielo y la Tierra. Otras veces la persona está suspendida en el aire (como en sueños) y tiene alas que le permiten volar.

## Casa nodal 12

En la casa 12 encontramos personajes muy distintos. La persona suele encontrarse al borde de un agujero abismal, siente un miedo intenso ante la idea de saltar al vacío y finalmente cae en él. Es un miedo ante una profundidad infinita que tiene una cualidad engullidora. Ésta es una idea que suele residir en la zona instintiva. El escenario es sombrío: sólo se ve un oscuro abismo y el resto está desdibujado. Es la idea de un mundo sin fin que no está al alcance de la persona y que se percibe de forma nebulosa.

La casa 12 tiene que ver con la disolución y la trascendencia y en ella, de nuevo, pueden aparecer dos tipos de sensaciones. Por una parte, el miedo a caer en esa profundidad sin fin y, por otra, la idea de estar flotando libremente por el espacio interplanetario. Entre estos dos extremos hay una gran cantidad de variantes: experiencias en las que la persona flota, otras en las que se siente deprimida, otras en las que se ve forzada a penetrar por una grieta, etc. En estas imágenes, la iluminación es importante y se le debe prestar una atención especial. Puede ser una luz tenue con tonos grises, azulada como la de una tormenta o una luz

deslumbrante. El violeta también suele ser un color predominante. En este escenario pueden aparecer seres angelicales volando alrededor pero también figuras demoníacas, murciélagos y animales extraños que no pueden tocarse y que producen sentimiento de inseguridad y de irritación. El espacio desempeña un papel muy importante y puede presentarse de formas distintas, desde profundos pozos sin fondo hasta el espacio interplanetario.

## **El horóscopo del Nodo Lunar como potencial interno**

Desde el punto de vista esotérico, el horóscopo del Nodo Lunar representa la suma de todo nuestro pasado. Es decir, no hace referencia a alguna vida anterior en concreto sino al resumen de todas ellas. Para comprenderlo debemos imaginarnos que hemos vivido distintas vidas y que ahora nos encontramos de nuevo en la Tierra para avanzar un poco más. Cada una de las vidas que hemos vivido tuvo un tema fundamental diferente. Normalmente, en cada vida nos ocupamos de varios temas pero uno suele ser el fundamental y el resto son secundarios (no tan importantes). De todos modos, también puede ocurrir (y es bastante frecuente) que sólo haya un tema en la vida.

Los esfuerzos realizados en una vida para superar determinadas posiciones problemáticas se traducen en potenciales internos de gran intensidad. Estos potenciales son de carácter permanente, quedan como fuerzas abstractas en el individuo y se llevan a la siguiente encarnación. No se trata de cosas externas concretas. Por ejemplo, si una persona ha ejercido de carpintero una vida anterior, ha

tenido éxito, ha ganado bastante dinero y ha recibido el reconocimiento del entorno por haber desarrollado una gran habilidad en el manejo de las herramientas, eso no quiere decir que la próxima vez que se encarne vaya a dominar desde un principio el oficio de carpintero. Los detalles formales de aquella capacidad profesional se pierden. Lo que queda es un talento relacionado con la madera y con determinados tipos de herramientas, un talento que permite percibir la cualidad interna de los muebles (y eso lo lleva consigo en todas las vidas siguientes). Son cualidades permanentes o talentos que están reflejados en algún punto del horóscopo. Si en una o varias vidas se ha realizado una determinada actividad lo suficiente, se origina una fuerte estructura de tipo básico que permanece en las siguientes vidas. A veces esto se refleja en el horóscopo en forma de un *triángulo de talento*. En lo que se refiere al desarrollo individual, saber de dónde provienen estas estructuras básicas o cuándo se originaron no es una cuestión esencial. Lo importante es que han tomado forma y que, en adelante, la persona puede disponer de una cualidad que ha desarrollado. En cada vida debe aprender a utilizarla de una forma nueva.

Por consiguiente, el horóscopo del Nodo Lunar no muestra dónde o cuándo hemos aprendido algo sino que indica con qué temas nos hemos enfrentado durante un período de tiempo (corto o largo, pero de manera suficientemente intensa) para que esa cualidad se manifieste en nosotros. Aunque tal vez en la presente vida no entre en acción, es una capacidad que está ahí. En algún momento estuvo intensamente activa y puede ser que ahora esté en posición de espera en algún punto de reposo. Quizás la necesitaré más adelante en mi desarrollo. Las posiciones de planetas en puntos de reposo son un potencial interno al que eventualmente podemos recurrir.

Actualmente se experimenta mucho con recuerdos bastante concretos de vidas anteriores pero, en lo referente al desarrollo, lo esencial no es dónde o cuándo hemos experimentado algo sino lo que hemos aprendido de ello.

Las personas interesadas en la reencarnación quizás intenten obtener información sobre otras vidas en el horóscopo del Nodo Lunar. Pero esto no aporta nada; sólo el riesgo de perderse en el pasado y no encontrar el camino de vuelta a la actualidad. Lo esencial es que reconozcamos nuestro modelo de estructura y que, de este modo, tengamos acceso a las verdaderas motivaciones que residen en nuestro más profundo interior. En el horóscopo del Nodo Lunar pueden verse muchas de estas estructuras que nos condicionan a través del destino. Reprimen y estancan energía en nosotros que, más tarde, viene hacia nosotros en forma de factores externos de destino y que por eso no podemos relacionar con nosotros de forma causal. Estamos expuestos y entregados a estas estructuras sin poder hacer nada al respecto.

## **6. Los tres horóscopos**

El horóscopo base o *radix*.

El horóscopo de las casas.

El horóscopo del Nodo Lunar.

Comparación del horóscopo base  
con el horóscopo del Nodo Lunar.

La evolución en los tres horóscopos.

A partir del horóscopo base pueden prepararse dos horóscopos más que reproducen dimensiones completamente distintas de la conciencia, la comprensión y la experiencia humanas. Las diferencias psicológicas entre estos tres horóscopos (que pueden obtenerse gratuitamente en [www.api-ediciones.com](http://www.api-ediciones.com)) serán tratadas mediante dos ejemplos al final de este libro.

## **El horóscopo base o radix**

Denominamos horóscopo base o *radix* (HB) al horóscopo normal. Es el horóscopo clásico, cuyo cálculo se basa en el zodíaco. Este horóscopo nos da información sobre nuestro estado de conciencia, en cuanto a conciencia diurna (representada por el Sol). Desde nuestro punto de observación, la órbita del Sol describe el círculo zodiacal y, por lo tanto, es correcto aceptar esta consideración como válida y como base de nuestro proceder. En el horóscopo base tenemos (vista desde nuestra conciencia diurna) una aproximación absolutamente racional a la persona. Es un ámbito que la psicología actual también intenta abrir pero, mediante el horóscopo, la astrología es capaz de comprender a la persona de una forma más amplia y profunda.

## **El horóscopo de las casas**

Como segundo horóscopo tenemos el horóscopo de las casas (HC). A diferencia del horóscopo base, el cálculo de este horóscopo se basa en el Ascendente y, en él, todas las casas tienen 30°. A través del retículo del horóscopo de las casas vemos el mundo de forma subjetiva (un punto de vista que, para nosotros, es el real). Al contemplarlo de

esta forma, no vemos el zodíaco como un círculo sino como una elipse en la que los signos zodiacales tienen tamaños distintos.

En el horóscopo de las casas, la figura de aspectos suele ser distinta. Cuando se miden los ángulos formados por los planetas teniendo en cuenta sus posiciones por casa (no por signo) en el horóscopo de las casas suelen producirse aspectos distintos. Las casas representan el entorno, que se compone de elementos y situaciones concretas y tangibles: por una parte, la naturaleza, la civilización y las agrupaciones sociales y, por otra, las personas. Estas últimas son las que, de forma individual o colectiva, nos influencian constantemente porque forman parte de la misma estructura de la vida. Las opiniones del entorno sobre una determinada persona llegan a ésta como factores que producen un efecto en su conciencia y, hasta cierto punto, la fuerzan a reaccionar y a adaptarse. Este factor (la opinión del entorno sobre la persona) se pone de manifiesto en la figura de aspectos del horóscopo de las casas.

Como el horóscopo de las casas es determinante para el presente, podemos considerarlo como un estímulo para el desarrollo. Al mostrar la influencia del entorno, pone de manifiesto una serie de fuerzas que actúan sobre nosotros con voluntad de modificar nuestro comportamiento. No muestra el resultado final puesto que éste depende de nosotros, es decir, depende de cómo nos dejemos influenciar por las fuerzas que actúan sobre nosotros. Podemos ofrecer resistencia o colaborar. De todos modos, bajo determinadas circunstancias, al colaborar también podemos provocar modificaciones que no estaban previstas y que no necesariamente tienen que estar indicadas en el horóscopo. Aquí empieza la libertad.

Desde el punto de vista espiritual no puede haber un destino claramente predeterminado para la persona. Sólo existen condicionamientos que limitan nuestra libertad de movimiento: unos los traemos con nosotros al nacer y otros nos los encontramos. Por lo demás, siempre hay un cierto espacio libre (mayor o menor) en el que podemos manejarnos y en el que podemos dar forma a nuestro conocimiento y a nuestra voluntad. No sólo podemos influir considerablemente en la velocidad de nuestro desarrollo sino que, en principio, incluso podemos crear nuevas cualidades que no están indicadas en ninguna parte del horóscopo. Tenemos esa libertad: éste es el único acercamiento saludable a la astrología. Con otro enfoque siempre vamos a parar al determinismo en el que una estructura prefijada nos obliga a funcionar de una determinada forma. El entorno es un medio del destino para estimularnos: nos impone una presión de la que debemos ocuparnos para crecer en él. El horóscopo de las casas muestra ese “efecto estimulante” del entorno en nuestro desarrollo.

## **El horóscopo del Nodo Lunar**

El tercer horóscopo es el horóscopo del Nodo Lunar (HNL). El Ascendente del horóscopo del Nodo Lunar es el Nodo Lunar Ascendente del horóscopo base. A partir de ahí se cuentan  $30^{\circ}$  en sentido horario y se tiene la cúspide de la casa 2. La cúspide de la casa 3 vuelve a estar a  $30^{\circ}$  y lo mismo ocurre con el resto de casas. En el nuevo horóscopo, los planetas y los signos que en el horóscopo base están ubicados en una determinada casa suelen ir a parar a una casa diferente. De esta manera se hacen visibles motivaciones subliminales cuyos efectos conocíamos pero que no reconocíamos como motivaciones propias.

En el horóscopo del Nodo Lunar también tenemos doce casas o áreas en las que pueden residir doce motivaciones distintas (o más, si varios planetas se encuentran en una casa). Los deseos que tenemos se manifiestan en doce áreas de la vida y debemos ser capaces de entenderlos.

A diferencia de los otros dos horóscopos, en el horóscopo del Nodo Lunar es válido (hasta cierto punto) considerar cada casa como algo separado. Podemos definir cada posición individual como tal. En estas áreas de la vida nos encontramos con exigencias singulares. El yo emocional (representado por la Luna) tiene la capacidad de ver el mundo entero como una unidad pero la comprensión que tiene del mismo es totalmente subjetiva y carente de lógica. La Luna, que simboliza los sentimientos y es la instancia principal del inconsciente, no necesita la lógica. Tiene unas exigencias de carácter absoluto: "Soy y quiero".

Desde nuestra conciencia, el horóscopo del Nodo Lunar (también denominado horóscopo espejo) es algo confuso y poco palpable, y está invertido como si fuera una imagen especular. Por eso tenemos tendencia a rechazar y reprimir (y por lo tanto convertir en sombra) los contenidos que se encuentran a gran profundidad en el inconsciente y que se reflejan en este horóscopo. Pero, con frecuencia, estos contenidos no reconocidos nos intranquilizan y nos confunden. A veces también ocurre que alguno de estos contenidos aflora espontáneamente (por ejemplo, en los sueños) y entonces solemos interpretarlos de forma errónea.

En los sueños, la inversión espacial es poco frecuente; sin embargo, la confusión de la sucesión temporal de los hechos es bastante común. Aceptamos que la secuencia

de los hechos es como la que se produce en los sueños porque nuestra comprensión racional está acostumbrada a hacerlo así. Pero, en la traducción a la vida, la secuencia no tiene porqué ser la misma. Unas veces soñamos cosas reales que hemos experimentado hace tiempo y otras veces lo soñado se convierten en realidad más adelante. La distorsión en el tiempo es más desconcertante que la deformación espacial óptica, a la que fácilmente podemos darle la vuelta. Esto, que también tiene que ver con el efecto espejo, se pone claramente de manifiesto en el caso de personas que tienen facultades parapsicológicas y pueden prever cosas. En estos casos, determinadas cuestiones temporales suelen evaluarse de forma errónea porque, en la imagen o en la visión que la persona ha tenido, los hechos se han presentado en una secuencia objetivamente errónea o porque la persona valora mal las magnitudes de la dimensión tiempo. Por ejemplo, puede creer que un determinado plazo de tiempo de la visión corresponde a un día cuando, en realidad, se trata de un año.

Muchos contenidos psíquicos que conocemos por haberlos experimentado en la vida tienen proporciones invertidas en la zona especular del horóscopo del Nodo Lunar o sombra de la personalidad y, precisamente, muestran motivaciones que hemos reprimido por considerarlas equivocadas y no poderlas integrar adecuadamente. Ésta es, en realidad, la mecánica con la que nos confrontamos cuando trabajamos con el horóscopo del Nodo Lunar. Queremos explicarlo de forma más detallada.

En el horóscopo base o *radix*, el Ascendente es el lugar del yo y el Descendente es el lugar del tú. En estos dos puntos hacemos nuestra descripción del yo (cómo me veo a mí mismo) y el tú (cómo veo al tú), es decir, damos

expresión a nuestra opinión sobre el yo y el tú. Esta opinión es la que determina nuestro comportamiento cuando encontramos al tú. Es una opinión racional, es decir, se expresa en ideas conscientes. Puede ser más o menos diferenciada pero, en todo caso, es una opinión de la que somos conscientes (es accesible desde la conciencia). Aunque no nos ocupemos demasiado de la descripción del yo, tenemos una imagen de nosotros mismos. Y esta imagen determina nuestra actitud en el contacto. Por otra parte, la descripción del tú nos permite ser selectivos en la elección de las personas con las que entramos en contacto.

En el horóscopo del Nodo Lunar, el tú se convierte en yo y viceversa, lo cual indica que, en realidad, en el horóscopo base este sistema de casas también podría considerarse al revés. El sistema “derecha-izquierda” contiene una valoración intrínseca: “derecha” tiene un significado e “izquierda” otro distinto. Este modelo es válido en todas las culturas; sin embargo, en unas culturas se escribe de izquierda a derecha y, en otras, de derecha a izquierda. Parece que existe un fenómeno especular. De todos modos, independientemente de la valoración que hagamos, cuando alguien escribe de izquierda a derecha durante toda su vida también realiza muchos movimientos de izquierda a derecha. En concreto, éste es el caso que corresponde a la típica visión occidental de cultura individualista pero no podemos admitir que sea el único punto de vista válido.

Desde nuestro punto de vista occidental, la persona que escribe de derecha a izquierda va del tú hacia el yo y se enfrenta a la vida de forma pasiva: siempre es “estimulada” por el tú. Esto invierte nuestra realidad: el yo deja de ser tan importante.

En el horóscopo del Nodo Lunar casi siempre se expresa una relación yo-tú. Para entenderlo podemos empezar analizando nuestra actitud ante al entorno, es decir, la correspondencia que establecemos entre el yo y el tú, y las motivaciones resultantes. Porque ésta es nuestra motivación cuando nos acercamos al tú o bien cuando dejamos (o no) que el tú se nos acerque.

### **Comparación del horóscopo base con el horóscopo del Nodo Lunar**

En nuestra conciencia hay motivaciones que conocemos pero también otras que no conocemos y que pueden determinar nuestro comportamiento tanto o más que las primeras. Es evidente que conocerlas bien sería positivo para nuestro desarrollo y la forma de hacerlo consiste en comparar las posiciones de los planetas del horóscopo base con las del horóscopo del Nodo Lunar. Para empezar debemos analizar la posición de los planetas en los signos en el horóscopo base puesto que estas fuerzas que hemos traído con nosotros al nacer también son efectivas en el horóscopo del Nodo Lunar. En realidad son nuestro equipo. Pero en el horóscopo del Nodo Lunar podemos ver las motivaciones con las que manejamos estas fuerzas representadas en el horóscopo base. Lo que debemos hacer es ponerlas unas frente a otras, del mismo modo que el yo está frente al tú. En esta imagen todo es dual y todo puede invertirse y aparecer en forma de imagen especular.

Debemos proceder de la siguiente manera: primero definimos correctamente la posición de un planeta por signo y por casa en el horóscopo base, y sobre todo intentamos

comprender como actúa y como está motivado desde nuestra conciencia. Después comparamos los dos horóscopos. Si dos posiciones coinciden en ambos sistemas, es decir, si un planeta permanece en la misma casa, entonces ahí no hay ninguna variación. En este caso, somos profundamente conscientes de esa motivación.

En la segunda parte del libro entraremos más a fondo en la interpretación. Aquí nos limitaremos a decir que, al abordar esta forma de interpretar el horóscopo, necesitamos un punto de orientación para no perdernos en especulaciones irracionales. Existe un criterio que podemos utilizar como referencia de manera fiable: preguntarnos si nos sentimos tocados o aludidos por lo dicho, es decir, cuestionarnos si se ha producido una reacción interna o no. Ésta es la única realidad válida al comparar los dos horóscopos de esta forma. Aquí, las etiquetas y las normas no tienen validez. Al intentar realizar esta comparación de motivaciones empleando definiciones que corresponden a determinados sistemas de valores, experimentamos que éstos se invierten y nos confunden. Un buen ejemplo de esto es el caso de un astronauta que flota en el espacio. Para él no hay ni un arriba ni un abajo reales. La única referencia que tiene es su propio cuerpo: donde está su cabeza es arriba y donde están sus pies es abajo.

## **La evolución en los tres horóscopos**

En su conjunto, los tres horóscopos muestran una línea dinámica en la dimensión tiempo, es decir, un mecanismo de desarrollo. La persona debe desarrollarse de la

misma manera que lo hace una planta, que nace de una semilla, florece, da fruto y finalmente muere tras dejar en el fruto producido la semilla de lo nuevo.

Las plantas también están sujetas al proceso de evolución (como los animales y las personas). Pero en el proceso de evolución de los seres humanos, aparte del desarrollo biológico, hay algo de mayor importancia: el desarrollo de la conciencia. Este desarrollo consiste esencialmente en cambiar nuestra conciencia sobre el mundo y sobre nuestro papel en el mundo, en sintonía con el proceso de evolución. Algunas personas lo hacen de forma inconsciente siendo forzadas por el destino mientras que otras intentan colaborar acelerando su desarrollo y dirigiéndolo hacia una determinada dirección.

Los tres horóscopos nos proporcionan información sobre este proceso de evolución. Expresándolo en pocas palabras: el horóscopo del Nodo Lunar simboliza el pasado, el horóscopo base simboliza el presente y el horóscopo de las casas simboliza el estímulo del entorno para avanzar en el proceso de desarrollo. En el horóscopo del Nodo Lunar se encuentran las condiciones originales que nosotros mismos hemos creado y que son la causa de determinados deseos y esperanzas que quisiéramos ver satisfechas en la vida.

Cada esperanza secreta que encontramos indicada en el horóscopo del Nodo Lunar deja en nosotros un determinado afán inconsciente, con el consiguiente comportamiento forzado y los correspondientes sentimientos de culpabilidad que pueden convertirse en un

factor impulsor en nuestra vida. En realidad sabemos muy poco de los mecanismos automáticos y los sentimientos de culpabilidad inconscientes que nos impulsan a actuar. El horóscopo del Nodo Lunar muestra cualidades desarrolladas en el pasado que contienen esperanzas y anhelos que se manifiestan en el presente. Expresándolo en pocas palabras: lo que esperamos está reflejado en el horóscopo del Nodo Lunar y lo que el mundo espera de nosotros se ve en el horóscopo de las casas.

El horóscopo de las casas se puede comparar con un proceso de elaboración de herramientas. Las opiniones y las ideas que el entorno tiene sobre la persona son proyecciones, modelos, medidas educativas, etc. que quieren hacer de ella una determinada herramienta. Sin embargo, la persona también ejerce influencia en la forma final de esa futura herramienta: en la medida en que conoce sus propias esperanzas del pasado y su propia realidad en el presente puede influir en su futuro.

El grado en que la persona puede oponerse (o no) a la influencia del entorno depende de su nivel de conciencia. Así pues, puede influir en el proceso de modelado que se ejerce sobre ella y, en determinadas circunstancias, también puede acelerar el proceso o pararlo. Así pues, el horóscopo de las casas no es un patrón del estado futuro de la persona sino un modelo de fuerzas que actúa sobre ella y que quiere darle forma para el futuro. En el fondo es algo que la persona necesita para su desarrollo. Muestra el entorno al que la persona está entregada en determinado grado y hasta cierta edad. Pero según el grado de conocimiento de todas sus capas, la persona puede determinar el grado de esa entrega.



El zodíaco de Déndera  
Ilustración de Description de l'Egypte

## **7. El punto de la edad del Nodo Lunar**

El punto de la edad.

Punto de cruce y oposición.

Temática básica de la vida.

Punto de encuentro de los dos puntos de la edad  
en el eje de casas.

Eje de encuentro 1/7.

Eje de posesiones 2/8.

Eje de pensamiento 3/11.

Eje de individualización 4/10.

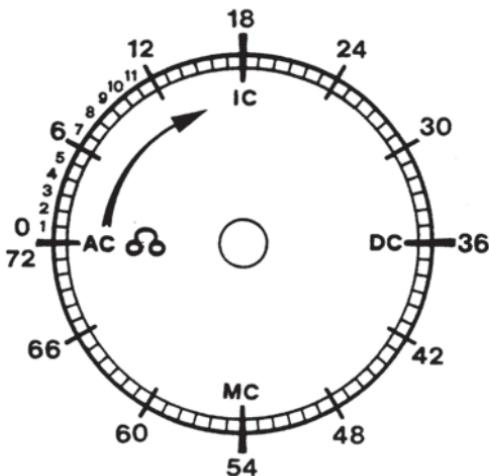
Eje de relaciones 5/11.

Eje de existencia 6/12.

Eje de cruce y línea nodal.

## El punto de la edad

El horóscopo del Nodo Lunar también tiene un punto de la edad, es decir, también contiene un elemento temporal que funciona con una mecánica similar a la del punto de la edad que ya conocemos. En el horóscopo base o *radix*, el punto de la edad tarda 6 años en recorrer cada casa independientemente de su tamaño, por eso la velocidad del punto de la edad es mayor o menor según el tamaño de la casa. En cambio, en el horóscopo del Nodo Lunar, en todas las casas tenemos una velocidad constante de 5° por año. El punto de la edad se mueve de forma retrógrada, es decir, gira en sentido horario (véase el dibujo).



Manecilla del horóscopo del Nodo Lunar

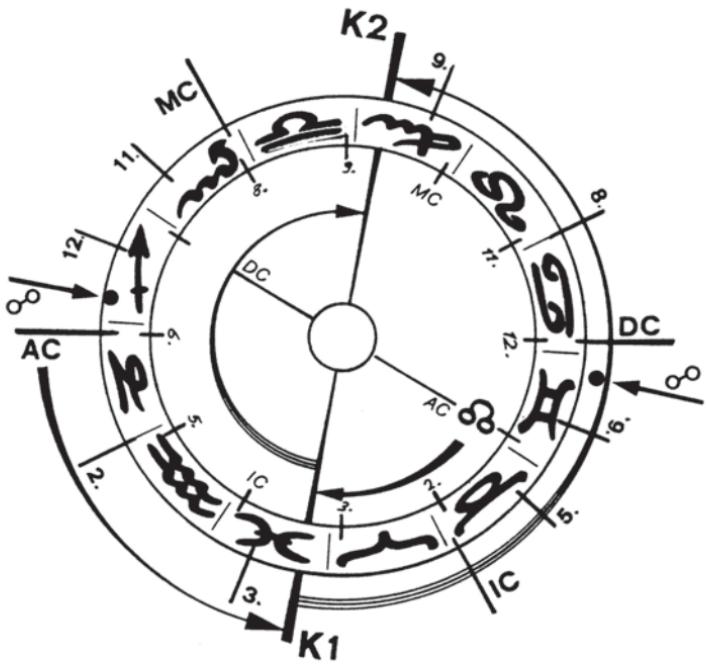
Si buscamos el punto de la edad en el horóscopo base y para el mismo momento localizamos el punto de la edad en el horóscopo del Nodo Lunar, descubriremos las

relaciones antes mencionadas. Por un lado, encontraremos procesos razonablemente comprensibles, desencadenados y confirmados por acontecimientos, claramente indicados por el punto de la edad del horóscopo base. Pero, por otro, en el horóscopo del Nodo Lunar podemos ver lo que verdaderamente (de forma subliminal) queríamos hacer y lo que con ello (inconfesablemente) deseábamos alcanzar. Esto nos permite comprender por qué nos esforzamos tanto en explicarlo todo de forma racional y firme.

## **Punto de cruce y oposición**

### **Punto de encuentro del punto de la edad del horóscopo base con el punto de la edad del Nodo Lunar**

El punto de la edad del horóscopo base (que se mueve de forma directa o en sentido antihorario) y el punto de la edad del Nodo Lunar (que se mueve de forma retrógrada o en sentido horario) se encuentran dos veces en los 72 años que dura una vuelta completa del punto de la edad al horóscopo, es decir, cada 36 años. El primer encuentro se produce dentro de los primeros 36 años (el momento exacto depende de la posición del Nodo Lunar) y el segundo, 36 años después. Por ejemplo, si el primer encuentro se produce a los 14 años (en la casa 3), el segundo tiene lugar a los 50 años (en la casa 9) y el tercero a los 86 años (de nuevo en la casa 3). También son importantes los momentos en que ambos puntos de la edad están en oposición, lo cual también sucede cada 36 años.



Puntos de cruce K1/K2

Estos puntos en los que se cruzan o se oponen los dos puntos de la edad tienen un significado especial puesto que se trata de puntos de intersección en el plano temporal. La línea nodal (esto es, la línea que une el Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte con el Nodo Lunar Descendente o Nodo Sur) es la línea de la intersección entre el horóscopo superior y el inferior, o sea, entre la personalidad consciente y la personalidad-sombra proveniente del pasado. Es una línea de intersección espacial. Pero, entre estos dos ámbitos vitales, también hay una línea de intersección temporal: la línea que une los dos puntos de cruce de los dos puntos de la edad (K1 y K2).

La forma de determinar los puntos de cruce de forma aproximada es la siguiente (véase el dibujo adjunto): en el horóscopo base, se parte del punto de inicio de cada punto de la edad (el AC para el PE normal, que tiene un movimiento directo, y el Nodo Norte para PE del NL, que tiene un movimiento retrógrado). En el espacio entre ambos puntos de inicio se marcan los pasos anuales de cada PE (6 años por casa para el PE normal y 6 años por signo para el PE del NL). El punto de cruce se encuentra entre los dos puntos más cercanos de ambos PE con la misma cifra de años. Los puntos de oposición de ambos PE se encuentran en cuadratura con el punto de cruce.

La irradiación de los puntos de cruce es tan intensa que no es necesario calcularlos de forma exacta. Su efecto puede extenderse hasta dos años en ambas direcciones. Todo depende de cómo esté ocupada esta área del horóscopo. Por ejemplo, si cerca del punto de cruce o del punto de oposición se encuentra un planeta, el límite de un signo, una cúspide de una casa o un punto de reposo, su efecto puede ser intenso.

Los acontecimientos concretos que producen la experiencia necesaria para el propio desarrollo no tienen que producirse exactamente en el punto de cruce sino que pueden ocurrir en un punto cercano que coincida con la posición de un planeta, el límite de un signo, la cúspide de casa, etc.

Lo esencial es que, en los 72 años que el punto de la edad tarda en dar la vuelta al horóscopo, nuestra actitud ante la vida se pone a prueba cuatro veces: son momentos de comprobación de nuestra motivación vital. Y como el destino se encarga de comprobar este proceso que sólo

una minoría de personas hacen por sí mismas, pueden producirse experiencias de gran intensidad. En realidad, lo que aquí se pone a prueba es nuestra motivación más profunda. No se cuestiona una situación especial ni una determinada tendencia o capacidad sino que la pregunta es: ¿Cómo me comporto en la vida? ¿Por qué me comporto así y no de otra forma? ¿Es mi actitud adecuada para mi desarrollo? o ¿Cuál es en realidad el sentido de mi vida?

Éstas son las preguntas fundamentales que el destino puede plantear y, en función de cual sea la respuesta, puede producirse una interrupción definitiva de lo que ha habido hasta el momento. Esto no tiene que ocurrir necesariamente de forma drástica pero la persona debe cuestionarse su actitud ante la vida y tomar una nueva dirección. En realidad es un momento para contener el aliento y detener todo movimiento.

Por ejemplo, puede producirse un accidente en el que la persona resulte herida y pierda la capacidad de movimiento. Esto sería un paro drástico pero no necesariamente tiene que suceder así. La persona puede empezar mucho antes a comprender lo que realmente hace. En principio, quien se plantea este tipo de preguntas puede impedir que se produzcan acontecimientos relacionados con el punto de cruce porque está en el camino de tomar las riendas de su vida. Sólo pasa algo cuando la persona vive ciega ante sí misma o cuando persigue fantasmas totalmente externos y mundanos.

Aparentemente estos puntos sólo pretenden forzar que, en algún momento, nos demos cuenta de que no estamos aquí de forma accidental y de que no podemos vivir como nos dé la gana sino que debemos reflexionar y plantearnos por qué estamos aquí y qué debemos aprender. Lo que los puntos de cruce plantean es una cuestión primordial.

## **Temática básica de la vida**

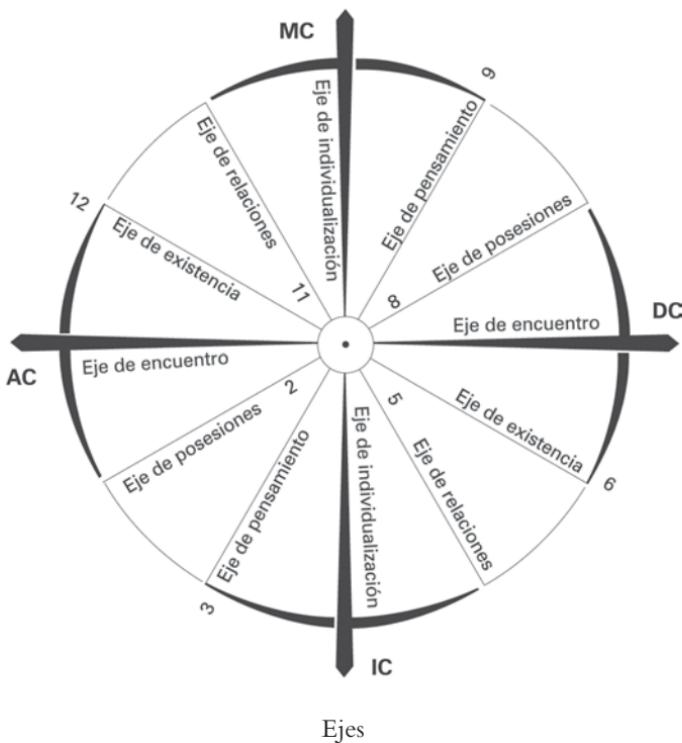
### **Punto de encuentro de los dos puntos de la edad en los ejes de las casas**

Las cuestiones fundamentales relacionadas con el encuentro de los dos puntos de la edad pueden formularse de forma exacta en función del eje de casas en que se encuentre el punto de cruce. Este eje recibe el nombre de eje de cruce.

Hay seis cuestiones fundamentales que el destino puede plantear de forma especialmente aguda en estos puntos, sea mediante estados de ánimo interiores, a través de presiones exteriores o por medio de una combinación de ambos. Se trata de una temática básica que la persona debe tener presente de forma permanente durante toda su vida y que, por lo menos cuatro veces en la vida, deberá abordar inevitablemente en relación con su motivación en la vida.

¿Cuáles son esos temas básicos? La respuesta es: las cualidades de los ejes. La línea que forman los dos puntos de cruce (lo mismo ocurre con los puntos de oposición) se encuentra en un determinado eje de casas (eje de cruce), y este eje define la temática básica de la vida. No sólo son importantes las casas sino también los signos (aunque no de forma condicionante). Para comprender el significado, lo esencial son las casas y el eje, mientras que los signos son una cualidad de segundo orden que indica algo sobre la tendencia de la persona. Las casas y los ejes describen la realidad del presente. Indican los temas con la que la persona se enfrenta en esta vida y que debe tener presente permanentemente. Los signos indican la cualidad que (desde el pasado) determina o influye en su actitud al respecto en la actualidad.

Debe tenerse en cuenta que los puntos de encuentro y los de oposición de ambos puntos de la edad activan toda la cruz. Para más información sobre las polaridades en los ejes, véase el libro *Las doce casas astrológicas*. El dibujo adjunto sirve de orientación para los temas de los ejes.



## **Eje de encuentro 1/7**

En este eje se produce el encuentro entre el yo y el tú. Aquí, lo esencial es que sepamos cómo abordamos el encuentro con el tú y con el mundo. Y esto condiciona dos cosas (en todos los ejes siempre deben considerarse dos cosas): debemos saber quiénes somos y con quién nos encontramos (o con quién nos queremos encontrar, es decir, qué queremos del tú).

En otras palabras: se trata de clarificar nuestra postura en el contacto con el mundo (especialmente con las personas). Si nuestra postura está clara, encontraremos a las personas adecuadas y, mostrándonos ante ellas con sinceridad, conseguiremos hacer lo que pretendemos pero si no lo está, no lo lograremos. Si intentamos probar con todo el mundo, organizando los encuentros a nuestro modo, no tendremos éxito. Sin embargo, si somos conscientes de lo que queremos y lo admitimos honestamente, automáticamente atraeremos a las personas adecuadas.

Mediante la formulación clara del eje 1/7 (es decir de las preguntas: ¿Quién soy? y ¿Qué quiero conseguir?) seleccionamos automáticamente nuestro modo de actuación y avanzamos hacia el éxito. Esta motivación es muy importante para alguien que quiere tener éxito en la vida. No estamos hablando de un éxito superficial sino de un éxito vital, de hacer realidad lo que tenemos en el corazón, de comunicar o transmitir lo que tenemos en nuestro interior y, en definitiva, de expresar nuestra creatividad. El eje 1/7 es un eje creativo y, en última instancia, tiene que ver con el hecho de poder ser creativo en el mundo: producir algo y dejarlo como legado.

## Eje de posesiones 2/8

En este eje, lo esencial es la sustancia. Puede ser sustancia de cualquier tipo: material, mental o psíquica, por ejemplo, en forma de talentos y capacidades (en definitiva, instrumentos). Mi sustancia (mis posesiones) está en la casa 2 y la de los demás en la casa 8. La cuestión primordial es: ¿Cómo puedo aportar mi sustancia a la totalidad y cómo puedo recibirla de nuevo de la totalidad? En este eje se produce un intercambio entre yo y mi entorno, entre mi sustancia y su sustancia. ¿Qué conseguiré con ello? ¿Qué me hace sentir bien?.

También aparece la cuestión de la delimitación: ¿Hasta dónde debo delimitarme? ¿Debo hacerlo o no? ¿Dónde empieza a ser egoísmo? ¿Hago daño a los demás con mi forma de delimitarme? En este eje hay que desarrollar sutileza y aprender a establecer fronteras y a conservarlas sin lastimar a nadie. Debemos cultivar el sutil juego de dar y tomar, aprender a diferenciar entre lo nuestro y lo de los demás, y tener claro qué tenemos para dar y qué podemos esperar recibir.

En su sentido más amplio, estos dos primeros ejes hacen referencia a las viejas cuestiones del ser y el tener. El primer eje plantea la cuestión del ser y el segundo la cuestión del tener. Son dos conceptos que hacen que una determinada persona sea respetada y valorada (o no) en este mundo. Medimos a las personas según estos dos conceptos.

## Eje de pensamiento 3/9

En el tercer eje las preguntas son: ¿Qué sabe él? ¿Es capaz de pensar? ¿Tiene un pensamiento independiente y consecuente?

En el eje de pensamiento también tenemos dos polos. Abajo, en la casa 3, encontramos el pensamiento que hemos aprendido del colectivo, la forma de pensar en la que hemos crecido y con la que estamos familiarizados. Este pensamiento nos da acceso a nuestro colectivo y a la cultura de la sociedad. Es una condición previa fundamental para experimentar la pertenencia al colectivo.

En la casa 9, a partir de la propia observación de la vida y de un modo de pensar consecuente, nos creamos una filosofía de vida propia. Este proceso empieza en la casa 3 con el aprendizaje del idioma de nuestro entorno y nos conduce hacia nuestro desarrollo, esto es, a perfilar nuestro propio pensamiento en la casa 9. Ésta es la temática esencial del eje 3/9. Pero no basta con saber mucho; con el conocimiento que se posee, debe empezarse algo.

Si la línea de cruce o de oposición se encuentra en este eje pueden producirse dificultades. Tal vez la vida deje a la persona de lado o se vea obligada a abandonar el puesto que ocupa porque no satisface los elevados requerimientos de inteligencia del mismo (en ese caso el énfasis reside más en la casa 3). O bien la persona se plantea constantemente preguntas para las que no halla respuesta y debe aprender a vivir con estas preguntas abiertas y a no dejarse influenciar precipitadamente por otras formas de pensar. El hecho de no encontrar respuesta ocasiona una infelicidad transitoria. Normalmente suelen

ser preguntas sobre el sentido de la vida o sobre el sentido de alguna cosa, que pueden llegar a ser verdaderamente angustiosas.

El colectivo dispone de diferentes tipos de respuestas: en forma de filosofía, ideas políticas, dogmas religiosos, etc. Tal vez estas respuestas puedan hacerse propias con relativa facilidad pero quien tenga los puntos de cruce en el eje 3/9 no debe contentarse con ello. Debe buscar sus propias respuestas y, si no consigue obtenerlas a corto plazo, debe saber esperar aunque tarden en llegar.

En este eje, el hecho de reconocer (por lo menos momentáneamente) que hay cosas que no se ven claras y que no se encuentra respuesta a determinadas preguntas ya es un paso positivo para el crecimiento. Más que una cuestión de llegar a respuestas concluyentes, es una cuestión de saber aceptar que estas preguntas puedan permanecer abiertas sin emplear ningún truco artificial para alcanzar una respuesta definitiva. En este eje, el conocimiento no es suficiente, se necesita sabiduría en su sentido más profundo.

## **Eje de individualización 4/10**

En la casa 4 somos parte de un colectivo. Puede ser el mismo colectivo en el que nacimos u otro que hayamos escogido libremente en la edad adulta. En ambos casos se trata de un conjunto de personas que tienen una forma de vida similar a la nuestra. En esta casa, lo esencial no es la sintonía en cuanto a la forma de pensar sino la forma de vida en común, es decir, la convivencia.

En el eje de individualización (como su nombre indica), la persona debe desarrollarse desde ese colectivo de la casa 4 hasta convertirse en un individuo en la casa 10. Este proceso exige el valor de diferenciarse de los demás: “En este momento soy así y hago las cosas a mi manera”. La originalidad del individuo debe tomar forma y para eso se necesita coraje. En este sentido hay una cierta similitud con el eje 3/9, donde el coraje es necesario para liberarse de la norma de pensamiento habitual y actuar de manera consecuente con la propia forma de pensar.

En la casa 10, la persona debe tomar distancia de los demás, diferenciándose de ellos: eso la hace destacar como individualidad. Por eso en este eje también debe ser capaz de estar sola. En el eje 4/10, la cuestión esencial es si la persona se decide por esa cualidad individual y quiere crecer, o bien decide lo contrario y permanece indiferenciada y adaptada. En este proceso hay un punto decisivo ante el que la persona se suele intimidar: el miedo al aislamiento. Si es así, el destino interviene y, de alguna forma, la persona se ve forzada a estar sola temporalmente.

## **Eje de relaciones 5/11**

El eje de encuentro y el eje de relaciones son conceptualmente parecidos pero entre ellos existen diferencias. El encuentro es un proceso activo y dinámico; en cambio, la relación es un estado. Este eje también podría llamarse eje del amor y la amistad o de la ética y la moral pero esto ocasionaría malentendidos. En la casa 11 tenemos una ética. En la casa 5 vivimos una moral. La moral suele provenir del entorno y está determinada por la

situación en el mismo, es decir, por las personas con las que nos relacionamos. Por ejemplo, si encontramos a una posible pareja sexual que nos atrae intensamente pero que tiene una moral que no permite que nos acerquemos, nos sentimos frenados. No sólo es importante nuestra moral sino también la de las personas con las que nos relacionamos. La moral está en el estómago y la ética en la cabeza, y ahí residen también, respectivamente, las decisiones esenciales.

La moral busca la confirmación del entorno; en cambio, la ética sólo busca la confirmación de uno mismo. La casa de la moral (casa 5) se encuentra en la parte inferior derecha: en el espacio inconsciente y en el lado del tú (en la zona instintiva y dirigida hacia el entorno). La casa de la ética (casa 11) está en la parte superior izquierda: en el espacio consciente y en el lado del yo.

Cuando, en la casa 5, alguien dice de mí que soy una persona moralmente intachable, me siento feliz. Ahí necesito esa confirmación. Sin embargo, cuando desde mi ética de la casa 11 me veo por encima de los demás, también me siento bien. Pero en el eje de relaciones la cuestión es: ¿Es mejor que me sienta importante y noble o que tenga relaciones humanas de calidad y pueda dar algo? ¿Es la relación un proceso vivo o sólo es una formalidad con la que puedo impresionar a los demás (y también a mí mismo)? En este eje, lo esencial es la autenticidad y no la forma. Pero aquí, las formas están especialmente enfatizadas. No hay personas que se ofendan tan rápido como las que tienen posiciones problemáticas en este eje. Cuando los demás no cuidan las formas, dan la relación por acabada. Pero, en este eje, la persona debe liberarse de las formas y debe dedicarse a las vivencias verdaderas.

## Eje de existencia 6/12

En el eje de existencia nos encontramos ante la cuestión de “ser o no ser”. Es una cuestión que se plantea de forma doble: por una parte, en relación con la realidad de este mundo (casa 6) y, por otra, en relación con el más allá (casa 12).

En la casa 6, que es una casa orientada al entorno y totalmente dependiente del mundo, nos preguntamos: ¿Sobrevivo o no sobrevivo? ¿Tengo qué comer y dónde dormir? En la casa 12, que es una casa apartada del mundo y simboliza el espacio interior, surge la cuestión del ser y la pregunta sobre el sentido: ¿Tengo derecho a vivir? ¿Es útil que viva?

Si el punto de cruce se encuentra en este eje, nos planteamos estas preguntas una y otra vez de forma penetrante. En otras palabras: nos cuestionamos el sentido de la vida. Pueden producirse muchos tipos de acontecimientos o experiencias internas que nos confirmen el sentido de la vida pero también puede ocurrir todo lo contrario. Por ejemplo, podemos llegar a una situación en la que creamos que no sobreviviremos. No tiene que ser necesariamente un peligro físico, puede ser una situación anímica de desesperación en la que no sepamos qué hacer. Pero también puede ocurrir que nos veamos constantemente cuestionados por los demás y que esto tenga un efecto positivo.

En este eje es necesario que acumulemos seguridad interna, en el sentido: “Existo, luego tiene que tener sentido que exista”. Ésta es aquí la respuesta definitiva,

sea como sea que se formule. Debemos afrontar la vida sin condiciones puesto que, en sí, es justa. Debemos partir de este supuesto. Mientras no lleguemos a darnos cuenta de esto, estaremos siempre en peligro de que la vida lesione nuestro deseo de existir. Se trata de cuestiones filosóficas, como en el eje 3/9.

En el segundo grupo de ejes (4/10, 5/11 y 6/12) se produce una repetición de los temas del primer grupo (1/7, 2/8 y 3/9), sólo que a otro nivel. Como hemos visto, en los ejes se formulan motivaciones vitales básicas que deben ser clarificadas y finalmente confirmadas.

### **Eje de cruce y línea nodal**

El eje de cruce de los dos puntos de la edad no debe confundirse con la línea nodal. La línea nodal indica el camino hacia delante y hacia atrás. El eje de cruce pone de manifiesto la temática fundamental de la vida.

El Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte no plantea ninguna pregunta; sólo da una recomendación. En cambio, el eje de cruce (y también el de oposición) de los puntos de la edad sí formula una pregunta. Es una pregunta que podemos contestar correctamente con ayuda del Nodo Norte puesto que éste nos da información que nos permite reconocer la dirección a tomar. Las preguntas de los ejes de cruce no aparecen sólo una o cuatro veces en la vida; continuamente nos vamos encontrando con situaciones en las que tenemos que soportar esas

preguntas y reflexionar a fondo sobre ellas para, de este modo, acercarnos a una respuesta más profunda. Para ello debemos utilizar el Nodo Lunar como indicador de la dirección de progreso, que siempre nos señala dónde ir y qué actitud tomar.

La posición del Nodo Norte en el horóscopo base es algo practicable que siempre nos muestra la dirección adecuada o nos indica el próximo paso. El eje de cruce es un tema de una dimensión mucho mayor y abarca toda la vida.



El Dios órfico Phanes con los 12 signos zodiacales  
Relieve en mármol blanco, Museo de Módena, foto Bandieri

## **Parte 2**

# **El Nodo Lunar y el esoterismo**

por Louise Huber

1. Conexiones esotéricas.
2. Arquetipos de reencarnación.
3. Reglas de interpretación.
4. Planetas de la personalidad en el horóscopo del Nodo Lunar.
5. Asesoramiento con los tres horóscopos.



# 1. Conexiones esotéricas

Introducción.

¿Qué es el esoterismo?

El mundo etérico y el horóscopo del Nodo Lunar.

Los cuatro cuerpos sutiles del ser humano.

Definición esotérica del horóscopo del Nodo Lunar.

La inmortalidad.

La ley de la evolución.

La doctrina del renacimiento.

La terapia de reencarnación.

Siempre hay una nueva oportunidad.

Ser completo.

La liberación de culpa.

La conciencia histórica.

Karma y dharma.

La personalidad-sombra.

La dimensión especular.

El efecto de inversión.

Más allá del “blanco o negro”.

La teoría de la relatividad.

Búsqueda de sentido y síntesis.

La integración de la sombra.

Métodos psicológicos.

## Introducción

Muchas personas creen que el esoterismo sólo tiene que ver con fenómenos parapsicológicos, prácticas ocultas, sesiones de espiritismo, clarividencia, hipnosis, etc. No saben que el esoterismo es un camino espiritual, un camino de iniciación que, en las antiguas culturas, sólo se podía seguir en las escuelas de iniciación. Con *La doctrina secreta* de Helena Petrovna Blavatsky (1875), a finales del siglo pasado, este conocimiento fue sacado fuera de los pequeños círculos de iniciados y traspasado a la humanidad. *La doctrina secreta* ha sido el libro clave para todas las orientaciones. Alice A. Bailey, Rudolf Steiner, Max Heindel y muchas otras personas fueron alumnos de Blavatsky y han transmitido su saber al mundo, originando distintas tendencias dentro del esoterismo.

Hoy se interesan por el esoterismo muchas más personas que antes. No fue hasta 1973 cuando, en nuestros cursos de astrología, empezamos a enseñar algo sobre el tema del *karma* y la reencarnación, y sobre la obra de Alice A. Bailey (trabajo que constituye nuestro trasfondo esotérico). Durante seis años en la Escuela Arcana de Ginebra y en el Instituto de Psicosíntesis del Dr. Roberto Assagioli pudimos estudiar las enseñanzas de Alice A. Bailey y comprobarlas en la práctica. Desde aquél momento nos hemos esforzado por integrar estos conocimientos en la estructura del saber astrológico y poner las enseñanzas esotéricas en un lenguaje claro y comprensible para todos. Gracias al pensamiento astrológico, esto ha sido posible.

Como en la interpretación del horóscopo del Nodo Lunar también se aborda la dimensión esotérica, necesitamos unos conocimientos básicos de esoterismo. Por eso, antes de entrar en métodos de interpretación concretos, explicaremos brevemente las conexiones esotéricas.

## ¿Qué es el esoterismo?

Consultando el diccionario podemos constatar que la palabra “esotérico” proviene del griego *esoterikós*, que significa “interno” u “oculto”. Así pues, lo esotérico es aquello que se encuentra en el interior, tras la apariencia externa: energías invisibles que producen los distintos cuerpos, efectos y formas aparentes. Hace referencia al sutil mundo de energías y fuerzas, a lo esencial, al yo superior o alma que está oculta detrás de todas las formas aparentes. Esto es válido tanto para personas como para planetas o cualquier otro ser. En todos los casos (sea el organismo de un átomo, una planta, un animal o una persona) el factor esotérico es el principio cualitativo y vital del cual todos los organismos obtienen la energía vital.

Así pues, el esoterismo se ocupa del trasfondo de las formas, es decir, del principio vital que penetra en todas las formas y las mantiene vivas, desde el más minúsculo átomo hasta las gigantescas globalidades que denominamos planeta Tierra o sistema solar. Por eso, ante todo es importante comprender que cada persona no es más que una parte minúscula de una inmensa totalidad que todo lo abarca y que las energías que la impulsan (y que también sustentan todo lo vivo) son las energías de “la Vida Una en la que vivimos, nos movemos y tenemos nuestro

ser”. Para poder entender el esoterismo debe comprenderse que, en realidad, la idea de que estamos aislados o separados del Todo no es más que una ilusión.

Desde este punto de vista, todo lo existente proviene de una fuente única. El estudio del esoterismo es precisamente la búsqueda de esa fuente original, la búsqueda del “camino de vuelta a la casa del Padre” que en la literatura esotérica se conoce como el “camino de la iniciación”. De esto se ocupa la astrología esotérica que, con la ayuda de los tres planetas espirituales y los tres horóscopos (horóscopo base, horóscopo de las casas y horóscopo del Nodo Lunar), permite indagar en los diferentes niveles y obtener información sobre los procesos de transformación y de expansión de conciencia.

## **El mundo etérico y el horóscopo del Nodo Lunar**

En la literatura esotérica, el principio vital que da vida a todas las formas se conoce como “éter” (en la filosofía hindú recibe el nombre de *prana*). El éter penetra en todos los planos, adopta su forma y color y, de esta manera, produce siempre nuevas formas de expresión de la vida. El éter se encuentra en los siete planos cósmicos. Los estudiantes de esoterismo saben que detrás del mundo aparente se encuentra un mundo etérico, es decir, un mundo espiritual que, en realidad, es la fuerza que anima y domina todo cuerpo vivo. El éter o la luz del espacio es el territorio a través del cual actúan las energías que provienen de distintas fuentes. El cuerpo etérico de una persona (y también el de nuestro planeta y el de todo el universo) es como una red dorada de

líneas energéticas en constante movimiento (un medio eterno para la transmisión y el intercambio de energía e información).

El mundo etérico es el *misterium magicum* de donde proviene y a donde regresa todo lo existente. En otras palabras, es el éter, la luz, el *Fohat* o el alma universal que actúa como matriz del universo y que, en su manifestación en el plano astral, se conoce como *registro akáshico*. El éter es aquella sustancia en la que queda guardado todo lo que alguna vez ha existido. En los antiguos libros esotéricos, la dimensión etérica se compara con un desierto de arena en el que quedan las huellas de todas las épocas y vidas humanas. El horóscopo del Nodo Lunar contiene esas huellas.

En el *Tratado del Fuego Cósmico* de Alice A. Bailey, el éter se describe como *Akasha*:

*“Akasha es la primera materia pregenésica (existente antes del origen del mundo). En la manifestación, Akasha se expresa como Fohat o Energía divina que, como impulso a la actividad, pone en marcha la evolución material. En los distintos planos, Akasha se conoce como éter original, aire, fuego, agua, electricidad, éter, prana y términos por el estilo. Es la suma total de lo activo, animado o vitalizado, y todo cuanto se relaciona con la adaptación de la forma a las necesidades de la llama interna de la vida.”*

La ciencia moderna también se ocupa de investigar el mundo etérico como mundo de energías. Físicos y

astrónomos saben que el espacio está lleno de líneas y campos electromagnéticos que están en permanente movimiento e intercambian información de forma ininterrumpida. Biólogos y médicos investigan las claves de los fenómenos electromagnéticos en el reino animal y también en la transmisión de estímulos nerviosos y en la actividad cerebral humana. Bajo el microscopio electrónico, la materia aparentemente inerte manifiesta las fuerzas que actúan en su interior y su estructura. El micromundo de la física atómica se muestra como una mina experimental de conocimiento. Entretanto, las investigaciones sobre la teoría cuántica y las hipotéticas partículas elementales conocidas como “quarks” avanzan cada vez más profundamente en la estructura sutil del mundo invisible para los ojos. Las conexiones entre energía y materia, y entre orden y caos, se comprenden cada vez más. Muchas afirmaciones de los científicos modernos se acercan cada vez más al antiguo conocimiento de los esotéricos y los filósofos, lo cual deja asombrados a los profanos. La visión global y holística del mundo se reconoce cada vez más como verdad.

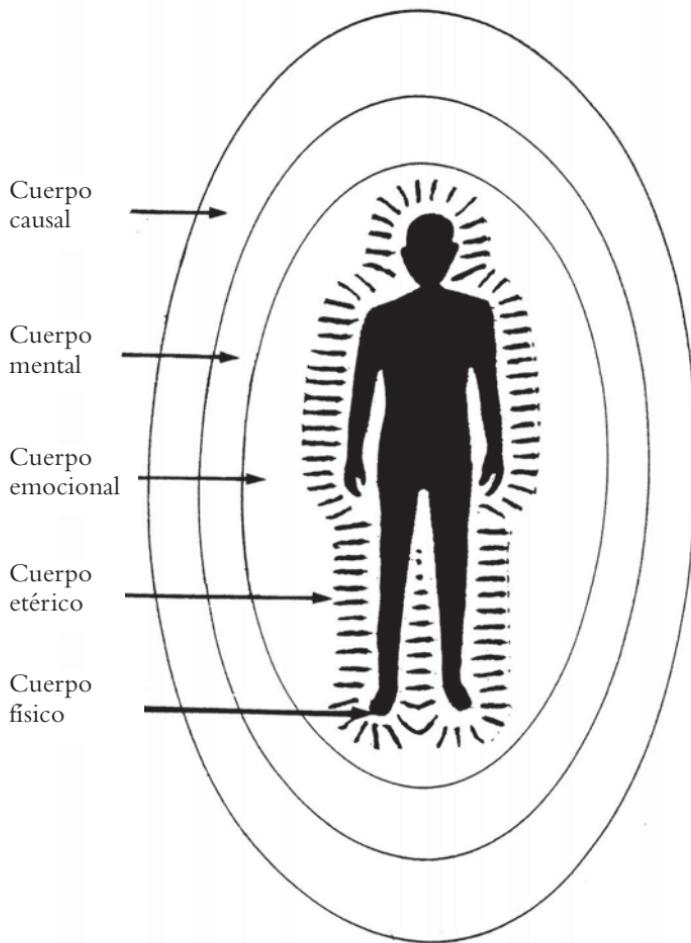
El desarrollo de la ciencia actual es un buen ejemplo del hecho de que, a través del saber científico, cada vez conocemos más acerca del trasfondo de nuestra existencia. Lo que antes estaba oculto, era secreto y no podía ser comprendido por los mortales corrientes, ahora está más cercano. Hoy abordamos muchos hechos “misteriosos” de un modo puramente científico y objetivo, y casi no nos damos cuenta de que son temas que en el pasado se consideraban como verdaderos misterios pero que ahora ocupan un lugar en la conciencia y, con ello, pierden su carácter esotérico y secreto.

Pensemos en la tecnología de los ordenadores que, gracias a la rapidez de proceso de la información, nos ofrece la posibilidad de realizar de forma automática lo que antes era un trabajo pesado y aburrido. No es tan descabellado comparar un programa de ordenador con el horóscopo del Nodo Lunar. Si consideramos el horóscopo del Nodo Lunar como la suma de las experiencias de todas las encarnaciones, podemos compararlo con un ordenador en el que todo lo que está almacenado fue programado (es decir, fue vivido). Además, la línea nodal puede verse como el “código” que posibilita la entrada al horóscopo del Nodo Lunar.

Otro acercamiento a estos temas es considerar el modelo conceptual esotérico de la constitución del ser humano (que se plantea a continuación). Este punto de vista nos permite valorar de forma adecuada la importancia del horóscopo del Nodo Lunar en lo referente al proceso de evolución.

### **Los cuatro cuerpos sutiles del ser humano**

En el dibujo de la página siguiente se representa la visión esotérica de la constitución del ser humano. Debemos imaginarnos que directamente sobre el cuerpo físico se halla el cuerpo etérico, en la capa intermedia se encuentra el cuerpo emocional (o cuerpo astral) y, por fuera, el cuerpo mental. Para completar el cuadro, en el cuerpo tenemos los siete centros etéricos, también denominados chakras o flores de loto.



## 1. El cuerpo etérico

La doctrina esotérica postula que el ser humano toma la fuerza vital para el cuerpo físico de la materia sutil del ámbito etérico. La corporalidad sin éter es materia muerta (un cadáver). Con la muerte, el éter (o cuerpo vital) se desprende del cuerpo físico y vuelve al éter planetario del

que proviene, mientras que el cuerpo físico se convierte en polvo en la Tierra. El cuerpo etérico es algo mayor que el cuerpo físico y durante toda la vida nutre de vitalidad a todos los órganos. Astrológicamente, el cuerpo vital está relacionado con Saturno.

## **2. El cuerpo emocional o astral**

El cuerpo etérico consigue su energía del cuerpo astral (también cuerpo emocional o sentimental), donde tienen su origen todos los impulsos emocionales, desde la ira hasta el amor más abnegado.

El cuerpo astral corresponde al plano lunar y su contenido está reflejado en el horóscopo del Nodo Lunar. Aquí dominan las polaridades y los opuestos. Amor y odio, flujo y reflujo, bueno y malo, etc. se intercambian en un ritmo constante parecido al pulso de la vida. Astrológicamente, el cuerpo emocional corresponde a la Luna.

## **3. El cuerpo mental**

El cuerpo emocional está situado dentro del cuerpo mental, que está formado de materia aún más sutil y con mayor capacidad de penetración. En el cuerpo mental se encuentran los procesos de pensamiento y, a través de él, se envían y reciben las corrientes de pensamiento. Aquí se almacena el conocimiento y, en constantes procesos de aprendizaje, se produce la liberación de la dualidad y de la tendencia al engaño del cuerpo astral. A través del pensamiento se desarrolla la necesaria inteligencia: mediante la discriminación se aprende a pensar de forma abierta y sin valoraciones previas, y a comprender cada

vez más las leyes de la vida en sus conexiones cósmicas. Astrológicamente, el cuerpo mental (la capacidad de pensamiento y de juicio) corresponde al Sol.

#### **4. El cuerpo causal**

Detrás de estos tres cuerpos humanos reposa el yo superior permanente e inmortal (simbolizado en el horóscopo por el círculo central). Ahí, todas las experiencias emocionales y mentales de la Tierra son seleccionadas y almacenadas en forma de esencia, calidad de vida o motivación. Se trata del cuerpo causal, que se encuentra en un permanente intercambio con lo que se denomina *registro akáshico*. Aquí es donde los videntes pueden leer el pasado o el futuro de una persona. Cada vida que una persona vive es procesada en el plano causal y su esencia se extrae y se almacena como producto de la experiencia.

Al final de la vida, el contenido del cuerpo causal puede representarse mediante una determinada figura geométrica. Sabemos que, en el horóscopo, los aspectos forman líneas simbólicas que representan la geometría y la estructura de la imagen de la conciencia individual. Visto así, podríamos decir que la figura de aspectos refleja el cuerpo causal. Es decir, que en la figura de aspectos tenemos una ilustración en forma geométrica de todas las actividades y progresos realizados anteriormente, que es susceptible de ser leída e interpretada. En el horóscopo del Nodo Lunar, la figura de aspectos está situada de forma distinta a como lo está en el horóscopo base, por eso, del desplazamiento de las casas deducimos una dinámica de desarrollo: lo que debemos cambiar y aprender para continuar nuestro desarrollo.

Ejemplo: si en el horóscopo del Nodo Lunar el centro de gravedad de los planetas y de la figura de aspectos cae en el lado del yo, se puede deducir que, en vidas anteriores, el desarrollo del yo ha ocupado el primer plano. Si, ahora, en el horóscopo base la figura de aspectos cambia al lado del tú, la persona debe desistir de estar tan centrada en el yo y debe emplear sus capacidades en aprender a servir a un tú, a una pareja o a un grupo.

## **Definición esotérica del horóscopo del Nodo Lunar**

Para comprender el horóscopo del Nodo Lunar en todo su alcance, además de los conocimientos en cuanto a la constitución del ser humano, también debemos conocer las leyes de la evolución y, en particular, la ley de la reencarnación o del renacimiento. Desde el punto de vista de la reencarnación, el horóscopo del Nodo Lunar muestra la suma de todas las experiencias de nuestras vidas anteriores, es decir, que en cierto modo, refleja el resumen de todas las lecciones que hemos aprendido en el transcurso de la evolución y que actúan como conocimiento potencial inconsciente. Pero en el horóscopo del Nodo Lunar también están almacenados los conflictos no superados del pasado: lecciones que no aprendimos y que pesan sobre nosotros como sentimientos de culpabilidad inconscientes. A determinadas personas, esta parte inconsciente les produce la sensación de no haber terminado alguna tarea. Esto se pone especialmente de manifiesto durante determinados aspectos del punto de la edad y suele ocasionar una gran inquietud.

Consideraremos el horóscopo del Nodo Lunar desde tres puntos de vista:

1. Como depósito de experiencias de vidas anteriores (potencial interno).
2. Como aparato de resonancia *kármica* (ley de causa y efecto).
3. Como personalidad-sombra (inconsciente).

En la definición esotérica del horóscopo del Nodo Lunar, partimos de que es una imagen, o mejor dicho, un depósito de experiencias realizadas en vidas anteriores. Es comparable al *registro akáshico*, aquél misterioso libro o lugar desconocido del cuerpo etérico de nuestro planeta en donde todo lo que en algún momento ha sido pensado, deseado o realizado queda registrado. El horóscopo del Nodo Lunar no muestra hechos aislados (buenos o malos) de vidas pasadas ni tampoco de la última vida sino el modelo energético, las esencias o las cualidades que resultan de la suma de todas las experiencias realizadas. Esto podemos experimentarlo como potencial interno, como un proyecto vital positivo o como un modo de actuar automático. Muestra contenidos inconscientes de lo que hemos adquirido y alcanzado en nuestro viaje de desarrollo, de lo que nos proporcionó alegría y éxito, pero también de lo que nos causó molestias y nos trajo contratiempos, derrotas, sufrimiento y pena.

Desde el punto de vista de la evolución puede verse como el horóscopo de nuestro progreso y de nuestro potencial interno. Todo lo que en algún momento hemos vivido y hemos asimilado queda a nuestra disposición

como *know how*: como conocimiento que podemos manejar conscientemente y por el que podemos dejarnos inspirar o guiar. En las personas que viven conscientemente se presenta como conciencia, voz interior, instinto o dirección interna. En el resto de personas lo hace como algo indefinible que les da miedo porque no pueden concebirlo. Rechazan el contenido del horóscopo del Nodo Lunar que, de este modo, se convierte en la parte reprimida de la persona: en la sombra de la personalidad, donde puede proyectarse todo lo malo.

## **La inmortalidad**

Para profundizar más en la comprensión del horóscopo del Nodo Lunar también debemos hablar de la inmortalidad del alma. El alma o espíritu inmortal se encarna continuamente. El alma almacena la suma de todas las experiencias puesto que, después de la muerte, todos los cuerpos (también los sutiles) regresan a la sustancia original. El alma es aquél ser interior que queda cuando todo desaparece.

La inmortalidad es un elemento común a todas las religiones del mundo, aunque cada una le da un tratamiento ligeramente distinto. Pero lo que a nosotros nos interesa fundamentalmente es el hecho de que, en nuestro interior, existe una vida inmortal. Sólo la forma (el cuerpo físico) está sometida a las leyes materiales y muere. El alma o yo superior permanece eternamente y, siguiendo la ley cósmica del renacimiento, se encarna una y otra vez en diferentes formas humanas en la Tierra para alcanzar una conciencia completa de sí misma y de todo el universo.

## **La ley de la evolución**

La ley de la evolución es un componente esencial del pensamiento esotérico. En esoterismo, por evolución se entiende el gran proceso de desarrollo de toda la humanidad. El desarrollo de la humanidad empezó en algún momento en el pasado y se dirige hacia una meta desconocida en el futuro lejano. La tesis evolucionista esotérica postula que toda la creación está sujeta a un plan de evolución según el cual el alma humana o el espíritu desciende desde la conciencia pura y divina hasta la materia para manifestarse en la forma física. Adopta continuamente nuevas formas para perfeccionarse. Según la doctrina del renacimiento y la astrología esotérica, el alma escoge el momento del nacimiento y la familia en la que se dan las condiciones más adecuadas para continuar su desarrollo. De este modo puede crecer internamente, liquidar deudas y reparar asuntos pendientes (tal vez en relación con alguno de los padres, con algún hermano, etc.).

Mientras tanto, el alma permanece anclada en lo eterno y participa en el proceso evolutivo. Cuando somos conscientes de nuestra alma, también vivimos con nuestra conciencia en lo eterno y entendemos cada vida individual mucho mejor dentro de ese gran marco. Entonces, muchas preocupaciones innecesarias desaparecen por sí mismas. Nos damos cuenta de que lo que somos hoy no es más que un fragmento de la inmensa suma de experiencias acumuladas en el incontable número de encarnaciones por las que hemos pasado a lo largo de la historia de la humanidad. Quiénes seamos en la próxima vida depende del estadio de desarrollo que alcancemos en ésta.

## **La doctrina del renacimiento**

La psicología astrológica tiene como base el pensamiento evolucionista esotérico, por eso es comprensible que la doctrina del renacimiento nos resulte verosímil. Podemos imaginarnos que no vivimos una sola vez sino que hemos vivido otras vidas y viviremos muchas más hasta alcanzar la meta final. Para las personas orientadas al materialismo, esto es difícil de comprender. Su intelecto se defiende contra la idea de haber vivido otras vidas y se cierra a las corrientes y al conocimiento de la nueva era. Un miedo no demasiado definido les impide acceder a su inconsciente, con lo cual, no pueden aprovechar las experiencias almacenadas en el mismo. Luchan energicamente contra las nuevas ideas y reprimen las profundidades de su ser con todo tipo de artimañas sin saber que, de este modo, se engañan a sí mismas y se mantienen alejadas del desarrollo. Mientras la persona no se enfrenta con las partes reprimidas de su inconsciente y logra contemplarlas a la luz de la conciencia diurna (para lo cual el horóscopo del Nodo Lunar es de gran ayuda), éstas actúan como una carga en su vida.

## **La terapia de reencarnación**

En los últimos tiempos, dentro de la psicología también han aparecido tendencias que intentan encontrar las raíces de determinadas perturbaciones psíquicas en vidas pasadas. Hoy muchos terapeutas acompañan a sus pacientes a vidas pasadas en lo que se denomina “terapia de reencarnación”. De esta forma el pasado se supera y las represiones acaban. En la terapia de reencarnación, el análisis del pasado no se limita a la infancia sino que se lleva

más allá del momento de la concepción, hasta existencias anteriores, entrando de esta forma en un ámbito de actuación casi ilimitado. Donde antes se utilizaban técnicas de hipnosis y de autohipnosis, ahora se utilizan visualizaciones guiadas, sueños dirigidos, música de meditación o de relajación, etc. con el objetivo de estimular la aparición de imágenes internas en la conciencia, que luego son interpretadas como recuerdos de vidas pasadas.

Se intenta llevar lo reprimido a la conciencia para, de este modo, conseguir liberarse de complejos no superados (o de *karma*). Hoy los temas relacionados con la reencarnación y el renacimiento son muy populares y aparecen con frecuencia en los medios de comunicación. Según una encuesta, entre el ocho y el diez por ciento de la población de habla alemana considera posible haber vivido otras vidas. Citando un artículo de una revista psicológica: “Lo que en otro tiempo se guardaba celosamente en secreto en los círculos esotéricos, hoy es de dominio público”. La meta lejana es una nueva “unidad de pensamiento y sentimiento, de intelecto e intuición, de cuerpo y espíritu, de yo y mundo; una unidad con las existencias pasadas y, en definitiva, con el mismo cosmos, del que proceden todos los yo individuales (y al que algún día regresarán)”.

## **Siempre hay una nueva oportunidad**

Para las personas que trabajan de forma consciente en su proceso de desarrollo y quieren tomar las riendas de su vida, es liberador saber que siempre hay una nueva oportunidad para corregir los errores de desarrollo y mejorar. Estas personas tienen claro que una vida no es suficiente

para alcanzar la meta de desarrollo que tienen establecida sino que se necesitan muchas vidas. Nadie sabe cual es la duración de todo el proceso (tal vez, sean millones de años); sin embargo, sí sabemos con seguridad que siempre tenemos una nueva posibilidad de encarnarnos. En cada vida tenemos la oportunidad de continuar avanzando en nuestro desarrollo y de acercarnos un poco más a la meta final. En cada nueva encarnación nos encontramos con los problemas y las dificultades necesarias que, una vez superadas, nos permiten subir a un nivel superior. Saber que podemos encarnarnos tantas veces como sea necesario hasta que hayamos alcanzado la perfección deseada resulta consolador. Esto nos proporciona una nueva visión del tiempo, de los ciclos, de las fases del proceso de desarrollo y también de las leyes del universo y sus efectos curativos.

## **Ser completo**

Jung decía que, en lugar de pretender ser “seres perfectos”, es mejor intentar convertirnos en “seres completos”. Es más práctico trabajar en nosotros mismos con el objetivo de convertirnos en seres completos puesto que la perfección se encuentra demasiado lejos y, desde el punto de vista del presente, es un concepto abstracto. Cuando sintonizamos con la idea de convertirnos en seres completos, constatamos que el proceso de desarrollo está sometido a una fuerza dinámica que induce a la vida o al destino a equilibrarnos y a pulirnos hasta que hayamos alcanzado la deseada totalidad. Si estamos integrados armónicamente en los acontecimientos de desarrollo, nos resulta relativamente fácil hacer todo lo que contribuye a acercarnos a la idea de “ser completo”.

El proceso de desarrollo está sujeto a las leyes de compensación de la naturaleza. En la práctica esto significa que lo que hemos desarrollado excesivamente en vidas anteriores probablemente se verá reducido en esta vida y lo que ha sido desarrollado débilmente será estimulado por el entorno para que crezca. En psicología astrológica, las regularidades que producen este efecto reciben el nombre de “procesos de compensación”.

Para obtener una mejor comprensión de estos procesos en el horóscopo puede consultarse el método de los cálculos dinámicos en el libro *Procesos de desarrollo en el horóscopo*, de Louise Huber.

## **La liberación de culpa**

Al considerar el horóscopo del Nodo Lunar en el marco del principio de equilibrio o de compensación, ya no tiene sentido continuar hablando de culpas. Se ha abusado del concepto de culpa y eso ha supuesto una carga para la actividad constructiva y liberadora de nuestra alma. Como hemos dicho antes, debemos mirar el horóscopo del Nodo Lunar libres de culpas y de prejuicios, y aprender a ver las capacidades potenciales reflejadas en el mismo como tesoros ocultos que podemos elevar al nivel de conciencia.

Desde este punto de vista, podemos entender nuestra vida como un proceso de aprendizaje lleno de sentido; y el tomar conciencia de este sentido nos permite liberarnos de toda culpa y estar en armonía con el amor divino. Éste es el viejo misterio del amor universal: lo que se define como estado de gracia. Esta perspectiva nos per-

mite aceptar nuestro destino con alegría y convencimiento, con lo cual se activan las fuerzas curativas de nuestro interior. Cuando establecemos, de esta forma, “contacto con el alma”, de pronto nos vemos liberados de los sentimientos de culpabilidad y a través de nosotros fluye una energía vital fresca que cura todas las heridas. Tan pronto como tomamos conciencia de que todo lo que nos sucede está bien y es tal como tiene que ser, nuestro miedo desaparece. Comprendemos que todo lo que nos sucede está sujeto a una dinámica de desarrollo que tiene como objetivo conseguir la plenitud de nuestra personalidad, convertirnos en “seres completos” y compensar desarrollos erróneos del pasado. Todo lo que se muestra en el horóscopo tiene un significado simbólico para nuestro desarrollo. Ésta es la idea fundamental cuando consideramos el horóscopo del Nodo Lunar como suma de nuestras experiencias en vidas anteriores y lo comparamos con el horóscopo base y con el horóscopo de las casas. Tener conciencia de esto nos preserva de caer en la trampa del “pensamiento en términos de blanco o negro” que paraliza la fuerza del amor.

## **La conciencia histórica**

Al contemplar la evolución a lo largo de las distintas épocas históricas nuestra conciencia puede expandirse un poco más. Seguramente, en nuestro largo camino de desarrollo hemos formado parte de distintas culturas. En multitud de ocasiones hemos constatado que las personas interesadas en el tema de la reencarnación descubren que sienten predilección por determinadas culturas. Se sienten especialmente atraídas por alguna civilización. Algunas sienten fascinación por la vida en el antiguo

Egipto o la antigua Grecia, otras sienten atracción por la India, China o Rusia. Muchas otras se ven a sí mismas en imágenes que reflejan escenas de la Edad Media, del imperio romano, de la época victoriana o de la época de la colonización de América. Para llegar a establecer una relación con el contenido inconsciente del horóscopo del Nodo Lunar es bueno aprender a percibir y a distinguir estas afinidades.

## Karma y dharma

Otro aspecto a considerar es la ley del *karma* o ley de causa y efecto, tan bien conocida en los últimos tiempos en occidente. Esta ley dice que siempre se tiende al equilibrio: “Lo que siembres, recogerás”. El *dharma*, en cambio, es un proceso creativo de superación de la vida mediante la inteligencia. Según la ley del *karma*, todo lo que pensamos, deseamos o hacemos queda depositado en el gran almacén energético del cosmos y algún día, regresa a nosotros: éstos son precisamente los golpes del destino con los que deben “pagarse” y repararse las faltas del pasado hasta que se desarrolle la suficiente inteligencia para entablar un equilibrio armónico. La comprensión de la ley del *karma* proporciona respuestas liberadoras a preguntas del tipo: ¿De dónde vengo? ¿Para qué he nacido? ¿Cuál es la meta de mi vida? ¿Porqué debo sufrir este destino? ¿Porqué hay personas que lo tienen más fácil que yo? Nos permite tratar las cuestiones relativas a las deudas del pasado y a su reparación. Quién toma conciencia de esta ley comprende que la vida se debe entender como una tarea seria: se da cuenta de que puede y debe aceptar la responsabilidad del desarrollo de su propio destino desde una comprensión sana del mismo y no

desde sentimientos de culpabilidad. Quien permanentemente proyecta sus penas y sus fracasos en el entorno, quien se crea enemigos imaginarios y atribuye la culpa de sus errores a los demás no avanza en su proceso de desarrollo. Una y otra vez deberá enfrentarse a hechos desagradables hasta que se de cuenta de que todo lo negativo que le ocurre proviene de sus propias raíces. “Como es adentro, es afuera”: esto es lo primero que debe comprenderse para transformar el *karma* en *dharma*. Un antiguo proverbio dice: “El mundo exterior no es más que el espejo del mundo interior”. Ocúpate primero de ti mismo, activa lo bueno en ti, toma contacto con tu potencial interno, con tu yo superior inmortal, y entonces te liberarás (mediante tu creciente capacidad de diferenciar, tu sentimiento de responsabilidad y tu inteligencia).

Este nivel de desarrollo se alcanza paulatinamente; nadie está ahí desde el principio. Progresivamente la persona se da cuenta de que, en el plano inconsciente, la ley del *karma* actúa como la ley de culpa y expiación (o ley de castigo y recompensa), y que lo que debe hacer es aceptarla como una tarea de aprendizaje en el plano consciente: precisamente así se origina el *dharma*. Según las enseñanzas orientales, el *karma* siempre tiene un doble efecto: en primer lugar la persona se ve forzada a pagar las deudas de sus vidas anteriores y en segundo lugar aprende a no hacer determinadas cosas porque sabe que conllevan efectos indeseados. Con esto se crea un *karma* mejor, que en la filosofía hindú se conoce como *dharma*.

Por lo tanto, el *dharma* sólo se desarrolla cuando hay conciencia, es decir, cuando se actúa con inteligencia y capacidad de diferenciación, y se decide con libertad. De este modo, la persona se vuelve creativa y es capaz de dar

forma a su mundo. En la medida en que la persona vive de forma inteligente, ejercita su capacidad de diferenciación y es consciente de su responsabilidad, consigue librarse de los errores del pasado y se prepara un futuro mejor. Además, aprende a integrarse en la colectividad como parte del Todo y a actuar en armonía con las fuerzas cósmicas. Esto último es privilegio de la persona individualizada y plenamente consciente. Una persona que ha llegado a ser una consigo misma establece contacto con las energías cósmicas y con las fuerzas transformadoras del yo superior. Cuando esto sucede, todo lo que está a su alrededor se transforma. La astrología moderna nos enseña el camino en esa dirección.

## **La personalidad-sombra**

Entre otras cosas, el horóscopo del Nodo Lunar también hace referencia a la personalidad-sombra. Según la psicología profunda, la sombra es una parte invisible de la personalidad que contiene impulsos y deseos a los que no podemos acceder desde la conciencia diurna. La mayoría de las veces reprimimos esta parte de la personalidad porque, en nuestra vida normal, sus contenidos nos parecen inútiles o incluso peligrosos. La sombra suele considerarse como algo negativo y “oscuro”. Sin embargo, del mismo modo que hay *karma* positivo, en la sombra también hay contenidos positivos. Por ejemplo, puede ser que reprimamos determinadas tendencias espirituales porque son incompatibles con nuestro pensamiento dogmático o porque parecen pasadas de moda. Estas cualidades forman parte de nuestra personalidad y, sin embargo, no las vivimos. En los últimos tiempos, la terapia de reencarnación ha empezado a ocuparse de esos contenidos.

Mediante visualizaciones guiadas, el terapeuta intenta que la persona contacte con experiencias y vivencias de vidas anteriores y, de esta forma, estos contenidos se vuelven conscientes y muestran las causas de lo que hasta el momento se consideraba acausal.

Jung también habla de la sombra de la personalidad y la considera como una parte del inconsciente difícilmente accesible desde la conciencia (algo de lo que, hasta el momento, sólo se ha ocupado la psicología profunda). Compara la conciencia humana con la parte visible de un iceberg y el inconsciente con la masa de hielo que se encuentra debajo del agua (en esta parte, que abarca tanto el inconsciente personal como el inconsciente colectivo, se encuentra la sombra). La sombra representa la parte inconsciente de nuestro ser en la que está almacenado todo lo que experimentamos y fuimos en el pasado. Contiene deseos secretos y factores psíquicos superados y no superados de vidas pasadas. En la sombra se encuentran motivaciones, complejos y sentimientos de culpabilidad reprimidos de los que no somos conscientes. Son aspectos que ni siquiera podemos imaginarnos; contenidos psíquicos que, a lo sumo, aparecen en nuestros sueños y que, sin embargo, tienen influencia en nuestra vida. Pero no los relacionamos con nosotros y los proyectamos en el entorno: allí se manifiestan y nos alcanzan de nuevo en forma de destino.

Siempre que nos encontramos con particularidades, hábitos o características que nos resulten intolerables en los demás y siempre que algo nos moleste o nos irrite de forma desmesurada, podemos estar seguros de que ahí estamos proyectando una parte de nuestra propia sombra. Es decir, que estamos ante características que también

son nuestras pero que tenemos reprimidas. Muchas situaciones de la vida a las que nos vemos expuestos con total impotencia no son más que un reflejo de nuestro interior. Mientras pensemos que estas cualidades o características son algo exterior y que no tienen nada que ver con nosotros, no conseguiremos manejarlas de forma consciente. Generalmente no tenemos ningún tipo de control sobre los efectos de esta función-sombra, que se manifiesta en forma de tendencias deterministas, reacciones impulsivas o mecanismos psíquicos automáticos en nuestro propio comportamiento. Normalmente, antes de poder relacionarlos directamente con nosotros debemos, previamente, experimentarlos en forma de vivencias negativas.

El horóscopo del Nodo Lunar es una gran ayuda para llegar a tomar conciencia de nuestra parte reprimida y aceptarla. En el mismo momento en que reconocemos que esa parte también nos pertenece, empieza el trabajo de integración. En otras palabras, tiene lugar una identificación horizontal según la máxima: “Como es adentro, es afuera”, análoga a la vertical: “Como es arriba, es abajo”. Hasta que no comprendemos a fondo ambos aforismos, no podemos hablar de llegar a ser “seres completos”.

## **La dimensión especular**

La temática del reflejo también está en sintonía con el concepto esotérico del mundo. Visto así, el horóscopo del Nodo Lunar también simboliza el mundo astral, esto es, aquella dimensión especular en la que, en determinados intervalos de tiempo del presente, se proyectan nuestras motivaciones, deseos y acciones del pasado (nuestro

*karma*). Para penetrar en esta parte inconsciente, atravesamos la línea nodal que, como una superficie especular, refleja todo lo existente dentro y fuera, y arriba y abajo.

Si entramos en la dimensión especular de la sombra, debemos tener presente que en ese ámbito está activa la ley de la reflexión. Es el plano lunar que refleja todo lo que entra en contacto con él en múltiples facetas. En este plano pueden descubrirse muchas contradicciones y también cosas que no tienen nada que ver con uno mismo sino que pertenecen a otras personas o al inconsciente colectivo, puesto que éste también se encuentra allí abajo. Existe el peligro de tener impresiones o experiencias deformadas como en una cabina de espejos y de extraviarse fácilmente. Si no tenemos cuidado, podemos encontrarnos con un mundo de engaño, de ilusiones y de ceguera. En este “inframundo” hay viejos arquetipos: es el mundo de los demonios y los fantasmas en el que luchan Dios y el Diablo. También es el plano de las oposiciones, de las dualidades y de las polaridades. Podemos ser catapultados de un lado a otro en un movimiento pendular sin apenas descubrir nada de ese laberinto. Quién entra en el nivel del Nodo Lunar con la idea de que en él sólo encontrará el lado oscuro de su yo o cualidades negativas que deben ser erradicadas está invocando fuerzas oscuras de las que no es fácil desembarazarse.

## **El efecto de inversión**

En la reflexión siempre se produce un efecto de inversión. Todos hemos experimentado alguna vez como, repentinamente, un determinado sentimiento se convierte

en todo lo contrario. El amor puede convertirse en odio, el verdugo en víctima, etc. y viceversa. Del mismo modo, si determinadas cualidades o virtudes desarrolladas en el pasado se han convertido en estructuras rígidas, pueden tener un efecto negativo en el presente y frenarnos en nuestro desarrollo. Los valores se invierten, tal como reza el proverbio hindú: “La virtud se convierte en vicio”. Por ejemplo, una sexualidad purificada en una vida monástica puede ser la causa de un “cuerpo etérico desvitalizado” que, como compensación, exige que en la vida actual la sexualidad deba vivirse de nuevo. Muy a menudo, en el horóscopo del Nodo Lunar encontramos exactamente lo contrario de lo que suponíamos. Lo que es bueno para nuestra personalidad (nuestro “pequeño yo”) puede no ser tan bueno para el desarrollo de nuestra alma, del mismo modo que lo que es bueno para nuestra alma suele significar una reducción o una renuncia para el yo. Esta inversión o giro de 180° es la clave para la correcta interpretación del horóscopo del Nodo Lunar. Más adelante entraremos en más detalles a este respecto.

### **Más allá del “blanco o negro”**

De todos modos, es muy importante que nos esforcemos en contemplar el horóscopo del Nodo Lunar de forma objetiva y sin caer en los extremos del pensamiento en términos de “blanco o negro”. Debemos desprendernos de la forma de pensar polarizada y aprender a situarnos en el centro de la balanza. Desde ahí podemos balancearnos bien y dirigir el movimiento oscilante. Entonces nos acercamos al horóscopo del Nodo Lunar con otros ojos: libres de valoraciones previas, de forma neutral, de manera impersonal y científica, es decir, como investiga-

dores. Para alcanzar esa situación de estar libres de valoraciones previas, debemos conocer ambos polos y aceptarlos como fuerzas reales. Se trata de tomar conciencia de la unidad de los opuestos. Mientras pensamos en términos de bueno o malo, culpa y castigo, o en tomar represalias, vivimos en la polaridad. No es suficiente con confrontar la tesis con la antítesis, hay que intentar llegar a la síntesis, que simboliza el siguiente nivel de desarrollo.

## **La teoría de la relatividad**

En este siglo, nuestra capacidad de pensamiento se ha ampliado con la teoría de la relatividad de Albert Einstein. Esta teoría no sólo ha enriquecido la física sino también la filosofía, la psicología y otras ciencias. Con el principio de la relatividad, que proporciona una posición comprensible y razonable, puede superarse el pensamiento en términos de “blanco o negro” de la Edad Media. Actualmente todos sabemos que las cosas no tienen sólo una cara sino que tienen muchas. Con el nuevo pensamiento relativista reconocemos los tonos intermedios, los matices y las sutilezas. Esta es la única manera de avanzar por las vías de pensamiento psicológico y esotérico. En la filosofía occidental, la supresión o la anulación de las oposiciones entre bueno y malo, culpa y expiación, tesis y antítesis, convirtiéndolas en síntesis se conoce desde hace tiempo como método dialéctico (véase *Dialéctica* de Hegel). Con la síntesis se obtiene un entendimiento más elevado, se abandona el nivel de la oposición y de las polaridades, y se sube a un nivel superior, se llega al plano de la “razón pura” y se reconocen conexiones de un sentido mucho más profundo. Este sentido profundo siempre tiene un carácter evolutivo.

## **Búsqueda de sentido y síntesis**

Al intentar situar el horóscopo del Nodo Lunar en la perspectiva adecuada, lo que pretendemos es avanzar en el camino de la búsqueda de sentido y de la síntesis. Como hemos dicho antes, el principio fundamental es que sólo se puede entrar en la dimensión de la sombra del pasado sin riesgo cuando se está “limpio de corazón”, esto es, sin intención. En otras palabras, hay que estar libre de valoraciones previas. Quién toma una posición más allá de la clásica polaridad de bueno o malo, es decir, quien ilumina la sombra con la luz de su capacidad de diferenciación y no efectúa valoraciones precipitadas, llega a la zona de la entrada del alma, donde encuentra conexiones llenas de sentido. Entonces, hablar de buena o mala suerte deja de tener sentido. La buena suerte es algo que podemos conseguir por nosotros mismos y la mala suerte es algo que debemos aprender a evitar. Debemos abordar las dificultades con la certeza de que, al hacerlo, nos acercamos un poco más a nuestra meta de desarrollo. De este modo, las derrotas y los problemas pierden su efecto desagradable y paralizante. Es una cuestión de interpretación y de conciencia.

## **La integración de la sombra**

Si consideramos el horóscopo del Nodo Lunar como la suma de las experiencias de las distintas vidas de nuestro proceso de evolución, como potencial y como tesoro de vivencias, podemos trabajar para llegar a integrar nuestra “sombra”. Esto es claramente beneficioso para nosotros puesto que la sombra contiene cosas que podemos emplear como capacidades. En cambio, si la vemos como

algo malo, difícilmente podremos integrarla, la rechazaremos y continuaremos cargando con las culpas expiadas hace tiempo. Aunque pueda parecer difícil, debemos aprender a amar a nuestra sombra: sólo es una cuestión de conciencia. Tal como nos acerquemos a la sombra, así se nos mostrará. Pensemos en la ley de la reflexión o en la frase: “Tal como se grita en el bosque, así resuena”. Estamos llamados a liberar nuestra sombra, y la forma de hacerlo es dándole el significado que verdaderamente tiene. Libres de culpa, podemos aceptar las fuerzas, las experiencias y las esencias de la sombra como una parte sustancial de nosotros mismos. Pero antes debemos ser capaces de examinar a fondo las consecuencias de nuestras acciones y estar dispuestos a aceptar totalmente las responsabilidades por los actos llevados a cabo.

Según la psicología profunda, todo lo que no podemos soportar en los demás forma parte de nosotros, sólo que es una parte reprimida. Proyectamos en los demás todo lo que no vivimos, hasta que finalmente llegamos a enfrentarnos con ello. Este enfrentamiento consciente sirve para llevar a cabo la integración de la sombra (proceso en el que el horóscopo del Nodo Lunar puede ser de gran ayuda). El simple hecho de darse cuenta de que las circunstancias externas son el reflejo de la situación interior es un gran paso hacia delante. Al reconocernos como los causantes de lo que nos sucede, nos damos cuenta de cómo mejorar nuestro potencial creativo, nuestro poder interior, nuestra vida y nuestro destino. Entonces, para avanzar en nuestro proceso de desarrollo ya no esperamos recibir ayuda del exterior sino que recurrimos a la autoayuda.

## Métodos psicológicos

Otras escuelas psicológicas, para referirse a los efectos de las impresiones recibidas del entorno que trabajan desde el inconsciente, emplean el concepto de “guión de la vida”. Sin embargo, este concepto sólo hace referencia a estructuras de comportamiento que se han recibido del entorno en la vida presente y no en las anteriores. Los resultados a los que se llega con el análisis del guión siempre pueden ampliarse con la interpretación del horóscopo del Nodo Lunar.

Imaginemos que hemos pasado una de nuestras vidas en un monasterio. La rigurosa disciplina diaria de levantarse por la mañana, rezar, celebrar ritos religiosos, etc. se repitió tanto (tal vez durante más de cincuenta o sesenta años) que también puede hablarse de guión. No obstante, preferimos la analogía de las “vías prefijadas”: unas vías por las que aún nos movemos. Es otra forma de describir los mecanismos psicológicos automáticos o, expresándolo en forma esotérica, el *karma*. Continuamente caemos en las viejas formas de comportamiento sin darnos cuenta.

La mayoría de las personas parten de la base de que solamente son responsables de las acciones que han cometido de forma consciente. No piensan que también se les pedirán cuentas por los actos inconscientes. Pero puede suceder que se produzcan situaciones no deseadas en las que reaccionemos de forma errónea; situaciones en las que no podemos entender por qué hemos actuado, hablado o reaccionado de una determinada forma y de las que, sin embargo, debemos aceptar la responsabilidad.

Muy a menudo surgen impulsos del inconsciente que nos inducen a hacer algo que, en realidad, no queremos hacer. Esto se conoce con el nombre de mecanismos psíquicos automáticos o forzados, regresión o motivos kármicos.



Mojón del siglo XIV a. C.  
Escorpio, Luna y Sol  
Museo del Louvre



## **2. Arquetipos de reencarnación**

¿Qué son los arquetipos?

Recuerdos.

Estructuras relevantes.

Personajes históricos.

Desencadenantes.

El olvido.

La situación de asesoramiento.

Palabras-estímulo.

Los arquetipos.

Aventurero, artista, navegante.

Materialista.

Nivel cultural y educación.

Estructuras de poder y aristocracia.

Trasfondo eclesiástico.

La vida monástica.

## **¿Qué son los arquetipos?**

Para comprender correctamente el concepto de “arquetipo de reencarnación”, primero debe entenderse bien el significado de la palabra “arquetipo”. Un arquetipo es un prototipo original, una forma original de existencia de procedencia ancestral, el primer modelo de algo.

Esta definición generalmente aceptada también se utiliza en biología, en donde se considera como “un modelo básico de una especie animal, construido a partir de un principio básico original”. En esta misma línea, la psicología (Jung) sostiene que, en cuanto a los seres humanos, un arquetipo es un componente del inconsciente colectivo que constituye la base hereditaria de la estructura de la personalidad. Así pues, arquetípico significa: correspondiente a la forma original.

Cuando hablamos de arquetipo de reencarnación nos referimos a una forma original que se ha formado en el transcurso de muchas encarnaciones del alma. La encarnación, entendida como personificación de un ser divino (Cristo según San Juan 1,14 y Buda) y como corporificación del alma, es un elemento que ya aparece en las religiones y filosofías antiguas, en donde se habla del “aprisionamiento” del alma en el cuerpo. Como puede verse, la condición previa indispensable para la comprensión de los arquetipos de reencarnación es estar convenido de que la reencarnación, esto es, la continua corporificación del alma en un (aparentemente) inacabable proceso de aprendizaje, es una realidad en el proceso de evolución de la humanidad.

Los arquetipos de reencarnación son los modelos de comportamiento que se han construido en el transcurso de la historia de acuerdo con los diferentes niveles de desarrollo cultural, religiones, lenguas y estructuras de valores. Con el paso del tiempo se han ido originando los roles típicos que se han ido transmitiendo hasta hoy (entre otras formas, a través de la literatura) y que a todos nos resultan familiares.

A nivel individual, cada persona percibe esta familiaridad con diferente intensidad. La comprensión de los arquetipos de reencarnación no es algo a lo que se llegue exclusivamente por mediación de los demás sino que cada uno tiene sus propias “antenas” para percibir estos roles arquetípicos. A menudo surgen de repente en forma de recuerdos de vidas anteriores o, de alguna forma, nos encontramos siguiendo sus huellas. Muchas personas tienen recuerdos de encarnaciones anteriores: por ejemplo, cuando se encuentran en una ciudad en la que nunca antes han estado y que, no obstante, les resulta familiar. Las imágenes de vidas anteriores reposan en lo más profundo del alma hasta que algún tipo de “desencadenante” las lleva a la conciencia. Estos desencadenantes pueden ser encuentros con personas, piezas musicales o lugares culturales como la Pirámide de Gizeh, la Torre de Londres, Stonehenge u otros lugares históricos.

## **Recuerdos**

Algunas personas relatan, por ejemplo, que se encontraban en Florencia paseando a orillas del Arno y, de repente, evocaron una época anterior. Tienen la impresión de haber vivido

ahí. Del mismo modo, otras personas sienten una atracción mágica por la época del Egipto de los faraones, por la civilización de los aztecas o los incas, por la cultura china o por el budismo. Tienen la certeza de haber estado ahí.

En este sentido, puede contemplarse la historia de la humanidad de forma meditativa, visualizando sus distintas culturas e intentando percibir cuales desencadenan imágenes de recuerdos y cuales no. La familiaridad con una cultura, con una persona o el presentimiento de haber estado relacionado con algo o con alguien es el primer síntoma de un auténtico recuerdo.

## **Estructuras relevantes**

El horóscopo del Nodo Lunar también nos puede hacer conectar con recuerdos. Como hemos dicho antes, nos permite el acceso a profundas capas de nuestro ser que almacenan conocimiento del pasado. Debe tenerse en cuenta que el horóscopo del Nodo Lunar no contiene la descripción de ninguna vida en concreto, con detalles como profesión, rango, nombres y residencia, sino solamente estructuras relevantes que muestran determinadas formas de comportamiento típicas y que, en adelante, denominaremos “arquetipos de reencarnación”. Por lo tanto, en el horóscopo del Nodo Lunar no debemos buscar los detalles de una vida en concreto sino modelos de comportamiento que se encuentran a gran profundidad y que nos han influido en varias vidas.

Por ejemplo, si alguien ha pasado una vida de cincuenta años en un monasterio, probablemente habrá desarrollado

un comportamiento religioso que se puede traducir en rasgos de carácter permanente en su conducta. Tras sentir un intenso anhelo por estar cerca de Dios durante cincuenta años, practicando la oración diariamente, es imaginable que este comportamiento quede grabado en la psique y deje una sólida estructura de religiosidad. Toda una vida en medio de la pobreza, teniendo que luchar por la propia existencia, puede ocasionar un miedo permanente a no conseguir nunca bastante o unos rasgos de carácter de modestia extrema que hagan que la persona se contente con muy poco y acepte unas condiciones de vida duras.

A menudo estos rasgos de carácter y modos de comportamiento son como un modelo interno que continúa marcando nuestra vida actual. Vienen del pasado y actúan en el presente, están sólidamente arraigados y, aparte de mostrar potenciales internos y capacidades, también se expresan en forma de automatismos, falta de libertad o “vías prefijadas”. Desde el punto de vista esotérico, representan el *karma* de la persona.

## Personajes históricos

Aceptando la premisa de que el horóscopo del Nodo Lunar muestra la suma de las experiencias vitales de nuestras antiguas encarnaciones, podemos plantearnos las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos acceder a este conocimiento desde nuestra conciencia diurna? ¿Hay métodos especiales y posibilidades de activar ese saber oculto?

Como hemos dicho antes, en el horóscopo del Nodo Lunar (del mismo modo que en el horóscopo base o *radix*) no hay ninguna biografía sino estructuras relevantes de carácter arquetípico. Su cualidad puede relacionarse con facilidad con personajes históricos. Por ejemplo, si en el horóscopo del Nodo Lunar encontramos una estructura de poder (tensión en el eje 4/10), fácilmente podemos pensar en César o en Napoleón.

Cuando alguien tiene la tendencia a imponer su voluntad sobre los demás, decimos que tiene rasgos de carácter napoleónico. Si alguien lucha por los demás, arriesgando su vida, porque están oprimidos o humillados, comparamos su comportamiento al de Robin Hood. Si alguien defiende un ideal con todas sus fuerzas y lucha por él, aceptando las burlas y las persecuciones, entonces hablamos de una mentalidad de cruzado (ambos comportamientos se dan en el eje 5/11). Si alguien está permanentemente ocupado en criticar a los demás, acusándolos y exigiendo que se los castigue, está adoptando un rol de juez (planetas en la casa 8 o en la casa 9, sobre todo Saturno). Y si eso mismo se hace con crueldad y se persigue a los demás en el nombre de Dios, el comportamiento puede compararse al que tenían los miembros de la Inquisición (tensión en el eje 3/9).

Desde la perspectiva actual, las actitudes de las personas en determinados momentos de la historia pueden parecernos horribles e inaceptables; no obstante, debemos recordar que el nivel de conciencia en el que vivían la mayoría de las personas en esa época era muy distinto del actual. Muchas cosas que hoy nos causan horror se consideraban justificadas o incluso necesarias en otras épocas.

cas. Si hacemos un esfuerzo por comprender el nivel de información en el que se encontraba la humanidad, podremos entender mejor las motivaciones de la época. Nosotros también estuvimos unidos al destino colectivo en vidas anteriores y, aunque tal vez queríamos el bien, probablemente fuimos peones del mal.

No debemos precipitarnos a realizar juicios ni condenas. Y mucho menos si estamos en una situación de asesoramiento. Esto también es válido para los casos en que las figuras históricas nos transmiten un estímulo positivo. A veces, el efecto de estos arquetipos de figuras históricas es tan fuerte que algunas personas están convencidas de haber sido Napoleón, Colón, María Antonieta o cualquier otro personaje relevante. Pero esto es una ilusión: es el resultado de una presión interna que produce perturbaciones psíquicas. Lo que ocurre en realidad es que, en su sombra, estas personas tienen características (formas de reacción o estructuras de motivación) similares a las de estos personajes.

## **Desencadenantes**

Nuestro inconsciente está lleno de este tipo de contenidos arquetípicos que, en la interpretación psicológica, se conocen con el nombre de personalidades aparentes o subpersonalidades. Es de sobra conocido que, con el estímulo adecuado, las experiencias, los recuerdos o las subpersonalidades que están almacenadas en el inconsciente pueden activarse y hacerse conscientes. Por ejemplo, en psicosíntesis el estímulo se consigue mediante ejercicios de visualización guiada, en psicoanálisis (entre otros

métodos) a través de la interpretación de sueños y en terapia de reencarnación con la experimentación de imágenes. En las sesiones de asesoramiento de psicología astrológica, a menudo basta con una palabra-estímulo para iniciar este proceso de toma de conciencia. Las palabras-estímulo actúan como desencadenantes de recuerdos, es decir, despiertan de nuevo las experiencias hundidas en el pasado.

## **El olvido**

Si conociéramos todos los detalles de nuestras vidas pasadas no habría espacio para avanzar en nuestro proceso de desarrollo de forma despreocupada. Por lo tanto, el hecho de que hayamos olvidado nuestras encarnaciones pasadas tiene su propio sentido. Este conocimiento sólo se manifiesta a partir de un determinado grado de madurez. Normalmente el propio proceso de desarrollo espiritual-anímico de la persona decide qué recuerdos son necesarios en un determinado momento de la vida; no es algo que deba迫使. Por lo visto, en determinados momentos de nuestro proceso de evolución, la cortina del olvido entre distintas vidas se levanta. En estos tiempos en que se levantan tantas cortinas, las personas pueden encontrar el acceso a vidas anteriores más fácilmente y, de este modo, descubrir verdaderos tesoros. En el pasado sólo los iniciados tenían acceso a este conocimiento oculto. A propósito de esto, es interesante constatar que ahora el conocimiento sobre el horóscopo del Nodo Lunar está a disposición del público en general.

La historia está llena de ejemplos en que la difusión de ideas en momentos inadecuados ha resultado problemática para las personas que la han llevado a cabo. El abanico de reacciones va desde el escarnio hasta la persecución y la represión. Hoy esto ha cambiado en muchas partes. En el marco de un mundo cuya conciencia está cambiando, el conocimiento que aporta el horóscopo del Nodo Lunar puede ser de gran ayuda para muchas personas.

## **La situación de asesoramiento**

Cuanta más experiencia tengamos en la utilización del horóscopo del Nodo Lunar, más fácil nos resultará encontrar la palabra-estímulo adecuada, percibir las cualidades arquetípicas y evocarlas en el cliente. Debemos observar con atención la reacción del cliente y constatar si le ha provocado alguna resonancia o le ha sugerido la imagen de alguna vivencia. Si hemos encontrado la palabra-estímulo correcta, comprobaremos que es un “¡Abrete Sésamo!”. Es como una palabra mágica que abre las puertas por donde podemos “pinchar” en el inconsciente.

Encontrar la palabra mágica requiere que el asesor tenga la capacidad de comprender intuitivamente los arquetipos de reencarnación del Nodo Lunar y también que pueda describirlos. En el proceso debemos fijarnos en las reacciones del cliente de forma sensitiva, sin prejuicios y sin caer en el error de pretender imponerle una determinada palabra-estímulo o un arquetipo de reencarnación específico, sólo porque creemos que son los correctos.

La manipulación forzada interrumpe la intuición. Sin capacidad de comprensión intuitiva no es posible penetrar en las capas profundas del inconsciente y, si la intuición no fluye, es mejor interrumpir la consulta y dejarla para otro momento.

## **Palabras-estímulo**

A lo largo de los años en que me he dedicado al asesoramiento y a la enseñanza he reunido una lista de palabras-estímulo arquetípicas que han mostrado ser efectivas en las situaciones de asesoramiento. He intentado ordenarlas de una forma que facilite su utilización. No ha sido una tarea nada fácil debido a la multitud de posibilidades. Naturalmente, en primer lugar partí de las doce casas (véase el apartado “Las casas del horóscopo del Nodo Lunar y sus arquetipos”, en el capítulo 5 de la primera parte del libro) pero la práctica me demostró que las posiciones por casa no son suficientes para encontrar las palabras-estímulo adecuadas.

Si queremos comprender los personajes arquetípicos de una forma sistemática, podemos empezar por el temperamento. Hay arquetipos de tierra, agua, aire y fuego pero las cruces cardinal, fija y mutable también tienen carácter arquetípico. Según mi experiencia, para encontrar los arquetipos de reencarnación individuales siempre debemos combinar distintos elementos. Para ello es indispensable tener en cuenta la temática de los ejes, la figura de aspectos y las distintas casas del horóscopo base y del horóscopo del Nodo Lunar.

Como era de esperar, las palabras-estímulo resultan concluyentes y exactas cuando los distintos elementos de interpretación se conjugan de la forma adecuada en el contexto de las reglas ya probadas.

Aquí reside el verdadero trabajo creativo del asesor y del terapeuta, puesto que las posiciones en las casas llevan al resultado correcto sólo en algunos horóscopos aislados. En las siguientes descripciones de arquetipos de reencarnación intento transmitir mi experiencia en la medida de lo posible. Cada uno debe ampliar esta lista por su cuenta.



El Uroboros como símbolo del eón  
Horapollo, Selecta Hieroglyphica (1597)

## **Los arquetipos**

### **Aventurero, artista, navegante**

Casas de fuego 1, 5 y 9

Eje 5/11

Estos arquetipos suelen estar relacionados con las casas de fuego. En la casa 1 somos héroes que salimos victoriosos de todos los peligros y combates. En la casa 5 somos aventureros que no nos intimidamos ante nada y que, de forma temeraria, nos lo jugamos todo a una sola carta. En la casa 9 nos dirigimos hacia horizontes lejanos para explorar nuevos territorios.

El carácter arquetípico del eje 5/11 es de los más fuertes puesto que los ejes fijos contienen los valores culturales más antiguos. La casa 5 se ha relacionado desde siempre con el jugador, el aventurero, el que asume grandes riesgos, etc. Por su parte, la casa 9 siempre se ha vinculado con los grandes viajes, la inmensidad del mar, el descubrimiento de nuevas tierras, etc. Las posiciones planetarias en la casa 5 del horóscopo del Nodo Lunar suelen ser indicación de capacidades creativas ocultas: en ella encontramos al artista que se entrega con amor a su trabajo y queda absorbido por él. Varios planetas en la casa 5 del horóscopo del Nodo Lunar nos hacen pensar espontáneamente en una vida licenciosa, aventuras amorosas y sexualidad; en hijos, adulterio, prostitutas y concubinas, y también en asesinatos de niños y sufrimiento por amor. De hecho, la casa 5 representa un gran espacio recreativo en donde se ponen de manifiesto muchos rasgos y características emocionales. En ella encontramos personajes que van desde el ingenuo que,

de forma infantil, cree en el amor y en la bondad de las personas hasta el jugador que lleva una vida libre y no quiere aceptar ningún tipo de obligación. Pero en esta casa también encontramos perversiones sexuales. Por una parte, amor posesivo con una estricta delimitación de la esfera íntima, celos ardientes y eliminación de rivales en el amor. Por otra, inclinación a esconderse por vergüenza, timidez, miedo a ser abandonado y también todo tipo de comportamientos extravagantes como fetichismo, exhibicionismo, “voyeurismo”, prácticas obscenas, orgías, delitos de celos, etc.

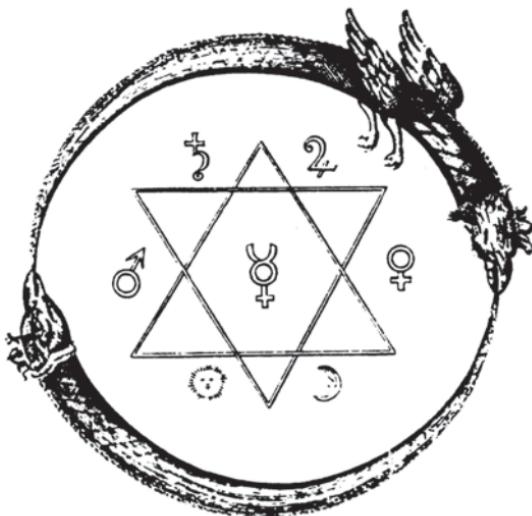
Un Sol en la casa 5 del horóscopo del Nodo Lunar irradia siempre un antiguo esplendor. Estas personas tienen un cierto *sex appeal*, causan una impresión fascinante y se mueven con encanto por la vida. Obtienen fácilmente la simpatía de los demás y se lanzan con dinamismo, entusiasmo y valor hacia nuevas aventuras. No se piensan las cosas dos veces, asumen riesgos y quieren probarlo todo. Las experiencias fuertes actúan como un elixir de vida y activan las fuerzas creativas. Estas personas disfrutan de la vida y exploran continuamente, sea en el erotismo o en viajes de aventura. Deben hallar el modo de actuar de manera creativa porque, de lo contrario, esa dinámica vital se dirige hacia dentro actuando de forma limitadora y pudiendo provocar, incluso, neurosis.

En combinación con las casas 9 y 12, junto al aventurero, el artista y el amante también surgen las figuras arquetípicas del navegante, el pirata y el corsario. Probablemente, en vidas anteriores, estas cualidades se experimentaron en viajes por mar. Además, en las casas 5 y 9 encontramos cuestiones relacionadas con la libertad y también los celosos ritos de los gitanos y otros pueblos

nómadas. Estos arquetipos no se encuentran en una casa aislada del horóscopo del Nodo Lunar sino como resultado de una combinación de las mismas.

### **Palabras-estímulo arquetípicas para aventurero, artista**

El amante, el artista, el navegante, el aventurero, la prostituta, la ramera, la concubina, el corsario, el pirata, el gitano, el viajero incansable, la vida nómada, el síndrome de Gilgamesh.



Símbolo alquímista, Annulus Platonis  
(sello de Salomón)  
Grabado, 1723

## **Materialista**

Casas de tierra 2, 6 y 10  
Eje 2/8

Evidentemente, todas las casas de tierra tienen que ver con la superación de la vida en el aspecto material. En la casa 2 encontramos a los materialistas recalcitrantes, en la casa 10 a los que ejercen el poder con dinero y en la casa 6 solemos encontrarnos con miedos existenciales que pueden inducir al materialismo.

El eje 2/8 (eje de posesiones) simboliza el arquetipo ancestral que determina el comportamiento posesivo del ser humano desde la Edad de Piedra. A lo largo de miles de años hemos ido desarrollando las medidas necesarias para defender las posesiones individuales y las de toda la tribu. En este eje encontramos guerras por el territorio y por los recursos, y disputas por las posesiones y la sustancia. En este eje, cuando se tiene poco, se le quita a los demás.

Una oposición en el eje 2/8 del horóscopo del Nodo Lunar suele indicar un patrón de comportamiento compulsivo en lo referente a las posesiones. En este eje, cuando corremos el peligro de perder algo, reaccionamos tomando represalias. En muchos casos, este eje tiene un carácter determinante y ocasiona mecanismos psicológicos automáticos que deben ser analizados profundamente. Aquí hay arraigado un profundo miedo a ser tratado peor que los demás y a no recibir suficiente de la vida. A menudo, también se da un comportamiento paranoico enfermizo en los asuntos referentes a las posesiones. Tal vez las personas con una oposición en el eje 2/8 del

horóscopo del Nodo Lunar han estado en la miseria en alguna vida pasada y por eso han desarrollado tan fuertemente este eje. Este tipo de personas raramente hacen algo a cambio de nada y siempre esperan sacar algún provecho (y, por cierto, la mayoría de las veces lo consiguen). Se comparan constantemente con los demás y protestan enérgicamente si alguien recibe más que ellas. En los casos de reparto de herencias, vigilan celosamente que ningún otro miembro de la familia reciba una parte más grande que la suya. En realidad este eje puede mostrar una gran diversidad de formas de comportamiento. No en vano, en él está arraigado el arquetipo más antiguo de la humanidad.

Las personas con una oposición en este eje del horóscopo del Nodo Lunar suelen hacer lo posible para poseer una gran cantidad de bienes terrenales que les permita disfrutar de la vida y sentirse seguras. Debido al miedo antes mencionado, quieren quedarse con todo y no dar nada. Tienen un comportamiento posesivo y una clara tendencia a la acumulación de riquezas. Seguramente, durante muchas vidas su objetivo principal ha sido el desarrollo de capacidades económicas. Por eso ahora tienen estas capacidades a su disposición y saben cómo hacer dinero. Un Sol en la casa 2 del horóscopo del Nodo Lunar proporciona un convencimiento inconsciente de que siempre se tendrá suficiente. Estas personas se preocupan muy poco del dinero puesto que saben como conseguirlo. La posición del Sol en el horóscopo del Nodo Lunar indica dónde se ha tenido autonomía.

Naturalmente, una oposición en el eje 2/8 del horóscopo del Nodo Lunar también puede ser el símbolo de delitos

de propiedad o de campañas de conquista, saqueos y destrucción de propiedades ajenas. En el pasado hubo multitud de guerras en las que, tal vez, estuvimos involucrados. Con posiciones planetarias en las casas 2 y 8 también podemos pensar en el arquetipo de un soldado con una gran habilidad para vencer a sus adversarios o en la capacidad estratégica de un general. En ambos casos se trata de soldados que luchan por su rey (una figura verdaderamente arquetípica). El soldado también se encuentra en el eje 6/12 y con posiciones de Marte en las casas 8, 9, 10 y 11.

Desde el punto de vista arquetípico, el eje 2/8 también recibe el nombre de “eje de la mafia” porque en ocasiones está relacionado con cuestiones de extorsión, amenazas y venganzas. A este nivel rige la ley del “ojito por ojo, diente por diente”, el ajuste de cuentas, la revancha y el desquite. La mentalidad de salteador también tiene que ver con este eje. En determinadas culturas, quitarle al otro lo que se quería poseer era una especie de deporte. Sólo con el transcurso de los siglos hemos desarrollado las leyes para proteger las posesiones de las personas.

### **Palabras-estímulo arquetípicas para materialista**

El poder financiero, el rico, el terrateniente, el banquero, el comerciante, el capitalista, la campaña de conquista, el bandido, el ladrón, la guerra, el soldado, el general, la mafia, ganancias y beneficios, la pobreza, la avaricia, el miedo a pasar hambre, la muerte, la pérdida, contratiempos, guerra y destrucción.

## **Nivel cultural y educación**

Casas de aire 3, 7 y 11

Predominantemente, eje 3/9

Las casas de aire están relacionadas con el desarrollo cultural e intelectual. Normalmente, la casa 3 indica la formación que hemos recibido y la casa 11 nuestro nivel de autovaloración. En la casa 7 necesitamos a la pareja para incrementar nuestra conciencia cultural y para sentirnos valiosos.

En general, las personas con planetas de la personalidad en la casa 3 del horóscopo del Nodo Lunar tienen conciencia de ser inteligentes y de disponer de un nivel de conocimientos adecuado. En concreto, las personas con el Sol en esta casa saben muy bien cómo pueden adquirir los conocimientos que necesitan. Muchas de estas personas tienen un buen instinto para las oportunidades de aprendizaje: dan con los libros y con los profesores adecuados, y saben sacar provecho del saber adquirido. Otras personas con planetas de la personalidad en esta área participan activamente en la vida cultural. La mayoría de las veces, en el pasado han actuado como profesores o escritores. Poseen la capacidad de hacerse escuchar y están bien dotados lingüística y retóricamente. A menudo, estas capacidades están disponibles aunque no haya ningún planeta en la casa 3 del horóscopo base. Sólo el horóscopo del Nodo Lunar desvela la conexión con capacidades adquiridas anteriormente.

Por otra parte, en el horóscopo del Nodo Lunar también pueden reconocerse complejos de educación. Una oposición en el eje 3/9 (eje de pensamiento) suele indicar un

pensamiento de vía única o un pensamiento limitado que puede adoptar la categoría de complejo. Puede manifestarse como un intenso miedo a fracasar y a quedar como un tonto por no saber nada. Con determinados planetas en la casa 3 del horóscopo del Nodo Lunar, puede aparecer un gran miedo a los exámenes que no resulta explicable en el horóscopo base. Puede ocurrir que estas personas no tomen conciencia de esta cuestión hasta que la descubran en el horóscopo del Nodo Lunar. Sin embargo, saben que son muy susceptibles a ser catalogadas de poco inteligentes. Muchas veces se sienten inferiores en materia de educación aunque les cueste reconocerlo.

Como en el horóscopo del Nodo Lunar todo se invierte y, en cierto modo, da un giro de 180° (véase el apartado “Dimensión especular” en el capítulo anterior), puede ser que, por ejemplo, un Mercurio inaspectado en la casa 3 indique analfabetismo, tal vez porque en vidas pasadas no hubo posibilidades de recibir educación. Pero también puede significar todo lo contrario. Mercurio inaspectado puede actuar en su forma más pura y producir una mente astuta y graciosa que se mete con todos, no le interesa profundizar en nada, se apunta a todo y siempre tiene algo que contar aunque con ello exaspere a los demás.

La casa 11 del horóscopo del Nodo Lunar es el “rincón aristocrático”. Con planetas de la personalidad en esta casa, pertenecemos a la alta sociedad, recibimos una educación de alto nivel. Muy a menudo esto todavía se manifiesta en forma de presunción y mirando de forma despectiva a los incultos (postura elitista, actitudes de condesa, caprichos de diva, etc.). Si ahora no tenemos

nada en la casa 11 del horóscopo base pero sí en la casa 3, debemos esforzarnos por adquirir una buena educación. Esta vez no hemos obtenido nada “en la cuna”. Ya no podemos contar con que se nos tenga en alta estima sólo porque nacimos en una familia aristocrática. Para aprender esta lección, a veces debemos pasar por la experiencia de que se rían de nosotros porque sabemos muy poco o suspendemos en la escuela.

Si en el horóscopo del Nodo Lunar encontramos una aglomeración de planetas en la casa 7, casi siempre existe una aptitud especial para la relación de pareja y la cooperación. Estas personas son verdaderos especialistas de la vida en pareja porque a lo largo de muchas vidas han aprendido a vivir en comunión íntima y disponen de un importante *know how* al respecto. Abordan este tema con una gran inteligencia. Saben muy bien cómo conseguir pareja y cómo deben comportarse para encontrar a la persona adecuada. Pero si, por ejemplo, en el horóscopo base este tema se desplaza del lado del tú al lado del yo, entonces la persona no quiere saber nada más sobre matrimonios ni parejas. Ya ha tenido bastante porque lo ha experimentado mil veces, por eso hace todo lo posible para mantener su libertad personal.

### **Palabras-estímulo arquetípicas para nivel cultural y educación**

La universidad, la clase, el sabio, el profesor, el sabihondo, el presuntuoso, el snob, el docente, el maestro, el notario, el escritor, el poeta, el inteligente, el tonto, el que no sabe nada, el que lo sabe todo, el eterno estudiante, el estado matrimonial.

## **Estructuras de poder y aristocracia**

Casas 8, 9, 10 y 11

Predominantemente, ejes 4/10 y 5/11

Los planetas de la personalidad en el área superior del horóscopo del Nodo Lunar suelen indicar una personalidad que ejerció el poder. En la casa 8 mediante una judicatura, en la casa 9 mediante el propio saber, en la casa 10 mediante una posición elevada y en la casa 11 mediante un status aristocrático.

En principio, las estructuras de poder pertenecen a la cruz cardinal pero sobre todo actúan en el eje vertical. En el horóscopo del Nodo Lunar pueden verse en la casa 10 y en las oposiciones en el eje 4/10. Las personas con una tensión en este eje suelen reaccionar de forma alérgica a las estructuras de poder porque reprimen su propia ambición de poder. No soportan recibir órdenes. Muchas de estas personas saben o sospechan que en vidas anteriores utilizaron el poder de forma negativa y que, probablemente, por ello fueron derrocadas de sus puestos. Ahora ya no quieren saber nada más sobre el asunto. Pero precisamente por eso, a menudo van a parar a situaciones de dependencia en las que deben hacer lo que los demás les exigen, lo cual las hace sufrir. Si, con la ayuda del horóscopo del Nodo Lunar, reconocen que están reprimiendo sus propios deseos de poder y que ahora deben aceptarlo e integrarlo internamente de un modo nuevo pueden empezar lentamente a dirigir su propio destino y a liberarse de presiones externas.

La casa 11 del horóscopo del Nodo Lunar también tiene connotaciones de poder. Casi siempre tiene que ver con un origen aristocrático o con la pertenencia a un destacado grupo de poder. Las personas con el Sol en la casa 11, probablemente pertenecieron a una clase social alta, fueron personajes influyentes en una corte o fueron miembros de una orden o una hermandad. Algunas de estas personas aún tienen el aspecto de condesas o barones. Se identifican con estos roles y, si en la actualidad, el Sol se encuentra en la parte inferior del horóscopo base, muchas veces, se sienten subestimadas como la Cenicienta o un regente destronado. Esto suele ocasionar el conocido “síndrome de la princesa”, que hace que la persona actúe como si aún estuviera sentada en un trono. Pero, de acuerdo con la ley de desarrollo, debemos aprender todos los roles de la vida (unas veces estamos arriba y otras abajo).

### **Palabras-estímulo arquetípicas para estructuras de poder y aristocracia**

El dictador, el rey, el militar, el autócrata, el caballero, el barón, el elitista, el síndrome de la princesa (muchas veces con la Luna en la casa 11), el rey o la reina destronados (cuando, en el horóscopo base, los planetas de la personalidad se encuentran en la parte inferior), la mentalidad de cruzado (con una oposición en el eje 5/11 o cuando los planetas espirituales muestran que se arriesgó la vida por una idea).

## **Trasfondo eclesiástico**

Casas de agua 4, 8 y 12

Casas 9 y 11, y oposición 3/9

Como en los últimos dos mil años el desarrollo del mundo occidental ha estado fuertemente determinado por la iglesia, con frecuencia encontramos experiencias del pasado que tienen que ver con roles eclesiásticos. Muchas personas se identifican con la figura de un cura, un sacerdote, un cardenal o un obispo. Para estas características arquetípicas son muy significativas las casas 9 y 11. Si tenemos una oposición en el eje de pensamiento, podemos suponer que, tal vez, en el pasado fuimos colaboradores de la Inquisición. Probablemente impartimos castigos y condenamos a muerte o a la hoguera a muchas personas actuando en el nombre de Dios o de algún otro poder (el estado, el rey o la iglesia). Aparte de las oposiciones en el eje 3/9, las casas 8 y 11 también están relacionadas con esta temática. En la casa 11 se ponen de manifiesto formas de pensamiento dogmáticas, fanatismos y posturas intransigentes, mientras que en la casa 8 podemos encontrar miembros de algún tribunal y representantes de la ley.

El *karma* personal está determinado por la ley de causa y efecto. Y esto provoca un efecto de inversión en el horóscopo del Nodo Lunar que, como sabemos, refleja nuestro *karma*. Es decir, si en el pasado abusamos de una judicatura, con toda seguridad, en esta vida seremos perseguidos y condenados. De esta forma habremos experimentado tanto lo uno como lo otro. En los arquetipos de reencarnación fuimos el juez y el condenado, el verdugo y el reo, el ladrón y la víctima, el adúltero y el engañado, etc.

Con uno de los tres planetas de la personalidad en la casa 9, probablemente tuvimos que ver con cuestiones religiosas y filosóficas. En este caso, como trasfondo, pueden aparecer imágenes de templos griegos, a veces, con bailarinas. El Sol en la casa 9 es siempre una indicación de pensamiento independiente y de búsqueda de un punto de vista superior y una respuesta filosófica a la vida. Si, además, Júpiter está en el Medio Cielo, tal vez ejercimos una función sacerdotal. De alguna manera hicimos el bien, ocupándonos del pueblo de la casa 4. Las personas con Júpiter y Neptuno simultáneamente en esta zona del horóscopo, probablemente fueron obispos o misioneros. Hicieron cosas por los demás, promulgaron la palabra de Dios, repartieron bendiciones y quisieron llevar a muchas personas a la salvación. Muchas de estas personas continúan anhelando ejercer estos roles en la vida actual. A menudo, su aspecto recuerda al de un sacerdote aunque en la actualidad no tengan nada en la casa 9 del horóscopo base. Con un poco de fantasía nos las podemos imaginar con un capelo de cardenal en la cabeza o con un báculo de obispo en la mano.

Con Saturno en la casa 11 del horóscopo del Nodo Lunar se emplearon todos los medios posibles para defender dogmas eclesiásticos o principios políticos. En la vida actual, estas personas aún pretenden que se cumplan sus órdenes y se satisfagan sus exigencias. Esta posición de Saturno permite pensar en un rol de abadesa que castigaba a sus novicias en nombre de la iglesia cuando éstas pecaban. En la vida presente, esto ya no es posible. Muy pronto la persona se da cuenta de que esta posición ya no es efectiva en el presente: pertenece al pasado y las personas de hoy ya no reaccionan a este tipo de amenazas de castigo. Ahora debe observarse en qué casa del horóscopo base se encuentra Saturno puesto que allí está

indicado lo que se debe aprender en esta vida. La interpretación de este tipo de cambios entre el horóscopo del Nodo Lunar y el horóscopo base se describe en el apartado “Desplazamiento de casas” del capítulo siguiente.

### **Palabras-estímulo para el ámbito eclesiástico**

La madre iglesia, la religión, la fe, el dogma, el sacerdocio, la bailarina del templo, el hermano de orden, el capelo de cardenal, el báculo de obispo, el misionero, el Papa, el abad, la abadesa, la Inquisición, la herejía, la quema de brujas, la culpa y la expiación, el castigo.



El caduceo de Hermes  
Ilustración de Hans Holbein

## Vida monástica

Casas de agua 4, 8 y 12  
Casas 9 y 11, y eje 6/12

Si encontramos planetas en la casa 12 del horóscopo del Nodo Lunar podemos suponer casi con toda seguridad que la persona ha pasado alguna vida en retiro o en aislamiento. Con frecuencia, esto se pone de manifiesto en el hecho de que, en esta vida, a la persona no le supone ningún esfuerzo estar en soledad y, de vez en cuando, incluso siente la necesidad de aislarse. Con planetas de la personalidad en esta posición, probablemente, la persona ha pasado una o varias vidas en un monasterio, ha vivido aislada en una granja o ha pasado años en prisión. Esto depende de la combinación con otras casas.

Las posiciones planetarias en el eje 6/12 suelen hacer referencia a vidas ascéticas. Probablemente la persona no prestó importancia a su propia existencia física y delegó la responsabilidad en la madre iglesia. Esto se da sobre todo con posiciones de Saturno en la casa 6 o en la casa 12 del horóscopo del Nodo Lunar. En las experiencias retrospectivas es importante diferenciar si se trata de monasterios católicos, monasterios de lamas o cualquier otro tipo de claustro aislado.

Varios planetas en la casa 12 (sobre todo Neptuno) indican más bien una vida de retiro crístico-místico y celibato. Urano y Plutón suelen indicar un monasterio budista, aunque esto también puede estar indicado por planetas en la casa 11. Con Saturno en la casa 11, probablemente, la vida monástica estuvo relacionada con una posición de poder (un abad o una abadesa). En casos de

clausura, en los que se ha pasado la vida orando en total aislamiento en una estricta orden religiosa, las casas 5 y 8 suelen señalar mecanismos de autocastigo.

En el eje 6/12 del horóscopo del Nodo Lunar también nos encontramos con el síndrome del salvador. Y si, además, Neptuno está en la casa 2 puede hablarse del síndrome de San Francisco. A estas personas no les importa regalar su última camisa y renunciar a todo. Comparten todo lo que tienen con los demás aunque quizás ellas lo necesiten más. El principal indicio de que actualmente su comportamiento es erróneo (debido a la experiencia del pasado) es que los sacrificios que hacen no tienen sentido, son inútiles y la mayoría de las veces no son de ayuda para nadie. No debe perderse de vista que las casas lunares ya no existen: pertenecen al pasado y, por consiguiente, son ilusorias.

En este eje también aparece el síndrome de mártir. Las personas con una tensión en el eje 6/12 del horóscopo del Nodo Lunar y con determinados planetas o configuraciones en las casas fijas 8 y 11 están siempre dispuestas a aceptar todo tipo de sacrificios. Quisieran cargar en sus hombros todo el sufrimiento y todo lo desagradable del mundo, y se muestran dispuestas a aceptar cargas y molestias que son innecesarias. Este comportamiento también puede estar acompañado de tensiones en el eje 2/8, sólo que, en ese caso, la motivación es algo distinta. En este eje fijo, la persona acepta sacrificios y renuncias para asegurarse un lugar en el cielo.

### **Palabras-estímulo para la vida monástica**

El monje, la monja, el abad, la abadesa, la novicia, el religioso, la clausura, la soledad, el aislamiento, el síndrome de Francisco, el síndrome de salvador, el mártir, el asceta.



### **3. Reglas de interpretación**

Elementos de interpretación.

Desplazamiento en el sistema de casas.

La figura de aspectos.

Desplazamiento vertical/horizontal.

Desplazamiento de planetas.

Desplazamiento de Sol y Luna.

Planetas en la misma casa.

Tridimensionalidad.

Sol en la misma casa.

Reglas de interpretación adicionales.

Planetas inaspectados en el horóscopo del Nodo Lunar.

Subpersonalidades.

Oposiciones.

Mismos ejes.

Estructuras de poder.

El punto de la edad del Nodo Lunar.

Los puntos de cruce K1 y K2.

El eje de cruce.

Oposición del punto de la edad.

## **Elementos de interpretación**

Tal como indicamos en la primera parte del libro, en el horóscopo del Nodo Lunar podemos aplicar todas las reglas de interpretación que conocemos. Los niveles son los mismos que en el horóscopo base. En medio tenemos el centro como símbolo del yo imperecedero: el alma. Alrededor del centro está la figura de aspectos en forma de figura geométrica y después vienen los planetas en los signos y las casas. Para la interpretación de la figura de aspectos podemos proceder según las cinco primeras reglas de interpretación que enseñamos en nuestra escuela. Consideramos la situación de la figura de aspectos en el sistema de casas, la dinámica, la coherencia, el color de los aspectos y la dirección vertical u horizontal de la figura de aspectos. Como siguiente paso en la interpretación, analizamos a fondo los tres planetas de la personalidad: Sol, Luna y Saturno. Estos planetas definen la forma en que quiere desarrollarse la personalidad.

Como elemento nuevo a añadir a las reglas de interpretación conocidas, tenemos la comparación del horóscopo del Nodo Lunar con el horóscopo base. Al realizar esta comparación, consideramos ante todo el desplazamiento en el sistema de casas y, después, los cambios de la figura de aspectos y de los planetas de la personalidad. En el horóscopo del Nodo Lunar, los puntos de reposo tienen una situación algo distinta pues, en este horóscopo, todas las casas tienen 30°. Hemos constatado que los planetas situados en cúspides en el horóscopo del Nodo Lunar todavía actúan en el presente, mientras que los que se encuentran en la zona media de una casa, es decir, cerca del punto de reposo, parecen estar eclipsados. Pero esto también depende del nivel de desarrollo y del grado de madurez que haya alcanzado la persona.

## **Desplazamiento en el sistema de casas**

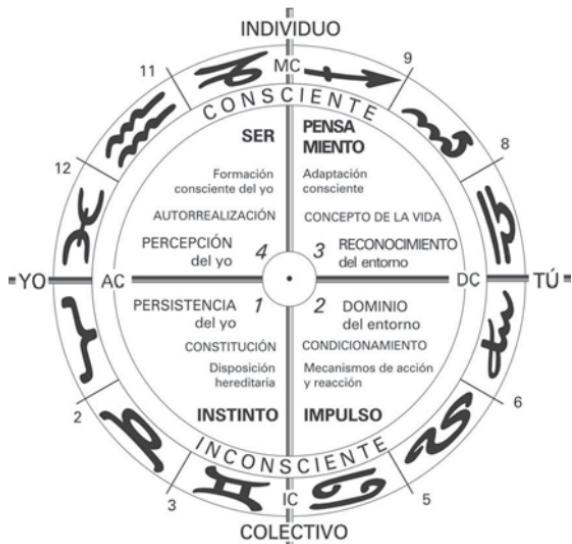
El desplazamiento que se produce en la comparación de la figura de aspectos y las posiciones de los planetas en el sistema de casas de los horóscopos base y del Nodo Lunar es uno de los elementos más importantes para descubrir la dinámica de desarrollo de la persona. Si partimos de la base de que cada ser humano se encarna continuamente para alcanzar la plenitud de su ser y de su carácter, cada encarnación puede verse como una oportunidad para aprender algo nuevo y para incorporar nuevos elementos en su desarrollo. Desde esta perspectiva, la vida entera es un continuo proceso de aprendizaje en el que todo lo que sucede sirve para el despliegue de los potenciales anímico-espirituales de la persona. Como hemos dicho antes, este proceso de desarrollo en el que crecemos y maduramos hasta convertirnos en seres humanos perfectos está regulado por el principio del equilibrio (el mismo principio al que está sujeta toda la evolución). Aplicándolo a nuestra corta vida, puede resumirse con las siguientes palabras:

*“Lo que hemos desarrollado fuertemente en vidas anteriores se reduce en esta vida y lo que hemos desatendido se activa.”*

## **La figura de aspectos**

En psicología astrológica podemos comprender esta dinámica de desarrollo con distintas técnicas. Además del método de los cálculos dinámicos, la comparación de las figuras de aspectos de los dos horóscopos (horóscopo base y horóscopo del Nodo Lunar) nos da una idea de este tema. Al comparar los dos horóscopos vemos hasta

qué punto la figura de aspectos ha cambiado de sitio en el sistema de casas. De un vistazo podemos ver cómo cambia la posición del centro de gravedad de la figura de aspectos de un horóscopo a otro. Para constatar el cambio, sencillamente observamos la distribución de planetas y aspectos en las mitades superior e inferior, e izquierda y derecha de cada horóscopo. Como sabemos, la mitad izquierda es el lado del yo y la mitad derecha es el lado del tú; la mitad inferior es el inconsciente y la superior el consciente. La zona situada sobre el horizonte indica (entre otras cosas) libertad individual y la situada bajo el horizonte dependencia del colectivo. El área superior está más dirigida hacia el pensamiento y la inferior hacia la acción. También debe tenerse en cuenta el significado de los cuadrantes, que constituyen elementos de gran importancia para la interpretación del desplazamiento de casas (véase dibujo adjunto).



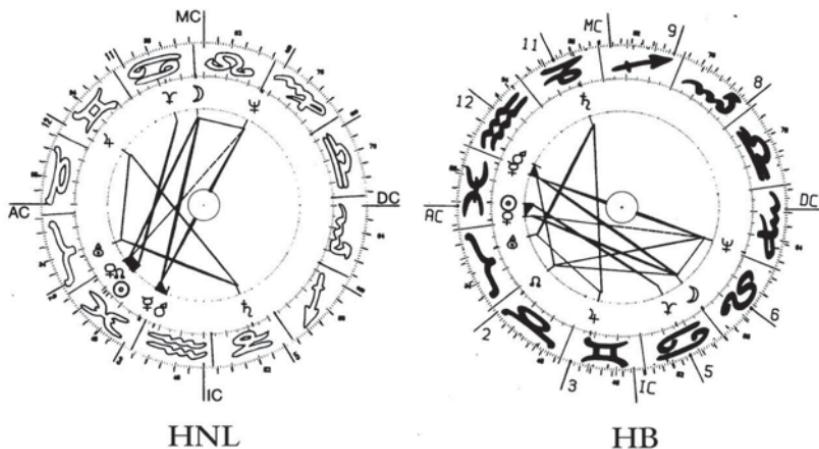
## **Desplazamiento vertical/vertical**

La dirección de las líneas de la figura de aspectos es tan importante como la posición del centro de gravedad de la misma. Si la mayoría de aspectos del horóscopo están situados verticalmente existe una intensa aspiración a la individualidad. Una persona así siente la necesidad de realizarse de forma individual y busca una profesión que le permita desarrollar su verdadera vocación. Si la mayoría de aspectos están situados horizontalmente, entonces se trata de una conciencia que quiere realizarse en la relación yo-tú.

El hecho de analizar los dos horóscopos (el horóscopo base y el horóscopo del Nodo Lunar) desde este punto de vista es muy revelador. Si se produce un cambio importante en la dirección de las líneas de la figura de aspectos (por ejemplo, de horizontal a vertical), entonces en la vida actual se exige una transformación de conciencia importante. Esta persona debe liberarse de la dependencia del tú. Debe superar su tendencia a quedar absorbido en el encuentro con los demás y desarrollar un comportamiento independiente. La mayoría de las veces esto sucede de forma automática y la aspiración de la persona es madurar para convertirse en un individuo autónomo y con capacidad de decisión.

Si en el horóscopo base la dirección es horizontal y en el horóscopo del Nodo Lunar es vertical, ocurre lo contrario. En este caso, lo que se requiere es relativizar el punto de vista individual, quizás muy pronunciado, y ocuparse más de los demás. Una persona así debe estar dispuesta a tener lazos estrechos con una o más personas en el entorno de trabajo o en la familia. En el ejemplo adjunto

(Stephan) puede verse que el horóscopo del Nodo Lunar indica que existió una fuerte tendencia individualista (vertical), sin embargo, en el horóscopo base, los mismos aspectos se encuentran en el plano yo-tú (horizontal). Por lo tanto, se trata de un paso de desarrollo como el que acabamos de describir.



### **Stephan, horóscopo ejemplo**

11.3.1930, 7.00

## **Desplazamiento de planetas**

Para analizar el desplazamiento de los planetas, miramos en qué casa del horóscopo del Nodo Lunar ha estado un determinado planeta y en qué casa del horóscopo base se encuentra ahora. Entonces podemos plantearnos la pregunta: “¿Estoy colaborando con mi dinámica de desarrollo o, en realidad, me estoy oponiendo a ella?”. Sobre todo deben tenerse en cuenta los planetas de la personalidad puesto que son los que afectan al despliegue de la misma. Más adelante entraremos en más detalles.

Por ejemplo, si en el horóscopo del Nodo Lunar el Sol está en el DC y en el horóscopo base se encuentra en el AC, la persona debe liberarse de la dependencia del tú y poner más énfasis en el yo. Si un Sol “cae” desde la zona superior a la inferior, la persona ya no debe continuar centrándose en su individualidad sino que debe aprender a moverse dentro del colectivo y a tomar en serio sus obligaciones y su dependencia.

Es evidente que un desplazamiento de un lado a otro es más difícil de llevar a cabo que un cambio que sólo vaya de una casa a la siguiente. Por otra parte, también es lógico pensar que si el cambio es muy importante probablemente no habrá suficiente con una sola vida y se necesitarán varias. De todos modos, aunque nos veamos confrontados a un horóscopo con un gran cambio, no debemos desesperarnos. Los desplazamientos de toda la figura de aspectos de un lado a otro no son muy comunes.



HNL



HB

### **María, horóscopo ejemplo**

14.11.1947, 07.20

## **Desplazamiento de Sol y Luna**

En este ejemplo (María) podemos ver que, en el horóscopo del Nodo Lunar, tanto el centro de gravedad de la figura de aspectos como las posiciones del Sol y de la Luna se encuentran en el lado del tú, mientras que en el horóscopo base están en el lado del yo.

Es evidente que, en vidas anteriores, María ha vivido intensamente las relaciones con el tú. El Sol en el punto del tú del horóscopo del Nodo Lunar siempre es una indicación de que se ha hecho todo en aras de la convivencia. Seguramente, a lo largo de varias vidas, la motivación más importante fue encontrar una pareja y ocuparse de los demás, dejando que el propio desarrollo pasara a segundo término. Probablemente María consiguió protección en la pareja y experimentó el

matrimonio como una revalorización social de su propia persona y como fuente de poder. Con Saturno en el MC, probablemente consiguió todo esto ejerciendo el papel de madre. Seguramente María ha dedicado varias vidas a volcarse en el tú, hasta que ha realizado todas las experiencias posibles y, con ello, ha alcanzado una cierta perfección.

Las personas con el Sol en la casa nodal 7 han adquirido una rica experiencia en cuestiones de vida en pareja. Saben muy bien lo que es el amor y el matrimonio, la fidelidad y el cumplimiento de obligaciones, la responsabilidad, la voluntad de sacrificio y el altruismo. También conocen las experiencias negativas de la vida en pareja y de la colaboración con el tú: incompatibilidades, conflictos, peleas, odio y rechazo, desamor, agravios, separación, divorcios, incumplimiento de contratos, motivos egoístas, actuación por intereses, protección, etc. (una lista que podría ampliarse). A las personas con una fuerte ocupación de esta casa nodal se les puede llamar “especialistas en la casa 7”.

Parece evidente que, desde el punto de vista de la ley de la evolución, este desarrollo debe llegar alguna vez a su fin para experimentar el otro lado del horóscopo. Por eso no es ninguna sorpresa que en el horóscopo base todo se dé la vuelta. Ahora el Sol de María está en el punto del yo (el AC). Esto significa que en esta vida debe desarrollar su propio yo y liberarse de la dependencia del tú. Por supuesto, la “vieja tendencia” hacia el tú todavía está activa puesto que el horóscopo del Nodo Lunar aún actúa. Está “guardada” en la sombra reprimida.

En los casos de desplazamientos tan importantes como este, que va de un lado al otro, el desarrollo suele verse

estimulado por alguna experiencia decisiva. Sólo así pueden superarse las “vías prefijadas” y las viejas formas de comportamiento. Estas personas acostumbran a experimentar algún suceso traumático en la infancia. En este caso se trató de una experiencia que contrarrestó la tendencia al acercamiento al tú.

### **Datos biográficos**

María fue la primera niña después de dos hijos varones. A su llegada a este mundo fue bien recibida (esto es lo que suele indicar un Sol en el AC); sin embargo, el AC también forma una cuadratura con la conjunción Saturno-Marte, lo cual indica que en el nacimiento hubo tensión. Un año antes su madre había dado a luz un bebé muerto y, por eso, en el nacimiento de María, sus padres estaban bajo presión y tenían miedo de que no viviera. Cuando vieron que había nacido bien sintieron una gran felicidad.

A la edad de 5 años, con el paso del punto de la edad por la conjunción Luna-Venus del horóscopo base, María sufrió una inflamación renal y estuvo ingresada tres meses en un hospital. El hecho de quedarse sola fue un experiencia dolorosa. Todavía se ve a sí misma llorando, sentada en la escalera, mientras sus padres se marchaban del hospital. Tuvo que estar aislada en una cama del hospital y apenas tuvo contacto con otras personas. De este modo, siendo una niña, se replegó en sí misma. Este trauma significó el inicio del desarrollo que tenía que llevar a cabo. El temor a ser dejada en soledad ha perseguido a María durante toda su vida hasta la actualidad. Pero precisamente en esa experiencia residía de forma oculta la clave para su continuo desarrollo y su tarea posterior en la vida.

Cuando María vino a la consulta, su punto de la edad pasaba por Géminis (un buen signo para ampliar estudios). Decidió formarse en psicología y en astrología para poder ayudar a los demás a encontrar el camino y la fuerza para estar solos. De este modo consiguió transformar su debilidad en un punto fuerte, como reza el antiguo proverbio:

“Transforma el sufrimiento de tu vida en luz”.

Así pues, en cada trauma hay oculta una semilla que contiene una misión de desarrollo. La manifestación de este sentido oculto o de esta misión interna es uno de los más preciosos regalos que nos puede ofrecer la comparación de casas.

## **Planetas en la misma casa**

Si un planeta se mantiene en la misma casa (por ejemplo, Júpiter en la casa 9 en ambos horóscopos) puede sacar energía de su fondo de experiencia de forma ilimitada. A diferencia de lo que ocurre en otros casos, la energía no se desvía hacia otra casa sino que fluye directamente por un canal desde el inconsciente hacia el consciente. Generalmente, un planeta así simboliza una capacidad madurada que puede expresarse bien en la casa en que se encuentra, aunque no siempre sin dificultades.

## **Tridimensionalidad**

En el caso de que un planeta mantenga la posición por casa, para hacer una interpretación adecuada podemos recurrir a la ley de desarrollo desde el punto de vista de

la tridimensionalidad. Sobre ello he escrito detalladamente en los números del 41 al 60 de la revista *Astrolog* (1987-1990). Aquí sólo mencionaré los criterios más importantes de los tres niveles.

Nivel 1. Ataduras materiales, determinación, cristalización saturnina.

Nivel 2. Polaridad emocional, conflictos sentimentales, vivencias de tipo lunar.

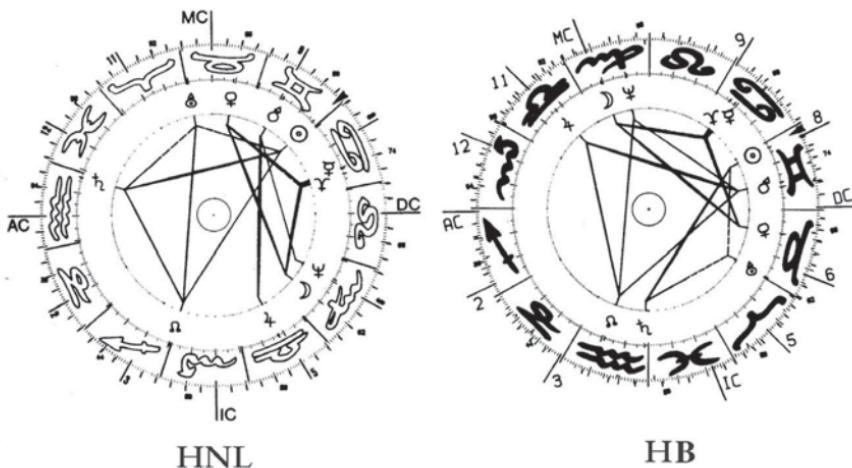
Nivel 3. Libertad mental, inteligencia y voluntad, auto-determinación solar.

Esta perspectiva nos permite ver con facilidad si una persona está en disposición de emplear una determinada capacidad en los tres niveles o si, antes, todavía debe aprender alguna lección. Si se encuentra en el segundo nivel, donde está sometida a polaridades, probablemente podrá alcanzar el tercer nivel en esta vida pero si está aprisionada en el materialismo, primero deberá esforzarse por alcanzar el segundo nivel.

Repetidamente hemos podido constatar que algunas personas con planetas en la misma casa tienen la sensación de tener que acabar alguna tarea. A menudo también tienen la sensación de no adelantar o de que nunca acabarán de aprender. En cambio, otras personas se quejan de haber apurado de tal modo la casa en cuestión que no saben qué les queda por aprender en ella. Y, sin embargo, para estas personas el desarrollo también continúa.

Otras personas con planetas en la misma casa dicen haber tenido siempre la sensación de que las demás personas eran como ellas en lo referente a la temática de la casa en cuestión. Después se sorprenden al descubrir que hay

otras formas de pensar y otros caracteres. Durante mucho tiempo viven creyendo que la valoración de esa cualidad no les concierne a ellos sino a los demás. Como, aparentemente, para ellas esto siempre ha sido así, creen que a todos les ocurre lo mismo. Esta actitud de “meter a todos en el mismo saco” es uno de los posibles efectos de planetas en la misma casa.



**Nora, horóscopo ejemplo**

19.6.1934, 17.26

### **El Sol en la misma casa**

Queremos aclarar este caso mediante un ejemplo (Nora). En este caso, en el horóscopo de Nodo Lunar el Sol (Géminis) se encuentra en la casa 8 y en el horóscopo base está situado exactamente en la cúspide de la misma casa. Así pues, el tema de la casa 8 es un “viejo tema” con el que Nora está muy familiarizada.

**En el primer nivel**, la conciencia conoce muy bien todo lo que tiene que ver con la estructura de la sociedad, el status y la posición social. Esta persona sabe comportarse muy bien en sociedad, procede según las normas y las reglas vigentes, y es capaz de asegurarse un buen puesto en la sociedad. Conoce todos los trucos para ascender y siempre encuentra un vacío legal por el que escabullirse de las situaciones difíciles. Con el Sol en esta casa, la persona quiere conseguir prestigio y tener una posición reconocida en la que represente las leyes de la sociedad humana. A lo largo de muchas vidas ha llegado a conocer a fondo todo lo concerniente a este campo.

En esta casa, un Sol Géminis quiere estar presente y opinar en todo a lo referente a las cuestiones de posición social. Probablemente en el pasado esta persona perteneció a una clase de gran poder adquisitivo, ejerció el poder mediante posesiones y dinero, formó parte de corporaciones y partidos de todo tipo, tal vez fue miembro de los cuerpos de seguridad del estado o de la administración de hacienda, tuvo un cargo de funcionario en algún ministerio o quizás ejerció la judicatura. Por otra parte, las posiciones planetarias en esta casa indican que la persona también conoce a fondo los efectos negativos de este campo. Pérdidas materiales, ser desheredado, quereñas, corrupción, parcialidad, adquisición de posesiones de forma ilegítima, aprovechamiento egoísta de los medios de los demás, caza de dotes, robo intelectual o material, etc. Muchas de estas personas están sujetas a una presión dinástica que deben aceptar para continuar cuidando lo que otros crearon.

**En el segundo nivel** se producen situaciones conflictivas que desembocan en una crisis de transformación.

En la casa 8 encontramos la exigencia psicológica y espiritual del eterno proceso de “muerte y renacimiento” (de la transformación). El desarrollo se acelera de forma notable y la persona experimenta situaciones totalmente cambiantes en las que todo lo que hasta el momento era importante, de repente, pierde su valor. El proceso de muerte y renacimiento no conoce las medias tintas y conlleva fuertes sacudidas que destruyen completamente las estructuras anticuadas. Las fuerzas de transformación son especialmente intensas y están dirigidas hacia el yo solar. La persona experimenta una presión permanente: la intensa exigencia de soltar todo lo que la une a este mundo. En medio de la crisis debe renunciar a todas las pretensiones de poder, puestos y propiedades antes mencionadas. Debe renunciar a todo.

En determinadas situaciones, la persona tiene la sensación de que nadie se interesa por ella y de que sólo tiene que cumplir una función: se ve como una mera administradora de sustancia, bienes, dinero e ideas. Esto hace que internamente se sienta incomprendida. El Sol, que siempre aspira a la autonomía, se rebela y quiere deshacerse de la carga; no obstante, no consigue hacerlo y recae en los viejos patrones de comportamiento. El proceso de transformación de la casa 8, con las transformaciones de motivación válidas para todos los tiempos, agarra al yo como una tenaza. Aunque las circunstancias, el mundo, el padre u otras razones hagan que la persona se sienta dependiente e impotente, debe atravesar la estrecha puerta de la iniciación.

**En el tercer nivel** se anhela otra forma de existencia. La persona deja de preocuparse exclusivamente de la existencia a nivel material y de la seguridad, y empieza a

plantearse cuestiones más elevadas sobre la vida. Como el Ave Fénix que resurge de las cenizas y se eleva hacia las alturas, el yo solar purificado se dedica a cuestiones espirituales. La persona se interesa por lo esotérico y empieza a investigar qué hay detrás del destino, y detrás de la vida y la muerte. Se interesa por el enigma de la vida, por el carácter efímero de la existencia terrestre, por la desintegración de las formas materiales y por las cuestiones relativas a la inmortalidad del espíritu humano. En el tercer nivel de la casa 8, el yo solar renovado mediante el proceso de transformación constituye un ejemplo de la unicidad del yo superior, la inmortalidad del alma y la aspiración a alcanzar la esencia del mundo en que vivimos. Ya no se adaptará más por poder o por dinero.

Cuando las fuerzas encerradas en el yo irrumpen de forma explosiva y aparece el alma, la persona pasa por el portal de iniciación. En el plano más elevado, la casa 8 es una puerta que nos comunica con el mundo trascendental y con dimensiones del más allá. Por esta razón, en la antigüedad esta casa recibía el nombre de la “casa de la muerte”. Crece el interés por las cuestiones trascendentales, los conceptos metafísicos y las experiencias espirituales, de forma que la persona puede superar todas las barreras. A partir de este momento sólo cuenta el crecimiento espiritual. La liberación que supone llevar una vida llena de sentido se consigue gracias a la imaginación de formas de existencia que se encuentran más allá del umbral de la conciencia. Se entra en contacto con seres de luz y con la dirección espiritual interna, y se es conducido más allá de la vida común.

## **Reglas de interpretación adicionales**

### **Planetas inaspectados en el horóscopo del Nodo Lunar**

En ocasiones, en el horóscopo del Nodo Lunar nos encontramos con planetas que no están unidos a la figura de aspectos. En el inconsciente, estos planetas se sienten como niños extraviados. Son partes del yo o potenciales a los que resulta difícil acceder desde la conciencia diurna. Normalmente, tanto los planetas inaspectados como los aspectos sueltos (aspectos que unen dos planetas separados de resto de planetas) ocasionan reacciones automáticas. Por nuestras reglas de interpretación sabemos que, en el horóscopo base, los planetas o las figuras de aspectos sueltas representan “mecanismos autónomos” de nuestra conciencia que, la mayoría de las veces, se ponen en funcionamiento sin nuestra intervención. Suelen delegarse en el entorno, la pareja, los padres, los hermanos o en quien sea apropiado para ello (véase el ejemplo de Anna).

### **Subpersonalidades**

En psicosíntesis, estos mecanismos de funcionamiento autónomo de nuestra psique se denominan “subpersonalidades”. Desde el punto de vista astrológico, las subpersonalidades se componen de varios elementos (planetas, signos, casas, estructuras de aspectos) y podemos identificarlas en los tres horóscopos.

En el caso de los planetas sueltos, siempre debemos consultar el horóscopo de las casas. Si en él, el planeta recibe uno o varios aspectos, probablemente la persona habrá aprendido algo esencial al respecto. Gracias a la influencia del entorno, cada vez puede utilizar mejor este planeta en la vida. En cambio, si un planeta o un aspecto aislado permanece suelto en los tres horóscopos, podemos estar seguros de que se trata de una parte (subpersonalidad) separada del yo. Un planeta suelto en los tres horóscopos puede conseguir una autonomía completa y suele experimentarse como una entidad independiente, cambiante y oscilante. El caso extremo sería la esquizofrenia, en la que las subpersonalidades no saben de la existencia de las otras subpersonalidades. Pero, mientras sean conscientes, se habla de roles que entran en funcionamiento conscientemente al ser estimulados por la situación. El tipo de rol (de ama de casa, madre, director, etc.) depende de las cualidades de los planetas involucrados.

## Oposiciones

En el horóscopo del Nodo Lunar debe prestarse una atención especial a las oposiciones puesto que representan “vías antiguas” por las que continuamos moviéndonos sin darnos cuenta. Las oposiciones dos o más planetas simbolizan estructuras sólidas que no pueden ser cambiadas fácilmente. Las personas con estos aspectos pasan continuamente por el mismo tipo de experiencias, cometen una y otra vez los mismos errores, y siempre reaccionan del mismo modo. Sólo son capaces de cambiar con un gran esfuerzo. También es importante tener en cuenta si, en el horóscopo base, la oposición está ubicada

en otro eje. En caso afirmativo, el comportamiento programado da con otra área de la vida y debe adaptarse a nuevas circunstancias, lo cual suele ser difícil. Sobre todo con un *triángulo de rendimiento*, el estado de conciencia permanece rígido y con poca capacidad de comprensión durante mucho tiempo. En determinadas situaciones, estas personas reaccionan automáticamente del modo indicado en el horóscopo del Nodo Lunar. Investigaciones recientes han desvelado que algunas personas continúan viviendo el horóscopo del Nodo Lunar y todavía no han desarrollado la conciencia correspondiente a su horóscopo base.

## **Mismo eje**

Si una oposición permanece en el mismo eje en ambos horóscopos, la estructura del pasado continúa estando activa en el mismo ámbito de la vida. Puede decirse que no sufre ningún cambio. En esta vida, las personas con una configuración de este tipo pueden aplicar la estructura como siempre lo han hecho, sin problemas. Pero también debe tenerse en cuenta que existe un viejo automatismo que, en determinadas situaciones, puede dominar a la persona y arrebatárle toda la energía. Es un rasgo de carácter que actúa como subpersonalidad, está toda la vida en primer plano, no pierde su fuerza e influye de forma notable en el comportamiento de la persona. Su funcionamiento depende de los planetas que forman la oposición y del eje en que se encuentra.

Con una oposición en los ejes cardinales (1/7 y 4/10), la voluntad es poderosa y la persona quiere alcanzar metas, eliminar a los competidores y ser la primera y la más grande.

En los ejes fijos (2/8 y 5/11), la “vieja oposición” refuerza de forma considerable la capacidad de persistencia y la persona defiende intensamente sus derechos y puntos de vista, plantea sus exigencias con gran firmeza y no retrocede ni un paso.

En los ejes mutables (3/9 y 6/12), el tema del aprendizaje, el amor y la libertad están delimitados por una forma de pensar rígida. La persona prefiere vivir sin metas, de forma espontánea o en medio del caos, y no ve ninguna razón para disciplinarse ni para adaptarse a los deseos o peticiones de los demás.

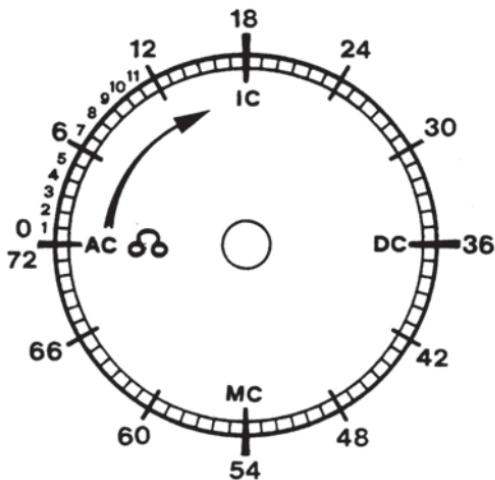
## **Estructuras de poder**

Incluso un astrólogo principiante interpretaría una estructura de poder en el horóscopo del Nodo Lunar como una polaridad de culpa y expiación. Estas estructuras se reconocen por una oposición en el eje 4/10, por posiciones de Plutón o del Sol cerca del Medio Cielo o cuando los signos de Capricornio o Cáncer están fuertemente ocupados. Las personas con estas configuraciones tienen el sentimiento de haber hecho un mal uso del poder en vidas anteriores y se ven como jueces o regentes que atormentaban a sus súbditos.

La experiencia nos ha permitido constatar que las personas con una estructura de poder en el horóscopo del Nodo Lunar reaccionan alérgicamente ante cualquier actuación con connotaciones de poder. No aceptan ejercer el poder bajo ningún concepto y están en contra de cualquier tipo de imposición. Como compensación, la mayoría de las veces tienen problemas de autoridad y no soportan actuar como subordinados. Cuando alguien les

obliga a hacer algo o se comporta injustamente se vuelven agresivas, se enojan y se ponen furiosas.

Una vez más se produce la inversión o el giro de 180 grados del que ya hemos hablado en capítulos anteriores y que, en el horóscopo del Nodo Lunar, se manifiesta como un reflejo espectral. Con semejantes posiciones planetarias puede experimentarse tanto un polo como el otro.



Punto de la edad del Nodo Lunar

### El punto de la edad del Nodo Lunar

Como ya hemos dicho antes, en el horóscopo del Nodo Lunar también tenemos un punto de la edad (PE) que nos muestra en qué área del horóscopo nos encontramos en un determinado momento. El PE del Nodo Lunar también tarda 72 años en dar la vuelta al horóscopo. A

modo de recordatorio, sea mencionado una vez más que el PE del Nodo Lunar empieza su recorrido en el Nodo Lunar Ascendente o Nodo Norte y avanza en sentido horario (es decir, en sentido contrario al PE normal) recorriendo una casa cada 6 años. Como todas las casas lunares tienen el mismo tamaño ( $30^{\circ}$ ), resulta una velocidad exacta de  $5^{\circ}$  por año.

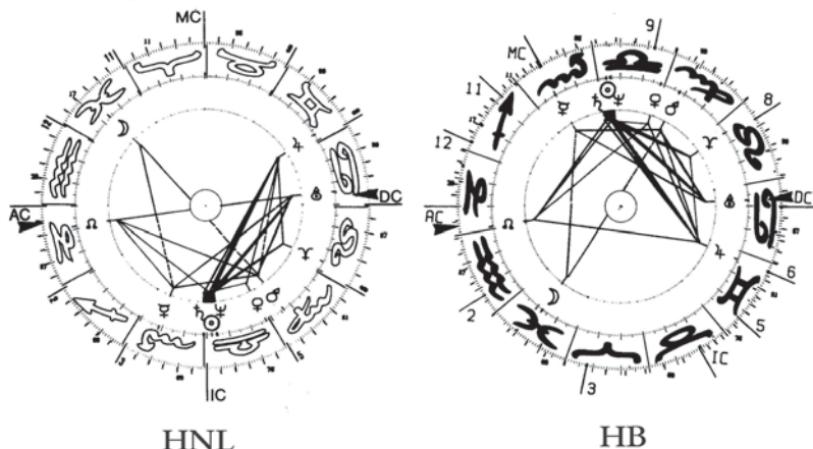
Para saber qué edad corresponde a un punto determinado podemos consultar las hojas de datos de la progresión de la edad que proporcionan los usuales programas astrológicos o emplear un buscaaspectos. Debe tenerse en cuenta que el horóscopo del Nodo Lunar se imprime “invertido”, es decir, que los signos están en orden inverso para que las casas puedan enumerarse del modo acostumbrado. Con un poco de práctica, pronto resulta fácil reconocer donde están las diferentes edades en el horóscopo del Nodo Lunar. De este modo, también podemos ver los aspectos que se producen y comprobar si reaccionamos a ellos. En el transcurso de los años hemos constatado que no todas las personas reaccionan a los aspectos del PE del Nodo Lunar. En cambio, también hemos observado que, en las crisis de desarrollo espiritual, el PE del Nodo Lunar tiene mayor influencia que el PE del horóscopo base (véase el capítulo “El horóscopo de Krishnamurti” en nuestro libro *El reloj de la vida*).

### **Los puntos de cruce K1 y K2**

El cruce de los dos puntos de la edad constituye otro elemento de interpretación importante. En una vida de 72 años, los dos PE se encuentran dos veces. Estos puntos de encuentro se denominan “puntos de cruce”. En las hojas de la progresión de la edad de los programas astrológicos suelen estar indicados como K1 y K2. Su significado ya ha sido abordado en la primera parte del libro.

Aquí queremos dar una indicación de cómo pueden encontrarse estos puntos con relativa facilidad. Si un planeta se encuentra en la misma casa tanto en el horóscopo base como en el del horóscopo del Nodo Lunar, en esa misma casa hay un punto de cruce. Por lo tanto, una forma rápida de localizarlos es detectar los planetas que repiten casa. Por supuesto, los puntos de cruce también pueden encontrarse en una casa sin planetas. En ese caso sólo se repite el signo.

Si un planeta se encuentra en el punto de cruce, este punto indica un momento de cambio crucial en la vida. Normalmente, estos cambios fundamentales tienen lugar lentamente. Son procesos de transformación que pueden empezar 2 ó 3 años antes del punto de cruce y acabar entre 2 y 5 años después del paso sobre el punto exacto.



**Susanne, horóscopo ejemplo**  
19.10.1953, 13.45

En el ejemplo adjunto (Susanne), Urano se encuentra en ambos horóscopos justo después del DC, en el signo de Cáncer. La crisis de transformación de esta persona comenzó con la entrada del PE en el signo de Cáncer y alcanzó su punto máximo en el paso sobre Urano. En la progresión de la edad, distintos factores coincidieron de forma simultánea: (1) cambio de signo, (2) paso por el DC, (3) cruce de los dos PE, (4) conjunción del PE con Urano y (5) oposición al Nodo Lunar en el horóscopo del Nodo Lunar. En conjunto, todos estos factores trajeron consigo una transformación de conciencia de carácter fundamental y típicamente uraniano. La vida de esta persona cambió simultáneamente en todos los niveles: familia, pareja, experiencia del yo, metas, búsqueda de sentido, inicio de estudios de astrología, nuevas personas y nuevo trabajo.

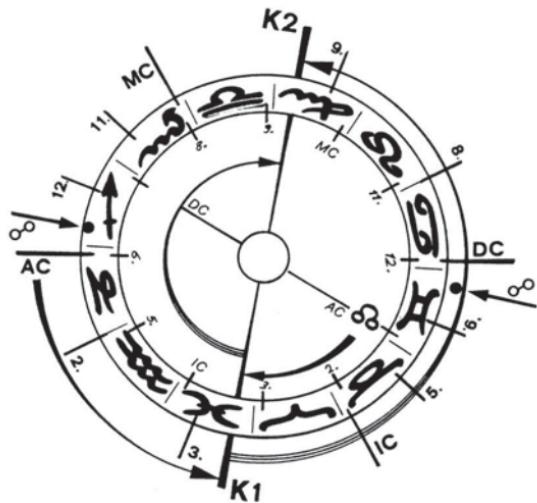
### **El eje de cruce**

Los dos puntos de cruce se encuentran siempre situados uno frente al otro y se definen en función de la temática del eje correspondiente. Si, como ocurre en el horóscopo de Susanne, el “eje de cruce” es el eje 1/7 (eje de encuentro), la experiencia del yo y del tú, las situaciones de encuentro con los demás y las vivencias de contacto constituyen el tema primordial de la vida (véase el apartado “Temática básica de la vida” en el capítulo 7 de la primera parte del libro).

### **Oposición de los puntos de la edad**

Los puntos de oposición de los dos PE también se encuentran uno frente a otro. Esta oposición se produce cada 36 años y está en cuadratura con los dos puntos de cruce K1 y K2. Cuando, por ejemplo, el eje de cruce está situado en el eje 3/9

del horóscopo base, la oposición de los PE tiene lugar en el eje 6/12. Con esto se hace evidente que el tema primordial de la vida está relacionado con las cualidades de las cruces.



Puntos de cruce y oposición



## **4. Planetas de la personalidad en el horóscopo del Nodo Lunar**

Introducción.

El Sol en el horóscopo del Nodo Lunar.

Desplazamiento del Sol.

La Luna en el horóscopo del Nodo Lunar.

Desplazamiento de la Luna.

Saturno en el horóscopo del Nodo Lunar.

Desplazamiento de Saturno.

Planetas de la personalidad en las cruces

del horóscopo del Nodo Lunar.

Personalidad cardinal en el horóscopo del Nodo Lunar.

Personalidad fija en el horóscopo del Nodo Lunar.

Personalidad mutable en el horóscopo del Nodo Lunar.

## Introducción

Si aceptamos que el desarrollo de la autoconciencia constituye el sentido y la meta de nuestra evolución humana, no hay duda de que la manifestación del yo y el despliegue de la personalidad en un plano cada vez más elevado desempeñan un papel muy importante en la vida. Desde esta óptica, la misión del ser humano es llegar a ser consciente de sí mismo y expresar esta autoconciencia de la forma más completa posible. Todas las experiencias que tienen lugar en el curso de la evolución sirven para este proceso de llegar a ser uno mismo y están relacionadas con el yo. El yo es aquella instancia que almacena y debe asimilar todas las experiencias. Sin ese yo central, pensante e inteligente, el desarrollo no sería posible. El yo consciente puede seleccionar lo experimentado, objetivizarlo y clasificarlo dentro de un contexto más elevado. Desde la perspectiva del pensamiento evolucionista esotérico y de la sucesión de encarnaciones es evidente que los planetas de la personalidad desempeñan un papel importante en la interpretación (véase el libro *La personalidad y su integración* de Bruno Huber).



Planetas de la personalidad

En el horóscopo del Nodo Lunar, los planetas de la personalidad (Sol, Luna y Saturno) nos indican las áreas de la vida (posición por casa) y el modo (posición por

signo) en que se ha desarrollado nuestro yo en el pasado: dónde hemos desarrollado autoconciencia y dónde hemos conseguido poder, autonomía y *know how*. En cambio, en el horóscopo base nos indican las áreas (casas) en que debemos desarrollar nuestro yo en esta vida. La comparación de las posiciones de estos planetas en ambos horóscopos nos permite comprender la meta de la dinámica de desarrollo con que nos enfrentamos (y que debemos aceptar) en la vida actual. El camino que deben recorrer los planetas de la personalidad para pasar desde las casas del horóscopo del Nodo Lunar hasta las casas del horóscopo base puede ser corto (fácil) o largo (difícil). De todos modos, el hecho de tomar conciencia de la dirección del camino y de aceptarlo supone posibilidades inmensas para el desarrollo de la personalidad.

La investigación detallada de estas cualidades y tendencias en la comparación de ambos horóscopos nos proporciona la clave sobre los cambios y las transformaciones a las que debemos someternos, y sobre las nuevas metas hacia las que debe orientarse nuestro yo. En muchos casos, el mero hecho de saber en qué dirección debe ir el desarrollo produce un efecto liberador. Además, en el caso de que existan sentimientos de culpabilidad, este conocimiento se traduce en un poder autoafirmativo que hace que las energías fluyan de nuevo. De este modo, el yo se ve reforzado y puede liberarse de los bloqueos que impiden su desarrollo. Cuando tenemos la seguridad de que estamos en el camino correcto podemos ser mucho más nosotros mismos. Mientras dudamos estamos sometidos a las contingencias del desarrollo pero, si avanzamos por nuestro camino de forma consciente y fluimos con la corriente de desarrollo, estamos en armonía con las leyes naturales. Éstas nos dicen inequívocamente que no

podemos saltarnos ninguna fase del proceso de desarrollo ni agarrarnos a ninguno de los estados alcanzados. Debemos transformarnos porque la vida es un movimiento eterno y no conoce la paralización. Lo más adecuado es permanecer siempre en movimiento y adaptarse voluntariamente a las nuevas condiciones. Pero si mediante la comparación de ambos horóscopos podemos descubrir hacia dónde debe ir nuestro desarrollo en esta vida, mucho mejor. A continuación queremos mostrar las posibilidades de interpretación de los tres planetas de la personalidad en el horóscopo del Nodo Lunar y dar algunos ejemplos de las tendencias de transformación que se hacen visibles en el desplazamiento de estos planetas desde el horóscopo del Nodo Lunar hasta el horóscopo base.

### **El Sol en el horóscopo del Nodo Lunar**

La posición del Sol en el horóscopo del Nodo Lunar indica la medida en que alcanzamos un status importante, tuvimos autonomía y ejercimos el poder en el pasado. La casa en la que se encuentra el Sol indica el ámbito de la vida en el que conseguimos desarrollar autoconciencia y un cierto nivel de autoridad. Es un campo que conseguimos dominar ampliamente y en el que adquirimos un considerable grado de maestría en vidas pasadas. En esta casa “dimos el tono”, decidimos con plena independencia y adquirimos las capacidades necesarias para desenvolverse con éxito. En esta área desarrollamos un importante *know how* y alcanzamos un conocimiento que nos permitió actuar de forma independiente y autodeterminada. Hicimos todo lo necesario para mantener los asuntos de esta casa bajo control, rechazando la intervención de los

demás y rehusando cualquier tipo de obligación proveniente del exterior. Con esta finalidad (dependiendo del signo), impusimos nuestra voluntad a los demás, los hicimos trabajar para conseguir determinados objetivos y, tal vez, incluso los explotamos en provecho propio. Con el Sol conseguimos funcionar de forma autónoma e independiente, desempeñamos una profesión que nos permitió expresar nuestro yo, ocupamos una posición reconocida y ejercimos influencia sobre los demás.

Pero en la casa donde se encuentra el Sol también se produjeron luchas de poder. Probablemente nos vimos envueltos en enfrentamientos con rivales, adversarios, personas que pensaban distinto, intrusos, ladrones y estafistas, y tuvimos que defender nuestro espacio vital. El Sol acrecienta la fuerza de voluntad y la capacidad de lucha. Con la energía solar estuvimos siempre al pie del cañón y no permitimos que se nos hiciera a un lado fácilmente. Por último, el Sol es el núcleo vital del yo e indica nuestras legítimas reivindicaciones en la vida. Los aspectos del Sol indican si, en el pasado, utilizamos los medios correctos en la lucha dentro de nuestro ámbito de poder. Como hemos dicho repetidas veces, nuestra sombra tiene dos caras. Con el Sol ejercimos un poder total pero, con seguridad, también tuvimos experiencias de impotencia, fuimos derrocados de nuestro “trono” y sucumbimos ante poderes mayores. La historia de la humanidad está llena de caídas desde la altura alcanzada. Estuvimos presentes en derrumbamientos de sistemas de poder, decadencias de culturas, guerras y pérdidas de todo tipo.

## Desplazamiento del Sol

El desarrollo y el cambio en la autoconciencia están indicados por el desplazamiento del Sol de una casa a otra. Si el Sol pasa de la casa 2 del horóscopo del Nodo Lunar a la casa 3 del horóscopo base, no hay una gran discrepancia. En este caso, la persona solamente debe desarrollarse en la casa de al lado. Normalmente, un desplazamiento de este tipo se supera sin grandes dificultades. Pero, por ejemplo, con un cambio de la casa 12 a la casa 5, el salto es mayor. En este caso, el Sol pasa del lado del yo al lado del tú, y de una casa relacionada con la temática del aislamiento y el retiro a una casa que exige la prueba de la propia conciencia del yo en la práctica. Es evidente que un paso así no es tan fácil de dar y necesita mucho más tiempo.



HNL



HB

**Asistente social, horóscopo ejemplo**

31.5.1962, 21.55

La repercusión de este desplazamiento en la vida actual de la persona depende de la historia de su vida. Queremos explicarlo mediante un ejemplo (asistente social).

En el ejemplo adjunto vemos que en el horóscopo del Nodo Lunar el Sol está en la cúspide de la casa 3 y en el horóscopo base está en la casa 6. El desplazamiento se produce desde una casa mutable a la siguiente casa mutable. Desde el punto de vista de la temática de la cruz no hay un gran cambio. En este caso, lo esencial es la temática de la casa.

Esta mujer procede de una familia en la que la profesión de maestro ha sido una tradición. Tanto su abuelo como su padre fueron maestros y dos de sus hermanas también ejercen esta profesión. El Sol en la casa 3 y en el signo Géminis es una posición excelente para la enseñanza. Probablemente, esta persona ejerció esta profesión en una vida anterior. Durante su infancia, todos creían que escogería la profesión de maestra. Su padre siempre se acercaba a ella con esta idea. Pero ella se negó a seguir sus sugerencias. Quería romper este modelo y se interesó por una profesión de ayuda. El Sol en la cúspide de la casa 6 del horóscopo base es una posición excelente para ello.

A la edad de 21 años, con el paso del punto de la edad por la Luna, decidió empezar los estudios de asistente social. Dio este paso totalmente sola y tuvo que financiarse la formación sin ayuda de su padre. Con la entrada en Géminis, signo en el que el Sol se encuentra en la cúspide de la casa 6, empezó un nuevo trabajo como asistente social que le proporcionó una gran satisfacción. Aquí podemos ver que, muchas veces, la posición del Sol en el horóscopo del Nodo Lunar indica una tradición familiar, como si la sombra quisiera manifestarse a través de la familia.

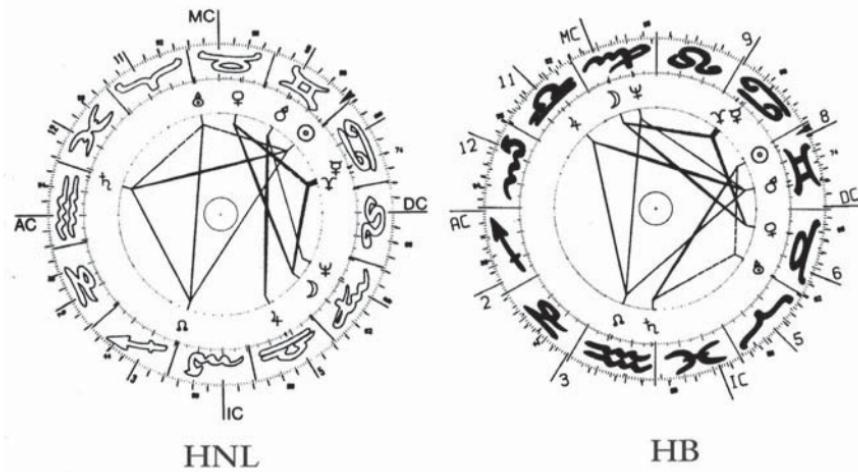
## **La Luna en el horóscopo del Nodo Lunar**

La posición de la Luna en el horóscopo del Nodo Lunar muestra cómo desarrollamos nuestros sentimientos en el pasado. Sentimientos de simpatía y antipatía, de alegría y sufrimiento, de espontaneidad y de confianza. En esta casa lunar pudimos permanecer como niños, alguien se ocupó de nosotros, otras personas aceptaron la responsabilidad y nos cuidaron, nos atendieron y, tal vez, incluso nos mimaron. En la posición por casa de la Luna en el horóscopo del Nodo Lunar vemos el área de la vida en la que nos apoyamos en otros, fuimos dependientes y permanecimos como menores de edad. En esta casa lunar hemos acumulado tanto miedos como despreocupación pero también la incapacidad de cuidar de nosotros mismos.

La posición de la Luna también da indicaciones sobre la vida amorosa. En el pasado, en esta casa experimentamos de todo: alegría, sufrimiento, relaciones enriquecedoras, dependencia emocional, sufrimiento por amor, etc. A lo largo de muchas vidas, nuestra función de contacto se ha desarrollado de forma correspondiente a la calidad de la casa. Estos modelos de comportamiento continúan actuando en la vida presente pero, en realidad, pertenecen al pasado.

En la Luna están almacenadas todas las experiencias de polaridad, tanto las que nos hicieron bien como las que nos ocasionaron sufrimiento. La posición de la Luna por casa y por signo en el horóscopo del Nodo Lunar indica la medida en que nuestra naturaleza emocional continúa atada al pasado y estamos llenos de deseos y anhelos de tiempos pasados. A menudo soñamos que nos sentimos totalmente seguros, que continuamos formando una

unidad con las personas con las que estuvimos unidos amorosamente. Pero después sentimos añoranza, sufrimos por el hecho de que ya no estén con nosotros y nos sentimos abandonados e incomprendidos. A veces nos entra un angustioso miedo a no volver a ser amados como lo fuimos en vidas anteriores. De nuestro más profundo interior surge una y otra vez el anhelo de esa seguridad, de sentirnos unidos a esas personas que se preocuparon por nosotros, que se arriesgaron por nosotros y que nos protegieron de todo tipo de peligros. A menudo creemos que esto debe continuar siempre y sólo a través de experiencias dolorosas en las relaciones y en el amor nos damos cuenta de que ya no es así y de que, aunque sea doloroso, debemos continuar el desarrollo.



**Nora, horóscopo ejemplo**

19.6.1934, 17.26

## Desplazamiento de la Luna

El desplazamiento de la Luna hasta una casa bastante distinta indica que “soplan nuevos vientos”. En lo referente a los sentimientos y al contacto, los “viejos tiempos” han acabado y debemos desarrollarnos en otra dirección. En el ejemplo adjunto (Nora) podemos ver el desplazamiento de la Luna desde la casa 5 del horóscopo del Nodo Lunar hasta el Medio Cielo en el horóscopo base. En este caso, la persona debe dar un paso relativamente grande en el desarrollo (un paso de abajo a arriba).

La Luna en la casa 5 es siempre un signo de un cierto infantilismo. En el pasado, esta persona tuvo permiso para ser niña, no tuvo que preocuparse de las cuestiones concernientes a la casa 5 como son el amor, el erotismo, los hijos, la expresión artística, las empresas, la asunción de riesgos, etc. Pero la inocencia, el comportamiento ingenuo, la religiosidad, la abnegación y la inofensividad también son cualidades de la Luna (Virgo) en esta casa. La casa 5 es comparable a un “espacio recreativo cósmico”: en ella estamos protegidos y nos dejan ser niños. Con seguridad, en vidas pasadas, Nora disfrutó de forma lúdica de todo el contenido de esta casa y recibió suficiente amor y seguridad por todas partes. La Luna forma un pequeño *triángulo de talento* con Venus y con la conjunción Mercurio-Plutón. Esta serena despreocupación es un don interno que le permite no tomarse las cosas a la tremenda. En el inconsciente hay disponible una estructura emocional de facilidad de trato con los demás (en la casa 5, los niños también son compañeros sentimentales importantes).

En la vida actual se produce un desplazamiento hasta el MC, el punto de la individualización: un punto en el que

la persona tiene una posición visible para todos y debe ser independiente. Este ascenso del cuerpo emocional hacia la individualización es un gran paso. Nora debe tomarse en serio su propio desarrollo, trabajar en sí misma, mejorarse y ampliar estudios para poder hacer realidad sus metas profesionales (casa 10). Evidentemente, con la posición de la Luna en Virgo, su vocación interna tiene que ver con una profesión de ayuda. La especial cualidad emocional de Nora es precisamente su distintivo. Muchos perciben esta cualidad. Nora hace todas las cosas con entrega, esmero y alegría.

En efecto, Nora se formó en métodos de curación alternativos y después dejó su posición social para ejercer una profesión de ayuda. Este ejemplo, en el que la posición del Sol se mantiene, ya lo utilizamos en el capítulo anterior. Pero ahora nos damos cuenta de que lo que se requiere es la continuación del desarrollo en el plano emocional. Hay que pasar de un yo emocional despreocupado e infantil a una personalidad consciente que, en un trabajo de servicio y ayuda, pueda proporcionar a los demás algo de su inofensividad y pureza anímica.

## **Saturno en el horóscopo del Nodo Lunar**

Saturno, el polo físico del yo, está relacionado con la capacidad de anclarse en la existencia física y sobrevivir. Como planeta de la forma y de la delimitación, crea formas y estructuras que perduran. En el horóscopo del Nodo Lunar, Saturno muestra estructuras relevantes que permanecen a través de las encarnaciones. Saturno también es el “Morador del Umbral”, que simboliza nuestros miedos materiales y nuestros apegos a la existencia física;

es la carga obligada de todas las tareas inacabadas de vidas pasadas y, al mismo tiempo, nuestra aspiración de seguridad y de poder. Además del impulso de autoconservación individual, Saturno también refleja en nosotros el comportamiento colectivo de distintas culturas, elemento que, en ocasiones, nos impide avanzar en el proceso de desarrollo.

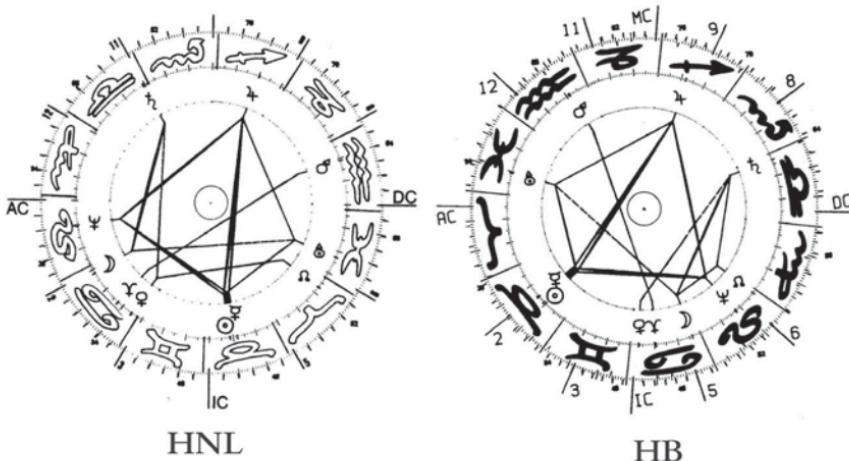
Su efecto en el horóscopo del Nodo Lunar puede describirse de la forma siguiente: en el pasado, en la casa donde se encuentra Saturno nos creamos un ámbito de poder al que no queríamos renunciar bajo ningún concepto. En esta área fuimos especialistas y, gracias a nuestro conocimiento, dominamos la situación y ejercimos el poder. Probablemente tuvimos que distinguirnos por nuestra dureza de carácter, nos procuramos respeto y alcanzamos un elevado nivel de autoridad e influencia que nos hacía sentir seguros. En esta casa luchamos por una posición segura, poseímos un status respetado y aspiramos a una posición que nos diera prestigio y seguridad. Mientras fuimos competentes se nos escuchó pero, cuando perdimos nuestro nivel de competencia, fuimos anulados. En Saturno está almacenada la experiencia de haber envejecido, de estar viejo y gastado, y de haber llegado a ser inútil para todo y rechazado. Estas experiencias aparecen como miedo subliminal en la correspondiente casa del horóscopo del Nodo Lunar.

El ejercicio del poder con Saturno es distinto que con el Sol. En el caso de Saturno, lo que nos asegura unos determinados privilegios y nos confiere poder e influencia son los métodos, las funciones y las atribuciones formales. El poder de Saturno reside en la dependencia de formas, funciones y posiciones profesionales.

Muchos han alcanzado y ejercido el poder en la iglesia o en organismos gubernamentales. Han impartido órdenes, dado instrucciones e incluso castigado en nombre de estas instancias superiores. Por ejemplo, el director de una cárcel o un general no ejercen un poder solar sino saturnino. Tienen tras de ellos las leyes que todos deben cumplir sin rechistar. Saturno opera generando sentimientos de culpabilidad en los demás. Reprende a los demás y los hace dependientes. Impone condiciones y prohibiciones, y amenaza con terribles castigos.

La posición de Saturno en el horóscopo del Nodo Lunar representa un punto de vista intransigente en los asuntos de la casa en la que se encuentra. En el pasado, en esta área de la vida, vivimos según lo prescrito, aceptamos limitaciones y sacrificios, e hicimos todo lo posible para cumplir la ley. Vivimos según las directrices dogmáticas de una iglesia o de una autoridad, rechazamos espartanamente todas las tentaciones y, alguna vez, nuestra vida fue comparable a una prisión porque no quisimos o no pudimos permitirnos nada agradable. Rechazamos las diversiones como algo reprobable y renunciamos a mucho de lo que la vida nos ofrecía. Condenamos y criticamos a los que, en esta área de la vida, se comportaban de forma distinta a la nuestra y no se tomaban las cosas tan en serio como nosotros. En la vida actual, aún nos molesta que los demás se permitan libertades en este ámbito. Como hemos dicho antes, con Saturno, las estructuras están endurecidas y sobreviven a las encarnaciones. Con determinados signos y aspectos se produce una obstinada resistencia a los cambios. En ese caso podemos llegar a un endurecimiento del yo, negándonos a avanzar en el proceso desarrollo, al tiempo que permanecemos agarrados a viejas estructuras. Entonces, muy a menudo ocurre que reaccionamos como si fuéramos una autoridad en este ámbito de la vida.

En el horóscopo base, probablemente encontraremos a Saturno en otra casa. En este ámbito de la vida tenemos que aprender lecciones, cumplir nuestras tareas y responsabilidades, y también realizar las correcciones necesarias con respecto a nuestras pretensiones de poder. Sería bueno que pudiéramos colaborar conscientemente en ello. En todo caso deberíamos prestar atención a la posición de Saturno en el horóscopo base puesto que allí podemos manifestar solidez y estabilidad, demostrar independencia y aceptar responsabilidades. Saturno siempre tiene que cumplir una misión de maduración y, si tomamos conciencia de ello, con relativa facilidad podremos alcanzar fortaleza y solidez interna en ese ámbito de la vida.



### Hildegard, horóscopo ejemplo

10.5.1924, 3.15

## **Desplazamiento de Saturno**

En el horóscopo del Nodo Lunar de Hildegard vemos que Saturno se encuentra en la cúspide de la casa 11. La existencia de planetas en la casa 11 del horóscopo del Nodo Lunar suele indicar que, en otras vidas, la persona perteneció a una capa social alta o a la aristocracia. Pero, al mismo tiempo, también indica un pensamiento dogmático de carácter clerical. Además de los amigos y los grupos elitistas, la casa 11 también simboliza principios mentales. Probablemente, Hildegard vivió según estos principios de una forma intransigente, renunció a placeres y diversiones, y aceptó sacrificios para ser considerada buena y generosa.

Como arquetipo de reencarnación, Saturno en la casa 11 indica un status clerical. La persona fue un sacerdote dirigente, un obispo o un abad; ejerció influencia sobre los demás y dictaminó lo que debía hacerse y lo que estaba permitido y prohibido. Podría ser la típica posición de una abadesa que reprendía a sus novicias cuando pecaban o infringían lo establecido. En la vida actual, Hildegard muestra tendencias autoritarias y, al ejercer su cargo, actúa como una juez rigurosa: es un modelo de comportamiento que está profundamente arraigado en su inconsciente.

En el horóscopo base, Saturno ha ido a parar al punto de reposo de la casa 7. Un desplazamiento desde cúspide hasta punto de reposo ya indica una clara impotencia. En la casa 7, el punto de reposo se experimenta en forma de constantes derrotas en las pretensiones autoritarias. Cuanto más éxito se ha tenido en la cúspide de la casa 11, mayor es el fracaso en la vida actual al intentar dominar

a la pareja. De hecho, en esta vida, Hildegard se ha casado con un hombre que no responde en absoluto a sus órdenes. Se ha encontrado “clamando en el desierto”: los esfuerzos que ha realizado durante años han resultado inútiles. Debe aprender algo nuevo. Saturno siempre nos presenta tareas nuevas. Y, en esta nueva posición, exige desarrollar un mayor conocimiento acerca del ser humano, es decir, que Hildegard debe esforzarse por comprender las necesidades del tú y prescindir de sus propias ideas. Ya no puede partir de la base de que siempre tiene la razón y que conseguirá imponer su criterio sino que debe comprender que cada persona tiene su propia verdad y su propia legitimidad individual, y debe aprender a respetarlas.

## **Planetas de la personalidad en las cruces del horóscopo del Nodo Lunar**

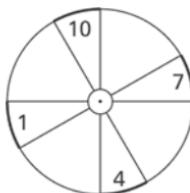
Los ejemplos de cambio de posición de los tres planetas de la personalidad nos han permitido mostrar distintas interpretaciones posibles en la práctica. Para la interpretación de estos planetas en las distintas casas del horóscopo del Nodo Lunar y en sus correspondientes signos podemos utilizar las reglas de la Escuela API, interpretándolas y valorándolas en el contexto correspondiente.

Para facilitar la interpretación, a continuación explicamos las tres cruces del horóscopo del Nodo Lunar como motivaciones específicas de los planetas de la personalidad. Las descripciones que hacemos seguidamente contienen la clave esencial para la correcta comprensión de la dinámica de desarrollo indicada por el paso del horóscopo del Nodo Lunar al horóscopo base. Estas des-

cripciones hacen referencia a las casas pero, ligeramente modificadas, también son válidas para los signos. De todos modos, al interpretar deben considerarse también las características del Sol, la Luna y Saturno antes descritas.

## **Personalidad cardinal en el horóscopo del Nodo Lunar**

En las casas cardinales del horóscopo del Nodo Lunar, el Sol, la Luna y Saturno casi siempre pudieron expresar su naturaleza de forma exitosa. Según la posición por casa, en la correspondiente área de la vida pudimos hacer y deshacer todo lo que quisimos. Aprendimos a ejercer el poder e intentamos triunfar en todas las situaciones. La ambición de dominio, el pensamiento orientado a la carrera, los sistemas jerárquicos, el incremento del rendimiento y el comportamiento competitivo son sólo algunas de las particularidades de esta cruz. Probablemente también exigimos que los demás nos consideraran originales y únicos para, de este modo, conseguir superarlos. Fuimos respetados, temidos, admirados y seguramente también atacados. La rivalidad es muy característica de esta cruz y, sin duda, también tuvimos que defendernos.

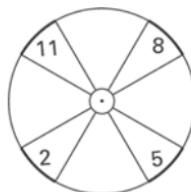


La cruz cardinal es la cruz de la voluntad y el poder. Con planetas de la personalidad en esta cruz somos capaces de defender nuestra posición por todos los medios. En vidas pasadas aprendimos a eliminar a los demás y a asegurar nuestros dominios. Bajo ningún concepto permitimos la influencia de otras personas ni que se disputara nuestra posición. Vivimos con la presión de querer hacerlo todo por nosotros mismos, conseguimos ser autónomos y

siempre quisimos ser los primeros y los mejores. A lo largo de varias vidas estuvimos ocupados en ampliar, defender y mantener el poder y la influencia en los ámbitos de las casas correspondientes. No obstante, debemos suponer que también tuvimos que encajar derrotas. Como hemos dicho antes, en el horóscopo del Nodo Lunar todo tiene doble filo. Con toda seguridad también tuvimos que experimentar la otra cara de la moneda: la derrota, que es el elemento de desarrollo de la cruz cardinal.

### **Personalidad fija en el horóscopo del Nodo Lunar**

La cruz fija es la cruz de la persistencia. Con los planetas de la personalidad en una casa fija del horóscopo del Nodo Lunar, en el pasado desarrollamos la habilidad de adquirir, retener, acumular y conservar en el correspondiente ámbito de la vida. Como en la cruz fija todos los procesos ocurren cuantitativamente, a menudo, en la vida actual se repiten el apego a lo material, las tendencias posesivas en cuanto a personas o puestos y las exigencias de poder mediante la posición, las creencias, las relaciones, etc. Debido a la obstinación repetitiva inherente a esta cruz, los planetas de la personalidad muestran modelos de comportamiento fuertemente arraigados en la psique. Aunque, en esta vida, los planetas de la personalidad estén en una casa cardinal o mutable, los patrones de comportamiento de la cruz fija continúan actuando de forma subliminal. Muchas personas sienten la presión interna de tener que acumular y retener bienes, ser posesivas con las personas y, en cierto modo, encadenarlas para experimentar la propia autoestima en el hecho de poseer.

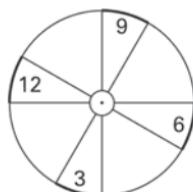


En todas las casas fijas, la motivación de seguridad está muy acentuada, lo cual conlleva reacciones automáticas basadas en la misma motivación en esta vida. Estas personas llegan raramente a situaciones sin salida; de una u otra forma, siempre consiguen salir de las dificultades. Parece como si los planetas de la personalidad del horóscopo del Nodo Lunar actuasen como mecanismos de seguridad automáticos. Poseen un *know how* inconsciente, un instinto capaz de prevenir las pérdidas y evitar los peligros, sobre todo aquéllos que pudieran poner en peligro el propio confort, la comodidad, la propiedad, el territorio, la sustancia, etc.

Y, sin embargo, el elemento de desarrollo de la cruz fija es la pérdida. Precisamente, el miedo a perder algo y la negativa a darlo pueden ocasionar lo que más se teme. En esta cruz, para avanzar en el proceso de desarrollo se deben aceptar las separaciones y las pérdidas.

### **Personalidad mutable en el horóscopo del Nodo Lunar**

La cruz mutable es la cruz de las relaciones humanas, la adaptación, el contacto y el amor. En esta cruz queremos ser amados sencillamente por lo que somos. Hacemos todo lo posible para ser simáticos y mantener cierto grado de aprecio y de popularidad. Esto refuerza nuestro sentimiento de identidad. Somos conscientes de que el amor es el regalo más precioso en la vida. Por amor somos capaces de darlo todo puesto que, para la cruz mutable, el amor es la esperanza del mundo. Aspiramos a ser agradables, sensibles, cultos y educados, para ser bien considerados por los demás.



En la cruz mutable siempre estamos dispuestos a ayudar y asistir a los demás, nos interesamos por nuestros semejantes y hacemos todo lo posible por su bienestar. Pero normalmente, a cambio, esperamos que los demás nos aprecien, es decir, detrás de nuestro interés por los demás hay oculto cierto egoísmo. En las casas mutables el yo se experimenta como una conciencia liberal: queremos hacer las cosas voluntariamente, no atarnos y mucho menos dejarnos chantajear. Pero, como no conseguimos tomar una postura clara e inequívoca, solemos ser influenciables. Muchas personas con énfasis en esta cruz se convierten en juguetes del entorno porque el principio de adaptación está demasiado desarrollado. La religión, la filosofía, la ética, los valores culturales, el arte y la literatura influyen sobre la cruz mutable y, por lo tanto, sobre la personalidad. En el pasado, muchas personas con énfasis en esta cruz estuvieron bajo la batuta de un ser fuerte, un dogma, una autoridad o una institución. Se atuvieron a un modelo de pensamiento fijo con el que pudieron mantener en jaque su inconstancia. No quisieron admitir la falta de libertad que ello conllevaba y se sintieron utilizadas, traicionadas y engañadas. Por eso, en la actualidad, muchas veces se continúan negando enérgicamente a obedecer órdenes. Debido a las exigencias de libertad de la cruz mutable, no quieren volver a ser dependientes bajo ningún concepto. Y a pesar de que, la mayoría de las veces, la cruz mutable vive a costa de las otras dos cruces, no quieren admitirlo ni tampoco pagar ningún precio por ello. Estas personas aman intensamente y creen que, de esta forma, ya han realizado su contribución.

En el pasado, muchas de estas personas tuvieron problemas de dependencia y otras muchas cultivaron una vocación religiosa apartada del mundo como camino hacia la

búsqueda de sentido. A esta cruz también pertenecen los sentimientos de impotencia, las enfermedades, las minusvalías, la cárcel, los hospitales y la renuncia a la felicidad material en un monasterio.



## **5. Asesoramiento con los tres horóscopos**

Conceptos básicos.

Asesoramiento con el horóscopo del Nodo Lunar.

Atmósfera de confianza.

Grado de efectividad.

Asesoramiento con los tres horóscopos.

Historia del descubrimiento.

Caso 1: neurosis de amor.

Caso 2: anorexia como síntoma de una crisis espiritual.

Conclusión.

## **Conceptos básicos**

El tipo de preguntas planteadas a la astrología ha cambiado de forma importante en el transcurso de los siglos. Hoy muchas personas buscan en la astrología la respuesta a profundas preguntas existenciales, se interesan de forma creciente por la reencarnación, quieren averiguar el sentido y la meta de su vida, reconocer su *karma* y encontrar su verdadera vocación. Quieren saber por qué determinados aspectos o experiencias traumáticas de la niñez tienen un efecto tan importante en la vida. Otras personas quieren desarrollarse espiritualmente y procuran acabar con conceptos y modos de comportamiento erróneos.

Los asesores, psicólogos, educadores y médicos buscan nuevos métodos para comprender mejor la psique humana y poder asistir de forma efectiva a las personas que buscan ayuda. Muchos de ellos se han acercado a la astrología y utilizan con éxito el horóscopo como instrumento de diagnóstico en su práctica. Ahora, en el horóscopo del Nodo Lunar tienen un recurso adicional para desvelar el trasfondo del destino humano y reconocer las causas de profundos problemas. En el futuro, los astrólogos y psicólogos deberían considerar la posibilidad de utilizar en su práctica el horóscopo del Nodo Lunar puesto que permite reconocer conexiones profundas en el interior del ser humano.

En la práctica del asesoramiento se suele recurrir al horóscopo del Nodo Lunar en las siguientes situaciones:

1. Cuando un cliente que ya ha tenido contacto con el tema de la reencarnación busca respuestas profundas a cuestiones vitales.
2. En el caso de que el horóscopo base no proporcione respuestas a problemas psíquicos o espirituales.
3. Cuando suponemos que se trata de problemas *kármicos* cuyas raíces deben buscarse en la sombra o en vidas anteriores.
4. Cuando, como parte de su proceso de desarrollo, la persona quiere comprender el sentido de su vida y su destino a lo largo de las distintas encarnaciones.

## **Asesoramiento con el horóscopo del Nodo Lunar**

Como hemos dicho antes, al realizar la interpretación del horóscopo del Nodo Lunar debemos adoptar una actitud positiva hacia el cliente y, para ello, debemos prepararnos conscientemente. Sin una orientación claramente humana y ética no obtendremos buenos resultados. El asesoramiento con el horóscopo del Nodo Lunar requiere más atención, más dedicación sensitiva, más conciencia de responsabilidad y más experiencia que la interpretación del horóscopo base. Exige tomar distancia con respecto a uno mismo y con respecto a las propias tendencias y valores, así como un alto grado de imparcialidad e integridad de carácter. Deben intentar descubrirse los potenciales del cliente con total interés pero también debe prestarse atención a las posibles causas de problemas y

comportamientos erróneos. El horóscopo se aborda en común con el cliente, a quien se debe considerar un colaborador. No se debe olvidar que el asesoramiento con el horóscopo del Nodo Lunar es una ampliación del proceso de autodescubrimiento, una nueva y fascinante posibilidad de abrir el interior de la persona y de ir con ella hacia sus profundidades. Y, en este proceso, el respeto a su esfera íntima es muy importante.

## **Atmósfera de confianza**

Como en todo tipo de asesoramiento, durante las conversaciones sobre el horóscopo del Nodo Lunar, entre el asesor y el cliente debe existir una atmósfera de confianza. Sólo así podemos encontrar el camino de acceso a la sombra y estimular en el cliente un proceso de toma de conciencia. El horóscopo del Nodo Lunar nos permite el acceso a partes del ser profundamente ocultas pero debemos acercarnos a ellas cautelosamente porque, a la mínima intervención sin la suficiente delicadeza, el camino de acceso se bloquea. Alrededor de la sombra hay muchos mecanismos de represión que la cierran y la dejan en la oscuridad.

La sombra se encuentra bajo una especie de gran “tapadera maciza”. Cualquier palabra inadecuada o movimiento torpe puede hacer caer de nuevo la tapadera que queremos levantar. Por eso debemos adoptar constantemente una actitud de tranquilidad interna y de sinceridad, así como una postura que vaya más allá de las típicas valoraciones en términos de “blanco o negro”.

Bajo ninguna circunstancia debemos efectuar valoraciones morales ni condenar conductas. Al considerar las cuestiones *kármicas* debemos tener presente que las culturas del pasado tenían sus propios sistemas de valores: unos valores de los cuales la persona difícilmente se podía desprender. Cada persona estuvo unida al destino colectivo de la época en que vivió. Por eso sería inadmisible que realizáramos exclamaciones de horror ante un “aspecto de inquisición” o que, en el caso de un arquetipo de juez, habláramos de complejo de culpabilidad. No nos corresponde juzgar ni dictar sentencia.

Es asombroso comprobar como muchos clientes se sienten aliviados y liberados de culpa al comprender las causas ocultas de su problema. Pero esto sólo puede ocurrir cuando el cliente se siente comprendido y no-juzgado. El cliente no debe sentirse adulado ni rechazado, ni tampoco sobre o infravalorado. La relación entre el asesor y el cliente debe estar basada en la confianza y entre ambos debe haber una total apertura y honestidad. Antes de cada sesión de asesoramiento es recomendable intentar sintonizar con el alma de la otra persona, realizando una corta meditación.

## **Grado de efectividad**

Hay consultantes que reaccionan más a la explicación del horóscopo del Nodo Lunar que a la interpretación del horóscopo base. Podría decirse que viven más en su sombra que en el presente. Al principio supusimos que esto era así, sobre todo en el caso de personas jóvenes, porque

su pasado *kármico* estaba más cercano pero después descubrimos que la temática de la sombra también está activa para muchas personas adultas.

Desafortunadamente, no hay ninguna regla para averiguar si la sombra (es decir, el horóscopo del Nodo Lunar) está reprimida parcial o totalmente. Hemos podido observar que las personas que han hecho psicoanálisis y que, por lo tanto, ya se han aproximado a los contenidos inconscientes, reaccionan mucho más rápidamente al horóscopo del Nodo Lunar que las personas que jamás habían oído hablar de ello hasta el momento de la consulta. Probablemente depende del grado de conciencia y del nivel de desarrollo de las personas, y quizás también de la meta de desarrollo que su alma quiere alcanzar en esta vida.

## **Asesoramiento con los tres horóscopos**

En el futuro, el asesoramiento con los tres horóscopos (horóscopo base, horóscopo de las casas y horóscopo del Nodo Lunar) será cada vez más importante puesto que permite llegar de forma rápida y eficaz a un conocimiento psicológico profundo de la persona. Además, el trabajo con los tres horóscopos permite comprender a la persona de forma global en sus tres niveles de existencia. En el asesoramiento, la mayoría de las personas pretenden reconocerse en sus capas más profundas, puesto que el análisis de su carácter no les resulta suficiente.

Como hemos dicho antes, este tipo de asesoramiento debe estar dirigido a responder a las preguntas: “¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿A dónde voy?”. La vida debe entenderse como un camino de desarrollo, como un proceso de aprendizaje en el que todo lo que sucede tiene un sentido profundo. Al ver las situaciones difíciles como pasos necesarios en el proceso de desarrollo a través de las encarnaciones, se aceptan mucho mejor.

En la práctica solemos proceder de la siguiente forma: cuando no podemos avanzar más en el horóscopo base, recurrimos a la comparación con el horóscopo de las casas o con el horóscopo del Nodo Lunar. En toda consulta, al analizar los problemas hay un momento en que consultamos el horóscopo del Nodo Lunar para descubrir el sentido profundo de una determinada situación. Al ver las conexiones causales, muchos problemas dejan de magnificarse, adquieren la proporción adecuada con respecto al todo y pierden su doloroso efecto lupa. Esto hace que el cliente pueda afrontarlos más fácilmente. Por una parte, porque entiende el porqué de determinadas situaciones y, por otra, porque al comprender el sentido acepta lo que ocurre mucho mejor. De esta forma, muchas experiencias pierden su aguijón y, al verlas como pasos necesarios en el proceso de desarrollo, se convierten en positivas.

## **Historia del descubrimiento**

La historia del descubrimiento puede resultar interesante para aquéllos que quieran aprender a trabajar con los tres horóscopos. Mientras trabajábamos en la Escuela Arcana de Ginebra, buscábamos pistas que pudieran esti-

mular y enriquecer nuestra investigación en el libro *Astrología esotérica* de Alice A. Bailey. Ahí surgió una referencia que hoy vemos claramente como una clave importante. Todavía recordamos vívidamente aquella frase: “Para los discípulos de la nueva era, tres horóscopos deben ser preparados y superpuestos. Uno de los horóscopos está construido sobre la base al Sol, otro sobre la base del Ascendente y el tercero sobre la base de la Luna”.

Durante años nos rompimos la cabeza para entender lo que quería decir. En ese momento (1958) no podíamos hacer nada con esta información. Después, mientras estuvimos en Florencia con Roberto Assagioli, trabajando en el Instituto de Psicosíntesis, nos olvidamos temporalmente de esa frase. Allí, Bruno Huber pudo dedicarse a sus investigaciones de base sobre psicología astrológica y en 1964 regresamos a Suiza y fundamos el API (*Astrologisch-Psychologisches Institut*) o Instituto de Psicología Astrológica en Adliswil (Zurich).

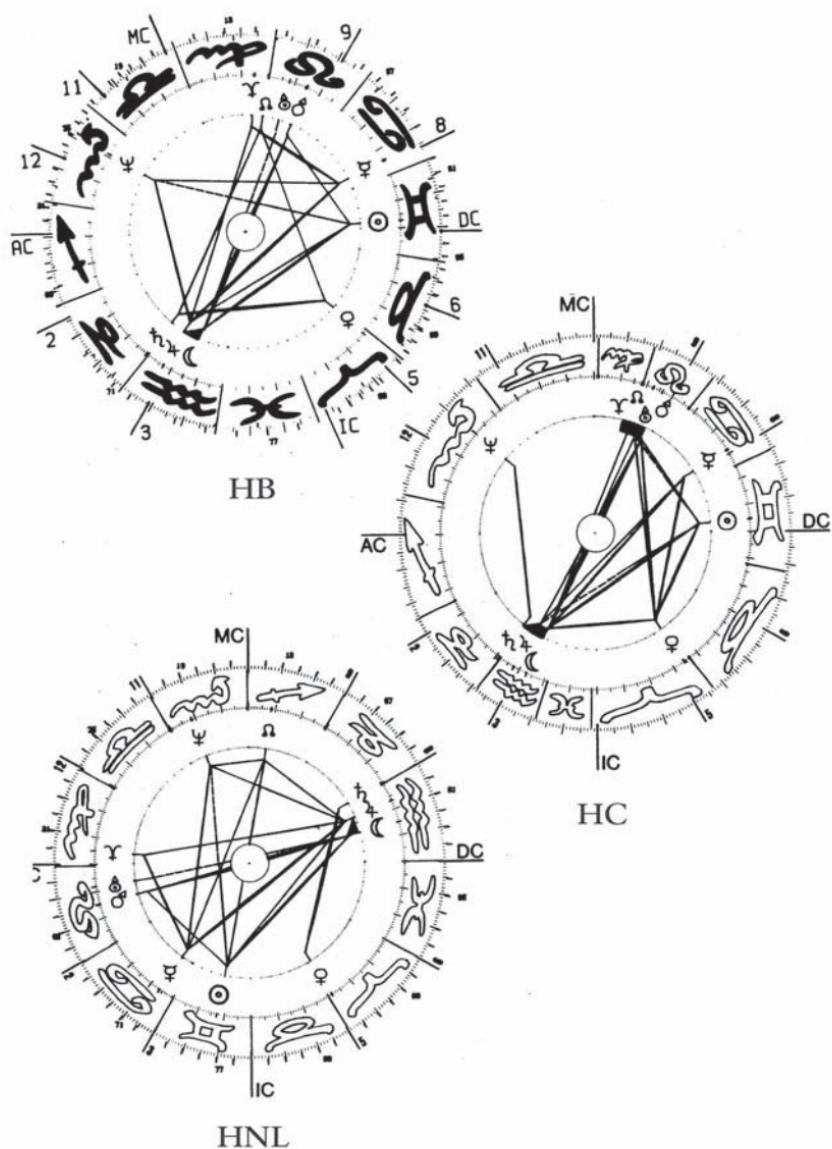
En el transcurso de nuestro trabajo de formación y asesoramiento, Bruno Huber, trabajando conjuntamente con nuestro hijo Michael, descubrió entre otras innovaciones el horóscopo de las casas y poco después el horóscopo del Nodo Lunar. Estuvimos trabajando en asesoramiento con los tres horóscopos durante más de 8 años y en 1988 nos dimos cuenta de la alusión de Alice A. Bailey a los tres horóscopos. El horóscopo base está basado en el Sol, el horóscopo de las casas en el Ascendente y el horóscopo del Nodo Lunar en la Luna. Este modo de expresión oculta es un tanto extraño, sin embargo es muy acertado e instructivo. Además, para nosotros es una confirmación de que estamos en el camino correcto.

Queremos intentar mostrar este camino mediante dos casos.

## Caso 1: neurosis de amor

Este ejemplo trata de una persona que en 1986, a la edad de 25 años, vino a la consulta debido a una situación de crisis neurótica relacionada con una cuestión amorosa. Anna tenía conocimientos de astrología y creía que, debido a que su pareja tenía el Sol en Virgo, donde ella tenía el Nodo Lunar, su relación era de naturaleza *kármica*. Había oído que las relaciones de Nodo Lunar eran una indicación de “viejas relaciones”, sobre todo si existía un clic con un planeta de la pareja en el sistema de casas. El término “clic” se emplea en la comparación de horóscopos de parejas: cuando un planeta del horóscopo de un miembro de la pareja se encuentra en la misma posición por casa que otro planeta del horóscopo del otro miembro de la pareja (es decir, cuando al superponer ambos horóscopos forman una conjunción) decimos que ambos planetas forman un clic. Cuando esto sucede a nivel de signo también existe una cierta afinidad pero, la mayoría de las veces, no se trata de una relación que quiera ser vivida en lo cotidiano.

La realidad es que las relaciones del Nodo Lunar (si bien indican una gran confianza) casi siempre señalan un proceso de aprendizaje importante en una relación de pareja. Por una parte, se tiene la oportunidad de transformar el *karma* traído en común y, por otra, el desarrollo personal se acelera mediante la unión profunda y el mutuo conocimiento y comprensión. En determinadas fases de la relación, los procesos de aprendizaje tienen un efecto profundo y a menudo emocionante, sobre todo cuando se activan y se estimulan deseos reprimidos del ámbito de la sombra inconsciente. Los desórdenes que esto puede producir en la vida cotidiana son un auténtico estímulo hacia un mayor desarrollo.



**Anna, caso ejemplo**

3.6.1961, 19.50

El horóscopo del Nodo Lunar de Anna es un ejemplo interesante de este tipo de problemática. A primera vista llama la atención la cuadratura entre Saturno y Venus, que indica un problema relacionado con la madre y la propia feminidad. Toda la consulta giró entorno a la toma de conciencia del sentimiento de culpabilidad relacionado con esta cuadratura. Precisamente, en una problemática tan profunda como esta, la comparación de los tres horóscopos puede ser muy iluminadora.

Para la correcta interpretación debemos tener presentes los tres planos y plantearnos las cuestiones: “Dónde, cómo y qué”. Dónde está la raíz del problema (horóscopo del Nodo Lunar), cómo se muestra en la situación actual (horóscopo base) y qué añade la situación vital, es decir, qué propuesta de solución ha realizado el entorno mediante la educación (horóscopo de las casas).

**En el horóscopo del Nodo Lunar** de Anna, la cuadratura entre Venus (cúspide de la casa 5) y Saturno (cúspide de la casa 8) permite pensar en sentimientos de culpabilidad en el ámbito erótico. Saturno en la casa 8 lunar, como representante de la sociedad establecida, supone una condena de las necesidades venusinas. Posiblemente Anna fue castigada en vidas anteriores por lo que (como mujer) amaba y, quizás, incluso se abusó de ella mediante el amor. Esto ocasionó un comportamiento erróneo en lo relativo a la feminidad y la imagen femenina fue destruida. La cuadratura está suelta y, por lo tanto, no puede ser controlada desde la conciencia. Esto la convierte en una parte separada de la sombra, es decir, en una subpersonalidad.

Una figura aislada en el horóscopo del Nodo Lunar indica la existencia de contenidos psíquicos que son difícilmente integrables. En estos casos, el comportamiento de la persona suele estar sujeto a mecanismos automáticos de gran complejidad (sobre todo cuando el punto de la edad los activa). Como sabemos, Saturno conlleva limitaciones y, a veces, son tan fuertes que, inconscientemente, puede ocasionar reacciones muy inadecuadas como autocastigo, sentimientos de culpabilidad y otros estados neuróticos. En estos casos, la persona sufre profundamente en el alma. Puede que la realidad externa sea inofensiva pero en su interior la siente como algo insopportable. Cuando se detectan complejos de culpabilidad de este tipo hay que hacer lo posible por sacarlos del inconsciente, contemplarlos a la luz de la conciencia, analizarlos inteligentemente y relativizarlos para que no duelan más. Para esto, el horóscopo base puede ser de ayuda. Por ejemplo, en este caso, el Nodo Lunar en la casa 9 ofrece una solución posible. Más adelante profundizaremos más en ello.

**En el horóscopo base** vemos que la misma cuadratura forma parte de una figura triangular. El Nodo Norte (casa 9) aumenta la problemática y, en el *triángulo dominante*, incita al crecimiento personal. Con frecuencia, los conflictos que son fuente de problemas resultan ser resortes importantes para el crecimiento espiritual. En el horóscopo base, Saturno se encuentra en la casa 2, donde lo esencial es la propia sustancia y el sentimiento de valor de uno mismo. Saturno cambia de la casa 8 del horóscopo del Nodo Lunar a la casa 2 del horóscopo base, es decir, de la determinación por parte de los demás a la autodeterminación; de la zona del tú a la zona del yo. Esto significa que, en esta vida, Anna debe desarrollar

seguridad en sí misma y liberarse de las opiniones del mundo externo. Venus permanece en la casa 5 (no modifica su posición), lo cual es un factor importante: efectivamente, cuando el PE pasó sobre Venus, Anna entró en una crisis neurótica.

**En el horóscopo de las casas** vemos que Saturno ya no forma cuadratura con Venus sino que la forma con Neptuno. La educación y la influencia del entorno desviaron el conflicto. En lugar de Venus, que representa la libido femenina, entra en juego Neptuno, la imagen guía del ideal de amor, que debe actuar como consuelo en las situaciones desagradables. En las situaciones difíciles, Anna tenía tendencia a refugiarse en un mundo de fantasía. En el horóscopo de las casas, Neptuno está en la casa 11 y sobresale de la figura de aspectos. Tiene un aspecto sin retorno que hace pensar en un “callejón sin salida”. Con fantasías y construyendo castillos en el aire no se encuentra ninguna solución. Con la posición de Neptuno en el horóscopo de las casas, Anna proyectaba imágenes irreales y esperanzas ilusorias en amistades y relaciones, mientras que, al mismo tiempo, Escorpio agitaba el deseo sexual. Incurría en contradicciones internas y perseguía fantasmas hasta que sus fantasías estallaban como pompas de jabón.

### **El problema de Venus**

Es recomendable que el cliente haga la presentación del problema. Así, la confirmación o la aclaración del problema en el horóscopo se encuentra con relativa facilidad. Anna vino a la consulta poco después de que el PE hubiera pasado por Venus. Venus se encuentra, tanto en el horóscopo base como en el horóscopo del Nodo Lunar,

cerca de la cúspide de la casa 5. Como ya hemos dicho antes, cuando un planeta se encuentra en ambos horóscopos en la misma casa, no sufre ningún cambio. Esto casi siempre indica que un viejo problema se encuentra cerca de la superficie, es decir, que el problema no reposa en las profundidades del inconsciente sino que, en cierto modo, está justo debajo de la piel. Por lo tanto, puede surgir a la conciencia con gran facilidad. Pero también quiere decir que un problema del pasado no fue superado y ahora debe afrontarse de nuevo, es decir, que se tiene otra oportunidad para superarlo. Cuando Anna vino a la consulta se encontraba en un estado de intranquilidad, falta de sentido y frustración. No es de extrañar: al mismo tiempo se producía el cruce de los dos puntos de la edad directamente sobre Venus, lo cual indica claramente un cambio vital decisivo.

### **La historia**

A la edad de 24 años (cúspide de la casa 5), Anna ingresó en un centro de formación y se enamoró de su profesor de dibujo. Empezó a pintar con gran dedicación para gustarle. Puso todos sus sentimientos en esa relación. Cuando el profesor le hablaba, ella tenía palpitaciones. Estaba totalmente enamorada y esperaba una señal de confirmación. El más mínimo movimiento en esa dirección despertaba en ella esperanzas sobre la posible relación. Hacía todo lo posible para captar su atención e interpretaba cualquier reacción del profesor como una prueba de su amor. Sus esperanzas fueron en aumento hasta que llegó a convencerse de que el profesor la amaba, sólo que no se lo podía demostrar. Soñaba constantemente con él, por las noches le costaba dormir y sufrió un gran dolor. Poco a poco fue entrando en un estado neurótico con imaginaciones obsesivas.

## **El “paso en falso”**

Unos meses después, justamente con el paso del PE sobre Venus, Anna conoció a un hombre mayor que ella y, repentinamente, se involucró en una aventura sexual de una noche. Después de haberse entregado al placer (cuando hablaba de ello en la consulta se describía como “una prostituta”), empezó a atormentarse con la idea de que el profesor a quien amaba en secreto se separaría de ella porque había dado un paso en falso. Anna empezó a sufrir fuertes sentimientos de culpabilidad y, cuando el profesor empezó a salir con otra chica, ella llegó a la conclusión de que lo hacía para castigarla. Estaba totalmente desesperada y lloró mucho. No aguantaba más en la escuela y tuvo que decir que estaba enferma para no perder su dignidad.

Como se desprende del horóscopo del Nodo Lunar, se trata de una “vieja tendencia” de engaño y seducción. Probablemente, en vidas anteriores creyó que, en el matrimonio, hacer el acto sexual era una obligación y un deber hacia la pareja. En el horóscopo del Nodo Lunar, la Luna forma una conjunción con Júpiter en la casa 7, lo cual acentúa la dependencia del tú con una filosofía, y, en Acuario, con una ética. Según el estado psíquico, con aspectos del PE, esa vieja tendencia con partes enfermizas reprimidas puede volverse a activar en forma de actos obsesivos. En el presente caso, el “ascenso desde el ámbito de la sombra” coincidió con el paso del PE por Venus y, al mismo tiempo, con el cruce de los dos puntos de la edad. Todo en conjunto fue demasiado de una sola vez, por eso se produjo un derrumbamiento nervioso.

Desde el punto de vista del desarrollo fue una buena oportunidad para enfrentarse a un viejo problema y trabajar con él conscientemente. Ella misma percibió claramente que era víctima de una antigua cualidad que provenía del ámbito de la sombra. “Sentía una gran presión interna y tuve que actuar así, no podía hacer otra cosa”, dijo. Respecto a la toma de conciencia, esta experiencia fue positiva porque el contenido de las vidas anteriores no apareció como resultado de métodos manipuladores de terapia de regresión sino que se experimentó como “activación normal” del PE. Por eso también pudo superar esa experiencia e incluso aprovecharla para su desarrollo espiritual.

## **La consulta**

En la consulta conversamos detalladamente sobre el problema. Cautelosamente, intenté indicar a Anna la causa astrológica del problema y le expliqué, entre otras cosas, el mecanismo de compensación que Neptuno introducía en el horóscopo de las casas: un camino de huida de sus sentimientos eróticos. Hablamos sobre el aspecto rojo sin retorno de Saturno en el horóscopo de las casas, un aspecto que se eleva hacia la casa 11 dónde tan fácilmente puede caerse víctima de ideales engañosos. Era evidente que perseguía una ilusión que la tenía totalmente cautivada. Pero ¿cómo podía aclarárselo en ese estado de crisis? Sus explicaciones no conseguían demostrar que el profesor también la amara. Al realizar mis interpretaciones noté que su voz temblaba y me di cuenta de su posible autoengaño. Anna no podía soportar la idea de que todo hubiera sido una ilusión. En su imaginación, el profesor estaba tan enamorado como ella misma. Incluso dijo que él tenía escrúpulos y un bloqueo en el ámbito

sexual porque nunca se había acercado corporalmente a ella. En realidad, el profesor no tenía ningún interés en entablar una relación amorosa con ella pero ella no quería admitirlo.

## **La experimentación de imágenes**

La experimentación de imágenes puede utilizarse como medio para acceder a las profundas raíces del problema en el horóscopo del Nodo Lunar. Como ya hemos explicado detalladamente en el capítulo “Arquetipos de reencarnación”, es posible servirse de una figura arquetípica que, mediante resonancia, ayude a hacer consciente lo reprimido. Mientras en la consulta dejábamos resonar en nosotros las conexiones reconocidas y mirábamos la situación con seriedad, llegaron imágenes que ella confirmó totalmente. Saturno en la cúspide de la casa 8 apreció como una figura arquetípica autoritaria: un riguroso juez que representaba la estructura de la sociedad con sus leyes y que había sentenciado como culpable a Venus en la cúspide de la casa 5 por pecadora. Estaba claro que, en el pasado, había sido excluida de la sociedad por haber dado un paso en falso. Por eso ahora tenía tanto miedo a ser juzgada erróneamente y castigada. Sin embargo, con esa posición de Saturno, ella también había juzgado a los demás porque en el horóscopo del Nodo Lunar los roles siempre se confunden. Con esta posición de Saturno, Anna fue tanto juez como víctima. Probablemente, en alguna encarnación, quizás como varón y juez, negó, suprimió e incluso condenó lo femenino y lo erótico-sexual, y cargó con sentimientos de culpabilidad. Con Saturno en el horóscopo del Nodo Lunar todo tiene doble filo, una parte es tan cierta como la otra y se experimenta tanto positiva como negativamente.

## **El eje de pensamiento 3/9**

A continuación hablamos de la temática del eje de pensamiento 3/9 que, en el horóscopo base, muestra una oposición entre Júpiter/Luna y Urano/Marte. Describí su capacidad de realizar el proceso de pensamiento de manera independiente y de aspirar al conocimiento. Al hacerlo, enfaticé el Nodo Norte en la casa 9 como punto de ascenso en el pensamiento independiente. Ahí había una posible solución a la vieja problemática pero Anna debía comprenderlo por sí sola. De hecho, fue ella misma quien, dos meses después, en su segunda visita cayó en la cuenta de que todo el suceso había sido un autoengaño. Dijo que la primera consulta le había sido muy provechosa porque había podido ver el problema desde otro ángulo. Podía aceptar el dictamen del horóscopo como un diagnóstico objetivo. Hasta entonces había rechazado las opiniones de su entorno al respecto porque las consideraba una condena (Saturno en la casa 8). Dijo que, hasta el momento, la comprensión de los hechos era sólo mental y que en el estómago todavía le dolía.

## **La solución**

Como ya hemos indicado, el primer paso hacia la solución reside en la posición del Nodo Norte en la casa 9 así como en el signo del Ascendente (Sagitario), entendido como dirección hacia la meta de desarrollo individual. Hablamos de este tema con profundidad. A través de su conciencia, a través de la propia experiencia y la propia capacidad de diferenciación, Anna debía liberarse a sí misma de los sentimientos de culpabilidad. El *triángulo dominante* (rojo-verde-azul) la ayudaba a procesar, neutralizar y ver de manera objetiva lo que experimentaba como presión dolorosa y moralizante. Cada vez se daba más cuenta de que su mala conciencia

provenía del exterior, bien fuera de una autoridad que ya no tenía más poder o de una vida que pertenecía al pasado y que ya no era relevante. Podía liberarse de ello si reconocía que el pasado ya no existía. Era decisivo que aceptara su feminidad, que con su Venus en la casa 5 admitiera experimentar el amor corporal sin sentimientos de culpabilidad. De este modo, lentamente, podría grabar en su inconsciente que las normas morales habían cambiado profundamente y que ser mujer es algo bonito. Así, ella misma podría corregir la negativa imagen de mujer que tenía en su interior (a lo que, naturalmente, los actuales tiempos libres de prejuicios ayudan).

Venus en Aries es exigente y demandante, y si se encuentra reprimida mediante sentimientos de culpabilidad por una cuadratura con Saturno, ocasionalmente, se crea espacio de forma explosiva, lo cual debe experimentarse y tolerarse como fenómeno natural, y sin que genere sentimientos de culpabilidad. Quizás Anna debía tolerar durante un tiempo lo femenino (la “prostituta”) para desarrollar una moral, una conciencia y un estilo de vida propios. En el proceso de individuación (según Jung) algunas personas sencillamente deben aceptar lo que les fue negado para liberarse de viejas presiones y encontrar el camino hacia sí mismas. En este caso, Sagitario en el Ascendente es una ayuda porque este signo quiere liberarse de cualquier adoctrinamiento por parte de los demás y no soporta ningún tipo de determinación externa. Como signo de la individualidad se orienta hacia valores y metas propias.

Si Anna no consiguiera la liberación, se encontraría una y otra vez en situaciones parecidas y amaría a hombres que no la corresponderían. Experimentaría continuamente un destino similar hasta que, con su propio pensamiento creativo (Urano) o su voluntad autónoma (Plutón), lograra romper el círculo vicioso y cambiar.

## **El Nodo Lunar en la casa 9**

El Nodo Norte en la casa 9 tiene la ayuda de Urano, Plutón y Marte, que favorecen intensamente la dinámica de desarrollo. Anna aprendió muy rápido y reconoció que podía trabajar en su propia conciencia y en sus propias reglas personales para seguir su autoridad interna con seriedad y conciencia de responsabilidad. Fue capaz de liberarse de los autoengaños y los sufrimientos derivados de la culpabilidad, y poco a poco se fue construyendo una imagen del mundo mucho más madura. La imagen anticuada y poco realista del pasado desapareció, su sentido de la realidad se desarrolló considerablemente y se abrió a los conocimientos de la psicología moderna.

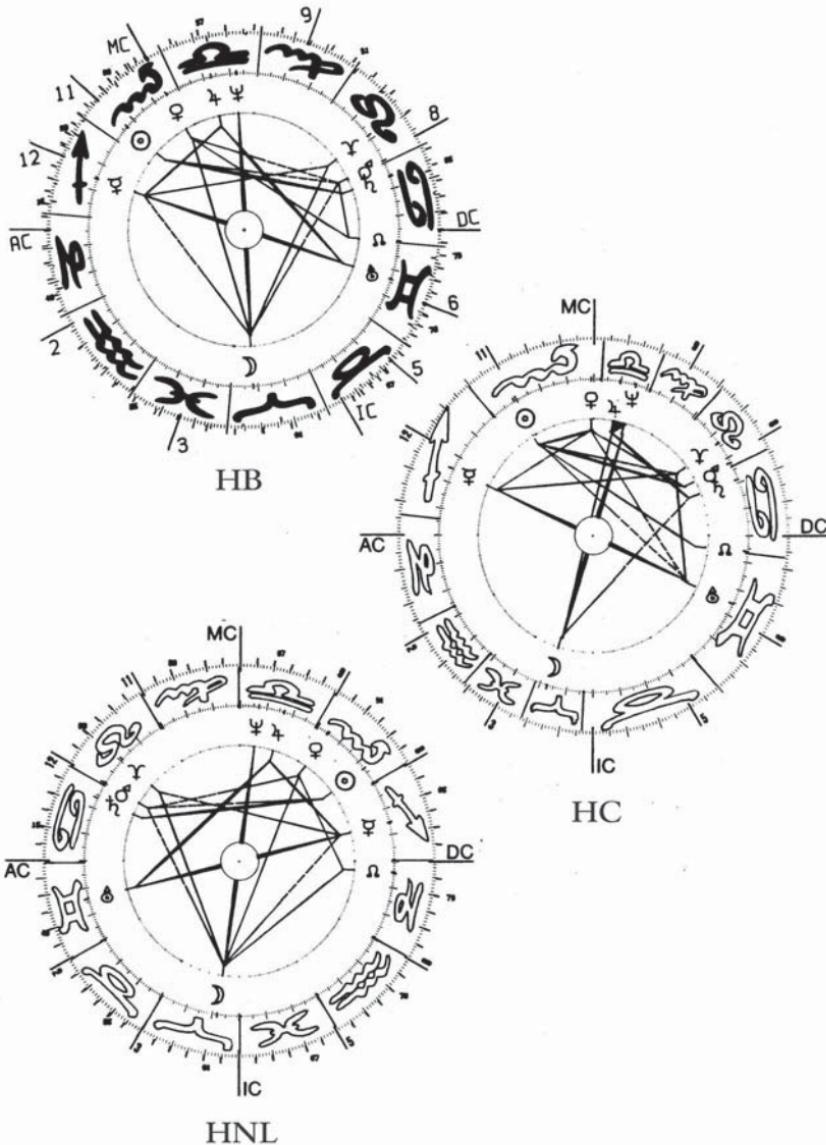
Se dio cuenta de que “la prostituta interior” era un potencial creativo que podía utilizar en su carrera artística. Tiempo después decidió convertirse en profesora de arte. El Sol en el signo de Géminis, la conjunción Luna/Júpiter en la cúspide de la casa 3 y Marte/Urano cerca de la cúspide de la casa 9 indican su capacidad de proporcionar saber con la intuición, actuando como pedagoga original.

## **Caso 2: anorexia como síntoma de una crisis espiritual**

Elvira sufría anorexia desde hacía años. Cuando vino a la consulta pesaba 42 kilos. Había oído hablar de nuestro instituto y quería conocer el trasfondo psicológico y las posibles conexiones espirituales de su enfermedad. Ya había pasado por varios médicos y terapeutas pero sin éxito. Ahora esperaba que la consulta astrológica le proporcionara la respuesta a sus problemas.

## **El horóscopo base**

Al observar el horóscopo base no surge ninguna pista que pueda relacionarse directamente con su anorexia. Vemos a Saturno (el yo corporal) en el signo Cáncer y en trígono con el Sol, es decir, aspectado en azul y por lo tanto distendido. En el horóscopo de las casas, este trígono desaparece y el Sol recibe cuadraturas de Marte y Plutón, es decir, está tenso. Observando más detalladamente vemos que el Sol y Saturno sólo están conectados a Marte con un aspecto unilateral y que, en realidad, están separados de la figura de aspectos. La Luna (el yo emocional infantil), que se encuentra en la zona fija de la casa 3, actúa como dominador de tensiones de la figura de aspectos y tiene una oposición con Neptuno que, además, es un extremo suelto (aspecto colgante). De las posiciones del Sol, Saturno y la Luna se puede deducir que estamos ante un modelo familiar un tanto problemático. Esto ya es una clara indicación: desde el punto de vista psicológico, la anorexia es una enfermedad con la que la persona quiere distanciarse de los roles modelo de los padres y, en concreto, en el caso de niñas o mujeres, sobre todo de la madre. Las personas con anorexia tienen un comportamiento activo en el que se enfatiza la voluntad y que destaca por la autoagresividad. La madre es rechazada y “castigada” por su conducta: debe sufrir ante al deplorable estado de su hija. Esta tendencia a reaccionar al rechazo emocional negándose a ingerir alimentos también puede emplearse como forma de protesta subliminal ante otras personas distintas de los padres.



**Elvira, caso ejemplo**

16.11.1945, 11.00

## **El horóscopo de las casas**

El horóscopo de las casas también aporta información. Como hemos dicho, en él, Marte y Plutón están en cuadratura con el Sol. Este tipo de aspectos suelen indicar problemas con el padre. De hecho, en determinados momentos de su vida, Elvira había odiado a su padre y deseado su muerte. Cuando Elvira no obedecía a su madre, su padre la culpaba diciéndole: "Con esta actitud llevarás a tu madre a la tumba". Este reproche la hería profundamente y la llevaba una y otra vez al patrón de autocastigo. El yo, intensamente cargado con sentimientos de culpabilidad de vidas anteriores, se tomaba muy en serio estas palabras: era como si el padre las dijera con toda intención.

## **El punto de la edad**

Para comprender el contexto con mayor profundidad, queremos proseguir realizando el seguimiento del problema mediante el PE. El asunto empezó a la edad de 4 años. Con la oposición del PE con Saturno, Elvira experimentó repetidamente rechazo por parte de su madre. La madre no dedicaba nada de tiempo a los problemas de la niña y eso la hizo sufrir mucho. Esto ocurrió durante toda la infancia. Siempre se sintió rechazada. Con el paso del PE por la Luna, más o menos a la edad de 14 años, se enamoró desesperadamente de un profesor que, naturalmente, no la correspondió. Al pasar por Urano, a la edad de 31 años, el PE estaba al mismo tiempo casi en oposición a Mercurio, en el eje 6/12. Ese mes perdió todo lo que su existencia había sido hasta entonces. Todo cambió radicalmente: tuvo que liquidar su negocio, se quedó sin trabajo y sin amigos, y nadie la ayudó. Fue como si el mundo se hundiera. Estas grandes desilusiones

la afectaron también corporalmente. Por primera vez enfermó gravemente y tuvo que someterse a una operación de intestino. Las enfermedades psicosomáticas son típicas de las oposiciones en el eje 6/12.

Cuando el PE alcanzó el Nodo Norte, a la edad de 35 años, ya se había recuperado bastante. En ese momento consiguió un nuevo empleo y conoció a un hombre que estaba casado. De nuevo una relación sin futuro. Se lo tomó como una cuestión de destino e hizo todo lo posible por vivir y mantener ese amor. Elvira le pagó los estudios, renunció a muchas cosas y se sacrificó por él pero no obtuvo lo que ansiaba. La inviabilidad de la relación minó paulatinamente su alegría de vivir. La entrega unilateral consumía todas sus energías. Ya no quería comer, su garganta estaba como cerrada y volvió a caer enferma. Durante esta época empezó a pensar en quitarse la vida.

Esta tendencia autodestructiva está reflejada en la posición del Sol en Escorpio y también en las posiciones de Marte y Plutón que, flanqueando la cúspide de la casa 8, indican este tipo de “intentos de solución” extremos. Elvira intentó quitarse la vida dos veces pero no logró conseguirlo. No quería comer y apenas podía hacerlo. De este modo acabó en una anorexia que, en este caso, era equivalente a un suicidio lento.

### **El horóscopo del Nodo Lunar**

Para poder entender mejor el trasfondo del problema, consultamos el horóscopo del Nodo Lunar. Allí podemos ver que el Sol Escorpio está en la cúspide de la casa 8, casi suelto, sólo con un trígono a Saturno. Las posiciones

de Saturno y Marte en la cúspide de la casa nodal 12 permiten pensar en una antigua experiencia de aislamiento, probablemente en el marco de un monasterio. La palabra-estímulo “experiencia monástica” prendió en ella de inmediato. Reflexionando sobre la tendencia autodestructiva de Elvira, podemos imaginar que su “pequeño yo” se construyó a base de interminables ejercicios y que sus deseos personales fueron reprimidos en favor del éxtasis religioso. Viéndolo en su globalidad, el horóscopo del Nodo Lunar indica claramente esa aspiración purificadora. Plutón en la casa 11 y las posiciones de Júpiter y Neptuno en la casa 9 confirman el intento de superar cualquier tipo de unión a lo mundano. Durante la consulta, Elvira presintió que en el pasado había ejercido una función sacerdotal para asegurarse un lugar en el cielo. (Escorpio en la casa 8 siempre cuenta inconscientemente con alguna recompensa). Se dio cuenta de que su voluntad de sacrificio y su renuncia a satisfacer sus propios deseos estaban relacionadas con la esperanza de una vida mejor en el más allá. Ya en la niñez se había imaginado a sí misma llevando una vida de monja en un monasterio: se veía en los pasillos de una comunidad religiosa, rezando con sus hermanas de orden.

Las experiencias de vidas anteriores pueden influir en la infancia. Con frecuencia ocurre que las aspiraciones profesionales de los niños (lo que quieren ser de mayores) están relacionadas con profesiones de vidas pasadas.

El horóscopo del Nodo Lunar también permite concluir que esta tendencia neurótica a la autodestrucción diagnosticada por los médicos (anorexia) ya fue experimentada en vidas anteriores y que, quizás, incluso se suicidó. Probablemente, ciertas enfermedades psíquicas (neurosis,

psicosis, etc.) también están relacionadas con el hecho de que determinados comportamientos extremos o perturbados hayan permanecido latentes a lo largo de varias vidas. Casi con toda seguridad puede decirse que un Sol Escorpio en la casa 8 del horóscopo del Nodo Lunar indica tendencias ocultas al suicidio.

### **La posición de la Luna**

Si la Luna (el yo emocional) tiene aspectos de tensión con Neptuno, las perturbaciones psíquicas se intensifican. Además, en la figura de aspectos, la Luna es el dominador de tensiones, lo cual la convierte en un punto neurálgico para la psique de Elvira. Ya en la astrología clásica, la Luna en oposición a Neptuno significaba sufrimiento por amor. Al comparar los dos horóscopos vemos que la Luna permanece en la casa 3.

Como se indicó en el capítulo “Los planetas de la personalidad en el horóscopo del Nodo Lunar”, cuando un planeta se encuentra en la misma casa en los dos horóscopos (horóscopo base y horóscopo del Nodo Lunar) no sufre ningún cambio. En el caso de Elvira, esto significa que ya ha confrontado más veces el tema del autoengaño en el amor (Luna oposición a Neptuno en el mismo eje). Podría decirse que la transformación de los deseos egocéntricos de la Luna en el principio del amor universal es un “viejo tema”. La única diferencia es la posición dentro de la casa. La oposición Luna-Neptuno fue vivida de forma ampliamente compensada porque se encuentra en la zona de estrés del eje 4/10. En aquellos tiempos, en los monasterios, era natural cambiar los propios deseos de amor por tendencias místicas. Compensando sus impulsos, Elvira quería ascender purificada desde las

cenizas hasta lo más elevado, como el Fénix. Un alto ideal, un profesor inalcanzable, un amigo casado. Todo corresponde a la misma posición.

En esta vida, Elvira también experimenta los sentimientos en la casa 3: esta vez de forma interceptada en Aries, en el eje de pensamiento 3/9. El pretexto de la religiosidad ya no sirve, ahora experimenta el fracaso en el contacto directo porque no puede expresar sus sentimientos. Los planetas interceptados están resguardados, el entorno no puede llegar a ellos. Pero en la casa 3, la Luna permanece dependiente del entorno, se deja influenciar y con facilidad se convierte en el juguete de imágenes internas y externas. Como en el pasado, continúa aspirando a que los demás la consideren amable y simpática, y para ello se adapta; sin embargo, no consigue lo que anímicamente necesita. Se hace emocionalmente dependiente de la opinión y los consejos de los demás pero con ello no obtiene ninguna satisfacción. (Para la interpretación de un planeta en la misma casa –en este caso, la Luna– deben recordarse los tres niveles descritos en el capítulo “Los planetas de la personalidad en el horóscopo del Nodo Lunar”).

En el caso de Elvira, la tendencia a la compensación es fuerte. Por una parte quiere estar enferma y se niega a alimentarse. Permanece demacrada en el hospital, cuidada por médicos y enfermeras. A pesar de que se siente totalmente cuidada, se da cuenta de que algo no funciona. Ha conseguido lo que buscan muchas personas que se encuentran en su misma situación: que se interesen por ella, que tomen en serio sus necesidades, que se dediquen a ella. ¡Pero a qué precio! Elvira vino a la consulta con grandes esperanzas de que el conocimiento del trasfondo esotérico-astrológico le permitiera comprender su destino.

Es lo suficientemente madura para cuestionarse el sentido y la meta de su vida. Esto, por sí sólo, ya es suficiente para alcanzar el tercer nivel, en el que puede producirse la verdadera transformación y, con ello, la autolibertación. El hecho de que Capricornio se encuentre en el Ascendente es otra indicación de su madurez interna. El signo del Ascendente señala la dirección hacia la meta del desarrollo individual en esta vida. Capricornio exige alcanzar la cima de la montaña en soledad. Elvira debe aprender a aceptar su propia responsabilidad, a utilizar su propia voluntad para volver a estar sana. Sólo podrá salir del círculo vicioso en el que se encuentra atrapada cuando verdaderamente quiera estar sana en su más profundo interior.

El hecho de que tome conciencia de que el factor desencadenante de su comportamiento autodestructivo debe buscarse y encontrarse en el pasado, en la sombra o en el inconsciente puede ser de gran ayuda. Las motivaciones que (en el trasfondo de una vida o de una situación de conciencia medieval) contribuyeron a superar la vida y a la expansión espiritual pueden resultar hoy anacrónicas y contraproducentes. La toma de conciencia y el abandono de estos patrones de comportamiento tan profundamente arraigados posibilitan el aprendizaje y el desarrollo sin lastre en el futuro.

## **Horóscopo base**

En el caso de problemas profundos debe estudiarse el horóscopo base para identificar posibilidades de activación de fuerzas autocurativas. Tomemos la posición del Sol en el horóscopo base de Elvira. Está en la cúspide de la casa 11 y recibe aspectos azules. Esto significa que

Elvira debe plasmar en la realidad su buen nivel de auto-valoración interna y que debe volverse independiente del entorno. La casa 11 también es entorno y tiene que ver con la dependencia de los amigos, en el sentido de que éstos nos deben considerar valiosos. Elvira no puede permitirse continuar dependiendo de las valoraciones que su padre, su pareja o los demás hagan de ella, y sufrir bajo esa determinación externa. Con esta posición elevada del Sol, Elvira es elitista, culta y refinada, tiene su propio valor y debe hacerlo valer. Para ello, además del Sol, tiene el Ascendente en Capricornio, Venus en el Medio Cielo y Plutón en Leo formando un *triángulo de talento* con Mercurio y la Luna. Se trata de animar ese núcleo interno, y eso sucederá cuando se reconozca a Plutón como imagen del “yo superior” y como núcleo propio.

Cuando Elvira vino a la consulta, el PE estaba acercándose a Plutón. Era un momento en que ella llegaba por sí misma a la suficiente autoafirmación y se liberaba de los juicios y las valoraciones de los demás. Había sufrido mucho tiempo bajo esa dependencia y, en su esfuerzo por imponer sus propias necesidades ante la ignorancia o las expectativas egoísticas de su entorno, había reaccionado enfermando. Ahora, por primera vez, asiste a una terapia de grupo y allí pone en práctica sus talentos artísticos. Ha descubierto el placer de escribir y de pintar. Cuando lo hace, en su interior se pone en marcha una fuerza autocurativa. Debe confiar en esa fuerza, que le será de gran ayuda cuando el PE pase sobre Plutón. Entonces deberá aprender a decirse “sí” a sí misma y a aceptar su destino como una misión de maduración.

## **Venus en el Medio Cielo**

En el horóscopo base, Venus se encuentra en el Medio Cielo. Durante esta larga fase autodestructiva, Elvira ha negado su feminidad. Quería ser un chico (algo increíble con esta posición de Venus): llevaba siempre pantalones y corbatas, y se avergonzaba de ser una chica. En el horóscopo de las casas, Venus forma un *triángulo de aprendizaje pequeño* con el Sol y Marte, por lo tanto existe una interacción entre *anima* y *animus* (la aprendió en casa). Con frecuencia, las configuraciones del horóscopo de las casas se viven como “comportamientos según roles” y ocultan experiencias vitales. Con el cambio de aspectos de Venus de un horóscopo a otro, el disfraz de *anima* como *animus* es una solución imaginable pero no ayuda demasiado. En estos casos siempre se producen compensaciones. Y, en este caso concreto, incluso tiene un papel importante la tendencia a la compensación de vidas anteriores, en las que lo sexual se sublimó en religiosidad.

En horóscopos del Nodo Lunar con fuertes indicios de inclinación monástica, autosuperación y mortificación, frecuentemente se encuentra la tendencia a juzgar lo sexual como una bajeza, a reprimirlo e incluso a condenarlo. Como resultado, casi siempre aparecen sentimientos de culpabilidad inconscientes. En Elvira, esto se traducía en que no conseguía entregarse totalmente a la pareja ni experimentarse como mujer. Siempre pensaba que debía sacrificarse, un autoengaño que está reflejado en la oposición Luna/Neptuno.

## **Punto de la edad: paso por Plutón**

Como ya hemos dicho antes, en la actualidad el PE de Elvira pasa sobre Plutón. Anteriormente, en el hueco

entre Marte y Plutón que se encuentra en la cúspide de la casa 8 se enfrentó a la muerte. En un estado de desesperación se dirigió al hospital buscando ayuda para morir. Pero el médico le dijo: “Usted no está suficientemente enferma como para morir, debe recuperar la voluntad de vivir”.

Desde el punto de vista espiritual, Plutón es el núcleo energético, el *pneuma*, el centro del ser de la persona. Con el paso del PE por Plutón, el núcleo interno se activa y, la mayoría de las veces, esta activación destruye las formas erróneas del yo que no están en sintonía con ese núcleo del ser. Es la crisis espiritual de toda experiencia plutoniana: la metamorfosis. Elvira también atravesará por ese proceso de metamorfosis. Está preparada para ello, ha purificado su cuerpo y su psique suficientemente, no sólo en vidas pasadas sino también en esta vida. Ahora se trata de construir, de renovarse y de vencer ese impulso a morir, según indica el pensamiento semilla del signo de su Sol (Escorpio): “Guerrero soy, y de la batalla salgo triunfante”.

Plutón la llevará a la puerta que se abre hacia la muerte o hacia una nueva vida. Reconocerá que, con Plutón, su voluntad de vivir también puede despertar de nuevo. Cuando, seria y consecuentemente, sea capaz de decirse a sí misma: “Sí, quiero vivir y no estar más enferma”, se liberarán las fuerzas regeneradoras de Plutón. Entonces, el yo superior (al que a partir de entonces podrá abandonarse) se volverá activo y asumirá la dirección interna. Este suceso se conoce como autoiniciación. Nadie puede ayudarla, sólo ella misma con una renovada y valiente confianza en la vida.

## **Epílogo**

Unos meses después recibimos noticias suyas: ¡lo había logrado! Vio el umbral y estuvo cerca de la muerte pero, en el punto más álgido de la crisis, se reconoció a sí misma. Comprendió el profundo sentido de esta crisis de conciencia y, de repente, supo que el desarrollo del yo espiritual ya había empezado algunas encarnaciones antes. El yo personal debía aprender a quedarse quieto y a dejarse trabajar por el espíritu pero sólo pudo aceptarlo cuando supo “por qué”. Los tres horóscopos fueron de gran ayuda en su proceso de autoconocimiento.

## **Conclusión**

A pesar de las experiencias positivas con la astrología del Nodo Lunar, no hay respuestas definitivas a las cuestiones relativas a las raíces de nuestra existencia. Ningún astrólogo debe creerse un especialista que conoce la respuesta a todas las preguntas. Se debe ser humilde. Por último, no se puede ser astrólogo sin poseer una auténtica religiosidad. Precisamente quién se enfrenta a la astrología de forma profunda y fundamental, buscando en ella un concepto universal del ser humano y del cosmos, comprende los límites del espíritu humano. Más allá de estos límites sólo está la realidad de Dios, aquella fuerza activa que es la causa de nuestra existencia. Todos nosotros dependemos de esa fuerza activa y en ella vivimos, estamos entrelazados y existimos.

## Bibliografía

- Arroyo, Stephen: *Astrología, karma y transformación*, Ed. Kier, Buenos Aires, 1988
- Assagioli, Roberto: *Psychosynthesis*, Turnstone Press Ltd., Wellingborough, 1965
- Astrolog* (revista de psicología astrológica en alemán), API-Verlag, Adliswil
- Atkinson, R.J.C.: *Stonehenge*, Hamis Hamilton, London, 1978
- Bailey, Alice A.: *Astrología esotérica*, Ed. Kier, Buenos Aires, 1962
- Tratado de fuego cósmico*, Ed. Kier, Buenos Aires, 1960
- Tratado de magia blanca, esotérica*, Ed. Sirio, Málaga, 1987
- Tratado sobre los siete rayos*, Ed. Sirio, Málaga, 1989
- Blavatsky, Helena Petrovna: *La doctrina secreta*, Ed. Sirio, Málaga, 1988
- Brunton, Paul: *Das Überselbst*, Bauer-Verlag, 1940
- Dürckheim, Graf Karlfried: *Vom doppelten Ursprung des Menschen*, Herder-Verlag, Freiburg, 1973
- Göbel, Dieter: *Das Abenteuer des Denkens*, Fourier-Verlag, Wiesbaden, 1976
- Grof, Stanislav y Cristina: *Spirituelle Krisen*, Kösel-Verlag, München, 1990
- Hawkins, Gerald: *Beyond Stonehenge*, Arrow Books Ltd., London, 1973
- Huber, Bruno y Louise: *Las casas astrológicas*, Ed. Indigo, Barcelona, 1994 y API Ediciones, Barberá del Vallés, 2003

- Huber, Bruno: *El reloj de la vida*, Ed. Indigo, Barcelona, 1990 y API Ediciones, Barberá del Vallés, 2003
- Huber, Louise: *Los signos del zodíaco: reflexiones y meditaciones*, API Ediciones, Barberá del Vallés, 2002
- Huber, Louise: *Was ist esoterische Astrologie?*, API-Verlag, Adliswil, 1976
- Huber, Bruno: *La personalidad y su integración*, API Ediciones, Barberá del Vallés, 2004; también publicado como parte de *Psicosíntesis astrológica*, Astrea Ediciones, Valencia, 1993
- Jung, C. G.: *Recuerdos, sueños y pensamientos*, Ed. Seix Barral, Barcelona, 1996
- Mertz, Bernd A.: *Karma in der Astrologie*, Ansata-Verlag, Interlaken, 1990
- Rudhyar, Dane: *Astrología de la personalidad*, Ed. Kier, Buenos Aires, 1989



## API Ediciones España, S.L.

### **www.api-ediciones.com**

#### *Colección Psicología astrológica*                      Publicación prevista

Las casas astrológicas (B. Huber)	2003
Los signos del zodíaco: reflexiones y meditaciones (L. Huber)	2002
El reloj de la vida: el punto de la edad y las fases de la vida en el horóscopo (B. y L. Huber)	2003
Astrología del Nodo Lunar (B. y L. Huber)	2002
Transformaciones: la astrología como camino espiritual (B. y L. Huber)	2004
Astrología de la figura de aspectos (B. y L. Huber, M. A. Huber)	2003
Los planetas: órganos de función (B. y L. Huber)	2004

#### *Colección Autodidacta*                      Publicación prevista

La personalidad y su integración (B. Huber)	2004
La inteligencia y la profesión en el horóscopo (B. Huber)	2004
El amor y el contacto en el horóscopo (B. Huber)	2004
Plutón en las doce casas (B. Huber)	2004
El centro galáctico y el punto vernal (B. Huber)	2004

#### *Colección Psicosíntesis*                      Publicación prevista

Psicosíntesis (R. Assagioli)	2005
Tipología de psicosíntesis (R. Assagioli)	2005



## Escuela de Psicología Astrológica

**[www.astro-api.ch](http://www.astro-api.ch)**

El API (*Astrologisch-Psychologisches Institut*) o Instituto de Psicología Astrológica también conocido como Escuela API o Escuela Huber fue fundado en 1968 por Bruno y Louise Huber en Adliswil (Zurich/Suiza).

El API es una escuela de astrología reconocida internacionalmente. Desde 1968, esta escuela forma astrólogos que se acercan a la psicología astrológica como hobby, como parte del proceso de autoconocimiento o como profesión. La Escuela API tiene representaciones en Alemania, Austria, Reino Unido, España, Italia y Hungría. El interés por una formación profesional con buen fundamento se ha expandido.

Formación de asesores astrológicos como profesión. Desde 1973, el API forma asesores astrológicos con el objetivo de hacer accesible la psicología astrológica al gran público como herramienta de ayuda en la vida. Muchos de los asesores astrológicos que se han formado en nuestra escuela han encontrado en esta nueva profesión una actividad satisfactoria y llena de sentido. La formación como asesor astrológico dura aproximadamente tres años y finaliza con la obtención del diploma API.

El API dispone de profesores competentes. La formación en el API se lleva a cabo en cursos, seminarios de fin de semana, seminarios de vacaciones y también mediante un curso a distancia. Además de los libros sobre psicología astrológica y del material de los cursos, el API edita la revista *Astrolog* con una frecuencia bimensual. Desde 1989, también está operativo el API Internacional, una asociación profesional de asesores astrológicos.



Escuela Huber  
de Astrología

**[www.escuelahuber.org](http://www.escuelahuber.org)**

La Escuela Huber de Astrología se organizó en España en 1990. Su objetivo principal es el de servir de puente a las personas de habla hispana interesadas en conocer y aprender el enfoque astrológico de Bruno y Louise Huber que se imparte en el Astrologish-Psychologisches Institut (API) de Suiza.

Ofrece:

- Cursos a distancia por Internet con la ayuda de tutores diplomados por el API.
- Cursos presenciales en diversas ciudades.
- Seminarios y talleres intensivos.
- Escuela de Verano.
- Boletín trimestral publicado en la web.

Para más información consultar la página web o bien escribir a:

Rosa Solé  
[escuelahuber@eresmas.net](mailto:escuelahuber@eresmas.net)  
Apartado de Correos 96.033  
08080 Barcelona (España)  
Tel. (34) 93 415 25 30

