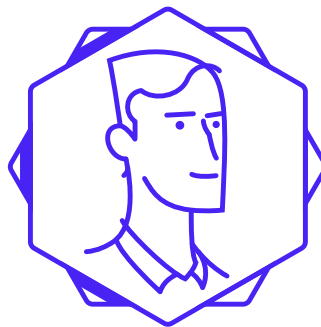


BENJAMIN GABOURY

motion designer / développeur



EXPÉRIENCES

2012 À AUJOURD'HUI

motion designer 2D/3D

2005 À AUJOURD'HUI

illustrateur / concept artist

FÉV. À JUIN 2020

développeur chez Accenture Technology

SEPT. 2019 À FÉV. 2020

formation «Développeur web et mobile»

2009 À 2012

directeur artistique / TBWA Auditoire

2005 À 2009

graphiste

PROFIL

J'ignore qui vous êtes¹. J'ignore ce que vous voulez². Si c'est un débutant que vous espérez, je vous le dis tout de suite, je n'ai pas ce profil. Mais ce que j'ai en revanche, ce sont des compétences très particulières. Je les ai acquises au cours d'une longue, très longue carrière et elle feront de moi un véritable rêve pour vous.

Si vous relâchez mon CV maintenant, j'oublie tout, ça s'arrêtera là. Je vous laisserai tranquille. Je ne vous contacterai pas.

Mais si vous le gardez, je vous chercherai, je vous trouverai et vous m'embaucherez³.

¹ pour le moment...

² mais un peu quand même

³ librement inspiré de Liam Neeson aka Bryan Mills

COMPÉTENCES

MOTION DESIGN

Adobe Creative Suite
Cinema 4D / Redshift
connaissances sur Unreal Engine 4

DÉVELOPPEMENT WEB

HTML5 / CSS3 / JavaScript
Angular / Node.js / Git / Adobe XD
connaissances en Java

ANGLAIS

lu/écrit/parlé : niveau avancé

CONTACT

30, avenue de la Morlière
44700 Orvault

tél. : +33 (0)6 34 09 37 82
ben@bengabo.com

vimeo.com/bengabo (motion design)
ktullu.com (illustration)

bengabo.fr (développement)
github.com/bengabo

linkedin.com/in/bengabo

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2012/2021 : MOTION DESIGNER ET GRAPHISTE 3D - freelance

METHOD ANIMATION (Paris, FR) : motion design de la série «PETRONIX»
ON ANIMATION STUDIOS (Montréal, CA) : motion design du film «PLAYMOBIL: THE MOVIE»
RCA FACTORY (Paris, FR) : templates et charte vidéo du laboratoire SERVIER pour les réseaux sociaux
TONIC DNA (Montréal, CA) : e-card pour PHARMASCIENCE, spot TV CANADA BREAD
ANTIGEL (Nantes, FR) : film de présentation du DÉFI MARTIN FOURCADE MGEN 2018
PUBLICIS ACTIV (Nantes, FR) : animations d'illustrations interactives pour LAMAISSON.FR
WEBEDIA (Paris, FR) : ORANGE et l'Environnement - O'Many (motion design et storyboard)
MIXIGRAM (Paris, FR) : motion design pour BANQUE DE FRANCE, SWISSLIFE...
DIGIPROD (Paris, FR) : vidéos pour un séminaire BOSTON SCIENTIFIC
VALNET (Saint-Laurent, CA) : jumper d'une chaîne YouTube
AVANT SCENE (Rabat, MA) : vues 3D de la soirée VIP du Festival Mawazine 2018 à Marrakech
clients : AUDITOIRE, DDB LIVE, HAVAS, LAGARDÈRE ACTIVE, LIVE BY GL EVENTS, MAGIC GARDEN, PUBLICIS...

2005/2021 : ILLUSTRATEUR - freelance

TONIC DNA (Montréal, CA) : character design et concept art de la campagne SPORT CHEK
LEVER DE RIDEAU (Paris, FR) : illustrations pour les NESPRESSO Blend Dates
AUDITOIRE (Paris, FR) : storyboard pour les 70 ans de PLASTIC OMNIUM
REVUE SANG FROID (Paris, FR) : illustrations d'articles traitant d'affaires judiciaires
BD «Mon frère l'ours blanc» pour la maison d'édition de Luc Besson
clients : BAYARD PRESSE, HATIER, INTERVISTA EDITIONS, NATHAN, PARDON! CRÉATION, TALENTS HAUTS...

FÉV. À JUIN 2020 : ACCENTURE TECHNOLOGY (Nantes, FR) - développeur web

- développement d'un CMS avec Angular / Typescript / JHipster
- création d'une librairie Angular et du package NPM correspondant

2009/2012 : TBWA AUDITOIRE (Paris, FR) - directeur artistique

- mise en image des scénographies (3D, rough, storyboard)
- brainstorming, apport d'idées créatives

clients : ADIDAS, COCA-COLA, GENERAL ELECTRIC, GOOGLE, LVMH, MONTBLANC, NIKE, TF1...

2005/2009 : GRAPHISTE - freelance et salarié

- création d'identités visuelles, de campagnes médias et hors médias

clients : ALAIN MIKLI, BRUNE AGENCY, GUTENBERG NETWORKS, PLAN CRÉATIF, STARCK EYES...

FORMATION

WILD CODE SCHOOL (Nantes, FR)

- sept. 2019 à fév. 2020 : formation DÉVELOPPEUR WEB ET MOBILE (JavaScript / React / Node.js)

HOBBIES

MUSIQUE

guitare, basse, ukulélé, piano, harmonica :
soundcloud.com/benjamin-gaboury

ACTIVITÉS SPORTIVES

course à pied, boxe

ACTIVITÉS ARTISTIQUES

peinture à l'huile / aquarelle :
[mes peintures en ligne](#)

passionné par l'art, le design, le cinéma,
les nouvelles technologies