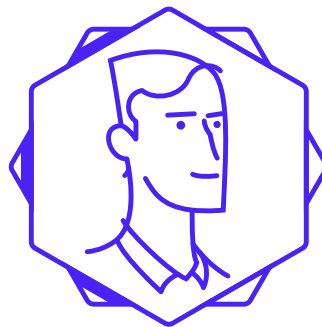


BENJAMIN GABOURY

développeur web & mobile



EXPÉRIENCES

FÉV. À JUIN 2020

stage Développeur web et mobile
(Accenture Technology)

2012 À AUJOURD'HUI

motion designer 2D/3D

2005 À AUJOURD'HUI

illustrateur / concept artist

SEPT. 2019 À FÉV. 2020

formation «Développeur web et mobile»

2009 À 2012

directeur artistique (TBWA Auditoire)

2005/2009

graphiste

PROFIL

J'ignore qui vous êtes¹. J'ignore ce que vous voulez². Si c'est un senior que vous espérez, je vous le dis tout de suite, je n'ai pas ce profil. Mais ce que j'ai en revanche, ce sont des compétences très particulières³. Je les ai acquises au cours d'une longue, très longue⁴ carrière et elle feront de moi un véritable rêve pour vous.

Si vous relâchez mon CV maintenant, j'oublie tout, ça s'arrêtera là. Je vous laisserai tranquille. Je ne vous contacterai pas.

Mais si vous le gardez, je vous chercherai, je vous trouverai et vous m'embaucherez⁵.

¹ pour le moment...

² un peu quand même

³ curiosité, patience, esprit d'équipe, passion...

⁴ pour être honnête, pas aussi longue

⁵ librement inspiré de L.N. aka Bryan Mills

COMPÉTENCES

DÉVELOPPEMENT WEB

HTML5 / CSS3 / JavaScript /
Angular / Node.js / Git / Adobe XD /
connaissances en Java

MOTION DESIGN

Adobe Creative Suite
Cinema 4D / Redshift
connaissances sur Unreal Engine 4

ANGLAIS

lu/écrit/parlé : niveau avancé

CONTACT

30, avenue de la Morlière
44700 Orvault - France

tél. : +33 (0)6 34 09 37 82
ben@bengabo.com

bengabo.fr (développement)
github.com/bengabo

vimeo.com/bengabo (motion design)
ktullu.com (illustration)

linkedin.com/in/bengabo

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

FÉV. À JUIN 2020 : ACCENTURE TECHNOLOGY - développeur web

- développement d'un CMS avec Angular / Typescript / JHipster
- création d'une librairie Angular et du package NPM correspondant

2012/2020 : MOTION DESIGNER ET GRAPHISTE 3D - freelance

METHOD ANIMATION (Paris, France) : motion design de la série «PETRONIX»
ON ANIMATION STUDIOS (Montréal, Canada) : motion design du film «PLAYMOBIL: THE MOVIE»
TONIC DNA (Montréal, Canada) : e-card pour PHARMASCIENCE, spot TV CANADA BREAD
ANTIGEL (44) : film de présentation du DÉFI MARTIN FOURCADE MGEN 2018
PUBLICIS ACTIV (44) : animations d'illustrations interactives pour LAMAISSON.FR
WEBEDIA (92) : ORANGE et l'Environnement - O'Many (motion design et storyboard)
MIXIGRAM (75) : motion design pour BANQUE DE FRANCE, SWISSLIFE...
DIGIPROD (92) : vidéos pour un séminaire BOSTON SCIENTIFIC
VALNET (Saint-Laurent, Canada) : jumper d'une chaîne YouTube
AVANT SCENE (Rabat, Maroc) : vues 3D de la soirée VIP du Festival Mawazine 2018 à Marrakech
clients : AUDITOIRE, DDB LIVE, HAVAS, LAGARDÈRE ACTIVE, LIVE BY GL EVENTS, MAGIC GARDEN, PUBLICIS...

2005/2020 : ILLUSTRATEUR - freelance

TONIC DNA (Montréal, Canada) : character design et concept art de la campagne SPORT CHEK
LEVER DE RIDEAU (75) : illustrations pour les NESPRESSO Blend Dates
AUDITOIRE (75) : storyboard pour les 70 ans de PLASTIC OMNIUM
REVUE SANG FROID (75) : illustrations d'articles traitant d'affaires judiciaires
BD «Mon frère l'ours blanc» pour la maison d'édition de Luc Besson
clients : BAYARD PRESSE, HATIER, INTERVISTA EDITIONS, NATHAN, PARDON! CRÉATION, TALENTS HAUTS...

2009/2012 : TBWA AUDITOIRE (Paris) - directeur artistique

- mise en image des scénographies (3D, rough, storyboard)
 - brainstorming, apport d'idées créatives
- clients : ADIDAS, COCA-COLA, GENERAL ELECTRIC, GOOGLE, LVMH, MONTBLANC, NIKE, TF1...

2005/2009 : GRAPHISTE - freelance et salarié

- création d'identités visuelles, de campagnes médias et hors médias
- clients : ALAIN MIKLI, BRUNE AGENCY, GUTENBERG NETWORKS, PLAN CRÉATIF, STARCK EYES...

FORMATION

WILD CODE SCHOOL

- sept. 2019 à fév. 2020 : formation DÉVELOPPEUR WEB ET MOBILE (JavaScript / React / Node.js)

HOBBIES

MUSIQUE

guitare, basse, ukulélé, piano, harmonica :
soundcloud.com/benjamin-gaboury

ACTIVITÉS SPORTIVES

course à pied, boxe

ACTIVITÉS ARTISTIQUES

peinture à l'huile / aquarelle :
[mes peintures en ligne](#)

passionné par l'art, le design, le cinéma,
les nouvelles technologies

