

## Grille d'évaluation - Présentation orale

### Durée

**Équipes G et H** : Est-ce que la présentation a duré **25 minutes**?

**Équipe I** : Est-ce que la présentation a duré **24 minutes**?

**Équipe J** : Est-ce que la présentation a duré **30 minutes**?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

### Préparation

#### Contenu

Est-ce que la structure était logique, incluant une introduction indiquant ce qui se passerait, une partie centrale et une conclusion?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce qu'on a gardé le point et fait en sorte que ce qui a été présenté et les images qui ont été utilisées étaient pertinents?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce que le niveau de la présentation était approprié pour l'auditoire?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce qu'on a fourni de l'évidence pertinente à la problématique et qui supportait les conclusions qui ont été tirées?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce qu'on a donné l'impression d'avoir lu les références pertinentes et bien compris la matière?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

## Technologie

Est-ce que le texte et les images pouvaient être lus clairement par toute l'auditoire? Est-ce que les diagrammes, les tableaux et les données étaient lisibles de partout dans la pièce?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce qu'on a évité d'utiliser tellement de texte et de données que les images projetées étaient accablantes et l'auditoire était incapable de traiter l'information?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

## Livraison

### Langage corporel

Est-ce qu'on a supprimé toute manière physique dérangeante - pas gigoter ou jouer avec des objets, et évité de se tenir devant la projection?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce qu'on donné une impression d'enthousiasme et de motivation?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Est-ce qu'on regardait l'auditoire régulièrement, évitant d'avoir les yeux fixés sur un texte?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

### Voix

Est-ce qu'on a varié le ton de la voix? Est-ce on était audible dans toutes les parties de la pièce, et à tous les membres de l'auditoire? Est-ce qu'on a évité de parler trop lentement et avec hésitation, trop vite, ou avec nervosité?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

inacceptable faible bien excellent

Durée	/10 =	/5
Préparation	/70 =	/10
Livraison	/40 =	/10
<hr/>		
Total		/25