تکنیک دست ر است-۳

دتشه (به معنی جدا است)

مقدمه:

دتشه بنیادی ترین نوع آرشه کشی است، بنا براین آن را کاملا صحیح بیاموزید.

بخش آنالیز راست بودن آرشه را مرور کنید و برای کنترل راست بودن آرشه خود از یک آینه استفاده کنید. سیم های ویولن را موازی آینه نگه دارید تا آرشه را از زاویه درست ببینید.

معرفى:

آرشه کشی دتشه اصلی ترین حرکت دست راست است. دتشه را برای اجرای نت های جدا با ارزش زمانی مساوی و با یک حرکت آرشه برای هر نت بکار می بریم.

در بیشتر موارد دتشه در نیمه بالا کمی بالا تر از وسط آرشه اجرا میشود، اما در حالت کلی در هر منطقه آرشه و همینطور با تمام آرشه قابل اجراست.

در دتشه اصولا سرعت و فشار آرشه ثابت و بدون تغییر است. از آنجا که فشار آرشه را ثابت نگه میداریم در لحظه تغییر جهت حرکت آرشه یک صدای کلیک به گوش میرسد. در اکثر موارد ایجاد این صدای کلیک لازم است، در سالن کنسرت صدای کلیک شنیده نمی شود و از نتیجه کار یک تفکیک واضح و شفاف بین نت ها بدست می آید.

بهترین روش تمرین برای یک تعویض سیم خوب در حرکت دتشه، استفاده از سکوت و مارتله است. نحوه انجام آن را در تمرینات آتی خواهید آموخت.

در این مرحله بهتر است بخش آنالیز راست بودن آرشه را مرور کنید، چرا که تمام آن اصول در حرکت دتشه بکار می رود.

جهت اطمینان از درست بودن نقطه تماس و کاملا راست بودن آرشه، اکیدا توصیه میکنیم دتشه را جلوی یک آینه تمرین کنید.