

تعویض پوزیسیون

هدف از یادگیری تکنیک تعویض پوزیسیون توانایی جابجایی دست چپ به بالا و پایین گریف به راحت ترین شیوه و اجرای دقیق نت ها و نهایتا تسلط کامل بر تمامی سطح گریف است.

هر تعویض پوزیسیون از سه مرحله تشکیل شده است :

۱- رها کردن فشار انگشت روی سیم تا جاییکه انگشت تنها سیم را به نرمی لمس کند. (همچنین در این حالت نباید هیچگونه فشار یا گرفتگی بین شست و مفصل اول انگشت اشاره وجود داشته باشد)

توجه : همزمان فشار آرشه روی سیم نیز باید کم شود.

۲- حرکت دادن دست چپ به بالا یا به پایین در حالی که انگشت سیم را به نرمی لمس کرده و روی آن سر می خورد. (این جابجایی دست از پوزیسیون اول تا تقریبا پوزیسیون چهارم یعنی انتهای دسته ویولن توسط حرکت ساعد انجام می شود)

۳- فشردن سیم توسط انگشت زمانیکه گوش شما تشخیص داد که انگشت به موضع نت مقصد رسیده است و همزمان افزایش فشار آرشه.

سه مرحله فوق را به اختصار **صعود - حرکت - فرود** می نامیم.

هنگام تعویض پوزیسیون از پایین به بالا تا تقریبا پوزیسیون چهارم انگشت شست همراه با دست چپ حرکت می کند، از آنجا به بعد شست در انتهای دسته ویولن باقی مانده و با افزایش پوزیسیون به دور آن چرخش می کند. کسانی که دست کوچکتری دارند برای رفتن به پوزیسیون های بالاتر می توانند شست را به لبه صفحه روی ویولن نیز منتقل کنند.

آرنج دست چپ در حین تعویض پوزیسیون باید کاملا آزاد باشد تا در منطقه زیر ویولن به راست (هنگام تعویض پوزیسیون به بالا) و به چپ (هنگام تعویض پوزیسیون به پایین) نوسان کرده و در راحت ترین موقعیت قرار گیرد.

انواع سه گانه تعویض پوزیسیون :

۱- تعویض پوزیسیون با یک انگشت

در این حالت کافی است سه مرحله تعویض پوزیسیون را که در بالا آمده انجام دهیم. (به عنوان مثال در تمرین گام و آرپژ با یک انگشت و روی یک سیم از این تعویض پوزیسیون استفاده می‌کنیم که از موارد قابل استفاده برای گرم کردن نیز هست)

۲- الف : تعویض پوزیسیون به بالا از انگشت کمتر به انگشت بیشتر

در این حالت دو انتخاب داریم : اول اینکه ابتدا با انگشت کمتر پوزیسیون را تعویض کرده و سپس انگشت بیشتر را روی سیم بیندازیم. دوم اینکه در مرحله حرکت، انگشت بیشتر سیم را لمس کرده و با حالت گلیساندو به نت مقصد برسد. (توجه : میزان شنیده شدن این گلیساندو به مقدار فشار آرشه‌ای که در حین حرکت اعمال می‌کنید بستگی دارد)

ب : تعویض پوزیسیون به پایین از انگشت بیشتر به انگشت کمتر

در این حالت همواره ابتدا با انگشت بیشتر تعویض پوزیسیون می‌کنیم و پس از رسیدن به پوزیسیون مقصد انگشت کمتر را روی سیم می‌اندازیم.

۳- تعویض پوزیسیون به بالا از انگشت بیشتر به انگشت کمتر و تعویض پوزیسیون به پایین از انگشت کمتر به انگشت بیشتر

در هر دوی این حالات تعویض انگشت در حین حرکت انجام می‌شود. (نکته : تعویض پوزیسیون هنگام اجرای دوبل کوردهای سوم، چهارم، ششم و اکتاو دواته از این نوع است که همزمان روی دو سیم انجام می‌شود)