해결하는 디자이너 김지운입니다



김지운 1994년 (29세/만 28세) 1남

010-4156-1720

& -

ᠬᠬ (48293) 부산 수영구 수영로606번길

| 학력사항 | 경력사항 | 희망연봉 | 희망근무지/근무형태 | 포트폴리오 |
|---------|------|----------|-------------|---------------------------------------|
| 고등학교 졸업 | 신입 | 회사내규에 따름 | 부산전체 정규직 | https://benji762.github.io/port fo |

학력 최종학력 기고등학교졸업

| 재학기간 | 구분 | 학교명(소재지) | 전공 | 학점 |
|-------------------|----|----------|-------------------------|----|
| 2010.03 ~ 2013.02 | 졸업 | 경남공업고등학교 | 특성화/마이스터고 (로봇전자기계 과) | - |

경력 신입

| 근무기간 | 회사명 | 부서/직급/직책 | 지역 | 연봉 |
|--------------------------------|----------------------------------|--------------------|----|---------|
| 2020.01 ~ 2022.01 (2년 1개월) | ㈜ 타이드솔루션스 로쿠미 | 홀 / 대리 (매니저) / 2년차 | 부산 | 3,000만원 |
| | 담당업무) 레스토랑 홀 매니저 되사사유) 업직종 전환 | | | |
| 2016.11 ~ 2019.11 (3년 1개월) | 스페인클럽해운대 | 홀 / 사원 / 3년차 | 부산 | 2,600만원 |
| | 담당업무 레스토랑 홀 서버 회사사유 이직 | | | |
| 2012.07 ~ 2014.04 (1년 10개월) | 에스텍 | 연구소 / 연구원 / 2년차 | 경남 | 2,300만원 |
| | 담당업무 RND 연구원 / 스피커 기- | 구설계 | | |

대외활동

| 기간 | 구분 | 기관/장소 | 내용 |
|-------------------|--------|---------------|---|
| 2022.05 ~ 2022.10 | 교육이수내역 | 부산IT아카데미 / 부산 | 부산IT아카데미 프로덕트디자인(UI/UX) 수료 - 프로토타입 설계/제작(피그마) - 웹콘텐츠이미지 디자인시안제작 |

| | | - UX/UI디자인 - 반응형 media-query, html, css, Javascript/jQuery - 까페24 / 그누보드 |
|--|--|--|
|--|--|--|

자격증/어학/수상내역

| 취득일/수상일 | 구분 | 자격/어학/수상명 | 발행처/기관/언어 | 합격/점수 |
|---------|---------|-----------|----------------|-------|
| 2014.05 | 자격증/면허증 | 1종보통운전면허 | 경찰청(운전면허시험관리단) | 최종합격 |
| 2022.09 | 자격증/면허증 | 웹디자인기능사 | 한국산업인력공단 | 필기합격 |

보유기술

| | 보유기술명/수준/상세내용 |
|-------------------|---------------|
| JavaScript | |
| jQuery | |
| CSS3 | |
| HTML5 | |
| figma | |
| Adobe Illustrator | |
| Adobe Photoshop | |

포트폴리오/기타문서

| 파일 구분 | 파일명 |
|-------|---------------------------------------|
| 포트폴리오 | https://benji762.github.io/portfolio/ |

자기소개서

[믿고 맡길 수 있는 사람]

평소 호기심이 많았고 다양한 경험을 하고 싶어서 학창시절 다양한 아르바이트를 하게 되었습니다. 특히 주말에 음식점 아르바이트를 자주 하게 되었는데 다양한 손님들을 응대하다보니 내성적이던 성격이 활발해지고 붙임성이 좋아졌습니다. 그리고 일을 하면서 바쁜 시간대에는 혼자 하기 벅찰 때가 있었고 동료들끼리 서로 도와야겠다는 생각을 하게 되었습니다. 서로 일을 돕다보니 동료들과의 커뮤니케이션도 원활하게 이루어졌고 일의 능률도 더 상승했습니다. 그 이후로, 각자의 일을 구분하기보단 동료들과 협력하여 최상의 결과를 도출하는 해내는, 협동하는 효율적인 직원으로 성장할 수 있었습니다.

저는 효율적이고 책임감 있게 행동하는 것이 가장 중요하다고 생각합니다. 그래서 매사에 책임감을 바탕으로 일을 했고 끈기 있게 문제를 해결해 나가고자 노력해왔습니다. 첫 번째 직장에서는 보고체계, 사무능력을 익혔고 군대에서는 행정계원으로써 재고관리, 운전병의 배차관리 등 관리 업무를 수행하였습니다. 이러한 경험은 이후 직장에서 꼼꼼한 일처리를 수행하는데 도움이 많이 되었습니다. 업무 효율성을 높이기 위해 입으로 전달되던 업무사항을 매뉴얼화하여 직원들에게 교육하고 바와 홀의 역할 분담 및 재고와 발주 관리를 수행하며 어린나이지만 '믿고 맡길 수 있는 사람' 이라는 것을 인정받아 매장 관리 전반에 대한 일을 하게 되었습니다.

[잘 할 수 있고, 잘 하고 싶은 일]

이전 직장에서 첫프로젝트로 차량 스피커 설계를 하게 되었는데, 제가 설계한 도면의 목업 제품이 설계도면과 다른 형상으로 만들어져서 막막함을 겪었던 적이 있습니다. 원점에서 다시 시작하는 상황에서 문제의 원인을 찾기 위해서 자료도 찾고 선임과 목업 제작자들에게 물어본 결과 사출물이 수축하는 등 오차범위가 발생할 수 있음을 알게 되었고 그에 맞게 도면을 수정하여 문제를 해결할 수 있었습니다.

이러한 경험에서 설계하는 단계부터 산출물의 결과에 이르기까지의 모든 과정이 얼마나 밀접하게 작용하는가에 대한 생각을 하였습니다. 웹사이트 제작에 대한 프로젝트를 진행하면서는 설계를 가지고 웹디자인이라는 산출물을 제작하는 입장이었고 특히 반응형 웹페이지를 디자인하며 일어날 수 있는 문제점과 더 좋은 아이디어 창출을 위한 고민을 많이 하고 적용해보게 되었습니다

남양유업의 웹디자인을 리뉴얼하면서 기존의 디자인은 좁은 여백과 많은 정보들이 규칙성 없이 배치되어 복잡해 보이는 문제가 있었고, 모바일 페이지도 없어서 모든 사용자가 확인할 수 없는 문제가 있었습니다. 모든 사용자가 사용할 때에 동작할 수 있게 웹표준, 웹접근성에 준수하는 웹페이지를 만들기 위해 노력했습니다.

프로젝트 경험들을 통해 웹사이트를 잘 만든다면 기업의 이미지에 긍정적인 효과를 줄 수 있을 것이라 생각하게 되었습니다. 웹 사용자들의 입장에서 왜 사이트에 들어오는지, 사용하는데 어떤 어려움이 있는지, 꼭 필요한 부분은 무엇인지 파악하여 정보구조를 설계하고, 사용하기 편리한 디자인을 할 수 있는 디자이너가 되어야겠다고 생각했습니다. 그러기 위해선 많은 웹페이지들과 앱들을 사용해보고 편리한 점과 불편한 점을 스스로 느껴보는 것이 필요하다고 생각해서 하루에 2개 이상의 사이트나 앱을 사용하고 분석하는 연습을 하였습니다.

[책임감있는 전문인]

저에게는 늘 처음이 있었습니다.

하지만 매사에 최선을 다했고 끝까지 해결해내는 노력과 빠른 적응력을 배웠으며 그런 경험들이 다음의 과업을 잘 수행할 수 있는 원동력이 되었습니다.

웹사이트 디자인 프로젝트를 진행하면서 이후 페이지의 내용을 확장하거나 변경하는 상황까지 고려해서 화면의 구조와 퍼블리싱을 할 때 코드 작성을 고민하고, jQuery 활용해서 직접 스크립트 코드를 만들어 적용하면서 발생하는 오류들의 원인을 찾아보는 등 시행착오를 겪으면서 그것들이 해결되어 가는 것에 즐거움을 느꼈고 그 과정에서 큰 성장을 할 수 있다는 점을 알게 되었습니다.

탄탄한 기본기를 바탕으로 한 기술과 다양한 사회경험에서 터득한 적응력을 내세워 제가 맡은 업무에 있어서 완벽하게 해결해내며 책임감 있는 웹디 자이너의 모습을 보여드리겠습니다.