# Püñeñ Ül

# María Torres & Elvira Martínez de Pichilef Río Negro, 1990-97

Nota preliminar: Esta es una serie de canciones cortas y repetitivas cantadas por mujeres mapuche a sus bebés. Fueron recopiladas en la década de 1990 por la investigadora Marisa Malvestitti en localidades de la Línea Sur de la provincia de Río Negro. Este género de *ülkantun* se caracterizan por su ritmo y por la simplicidad de su léxico – que típicamente incluye animales locales – y de su estructura gramatical (oraciones breves, con abundancia de imperativos). Están orientados a bebés y niños, llamándolos a dormir y no llorar, a menudo con una amenaza implícita de un animal que viene a buscarlos (el zorro o el gallo). Importantemente, este es un género de cantos que es común en muchas culturas y que es importante para la formación lingüística y social.

En cuanto a la ortografía, solo cabe destacar el uso de la <z>para representar la fricativa dental sorda, que en AMU se da como <d>.

## ♣ Püñeñ Ül ♣

María Torres (1990 - Ingeniero Jacobacci, Argentina)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Véase: Malvestitti, Marisa (1998). Canciones de cuna mapuches. *Revista de Lenguas y Literaturas Indoamericanas* 8, 115-129.

Ka peuman

ta küpai kiñe filu

umautunge ñaña

ka peuman

kiñe achawall küpai

ka peuman

tüfei küpai kiñe trewa

petu wingkai<sup>2</sup>

#### María Torres (1991)

Ka peuman

ka peuman

ka peuman

achawall peuman

ka peuman...

Umautunge tañi püñem

inche tripan tati

kampu mu amuan

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>El canto parece haber trocado las vocales, pues el sentido es *wangküi* 'ladra'.

che amautunge tañi püñem

Ngürrü küpai, küpai ngürü

eimi umautunge

ngümalange ngümange

inche amuan ufiya<sup>3</sup> mu

fekünuafin

wüñokenomean

umautunge

achawell küpai tati.4

### Elvira Martínez de Pichilef, 1997 - Maquinchao, Argentina

Umautunge püñem umautunge püñem

Küzaualu inche küzaualu inch-e

Trewangün, trewamün!

Kiñe pontro pontro

Nielaiafui ñi

Nielaiafui ñi wentru

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Una forma diminutiva de *ufisha* 'oveja'.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>La forma achawell es inesperada, frente a achawall 'gallo/gallina'.

Chokoro<sup>5</sup> akuimi püñem

Umautunge, umautunge

Küzaualu inche.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>Según Malvestitti, esta es una variante de *chokon* 'entumido'.