



Instituto Infnet

Pós-graduações em Tecnologia, Inovação e Negócios Digitais

Desenvolvedor Web Full Stack

Disciplina: HTML e CSS

Professor: Tiago Luiz Ribeiro da Silva

Aluno: João Guilherme Salgueiro Benaion

22 de Agosto de 2022

Projeto Final da disciplina HTML e CSS do curso de Desenvolvedor Web Full Stack do programa de Pós graduações em Tecnologia, Inovação e Negócios Digitais

Demanda do projeto:

Construa a página home de catálogos do NETFLIX utilizando tudo que foi aprendido no módulo de HTML até o presente momento. Ao clicar no item do catálogo deve abrir uma descrição sobre a série/filme, ou em nova aba ou modal. Não precisa criar cada página de cada série/filme, pode fazer uma genérica, mas que mostre como seria abrir a descrição da série/filme.

Não se preocupe com as interações Javascript, essa parte não precisa ser feita.

Proposta do projeto:

O tema escolhido para este projeto foi um catálogo com bandas e trabalhos musicais independentes, utilizando principalmente como biblioteca os vídeos do Youtube e os áudios do Spotify, redirecionando os links de seus devidos sites para a página.

O usuário, ao entrar na página teria os estilos musicais separados por categorias, onde ele poderá escolher o que mais agrada tendo as opções de bandas para aquele estilo que focam inscritas.

Ao selecionar a banda dentro de um carrossel do estilo, abre um modal com um resumo dos trabalhos atuais e uma proposta de vídeo dado pelo próprio carrossel. Ao clicar nesse vídeo proposta é redirecionado para uma página player que carregará o link do Youtube. Dentro desse modal também teremos uma seleção denominada “Saiba Mais”, onde o usuário pode clicar e saber mais sobre o trabalho musical.

Cada usuário pode inscrever sua banda através de um formulário de inscrição na sua aba de configurações (localizada no canto superior direito do site). Nesse formulário coloca os links do Youtube e Spotify principalmente e preenche todas as informações necessárias para compor a página da sua banda.

O site deve ser responsivo para todos os dispositivos básicos, usando os tamanhos e breakpoints do bootstrap do Bootstrap para que isso ocorra.

De início criei uma única categoria de estilo, chamada Instrumental. A intenção é que o projeto seja escalável para novas categorias de estilos de acordo com a inscrição de novas bandas, para isso devo futuramente programar outras categorias com JavaScript para a melhoria da interação UX e a conexão com o backend.