

# Stancelore - MVP 实现方案

## 技术决策

放弃 Ikemen GO，全部使用 Godot 4。

理由：

- 游戏有大量格斗之外的系统（探索、养成、UI），Ikemen GO 只擅长对战
- 角色全部原创，MUGEN 社区资源复用优势不存在
- Godot 4 架构统一，避免双引擎胶水代码
- Godot 原生支持 Steam 导出，社区活跃
- GDScript 上手快，适合快速原型

## 技术栈

层面	选型
引擎	Godot 4.x
语言	GDScript（主）+ 可选 C# 热路径优化
2D 格斗	Godot AnimationPlayer + Area2D 碰撞体
AI 系统	自研决策概率表（纯 GDScript）
数据格式	JSON（招式/属性/关卡/NPC 配置）
像素美术	Aseprite（AI 辅助生成 + 手工调整）
版本控制	Git + GitHub
发行	Steam（Godot Steamworks 插件）

## 项目结构

```
stancelore/
├─ project.godot
├─ assets/
│  ├─ sprites/          # 角色 sprite sheets
│  │  ├─ hero/          # 主角各动画帧
│  │  └─ enemies/       # 各区域敌人
│  ├─ ui/               # UI 素材
│  ├─ maps/             # 节点地图背景
│  ├─ portraits/        # 角色头像/立绘
│  └─ audio/            # 音效和 BGM
├─ data/
│  ├─ moves/            # 招式定义 JSON
│  │  ├─ templates.json # 基础模板
│  │  ├─ affixes.json   # 词缀定义
│  │  └─ rare_moves.json # 稀有招式
│  ├─ enemies/          # 敌人配置 JSON
│  ├─ stages/           # 关卡/区域配置
│  └─ dialogues/        # NPC 对话文本
├─ scenes/
│  ├─ battle/           # 战斗场景
│  │  ├─ battle_scene.tscn
│  │  ├─ fighter.tscn   # 格斗角色基础场景
│  │  └─ hud/           # 战斗 UI
│  ├─ exploration/      # 探索场景
│  │  ├─ world_map.tscn # 世界地图
│  │  ├─ node_map.tscn  # 区域节点地图
│  │  └─ town.tscn      # 据点/城镇菜单
│  ├─ management/       # 养成管理
│  │  ├─ character_sheet.tscn # 属性/加点
│  │  ├─ move_inventory.tscn # 招式管理
│  │  └─ move_equip.tscn    # 招式装备
│  └─ main/
│     ├─ title.tscn
│     └─ main.tscn
├─ scripts/
│  ├─ battle/
│  │  ├─ fighter_controller.gd # 角色战斗控制
│  │  ├─ ai_brain.gd          # AI 决策核心
│  │  ├─ decision_table.gd    # 决策概率表
│  │  ├─ move_executor.gd     # 招式执行
│  │  ├─ hitbox_manager.gd    # 碰撞判定
│  │  └─ coach_system.gd      # 教练指令
│  ├─ data/
│  │  ├─ move_data.gd         # 招式数据结构
│  │  ├─ move_generator.gd    # 程序化招式生成
│  │  └─ character_stats.gd   # 角色属性
```

```
| | | └─ save_manager.gd          # 存档
| | └─ exploration/
| |   └─ map_manager.gd          # 地图逻辑
| |   └─ encounter_system.gd     # 遭遇战
| |   └─ npc_dialogue.gd        # NPC 对话
| | └─ core/
| |   └─ game_manager.gd        # 全局状态
| |   └─ event_bus.gd           # 事件总线
└─ addons/                      # 第三方插件
```

---

## 开发阶段划分

### Phase 0: 原型验证 (2-3 周)

目标：验证”AI 概率决策对战 + 教练指令”是否好玩

只做战斗核心，其他全部跳过。

- 两个方块 (placeholder) 在屏幕上对打
- 实现决策概率表，能根据距离/血量选择行为
- 行为先做 4 种：攻击、防御、回避、待机
- 每种行为有简单的动画 (方块变色/位移即可)
- 命中判定用 Area2D 碰撞
- 打击反馈：命中暂停帧 (2-3 帧冻结) + 屏幕震动
- 实现教练指令 (3 种就够：猛攻/均衡/防守) + 5 秒冷却
- 简单的 HP 条 UI
- 硬编码 6 个属性值，手动改数值测试不同加点的 AI 行为差异

**验收标准：** 两个方块打起来有节奏感、有来回，切换教练指令能明显感到行为变化。如果这个都不好玩，后面的一切都没意义。

---

### Phase 1: 战斗系统完善 (3-4 周)

目标：完整的格斗对战体验

#### 1.1 角色动画替换

- 用 Aseprite 制作主角的基础 sprite sheet
- 最小动画集：idle / walk / 3种攻击 / 受击 / 倒地 / 防御 / 回避
- 每个动画 4-6 帧，像素风格（32x32 或 64x64）
- 可以先用 AI 工具（如 PixelLab）生成初稿再手工调整

## 1.2 招式系统实现

```
# move_data.gd 核心数据结构

class_name MoveData extends Resource

enum Type { ATTACK, DEFEND, EVADE, GRAB, SPECIAL }
enum Range { CLOSE, MID, FAR }

@export var id: String
@export var template_name: String          # 基础模板名
@export var type: Type
@export var range: Range
@export var damage: float
@export var speed: float                   # 出招速度（帧数）
@export var recovery: float                # 收招硬直（帧数）
@export var hit_stun: float                 # 给对手的硬直
@export var knockback: Vector2             # 击退方向和力度
@export var affixes: Array[AffixData]      # 词缀列表
@export var rarity: int                    # 0白 1蓝 2紫 3金
@export var animation_key: String          # 对应的动画名
```

## 1.3 程序化招式生成器

- 读取 templates.json 获取基础模板
- 读取 affixes.json 获取词缀池
- 按品质等级随机组合：白色1词缀、蓝色2词缀、紫色3词缀
- 词缀修改招式的数值属性（伤害倍率、附加效果等）

## 1.4 AI 决策系统完善

```
# ai_brain.gd 核心逻辑（伪代码）

func decide_action(state: BattleState) -> Action:
    # 1. 获取当前状态对应的基础概率表
    var table = decision_table.get_probabilities(
```

```
        state.distance,
        state.self_hp_ratio,
        state.opponent_state
    )

    # 2. 属性修正
    table = apply_stat_modifiers(table, character_stats)

    # 3. 教练指令修正
    table = apply_coach_directive(table, current_directive)

    # 4. 归一化
    table = normalize(table)

    # 5. 按概率随机选择行为类别
    var action_type = weighted_random(table)

    # 6. 从该类别已装备的招式中选一个
    var move = pick_move(action_type, equipped_moves)

    return move
```

## 1.5 打击感强化

- 命中暂停帧 (hit stop) : 3-5 帧
  - 屏幕震动: 根据伤害大小调整幅度
  - 击中火花特效 (简单粒子)
  - 受击动画 + 击退位移
  - 音效 (拳击声、防御声、受击声)
- 

## Phase 2: 养成系统 (2-3 周)

目标: 属性加点 + 招式管理完整可用

### 2.1 属性系统 UI

- 六维属性显示 (STR/AGI/VIT/INT/DEX/LUK)
- 加点/减点按钮, 实时预览 AI 行为倾向变化
- “全部重置”一键清空重分配
- 当前等级和可用点数显示

## 2.2 招式管理 UI

- 招式背包列表（显示名称、类型、品质颜色、词缀标签）
- 8 个装备槽位
- 拖拽或点击装备/卸下
- 招式详情面板（数值、词缀效果说明）
- 按类型/品质/元素筛选和排序

## 2.3 升级系统

- 对战胜利/失败获得经验值（胜利更多）
- 升级动画和提示
- 每级获得 5 个属性点

## 2.4 招式领悟系统

- 被动领悟：被命中时概率触发，对战结束后结算显示
- 压力突破：血量 < 10% 时概率触发
- 对战结束结算画面：经验获得 + 招式领悟展示

---

## Phase 3：探索系统（2-3 周）

目标：节点地图 + NPC + 3 个区域可游玩

### 3.1 世界地图

- 简单的 2D 地图画面，标注各区域位置
- 已解锁区域可点击进入
- 未解锁区域显示为迷雾/锁定状态 + 解锁条件提示

### 3.2 区域节点地图

# stages/forest.json 示例

```
{  
  "id": "magic_forest",  
  "name": "魔法森林",  
  "description": "浓雾弥漫的古老森林，传说中自然魔法的发源地..."
```

```
"nodes": [  
  {  
    "id": "forest_entrance",  
    "type": "battle",  
    "name": "森林入口",  
    "description": "几只魔物在入口处徘徊。",  
    "enemy_id": "forest_slime",  
    "connections": ["hunters_lodge", "poison_trail"],  
    "unlock_condition": null  
  },  
  {  
    "id": "hunters_lodge",  
    "type": "town",  
    "name": "猎人小屋",  
    "description": "一个独居的老猎人在此歇脚。他似乎知道很多森林深处的秘密。",  
    "npcs": ["old_hunter"],  
    "connections": ["deep_forest"],  
    "unlock_condition": null  
  },  
  {  
    "id": "poison_trail",  
    "type": "battle",  
    "name": "毒沼小径",  
    "description": "空气中弥漫着刺鼻的气味，脚下的泥土呈现不自然的紫色。",  
    "enemy_id": "poison_frog",  
    "connections": ["hidden_shrine"],  
    "unlock_condition": null  
  },  
  {  
    "id": "hidden_shrine",  
    "type": "discovery",  
    "name": "???",  
    "description": "藤蔓后面似乎有什么东西...",  
    "reward": "scroll_fragment_nature_01",  
    "connections": [],  
    "unlock_condition": {"type": "move_element", "element": "fire"}  
  },  
  {  
    "id": "deep_forest",  
    "type": "battle",  
    "name": "森林深处",  
    "description": "巨大的古树遮蔽了天空，一个身影在树间修炼。",  
    "enemy_id": "forest_monk",  
    "connections": ["boss_guardian"],  
    "unlock_condition": null  
  },  
  {  

```

```

    "id": "boss_guardian",
    "type": "boss",
    "name": "森之守护者",
    "description": "守护这片森林千年的精灵战士。他的自然拳法据说能让大地震颤。",
    "enemy_id": "forest_guardian",
    "connections": [],
    "unlock_condition": {"type": "level", "min_level": 10}
  }
]
}

```

- 节点地图用简单的连线图渲染
- 当前位置高亮，可移动到相邻已解锁节点
- 每个节点点击显示文字描述
- 战斗节点：进入后触发对战
- 据点节点：弹出 NPC 对话菜单
- 隐藏节点：满足条件后才显示

### 3.3 NPC 对话系统

- 简单的文字对话框 + 选项
- 对话内容从 JSON 读取
- NPC 提供情报（稀有招式线索、隐藏路径提示）
- MVP 阶段不需要立绘，用简单的名字标签即可

### 3.4 MVP 包含的 3 个区域

1. 始まりの村：教学区域，引导玩家熟悉系统
2. 魔法森林：自然/毒系招式，5-6 个节点 + 1 个 Boss
3. 王国废墟：剑术系招式，5-6 个节点 + 1 个 Boss

---

## Phase 4：整合打磨（2-3 周）

目标：完整可玩的游戏循环 + Steam 上架准备

### 4.1 流程串联

- 标题画面 → 新游戏/继续 → 世界地图 → 区域探索 → 对战 → 结算 → 循环



- 存档/读档功能
- 新手引导（前几场战斗的教学提示）

#### 4.2 敌人制作

- 每个区域 3-4 种普通敌人 + 1 个 Boss
- 每个敌人需要：sprite sheet、属性配置、招式列表、AI 概率表
- Boss 需要精心设计属性+招式搭配，体现流派特色
- MVP 总计约 8-10 个敌人角色

#### 4.3 数值平衡

- 属性成长曲线
- 招式伤害/速度平衡
- 敌人难度递进
- 经验需求曲线
- 招式掉落率

#### 4.4 UI 打磨

- 统一的像素风 UI 主题
- 战斗中教练指令按钮 + 冷却显示
- 招式领悟的演出效果（发光、音效）
- 升级演出

#### 4.5 Steam 上架

- Steamworks SDK 集成（成就、云存档）
- 商店页面素材（截图、视频、描述）
- Steam Deck 兼容测试
- 构建 Windows / macOS / Linux 版本

---

### 美术资产清单（MVP 最小集）

--	--	--

资产	数量	规格
主角 sprite sheet	1	64x64, 约 15 个动画 × 4-6 帧
敌人 sprite sheet	8-10	64x64, 约 10 个动画 × 4-6 帧
战斗背景	3-4	像素风场景画面
招式特效	10-15	粒子/帧动画
节点地图 UI	若干	节点图标、连线、背景
世界地图	1	简化大陆俯视图
UI 组件	若干	按钮、面板、字体、图标
音效	20-30	打击、防御、受击、UI 交互等
BGM	4-5	标题、战斗、探索、Boss、城镇

## 时间线总览

阶段	时间	核心交付
Phase 0 原型验证	第 1-3 周	方块对打原型, 验证核心玩法
Phase 1 战斗完善	第 4-7 周	完整格斗系统 + 像素角色 + 打击感
Phase 2 养成系统	第 8-10 周	属性加点 + 招式管理 + 升级
Phase 3 探索系统	第 11-13 周	节点地图 + NPC + 3 个区域
Phase 4 整合打磨	第 14-16 周	流程串联 + 平衡 + Steam 上架

总计约 4 个月（假设每天投入 3-4 小时）

## Phase 0 立即开始的步骤

- 安装 Godot 4.4（最新稳定版）
- 创建项目 stancelore
- 新建 battle\_scene.tscn
- 创建两个 ColorRect 作为 placeholder 角色

- 5. 实现 fighter\_controller.gd:
  - idle / walk / attack / defend / evade 状态机
  - Area2D 碰撞检测
- 6. 实现 decision\_table.gd:
  - 距离判定 (近/中/远)
  - 基础概率表 (攻击40%/防御25%/回避15%/反击10%/待机10%)
- 7. 实现 ai\_brain.gd:
  - 读取概率表 → 加权随机 → 执行行为
- 8. 实现 coach\_system.gd:
  - 3 个按钮 (猛攻/均衡/防守)
  - 5 秒冷却 Timer
  - 点击后修改概率表偏移
- 9. 添加 hit stop (命中暂停帧) 和屏幕震动
- 10. 测试: 调整概率数值直到两个方块打起来好看

## 风险和注意事项

风险	应对
AI 对战不好看	Phase 0 最优先验证, 不好看就调概率和行为节奏
像素美术工作量大	优先用 AI 工具辅助, 先求统一风格再求精美
格斗手感差	重点投入 hit stop、屏幕震动、音效, 这三个决定手感
数值平衡困难	先粗调跑通, 上 Early Access 后根据玩家反馈迭代
一个人开发容易倦怠	Phase 0 快速出原型获得正反馈, 每阶段有明确交付物