

Universität Bremen

Fachbereich 3

Robot assisted blablabla

Bachelorarbeit

Benny Prange

Matrikel-Nummer 2597237

Betreuer Alexis Maldonado

Erstprüfer Prof. Dr. Michael Beetz

Zweitprüfer Prof. Dr. Doe

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis	III
Tabellenverzeichnis	IV
Symbolverzeichnis	V
1 Einleitung	1
2 weiteres Kapitel	2
2.1 eine Sektion	2
2.1.1 jetzt geht es noch tiefer	3
3 Zusammenfassung	8
Literaturverzeichnis	9

Abbildungsverzeichnis

2.1	Test-Bild	3
2.2	Zwei Bilder werden mit dem \LaTeX -Paket subcaption nebeneinander angezeigt	5

Tabellenverzeichnis

2.1	eine sinnlose Tabelle	4
2.2	eine kompliziertere Tabelle	6

Symbolverzeichnis

Allgemeine Symbole

Symbol	Bedeutung
a	der Skalar a
\vec{x}	der Vektor \vec{x}
\mathbf{A}	die Matrix \mathbf{A}

1 Einleitung

Diese ist eine \LaTeX -Vorlage für Bachelorarbeiten, Masterarbeiten, Dissertationen oder ähnliche Dokumente. Der Sinn ist, einen guten Startpunkt für die eigene Arbeit zu haben, um sich mit dem eigentlichen Inhalt zu beschäftigen. Sie soll also möglichst vielen einen schnellen und einfachen Start mit \LaTeX ermöglichen.

Sie steht seit 2006 unter <http://www.bretschneider.net.de/tips/thesislatex.html> zur Verfügung. Bei Google ist diese Seite seit vielen Jahren bei Suchbegriffen wie *Masterarbeit Latex* und *Bachelorarbeit Latex* auf den ersten Plätzen, ohne dass ich Werbung oder irgendeine SEO durchgeführt habe.

Jeder Interessierte kann diese Vorlage nutzen und für die eigene Arbeit anpassen. Ich freue mich, wer in Webseiten auf die URL <http://www.bretschneider.net.de/tips/thesislatex.html> oder in \LaTeX -Dokumenten mit dem BibTeX-Verweis[Bre06] verlinkt, muss es aber nicht. Wer Vorschläge für Verbesserungen hat, kann mir mit den Kontaktdaten unter <http://www.bretschneider.net.de/contact.html> diese gerne schicken.

Dr.-Ing. Martin Bretschneider im Februar 2017

2 weiteres Kapitel

In diesem Kapitel wird einiges gemacht¹ Vor allem in Unterabschnitt 2.1.1 wird einiges gezeigt, was noch nie jemand gesehen hat. Es lohnt sich also, dranzubleiben.

2.1 eine Sektion

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte! Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? **TODO: das muss ich noch verfeinern, weil ich erst zur Hälfte verstanden habe** Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen? Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag. Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte[Wer99]: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen. Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst? Er presste sich ganz eng an die Wand hinter ihm und hoffte, der Verfolger würde ihn übersehen, als plötzlich neben ihm mit kaum wahrnehmbarem Quietschen eine Tür im nächtlichen Wind hin und her schwang.

¹ wobei einiges nicht vieles heißt, ich möchte hier also keine falschen Hoffnungen wecken.

2 weiteres Kapitel

Könnte dieses der flehentlich herbeigesehnte Ausweg aus seinem Dilemma sein? Langsam bewegte er sich auf die offene Tür zu, immer dicht an die Mauer gepresst. Würde diese Tür seine Rettung werden?

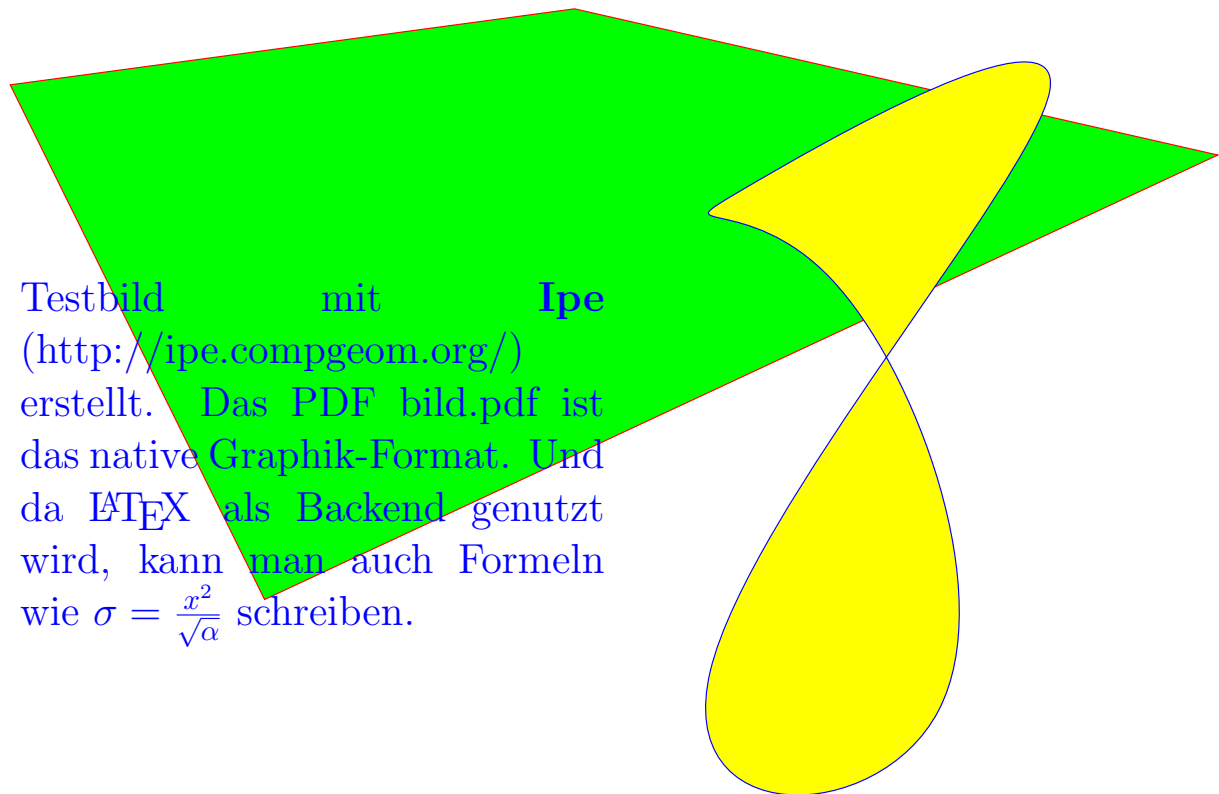


Abbildung 2.1: Test-Bild mit langer Bildunterschrift

Die Gleichung 2.1

$$a^2 + b^2 = c^2 \tag{2.1}$$

ist allseits bekannt und bedarf wohl keiner weiteren Erläuterung.

Auch nicht schlecht ist Abbildung 2.1. Aber überhaupt keinen Sinn macht Tabelle 2.1. Hieran sieht man den Vorteil des autoref-Befehls und das so Links erstellt werden.

2.1.1 jetzt geht es noch tiefer

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten

2 weiteres Kapitel

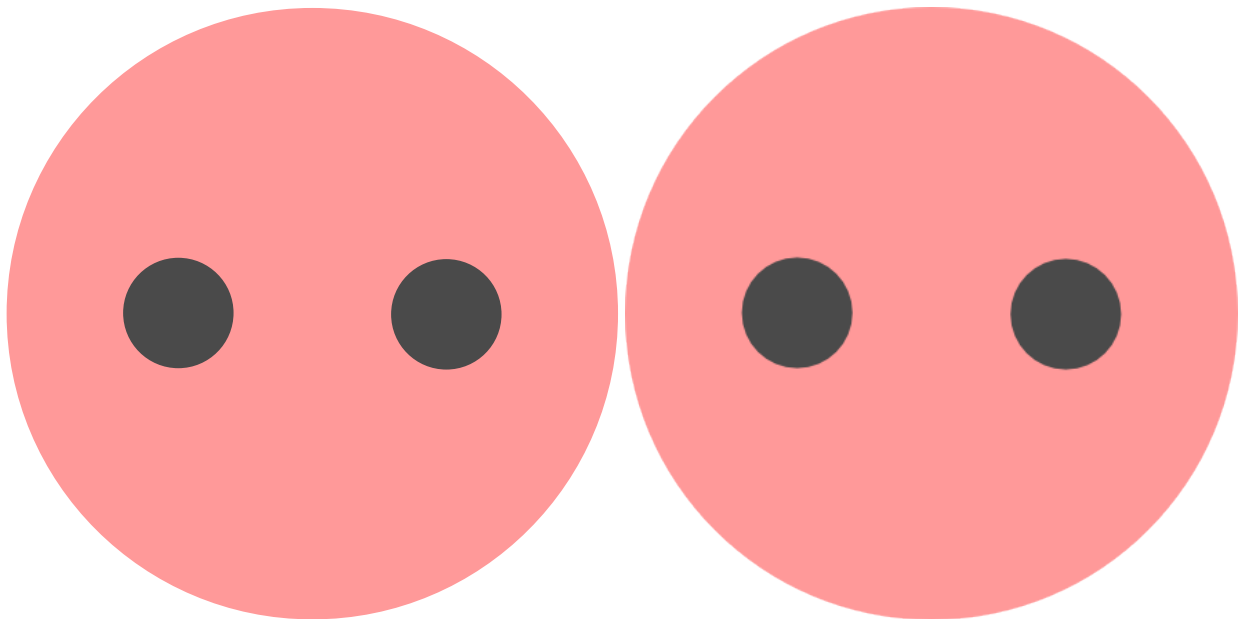
Formen	Städte
Quadrat	Bunkenstedt
Dreieck	Laggenbeck
Kreis	Peine
Raute	Wakaluba

Tabelle 2.1: eine sinnlose Tabelle

Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte! Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen? Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag. Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen. Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst? Er presste sich ganz eng an die Wand hinter ihm und hoffte, der Verfolger würde ihn übersehen, als plötzlich neben ihm mit kaum wahrnehmbarem Quietschen eine Tür im nächtlichen Wind hin und her schwang. Könnte dieses der flehentlich herbeigesehnte Ausweg aus seinem Dilemma sein? Langsam bewegte er sich auf die offene Tür zu, immer dicht an die Mauer gepresst. Würde diese Tür seine Rettung werden?

Auch können Bilder in Bildern direkt angesprochen werden: Abbildung 2.2a und Abbildung 2.2b.

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte! Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu



(a) Ein Bild im PDF mit einer Größe von nur 1,1 kB (b) Das gleiche Bild als optimierte PNG-Datei mit einer Größe von 8,9 kB

Abbildung 2.2: Zwei Bilder werden mit dem \LaTeX -Paket subcaption nebeneinander angezeigt

erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen? Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um.

- Erstens ist das soundso,
- dann darf man natürlich nicht vergessen und
- das ist auch noch wichtig.

Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag. Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen. Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst? Er presste sich ganz eng an die Wand

2 weiteres Kapitel

hinter ihm und hoffte, der Verfolger würde ihn übersehen, als plötzlich neben ihm mit kaum wahrnehmbarem Quietschen eine Tür im nächtlichen Wind hin und her schwang. Könnte dieses der flehentlich herbeigesehnte Ausweg aus seinem Dilemma sein? Langsam bewegte er sich auf die offene Tür zu, immer dicht an die Mauer gepresst. Würde diese Tür seine Rettung werden?

Komplexe Tabellen sind nicht sehr einfach:

		dies			
		von dort	und dort	über hier	zu Los
das	hier	bla	bla	bla	bla
	dort	bla	bla	bla	bla
	da	bla	bla	bla	bla

Tabelle 2.2: eine kompliziertere Tabelle mit viel Beschreibungstext, der aber nicht im Tabellenverzeichnis auftauschen soll

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte! Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen? Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag. Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen. Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst? Er presste sich ganz eng an die Wand hinter ihm und hoffte, der Verfolger würde ihn übersehen, als plötzlich neben ihm mit kaum wahrnehmbarem Quietschen eine Tür im nächtlichen Wind hin und her schwang. Könnte dieses der flehentlich herbeigesehnte Ausweg aus seinem Dilemma sein? Langsam

2 weiteres Kapitel

bewegte er sich auf die offene Tür zu, immer dicht an die Mauer gepresst. Würde diese Tür seine Rettung werden?

3 Zusammenfassung

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte! Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen? Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag. Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen. Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst? Er presste sich ganz eng an die Wand hinter ihm und hoffte, der Verfolger würde ihn übersehen, als plötzlich neben ihm mit kaum wahrnehmbarem Quietschen eine Tür im nächtlichen Wind hin und her schwang. Könnte dieses der flehentlich herbeigesehnte Ausweg aus seinem Dilemma sein? Langsam bewegte er sich auf die offene Tür zu, immer dicht an die Mauer gepresst. Würde diese Tür seine Rettung werden?

Literaturverzeichnis

- [Bre06] Bretschneider, Martin: *Bachelorarbeit und Masterarbeit mit LaTeX schreiben*. <http://www.bretschneider.net.de/tips/thesislatex.html>, 2006. – letzter Zugriff: 25.2.2017
- [Wer99] Weranders, Hans: Der Titel ist seine Allegorie seiner selbst. In: *Bücher über dies und das* (1999), Februar, S. 257–286. – abgerufen von http://www.bretschneider.net.de/tips/octave_bildverarbeitung.html am 22.3.2014

Erklärung

Hiermit versichere ich, dass ich die vorliegende Arbeit selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt habe, dass alle Stellen der Arbeit, die wörtlich oder sinngemäß aus anderen Quellen übernommen wurden, als solche kenntlich gemacht und dass die Arbeit in gleicher oder ähnlicher Form noch keiner Prüfungsbehörde vorgelegt wurde.

Ort, Datum

Unterschrift