# Travaux d'Etude et de Recherche GraphoScan Mémoire Intermédiaire

Thibault Charpignon Benoît Gallet Emmanuel Herrmann Martin Rety

Encadré par : Matthieu Exbrayat

6 Février -  $13~{\rm Mars}~2017$ 

# Contents

1	Résumé du projet 1.1 Présentation	<b>3</b>
2	Introduction au domaine	3
3	Analyse de l'existant	3
4	Besoins non fonctionnels et fonctionnels	3
5	Prototypes et résultats de tests préparatoires	4
6	Planning	4
7	Bibliographie	4

### 1 Résumé du projet

#### 1.1 Présentation

Ce projet de TER prolonge un travail déjà entamé l'année dernière par deux étudiants de Polytech

- Présentation rapide du projet : Présenter brièvement le sujet du TER
- Les origines, la demande du paléographe : Dans quel but fait-on ça (avoir une reproduction 3D des gestes de la main pour distinguer des écoles d'écritures, ...)

#### 2 Introduction au domaine

- Librairies : utilisation librairies graphique pour du traitement de flux vidéo dans le but de faire du tracking sur le résultat
- Langages, Frameworks: opency matlab c++

# 3 Analyse de l'existant

- Résumé du travail des deux précédents étudiants
- Pour l'instant une capture limitée à 10fps
- Impossibilité de bouger la feuille
- D'autres petits problèmes : l'éclairage, les mouvements parasites du calligraphe, etc
- Les fonctionalités déjà implémentées : La synchronisation des caméras, le calibrage, les algorithmes de tracking basiques, une première recherche et analyse du matériel

#### 4 Besoins non fonctionnels et fonctionnels

-Benoit + Emmanuel (Augmentation de la cadence d'acquisition):

- Programmation parallèle (cpu ou gpu)
- Analyse de la complexité de l'algorithme et des structures de données
- Faire des tests fonctionnels dans l'algo pour tester les performances
- Généraliser le problème pour fonctionner avec plus de deux caméras
- -Thibault + Martin (Tracking de la plume):

- Analyse de la complexité des algos de tracking
- Eliminer les mouvements parasites
- Définir une zone de capture
- Gérer les sorties du champs de vision des caméras

#### -Général

- Idées de rajouter une caméra pour ajouter un flux vidéo de suivi de la plume
- Améliorations diverses pour la lumière (comme un panneau LED)
- Compatibilité Windows Linux Mac

# 5 Prototypes et résultats de tests préparatoires

A définir plus tard

# 6 Planning

Deux sous-groupes Martin et Thibault sur le tracking et ce qui tourne autour, Benoit et Emmanuel les caméras et l'amélioration de l'acquisition stéréo Ajouter diagramme de gantt actuel + prévisionnel (?)

# 7 Bibliographie

A remplir au fur et à mesure de l'exploration du projet (librairies fournies et sites de recherche spécialisés) + Noter les sites visités dans un fichier partagé