

Qui velatus facie fuisti [6 sections]

Josquin des Prez

*Superius*

Qui ve - la - tus fa - ci -

*Altus*

Qui ve - la - tus fa - ci - e fu - i - sti , fu - i -

*Tenor*

Qui ve - la - tus fa - ci -

*Bassus*

Qui ve - la - tus fa - ci - e fu - i - sti , fa - ci -

13

e fu - i - sti, Et pe - nu - ri -

- - - - sti, Et pe - nu - ri - as sus - ti - - nu - i - sti ,

e fu - i - sti, Et pe - nu - ri - as sus -

e fu - i - sti, Et pe - nu - ri - as sus - ti - nu - i - sti ,

27

as sus - ti - nu - i - sti, Sol jus - ti - ci - e; Fle - xis il - lu - sus ge - ni - bus, Ce -

sus - ti - nu - i - sti, Sol jus - ti - ci - e; Fle - xis il - lu - sus ge - ni - bus, Ce -

ti - - nu - i - sti, Sol jus - ti - ci - e, Fle - xis il - lu - sus ge - ni - bus, Ce -

sus - ti - nu - i - sti, Sol jus - ti - ci - e, Fle - xis il - lu - sus ge - ni - bus, Ce -

42

sus quo - que ver - be - ri - bus, Te pe - ti - mus at - ten - ti - us, E - sto no - bis  
sus quo - que ver - be - ri - bus, Te pe - ti - mus at - ten - ti - us, E - sto no - bis  
sus quo - que ver - be - ri - bus, Te pe - ti - mus at - ten - ti - us, E - sto no - bis  
sus quo que ver - be - ri - bus, Te pe - ti - mus at - ten - ti - us, E - sto no - bis

55

pro - pi - ci - us, Et per tu - am cle - men - ti - am, Per du - cas nos ad  
pro - pi - ci - us, Et per tu - am cle - men - ti - am, Per du - cas nos ad  
pro - pi - ci - us, Et per tu - am cle - men - ti - am, Per du - cas nos ad

68

glo - - ri - - am.,  
\_\_\_\_ glo - - ri - - am, ad \_\_\_\_ glo - - ri - - am.  
glo - ri - am, ad glo - - - - ri - am.  
glo - ri - am, ad glo - - - - ri - am.

[Secunda pars:] Hora qui ductus tercia

77

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

86

duc - tus ter - ci - a \_\_\_\_\_

Fu - - i - - sti

- tus ter - ci - - a \_\_\_\_\_

Fu - i - - sti

Fu - i - sti ad \_\_\_\_\_ sup - - pli - ci - a \_\_\_\_\_,

a \_\_\_\_\_ Fu - i - sti ad \_\_\_\_\_ sup - - pli - ci - - a \_\_\_\_\_,

96

ad \_\_\_\_\_ sup - - pli - ci - a \_\_\_\_\_, sup - - pli - ci - - a,

ad \_\_\_\_\_ sup - - pli - ci - - a, Chri - ste fe - ren \_\_\_\_\_,

Chri - ste fe - ren - do

ad \_\_\_\_\_ sup - - pli - ci - - a. Chri - .

106

Chri - ste fe - ren - do hu - me - ris  
do hu - me - - - ris  
hu - me - ris  
ste fe - ren - - do hu - me - ris

114

cem pro no - - bis mi - se - ris.  
- - bis, mi - - - se - ris, mi - - - - se - ris.  
mi - - - - se - ris. Fac sic te nos di -  
mi - - - - se - ris\_\_\_\_\_, Fac\_\_\_\_ sit\_\_\_\_ te nos di - - - li -

121

Fac sit te nos di - li - ge - re,  
Fac\_\_\_\_ sit te nos di - li - ge - re\_\_\_\_\_,  
li - ge - re, Sanc - tam - que vi - - tam du - ce -  
li - ge - re\_\_\_\_\_, Sanc - - tam que vi - tam\_\_\_\_ du - ce -

128

Sanc-tam-que vi-tam du-ce-re, Ut vale-a-mus re-quie-re  
 Sanc-tam que vi-tam du-ce-re, Ut vale-a-mus re-quie-re  
 re, Ut vale-a-mus re-quie-re  
 re, Ut vale-a-mus re-quie-re

136

Fru-i-ce-les-tis pa-tri-e.  
 Fru-i-ce-les-tis pa-tri-e, pa-tri-e.  
 Fru-i-ce-les-tis pa-tri-e, pa-tri-e.  
 Fru-i-ce-les-tis pa-tri-e, pa-tri-e.

147 [Tertia pars:] In flagellis potum fellis

Superius

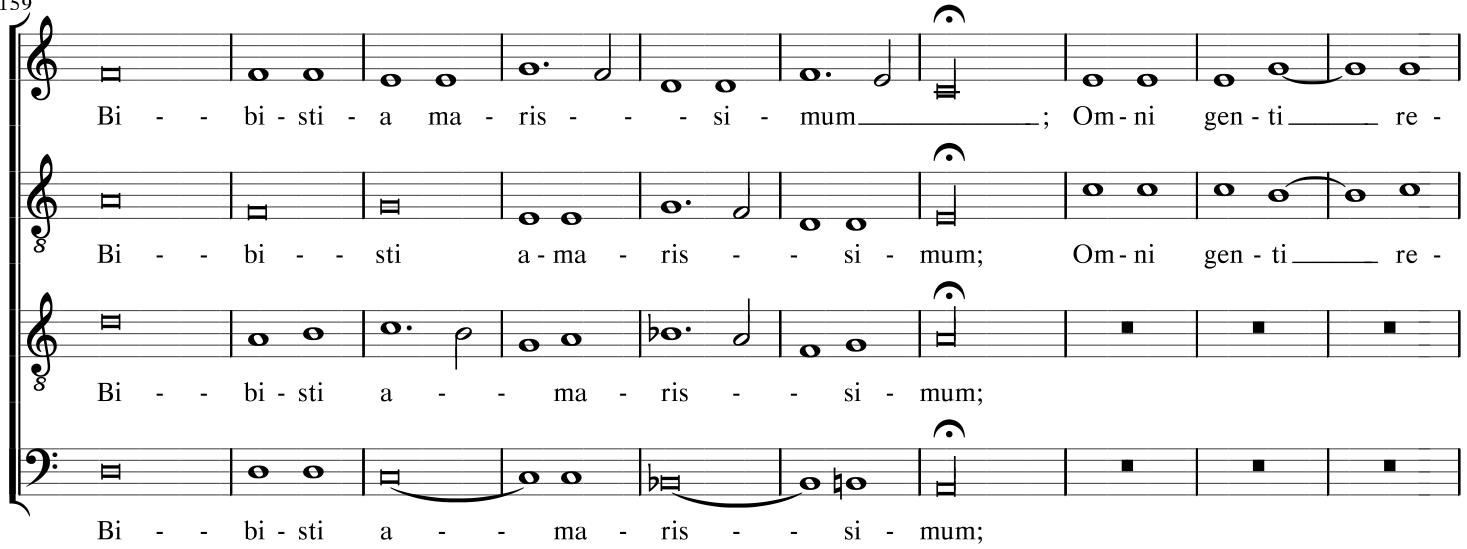
In fla-gel-lis po-tum fel-lis  
 In fla-gel-lis po-tum fel-lis  
 In fla-gle-lis po-tum fel-lis  
 In fla-gel-lis po-tum fel-lis

Altus

Tenor

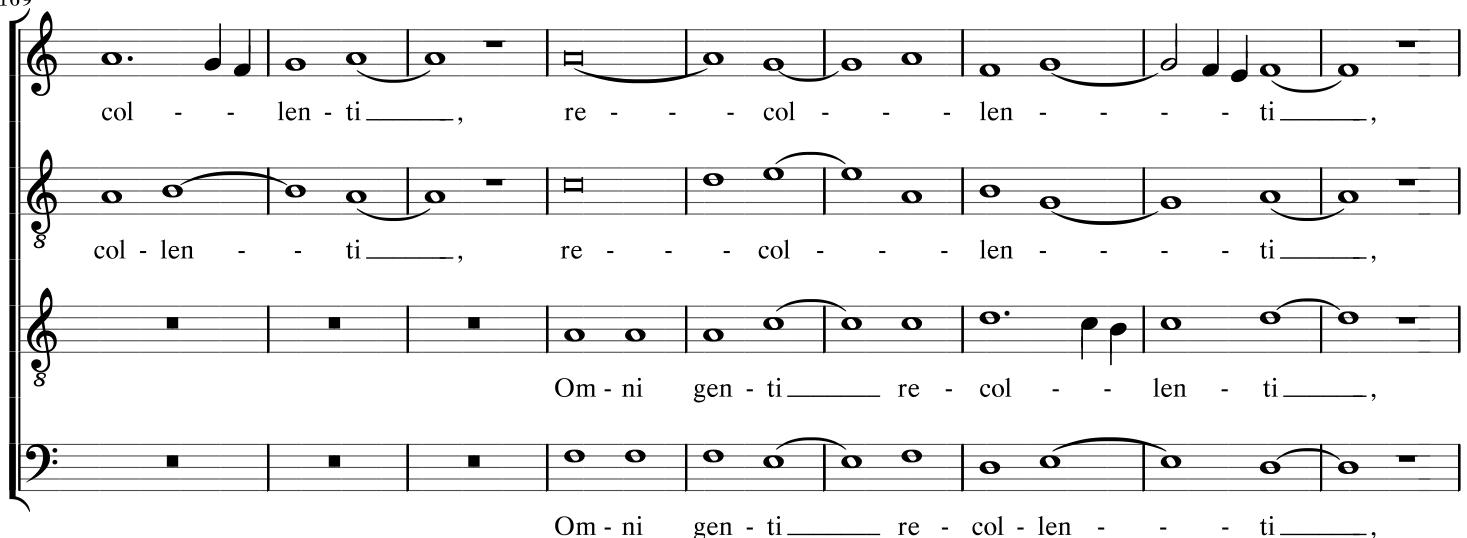
Bassus

159



Bi - - bi - sti - a ma - ris - - si - mum; Om - ni gen - ti re -  
 Bi - - bi - - sti a - ma - ris - - si - mum; Om - ni gen - ti re -  
 Bi - - bi - sti a - - ma - ris - - si - mum;  
 Bi - - bi - sti a - - ma - ris - - si - mum;

169



col - - len - ti, re - - col - - len - - ti,  
 col - len - - ti, re - - col - - len - - ti,  
 Om - ni gen - ti re - col - - len - - ti,  
 Om - ni gen - ti re - col - len - - - ti;

178



Tu - e mor - tis sup - pli - ci - um, Da vir - tu - tem et sa - ,  
 Tu - e mor - tis sup - pli - - ci - um, Da vir - tu - tem et sa - lu - ,  
 Tu - e mor - tis sup - pli ci - um,  
 Tu - e mor - tis sup - pli - - ci - um,



188

lu - tem \_\_\_\_\_, et sa - lu - tem \_\_\_\_\_, Chri - ste  
 tem \_\_\_\_\_, et sa - lu - tem \_\_\_\_\_, Chri - ste  
 Da vir - tu - tem \_\_\_\_\_ et sa - lu - tem \_\_\_\_\_, Chri - ste  
 Da vir - tu - tem \_\_\_\_\_ et sa - lu - tem \_\_\_\_\_, Chri - ste

197

re - demp - - tor om - ni - um.  
 re - demp - - tor om - ni - um, om - ni - um.  
 re - demp - - tor om - ni - um, om - ni - um.  
 re - demp - - tor om - ni - um, om - ni - um.

## Honor et benedictio

Superius

Ho - nor et be - ne - dic - ti - o Sit cru - ci -  
 Ho - nor et be - ne - dic - ti - o Sit cru - ci -  
 Ho - nor et be - ne - dic - ti - o Sit cru - ci -  
 Ho - nor et be - ne - dic - ti - o Sit cru - ci -

217

fi - xo fi - - li - o, Qui su - - o sup - pli - - ci - o Nos  
 fi - xo fi - - li - o, Qui su - o sup - pli - - ci - o Nos  
 fi - xo fi - - li - o, Qui su - - o sup - pli - - ci - o Nos  
 fi - xo fi - - li - o, Qui su - - o sup - pli - - ci - o Nos

228

re - de - mit ab \_\_\_\_\_ in - fer - - no \_\_\_\_\_.  
 re - de - mit ab \_\_\_\_\_ in - fer - - - no.  
 re - de - mit ab \_\_\_\_\_ in - fer - - - - no.  
 re - de - mit ab \_\_\_\_\_ in - fer - - - - no.

[Quarta pars:] In amara crucis ara

235

*Superius*

In a - ma - ra \_\_\_\_\_ cru - cis a -

*Altus*

In a - ma - - - ra \_\_\_\_\_ cru - cis \_\_\_\_\_

*Tenor*

In a - ma - ra \_\_\_\_\_ cru - cis a - - - ra

*Bassus*

In a - ma - - - ra \_\_\_\_\_ cru - cis \_\_\_\_\_ a - - ra

254

The musical score consists of four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. Each staff has a clef (G, A, C, F), a key signature of one sharp, and a common time signature. The soprano and alto sing the first line of the hymn. The tenor and bass enter on the second line. The soprano and alto return for the third line, while the tenor and bass continue on the fourth line.

Je - su Chri - - - ste,  
rex be - ni - gne,  
Con - sors  
Je - su Chri - ste,  
rex be - ni - gne,  
Con - sors pa -  
- - - ste,  
rex be - ni - gne,  
Con - sors pa - ter - -  
be - ni - gne,  
rex be - ni - gne,  
Con - sors pa - ter - -

264

pa - - ter - - ni lu - - - mi - nis.  
- ter - - - ni lu - - - mi - nis. San - guis Chri - sti,  
ni lu - - - mi - nis, nis.  
- ni lu - - - mi - nis. San - guis Chri - sti,

272

San - guis Chri - sti,  
qui fu - i - - - - sti

qui fu - i - - - - sti

San - guis Chri - sti \_\_\_,  
qui fu - i - - - - sti

qui fu - i - - - - sti

280

sti per-emp-tor hos - ti in - vi - di,  
per-emp-tor.. Fac nos i -

sti per - emp - tor hos - tis in - vi - di,

per - emp - tor hos - tis in vi - di, Fac

287

Fac nos i - re et ve - ni - re, et \_\_\_\_\_ ve - - - - re  
et \_\_\_\_\_ ve - - - - ni - re,  
Fac nos i - - - - re et ve - ni - - - nos i - - - - re et ve - ni - - - re  
et ve - ni - - - re, et

295

295

ni - re \_\_\_\_\_ Ad ce-nam a - gni pro - vi - di, pro - - vi - - di.  
 ve-ni - re \_\_\_\_\_ Ad ce-nam a - gni pro - vi - di, pro - - vi - - di.  
 re \_\_\_\_\_ Ad ce-nam a - gni pro - vi - di.  
 ve - ni - re \_\_\_\_\_ Ad ce-nam a - gni pro - vi - di.

[Quinta pars:] Qui jacuisti mortuus

305

*Superius* Qui ja - cu - i - - sti mor - - tu - us

*Altus* Qui ja - - cu - i - - sti mor - tu -

*Tenor* Qui ja - cu - i - - sti mor - - tu - us

*Bassus* Qui ja - cu - i - - sti mor - - tu - us

313

In pe - tra, rex in - no - - cu - us ,  
 us In pe - tra, rex in - no - cu - us ,  
 In pe - tra, rex in - no - - cu - us ,  
 In pe - tra, rex in - no - cu - us ,

323

Fac nos in te qui e - - - sce - re,  
 Fac nos in te qui e - - - sce re, Sem - per que  
 Fac nos in te  
 Fac nos in te qui e - - - sce -

333

Sem - - per que lau - des red - - - de - re.  
 lau - - - des red - - - de - re.  
 qui \_\_\_\_\_ e - sce - re, Sem - - per que lau - des  
 re, Sem - - - per que lau - des red - - - de -

341

Suc - cur - re no - bis do - mi - ne, Quos re - de - mi - sti san -  
 Suc - cu - re no - bis do - mi - ne, Quos re - de - mi - sti san -  
 red - - - de - re. Suc - cu - re no - bis do - - - mi - ne,  
 re. Suc - cu - re no - bis, do mi - ne,

350

gui - ne, Et duc nos ad ce - le -  
gui - ne, san - - - - - gui - ne,  
Quos re - de - mi - sti san - - - - - gui - ne, Et duc nos ad ce - le -  
Quos re-de - mi - sti san - - - - - gui - ne,

358

sti - a E - ter - ne  
Et\_\_duc nos\_\_ad ce - le - - - - - sti - a  
sti - a E -  
Et duc nos ad ce - le - - - - - sti - a

366

pa - cis gau - - - - di - a  
E - ter - ne pa - cis gau - - - - di - a.  
ter - ne pa - cis gau - - di - a  
E - ter - ne pa - cis gau - - di - a.



[Sexta pars:] Christum ducem, qui per crucem

374

*Superius*

Chri-stum du - cem Re-de - mit nos  
Chri-stum du - cem Re-de - mit nos  
Qui per\_\_ cru - cem Re-de - mit  
Qui per\_\_ cru - cem Re-de - mit

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

385

ab ho - sti - bus, Lau det\_\_ ce - tus, E -  
ab ho - sti - bus, Lau-det\_\_ ce - tus, E -  
nos ab ho - sti - bus, no-ster\_\_ le - tus, E -  
nos ab ho - sti - bus, no-ster\_\_ le - tus, E -

399

xul\_\_\_\_ tet ce - lum lau - di - bus. Pe - na\_\_\_\_ for - tis\_\_\_\_  
xul - tet ce - - lum lau-di - bus\_\_\_\_\_. Pe - na\_\_\_\_ for - tis\_\_\_\_ tu -  
xul - - tet ce - lum lau-di - bus. Pe - na\_\_\_\_ for - tis\_\_\_\_ tu - e\_\_\_\_ mor -  
xul - tet ce - - lum lau-di - bus\_\_\_\_\_. Pe - na\_\_\_\_ for - tis\_\_\_\_ tu - e

421

Cor da te - rant, ut te que - rant, Je - su nos-tra re -  
 fu - si - o Cor - da te - rant, Je - su nos-tra re -  
 Cor - da te - rant, ut te que - rant, Je - su nos - tra  
 fu - si - o Je - su nos - tra re -

434

447

- - be - ra, No-bis — gra - ta —  
 - - be - ra, No-bis — gra - ta —  
 Spu-ta \_\_\_, fla - gel - - la, ver - - be - ra, sint col - la -  
 Spu - ta, fla-gel - - la, ver - - be - ra, sint col - la -

459

E - ter - na Chri - sti mu - - ne - ra. No-strum tan - gat cor, ut plan -  
 E - ter - na Chri - - sti mu ne - ra \_\_\_\_\_. No-strum tan - gat cor, ut plan -  
 ta \_\_\_. E - ter - - na Chri - - sti mu ne - ra.  
 ta \_\_\_. E - ter - na Chri - - sti mu ne - ra \_\_\_\_\_. Con - di - tor

470

gat, Tu - o - rum san - guis vul - ne - rum, In quo to - ti \_\_ si - mus lo - ti, Con - di - tor  
 gat \_\_\_, Tu-o-rum san-guis vul - ne - rum, In quo to - ti \_\_ si - mus lo - ti \_\_\_, Con - di - tor  
 Tu - o - rum san - guis vul - ne - rum, Con - di - tor  
 Tu - o - rum san - guis vul - ne - rum, Con - di - tor

481

al - me si - de - rum. Par-si - o - nis tu - e\_\_\_\_ do - nis Sal va-tor nos in - e - bri - a,  
 al - me si - de - rum. Par-si - o - nis tu - e\_\_\_\_ do - nis Sal va-tor nos in - e - bri - a,  
 al - me si - de - rum. Par-si - o - nis tu - e\_\_\_\_ do - nis  
 al - me si - de - rum. Par-si - o - nis tu - e\_\_\_\_ do - nis

492

Ac e - ti - am da - re\_\_\_\_ ve - lis Be-a-ta - no-bis gau - di - a, no - bis gau - di - a.  
 Ac e - ti - am da - re\_\_\_\_ ve - lis Be-a-ta no-bis gau - di - a, no - bis gau-di - a.  
 Ac e - ti - am da - re\_\_\_\_ ve - lis Be-a-ta no - bis gau - di - a.  
 Ac e - ti - am da - re\_\_\_\_ ve - lis Be-a-ta no - bis gau - di - a.