

# Missa Ecce ancilla domini

## Kyrie I

### 1. Kyrie

Johannes Okeghem

*Discantus*

Ky - - ri - - e - - - - son, e - - lei -

*Contratenor*

Ky - ri - e - - - - son, e - - lei -

*Tenor*

*Bassus*

7

- - - - - son, ky - ri - e - - - -

- - - - - son, ky - ri - e - - - -

Ky - - - - -

14

- lei - - - - son, ky - ri - e e - - - - lei -

- - - - - son, ky - - - - ri - e e - - - lei - - -

- - ri - - e e - - - lei - - - - son - - - - , ky - - ri -

Ky - ri - e - - - -

20

son, e - lei - son. son, e - lei - son. e e - lei - son, e - lei - son. son, e - lei - son.

25 **Christe***Discantus*

Chri - - ste e - -

*Contratenor*

Chri - ste e - - - - - lei - -

*Tenor*
*Bassus*

33

lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - -

42

son, Chri - ste, son, Chri - ste, Chri - ste

52

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

62

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

71

lei - - - - - son, e - lei - son.

e - lei - - - - - son.

- - - - - son, e - lei - - - - - son, e - lei - son.

son, e - - lei - - - - - son.

80 Kyrie II

*Discantus*

Ky - ri - e e lei - - - - -

*Contratenor*

Ky - - - - - ri - e e - - - lei - - - - -

*Tenor*

*Bassus*

84

- - - - son, e - lei - - - - -

- - - - son, e - lei - - - - -

Ky - - - ri - - e,

90

son, ky - ri - e e - lei - son, son, ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky -

95

e - lei - son, ky - ri - e e - lei - son, ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son

101

son, ky - ri - e e - lei - son, son, ky - ri - e e - lei - son, son

son\_\_\_\_, e - - - lei - - - son.

son, e - - lei - - son, e - - lei - - son.

e - - - lei - - - son.

\_\_\_\_, e - - - lei - - - son.

Detailed description: This block contains a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each voice part is on a separate staff. The Soprano staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The Alto and Tenor staves begin with an 8va (octave up) marking and a treble clef. The Bass staff begins with a bass clef. The lyrics are in Latin: 'son\_\_\_\_, e - - - lei - - - son.' for Soprano; 'son, e - - lei - - son, e - - lei - - son.' for Alto; 'e - - - lei - - - son.' for Tenor; and '\_\_\_\_, e - - - lei - - - son.' for Bass. The music consists of a series of notes and rests, with some notes beamed together. The score ends with a double bar line on each staff.