

Missa L'ami Baudichon

3. Credo

Josquin des Prez

Superius

Altus

Tenor

Bassus

T: He who humbles himself will be exalted, and he who exalts himself will be humbled. [inversion]

8

re,

vi -

15

um om ni-um et in-vi si-bi-li-um. Et in u-

et in-vi si-bi-li-um.

si-bi-li um om ni-um et in-vi si-bi-li um.

21

- num domi-num Je - sum Chri - stum, fi - li - um de - i u - ni - ge - ni -
 Et in u - num do-mi-num Je - sum Chri - - stum fi - li - um de - i u -

26

tum, u - ni-ge - ni - tum. Et ex pa - tre _____
 ni-ge - ni - tum. Et ex pa - tre na - - tum an -
 Et ex pa - tre na - - tum an -
 Et ex pa - tre na - - tum an -

33

na - - tum an - te _____ om - ni - a _____ se - - -
 te _____, an - - - te om - ni - a se - - - cu - la, se -
 tre na - - - tum an - - -
 te _____ om - ni - - - a _____ se - - -

39

- - cu - la. De - um de de - o, lu - men de lu - mi-ne, de -
 - - cu - la. De - um de de - o, lu - men de lu - mi-ne, de -
 te... De - - - - um de
 - - cu - - la..

45

- - um ve - rum... Ge - ni-tum, non fac - tum,
 - um ve-rum de de - o ve - - - - ro. Ge - ni-tum
 de - - - - o... Ge - - - - -
 ...de - um ve - rum de de - o ve - ro..

51

con - sub stan - ti - a - - lem pa - - - - tri,
 non fac - - tum, con - sub - stan - ti - a - - lem pa - tri, per quem om -
 ni - - - - tum.. pa - - - - tri ,
 con - sub stan - ti - a - - lem pa - tri ,

57

per quem om ni a fac ta sunt. Qui
ni a fac ta sunt. Qui prop ter
per quem.. ...Qui prop -
per quem om ni a fac ta sunt. Qui prop -

62

prop ter nos ho mi nes, et prop ter nos -
nos ho mi nes, et prop ter nos -
ter.. ...de ce -
ter nos ho mi nes, et prop ter

68

tram sa lu tem, de scen dit de ce lis.
stram sa lu tem, de scen dit de ce lis.
nos tram sa lu tem, de ce lis.

74 Et incarnatus est
T canon: Sicut mutus non aperiens os suum [Like the mute not opening his mouth]

Superius

Altus

83

93

101 Crucifixus

Altus

Bassus

110

bis____ sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to,

119

pas - - - sus, pas - - - sus et se - pul - - - tus____ est.

126 Et resurrexit

Superius

Altus

Tenor

Bassus

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-T: Gradatim me sequere trina bina non pausali pertonisans in dyapsaon. In fine sume supremum.

T: In steps follow me in threes twice without pause sounding as far as the 8ve. At the end take the highest.

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e...

135

- dum scrip-tu-ras. Et a-scen-dit in ce-

- dum scrip-tu-ras. Et a-scen-dit in ce-lum; se -

...Et a-scen-dit... lum; se -

145

- lum; se-det ad dex-te-ram pa-tris... Et i -

- - - - det... Et i - te - rum ven - tu -

...Et i - - - - .

- - - - det ad dex-te-ram pa - - tris. Et i - te - rum ven -

154

te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a...
- - - - - r us es t cu m glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os;
- - - - - te - - rum... Cu -
tu - rus es t cu m glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os;

163

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.
cu - jus re - - gni
cu - jus re - - - gni.
cu - jus re - gni
non e - rit fi - - - - -

173

Et in spi - ri - tum sanc - tum do - - - - -
Et in spi - nis.
Et in spi - ri - tum..
Et in spi - ri - tum sanc - - tum,
Et in spi - ri - tum sanc - - tum, nis.

183

- mi-num et vi - vi - fi - can -
- ri - tum sanc tum do-mi-num et vi - vi-fi-can - tem;
...vi - vi - fi - can -
sanc tum do - mi - num_____ et vi - vi - fi - can -

192

tem_____; Qui cum pa - - tre...
qui ex pa - tre fi - li - o - que pro-ce - - dit. Qui cum pa - tre
tem... Qui cum pa - - tre...
tem; qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - dit.._____.

202

si - mul ad - o - ra - - tur et con - glo ri - fi - ca - - tur; qui lo -
et fi - li - o... et con - glo ri - fi - ca - - tur...;
- - - tre.. ...qui _____
...ad - o - ra - - - tur... qui lo - cu -

212

cu - tus est _____ per pro - phe - - - tas.
qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca -
lo - cu - - - tus est..
tus est _____ per pro - phe - - - tas. Et u - nam sanc - - tam,

222

Et u - nam sanc - - tam ca - tho - li - cam _____ et a - pos - to - li -
tho - li - cam, ca - tho - li - cam _____ et a - pos -
...Et u - - nam sanc - - tam..
et u - nam sanc - - tam ca tho li - cam _____ et a - pos -

231

cam ec - - - cle - - si - am. Con - fi - te - or _____ u -
to - li - cam ec - cle - - si - am _____. Con - fi - te - or
...Con - - - fi - - - te -
to - li - cam ec - cle - - si - am _____. Con - fi - - te - - or

240

- num bap - - tis - - ma, bap - tis - - ma in re -
8
or...
u - num bap - tis - - ma in re - mis - si -

248

mis-si - o - - nem pec - - ca - to - - rum, pec - - ca - to - -
8
mis - - si - - - o - - nem
mis - - si - - - o - - nem
o - - nem - , pec - ca - - - to - - rum, pec-ca - to - -

257

- - - rum. Et ex - spec-to re - - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o -
8
Et ex - spec-to re - sur - rec - - ti - o - - nem mor - - tu - o -
8
Et _____ ex - spec - - - to...
rum. Et ex - spec - - - to...

266

rum. Et vi - tam ven - tu - ri se cu -

rum. Et vi - tam ven - tu - ri se -

A - - - - -

et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri

275

li. A - - men, a - - - men.

cu - li. A - - men, a - - - men.

men.

se - cu - li _____. A - - men_____, a - - men_____, a - - - men.