

Missa La belle se siet

3. Credo

Patrem omnipotentem

Marbrianus de Orto

Superius
Pa - - - trem om - ni - po - ten - - tem

Altus
Pa - trem - - om - - ni - po - ten - - - tem

Tenor
Fac - to - rem ce - li et ter - -

Bassus
Fac - to - rem - - ce - li et - ter -

5
vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um - - Et in u -

8
vi - si - bi - li - um om - ni - um - - et in - vi - si - bi - li - um Et in un -

8
re vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um Et in un -

rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um Et in un -

9
num Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - - - ni - ge - - - ni -

8
um Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - - - - li - um De - - i u - ni - ge - ni - tum

8
um Do-mi-num Je - sum Chris - tum, Fi - li - um De - i u - - - ni - - - ge - - - - ni - -

um Do-mi-num Je - sum Chri - stum - Fi - - li - um De - i u - ni - ge - - - - ni - - tum

13
tum. an - te om - ni - a sae - cu - la De - um de De -

8
Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

8
tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - - - - - - - - - - cu -

Et ex - - - Pa - tre na - - - - - - - - - - tum lu - -

17

o, lu - men de lu - - mi - ne - - - de - - - De - o

lu - men de lu - - mi - ne, De - um - - ve - - - rum de De - o ve - -

- la De - um ve - - rum de De - o ve - - -

men de lu - - - mi - - ne, De - um ve - rum de De - - o

21

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below each staff.

Soprano:
ve - - - ro con - sub - stan - ti - a -

Alto:
- - - ro Ge - - - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan -

Tenor:
- - - ro. Ge - - ni - tum non fac - - - tum,

Bass:
ve - - - ro Ge - - - ni - tum non fac - - - tum, con - - sub - stan -

25

lem Pa - tri, Qui pro - pter nos ho - mi -

- ti - a - - lem Pa - - - tri, Qui - - pro - pter nos ho - mi -

Per quem om - ni - a fa - cta sunt

- - - ti - a - - - lem Pa - tri, per - - - quem om - - - ni - a fac - ta sunt.

29

nes, de - - - - - scen - - - - -

nes Et pro - pter no - stram sa - lu - - - - - tem de scen - - - - - dit

Et pro - pter no - stram - - - sa - lu - - - tem De - - - scen - - - - -

Qui - - - pro - pter nos ho - mi - - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - - - -

33

dit de cae - - - - - lis.

de cae - - - - - lis.

- - - - - dit de cae - - - - - lis.

- - - - - dit de cae - - - - - lis.

36 Et incarnatus est

Superius

Et in - car - na - tus est, de

Altus

Et in - car - na - tus est, de Spi - ri - tu sanc - to - - -

Tenor

Et in - car - na - tus est, de Spi - ri - tu - sanc - to - - -

Bassus

Et in - car - na - tus est, - - - - - de - Spi - -

44

Spi - ri - tu sanc - to, ex - Ma - ri - a vir - gi

- - - - - sanc - to, Ex Ma - ri - a Vir - gi -

-, sanc - to, Ex - Ma - ri - a Vir - gi

- ri - tu sanc - to, Ex Ma - ri - a Vir - gi

52

ne - - - Et ho - mo fac - tus est.

ne - - - vir - gi - ne, Et ho - mo fac - tus est.

ne Et ho - mo fac - tus est.

ne Et ho - mo fac - tus est.

Crucifixus

60

Superius

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o - - - Pi - - la -

Altus

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - tio - o - - Pi - la - -

Tenor

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - - - - la - -

Bassus

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - - - - la - -

66

to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - - ti - a di - e, se - -

to pas - sus, et se - pul - tus est, Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - e, se - -

to pas - sus, et se - pul - tus est, Et re - sur - re - xit ter - - ti - - a di - e se -

to pas - sus, et se - pul - tus est, Et re - sur - re - xit ter - - ti - a di - - e se - -

73

cun - dum Scrip - tu - - - - ras. Et a - scen - dit in cae - lum.

cun - dum Scrip - - - - - tu - - ras. Et a - scen - dit in cae - lum, Se - -

cun - dum Scrip - - - - - tu - - ras.

cun - dum Scrip - - - - - tu - - - - - ras. Et a - scen - dit in

79

Et i - te - rum ven - tu - rus est vi -

det ad dex - te - rum Pa - tris Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a - ju -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. cum glo - ri - a ju - di - ca -

cae - lum Et i - te - rum ven - tu - rus est

85

vos et - - - mor - - tu - os, cu - - - jus re - - gni non - - - e -
 di - ca - re vi - vos et mor - - - tu - os, cu - - - jus re - - - gni non
 re cu - - - jus - - re - - gni
 vi - - vos et mor - tu os, cu - - - jus re -

90

- - - rit fi - - - nis. Et - - in Spi - ri - tum sanc - tum Do - mi - num et
 e - - - rit fi - nis. Et - - in Spi - ri - tum sanc - num Do - mi - num et
 non - - e - rit fi nis. Et - - in Spi - ri - tum sanc - num Do - mi - num et
 gni non - - e - rit fi - nis Et - - in Spi - ri - tum sanc - num Do - mi - num et

97

vi - vi - fi - can - - - - tem Qui - - ex Pa - - tre Qui
 vi - vi - fi - can - - - - tem, Qui ex - - Pa - - tre Fi - li - o que pro - ce -
 vi - vi - fi - can - - - - tem Pro - - - ce - -
 vi - vi - fi - can - - - - tem Fi - li - o - que

103

cum Pa - - tre si - - mul ad - o - ra - tur et -
 dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - - mul ad - o - ra - - - tur et -
 dit Qui cum Pa - tre et Fi - - li - o si - - mul ad - o - ra - - - -
 Qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - - mul ad - o - ra - tur et

109

con glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

115

Et - u - nam - San - ctam ca - tho - li - cam - et a - po - sto - li -
Pro - phe - tas. Et u - nam San - ctam, ca - tho - li - cam et a - po -
per Pro - phe - tas et u - nam - San - ctam ca - tho - li - cam,
tas. Et u - nam San - ctam ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li -

121

- cam - ec - cle - si - am.
- sto - li - cam - ec - cle - si - am.
et a - po - sto - li - cam - ec - cle - si - am.
- cam - ec - cle - si - am.

126 Confiteor

Superius

Con - fi - te - or u - num bap - tis -

Altus

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

Tenor

Con - fi - te - or u - num ba - ptis -

Bassus

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma.

133

ma in re - - mis - - si - o - - nem pe - - ca - - rum.
 in - - re - mi - - si - o - - nem pec - ca - to - - rum.
 ma in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to - - rum.
 in - - re - - mis - si - o - - nem pec - ca - - to - -

140

- - to - - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - ti -
 pec - - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - ti - o - -
 - - - - - rum. Et ex - spe - - - cto
 - - - - - rum. Et ex - spe - - - cto re - sur - re

148

- o - - - - - nem mor - tu - o - - - - - rum. Et vi - - tam -
 - - - - - nem mor - - - mor - tu - - - - - rum. Et vi - - tam -
 re - sur - re - ti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - - rum. Et vi - - -
 ti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - - rum.

156

- - ven - - - tu - - - - - ri
 - ven - - - tu - - - - - ri sae - - - - - cu -
 - - - - - tam ven -
 Et vi - - - - - tam ven -

sae - - - - - cu - li A - - - - - men.

li A - - - - - men.

tu - - - - - ri sae - cu - li. A - - - - - men.

tu - - - - - ri sae - - - - - cu - - li A - - - - - men.