

Missa L'homme armé sexti toni

Kyrie I

1. Kyrie

Josquin des Prez

Superius

Ky - ri - e _____ e - - - lei - son, ky - ri - e _____

Altus

8 Ky - ri - e _____ e - lei - - son, ky - ri - e _____ e - lei -

Tenor

8 Ky - ri - e _____ e - lei -

Bassus

Ky - ri - e _____ e - lei - son, e -

8 _____ e - lei - - - - son, ky - ri - e,

8 - - - son, e - - - lei - son, ky - ri - e, ky -

8 son e - - - lei - - - son, ky - ri - e e - lei - son,

lei - - - - son, ky - ri - e - lei - son,

13 ky - ri - e _____ e - lei - - son, e - lei - - - - son.

8 - ri - e e - lei - - son, e - - lei - - - son.

8 ky - ri - e - lei - son, e - lei - - - - son.

e - lei - son, e - lei - - - - son.

Christe

Superius

18

Chri - - - ste e - lei - - - son, Chri-

Altus

Chri - - - - - ste e - lei - - - son,

Tenor

Chri - - - - - ste e - - - lei - son,

Bassus

Chri - - - ste e - - lei - - son,

27

- - ste, Chri - - - ste, Chri - ste, e - lei - son, Chri - - -

Chri - ste e - lei - - - - - son,

Chri - ste e - - - -

Chri - - - ste e - - - lei - -

35

- - - ste e - lei - - - - - son, Chri - - - ste

Chri - ste e - lei - - - son, Chri - - - ste, Chri - - - ste, Chri -

lei - - - - - son, Chri - - - ste,

son, e - lei - - - -

e - lei - - - son

ste e - lei - - - son, e - lei - - - son.

Chri - - ste e - lei - - - son, e - lei - - - son

son

51 Kyrie II

Superius

Ky - ri - e

Altus

Ky - ri - e e - lei - - - son, ky-

Tenor

Ky - - - ri - e, ky - - ri -

Bassus

Ky - - - ri - - - e

ky - - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son

ri - e e - lei - - - son,

e, ky - - ri - e,

ky - - - ri - e e - lei - - - son

61

son, e - - - lei - - - son, ky - ri - e____, ky - ri - e, - - ky - ri - e____,

e - - - lei - - - son, Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri -

ky - - ri - e - lei - - - - -

son, ky - ri - e, - - ky - ri - e____, ky - ri - e____

66

ky - ri - e____, ky - ri - e____, e - - - - - lei - - - - - son.

e, ky - ri - e, ky - ri - e e - - - lei - - - son.

- - - - - son____, e - - - - - lei - - - - - son.

, ky - ri - e____, ky - ri - e____, e - lei - - - - - son.

Josquin des Prez

10

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te

- - - da - - - - -

- - - mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te

15

___, glo - ri - fi - ca - mus te ___, te ___, te ___, glo - ri -

___, glo - ri - fi - ca - mus te ___, te ___, glo - ri -

mus ___, te ___, te

___, glo - ri - fi - ca - mus te ___, glo - ri -

20

fi - ca - mus ___ te. Gra - - - ti - as a - - gi - mus ti - -

fi - ca - - mus te. Gra - - ti - as a - - gi - - mus ___ ti -

___.

fi - ca - - mus te.

25

bi prop - - ter ma - - gnam glo - - ri - am tu - -

bi prop - - ter ma - gnam glo - - - ri - am tu - -

prop - - - - - ter ma - - - -

prop - - ter ma - gnam glo - - - ri - am tu - - am, tu - -

29

am. Do - mi - ne de - us rex ce - le - - - - -

34

de - - - - - us pa - - - - - ter om - - ni - po - tens, om - ni - po - stis, de - - - - - us pa - - - - - ter om - ni - po - tens, om - ni - po - de - - - - - us

39

tens. Do - mi - - ne fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - tens. - Do - mi - ne fi - - - - - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - tens. Do - - mi - ne fi - - - - - li

44

ste. Do - mi - ne de - us, a - gnus de - i,
 ste. Do - mi - ne de - us, a - gnus de - i,
 Do - mi - ne de - us,
 Chri - ste. Do - mi - ne de - us, a - gnus de - i,

49

i, fi - li - us pa - tris.
 i, fi - li - us pa - tris, fi - li - us pa - tris.
 us, fi - li - us pa - tris.
 fi - li - us pa - tris.

53 Qui tollis

Superius
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Altus
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Tenor
 Bassus

59

di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol -

67

su - sci - pe
tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe
- lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de -
su - sci - pe

75

de - pre-ca-ti-o - nem no - stram, no -
no -
- pre-ca-ti-o - nem no - stram, no -
de - pre-ca-ti-o - nem

82

stram. Qui se des ad dex - te - no - stram.

89

mi se re re no - bis. te-ram pa - tris, pa - tris, mi se re re no - bis. ram pa - tris, mi se re re no - bis. mi se re re no - bis.

96

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus. Quo - ni - am tu so-lus sanc - tus. Tu so - Tu so - lus do- Tu so - lus

103

tu so - - - lus, tu so-lus al - - tis - - si -
 lus do - - - mi-nus, tu so - lus al - - - tis - - si -
 - - - - mi - - - nus,
 do - - - mi - - - nus,

110

mus, Je - su Chri - - - -
 mus, Je - su Chri - ste, Chri -
 Je - - su Chri - - - - ste. Je - su
 Je - su Chri - - - - ste.

118

- - - ste. Cum sanc - to spi - ri - tu in glo-ri - a de - -
 - - - ste. Cum sanc - to spi - - ri - tu in glo-ri - a de -
 Chri - - - ste. sanc - to spi-ri - tu in glo-ri - a de - -
 Cum sanc - to spi - ri - tu in glo-ri - a

129

i pa - tris. A - men, a -
 i pa - tris. A -
 i pa - tris. A - men, a -
 de - i pa - tris. A -

138

men,
 men, a -
 men,
 men, a -

146

a - men
 men, A - men, a - men.
 a - men
 men, a - men

Missa L'homme armé sexti toni

Patrem

3. Credo

Josquin des Prez

Superius

Pa - trem om - ni - po - ten - - - tem, fac - -

Altus

Pa - trem om - - ni - po - ten - - - - - tem, fac - -

Tenor

Bassus

[B add E-flat below staff to key sig.]

7

to - rem_____ ce - li et ter - - - rē, vi - si - bi - li - um om - ni - um_____

- - to - rem ce - - - li et ter - re, vi - si - bi - li - um___ om - ni - um_____

13

_____ et_____ in - - - vi - - si - bi - - li - um. Et

_____, et_____ in - - - vi - si - bi - li - um. Et in u - -

Et_____

Et in u - - num

29

Se - - - - - cu - la. De -

an - te om - ni - a se - - - - - cu - la, se - - - - - cu - la.

De - - - - - um

te om - ni - a se - - - - - cu - la, De - um de de -

34

um de — de - o — lu - - men de lu - mi - ne,

De - um de de - o, lu - men de lu - - - - - mi -

de - - - o, lu - - - men,

o, lu - - - men de — lu - - mi -

38

de - um ve - rum de de-o — ve - - ro, de de - o ve - - -

- ne, de - um ve-rum de de-o — ve - - -

de - um ve - rum de — de-o ve - - ro — , ve -

- ne — , de de-o ve - ro — , de de - o ve - - -

43

ro. Ge - ni - tum non fac - - - tum, con - sub stan - ti - a - lem pa - - -

ro. Ge - ni - tum non — fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem pa - - -

ro.

ro.

47

tri, per quem om-ni-a, om-ni-a fac-ta sunt. Qui prop-ter nos

tri, per quem om-ni-a fac-ta sunt.

Prop-ter

Qui prop-ter nos ho-mi-

52

ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem

Et prop-ter nos-tram sa-lu-tem, de-scen-

nos-tram...

nes prop-ter nos-tram sa-lu-tem, de-scen-

57

Ex Ma-ri -

- dit de ce - lis. Ex Ma-ri-a, ex Ma-

Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sanc-to

- dit de ce - lis. Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sanc-to

63

- a vir - gi - ne: et ho - mo fac - tus est Cru - ci - fi - xus e - ti - am

ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est Cru - ci - fi - xus e - ti - am

et ho - mo fac - tus est Cru - ci - fi - xus e -

et ho - mo fac - tus est Cru - ci - fi - xus e - ti -

68

am pro no - bis; sub Pon - ti - o Pi - la - to

pro no - bis; sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

ti - am pro no - bis; pas - sus

- am pro no - bis; pas - sus et se - pul - tus

74

pas - sus et se - pul - tus est.

et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

est, se - pul - tus est.

79 Et resurrexit
S - fourfold c.f. statement indicated by repeat signs

Superius
Ter - - - ti - a - - - di -

Altus
Et re - sur - - re - - - xit ter - - - ti - a

Tenor
Ter - ti - a - -

Bassus
Et re - sur - - re - - - xit ter -

86

- - - - - e - - - Et a - scen -

di - - - e se - cun - - dum scrip - tu - - ras. Et a - scen -

- - - di - - - e se - cun - - dum scrip - tu - - ras. Et - - - a -

ti - a di - - - e Et a - scen - -

94

- - dit in ce - lum - - - ; se -

- - dit in - - - ce - lum; se - det ad dex-te - ram pa - - tris, ad

scen - dit in - - - ce - - lum - - - ; se - - - det

- dit in ce - - - - lum; se - det ad dex - te - ram - pa - -

101

det ad dex - te - ram pa - - tris. tris.

dex-te - ram pa - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

ad dex-te - ram pa - tris. Et i - te - rum

tris, pa - - - - - tris. Et i - te - rum ven -

108

Glo - - - ri - a ju - di - - ca - re,

est, ven - tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a

ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri - a

tu - rus est cum glo - - - - - ri - a ju - di - ca - - - - -

115

vi - - - vos et mor - - - - -

ju - di - ca - re vi - - - vos, vi - vos et mor - - -

ju - di - ca - re vi - - - vos, vi - - - - - vos et mor - - -

re vi - - - - - vos et mor - - -

123

tu - os; cu - jus re - gni non e - rit

- - - tu - os; cu - jus re - - - gni, cu - jus re - - -

- tu - os; cu - - jus re - - - gni, cu - jus re - - -

- - - tu - os;

130

fi - - nis. Et

gni non e - rit fi - - - nis, fi - - nis, fi - - - nis. Et

- - - gni non e - rit fi - - - - - - - - - - - - - - - nis. Et

non e - rit fi - - - - - - - - - - - - - - - nis. Et in

138

in spi - - ri - tum sanc - tum, et

in spi - ri - tum sanc - tum, do - mi - num et vi - vi - - fi - can - tem

in spi - ri - tum sanc - tum do - mi - num et vi - - vi - fi - - can - tem;

spi - ri - tum sanc - tum do - mi - num qui ex pa -

[illegible]

154

qui ex pa-tre fi-li-o-que pro-ce-dit. fi-li-o-que pro-ce-dit. - - - li-o-que, fi-li-o-que, fi-li-o-que pro-ce-fi-li-o-que, fi-li-o-que pro-

161

Cum pa - tre et fi - li - o... .

Qui cum pa - tre et fi - li - o si - - mul

- - - dit. Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul

- - ce - - dit. Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul

171

et con - glo - ri - fi - ca - tur; ad - o - ra - tur et con glo - ri - fi - ca - tur; qui glo - ri - fi - ca - tur qui lo - ad - o - ra - tur qui lo -

179

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. lo - cu - tus est per pro - phe - tas, per pro - phe - tas. cu - tus est per pro - phe - tas. cu - tus est per pro - phe - tas.

187 Et unam

Superius

Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - Ca - tho - li - cam et a -

Altus

Tenor

Bassus

196

pos to - li - cam ec - cle - si - am, ec - cle - - - - - si - am.

et a - pos to - li - cam ec - cle - - - si - am. Con -

pos to - li cam, et a - pos to - li cam ec - cle - - si - am. Con -

pos to - li cam ec - cle - - - si - am. Con - fi -

206

Con - fi - te - - - or u - num bap - tis - ma.

fi - - te - - or u - num bap - tis - - ma, bap - tis - ma in re - mis -

fi - - te - - or u - - num bap - - tis - - ma, in re - mis - si -

te - - - or u - num bap - tis - - ma in re - mis - si -

216

in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to - rum. Et

si - o - - nem pec - ca - - to - - - rum. Et ex - spec - - - to

o - - nem pec - ca - to - - - rum. Et ex - spec - - -

o - - nem pec - ca - to - - - rum. Et ex - spec - - -

226

ex - spec - - - to re - sur - rec - ti - o - - nem mor - tu - o - -

re - sur - rec - ti - o - - nem mor - - tu - o - - - - -

to re - sur-rec - ti - o - - - nem mor - tu - o - - - - -

to re - sur - rec - ti - o - - nem mor - - tu - o - - - - -

235

rum. Et vi - - - - - tam ven - - tu - ri se - - cu -

rum. Et vi - - - tam, et vi - tam - - - ven - tu - ri se - cu -

- rum - - - . Et vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A - -

rum. Et vi - tam ven - - tu - ri se - cu - li - - - , se - - - cu -

242

li. A - - men, a - - - - - men,

li. A - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - men, a -

- men, a - - - men, a - - - men, a - - men, a - - - - -

li. A - - - men, a - - - - - - - - - - - - - - -

a - - - - - men

- - - men, a - - men, a - - - - - men.

- - men, a - - - - - men

- - - - - men.

Missa L'homme armé sexti toni

Sanctus

4. Sanctus

Josquin des Prez

Superius

San - - - ctus, san - - - ctus, sanc -

Altus

San - ctus san - tus, san - - -

Tenor

Duo Seraphim clamabant alter ad alterum (T-->A canon at the unison)

San - ctus, san - - ctus, san - - -

Bassus

[B: add E-flat below staff to key sig.]

San - ctus san - - ctus, san - - - ctus, sanc - tus

8

- - - - - tus do - - - mi - nus de - - us sa - -

8

- - - - - tus, do - - - mi - nus,

8

ctus, do - - - mi - nus, do - mi nus

- - - - - , do - - - mi - nus de - - us sa - - -

15

- - - - - ba - oth.

8

do - - mi - nus de - us sa - - - ba - - oth.

8

de - us sa - - ba - oth, sa - - - ba - - oth.

- - - - - ba - oth, sa - - - ba - - oth.

20

Ple - - ni, ple - - ni sunt ce - - - li, ple -

8 Ple - - - ni, ple - - ni sunt ce - -

27.

- ni sunt ce - - - li, ce - - li et ter - - - - -

li, ple - - ni sunt ce - - - li, ce - li et ter - - -

34

[illegible][illegible]


39

Music of the Pleni, down a 5th

Music of the Pieni, down a 5th

The musical notation is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The melody begins with a half note G4, followed by quarter notes A4 and Bb4. This is followed by two measures of whole rests. The third measure contains a half note C5, and the fourth measure contains a half note D5. The fifth measure has a half note E5, followed by quarter notes F5 and G5. The sixth measure consists of two eighth notes, A5 and Bb5. The seventh measure has a half note C6, followed by a quarter rest. The final measure contains a half note D6.

Glo - - ri-a-, glo - - ri - a tu - - - a, glo -



46

8 - ri - a tu - - - a, glo - - ri - a tu - - - - -

- a, glo - - ri - a tu - - - a, glo - ri - a tu - - - -

53

Osanna

58

Superius

O - - san - na, o - - san - - - - -

Altus

O - - san - na, o - - - - san - - - - -

Tenor

O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

Bassus

O - san - na, o - san - na in ex - cel -

64

in ex - cel - sis, ex - cel - sis, ex - cel - sis, ex - cel - -

na ____, in ex - cel - - - - - sis, in ex - cel - - - - - sis, ex -

ex - cel - - - - - sis, ex - cel - - - - - sis, ex -

sis, ex - - cel - - - - - sis, ex - cel - - - - -

69

sis, in ex - cel - - - - - sis, in ex - cel - - - - - sis.

cel - - - - - sis, in ex - cel - - - - - sis.

cel - - - - - sis, o - san - - - - na in ex - cel - sis.

sis, ex - cel - - - - - sis, o - san - - - - na in ex - cel - sis. *fine*

Benedictus

Superius

76 Be - - - ne - dic - tus, be - - - - ne -

Tenor

8 Be - - - - - ne -

81

dic - - - tus, be - - - ne - dic - - - - - tus.

8 dic - - - tus, be - - - ne - dic - - - - - tus.

Qui venit

Altus

85 Qui ve - - - - - nit, qui

Bassus

Qui _____ ve - - - - - nit, qui _____

89

ve - - - - - nit, qui _____ ve - - - - - nit.

ve - - nit, qui _____ ve - - nit _____

In nomine

Same music as the Benedictus

Superius

94 In _____ no - mi - ne in _____ no -

Tenor

8 In _____ no -

99

mi - - - - ne do - - - - - mi - ni.

8 mi - - - - ne do - - - - - mi - - ni.

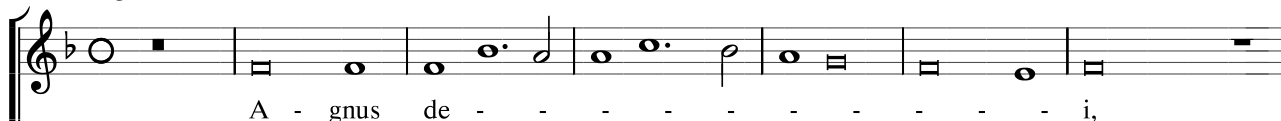
Missa L'homme armé sexti toni

5. Agnus dei

Agnus dei I

Josquin des Prez

Superius1



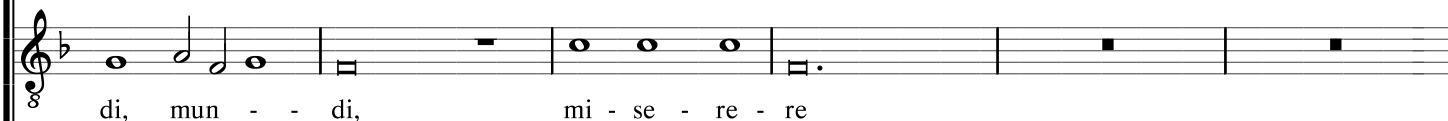
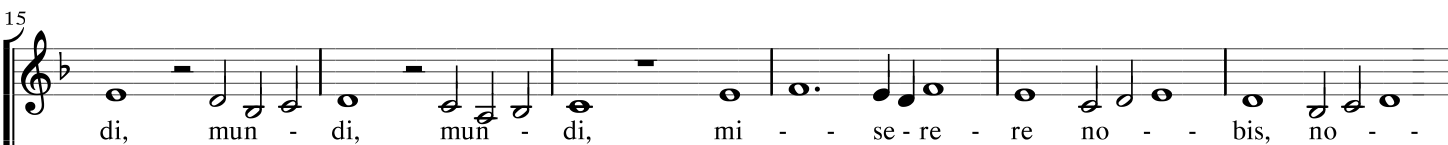
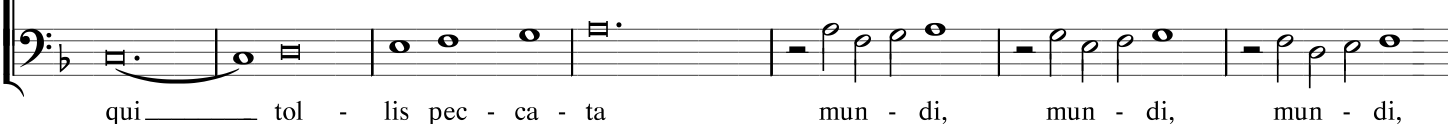
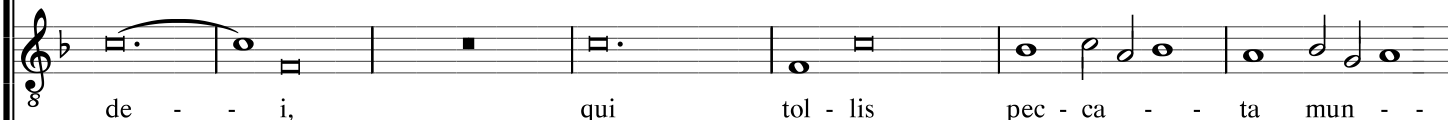
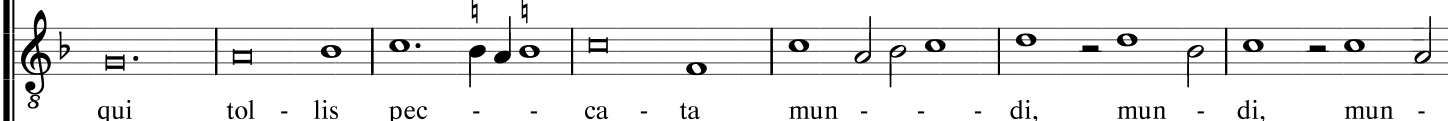
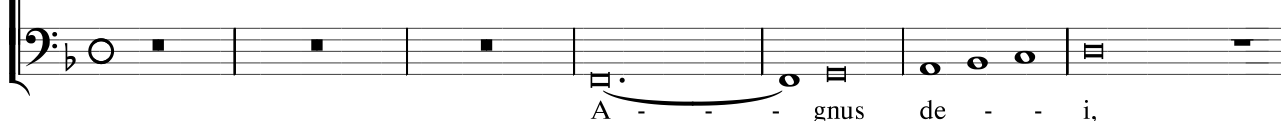
Altus1



Tenor



Bassus



21

bis, no - - - bis

8 bis, no - - bis, no - - - bis, no - - - bis.

8 no - bis, no - bis, no - bis, no - - - bis

no - bis, no - - - bis, no - - - - bis

27 Agnus dei II

Superius1

A - gnus, a - gnus, de - - - qui

Altus1

A - - -

Bassus

A - - - gnus, a - - - gnus de - - - i

35

__ tol - - - lis__, qui tol - - - - - lis

8 gnus, a - - - gnus de - - - i, qui__ tol - -

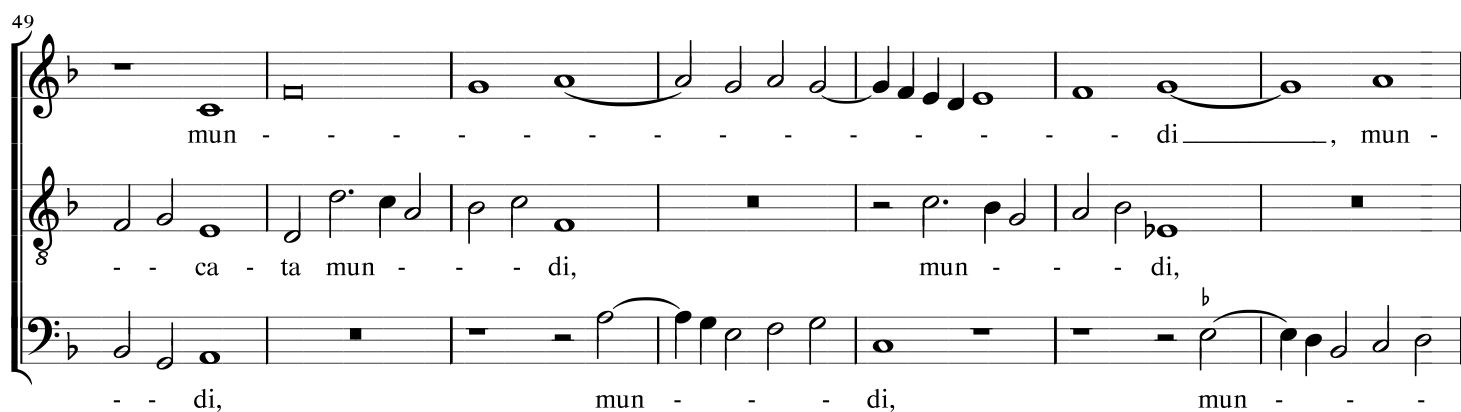
qui__ tol - - lis pec - ca - - -

42



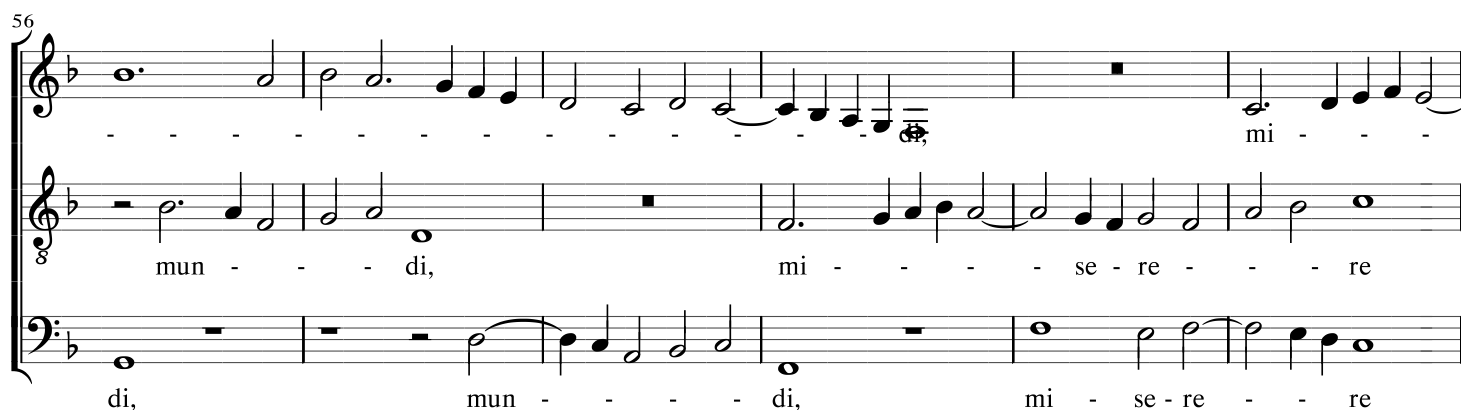
pec - ca - ta mun - di,
 lis pec - ca - ta, pec - ca - - - - ta pec - -
 - - - - ta, pec - ca - - - - ta mun - di mun -

49



mun - - - - di, mun -
 - - ca - ta mun - di, mun - di,
 - - di, mun - di, mun -

56



mi - - - -
 mun - di, mi - - - - se - re - - - - re
 di, mun - di, mi - se - re - - - - re

62



se - re - - - - re no - - - - bis, no - - - - bis,
 no - - - - bis, no - - - - bis, no -
 no - - - - bis, no - - - - bis,

69

no - - - bis, no - - - bis.

no - - - bis, no - - - bis.

no - - - bis, no - - - bis.

76

Agnus dei III
Fuga ad minimam (unison canon at the minim)

Superius1 A - gnus de - - i, a -

Superius2 A - gnus de - - i,

Altus1 A - gnus de - - i, a - gnus de - i,

Altus2 A - gnus de - - i, a - gnus de - i,

Tenor C.f. sung forwards and backwards simultaneously
A - - - - gnus de - - - -

Bassus A - - - - gnus

81

gnus de - - - i, a - gnus de - - - i, a - - gnus de -

a - gnus de - - i, a - gnus de - - - i, a - - gnus

i, de - - - - i, de - - - - i, de -

87

qui - - - - tol - - -

qui - - - - tol - -

- - - - i, a - - - - gnus de - - - - i, qui -

de - - - - i, a - - - - gnus de - - - - i, qui -

- - - - - i,

93

- - - lis, qui tol - - - lis, qui tol - - - lis,
 - - - lis, qui tol - - - lis, qui tol - - -
 8 tol - - - lis, qui tol - - - lis, pec - ca -
 8 _ tol - - - lis, qui tol - - - lis, pec -
 qui tol - - - lis, pec -
 qui tol - - - lis

99

pec - ca - ta mun - - -
 lis, pec - ca - ta mun - - -
 8 - - - ta, pec - - ca - - ta mun - - - di,
 8 ca - - ta, pec - - ca - - ta mun - - - di,
 - - - ca - - -
 pec - - - ca - - - ta

105

di, mun - - - di, mun - - - di, ta mun - - -

112

di, do - - - na no - bis di, do - - - na no - mun - - - di, mun - - - di, di, mun - - -

132

do - - na, do - - - - na no - bis,

na, do - - na, do - - - - na no - bis,

no - - - bis, do - - na no - - - - bis, no - - -

no - - - bis, do - - na no - - - - bis, no - -

do - - - - - na no - - - - bis

138

do - na no - - - - bis, do - na no - - - - bis pa - -

do - - na no - - - - bis, do - na no - - - - bis pa -

bis, no - - - bis, no - - - bis pa - - - - - cem, do - na no - - - bis pa -

- bis, no - - - bis, no - - - bis pa - - - - - cem, do - na no - - - bis

pa - - - - - cem,

do - - - - - na

