

Missa Fors seulement

4. Credo

Patrem omnipotentem

Matthaeus Pipelare

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

Pa - - trem om - - ni - - po - - ten - -
Pa - - - - trem om - - ni - - po - - ten - -

7

Fa - - cto - - rem ce li et ter - - re vi -

Fa - - cto - - rem ce - - li et

tem

tem

12

si - bi - li - um om - - ni - um et in vi - si - bi -

ter - - re vi - - si - bi - li - um om - ni - um et in -

tem

16

li - um

vi - si - bi - li - um

et ex Pa - - tre na - - tum an -

21

tum an - - te om - ni - - se - - cu - te om - - ni - - a se - cu -

25

De um de De - - o

De - - um de De - - o

la lu -

la lu - men - de

29

De - um ve - - rum de _____ de o ve -
men de lu - mi - - ne lu - mi - - ne _____ de

33

ro ge ni tum non

ge ni

o ve ro ge ni tum non

de de o ve ro ge ni tum non

De o ve ro ge ni tum non

42

lem Pa tri

ctum

lem Pa tri per quem

Pa tri per

Pa tri per quem

46

per quem om ni a fa

om ni a fa

quem om ni a fac

om ni a fa

50

cta sunt

qui pro ter

cta sunt qui pro ter nos

ta sunt Qui prop ter nos

cta sunt Qui pro ter nos

54

de - - - scen - dit
nos ho - - - mi - - nes de ce - - -
ho - - mi - - nes et pro - - pter no - stram sa - - - lu - - - tem de -
ho - - mi - - nes et prop - - ter no - stram sa - - - lu - - - tem de -
ho - - mi - - nes et prop - - ter no - stram sa - - - lu - - - tem de -

59

de ce - - - - lis et in - - car - - -
lis
scen - - dit de ce - - - lis et in - car - na - - -
scen - - dit de ce - - - lis
scen - - dit de ce - - - lis

65

na - - tus est
tus est
de Spi - - ri - - tui San - - - - -
de Spi - - ri - - tu San - - - - -
de Spi - - ri - - tu San - - - - -

70

ex Mari - - - a vir - - - gi - - - ne
cto

75

et ho - - mo fa - - ctus est
et ho - - mo fa - - ctus est
et ho - - mo fa - - ctus est cru - - ci - - fi - - -
et ho - - mo fa - - ctus est
et ho - - mo fa - - ctus est cru - - ci - - -

87

xus et i - - am pro no - - -
fi - - - xus et i - - am pro no - - -

91

bis sub Pontio Pilala

95

Pontio Pilala to
pas sus et se pul
sub Pontio to
to

99

pas sus et se
tus est
pas sus
la to pas sus
pas sus

103

pul - - - - tus est

et se - - - - pul - - - - tus est

et se - - - - pul - - - - tus est

et se - - - - pul - - - - tus est

106 Et resurrexit

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

- Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - -

110

se - - cun - dum scri - ptu - - - ras

e se - - cun - dum scri - ptu - - - ras

e et a - - scen - - -

114

et a - scen - dit in ce - lum se - det - ad

et a - scen - dit in ce - lum se -

scen - dit

dit

118

dex - te ram Pa - - - tris

det ad eex - te - - ram Pa - tris et i - - te -

ad dex - te - ram pa - tris Et et i - te - rum

122

rum ven - tu.rus - - est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

rum ven - tu - rus est cum glo - ri a ju - di - ca - re vi -

ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

126

cu - - - jus re - - - gni non e - - -
 vos et mor - - - tu - - - os cu - - - ius re - gni
 vos et mor - - - tu - - - os cu - - - jus re - - -
 vos et mor - - - tu - - - os cu - - - ius re - - -

130

rit fi - - - non e - - - rit fi - - - nis
 gni non e - - - rit fi - - - nis
 gni non e - - - rit fi - - - nis

134

nis - - - et in Spi - ri - tum San - - - etum
 Et in Spi - - - ri - - - et in Spi - ri - tum San - - - etum Do - - - mi - - -
 nis - - - Et in Spi - ri - tum San - - - etum Do - - - mi - - -
 et in Spi - - - ri - - - tum San - - - etum Do - - - mi - - -

147

qui ex Pat - tre Fi - li - o
ex Pa - - - - tre Fi - - - -
ex Pa - - tre Fi - - - li -

151

que pro ce

que

Fi li o que pro ce

que

Fi li o que pro ce

155

dit si - -

pro ce - - - -

dit qui cum Pa - - - - tre et Fi - - li - - - -

dit qui cum Pa - - - - tre et Fi - - li - - - -

dit

160

mul a - do - ra tur
dit

o si - - mul a - do - ra - - tur et con - glo -
o si - - mul a - do - ra - - tur et con - glo -
si - - mul a - do - ra - - tur et con - glo -

164

qui locutus est

qui locutus est

qui locutus est

qui locutus est

168

Musical score for voices 1 and 2, measures 168-171. The music consists of two staves. The top staff (voice 1) has a soprano clef and a common time signature. The bottom staff (voice 2) has an alto clef and a common time signature. The lyrics are:

per Pro - phe - - - - tas ca -
est per Pro - phe - - - - tas ca
u - nam sanc - tam
et u - nam sanc - tam

172

Musical score for voices 1 and 2, measures 172-175. The music consists of two staves. The top staff (voice 1) has a soprano clef and a common time signature. The bottom staff (voice 2) has an alto clef and a common time signature. The lyrics are:

tho - li - cam ec - cle - si - am
tho - li - cam ec - cle - si - am
et a - po - sto - li - cam con - fi -
et a - po - sto - li - cam con - fi -

176

Musical score for voices 1 and 2, measures 176-179. The music consists of two staves. The top staff (voice 1) has a soprano clef and a common time signature. The bottom staff (voice 2) has an alto clef and a common time signature. The lyrics are:

con - - fi - te - - or u - - num bap - tis - - ma in
con - - fi - te - - or u - - num bap - tis - - ma in
te - - or u - - num bap - tis - - - - ma
te - - or u - - num bap - tis - - - - ma

181

re - mis - si - o - nem et
re - mis - si - o - nem et ex -
pec - ca - to - rum
pec - ca - to - rum

185

ex - pec - to mor - tu - o -
pec - to mor -
re - sur - rec - ti - o - nem
re - sur - rec - ti - o - nem

189

rum et
et vi - tam ven -
tu - o rum et vi - tam ven - tu - ri -
Et vi - tam ven - tu -
ef vi - tam ven -

195

vi - tam ven - tu - ri
tu - - - - ri
se - - cu - - - li
ri
se - - - cu - - -

199

se - - - cu - - li A - - -
cu - - - li A - - -
A - - - men
cu - - li A - - -
cu - - li A - - -

202

men
men
men
men