

O beate Sebastiane

Gaspar van Weerbeke

Superius
O be - a - te Se - ba - - sti - - a - - - ne, mi - les____

Altus
8 O be - a - te Se - - ba - - sti - a - - - ne, mi -

Tenor
8 O be - a - te Se - ba - - sti - - a - - ne,

Bassus
O be - a - te Se - ba - - sti - - - a - - - ne,

12
be - a - tis -

8 les____ be - a - - -

8 mi - - - les____ be - a - - tis - si - - - me,

mi - les____ be - a - tis - - si - - - - me____

21
- si - - - - - me, be - a - - tis - si - - -

8 tis - si - - - - - me, be - a - tis -

8 be - - - a - - - tis - - - si - - - - -

____, be - - a - tis - - si - me____, be - - a - - tis -

28

me,

si - - - - - me___,

me, cu - - ius___ pre - -

si - me___, cu - - ius___ pre - -

35

cu - - ius___ pre - - - ci - - bus___

cu - - ius pre - - - - - ci - - bus to -

ci - - - bus to -

ci - - - bus to -

43

to - ta___ pa - - - - - tri - a

ta___ pa - - - - - tri - a___

ta pa - - - - - tri - a

ta pa - - - - - tri - a

50

Lom - - bar - di - - - - - e

Lom - - bar - di - - - - - e

Lom - - bar - di - - - - - e fu - it li - -

Lom - - bar - - di - - - - - e fu - it li - -

59

fu - it li -

fu - it li - be-ra-

be - - ra - - ta, li - - be - - ra - - - - - ta,

be - - ra - - - - ta, li - - be - - ra - - - - - ta, fu - it li -

68

- - be - ra - - - - - ta a pe - - sti - -

- - - - - ta a pe - - sti - - - fe - - ra,

li - be-ra - - - - ta a pe -

- - be - ra - - - - - ta a pe - - sti - - - - -

76

fe - - ra, pe - - sti - - fe - - ra pe - - - - -

pe - - - - sti - - - - fe - - ra pe - - - - -

- - sti - - - - - fe - ra pe - - -

fe - - ra, pe - - sti - fe - - ra pe - - - - -

84

ste, li - be - ra

ste, li - be - ra

ste,

ste.

93

nos, nos, li - - be - - ra

102

li - - - be - - - ra nos, li - - -

li - - - be - - - ra nos, li - - -

nos, li - - - -

nos, li - - - - be - - -

110

be - - - ra nos ab i - - - -

- be - - - ra nos ab

be - - - ra nos ab i - - - -

ra nos ab i - - - - -

117

- - - - - psa

i - - - - - psa et a ma - li - - - -

- - - - - psa

- - - - - psa et a ma - li - - - -

125

et a ma li - - - - - gno,

- gno, et a ma li - - gno,

et a ma li - - - - - gno, ut

- gno, et a ma li - - - - - gno, ut

134

ut di - gni ef - fi - ci - a - - - - - mur pro - - - mis - si -

ut di - gni ef - - fi - ci - a - - - - - mur pro - - - mis - si -

di - gni ef - - fi - ci - a - - - - - mur pro - - - mis - si -

di - gni ef - - fi - ci - a - - - - - mur pro - - - mis - si -

144

- - - o - - ni - - bus Chri - - - - - sti, Chri - - - - -

- - - o - - ni - - bus Chri - - - - -

- - - o - - ni - - bus Chri - - - - -

- - - o - - ni - - bus Chri - - - - -

Four staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The notation includes various note values (quarter, eighth, and half notes), rests, and accidentals. The lyrics 'sti' and 'sti.' are written below the staves, aligned with the notes. The first staff has a fermata over the final note. The second staff has a fermata over the final note. The third staff has a fermata over the final note. The fourth staff has a fermata over the final note.

sti

sti.

sti

sti