

Missa Gaudeamus

Sanctus

4. Sanctus

Josquin des Prez

Superius

Altus

Tenor

Bassus

Sanc - - - -

5

Sanc - - - -

tus, Sanc - - - -

tus, Sanc - - - - tus,

tus, Sanc - - - - tus,

8

tus,

tus, San - - - -

San - - - - ctus,

San - - - - ctus,

Musical score for voices and organ, page 10. The score consists of four staves. The top two staves are soprano and alto voices, both in treble clef and common time. The bottom two staves are bass and tenor voices, both in bass clef and common time. The vocal parts sing a four-measure phrase: "San - - - ctus," followed by a repeat sign and another four-measure phrase: "San - - - ctus,". The organ part consists of sustained notes on the third and fourth beats of each measure. The vocal entries begin on the first beat of each measure. The vocal parts sing a four-measure phrase: "San - - - ctus," followed by a repeat sign and another four-measure phrase: "San - - - ctus,".

22

ctus,
oth.
oth.

25 Pleni

Superius

Altus

Bassus

Ple - - ni sunt

Ple - - ni sunt cae - - - - -

28

Ple - - - ni sunt _____ cae - - - -
cae - - - - li cae - - - -
li

31

li

et ter - - - - ra et ter - - - -
et ter - - - - ra et ter - - - -
et ter - - - - ra ter - - - -

35

et ter - - - - ra et ter - - - -
et ter - - - - ra et ter - - - -
et ter - - - - ra

38

ra ter - - - - ra - - - -
ra - - - - et ter - - - -
et ter - - - - ra glo -

41

ra
- - - ri - a glo - - - ri - a glo - - - ri - a tu - - -

44

ri - a tu - - - a,
a glo - - - ri - a tu - - - a, tu - - - a, tu - - - a,
- a, tu - - - a, tu - - - a, tu - - - a, glo - - -

47

glo - - - ri - a glo - - - ri - a tu - - - a.
a, glo - - - ri - a tu - - - a.
- ri - a glo - - - ri - a tu - - - a.

50 Osanna

Superius

Altus

Tenor

Bassus

55

na, O - san - na-----, na-----, O -

san - na-----, na-----, na, O -

59

O - san - na,

O - san -

san -

63

na, O - san - na-----, O - san - na-----, na-----, O -

O - san -

na, O - san - na-----, O - san -

na-----, O - san -

67

na, O san na, O - - - na, O - - - san - - - na, O - - -

71

na, in - - - san - - - na, in - - - san - - - na, in - - - na, in - - -

75

ex - cel - - - sis. in - - - ex - cel - - - ex - cel - - - cel - - - ex - cel - - -

79

ex - cel - sis. ex - cel - sis. in - ex - cel - sis. in - ex -

83

sis. sis. cel - sis.

Benedictus

87

Tenor

Be - ne - dic - tus, be - ne -

Bassus

Be - ne - dic -

93

dic - - - tus be - - - ne - dic - - - tus

99

be - ne - dic - - - - tus

tus be - ne - dic - - - - tus

Qui venit

Superius

Qui _____ ve - - - nit, qui _____ ve - - - -

Altus

Qui _____ ve - - - -

109

nit, qui ve - - - nit

nit, qui ve - - - -

114

nit qui ve - - - nit

nit

118

In nomine

Tenor

In no - - - - - mi - - ne,

Bassus

In no - - - - - mi - - ne,

123

ne, Do - - - mi - ni. in - - -

Do - - - mi - ni. in - - - ne - - in

128

no - - - mi - - ne in mi - - - Do - - - mi - - - ne mi - ni.

mi - ni. Do - - - mi - ni.

Do - - - mi - ni.

Do - - - mi - ni. Osanna ut supra