

Nymphes des bois / Requiem

Josquin des Prez

Original, all-black notation lacks clefs and mensuration signs.

Superius Nym - phes des bois, de - es - ses des fon - tai - - - nes,

Altus Nym - phes des bois, de - es - - ses

Quinta pars Nym - phes des bois de -

Tenor Canon. Pour euter noyse et debas/Prenez ung demy ton plus bas [Requiem chant, transposed down a 2nd]
Re - - - qui - em e - - - ter - - -

Bassus Nym - phes des bois, de - es - ses

12 Chan - tres ex - pers de tou - tes na - ti

des fon - - - tai - - - nes Chan - tres ex - pers de

es - ses des fon - - - tai - - - nes Chan - tres ex - pers

- - - nam, do - - - na

des fon - - - tai - - - nes Chan - tres ex - pers de

22 ons, Chan - gez vos vois tant cle - res

tou - tes na - ti - ons, Chan - gez vos vois tant cle - res et

de tou - tes na - ti - ons Chan - gez vos vois tant cle - res

e - - is

tou - tes na - ti - ons Chan - gez vos vois tant cle - res

32

et haul - tai - - - nes En cris tren - chans et la - men -

haul - tai - - nes En cris tren - chans et la - men - ta - ti -

et haul - tai - - nes En cris tren - chans et la - men - ta - ti - ons

et haul - tai - - nes En cris tren - chans et la - men - ta - ti -

42

ta - ti - ons. Car A - tro - pos, très ter - ri -

ons. Car A - tro - pos, très ter - ri - ble

. Car A - tro - pos, très ter - ri -

do - mi - - - - - ne

ons. Car A - tro - pos, très ter - ri -

53

ble sa - trap - - - - pe, A vo-stre_Och - ghem

sa - trap - - - - pe, A vo-stre_Och - ghem

ble sa - trap - - pe, sa - trap - - - - pe, A vo - - - stre_Och -

et lux

ble sa - trap - - pe, A vo-stre_Och ghem

62

a - trap - pé en sa trap - - pe, Vray tre -

a - trap - pé en sa trap - pe, Vray tre - so - rier

ghem a - - - trap - pé en sa trap - - - pe, Vray

per - - - pe -

a - trap - pé en sa trap - pe, Vray tre - so - rier

72

- so - rier de mu - si - qu et chief d'oeu - vre, Docte, e - le - gant

de mu - si - que et chief d'oeu - - vre, Docte, e - le -

tre - so - rier de mu - si - qu et chief d'oeu - vre, Docte, e - le - gant de

- - - tu - - - - a

de mu - si - qu et chief d'oeu - vre, Docte, e - le - gant

82

de corps et non point trap - - pe; Grant

gant de corps et non point tra - - pe; Grant, grant

corps et non point trap - - pe; Grant do - maige, grant

lu - - - ce - - at

de corps et non point trap - - pe; Grant do - -

91

dom-mai - ge est que la ter - re le coeu - vre, la ter - re le coeu -

dom-mai - ge est que la ter - re le coeu - vre, la ter - re le coeu -

do - mai - ge est que la ter - re le coeu - vre, que la tre -

- mai - ge est que la ter - re le coeu - vre, la ter - re le

101

vre, la ter - re le coeu - vre, la ter - re le coeu - vre.

- - - vre, coeu - - - vre, ter - re le coeu - vre.

re le coeu - - - vre. la ter - re le coeu - vre.

- - - is

coeu - - vre, la ter - re le coeu - vre.

110

Superius

Altus

Quinta pars

Tenor

Bassus

A - coul très vous d'ha - bits de doeul, Jos - quin, Pier -

A - coul très vous d'ha - bits de doeul, Jos - quin, Pier -

A - coul très vous d'ha - bits de doeul, Jos - quin, Pier -

A - coul très vous d'ha - bits de doeul, Jos - quin, Pier -

A - coul très vous d'ha - bits de doeul, Jos - quin, Pier -

son, Bru - mel, Com - - pe - re, Et pleu rés gros - ses lar -

Pier - son, Bru - mel, Com - pe - - re, Et pleu rés gros - ses lar -

- son____, Bru - mel____, Com - pe - - re, Et pleu rés gros - ses lar -

Pier - son, Bru - mel, Com - pe - - re, Et pleu rés gros - ses lar -

- - mes d'oeil, Per - du a - - vés vo - stre bon pe - re. Re -

mes d'oeil____, Per - du a - - vés vo - stre bon pe - re. Re -

- - mes d'oeil, Per - du____ a - - vés____ vo - stre____ bon pe - re. Re -

Re -

- - mes d'oeil____, Per - du a - - vés vo - stre bon pe - re. Re -

qui-es - cat in pa - ce. A - - men, a - - - men____

qui-es - cat in pa - - ce____. A - - - men____, a - men.

qui-es - cat in pa - ce____. A - - - men____

qui-es - cat in pa - - ce. A - - - - men____

qui-es - cat in pa - ce____. A - - - men, a - - - - men____