

Missa Prolationum

1. Kyrie

Johannes Okeghem

Johannes Oegstgeest

Discantus 1

Dux
Ky - ri - - e _____ e - - lei - son. Ky - - - ri -

Discantus 2

Comes
Ky - - ri - - e _____ e - - - - lei - son.

Contra 1

Dux
Ky - - - - - ri - - e e - - - - -

Contra 2

Comes
Ky - - - - - ri - - e e - - - - -

8

e - e - lei - son.
Ky - - - - ri - e
lei - son.
Ky - -

Ky - - - - ri - e
e - - - - lei - son.
Ky - -

lei - son_____. Ky - - - - ri - e_____.
Ky - -

13

lei - son, e - lei - son.

ri - e e - lei - son.

e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

ri - e e - lei - son, e - lei - son.

19

Christe Comes

Discantus 1

Discantus 2

Contra 1

Contra 2

Chri

Comes

Dux

Chri

27

ste e - - - le - son. Chri-

ste e - - - le - - -

36

ste e - le -

son. Chri - - - ste e - le -

45

Chri - - - - -
son.

Chri - - - - -
son.

55

ste e - - - - lei - son. Chri - - - -

ste e - - - - lei - - - - son. Chri - - - -

64

ste e - - - - lei - - - - son.

ste e - - - - lei - - - - son.

73

Chri - ste e -

Chri -

82

lei - son.

ste e - lei - son.

89 Kyrie II
Dux

Discantus 1

Ky - ri - e

comes

Discantus 2

Ky - ri - e

comes

Contra 1

Ky -

dux

Contra 2

Ky - ri - e

100

Ky - - ri - e e - lei - - -
e e - lei - - son. Ky - - ri - e e - lei - - -
e - - - - - lei - - - - son. Ky - - - - -
lei - - - - - son. Ky - - - - - ri - e - - - - -

Missa Prolationum

2. Gloria

Johannes Okeghem

Johannes Oegrem

Et in terra pax

Dux

Discantus 1

Discantus 2

Contra 1

Contra 2

Et in terra pax

8

bus____ bo-nae vo-lun-ta-tis lau-da-mus te_____ be_____.
mi - - - ni - - - bus_____.
vo-lun-ta-tis lau - - da-mus te be - ne - di - -.
ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis lau - - da - mus te

14

ne - di - ci - mus te a - - do - ra - mus te glo - ri - fi - ca - - - - -
 te _____ be - - ne - di - ci - mus te a - - - do - ra - mus te glo - ri
 ci - mus te a - do - ra - mus te glo - ri - fi - - - ca - - - mus te gra-
 be - - ne - - di ci - mus te a - do - ra - mus te glo - ri - fi - - -

20

b mus te b
fi - ca - - - - mus te
- ci - as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter ma - - gnam glo - ri - am tu -
ca - - - - mus te gra - ci - as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter ma -

25

...prop - ter ma - - - - gnam glo - - - - ri-am tu - am b
...prop - ter ma - - - - gnam glo -
am do - - - - mi - ne -
gnam glo - ri - am tu - - - - am do - - -

30

do - - mi - ne de - us rex ce - les - - - - tis de - us
ri-am tu - am do - - mi - ne de - us rex ce - les - -
de - us rex ce - - les - tis de - - - - us pa - - -
mi - ne - de - us rex ce - - les - tis de - - -

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and basso continuo. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, with the tenor staff in common time (indicated by '8') and the soprano and alto staves in 3/4 time (indicated by '6'). The bottom staff is in bass clef, also in common time ('8'). The vocal parts sing Latin words: 'pa - ter om - ni - po-tens do - mi -' in the first measure; 'tis _____ de - us. _____ pa - ter om - ni -' in the second; 'ter om - ni - po -' in the third; and 'us pa - ter om -' in the fourth. The basso continuo part is represented by a single staff with a basso clef, showing a bass line and a square symbol indicating a sustained note.

42

ne de - - us fi - li _____ u - - - - ni - ge -

- potens do - mi - - - ne de - - us fi - li _____

- tens do - mi-ne fi - - - li u - ni - ge - - - ni - te Je -

- - ni - po - - tens do - mi-ne fi - - - li u - ni -

47

- - ni - te Je - su Chri - ste do - mi - - - ne de -
u - - ni - ge - - - ni - - te Je - su Chri - ste do -
su Chri - - ste____ do - mi - ne de - us ag - - - nus de - - - i
ge - - - ni - te Je - su Chri - - ste____ do - mi - ne de - us ag -

62 Qui tollis

Discantus 1

Discantus 2

Contra 1

Contra 2

71

mi - se - re - - re no - - - bis qui _____ tol - - lis pec - ca - ta

mi - se - re - - - re no - bis qui _____ tol - lis pec - - ca -

78

mun - - - di sus - - ci - - - pe...

sus - - ci - - - pe de - - pre -

ta mun - - - di sus - - ci - pe de - - pre -

sus - - ci - - pe de - pre - - ca - ti -

87

ca - ti - o - nem no - - - stram qui _____ se -

ca - ti - o - nem nos - - - tram qui _____ se - des...

o - - - nem no - - - stram qui _____ se - - -

94

...mi - - se - re - re no - - -

des ad _____ dex - te-ram pa - tris _____ mi - - se - re - -

...pa - - tris mi - - se -

des ad _____ dex - te - ram pa - tris mi - - -

103

Quo - ni - am tu
re
re - - - re no - - - - bis. Quo-ni -
- se - re - - - - re no - - - - bis.

112

Soprano: so - - - lus sanc - - - tus tu so - - - lus do - -
Alto: tu so - - - lus do - - -
Tenor: am tu so - - - lus sanc - tus tu so - - - lus
Bass: tu so - - lus do - - -

130

mus Je - su Chri - si - mus Je - al - lus al - tis - si - mus

139

ste. Cum _____

su Chri -

tis - si - mus Je - - - - su Chri -

Je - - - - su Chri -

147

sanc - - cto spi - - - ri - tu in glo - - -
ste Cum sanc - to spi - - - ri - tu in
ste. Cum sanc - - cto
ste. Cum sanc - - to spi - - -

156

ri-a de
glo ri-a de
spi-ri-tu in-glo ri-a de
ri-tu glo ri-a

164

i pa tris A

i pa tris. A

i pa tris A

de i pa tris A

171

179

men.

men

men.

men.

Missa Prolationum

3. Credo

Johannes Okeghem

Discantus 1

Comes Pa - - trem om - ni - - po - - ten - - tem

Discantus 2

Dux Pa - - trem om - ni - po - ten - tem fac - to - rem ce - li -

Contra 1

Comes Pa - - trem om - ni - -

Contra 2

Dux Pa - - trem om - ni - - po - - ten - -

8

fac - to - rem ce - li et ter - rae vi - si - bi - li - um

et ter - rae vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li - um.

- - - po - - - ten - - - tem fac - - to - rem

- - - tem fac - - to - rem ce - li - et ter - rae

14

et in - vi - si - bi - li - um.

Et in u - - - num do - mi - num Je - sum Chri -

ce - li - et ter - rae

Et in u - - - num do - mi - num Je - sum Chri -

19

fi - - li-um de - - i u-ni-ge - ni - tum

stum et _____ ex pa - - - tre

fi - - li-um de - i u - ni - ge - - ni - tum

stum et - - ex pa - - - tre

24

an - - - te om - - ni-a se - - cu-la

na - - tum de - - - - -

an - - te om - - ni-a se - cu - la

na - - tum de - um de de - -

29

lu - men de lu - mi - ne
um de de o de - um
lu - men de lu - - - - - mi-ne
de - - um

35

ni-tum
rum de de-o ve-ro
ge ni-tum non fac
ve - rum de de - o ve - ro
ge ni - tum non fac
ge ni - tum

40

non fac-tum con sub-stan-ti-a lem pa-tri per quem
tum con sub stan ti a lem pa-tri per quem
tum con-sub stan-ti - a lem pa-tri
non fac tum con sub-stan - ti - a lem pa - tri

46

om - ni - a
fac ta sunt qui prop-ter nos ho - mi -
om-ni-a fa cta sunt
per quem om - ni - a fac ta sunt qui prop ter nos ho -
per quem om - ni - a fac ta sunt

51

nes des - cen - dit de ce -
et pro - pter no-strum sa - lu - tem de - scen - dit de ce - lis et in - car -
mi - nes de - scen - dit de -
et prop - ter nos-strum sa - lu - tem de - scen - dit de

56

lis et in - car - na - tus est de spi - ri - tu san - cto
na - - - - - tus est de spi - ri - - tu san - - cto
ce - - - - - lis de ce - - lis et in - car -
ce - - - - - lis Et in - car - na - tus est de

61

ex__ Ma - ri - - a vir - - gi - ne et ho - mo fac - - tus
ex Ma - ri - - a vir - - gi - ne et ho - mo fac - - tus est
na - - tus de spi - ri - tu sanc - to ex__ Ma - ri - a vir - - gi -
spi - ri - tu sanc - to ex Ma - ria vir - - gi - ne et ho - mo

67

est. Cru - - - ci-fi - - xus e - ti - am pro no - - - bis
 Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - - - bis pas - - -
 ne et ho - - - mo fac - tus est Cru - ci - fi - xus e - - - ti -
 fac - - - tus est Cru - - ci - fi - xus e - - - ti - am pro no - - bis sub

72

pas - - - sus et se - pul - - - tus est.
 sus et se - pul - - - tus est.
 am - pro no - - bis pas - - - sus et se - pul - - tus est.
 Pon - ti - o Pi - la - - - to pas - - sus et se - pul - - tus est.

Et resurrexit

77

Discantus 1 Et _____ res - ur - re - xit ter - ti - a di -
Discantus 2 Et _____ res - ur - re - xit ter - ti - a di - - e se - cun -
Contra 1 _____
Contra 2 _____

87

e secun dum scrip tu ras et a scen dit in

dum scrip tu ras et a scen dit in ce

95

ce - - - - lum se - - - det ad - dex - - - te - ram

lum se - - det ad dex - te - ram pa - - tris et i - - te - rum ven-

105

pa - - - tris et _____ i - - te- rum ven - tu - - - rus est

tu - - - rus est cum glo - ri-a ju - - di-ca re vi - vos et mor - tu - os ____

114

cum glo - ri a ju - di-ca-re vi - vos et mor - tu - os cu - ius re - -
cu - ius re - - gni non e - rit fi - - nis
cu - - - ius

122

e - gni non e - rit fi - - nis
Et in spi - ri - tum sanc - tum
re - gni non e - rit fi - nis Et in spi - ri - tum sanc - tum do - mi -

131

Et in spi - ri - tum sanc - tum
Qui
do - - mi-num et vi - vi - fi-can - tem
et in spi - ri - tum sanc - num
et in spi - ri - tum sanc - can

140

do - - mi - num et vi - vi - fi - can - tem
ex pa - - tre fi - - li - o - que pro - ce - dit
- - tum do - - mi - num et vi - - vi - fi - can -
tem qui ex pa - - - - - - - - - - tre et fi - li - o si -

148

qui ex pa - - tre fi -
qui cum pa - tre et fi - - li - o si - mul a - do - ra -
- - tem qui ex pa - - - - - - - - - -
mul a - - - - - do - ra - - - tur et con - glo -

156

- - li - o - que pro - ce - - dit qui cum pa - tre et fi -
tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo - cu - tus est
tre et fi - - li - o - que pro - ce - - - dit qui cum pa -
ri - fi - ca - tur qui lo - cu - tus est per pro -

163

li - o si - mul a - do - ra - - - tur et con-glo - - ri-fi -
 per _____ pro - phe - - - tas Et u - - - nam sanc - - -
 - - tre et fi - - lio si - mul a - do - ra - - - tur et con - - -
 - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
 phe - tas Et u - - -

171

ca - - - tur qui lo - cu - - - tus est _____ per _____ pro - - phe - - - tas
 - - tam ca - tho - - - li - cam ec - - - cle - si - am _____
 glo - ri - - fi - - ca - tur qui lo - cu - - - tus est per - - pro - - phe - - - tas
 nam sanc - - tam ca - - tho - - - li - cam ec - - cle - - - - - - -

179

Et u - - - nam sanc - - - tam ca - tho - - -
 - - - Con - fi - - - te - or u - num bap - - tis - ma
 Et - - - u - - - nam sanc - - - tam ca - tho - li - cam ec - - cle - - -
 - - - si - am Con - - - fi - - te - or

186

li - cam ec - cle - si - am
in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum Et ex - pec - to
si - am Con - fi - te - or u - num bap - tis -
u - nm bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

193

Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si
res - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum et vi -
ma in re - mis - si - o -
rum Et ex - pec - to res-sur-rec - ti - o - nem mor - tu -

200

o - nem pec - ca to - rum Et ex - pec - to res -
tam ven - tu - ri se -
nem pec - ca-to - rum Et ex - pec - to res - sur -
o - rum et vi - tam ven - tu - ri se -

207

sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu -
 cu - li A -
 rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven -
 cu - li A -

215

ri se - cu - li A - men.
 tu - ri se - cu - li A - men.
 tu - ri se - cu - li A - men.

Missa Prolationum

4. Sanctus

Johannes Okeghem

The musical score consists of four staves, each representing a voice:

- Discantus 1:** Treble clef, solid black note.
- Discantus 2:** Treble clef, open note followed by a dotted half note.
- Contra 1:** Treble clef, solid black note.
- Contra 2:** Bass clef, open note followed by a dotted half note.

Text labels above the staff indicate the roles:
Discantus 1: Comes
Discantus 2: Dux
Contra 1: Sanc
Contra 2: Comes
Dux

Below the staff, lyrics are written:
Sanc - - - -
tus Sanc - - -

Continuation of the musical score for measures 5 through 8:

Discantus 1: Solid black note.

Discantus 2: Open note followed by a dotted half note.

Contra 1: Solid black note.

Contra 2: Open note followed by a dotted half note.

Lyrics:
tus Sanc - - -
tus Sanc - - -

Continuation of the musical score for measures 9 through 12:

Discantus 1: Solid black note.

Discantus 2: Open note followed by a dotted half note.

Contra 1: Solid black note.

Contra 2: Open note followed by a dotted half note.

Lyrics:
tus Sanc - - -
tus Sanc - - -

13

...do mi-nus de-tus do mi-nus ...do mi-nus de-tus do mi-nus

18

de-us Sa-us Sa-de

22

us Sa-ba-oth. ba-oth. ba-oth. us Sa-ba-oth.

26 Pleni sunt celi
Dux

Discantus 1

Discantus 2

30

35

40

44 Osanna
Dux

Discantus 1

Discantus 2

Contra 1

Contra 2

51

san na O san na in ex -
na O San

56

— ex - cel - sis, in — ex - cel - sis.
na in — ex - cel - sis.
cel sis.
na in ex - cel - sis.

Benedictus

61

Discantus 1 Be

Discantus 2

Contra 1 Be

Contra 2

65

ne - dic - - - - tus

71

be - ne - dic -

tus be - ne - dic -

77

tus...

...qui _____ qui _____

tus...

...qui _____

84

ve - nit qui

ve - nit

92

ve

qui ve

99

...in no mi ne

nit...

...in no mi

nit...

106

Do ne Do mi ni.

112

117

mi ni.

Missa Prolationum

5. Agnus Dei

Johannes Okeghem

Dux

Discantus 1

Discantus 2

Contra 1

Contra 2

Dux

Ag - Comes

nus De -

nus De -

i qui tol lis

Ag nus De i qui

i qui tol lis pec ca

Ag nus De i qui

12

pec - ca - ta tol - - - ta tol - - - ta pec - ca - ta tol - - - ta ta mun - - - lis lis pec - ca - di

17

di,

ta

mi

mun di,

21

mi - - - se - re - - - re no - - - - -

mun - - - - - di mi - - - - -

se - re - - - - - re no - - - - -

mi - - - se - re - - - re no - - - - -

25

se - re - re no bis.
bis.
bis.
bis.

29 Agnus Dei II

Discantus 1

Ag - nus De -

Discantus 2

Ag - nus

34

De -

40

qui tol -

qui tol -

46

lis pec ca -

lis pec -

52

ta mun ta mun ca

58

di mi di mi se re

63

se re re no re no

69

bis. bis.

Agnus Dei III
Comes

Discantus 1

Discantus 2

Contra 1

Contra 2

Ag - - - - nus De - - - -

77

Ag - - - - nus De
i Ag - - - -
Ag - - - - nus De
i, Ag - - - - nus De

82

qui tol - - - -
nus De - - - - i qui tol - - - -
i, qui tol - - - -
i qui tol - - - - lis

87

lis pec - ca -
lis pec - ca -
lis pec - ca -
pec - ca -

92

ta mun - di, do
ca ta mun - di
ta mun - di, do
ta mun - di,

97

na no - bis pa
do na no - bis pa
na no -
do na no - bis pa-

102

- cem.
- cem.
- cem.
bis pa - cem.