

Missa L'homme armé sexti toni

Sanctus

4. Sanctus

Josquin des Prez

Superius

San - - - ctus, san - - - ctus, sanc -

Altus

San - ctus san - tus, san - - -

Tenor

Duo Seraphim clamabant alter ad alterum (T-->A canon at the unison)

San - ctus, san - - ctus, san - - -

Bassus

[B: add E-flat below staff to key sig.]

San - ctus san - - ctus, san - - - ctus, sanc - tus

8

- - - - - tus do - - - mi - nus de - - us sa - -

8

- - - - - tus, do - - - mi - nus,

8

ctus, do - - - mi - nus, do - mi nus

- - - - - , do - - - mi - nus de - - us sa - - -

15

- - - - - ba - oth.

8

do - - mi - nus de - us sa - - - ba - - oth.

8

de - us sa - - ba - oth, sa - - - ba - - oth.

- - - - - ba - oth, sa - - - ba - - oth.

[illegible]

Osanna

58

Superius

O - - san - na, o - - san - - - - -

Altus

O - - san - na, o - - - - san - - - - -

Tenor

O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

Bassus

O - san - na, o - san - na in ex - cel -

64

in ex - cel - sis, ex-cel - sis, ex-cel - sis, ex - cel - -

na ____, in ex-cel - - - - - sis, in ex-cel - - - - - sis, ex -

ex - cel - - - - sis, ex - cel - - - - sis, ex -

sis, ex - - cel - - - - sis, ex - cel - - - -

69

sis, in ex - cel - - - - - sis, in ex-cel - - - - - sis.

cel - - - - - sis, in ex - cel - - - - - sis.

cel - - - - - sis, o - san - - - - na in ex-cel - sis.

sis, ex - cel - - - - sis, o - san - - - - na in ex-cel - sis. *fine*

Benedictus

Superius

76 Be - - - ne - dic - tus, be - - - ne -

Tenor

8 Be - - - ne -

81 dic - - - tus, be - - - ne - dic - - - tus.

8 dic - - - tus, be - - - ne - dic - - - tus.

Qui venit

Altus

85 Qui ve - - - nit, qui

Bassus

Qui ve - - - nit, qui

89 ve - - - nit, qui ve - - - nit.

ve - - nit, qui ve - - nit

In nomine

Same music as the Benedictus

Superius

94 In no - mi - ne in no -

Tenor

8 In no -

99 mi - - - ne do - - - mi - ni.

8 mi - - - ne do - - - mi - ni.