

## Missa Ave Maria

2. Gloria

Antoine de Févin

Et in terra pax

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

6

12

18

29

te.] Gra - ti - as a - gi - mus ti -  
Gra - ti - as a - gi - - - - mus ti -  
mus te.  
mus te.]

A musical score for three voices and basso continuo. The top voice (Soprano) has a melodic line with various note heads (circles, squares, dots) and rests. The middle voice (Alto) provides harmonic support with sustained notes. The bottom voice (Bass) and continuo provide harmonic support with sustained notes. The vocal parts include lyrics: "bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -". The basso continuo part consists of vertical stems with square note heads. The score is in common time, with measures numbered 34 at the top left.

39

am tu - am.  
am.

Do - - mi - ne De - - us, Rex cae - le - - - stis,  
mi - ne De - - us, Rex cae - - - le - - - stis.

44

Do -  
Do -  
De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -  
De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -

49

- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su  
- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su  
- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste,  
- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste,

55

Chri - - ste, Ie - su Chri - - ste,  
ste,] su] Chri - - ste,  
Ie - su Chri - - ste, su Chri - - -  
su Chri - - ste,]

60

, su Chri - - - ste,]  
Chri - - - ste,]  
Chri - - - ste,]  
su Chri - - - ste,]

Domine deus agnus dei

*Altus*

63 Do - - mi - - ne De - - - us,

*Bassus*

Do - - mi - - ne De - - -

68 mi - - ne De - - - us,] A - gnus \_\_\_\_\_

us, A - gnus \_\_\_\_\_

73 De - - - - - De - - - - -

78 i, Fi - - li - us Pa - - - tris, li -

i, Fi - - li - us Pa - - - tris \_\_\_\_\_,

83 us] Pa - - - tris.

li - - - us Pa - - - tris.]

Qui tollis

*Superius*

86 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

*Altus*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

*Tenor*

Qui tol - lis pec - ca - ta

*Bassus*

Qui tol - lis pec - ca - ta

91

mi - se - re - re no -  
mun - di.

96

bis.  
bis  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
Qui tol - lis pec - ca - ta

101

Su - - sci - pe de - pre - - ca - - ti - o -  
Su - - sci - pe de - pre - ca - - - ti -  
di, su - - sci - pe  
mun - di, su - - sci - pe

106

nem no - stram, pre - - ca - - ti - o -  
o - nem no - stram, pre -  
de - pre - - ca - - ti - o - nem no -  
de - pre - - ca - - ti - nem no -

111

nem no - stram.] Qui se - des ad  
ca - ti - o - nem no - stram.] Qui

116

dex - te - ram Pa - tris.  
se - des ad dex - te - ram  
Mi - se - re - re no -  
ad dex - te - ram Pa - tris , mi - se - re - re

121

Quo - ni - am tu so - - lus san - - etus  
Pa - tris. Quo - ni - am tu so - lus san - - etus  
bis. Tu  
no - - - bis. Tu

126

Tu so - lus Do - - mi - - nus.  
so - lus Do - - mi - - nus.  
so - lus Do - - mi - - nus.

131

Tu solus Alatis simus, Iesu Christe  
Tu solus Alatis simus, Iesu Christe  
Tu solus Alatis simus, Iesu Christe  
Tu solus Alatis simus, Iesu Christe

137

le susu Chri ste. Cum Sancto  
Ie su Chri ste. Cum Sancto  
si mus, Ie su Chri ste.  
su Chri ste. Cum Sancto

141

Spi ri tu, in glo ri a De i Pa  
Spi ri tu, in glo ri a De i  
Cum Sancto Spi ri tu, in glo ri a De  
Spi ri tu, in glo ri a De

146

tris. A  
Pa tris. A  
i Pa tris. A  
i Pa tris. A

150

men, A  
men,] A  
men, A

155

men  
men.  
men  
men, A men