

# Agnus Dei

Gaspar van Weerbeke

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

i, De i, De Qui \_\_\_\_\_

A - - - gnus De - - - i, De - - -

12

i, qui tol i, De i, qui tol lis, tol lis, tol lis, tol lis, qui tol

18

lis pec ca  
qui tol lis pec ca ta, pec ca  
lis pec ca  
lis pec ca ta, pec -

23

ta mun di, pec ca ta mun  
ta mun di, qui tol lis pec ca ta  
ta, pec ca ta  
ca ta, pec ca ta mun

28

di: mi se re no bis, mun di: mi se re no bis, mun di: mi se re no bis, di: mi se re re,

34

8 mi - se - re - - - re no - - - bis, mi - se - - re - - -  
8 mi - se - re - - re no - - - bis, mi - se - - re - - re no -  
B: mi - - se - - re - - re no - - - bis, mi -  
B: mi - - se - - re - - re no - - - bis, mi - se - - re - - -

40

8 - - re no - - - - - bis. A - - - - -  
8 - - - - - bis. A - - - - -  
B: se - - re - - - re no - - - bis. A - - - - -  
B: se - - re - - - re no - - - bis. A - - - - - gnus,

47

8 - - - gnus De - - - i, De - - - - - i,  
8 - - gnus A - - gnus De - - - i, De - - - - - i, qui -  
B: - - gnus A - - gnus De - - - i, De - - - - - i, qui - tol - -

55

qui tol - lis, qui tol -  
tol - lis  
lis, qui tol - lis, qui tol -

63

lis pec ca -  
pec ca - ta, pec ca -  
lis pec ca - ta -

70

ta mun - di,  
ta mun - di,  
mun - di, pec ca -

78

mun - di:  
mun - di: mi - se re - re no -  
ta mun - di: mi - se - re - re no -

86

mi - - se - re - - - re no - bis, mi - - se - re - -  
 bis - - , mi - se - re - - - re no - - bis - , mi - se - re - -  
 bis, mi - se - re - - - re no - - bis, mi - se - re - - - re

94

- - re no - - - - bis. A - - - - - gnus,  
 re no - - - - bis.  
 A - - - - -  
 no - - - - - bis. A - - - - - gnus,

102

A - - - - - gnus De -  
 A - - - - - gnus De -  
 - - - - - gnus, A - - - - - gnus -  
 A - - - - - gnus De - -

109

i, De i, qui tol

i, De i, qui tol

De i, qui tol

i, qui tol lis

117

Soprano: lis - - lis pec - - ca - ta, pec - - ca - -

Alto: - - lis pec - - ca - -

Bass: lis - - pec - - ca - ta,

134

di, pec ca ta mun di:  
di, pec ca ta mun di: do  
di:  
do na, do  
di:

143

do na no bis  
na no bis pa cem, pa  
na no bis pa  
do na no bis pa cem, pa

150

pa cem, pa cem, pa  
cem, pa  
cem, pa  
cem, pa cem, pa

158

A musical score for four voices (SATB) in common time and G clef. The music consists of four staves. The top two voices sing in soprano range, while the bottom two sing in basso range. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The vocal parts are separated by vertical bar lines.

Top staff lyrics: cem \_\_\_\_\_  
Second staff lyrics: pa - - - - cem, pa - - - - cem.  
Third staff lyrics: cem, pa - - - - cem \_\_\_\_\_  
Bottom staff lyrics: cem, pa - - - - cem, pa - - - - cem.