

Massa L'ami Baudichon

2. Gloria

Josquin des Prez

Superius

Et in ter - ra _____ pax ho - mi - ni -

Altus

Et in ter - ra _____ pax ho -

Canon: In duplo [2:1 augmentation]
Text based loosely on Verona 761, where the French words appear sporadically throughout the mass

Tenor

Bassus

7

bus bo - ne vo - lun - ta - - - tis. Lau -

mi - ni - bus bo-ne vo - lun - ta - - - tis.

Lau - - -

13

da - - mus te, be - ne - di - ci - mus - te, ad - o - ra - mus

- - - da mus te, be - ne - di - ci - mus - te, ad -

19

te, glo - ri - fi - ca -

o - ra - mus__ te, glo-ri - fi - ca -

24

- - mus te.

Gra - ti - as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter

Gra - - - ti - as a - - gi-mus____ ti - bi prop - ter ma -

Gra - - - ti - - as..

...ti - - bi..

- - mus te.

Gra - - - ti - - as

a - - gi - mus...

30

ma - gnam glo - - - ri-am tu - - am.

Do - mi ne de -

gnam glo - - - ri-am tu - - am.

Do - mi - ne____ de -

Do - - - mi - - ne

Do - - - mi - ne de -

36

us, rex ce-les - - tis, de - us pa - - - - ter om-ni - po-tens.
us, rex ce-les - - tis __, de-us pa - - - - ter om - ni - po - tens.
_____ de - - us_____, Do -
us, rex ce-les - tis, de - - us pa - - - - ter om - ni - po - tens.

42

Do - mi - ne fi - - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - - Do - mi - ne fi - - li u - - ni - ge - - ni - te, Je - su Chri - - - - - mi - ne fi - - li _____ Do - mi - ne fi - - li.. _____.

49

ste. Do - mi-ne de-us, a - gnus de - - - i, fi - - - ste. Do - mi - ne de - - us, a - - - gnus de - - - i____, fi - - - Do - - - mi - - ne de - - us_____, Do - - - mi - ne de - us, a - gnus de - - - i,

56

li - us pa - - - - tris.
li - us pa - - - - tris.
tris.
fi - - - - li - us pa - - - - tris.

62 Qui tollis

Altus

Qui tol - lis pec - - - ca - ta _____

Bassus

Qui tol - lis pec - - - ca - ta _____ mun - di,

69 mun - di, mi - se - re - - - - re no - - - -
mi - se - re - - - - re no - - - -

77 bis _____. Qui tol - lis pec - ca - - ta
bis. Qui tol - lis pec - ca - - ta

86 mun - - - - di, sus - ci - pe de - pre - ca - - ti -
mun - - - - di, sus - - ci - pe de - pre - ca - - ti -

93

o - nem nos - - - - tram.
o - nem nos - - - - tram, nos - - - - tram.

100 Qui sedes

Superius

Qui _____ se - - des ad dex - te - ram pa - - - -

Altus

Qui _____ se - - des ad dex - te - ram pa - - - -

Tenor

T: notated line sung twice, first under C-->2, then under Cut-C-->2
Qui _____ se - - - - des _____

Bassus

Qui _____ se - - des _____ ad dex - te - ram _____

108

- - - - tris, mi - se - re - - re no -

- - - - tris, mi - se - re - re no - bis.

mi - - - - se - - re - -

pa - - - - tris, mi - se - re - re no -

117

bis.

Quo - ni - am tu so - lus sanc - - -

Quo - ni-am tu so - - lus sanc - - - tus _____.

re _____

Tu so - lus

bis...

Tu so - lus

135

- - - si - mus, Je - - su ____ Chri - ste.

tis - si - mus., Je - - su Chri - ste. Cum ____ sanc - to

Je - - su ____ Chri - ste. Cum sanc - - to_

Je - - - - su Chri - ste ____.

145

Cum sancto spiritu, in gloriam
sanc - to spi - ri - tu, in glo -
spi - ri - tu, in glo -
— sanc - to spi - ri - tu,
Cum sancto spiritu, in gloriam

153

ri - a de - i pa - tris.
A -

ri - a de - - i pa - - tris.

in glo - ri - a de - i pa - - tris ____.

159

men, a - - - - men.

A - - - - men, a - - - - men.

A - men, a - - men_, a - - - - men.

A - - - - men.