

# Ou beau chastel

Leuven Chansonnier (63v-65r)

Ed. Jesse Rodin, with help from Adrian Armstrong, David Burn, and Fabrice Fitch

*Discantus*

Form: rondeau

*Tenor*

Ou beau chas - tel est pri - son - nier  
 Pain ne et sous - si tris - tes - se et  
 A qui don - ner de ce cas cy

*Contra*

Ou beau chas - tel est pri - son - nier mon  
 Pain ne et sous - si tris - tes - se et dou -  
 A qui don - ner de ce cas cy

Ou beau chas - tel est pri - son - nier  
 Pain ne et sous - si tris - tes - se et  
 A qui don - ner de ce cas cy

mon \_\_\_\_\_ cuer, est pri - - - - son - nier  
 dou - - - - leur, tris - tes - - - - se  
 l'er - - - - reur, ce cas cy

*Ms. error in contra, mm. 11-16: 3rd too high*

\_\_\_\_\_ cuer, pri - - - - son - nier  
 - - - - leur, tris - tes - - - - se et  
 l'er - - - - reur, ce cas cy

14

mon \_\_\_\_\_ cuer, mon cuer  
 dou - - - - leur, dou - leur  
 l'er - - - - reur, l'er - reur

mon cuer, mon cuer  
 et dou - leur, dou - leur  
 l'er - reur, l'er - reur

mon \_\_\_\_\_ cuer \_\_\_\_\_  
 dou - - - - leur \_\_\_\_\_  
 l'er - - - - reur \_\_\_\_\_

De  
Luy  
Ne

20

De cel - le ou mon - - - - de ou  
Luy sont pro - chains  
Ne sca - roy - e si non

De cel - le ou mon - - - - de ou  
Luy sont pro - chains  
Ne sca - roy - e si non

cel - le ou\_ mon - - de  
sont\_ pro - chains  
sca - roy - e

ou a plus  
a - vec  
si non

27

a plus  
a - vec  
a mon

lar - - - mes, lar - - - mal

de doul  
doul - - - -  
a mon

33

- - - - ceur, doul - - - -  
- - - - mes, lar - - - mes et pleur  
- - - - heur, mal - - - -

Beaul - te bon - -  
Pour bien a - -  
Ou a For - -

de doul - - - -  
- - - mes et  
- - - mal - - - -

ceur  
pleur  
heur

Beaul - -  
Pour  
Ou

39

te cour - - toi - si - - - - e aus -  
mer seuf - fre las tout \_\_\_\_\_ ce -  
tune qui vieult qu'il \_\_\_\_\_ soit ain -

8

te bon - - te cour - - toi - si - - - - e aus -  
bien a - - - mer seuf - fre las tout \_\_\_\_\_ ce -  
a For - - tune qui vieult qu'il \_\_\_\_\_ soit ain -

te cour - - toi - si - - - - e  
mer seuf - fre las tout \_\_\_\_\_  
tune qui vieult qu'il \_\_\_\_\_ soit

46

- - - - si Et \_\_\_\_\_ tou - tes - foix \_\_\_\_\_ ne peult a -  
- - - - cy Car la bel - le est ung \_\_\_\_\_ chief d'eupv -  
- - - - sy

aus - - - - si  
ce - - - - cy  
ain - - - - sy

53

voir mer - - - cy, tou - - - tes - foix ne peult a -  
re sans cy, la \_\_\_\_\_ bel - le est ung chief d'eupv -

- - - voir mer - - cy,  
- - - re sans cy,

Et tou - - - tes - foix ne peult a -  
Car la bel - le est ung chief d'eupv -

59

8

Na - le - ge -  
Et giste pour

mer - cy  
sans cy

voir mer - cy  
re sans cy

Et giste pour voir

66

8

ment de sa du  
voir la le com

Na - le - ge - ment de sa du - re  
Et giste pour voir la le com - ble

de sa du  
la le com

72

8

re lan - - - - - geur  
ble don - - - - - neur

lan - - - - - geur  
don - - - - - neur

re lan - - - - - geur  
ble don - - - - - neur