

Missa Fors seulement

1. Kyrie

Matthaeus Pipelare

Kyrie I

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

Ky - ri - e - lei - son

8

son

Ky

ri

e

lei

son

Ky

ri

e

Ky

ri

e

Ky

ri

e

14

ri

e

lei

son

lei

son

lei

son

Ky

ri

Ky

ri

19

Ky - ri - e - - - lei - - -
ri - e] e - - - lei - - - son
lei - son]
- - - e e - - lei - son Ky - ri - - - - e
- e - - - - e - lei - - son Ky - - - - ri - - - e

27

son
lei - - - - son
lei - - - - son
e - - - - lei - - - son
e - - - - lei - - - son

32

Chryste

Superius

Chri - - - - ste e - - lei
Chri - - - - ste e - - lei
Chri - - - - ste e - - lei
Chri - - - - ste e - - lei

Tenor1

Contra

Tenor2

Bassus

42

son

ste e - - - lei

son

49

son e - - - lei so Chri - - -

57

Chri - - -

ste e - - - lei son

Chri -

63

-ste e - lei son
Chri - ste e - lei son
Chri - ste e - lei son
Chri -

70

ste Chri - ste] e - lei son
Chri - ste] e - lei son
Chri - ste] e - lei son
Chri -

76

Chri - ste e - lei son
ste e - lei son
son Chri - ste e - lei son
-lei son] Chri -

83

lei son e - lei son] son
son Chri - ste e - lei - son
ste e - lei - son

89 Kyrie II

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

95

Ky -

son

Ky - ri - e

son

e - lei - son]

son

e - lei - son

101

ri - e - lei -

Ky - ri - e -

e - lei - son

e - lei - son

106

son - Ky - ri -

lei - son - ri -

Ky - ri - e -

Ky -

111

e - lei - son

e - lei - son

e - lei - son

ri - e - lei - son

Missa Fors seulement

2. Gloria

Et in terra pax

Matthaeus Pipelare

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

Et in te - ra pax ho - mi - ni - bus

Ho - - mi - ni - bus

Et in ter - ra pax bo - - ne

bo - - - ne

8

lau - da - mus te a - do - ra -

lau - - da - mus te a - do - ra -

vo - - lun - - ta - - tis be - ne - di - ci - mus - te

vo - - lun - - ta - - tis be - ne - - di - ci - mus te

16

gra - ti - as a - gi -

gra - - - - -

mus te

gra - - - - -

mus te

gra - - - - -

glo - ri - fi - ca - mus te

gra - - - - -

glo - - - - -

ri - fi - ca - - mus te

gra - - - - -

gra - - - - -

23

mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - mi - ne De -
ti - - - as a - - - - gi - - - mus ti - - - bi - - -
a - gi - mus - - ti - bi - pro - - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - - mi - ne
a - gi - - mus ti - bi pro - - - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - - mi - ne
a - gi - - mus ti - bi pro - - - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Do - - mi - ne De -

31

us Rex ce - le - stis
De - us Pa -
us Rex ce - le - stis
De - us Pa -
us Rex ce - le - stis
De - us Pa - ter om - ni - po -

38

De - us Pa - ter om ni - po tens _____

Do - mi - ne Fi -

ter om ni po tens _____

Do - mi - ne Fi -

ter om ni po tens

Do - mi - ne Fi -

De - us Pa - ter om ni po tens

Do - mi - ne Fi -

tens

45

li u - - ni - ge - ni - tum
Je - - su Chri -
li u - ni - ge - ni - - te
Je - - - - su
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - - te Je - su Chri -
u - - ni - ge - - ni - - te Je - su Chri -

56

ste _____
Do - mi - ne De - us
A - gnus De - - - i
ste _____
Chri - ste _____
Do - mi - ne De - us
A - - gnus - - - De - - - i
ste _____
Do - mi - ne _____
ste _____

67

Fi - - - - li - - -
De - - - us
A - - - - gnus
De - - - i
De - - - us
A - - - - gnus
De - - - i
Do - mi - - - ne
De - - - us
A - - - - gnus
De - - - i

74

Fili - us Pa - tris

us Pa - tris

Fili - us Pa - tris

80 Qui tollis

Superius

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Tenor 1

Contra

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Tenor 2

Bassus

mi - se - re - re

Mi - se - re - re

87

qui tol - lis ca - ta mun - di su - sci - pe

su - - - sci - -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di su - sci - pe

no - - - bis su - - sci - pe de - pre - ca -

no - - - bis Su - - sci - pe de - pre - ca -

95

de - pre - ca - ti - o - nem
pe - de - pre - ca - ti - o - nem
de - - - pre - ca - ti - o - nem
no - stram
no - stram
no - stram

102

no - stram
no - stram
o - nem nos - tram Mi -
qui - se - des ad dex - te - ram Pa -
qui - se - des ad dex - te - ram Pa -

109

mi - se - re - re no - bis quo - ni - am tu - so - lus san -
quo - ni - am tu
se - re - re no - bis quo - ni - am tu so - lus san -
tris - quo - ni - am tu so - lus san -
tris quo - ni - am tu so - lus san -

116

ctus _____

so - - - lus san - - - - - - - - - ctus _____

- ctus _____ tu _____ so - lus Do - - - mi - nus tu _____ so - lus

ctus tu so - lus Do - - - mi - - - - nus

ctus Tu _____ so - - lus al -

124

Soprano: Je - su Chri - cum _____

Alto: al - tis - - - si - mus Je - - - su Chri - - - ste _____

Tenor: Je - - - su Chri - - - ste _____

Bass: - tis - - - si - - - mus Je - - - su Chri - - - ste _____

132

ste cum. Sanc to Spi - - - ri - tu in glo - ri - a De - - -
 Sancto spiritu in gloriam dei
 cum Sancto spiritu in gloriam dei
 cum Sancto spiritu in gloriam dei
 cum Sancto spiritu in gloriam dei Pa -

A musical score for a four-part setting of the Gloria. The score consists of four staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The music is in common time, with a key signature of two sharps. The lyrics are written below the notes. The score includes a basso continuo line with a cello-like bassoon part.

The lyrics are:

i Pa - tris A - men
a De - i Pa - tis A - men
Pa - tris A - men
tris
Pa - tris A - men

Missa Fors seulement

4. Credo

Patrem omnipotentem

Matthaeus Pipelare

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

Pa - trem om - ni - po - ten - - -

Pa - - - trem om - ni - po - ten - - -

7

Fa - - cto - - rem ce li et ter - - re vi -

Fa - - cto - - rem ce - - li et

tem

tem

12

si - bi - li - um om - ni - um et in vi - si - bi -

ter - - re vi - - si - bi - li - um om - ni - um et in -

16

li - um

vi - si - bi - li - um

et ex pa - - tre na - - -

25

De um de De - - o _____

De - - - um de De - - - o _____

la lu -

la lu - men - de

33

ro ge ni tum non
ge ni
ro ge ni tum non
de de o ve ro ge ni tum non
De o ve ro ge ni tum non

42

lem Pa tri

ctum

lem Pa tri per quem

Pa tri per

Pa tri per quem

46

per quem om ni a fa

om ni a fa

quem om ni a fac

om ni a fa

50

cta sunt

qui pro ter

cta sunt qui pro ter nos

ta sunt Qui prop ter nos

cta sunt Qui pro ter nos

54

de - - - scen - dit
nos ho - - mi - - nes de ce - -
ho - - mi - - nes et pro - - pter no - stram sa - - lu - - tem de -
ho - - mi - - nes et prop - - ter no - stram sa - - lu - - tem de -
ho - - mi - - nes et prop - - ter no - stram sa - - lu - - tem de -

59

de ce - - - lis et in - - car - -
lis
scen - - dit de ce - - lis et in - car - na -
scen - - dit de ce - - lis
scen - - dit de ce - - lis

65

na - - tus est
tus est
de Spi - - ri - - tui San - - - - -
de Spi - - ri - - tu San - - - - -
de Spi - - ri - - tu San - - - - -

70

ex Mari - - - a vir - - - gi - - - ne
cto

75

et ho - - mo fa - - ctus est
et ho - - mo fa - - ctus est
et ho - - mo fa - - ctus est cru - - ci - - fi - - -
et ho - - mo fa - - ctus est
et ho - - mo fa - - ctus est cru - - ci - - -

87

xus et i - - am pro no - - -
fi - - - xus et i - - am pro no - - -

91

bis sub Pontio Pilala

95

Pontio Pilala to
pas sus et se pul
sub Pontio to
to

99

pas sus et se
tus est
pas sus
la to pas sus
pas sus

103

pul - - - - tus est

et se - - - - pul - - - - tus est

et se - - - - pul - - - - tus est

et se - - - - pul - - - - tus est

106 Et resurrexit

Superius

Tenor 1

Contra

- Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - -

Tenor 2

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - -

Bassus

110

se - - cun - dum scri - ptu - - - ras

e se - - cun - dum scri - ptu - - - ras

e

et a - - scen - - -

114

et a - scen - dit in ce - lum se - det - ad

et a - scen - dit in ce - lum se -

scen - dit

dit

118

dex - te ram Pa - - - tris

det ad eex - te - - ram Pa - tris et i - - te -

ad dex - te - ram pa - tris Et et i - te - rum

122

rum ven - tu.rus - - est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

rum ven - tu - rus est cum glo - ri a ju - di - ca - re vi -

ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

126

cu - - - jus re - - - gni non e - - -
 vos et mor - - - tu - - - os cu - - - ius re - gni
 vos et mor - - - tu - - - os cu - - - jus re - - -
 vos et mor - - - tu - - - os cu - - - ius re - - -

130

rit fi - - - non e - - - rit fi - - - nis
 gni non e - - - rit fi - - - nis
 gni non e - - - rit fi - - - nis

134

nis - - - et in Spi - ri - tum San - - - etum
 Et in Spi - - - ri - - - et in Spi - ri - tum San - - - etum Do - - - mi - - -
 nis - - - Et in Spi - ri - tum San - - - etum Do - - - mi - - -
 et in Spi - - - ri - - - tum San - - - etum Do - - - mi - - -

147

qui ex Pat - tre Fi - li - o
ex Pa - - - - tre Fi - - - -
ex Pa - - tre Fi - - - li -

151

que pro ce

li o que

Fi li o que pro ce

que pro ce

Fi li o que pro ce

155

dit

pro ce

dit qui cum Pa - - - tre et Fi - - li - - -

dit qui cum Pa - - - tre et Fi - - li - - -

dit

160

mul a - - do - ra tur

o si - - mul a - - do - ra - - tur et con - glo -

o si - - mul a - - do - ra - - tur et con - glo -

168

per _____ Pro - - phe - - - - tas ca -
est per Pro - phe - - - - tas ca
u - nam sanc - tam
et u - nam sanc - tam

172

tho - li - cam ec - cle - si - am
tho - li - cam ec - cle - si - am
et a - po - sto - li - cam con - fi -
et a - po - sto - li - cam con - fi -

176

con - - fi - te - - or u - - num bap - tis - - ma in
con - - fi - te - - or u - - num bap - tis - - ma in
te - - or u - - num bap - tis - - ma
te - - or u - - num bap - tis - - ma

181

re - mis - si - o - nem et
re - mis - si - o - nem et ex -
pec - ca - to - rum
pec - ca - to - rum

185

ex - pec - to mor - tu - o -
pec - to mor -
re - sur - rec - ti - o - nem
re - sur - rec - ti - o - nem

189

rum et
et vi - tam ven -
tu - o rum et vi - tam ven - tu - ri -
Et vi - tam ven - tu -
ef vi - tam ven -

195

vi - tam ven - tu - ri
tu - - - - ri
se - - cu - - - li
ri
se - - - - cu - -

199

se - - - cu - - li A - - - -
cu - - - li A - - - -
A - - - men
cu - - li A - - - -
cu - - li A - - - -

202

men
men
men
men

Missa Fors seulement

4. Sanctus

Sanctus

Matthaeus Pipelare

Superius

Tenor1

Contra

Tenor2

Bassus

The score consists of five staves. The Superius, Tenor1, Contra, and Tenor2 staves are in treble clef, while the Bassus staff is in bass clef. The key signature is common time (indicated by a 'C'). The vocal parts sing 'Sanctus' in unison. The vocal parts are followed by instrumental parts: 'Matthaeus Pipelare' (oboe) and 'Percussion' (triangle).

tus

tus]

Sanc

tus]

Sanc

tus]

This section continues the musical score. The vocal parts sing 'tus' and 'Sanc'. The vocal parts are followed by instrumental parts: 'Matthaeus Pipelare' (oboe) and 'Percussion' (triangle).

14

tus

tus

sanc

tus

sanc

tus

tus

Sanc

tus

This section concludes the musical score. The vocal parts sing 'tus', 'sanc', 'tus', 'sanc', 'tus', 'tus', and 'Sanc'. The vocal parts are followed by instrumental parts: 'Matthaeus Pipelare' (oboe) and 'Percussion' (triangle).

21

sanc - - tus

- tus]

Sanc - - - - -

tus]

tus].

28

tus - - - - -

sanc - - - - -

Do - - - mi - - nus

tus

tus]

Sanc - - - - -

sanc - - - - -

sanc - - - - - tus

sanc - - - - - tus

36

tus] - - - - -

Sanc - - - - -

mi - - - nus]

tus]

tus]

tus

tus]

Sanc - - - - -

sanc - - - - - tus

43

tus] Do - mi - - - nus
us Do - - - mi -
Do - - mi - nus
- - tus] Do - - mi -
tus] Do - - mi -
tus] Do - - mi -

51

mi - nus Do - - - mi - - - nus]
nus] De - - - us
mi - nus] De - - -
nus De - - -
nus De - - -

58

De - - - us
sa - - - ba
us
De - - -

64

sa - ba - oth - us - us] Sa - sa -

71

oth - sa - ba - oth - ba - oth

76 Pleni sunt celi

Superius

Ple - ni sunt

Contra

Ple - ni sunt

Tenor2

Bassus

81

ce - - - - ce - - - -

86

li
li
et - - - - ter - - - -
et - - - - ter - - - -

91

glo - - - - ri - a
glo - - - - ri - a
- ra - - - - glo - - - - ri - a - - - - ri - - - -
ra glo - - - - ri - a - - - - ri - - - -

96

tu - - - - a
tu - - - - a
a] - - - - tu - - - - a
a] - - - - tu - - - - a

101 Osanna

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

108

o - san - na

in - ex - cel -

na

na

o -

na

115

na in

sis ex cel sis]

san na] in

san na] in

na in

121

ex - cel - sis
o - san -
ex - cel -
ex - cel -

126

na in ex - cel - sis
ex - cel - sis
ex - cel - sis
o - san - sis

133

cel sis]
ex cel sis]
cel sis ex cel sis]
na in ex cel sis
ex cel sis

fine

Benedictus

139

Superius

Contra

Tenor 2

Bassus

146

152

159

165

nit ve -

qui ve -

qui ve - nit

nit] in no - mi - ne in no -

- nit in -

ve - nit]

mi - ne in no - mi -

no - mi -

ve - nit in no - mi - ne in

in no - mi - ne

ne Do -

ne Do -

ne] Do -

no - mi - ne]

Do -

192

mi - ni
mi - ni
mi - ne Do - mi - ni
mi - ni
Osanna ut supra

Missa Fors seulement

5. Agnus Dei

Matthaeus Pipelare

Agnus Dei I

Superius

Tenor 1

Contra

Tenor 2

Bassus

7

gnus De

gnus De

13

i

Agnus Dei

i qui

Agnus

Agnus Dei

18

gnus De tol i] lis qui De i] qui

25

qui tol lis pec ca ta ca tol qui

31

tol lis pec ca ta tol lis ta] mun tol lis tol

37

mun - di

pec - ca -

di

pec - ca - ta

lis

pec - ca -

43

di] -

ta mun - di

mi - se - re -

ta] mun - di mi - se -

ta mun - di

50

re -

mi - se - re - re no -

re] -

re - re no - bis

mi - se - re -

76

pec - ca - ta

lis

pec - ca - ta mun -

ta mun - di

ca - ta

81

ca - ta] mun - di

ca - ta mun - di

mi - se - re

di mi - se - re

re

mun - di] mi -

87

se - re - re no - bis

re no - bis

no - bis

se - re re no - bis

no - bis

Agnus Dei III

92

Superius

Tenor1

Contra

Tenor2

Bassus

A

gnus

De - i

gnus

De -

A - gnus

A - gnus

97

gnus _____ De - - - #
i] gnu De - - i a - - - gnus De - - -
gnus] A - - - gnus]
gnus] De - - -
gnus] De - - -

103

i] qui tol - - -
De i
i qui _____
i qui _____

108

qui tol - - -
lis pec - - - ca - - - ta ca - - -
i] qui tol - - - lis tol - - - lis

113

lis pec - - -
ta pec - - ca - ta] mun - - -
tol - - lis pec - - -
tol - - lis] pec - - ca - ta
pec - ca - ta mun - - -

119

ca - - - ta mun - - -
di do - - -
ca - - - ta mun - - - di ca -
ca - - ta] mun - - - di ca - - ta]
ca - - di ca -

125

di ca - - ta mun - - - di
na na] no - - -
ta pec - - ca - ta mun - - - di] do - - -
mun - - di do - - -
ta mun - - - di] do - - - na

136

pa - - - cem

cem] pa - - - cem

bis pa - - - cem

do - - na no bis] pa - - - cem

cem