

# Entré je suis

Josquin des Prez

*Superius*

*Altus*

Quasi canon at the lower 5th (T-->B)

*Tenor*

*Bassus*

7

C'est pour faire ung nou - vel a - my, ung vel a -  
- - - e; C'est pour faire ung nou - - - - vel a -  
se - - - e; C'est pour fare ung nou - vel a - my  
suis en grant pen - se - - - e; C'est pour faire ung nou -

13

- - - my, Dont je me trou - vel cour - rous - se - - e,  
my\_\_\_\_ Dont je me trou - - - - vel cour - rous - se - e, cour - rous -  
\_\_\_\_ Dont je me trou - vel cour - rous -  
vel a - my Dont je me

20

Le cuer do - lent, triste et mar - ry\_\_\_\_\_, triste \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ mar -  
 - - e, Le \_\_\_\_\_ cuer do - lent, triste \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ mar -  
 se - - - e, Le cuer do - lent, triste et mar - ry\_\_\_\_\_.  
 trou - ve cour - - rous - se - - - e, Le cuer do - lent, triste et mar -

27

ry. Mais \_\_\_\_ je \_\_\_\_ ne scay Se ce - la me\_\_\_\_ se - ra bon En ce - jo -  
 ry. Mais \_\_\_\_ je \_\_\_\_ ne scay Se ce - la me\_\_\_\_ se - ra  
 Mais je \_\_\_\_ ne scay Se ce - la me se - ra bon en - ce -  
 ry. Mais je \_\_\_\_ ne scay Se ce - la me se - ra

35

ly\_\_\_\_ moys de\_\_\_\_ may\_\_, en ce\_\_\_\_\_ jo - ly\_\_\_\_ moys de may, Le\_\_\_\_  
 bon\_\_\_\_ en - ce\_\_\_\_\_ jo - ly moys de may\_\_\_\_\_. Le\_\_\_\_  
 jo - ly moy de may\_\_\_\_\_  
 bon En - ce jo - - ly moy de may\_\_\_\_

42

— sa - rai je ou non, Le sa - rai je ou non,  
 — sa - rai je ou non, le sa - rai je ou non —, le sa -  
 Le sa - rai je ou non, le sa - rai je ou non,  
 —, Le sa - rai je ou non, le sa -

49

le — sa - rai — je ou — non —  
 - rai je ou non, le sa - - rai — je ou non, le sa - - rai — je ou — non?  
 le se - rai je ou non —, le sa - rai — je ou — non —  
 rai — je ou — non —