

# Missa Mi mi (Missa Petite camusette)

## 1. Kyrie

Marbrianus de Orto

### Kyrie I

*Superius* Ky - - - - - ri - e Ky - ri - e e - lei - - - - -

*Altus* Ky - - ri - e e - - lei - - - - - son, Ky - - - - - ri -

*Tenor* Ky - - - - - ri - e e - lei - - - - - son, e - lei - - son, Ky -

*Bassus* Ky - - ri - e Ky - - ri - e,

son, Ky - - - - - ri - e e - - lei - - - - -

e, e - - - - - lei - son, Ky - - ri - - e, Ky - ri - e, e - lei - - - - -

- - - - - ri - e e - - lei - son, Ky - - ri - e, e - - lei - - - - -

Ky - - ri - e, Ky - - ri - e,

- - - - - i - son, e - lei - - - - - i - son. - -

- - - - - i - son, e - lei - - - - - i - son, e - lei - - - - - i - son. - -

son, e - lei - - - - - i - son, e - - - - - lei - - - - - i - son. - -

Ky - - - - - ri - e, e - - lei - i - son, son.

### Christe

*Superius* Chri - - - - - ste e - - - - -

*Altus* Chri - - - - - ste e - - lei - - - - -

*Tenor* Chri - - - - - ste, Chri - - - - -

*Bassus* Chri - - - - - ste,

23

lei - son, Chri - ste, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste.

30

Chri - - - - - ste, e - lei - - -

son, Chri - - - ste, e - - lei - - - - -

- - - - - son, Chri - - - - - ste,

- - - - - ste, Chri - - - - - ste,

37

Musical score for the vocal part, measures 37-40. The score is written for a single voice part on a single staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The melody begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. This is followed by a whole rest, then a half note B4, a quarter note A4, and a half note G4. The melody continues with a whole rest, then a half note F4, a quarter note E4, and a half note D4. The phrase ends with a whole rest, then a half note C4, a quarter note B3, and a half note A3. The lyrics are: "son, e - - - lei son."

son, e - - - lei son.

son, e - - - lei son.

e - - - lei son, e - - - lei son.

e - - - lei son, son.

44 Kyrie II

*Superius*

Ky - ri - e lei - son, e lei - son,

*Altus*

- Ky - ri - e, e lei - son, Ky - ri - e,

*Tenor*

- Ky - ri - e e lei - son,

*Bassus*

Ky - ri - e, e lei - son, Ky - ri -

48

e - - - lei - - son, Ky - - ri - e, e - - - lei - - -

8 e - - - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - -

8 - - - son, Ky - ri - e, e - lei - - - son,

e, e - - - lei - - - son, Ky - - - ri - -

52

son, Ky - - - ri - e,

8 - - - ri - e, e - lei - - - son, e - - - lei - - - son,

8 Ky - - - ri - e, e - lei - - - son,

e - - - lei - - - son, Ky - - - ri - e

56

e - - - lei - - - son

8 e - - - lei - - - son,

8 Ky - - - ri - e, e - - - lei - - - son.

—, Ky - - - ri - e, e - - - lei - - - son.