

Spiritus domini

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

Spi - - ri -

Spi - - ri - tus, spi - - ri - tus, spi - ri -

Spi - - ri - tus

Spi - - ri - tus, spi - ri -

9

tus do mi ni, do mi ni

tus do mi ni, do mi ni

do mi ni, do mi ni

tus do mi ni, do mi ni

17

ni re ple vit

mi - ni re ple vit

ni re ple vit

mi - ni re ple vit or -

26

or - bem____ ter - - - - ra - - - rum____,
or - - - - - bem
ter - - - - -
bem ter - - - ra - - - - rum____, ter - - -

34

Al - le - lu -
Al - le -
rum,
rum,

42

lu ia, al le lu ia,
lu ia, al le lu ia,
Al le lu ia,
Al le lu ia,

50

Et _____ hoc
Et _____ hoc
Et _____ hoc _____, et hoc quod con - - - -

Et _____ hoc _____, et hoc quod con - - - -

59

om - - - - -
om - - - - -
- - ti - - - - - net
- - ti - - - - - net

66

- - ni - a, sci - en - - ti - am _____ ha -
- - ni - a, sci-en - - ti - am ha -
sci - - en - - - - - ti-am,
sci - - en - - - - - ti - am

75

- bet vo - cis, Al - le - lu - ia, al -
bet vo - cis, Al - - - le - lu - ia, al - - le - lu -
Al - - - le - lu - - - ia, al - - -
ha - bet, Al - - le - - lu - ia, al - - -

84

le lu ia al

92

al - - - le - lu - - - ia, al - - - le - lu - - - ia.
le - - - lu - - - ia, al - le - lu - - - ia.
ia, al - - - le - lu - - - ia.
ia, al - - - le - lu - - - ia.

Veni, sancte spiritus

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

9

18

35

ac - cen - de

Qui per di - ver-si - ta - tem

ig - nem ac - - cen - de

Qui per di - - ver - si - ta - tem

43

Lin_gua_rum cunc_ta_rum gen_tes In_u_ni_ta
 Lin_gua_rum cunc_ta_rum gen_tes In_u_ni_ta
 Lin_gua_rum cunc_ta_rum gen_tes In_u_ni_ta
 Lin_gua_rum cunc_ta_rum gen_tes In_u_ni_ta

51

fi - - de - - i con-gre - ga - -

te fi - - de - - i con - - gre - ga - -

fi - - de - - i, fi - - de - - i

ta - - te fi - - de - - i con - -

67

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part: Soprano (S), Alto (A), Alto (A), and Bass (B). The music is in common time and treble clef. The lyrics 'Alleluia' are repeated three times across the four staves. The first two repetitions are in soprano and alto voices, while the third repetition is in bass. The vocal parts are separated by vertical bar lines, and the lyrics are placed below the notes.

ia, al - - le - lu - ia.
- - le - lu - - - ia, al - - le - lu - - - ia.
- - ia, al - - le - lu - - - ia.
ia, al - - le - lu - - - ia,

Beata gens

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

Be - - a - - ta _____
Be - - a - - - -
Be - - a - - ta _____ gens, cu -
Be - - a - - - - ta gens _____,

9

gens, cu - ius _____ est do - - mi - - - nus
ta gens _____, cu - ius est
ius _____ est do - - - - mi - - - nus de -
cu - - ius _____ est do - - - - mi - nus de - -

18

po -
us e - o - - - -
us e - o - - - -

25

po - pu - lus _____, quem e - le -
- pu - lus _____, quem e - le -
rum,
rum,

32

git in he-re-di-ta - - tem si -
git in he-re-di-ta - - tem si - - bi.
in he-re-di-ta - - tem si - -
in he-re-di-ta - - tem si - -

39

bi. Ver - bo do - mi - ni cae - - li fir - ma -
Ver - bo do - mi - ni cae - - li fir - ma -
bi.
bi.

45

ti sunt,
et spiri - ri - tu o -
et spiri - ri - tu o -

52

om - nis vir-tus e - o -
om - nis vir - tus e - o -
ius
om - nis vir tus e - o -
ius

59

rum, e - o - rum.
rum, e - o - rum.
rum, e - o - rum.
rum, e - o - rum.

Confirma hoc, deus

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

9

19

28

sanc - - to tu - -
sanc - - to tu - -
to, sanc - - to, sanc - - to, sanc - - to
to, sanc - - to, sanc - - to, sanc - - to

36

- o, tu - - o quod____ est in____ Hie -
- o, tu - - o quod____ est in Hie - ru - -
tu - - o quod est in Hie - ru - -
tu - o, tu - - o quod est in Hie - ru - -

45

ru - - sa - lem, Ti - -
- sa - - lem, Ti - - bi,
- - sa - lem,
- - sa - - lem,

54

bi, ti - - - bi

of - - fe - - -

62

re - - - ges mu - - -

mu - - - ne - - -

rent re - - - - - ges mu - - - ne - - -

rent re - - - - - ges mu - - -

70

ne - ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ra, mu - ne - - - ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

- - ne - ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

77

A musical score for four voices (SATB) in G major. The vocal parts are arranged in four staves. The top three staves are in common time, while the bass staff is in 12/8 time. The music consists of a single melodic line with various note heads and stems. The lyrics "al - le - lu - ia" are repeated in a call-and-response style between the voices. The score includes measure numbers 1 through 8.

al - le - lu - ia

8 ia, al - le - lu - ia.

8 ia, al - le - lu - ia

lu - ia, al - le - lu - ia

Loquebantur variis linguis

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

8

16

23

lu - - - ia, al - le - lu - ia,
sto - - - li, Al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,
a - - - po - sto - li al -
Al - le - lu - - - ia _____, al - le - lu - ia,

30

al - - le - - lu - - ia, Mag - - na - - li - a de - - -
al - - le - - lu - - - ia, Mag - na - - li - a de - - -
le - lu - - - ia, al - - - le - - lu - - ia, Mag - na - - -
Mag - - - - - na - - - - - li - a

38

i, - - - i, de - - i, Al - - - le - - -
li - a de - - - i, Al - - - le - lu - - -
de - - - - - i,

45

Pro - lu - - ia _____, al - - - - le - - - - lu - ia,

52

ut spi - ri - tus sanc - - - -

Pro - ut spi - ri - tus sanc - - - -

ia, spi - ri - tus sanc - - - -

59

tus da - bat e - - lo - - - -

tus da - bat e - lo - - - - qui, da - bat e - lo - - - -

tus da - bat e - - lo - - - - qui_____, da - bat e - - lo - - - -

68

qui, il lis
qui il lis, il lis, il lis, il lis,
qui il lis A - le - lu -
qui il lis Al - le - lu -

78

Al - le - lu ia
Al - le - lu ia
ia, al - le - lu ia
ia, al - le - lu ia

Sancti spiritus adsit nobis

Anonymous

Superius

Altus

Tenor

Bassus

7

14

22

Hor - ri-das nos - trae men - - tis pur - - ga te - -
 - stra - - tor cor - di - um, Hor - - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga
 cor - - di - um, Hor - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga te -
 - tor cor - - di - um, Hor - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga te -

29

- ne-bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus _____,
 te - - - ne-bras. Ve - ni cre - a - - - - - tor, spi - - -
 ne - bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus, Men -
 ne - bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - - - ri - tus _____, Men -

37

Men - tes tu - o - rum vi - - si - - ta, Im - - ple
 - ri-tus, tu - - - o - rum vi - - si - - ta, Im - - - - - ple -
 tes tu - o - rum vi - - - - si - - ta, Im - - ple - su - per -
 tes tu - o - rum vi - - - - si - - ta, Im - - - - - ple -

45

su - per - - na gra - ti - a, Quae tu
 su - per - - na gra - ti - a, Quae tu cre - as - - - - - ti _____,
 - - na gra - - - ti - a, Quae ____ tu cre - as - ti pec - to -
 su - per - - na gra - - ti - a, Quae tu cre - as - ti pec - to -

53

cre - as - ti, quae tu cre - as - ti pec - - - - - to - ra.
 quae tu cre - as - - - ti pec - - - - - to - - ra.
 ra, quae tu cre - as - ti pec - - - - - to - - ra.
 ra, cre - as - - ti pec - to - - - - - ra _____

Loquebantur variis linguis

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

8

16

23

lu - - - ia, al - le - lu - ia,
sto - - - li, Al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,
a - - - po - sto - li al -
Al - le - lu - - - ia _____, al - le - lu - ia,

30

al - - le - - lu - - ia, Mag - - na - - li - a de - - -
al - - le - - lu - - - ia, Mag - na - - li - a de - - -
le - lu - - - ia, al - - - le - - lu - - ia, Mag - na - - -
Mag - - - - - na - - - - - li - a

38

i, - - - i, de - - i, Al - - - le - - -
li - a de - - - i, Al - - - le - lu - - -
de - - - - - i,

45

Pro - lu - - ia _____, al - - - - le - - - - lu - ia,

52

ut spi - - - - ri - tus sanc - - - -

Pro - ut spi - - - - ri - tus sanc - - - -

ia, spi - - ri - tus sanc - - - -

59

tus da - bat e - - lo - -

tus da - bat e - lo - qui, da - bat e - lo - -

tus da - bat e - - lo - qui, da - bat e - - lo - -

68

qui, il lis
qui il lis, il lis, il lis, il lis,
qui il lis A - le - lu -
qui il lis Al - le - lu -

78

Al - le - lu ia
Al - le - lu ia
ia, al - le - lu ia
ia, al - le - lu ia

Sancti spiritus adsit nobis

Anonymous

Superius

Altus

Tenor

Bassus

7

14

22

Hor - ri-das nos - trae men - - tis pur - - ga te - -
 - stra - - tor cor - di - um, Hor - - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga
 - cor - - di - um, Hor - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga te -
 - tor cor - - di - um, Hor - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga te -

29

- ne-bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus _____,
 te - - - ne-bras. Ve - ni cre - a - - - - - tor, spi - - -
 ne - bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus, Men -
 ne - bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus _____, Men -

37

Men - tes tu - o - rum vi - - si - - ta, Im - - ple
 - ri-tus, tu - - - o - rum vi - - si - - ta, Im - - - - - ple -
 tes tu - o - rum vi - - - - si - - ta, Im - - - - - - ple - su-per-
 tes tu - o - rum vi - - - - si - - ta, Im - - - - - - ple -

45

su - per - - na gra - ti - a, Quae tu
 su - per - - na gra - ti - a, Quae tu cre - as - - - - - ti _____,
 - - na gra - - - ti - a, Quae ____ tu cre - as - ti pec - to -
 su - per - - na gra - - ti - a, Quae tu cre - as - ti pec - to -

53

cre - as - ti, quae tu cre - as - ti pec - - - - - to - ra.
 quae tu cre - as - - - ti pec - - - - - to - - ra.
 ra, quae tu cre - as - ti pec - - - - - to - - ra.
 ra, cre - as - - ti pec - to - - - - - ra _____

Sancti spiritus adsit nobis

Anonymous

Superius

Altus

Tenor

Bassus

7

Quae cor - da nos - tra si - bi fa - ci -

no - bis gra - ti - a, nos - tra si - bi fa - ci -

- - a, Quae cor - da nos - tra si - bi fa - ci -

14

at ha - bi - ta - cu - la,

at ha - bi - ta - cu - la, Spi - ri - tus al - me, il - lu - -

at ha - bi - ta - cu - la, Spi - ri - tus al - me, il - lu - stra -

22

Hor - ri-das nos - trae men - - tis pur - - ga te - -
 - stra - - tor cor - di - um, Hor - - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga
 cor - - di - um, Hor - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga te -
 - tor cor - - di - um, Hor - ri - das nos - trae men - tis pur - - ga te -

29

- ne-bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus _____,
 te - - - ne-bras. Ve - ni cre - a - - - - - tor, spi - - -
 ne - bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - ri - tus, Men -
 ne - bras. Ve - ni cre - a - tor, spi - - - - - ri - tus _____, Men -

37

Men - tes tu - o - rum vi - - si - - ta, Im - - ple
 - ri-tus, tu - - - o - rum vi - - si - - ta, Im - - - - - ple -
 tes tu - o - rum vi - - - - si - - ta, Im - - - - - - ple - su-per-
 tes tu - o - rum vi - - - - si - - ta, Im - - - - - - ple -

45

su - per - - na gra - ti - a, Quae tu
 su - per - - na gra - ti - a, Quae tu cre - as - - - - - ti _____,
 - - na gra - - - ti - a, Quae ____ tu cre - as - ti pec - to -
 su - per - - na gra - - ti - a, Quae tu cre - as - ti pec - to -

53

cre - as - ti, quae tu cre - as - ti pec - - - - - to - ra.
 quae tu cre - as - - - ti pec - - - - - to - - ra.
 ra, quae tu cre - as - ti pec - - - - - to - - ra.
 ra, cre - as - - ti pec - to - - - - - ra _____

Factus est repente

Gaspar van Weerbeke

Superius

Altus

Tenor

Bassus

8

est____ re - - pen - - te de____ cae - - - lo so - - -

est re - pen - - - te de cae - - - lo so - - - nus

16

nus ad - ve - ni - en - tis spi - - - ri - - - tus

nus ad - ve - ni - en - tis spi - - - ri - - - tus ve - he -

nus ad - ve - ni - en - tis spi - - - ri - - - tus

ad - ve - ni - - en - tis spi - - - ri - - - tus

24

ve - he - men - - - tis,
men - - tis,
ve - he - men - tis ____, u - - bi - e - - - - - rant se -
ve - he - men - - - tis, u - - bi - e - - - - -

32

Al - - - le - - - lu - - ia, al -

Al - le - lu - - - - - ia, al - le -

den - - - - tes, Al - - - le -

rant se-den - - - - tes, Al - - - le - - lu -

40

le - lu - ia.

lu - ia.

Et re - ple - ti sunt om -

lu - ia.

Et re - ple - ti

- ia, al - le - lu - ia. Et re - ple - ti sunt om -

50

nes spi - ri - tu sanc - to
nes, om - - nes spi - ri - tu sanc - to
sunt om - - nes spi - ri - tu sanc - to lo - quen -
nes spi - ri - tu sanc - to lo - quen -

60

Al - le - lu - ia, al - le -
Al - - le - lu - - -
tes mag - na - li - a de - - - i, Al - - le - lu - ia,
tes mag - na - li - a de - - - i, Al - - le -

72

lu - - - - ia
- ia, al - - le - lu - - - - ia, al - - le - lu - - - - ia.
al - - le - lu - - ia____, al - - le - lu - - ia____
lu - ia, al - - le - lu - - - - ia____