

# Missa Mi mi (Missa Petite camusette)

## 5. Agnus Dei

Marbrianus de Orto

### Agnus Dei I

Superius

Altus

Tenor

Bassus

A - - gnus De - - i, A - gnus De - - - - -

A - - - - gnus De - - - - - i, A - - - - - gnus De - - -

A - - - - - gnus De -

A - - - - gnus

6

8

8

8

De - i, A - - - - gnus De - - - -

- - - i, A - - - - gnus De - - - - i, A - - -

- - - - i, A - - - - gnus De - - - - i,

De - i, A - - - - gnus De - i, A - - gnus De -

12

8

8

8

- - - i, De - - - - - i,

- - - gnus De - - - - - i, A -

A - - - - gnus De - - - - i,

i, A - - gnus De - - i, De - - - - - i, A - - gnus

18

8

8

8

qui - - - - - tol - - - - -

- - gnus De - - - - i, qui - - - - - tol - - - - -

qui - - - - - tol - lis pec - - - - ca - - - - ta

De - - - - i, qui - - - - - tol - - - - -

24

-lis pec - ca - - - - - ta mun - - - - -  
 -lis pec - - - - - ca - - - - - ta mun - di,  
 -lis pec - - - - - ca - - - - - ta mun - di, mun - - - - -

29

- - - - - di, mun - - - - -  
 mun - - - - - di, mun - - - - -  
 pec - - - - - ca - - - - - ta mun - - - - - di,  
 - - - - - di,

33

- - - - - di, mun - - - - - di,  
 - - - - - di, mun - - - - - di, mun - - - - -  
 pec - ca - ta mun - - - - - di, - - - - -

38

mi - - - - - se - re - - - - -  
 - - - - - di, mi - - - - - se - re - - - - - re - - - - -  
 mun - - - - - di, mun - - - - -  
 mun - - - - - di, mi - - - - - se - re - - - - -

43

re, no - - - - - bis, no - - - - - bis. no - - - - - bis. di, mi - - - - - se - - - - - re no - - - - - bis. re no - - - - - bis. no - - - - - bis.

## Agnus Dei II

48 Agnus Dei II

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

gnus De

A - gnus De - i, A - gnus De

53

i, A - - - i, De - - - i, A - - gnus De - A - - gnus De - - - i, De - - - i, A - - - gnus De - - - i,

59

gnus De i, qui tol - qui De i,

64

lis

tol - - - lis pec - - ca - - -

qui tol - - - lis pec - - ca - - -

69

qui tol - - - lis

qui tol - - - lis

ta qui tol - - -

ta qui tol - -

74

pec - - - ca - - - ta mun - -

qui tol - - - lis pec - - ca - - ta mun -

lis pec - - ca - - ta pec - - ca - - -

lis

79

di,

di, mun - - -

ta mun - - di, mun - - di, mun - - -

pec - - ca - - -



106

De - - - i, A - - gnus De - - - i,  
- - - gnus De - i, De - - - i,  
- - - gnus De - - -  
A - gnus De - - - i, qui - - - tol -

112

qui tol - - - - -

qui tol - - - - -

i - - - - -

lis pec - - - - -

119

-lis pec - ca - - - - - ta mun - - - - -

-lis pec - - - - - ca - - - - - ta mun - - - - -

qui - - - - -

- - - - - ca - - - - - ta pec - ca - - - - - ta mun -

125

di, pec - ca - ta,  
di, mun - tol - lis

The musical score is written for four staves. The first staff is a vocal line with lyrics 'di, pec - ca - ta,'. The second staff is a vocal line with lyrics 'di, mun -'. The third staff is a vocal line with lyrics 'tol - lis'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'di,'. The music is in 4/4 time and features various musical notations including whole, half, quarter, and eighth notes, rests, and a fermata.

130

mun - - - di, mun - - - di, -di, mun - - - di, mun - - - di,

135

di, do - - - na no - - - di, do - - - na no - - - pec - - - ca - - - ta mun - - - di, di, do - - -

140

bis do - - - na no - - - bis do - na no - - - - bis - - - no - - - bis no - - - bis do - - - na no - - - bis - - - na no - - - bis no - - - bis

145

bis pa - - - cem. do - - - na no - - - bis pa - - - cem. cem. bis pa - - - cem.