

Missa La belle se siet

1. Kyrie

Marbrianus de Orto

Kyrie I

Superius
Ky - - - ri - - - e e - - -

Altus
Ky - ri - - - e e - - -

Tenor
Ky - - -

Bassus

4
-lei - - - i - - - son, e - - - lei - - -

8
-lei - - - son, Ky - - - ri - - - e e - - -

8
ri - - - e e - - - lei - - -

Ky - - - ri - e e - - -

8
- - - - - son, Ky - - - ri - - -

8
lei - - - - - son,

8
- - - - - son, Ky - - - ri - - - e, e -

lei - - - - - son, Ky - - -

12
-e e - - - lei - - -

8
e - - - lei - - - son, e - - - lei - - - son, Ky - - -

8
-lei - - - son, e - - - lei - - -

- - - - - ri - e e - - - lei - - - son, Ky - - -

16

son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - ri - e, e - lei - son.

19

ri - e e - lei - son. e - lei - son. -lei - son. son.

22 **Christe**

Superius

Altus

Tenor

Bassus

Chri - ste Chri - ste e - lei - ste Chri - ste Chri - ste

29

e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

37

son, Chri - - - - - ste

son, Chri - - - - - ste e -

son, Chri - - - - - ste, Chri - - - - -

son, e - lei - - - - - son, Chri - - - - -

43

e - lei - - - - - son, Chri - - - - -

-lei - - - - - son, e - lei - - - - - son, e - lei - - - - -

-ste e - lei - - - - - son,

ste e - lei - - - - - son,

50

ste e - lei - - - - - son, Chri - - - - - ste

son, Chri - - - - - ste e - lei - - - - - son,

Chri - - - - - ste e - lei - - - - - son, Chri - ste e -

son, Chri - - - - - ste e - lei - -

56

e - lei - - - - - son, e - lei - - - - -

e - lei - - - - - son,

-lei - - - - - son, e - lei - - - - - son,

son, e - lei - - - - -

62

son, e - - - lei - - - son

son, e - lei - - - - - son

e - - - - lei - - - - son, lei - - - - son.

- - - - son, e - - lei - - - son

70 Kyrie II

Superius

Ky - - - ri - e e - lei - - -

Altus

Ky - - ri - e lei - - - - son, e - - lei -

Tenor

Ky - - ri - e e - lei - - - - son, e - -

Bassus

Ky - - - - ri - e e - - lei - - - - -

75

- - - - son, Ky - - - ri - e, Ky - - ri -

- - - - son, Ky - - - - ri - e e - -

lei - - - - son,

- - - - son, Ky - - - - ri - e e - - - lei - - - -

79

e Ky - - - ri - e - lei - - - - son, Ky - -

lei - - - - son, Ky - - - -

Ky - - - - ri - e e - - lei - - - son,

- - - - son,

83

ri - e lei son, e lei

8 ri e, e lei

8 Ky ri e e lei

Ky ri e e lei son,

87

son, Ky ri e

8 son, Ky ri e e lei

8 son, e lei son,

e lei son, Ky ri e e lei

92

e lei son, e lei son.

8 son, e lei son, e lei son

8 Ky ri e e lei son.

son, e lei son, e lei son.

Missa La belle se siet

2. Gloria

Marbrianus de Orto

Et in terra pax

Superius Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Altus Et in ter - ra pax ter - ra pax ho - mi - ni -

Tenor Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo -

Bassus Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

6 bus, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

8 bus, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

8 nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

bus, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

10 te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

8 te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

8 te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

14 te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

8 te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

8 te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

19

mus ti - - - bi, prop - - - ter ma - - gnam glo - - ri -

mus ti - - - bi, prop - - ter ma - - gnam glo - - ri -

mus ti - - - bi, prop - ter ma - - gnam glo - - ri -

mus ti - - - bi, prop - - - - - ter ma - gnam

23

am tu - - am, rex

am tu - - - am, Do - - - mi - ne De - - us rex cae -

am tu - - - am, rex

Do - - - - - mi - - ne De - - - - us rex

28

cae - le - - - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - - tens.

le - - - stis, De - - us Pa - ter om - ni - po - - tens.

cae - - le - - - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - - - - mi -

cae - - le - - - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - - - - mi -

32

Do - - - - mi - - ne Fi - - - li

Do - - - - mi - - ne Fi - - li u - -

ne Fi - - - li u - - - ni - ge - ni -

ne Fi - - li u - ni - ge - -

36

u - - - ni - ge - ni - te, Je - - su Chri - - - ste, Do - - -

- - - ni - ge - - ni - te, Je - - su Chri - - ste, Do - - - mi -

te, Je - - su Chri - - - ste,

- - - ni - - te, Je - - su Chri - - - ste, Do - mi -

40

mi - ne De - - us a - - - gnus De - - i, Fi - li - us Pa - - -

ne De - - us a - gnus De - - i, Fi - - - li - - us Pa - - - -

Do - - mi - ne De - - us a - - - gnus De - - i,

ne De - us a - gnus De - i, Fi - li - - us Pa - - - - -

44

- - - - - tris.

- - - - - tris

Fi - - - - li - - - us Pa - - - - tris.

- - - - tris. Pa - - - - tris.

47 Qui tollis

Superius Qui tol - - lis pec - - ca - - ta mun - di, mi - -

Altus Qui tol - - lis pec - - ca - - ta mun - di, mi - -

Tenor Qui tol - - lis pec - - ca - - ta mun - di, mi -

Bassus Qui tol - - lis pec - - ca - - ta mun - di, mi -

53

se - - - re - re no - - - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

se - - - re - re no - - - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

- - - se - re - re no - - - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

- - - se - re - re no - - - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

59

di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - -

di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

di, su - - - sci - - - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - -

di, su - - - sci - - - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - -

67

stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris, mi - se - re - re no - - bis.

stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris, mi - - se - re - re

- - - - stram. ad dex - te - ram Pa - - tris, mi - se - re - re no - bis.

73

re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus sanc - - tus, tu

Quo - ni - am tu so - - - lus sanc - - - tus, tu so -

no - - - bis. tu so - lus Do - mi - nus,

tu so - lus Do - - mi - nus,

79

so - - - lus Al - tis - - si - - mus, Je - - su Chri - - - - - ste.

- lus Al - tis - - si - mus, Je - - su Chri - - - - - ste.

Je - - su Chri - - - - - ste. Cum

tu - - - - - so - - - - - lus Al - - - - - tis - - - - - si - - - - - mus, Je - -

87

Cum sanc - to Spi - ri - - tu, in glo - ri - a De - - - -

Cum sanc - - to Spi - ri - - tu, in glo - ri -

sanc - to Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - i Pa - - - - tris.

- - - su Chri - - - - ste. Cum sanc - to Spi - ri - tu, in glo - - ri - - a

93

i Pa - - - - tris. A - - - - - men.

a De - - - i Pa - - tris. A - - - - - men.

A - - - - - men. A - - - - - men.

De - - - i Pa - - tris. A - - - - - men.

Missa La belle se siet

3. Credo

Patrem omnipotentem

Marbrianus de Orto

Superius
Pa - - - trem om - ni - po - ten - - tem

Altus
Pa - trem - - om - - ni - po - ten - - - tem

Tenor
Fac - to - rem ce - li et ter - -

Bassus
Fac - to - rem - - ce - li et - ter -

5
vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um - - Et in u -

8
vi - si - bi - li - um om - ni - um - - et in - vi - si - bi - li - um Et in un -

8
re vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um Et in un -

rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um Et in un -

9
num Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - - - ni - ge - - - ni -

8
um Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - - - - li - um De - - i u - ni - ge - ni - tum

8
um Do-mi-num Je - sum Chris - tum, Fi - li - um De - i u - - ni - - - ge - - - - ni - -

um Do-mi-num Je - sum Chri - stum - Fi - - li - um De - i u - ni - ge - - - - ni - - tum

13
tum. an - te om - ni - a sae - cu - la De - um de De -

8
Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

8
tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - - - - - - - - - - cu -

Et ex - - - Pa - tre na - - - - - - - - - - tum lu - -

17

-o, lu - men de lu - - mi - ne - - - de - - - De - o

lu - men de lu - - mi - ne, De - um - - ve - - - rum de De - o ve - -

-la De - um ve - - rum de De - o ve - - - - -

men de lu - - - mi - - ne, De - um ve - rum de De - - o

21

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below each staff.

Soprano:
ve - - - ro con - sub - stan - ti - a -

Alto:
- - - ro Ge - - - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan -

Tenor:
- - - ro. Ge - - ni - tum non fac - - - tum,

Bass:
ve - - - ro Ge - - - ni - tum non fac - - - tum, con - - sub - stan -

25

lem Pa - tri, Qui pro - pter nos ho - mi -

- ti - a - - lem Pa - - - tri, Qui - pro - pter nos ho - mi -

Per quem om - ni - a fa - cta sunt

- ti - a - - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

29

nes, de - - - - - scen - - - - -

nes Et pro - pter no - stram sa - lu - - - - tem de scen - - - - dit

Et pro - pter no - stram - - sa - lu - - - - tem De - - - - scen - - - - -

Qui - - - pro - pter nos ho - mi - - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - - tem de - scen - - - -

33

dit de cae - - - - - lis.

de cae - - - - - lis.

- - - - - dit de cae - - - - - lis.

- - - - - dit de cae - - - - - lis.

36 Et incarnatus est

Superius

Et in - car - na - tus est, de

Altus

Et in - car - na - tus est, de Spi - ri - tu sanc - to - - -

Tenor

Et in - car - na - tus est, de Spi - ri - tu - sanc - to - - -

Bassus

Et in - car - na - tus est, - - - - - de - Spi - -

44

Spi - ri - tu sanc - to, ex - Ma - ri - a vir - gi

- - - - - sanc - to, Ex Ma - ri - a Vir - gi -

-, sanc - to, Ex - Ma - ri - a Vir - gi

- ri - tu sanc - to, Ex Ma - ri - a Vir - gi

52

ne - - - - - Et ho - mo fac - tus est.

ne - - - vir - gi - ne, Et ho - mo fac - tus est.

ne Et ho - mo fac - tus est.

ne Et ho - mo fac - tus est.

Crucifixus

60

Superius

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o - - - Pi - - la -

Altus

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - tio - o - - Pi - la - -

Tenor

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - - - - la - -

Bassus

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - - - - la - -

66

to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - - ti - a di - e, se - -

to pas - sus, et se - pul - tus est, Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - e, se - -

to pas - sus, et se - pul - tus est, Et re - sur - re - xit ter - - ti - - a di - e se -

to pas - sus, et se - pul - tus est, Et re - sur - re - xit ter - - ti - a di - - e se - -

73

cun - dum Scrip - tu - - - - ras. Et a - scen - dit in cae - lum.

cun - dum Scrip - - - - - tu - - ras. Et a - scen - dit in cae - lum, Se - -

cun - dum Scrip - - - - - tu - - ras.

cun - dum Scrip - - - - - tu - - - - - ras. Et a - scen - dit in

79

Et i - te - rum ven - tu - rus est vi -

det ad dex - te - rum Pa - tris Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri a - ju -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. cum glo - ri - a ju - di - ca -

cae - lum Et i - te - rum ven - tu - rus est

85

vos et - - - mor - - tu - os, cu - - - jus re - - gni non - - - e -
 di - ca - re vi - vos et mor - - - tu - os, cu - - - jus re - - - gni non
 re cu - - - jus - - re - - gni
 vi - - vos et mor - tu os, cu - - - jus re -

90

- - - rit fi - - - nis. Et - - in Spi - ri - tum sanc - tum Do - mi - num et
 e - - - rit fi - nis. Et - - in Spi - ri - tum sanc - num Do - mi - num et
 non - - e - rit fi nis. Et - - in Spi - ri - tum sanc - num Do - mi - num et
 gni non - - e - rit fi - nis Et - - in Spi - ri - tum sanc - num Do - mi - num et

97

vi - vi - fi - can - - - - tem Qui - - ex Pa - - tre Qui
 vi - vi - fi - can - - - - tem, Qui ex Pa - - tre Fi - li - o que pro - ce -
 vi - vi - fi - can - - - - tem Pro - - - ce - -
 vi - vi - fi - can - - - - tem Fi - li - o - que

103

cum Pa - - tre si - - mul ad - o - ra - tur et -
 dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - - mul ad - o - ra - - - tur et -
 dit Qui cum Pa - tre et Fi - - li - o si - - mul ad - o - ra - - - -
 Qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - - mul ad - o - ra - tur et

109

con glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

115

Et - u - nam - San - ctam ca - tho - li - cam - et a - po - sto - li -
Pro - phe - tas. Et u - nam San - ctam, ca - tho - li - cam et a - po -
per Pro - phe - tas et u - nam - San - ctam ca - tho - li - cam,
tas. Et u - nam San - ctam ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li -

121

- cam - ec - cle - si - am.
- sto - li - cam - ec - cle - si - am.
et a - po - sto - li - cam - ec - cle - si - am.
- cam - ec - cle - si - am.

126 Confiteor

Superius

Con - fi - te - or u - num bap - tis -

Altus

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

Tenor

Con - fi - te - or u - num ba - ptis -

Bassus

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma.

133

The musical score consists of four staves, each with a vocal part and corresponding Latin lyrics. The key signature has one sharp (F#), indicating G major or D minor. The time signature is 4/4.

Soprano staff:
ma in re - mis - si - o - nem pe - ca - rum.

Alto staff:
in - re - mi - si - o - nem pec - ca - to - rum.

Tenor staff:
ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

Bass staff:
in - re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

140

to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - ti - pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - ti - o - - - - - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re

148

o - - - - - nem mor - tu - o - - - - - rum. Et vi - - tam -

- - - - - nem mor - - - mor - tu - - - - - rum. Et - vi - tam -

re - sur - re - ti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - - rum. Et vi - - -

ti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - - rum.

156

ven - tu - ri

- ven - tu - ri sae - cu -

- - - - - tam ven -

Et vi - - - - - tam ven - - - - -

sae - - - - - cu - li A - - - - - men.
 li A - - - - - men.
 tu - - - - - ri sae - cu - li. A - - - - - men.
 tu - - - - - ri sae - - - - - cu - - li A - - - - - men.

Missa La belle se siet

4. Sanctus

Marbrianus de Orto

Sanctus

Superius

Sanc - - tus, San - - - ctus _____, San - - - - -

Altus

Sanc - tus _____, Sanc - - - - -

Tenor

Bassus

6

- - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - tus, Sanc - - -

8

- - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - - - ctus, San - - -

8

Sanc - - - - - tus, San - - - - -

Sanc - - - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - -

12

- - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

8

- - - - - ctus, Sanc - tus, Sanc - - - - - tus, San - -

8

- - - - - ctus, San - - - - - ctus, San - - - -

- - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

17

San - - - - - ctus, Sanc - - - tus,

8

- - - - - ctus, San - - - - - ctus, San - - - - -

8

- - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - tus, Sanc - - - - -

23

San - - - ctus, Do - - - mi - nus De - - - - -

- - ctus, Do - - - - - mi - nus De - - - - - us Sa - -

Do - mi - nus De - us Do - mi - nus De - - us Do - - - mi - -

- tus, Do - - - - - mi - nus De - - - - - us Sa - -

28

us De - - - us Sa - - - - - ba - oth.

- - - ba - oth, Sa - - - - - ba - oth _____.

nus De - - - - us Sa - - ba - oth, Sa - - - - - ba - - oth.

- - - - - ba - oth, Sa - - - - - ba - - oth.

33 Pleni sunt celi

Superius Ple - - - - ni sunt _____

Altus Ple - - - ni sunt cae - - - li Ple - - - ni sunt cae - -

Tenor Ple - - - - - ni

Bassus Ple - - - - - ni sunt _____ cae - - - - -

42

_____ cae - - - - li et _____ ter - - - - -

- - - - - li et ter - - - - - ra ter - -

sunt _____ cae - - - - - li

- - - li cae - - - - - li

50

ra
ra ter - ra
et ter - ra ter -
et ter - ra et

58

glo - ri - a
glo - ri - a
ra
glo -
ter - ra
glo -

66

glo - ri - a tu -
glo - ri - a tu - a,
ri - a tu - a, glo -
ri - a glo - ri - a tu - a,

72

a, tu - a.
glo - ri - a tu - a.
ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
glo - ri - a tu - a, tu - a, tu - a.

Osanna

Superius

Altus

Tenor

Bassus

78

O - - - san - - - na, o - - - san - - - na, o - - - - - san - - - - -

85

- - - na, o - - - san - - - na, o - - - san - - - - -

93

- - - na, o - - - san - - - na, in - - - - -

100

- - - ex - cel - - - sis. in ex - - - - -

108

cel - - - - - sis. ex - - - cel - - - - - sis.

ex - - cel - - - - - sis. ex - cel - sis - - - - - .

ex - cel - - - - - sis.

in ex - cel - - - - - sis. in - - - ex - cel - - - - - sis. *fine*

115 **Benedictus***Superius**Altus**Tenor**Bassus*

Be - ne - dic - - - - - tus, be - - - - - ne - dic - -

Be - - - ne - dic - - - - - tus, be - - - - - ne - dic - - - - - tus

123

Be - ne - dic - - - - - tus,

- - - - - tus,

Be - - - ne - dic - - - - - tus,

be - ne - dic - - - - - tus

131

be - - ne - - dic - - - - - tus, qui - - - - - ve - - - - - nit, ve - - - -

be - ne - dic - - - - - tus qui - - - - - ve - - - - -

140

nit, in no - mi - ne, in no -
in no - mi - ne,
nit, in no - mi -
in no - mi - ne,

147

mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi -
in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -
ne, in no - mi - ne, in no - mi - ne,
in no - mi - ne, in no - mi - ne,

155

ne Do - mi - ni. in no - mi - ne Do - mi - ni. Do -
mi - ni. in no - mi - ne, Do -
Do - mi - ni. in no -
Do - mi - ni. in no - mi - ne Do -

162

mi - ni.
mi - ni. Do - mi - ni.
mi - ne Do - mi - ni.
mi - ni. *Osania ut supra*

Missa La belle se siet
5. Agnus Dei

Marbrianus de Orto

Agnus Dei I

Superius
A - - - gnus De - - - - - i, A - - - - -

Altus
A - gnus De - - - - - i, A - - - - - gnus De - -

Tenor
A - - - gnus De - - - - -

Bassus

5
- gnus De - - - - - i, qui tol - - - - -

8
- - - i, qui tol - - - - - lis qui tol - - -

8
- - - - - i, qui tol - - - - - lis, qui

qui tol - - - - - lis qui

9
- - - - - lis pec - ca - - - - ta

8
- - - - - lis pec - ca - - - - ta mun -

8
tol - - - - - lis pec - ca - - - - ta mun -

tol - - - - - lis pec - - - ca - - - - ta mun - di,

13
mun - - - - - di, mi - - - - -

8
- - - - - di, mun - - - - - di, mi - - - se - - -

8
- - - - - di, mi - - - se - re - - -

mun - - - - - di,

17

se - re - - - - - re mi - - - - - se - -

re - - - - - re, mi - - - - - se - re - - - re _____,

re, mi - se - re - - - - -

mi - - se - - re - - - - - re, mi - - se - re - - - re,

21

re - - - - - re mi - - - - - se - re - - -

no - - - bis, mi - se - - re - re, mi - - - - - se - re - - - re no - - -

re no - - - - - bis, mi - - - - - se - re - re _____, no - -

mi - - se - re - - - - - re no - - - bis, mi - - se - re - - - - -

25

- - - - - re no - - - - - bis, no -

- - - bis, mi - - - - - se - re - - - re

- bis, no - - - bis, mi - - se - - re - - - - -

- re no - - bis, no - - - - - bis, mi - - se - re - - - - -

29

- - - - - bis.

no - - - - - bis.

- - - - - re no - - - - - bis.

- - - - - re no - - - - - bis.

Agnus Dei II

Superius

Altus

Tenor

Bassus

32

Qui

Qui

A - - - gnus De - - - i,

A - - - gnus De - - - i,

39

tol - - - lis, qui tol - - - lis

tol - - lis, qui tol - - lis, qui tol - - - lis,

qui tol - - -

qui tol - - - lis, tol - - -

45

pec - - ca - - - ta

pec - - ca - - - ta, mun - - -

- - - lis pec - ca - - - ta

- - - lis pec - - - ca - ta mun - - -

51

mi - se - re - - re, mi - - se - re - - re, mi - se -

- - - di, mi - se - re - re, mi - - se - re - - re no -

mun - - - di, mi - se - re - re no - - - bis, no - - -

- - - di, mi - se - re - re no - - - bis,

58

re - - - re no - - - bis, no - - - bis, no - - - bis, no - - - bis,
 bis, no - - bis, no - - - bis, no - - - bis,
 mi - se - re - - re no - - - bis, no - - - bis,

64

, mi - se - re - - re no - - - bis,
 bis, mi - - - se - re - re no - - - bis,
 bis, mi - se - re - - re
 bis, mi - - - se - re - - re

71

no - - - bis, no - - - bis, no - bis,
 no - - - bis, no - - - bis, no - bis,
 no - - - bis, no - - - bis, no - bis,
 no - - - bis, no - - - bis, no - bis.

Agnus Dei III

S sings two c.f. phrases thrice, each time under a different mensuration sign. The first phrase is sung at successively higher pitch levels, the second at successively lower pitch levels.

Superius

Altus

Tenor

Bassus

A - - - gnus De - - - i,
 A - - - gnus De - - - i,
 A - - - gnus De - - - i,
 A - - - gnus De - - - i,

82

i, A - - - gnus De - - -

i, A - - - gnus, A - gnus De i, A - - gnus

i, A - gnus De - - - i, A - - - gnus De - - - i, A -

i, A - gnus De - - i, A - - - gnus De - - - i, A - - -

88

De - - i, A - - - gnus De - - - i, A - - - gnus

gnus De - - i, A - - - gnus De - - - i, A - gnus

gnus De - - i, A - - - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

94

qui tol - - - lis, qui tol - - -

De - - - i, qui tol - - - lis, qui tol - lis, qui tol - -

De - - - i, qui tol - - - lis, qui tol - -

De - - - i, De - - i, qui tol - - lis, qui tol - - lis,

100

lis, qui tol - - - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

lis, qui tol - - - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

lis, qui tol - - - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

qui tol - - lis, qui tol - lis, qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,

108

di, do - na no - bis, no - na no - bis, no -

115

na - no - bis, no - na no - bis, do - na no - bis, no -

121

bis, no - bis, pa - cem, do - na no - bis, no - bis, do - na no - bis

127

, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na

132

no - - - - - bis, do - na no - - - - - bis

- - - - - bis, do - - - - - na do - na no - - - - - bis pa -

- - - - - bis, do - na no - - - - - bis, do - - - - - na no - - - - - bis pa - -

no - - - - - bis, no - - - - - bis, do - na no - - - - - bis

140

pa - - - - - cem

- - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

- - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.