

Gloria De beata virgine

Et in terra pax

Josquin des Prez

Superius

Et in ter - - ra pax ho - mi - - ni - bus bo -

Altus

Et in - - - ter - - - ra pax ho - mi - - - ni - bus - -

Tenor

Et in ter - - ra pax ho - - mi - ni - - bus bo -

Bassus

Et in - - - ter - - - ra pax - - ho - mi - - - ni - bus bo -

6

- ne vo-lun-ta - tis. Lau - - da - - - - mus te,

bo - - - ne vo - - lun-ta - - - tis. Lau - - - da - - - -

- ne vo-lun-ta - tis. Be -

- ne vo-lun-ta - tis - - - . Lau - - da - mus te, lau - da - mus te - - - ,

11

ad - o - ra - - - - - - - - mus

- mus te, ad - - o - ra - - - mus te, ad - o-ra - mus te - -

ne - - - - di - ci - mus - - te. ad - o - ra - - - - - mus

be - - ne - di - - ci-mus te. Ad - - o - - ra - - - mus te,

16

te, glo - ri - - fi - ca - - - - - mus

____, glo - ri - - fi - ca - - mus te, glo - ri - - fi - ca - - mus

te, glo - ri - - fi - ca - - mus te. Gra -

glo - ri - - fi - ca - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - -

22

te. Gra - ti - as a - - - gi - mus ti - - - - bi prop - ter ____ ma -

te. Gra - ti - as a - - - gi - mus ti - - bi, ti - - - - bi prop - ter ____

ti - as a - - - gi - mus ti - - bi prop - ter ____ ma -

ti - as a - - - gi - mus ____ ti - - bi, ti - - - - bi prop -

26

gnam ____ glo - ri - am tu - - - - am. Do - mi - ne ____

ma - - - gnam glo - - ri - am tu - am. Do - mi - ne de - - -

- - - gnam glo - ri - am tu - - am.

ter ____ ma - - gnam glo - ri - am tu - - am.

30

de - - - - - us, de - - - - - us, rex ce - les - - - - -

- - - - - us, de - - - - - us rex _____ ce - les - tis,

Do - mi - ne _____ de - - - - - us, rex _____

Do - mi - - - - ne de - - - - - us, de -

35

tis, de - - - - - us pa - - - - - ter _____ om - ni - - - - - po -

de _____ us, pa - - - - - ter, om - ni - - - - - po -

ce - - - - - les - - - - - tis, de - - - - - us _____

us, rex _____ ce - - - - - les - - - - - tis, de -

39

tens, om - - - - - ni - po - - - - - tens. Do - - - - - mi -

tens, om - ni - po - - - - - tens _____. Do - - - - - mi -

— pa - - - - - ter _____ om - - - - - ni - - - - - po - tens.

us pa - - - - - ter om - - - - - ni - - - - - po - tens.

44

ne fi - - - li, do - mi - ne fi - - li u - ni - ge - - - ni -

ne fi - - - li, do - mi - ne fi - - li u - ni - ge - - - ni -

Do - - mi - ne fi - - li

Do - - mi - ne fi - - li

49

te, u - ni - ge - - - ni - te, Je - su Chris - - - te.

te, u - ni - ge - - - ni - te, Je - su Chris - te.

u - ni - ge - - - ni - te Je - su Chris - - te.

u - ni - ge - - - ni - te Je - - su Chris - te.

54

Spi - ri - tus et al - - me or - - pha - - - -

Spi - ri - tus et al - - me or - - pha - - - -

57

no - - - rum pa - - ra - cli - - - - - te.

no - - - - - rum pa - ra - cli - - - - - te.

Do - - -

Do -

60

mi - ne de - us a - - gnus de - i fi - li - us pa -

mi - ne de - us a - - - - - gnus de - i fi - li - us pa - -

65

Pri - - mo - ge - - ni - tus Ma - - ri - - e vir - gi -

Pri - - mo - ge - - ni - tus Ma -

- - - - - tris.

- - - - - tris, pa - - - tris. Pri - - - - mo - ge - - ni - tus

69

- - nis ma - - - tris. Qui

- - - ri - - - e vir - - gi - nis ma - - tris _____. Qui

Ma - - - ri - e vir - - gi - nis ma - - tris _____. Qui

73

tol - - - - lis pec - - ca - - ta mun - - - di, qui

tol - - - - lis _____, tol - - lis pec - - ca -

tol - - - - lis pec - - ca - - ta mun - di, mi -

tol - - - - lis pec - - ca - - ta mun di, qui

77

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - - - re no - - - - bis.

- ta mun - di mi - se - re - re no - - - - - bis.

se - re - - - - re no - - - - - bis _____.

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - - - re no - - - - bis.

81 Qui tollis

Superius

Qui _____ tol - - - - lis pec -

Altus

8 Qui _____ tol - - - -

Tenor

8 Qui _____ tol - - - - - lis _____ pec - - ca -

Bassus

Qui _____ tol - - - -

89

ca - - - ta mun - - - - di _____,

8 lis pec - ca - - - ta mun - - - -

8 - - - - ta mun - - - - di _____,

lis pec - ca - - - - ta mun - - - -

97

su - - - sci - pe de - - pre-ca - - - ti - o - nem nos -

8 di, su - - sci - pe _____ de - pre - ca - ti -

8 su - - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem nos -

di _____, su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - - nem _____ nos -

106

tram. Ad Ma - ri - e glo -
o - - nem nos - - - - tram. Ad Ma - ri - e glo - -
tram. Ad Ma - ri - e glo - -
tram. Ad Ma - ri - e glo -

116

ri - - am.
ri - - am. Qui se - des ad dex - te - ram pa - - - -
ri - - am. Qui se - des ad dex - te - ram pa - - - -
ri - - am. Qui se - des ad dex - te - ram pa - - - -

125

Quo - ni - am
tris, mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am
tris, mi - se - re - re no - - - - bis.
tris, mi - se - re - re no - - - - bis.

134

tu so - lus sanc - tus. Ma - ri - am sanc - ti - fi - cans.

tu so - lus - sanc - tus. Ma - ri - am sanc - ti - fi - cans.

Ma - ri - am sanc - ti - fi - cans.

Ma - ri - am sanc - ti - fi - cans.

146

Ma - ri - am gu - ber -

Ma - ri - am gu - ber -

Tu so - lus do - mi - nus. Ma - ri - am gu - ber -

Tu so - lus do - mi - nus. Ma - ri - am gu - ber -

157

nans. Tu so - lus al - tis - si - mus, al - tis - si -

nans. Tu so - lus al - tis - si - mus, al - tis - si -

nans.

nans.

mus. Ma - ri - am co - - - ro nans. Je - su Chri - ste.

mus. Ma - ri - am co - - - ro nans. Je - su Chri - ste.

Ma - ri - am co - - - ro nans. Je - su Chri - ste.

Ma - ri - am co - - - ro nans. Je - su Chri - ste.

178 Cum Sancto

Superius

Cum_____ sanc - - - to spi - -

Altus

Cum_____ sanc - - - to...

Tenor

Cum_____ sanc - - - to spi -

Bassus

Cum_____ sanc - - - to..

- - - ri - tu, in glo - - ri - a de - - i pa - - - -

...in glo - - - ri - a de - i_____ pa - - - -

- - - ri - tu, in_____ glo - ri - a de - i pa -

...in_____ glo - ri - a_____ de - i pa - - - -

191

199

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It consists of four staves. The first staff is the vocal melody in treble clef. The second staff is a piano accompaniment in treble clef, marked with an '8' for octaves. The third staff is a piano accompaniment in treble clef, also marked with an '8'. The fourth staff is a piano accompaniment in bass clef. The music is in 4/4 time and features a simple melody with a piano accompaniment. The lyrics are written below the staves.

204

[illegible]