

Ave domina sancta Maria

Gaspar van Weerbeke

Superius

A - ve do - mi - na san - cta Ma - ri - - - a, Ma -

Altus

A - ve do - mi - na san - cta Ma - ri - - - a, ma -

Tenor

A - ve do - mi - na san - cta Ma - ri - - - a, Ma -

Bassus

A - ve do - mi - na san - cta Ma - ri - - - a, ma - -

11

- ri - - - a, ma - ter De - i, re - gi - - na

- - - ter De - - - i, re - gi - na

- ri - - - a, ma - ter De - - - i, re - gi - - na

- - - ter De - - - i, re - gi - - na

20

ce - - - li, por - ta pa - ra - di - - -

ce - - - li, por - ta pa - ra - di - si, pa - ra -

ce - - - li, por - ta pa - ra - di - - -

ce - - - li, por - ta pa - ra - di - - -

29

si, do - mi - na mun -
di - si, do - - - - - mi-na mun - - - di - , mun -
- - - - - si, do - mi - na mun - di - sin -
- - - - - si, do - mi - na mun - - - di - sin - gu -

37

di - sin - gu - la - ris, pu - ra tu es vir -
- - di sin - gu - la - ris, pu - ra tu es vir -
gu - la - - - - - ris, pu - - - - - ra - - - - tu - es -
la - - - - - ris, pu - - - - - ra - - - - tu - es -

44

go, tu con - ce - pi - - - - sti Je - - -
- - go, tu con - ce - pi - - - - sti Je - - - -
pu - ra tu es vir - - - - go, tu con - ce - pi - - - - sti
vir - - - - go, tu con - ce - pi - - - - sti Je - - - - sum

52

sum si - ne pec - ca - to.

sum si - ne pec - ca - to.

Je - - sum si - ne pec - ca - to.

59

Tu____ pe - pe-ri - - - sti cre - a - to - - -
Cre - a - to - - rem
Tu____ pe - pe-ri - - - sti, tu pe - pe - ri - - sti cre - a - to - - -
Tu pe - pe - ri - - - sti cre - - a - to - rem

68

rem et sal - va - to - rem mun - di, in
et _____ sal - - va - to - rem mun - - - - di, in quo non
rem et sal - - va - to - rem mun - - - - di, in
et _____ sal - - va - to - rem mun - - - - di, in quo

76

quo non du - - - bi - to, li - be - ra
 du - bi - to, li - be - ra
 quo non du - - - bi - to, li - be - ra
 non du - - - bi - to, li - be - ra me

86

me ab o - mni - bus ma - - - lis,
 me ab o - mni - bus ma - - - lis, et
 me ab o - mni - bus ma - - - lis, et
 ab o - mni - bus ma - - - lis, ma - - - lis, et

94

et o - - ra pro pec - ca - - tis me - -
 o - ra pro pec - ca - - tis me - -
 o - - ra pro pec - ca - - tis me - -
 o - - ra pro pec - ca - - tis me - -

103

A musical score for a four-part motet. The score is divided into four staves: Treble, Alto, Tenor, and Bass. The music is in common time. The lyrics "is" are written below each staff. The score is numbered 103 at the top left.