

Stabat mater/Comme femme desconforte

Josquin des Prez

*Superius*

Sta - bat ma - ter do - lo - ro-sa Jux -  
T: Binchois song T in fourfold augmentation Sta - bat ma - ter do-lo-ro - sa Jux - ta cru -  
Com - - - me fem - - - me  
Sta - bat ma - - ter do-lo-ro - - sa Jux - ta cru -  
Sta - bat ma - ter do - lo - ro - - - sa Jux - ta cru -

9

ta cru - cem la - cri - mo - - sa, Dum pen-de - bat fi - - li - us. Cu-jus a - ni - mam  
cem la - cri - mo - sa, Dum pen-de - bat fi - - li - us. Cu - jus a - ni -  
des - - - con - cem la - cri - mo - sa, Dum pen-de - bat fi - - li - us. Cu -  
cem la - cri - mo - sa, Cu - jus a -

17

ge - men - tem, Con - tris - tan - tem et do - len - - - tem Per - transi -  
mam ge - men - tem, Con - tris - tan - tem et do - len - - - tem  
for - - - te - - - -  
jus a - ni - mam ge - men - tem, Con - tris - tan - tem et do - len - - - ni - mam ge - men - tem, Con - tris - tan - tem et do - len - - - tem Per - NJE 25.9

25

- - vit gla - - di - us. O quam \_\_\_\_ tris - tis et \_\_\_\_ af - flic -  
 Per-trans-i - vit gla - - di - us. O quam \_\_\_\_ tris - tis et \_\_\_\_ af - flic -  
 e sur tou - - -  
 tem Per - trans-i-vit gla - di - us. O quam \_\_\_\_ tris - tis Fu -  
 trans - i - vit gla-di - - us. O quam \_\_\_\_ tris - tis et af - flic - - -

33

ta Fu - it il - la be - - ne-dic - ta Ma - ter u - ni-ge - ni - ti.  
 ta Fu - it il - la be - ne - dic - ta Ma - ter u - ni-ge - ni - ti. Que \_ me-re -  
 tes aul - - - tres  
 it il - la be - ne - dic - ta Ma - ter u - ni - ge - ni - ti. Que \_ me-re -  
 ta Fu - it il - la be - - ne-dic - ta Ma - ter u - ni-ge - ni - ti. Que \_ me-re -

41

Na -  
 bat \_\_\_\_ et do - le - bat, Et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na - ti pe-nas in - - cli -  
 es - - - ga - - - re - -  
 bat et\_\_ do-le - bat, Et tre - me - bat, dum\_\_ vi-de - bat Na - ti pe-nas in-cl -  
 bat et\_\_ do-le - bat, Et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na - - - ti pe-nas

50

- ti pe - nas in - cli - ti, na - - ti pe - nas in - cli - ti,  
 ti, na - ti pe - nas in - cli - ti, e

8  
 ti, cli - - - - - ti, Quis est ho -  
 in - - - - - cli - ti, Quis est ho - - mo qui

57

Chris - ti ma - - trem si vi - de - ret In tan - to sup pli - ci -  
 Chris - ti ma - - trem si vi - de - ret In tan - to sup - pli - ci -  
 , qui

8  
 - - mo qui non fle - ret, In tan - to sup - pli - ci - o?  
 non fle - ret, In tan - to sup - pli - ci -

64

o? Pi - am ma - - trem con - tem - pla - -  
 o? Pi - am ma - trem con - tem - pla - -  
 n'ay jour de ma

8  
 Quis non pos - set con - tris - ta - ri, Do -  
 o? Quis non pos - set con - tris - ta - ri,



Secunda pars: Eia mater

89

*Superius*

*Altus 1*

*Tenor*

*Altus 2*

*Bassus*

97

Me sensi - re vim do - lo - ris Fac, ut te -

ris, a - mo - ris, Me sensi - re vim do - lo - ris

mon temps con - - -

mo - - - ris, a - - - mo - - - ris, Fac, ut te - cum

ris, a - mo - ris, Me sensi - re vim do - lo - ris Fac, ut te -

105

cum lu - - - ge - am. Fac, ut ar - de - at cor me - um

Fac, ut ar - de - at cor me - um In

so - - - le - - - e -

lu - - - ge - am, lu - - - ge - am. Fac, ut ar - de - at cor me - um In

cum lu - - - ge - am. In

114

In a - man - do Chri - stum de - - um  
 a - man - do Chri stum de - - um, Chri - stum de - - um\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_, mais \_\_\_\_\_ en mon  
 a - man - do Chri stum de - - um, Ut  
 a - man - do\_\_\_\_ In a - man - do Chri - stum de - - um,

121

\_\_\_\_, Ut si - bi com - pla - ce - am\_\_\_\_.  
 Ut\_\_\_\_ si - bi com - pla - ce - am.  
 mal\_\_\_\_ plus  
 \_\_\_\_ si - bi com - pla - ce - am. Vir - go vir - gi - num pre - cla -  
 Vir - go vir - gi - num\_\_\_\_ pre - cla -

129

Jam mi-hi non sis a - ma - - ra, Fac me te - cum\_\_\_\_ plan ge - re.  
 Jam mi-hi non sis\_\_\_\_ a - ma - - ra, Fac me te - cum\_\_\_\_ plan - ge - re. Fac,  
 \_\_\_\_\_ a - - - - - gra - ve - - - e\_\_\_\_  
 ra, Fac me te - cum\_\_\_\_ plan ge - re. Fac,  
 ra, Fac me te - cum\_\_\_\_ plan ge - re.

Pas - si - o - nis e - jus sor - tem.  
ut por - tem Chris - ti mor - tem Pas - si - o - nis e - jus sor - tem. Et pla - gas re - co - le -  
de - - - - -  
ut por - tem Chris - ti mor - tem\_\_ Et pla - gas re - - co - le -  
Pas - si - o - nis e - jus sor - tem\_\_.

Cru - ce hac in - e - bri - a -  
re. Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri, Cru - ce hac in - e - bri - a - - ri  
si - - - - - re - - - - -  
re. Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri, Cru - ce hac in - e - bri - a - -  
Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri, Cru - ce hac in - e - bri - a - -

ri Ob - a-mo-rem fi - li - i. In - flam ma - tus et ac - cen - sus, Per te, vir - go, sim de fen -  
Ob - a-mo-rem fi - li - i. In - flam ma - tus et ac - cen - sus, Per te, vir - go, sim de fen -  
la -  
ri Ob a - mo rem fi - li - i. In - flam ma - tus et ac - cen - sus, Per te, vir - go, sim de fen -  
ri Ob - a-mo-rem fi - li - i. In - flam ma - tus et ac - cen - sus, Per te, vir - go, sim de fen -

162

-sus. Fac me cruce custodi ri, Morte Christi premuni -  
 -sus. In die iudi ci i. Morte Christi premuni -  
 mort main  
 -sus. In die iudi ci i. Morte Christi premuni -  
 -sus. In die iudi ci i. Morte Christi premuni -  
 Fac me cruce custodi ri, Morte Christi premuni -

168

-ri, Confoveri gratia. Quando corpus morietur, Fac ut anima donec -  
 -ri, Confoveri gratia. Quando corpus morietur, Fac ut anima donec -  
 et.  
 -ri, Quando corpus morietur, Fac ut anima donec -  
 -ri, Quando corpus morietur, Fac ut anima donec -

174

-tur Para - di - si glo - ri - a. Amen.  
 -tur Para - di - si glo - ri - a. Amen.  
 soir.  
 -tur Para - di - si glo - ri - a. Amen.  
 -tur Para - di - si glo - ri - a. Amen.