

Missa Se la face ay pale

Kyrie I

1. Kyrie

Guillaume Du Fay

Cantus

Ky - - - - - ri - e e - - lei - - - - -

Contratenor

Ky - - - - - ri - e e - - lei - - - - -

Tenor

Ky - - - - - ri - e e - - lei - - - - -

Bassus

Ky - - - - - ri - e e - - lei - - - - -

6

- - - - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son - - - ,

son, Ky - - - ri - - - e e - lei - - - son - - - ,

- - - - son - - - , e - - - lei - - - son,

- - - - son - - - , Ky - - - ri - e e - lei - - son, e - lei -

12

e - - - lei - - son, Ky - - - ri - e e - - -

e - - lei - - son - - - , Ky - ri - e e - - -

Ky - - - ri - - e e - - lei - - -

son, Ky - - - ri - e e - - -

18



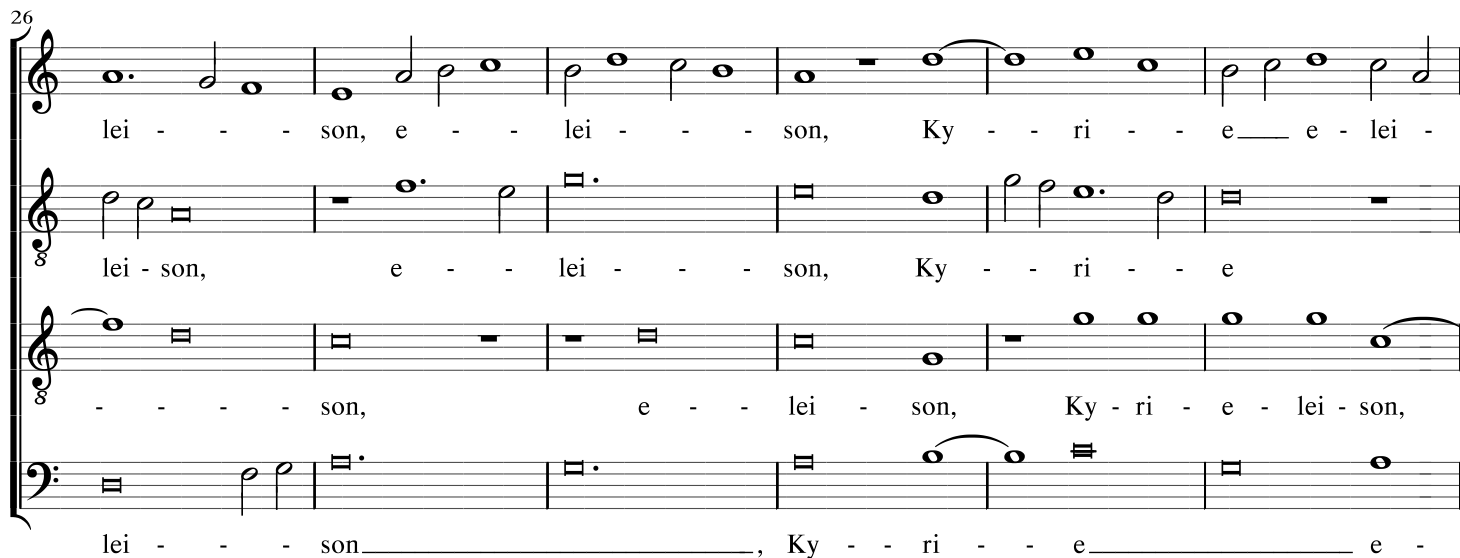
lei - - - son, Ky - ri - e e -

lei - - son, e - lei - - son Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

- - - son, Ky - ri - e e - lei - -

lei - - son, e - - - lei - - son, Ky - - - ri - e e -

26



lei - - - son, e - - lei - - son, Ky - - ri - - e e - lei -

lei - son, e - - lei - - son, Ky - - ri - - e

- - - son, e - - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,

lei - - - son, Ky - - ri - - e e -

32



- - - son, Ky - - ri - e e - lei - - - son.

e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - son.

e - lei - - - son, ...son.

lei - - - son, Ky - - ri - e e - lei - - son.

38 **Christe**

Cantus

Chri - - ste e - - - lei - - - - -

Contratenor

Chri - - ste e - - - lei - - - - -

Bassus

45

- - - - - son,

- - - - - son, Chri - ste

Chri - - ste

53

Chri - - - ste

e - lei - - - - - son,

e - lei - - - - - son, Chri - - ste

61

Chri - ste e - lei - - son, e - lei - - - - -

e - lei - - - - - son, e - lei - -

70

- - - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son.

- - son, Chri - ste e - lei - son.

78 Kyrie II

Cantus

Ky - ri - e e - lei - son,

Contratenor

Ky - - - ri - e e - - lei - son,

Tenor

Ky - - - ri - - e e - lei - son,

Bassus

Ky - - - ri - - e e - - lei - son,

83

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Ky - ri - e Ky - ri -

Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

88

e e - - lei - - - son, Ky - ri - e e - - lei - - -
 e, Ky - - - ri - - - e, Ky - ri -
 e - - - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky -
 e - - - lei - - - son,

93

- - - son, Ky - - ri - e e - lei - -
 e e - lei - son, Ky - ri - - - e e - - lei - - -
 ri - e - lei - - - son, e - - lei - - - - -
 Ky - - - ri - e e - - lei - - -

98

son, e - - - lei - - - - - son.
 son, e - - - lei - - son.
 son, e - lei - - son.
 son, Ky - ri - - - e e - lei - - son.

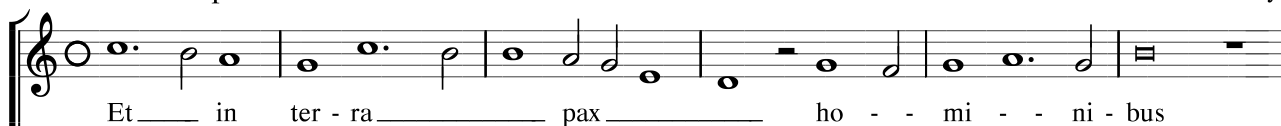
Missa Se la face ay pale

Et in terra pax

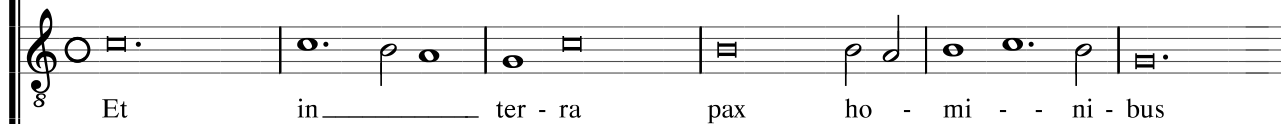
2. Gloria

Guillaume Du Fay

Cantus



Contratenor



Tenor



Bassus



7

13

20

Ad - - o - ra - mus, ad - o - ra - - - - mus te _____,

o - ra - - - - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

- - - o - - - ra - - - - - mus te _____, Glo - - -

o - - - ra - - - mus te, ad - o - ra - mus te. Glo - ri - - -

27

Glo - ri - fi - ca - - - - mus__ te _____,

ca - - mus__ te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - - -

ri - - - fi - - - ca - - - - - mus te. Gra - - - ti -

- - - fi - - - ca - - - - mus te _____, Gra - ti - - -

34

Gra - ti - as _____ a - - gi - mus ti - - - - - bi pro - - -

bi pro - pter ma - gnam _____ glo - ri - am tu - - - am.

as _____ pro - - - - - pter ma - -

as a - - gi - mus ti - - - bi

41

- - - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - - am.
 Do - -
 - - - gnam glo - ri - - am tu - - - - - am.
 do -

47

Do - - - - - mi - ne de - - - - us, de - - - - us,
 - - - - - mi - ne de - - - - us, rex
 Do - - - mi - ne de - - - us,
 - - - - - mi - ne de - - - - us, rex

53

rex ce - le - - - - - stis, de - us pa - ter om - ni - po - tens.
 ce - - - le - - - - - stis, de - - - us pa - ter
 rex ce - le - stis, de - - - us de - us
 ce - - - le - - - - stis, de - - - - - us pa - ter

62

Do - - - mi - ne fi - -

om - - - ni - po - tens. Do - - mi - ne fi - - - - -

pa - - - ter om - ni - po - tens. Do - - mi - - - ne

om - - - ni - po - tens. Do - mi - ne fi - - - - -

69

- - - - li

- - - - li, do - - - - mi - ne fi - - - - - li u -

fi - - - - li

li, do - - - - - mi - ne fi - - - - - li

76

ni - ge - ni - te, u - ni - ge - - - - - ni -

u - - - ni - ge - - - - - - - - - - - ni -

82

u - ni - ge - - - - - ni - te Ie - - - su

te____, fi - - - li Ie - - - su

u - - - - - ni - - ge - - - - - ni - - te

te, u - ni - ge - - - - - ni - te

90

Chri ste, Ie - su Chri - - - - - ste. Do - mi-ne de - -

Chri - ste, Ie - su Chri - - - - - ste. Do - mi - ne de - - us, a -

Ie - su Chri - - - - - ste. Do - - mi - ne de - -

Ie - - - - - su Chri - - - - - ste. Do - mi - ne de - - us,

98

- - - us, a - - - - - gnus

- - - - - gnus

us, a - - - - - gnus

a - - - - - gnus De - - - -

103

de - - - i, fi - - -

de - - - i, de - - -

de - - - i,

i - - - , fi - - -

108

li - us pa - - -

i fi - - li - us pa - - - tris,

fi - - - li - - us pa - - -

li - - - us pa - - -

114

tris.

pa - - - tris.

tris

tris, pa - - - tris.

119 Qui tollis

Cantus

Qui tol - lis pec - - - ca - ta mun - - - - - di,

Contratenor

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - - - -

Tenor

Bassus

129

mi - se - - re - - re, mi - se - re - re no - bis.

- - - - - di, mi - se - - re - - re no - bis. Qui

Qui

Qui

139

Qui tol - - - lis pec - ca - - - ta mun - - - - -

tol - - - lis pec - - - ca - - -

tol - lis pec - - ca - - - - - ta

tol - lis pec - ca - - - - - ta mun -

149

di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

ta mun - di, su - sci - pe

mun - di, su - sci - pe no -

di, de - pre - ca - ti - o -

161

nem no - stram. Qui se -

de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se -

stram. de - pre - ca - ti - o -

nem no - stram. Qui se -

172

des ad dex - te - ram pa - tris, mi - se - re -

nem no - stram pa - tris, mi -

des

181

tris, mi - se - - re - re no - - - bis. re no - - bis. Quo - ni - am tu so - - se - re - re no - bis, no - - - - - bis. mi - - - se - - re - re no - - bis. Quo - ni - am tu - -

192

- - - - lus san - - - - - ctus, san - - - ctus. Quo - - so - - - - lus san - - - - - ctus, san - - - - - ctus.

201

Quo - ni - am tu - - - - - lus san - - - ctus. Tu - - - - - lus do - - - - - mi - - nus. - - - ni - - am - - - tu so - - lus san - - - ctus. Tu so - - - - - lus do - - - mi - - nus - -

212

[illegible]

221

al - - - tis - - - si - mus, Ie - - - - su - - -

al - - - - - tis - - - si - - - mus - - - Ie - - - su - - - - - Chri -

mus, al - - - tis - - - si - - - mus Ie - su Chri - - - - -

- - - si - - - mus, Ie - - - - - su - - - - -

230

Chri - ste, Ie - su Chri - ste.

Chri - ste, Ie - su Chri - ste.

237 Cum sancto spiritu

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

Cum san - - - - - cto spi - - - - - ri -

243

Cum san - - - - - cto spi - ri - tu in
tu,
Cum san - - - - - cto spi - ri - tu in glo - ri - -
tu in

251

glo - ri - a de - i pa - - - - - tris, in glo -
in glo - ri - a de - - i pa - tris, in glo - -
- - - - a glo - ri - a de - i pa - - - - tris, in glo - ri - a de - i pa -
glo - ri - a de - i pa - - - - - tris, in

259

ri - a, in glo - ri - - a de - - i

ri - - a, in glo - - ri - a, in glo - - - ri - a de - - i

tris in glo - ri -

glo - ri - a, in glo - ri - - a, in glo - ri - - a de - - i

266

pa - - - - - tris. A - - - - -

pa - - - - - tris. A - - - - -

a de-i pa - tris, A - - - - -

pa - - - tris, pa - - - - - tris.

272

men.

men.

men, a - - - - - men

A - - - - - men.

Missa Se la face ay pale

Patrem omnipotentem

3. Credo

Guillaume Du Fay

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

7

ten - - - - - tem, fac - to - rem ce - - - li et

ten - - - - - tem, fac - to - rem ce - li

13

ter - - - re, vi - si - bi - - - - - li - um om - - ni -

et ter - - - re, vi - si - bi - - - - - li - um om - ni -

19

um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num do-mi-num Ie-sum Chri stum, fi - li - um de -

um, et in - vi - si - - bi - - - li - - - um. Et

Et _____ in - - - vi - - - - - si - - - -

Et _____ in u - - - - - - - - - num

25

- - - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex pa - tre na - -

in u - num do - mi - num Ie - - sum Chri - stum, fi - li - um de -

bi - - - - - li - - - - um..

do - - mi - num Ie - - sum Chri - - - - - stum,

31

- - - tum an - te om - ni - a se - cu - la. De - um de

i u - ni - ge - ni - tum Et ex pa - -

u - - - - - ni - - - ge - - - - ni - - - tum... - - - - -

fi - - - - li - um de - - - - - i

36

de - o, lu - men de lu - mi - - ne. De - um ve - rum de
tre na - - tum an - te om - ni - a se - - cu - la, De - um
- - - de - - - - - um ve - - - - -
u - - ni - ge - - ni - - - tum. Et ex

42

de - - o ve - - - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum
de - - - de - o, lu - men de lu - - mi - ne, de -
rum de de - - o ve - - - ro.
pa - - tre na - tum an - - te om - ni - - -

48

con-sub - stan - ti - a - - lem pa - - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui
um ve - - rum de de - o ve - ro. Ge - - ni - tum, non
per quem om - - - ni - - a
a se - cu - la.

54

prop ter nos ho - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen -
 fac - tum con - sub - stan - ti - - a - - lem pa - - - tri, per quem
 Qui prop - ter nos..
 Et prop -

59

dit de ce - lis. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu san - -
 om - ni - a fac - ta sunt. Qui pro - ter nos
 Et in - car - na - - tus
 - - - ter no - - -

65

cto ex Ma - ri - - a vir - gi - ne: et ho - mo fac - tus est.
 ho - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - - - lu - - - tem
 est... fa - - - - - tus est.
 - - - stram sa - - - lu - - - - - tem

71

de - - - scen - - - dit de - - - ce - - - lis. Et in - - car -

77

na - - tus - - est - - de - - spi - - - - - ri - - tu san - -

82

Cru - ci - fi - - xus e - ti -

cto: et ho - mo - - - fac - - - tus - - est.

Cru - - - - - ci - - - - - fi - - - - -

cto: et ho - - - - - mo fac - - - -

87

am pro no - bis sub Pon - ti - - o Pi - la - - - to,

sub Pon - - ti - - o Pi - la - to,

- - - - xus et - - i - -

tus est.

92

pas - - sus et se - pul - - tus est. Et re - - sur -

pas - - sus et se - pul - - tus est. Et re - - sur -

am.. Et re - - sur -

97

re - - xit ter - - - ti - a di - e, se - - -

- re - xit ter - ti - - a di - - - e,

re - - xit ter - - ti - - a di - - e se - - - -

se - - - - cun - - -

102

cun - - - dum scrip - tu - - - - ras. Et a - scen - dit

se - cun - - dum scrip - tu - - - - ras. Et a - scen - dit

cun - - - dum scrip - - - tu - - - - - ras....

- - - - dum scrip - - tu - ras. Et a - scen - dit

108

in ce - - lum, se - - - - - det ad

in ce - - lum, se - - - - - det ad dex - - -

se - det ad dex - te - ram pa -

in ce - - lum se - det ad dex - te - ram,

114

dex - - - - - te - ram pa - - - - tris.

- - te - ram pa - - - - - tris, pa - - - - - tris.

- - - - tris.

ad dex - - te - ram pa - - - - - tris.

119 Et iterum

Cantus

Et i - te - rum ven - tu - - rus est cum glo - - ri - a,

Contratenor

Et i - te - rum ven - - tu - rus est cum glo - ri - a

Tenor

Bassus

127

iu - di - ca - - re vi - - - - vos, vi - vos et mor -

iu - di - - ca - - re vi - - - - vos, vi - - vos et

134

- - - - tu - os, cu - ius re - - gni non e - rit fi -

mor - - tu - - os, cu - ius re - - gni non e - - rit

Cu - - - ius re - - - gni

Cu - - - ius re - gni non e -

143

- - - nis. Et in spi - ri - tum san - ctum do -
 fi - nis. Et in spi - ri - tum san -
 non e - rit fi - nis. Et in spi - ri -
 - - rit fi - nis. Et in spi - ri -

152

mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex pa - tre fi - li - o - que
 ctum, do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex pa - tre fi - li -
 tum.. et vi - vi - fi - can -
 tum

162

pro - ce - dit. Qui cum pa -
 o - que pro-ce - dit. Qui cum pa - tre, et fi - li -
 tem.. Qui cum pa - tre
 Qui cum pa - tre et fi - li - o

tre et fi - - - - - li - - o si - - mul ad - o - ra -

o, et fi - li - o, qui cum pa - tre et fi - li - o

et fi - - - - - li - - - o... si - - mul

si - mul ad - - - o - - ra - - - - - tur,

tur, et con - - glo - ri - fi - - - ca - - - - -

si - mul ad - - o - - ra - - - - - tur, et con -

ad - o - ra - tur... ..fi - ca - - - - -

et con - - glo - ri - fi - ca - - - tur,

tur.

glo - - - - - ri - fi - ca - - - tur. Qui lo - cu - - tus

tur.

et con - glo - ri - fi - ca - tur. Qui lo - cu - - tus est, qui

197

Qui lo - - cu - tus est per pro - - phe - -
 est, qui lo - cu - tus est per pro - phe - - - - -
 Qui lo - - cu - - - - - tus
 lo - cu - - - - - tus est per pro - phe - - tas, per pro - phe - -

206

tas per pro - - phe - - tas. Et u - -
 tas per pro - - phe - - tas.
 est per pro - phe - - tas. Et u - nam
 tas. Et u - - nam

215

nam san - - - - ctam, ca - tho - li - cam et a - -
 Et u - - nam san - - - -
 san - - - - ctam, ca - tho - li - cam et a - -
 san - - - - ctam, ca - tho - - li - cam et

223

po - sto - - - li - cam _____ ec - cle - -

ctam, ca - - tho - - - li - cam _____ et a - po - sto - - li -

po - sto - li - - cam ec - cle - - - - - - - - -

a - po - sto - - li - - cam ec - cle - - si - am _____,

231

si - am.

cam _____ ec - - - cle - - - - - si - - - am.

- - - si - - - am _____.

ec - - - cle - - - si - - - - - am.

237

Confiteor unum baptisma

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

Con - fi - te - or _____ u - num _____ bap - tis - - - -

Con - - - fi - - - te - or u - - - num _____ bap - - - tis - -

242

ma in re -

Con-fi - te - or u - - - num bap - tis - ma

Con-fi - te - or u - - - - num bap - tis - - - ma

249

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -

mis-si - o - - nem pec - ca - to - rum. Et ex - - spec - to re - - sur -

in re - mis - - si - o - - - - nem pec - ca-to - - rum. Et ex - spec - -

in re-mis - si - o - - - - nem pec - ca - to - - -

256

rum. Et ex - - - - - spec - - - - - to re -

rec - ti - - - o - - - - - nem mor -

to re - - - - - sur-rec - ti - o - - nem mor - - tu - o - rum.

rum. Et ex - spec - - - to re - sur - - - - - rec - - - ti - o - - nem

261

sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

tu - o - rum, mor - tu - o - rum.

Et vi - tam

mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri,

267

vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A -

et vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A -

ven tu - ri se - cu - li. A -

ven - tu - ri se - cu - li. A -

272

men.

men, a - men.

men, a - men.

men.

Missa Se la face ay pale

4. Sanctus

Guillaume Du Fay

Sanctus

Cantus

San - - - - -

Contratenor

San - - - - -

Tenor

Bassus

6

ctus, san - - - - - ctus, san - -

ctus, san - - - - - ctus, san - - -

11

- - - - - ctus, Do - - - - -

- - - - - ctus, do - - - - -

Do - - - - -

Do - - - - -

[illegible]

22

us sa - - - ba - - - oth, sa - ba - - -

- - - - ba - - - - - oth _____,

- - - - us _____ sa - - - - ba - - oth,

sa - - - - - ba - - - - - oth, sa - ba - - - -

28

oth, sa - ba oth.

sa - ba oth.

sa - ba oth.

oth, sa - ba oth.

33 Pleni sunt celi

Cantus

Ple - - - - -

Contratenor

8 Ple - - - - -

Bassus

38

- - - - - ni sunt ce - - - - -

8 - - - - - ni sunt ce - - - - -

43

li et ter - - - - -

8 - - - - - li et ter - - - - -

47

- - - - - ra glo - - - - -

8 - - - - - ra - - - - -

Glo - - - - -

53

ri - a, glo - - - ri - - a, glo - - -

58

ri - a tu - - - a, ri - - a tu - - -

63

glo - - - ri - - a glo - - - ri - - a tu - a, glo - - - ri - - a tu -

69

tu - - - a. a. a.

Osanna I

73

Cantus

O - - - - - san - - - - -

Contratenor

O - - - - - san - - - - - na, o - -

Tenor

O - - - - - san - - - - - na, o - san - - - - -

Bassus

O - - - - - san - - - - -

79

- - - - - na in ex - cel - - -

san - - - - - na in ex -

na, o - - - - - san - na in ex - cel - sis in ex - - cel -

- - - - - na in ex - - - - cel - sis,

86

- - - - - sis, in ex-cel - - - - sis.

cel - - - - - sis, in ex-cel - - - - sis.

- - - - - sis.

in ex - - - - cel - - - - sis, ex - cel - - - - sis.

92 Benedictus

Cantus

Be - ne - dic - - - - - tus qui —

Contratenor

Be - - - - - ne - - dic - - - - - tus

Bassus

100

ve - - - - - nit, ve - - - - -

qui — ve - - - - - nit, qui —

108

- - - - - nit, in — no - - mi - ne —

ve - - - - - nit — in — no - mi - ne —, in no - -

117

—, in no - - - - - mi - ne, in — no - -

- - - - - mi - ne, in — no -

124

mi - ne

mi - ne

131

Do

Do

142

do - mi - ni, do - mi - ni,

mi - ni, do - mi - ni,

mi - ni, do - mi - ni, do - mi - ni,

152

do - mi - ni.

do - mi - ni.

do - mi - ni.

159 Osanna II

Cantus

O - - - san - - - - - na, O - -

Contratenor

O - - - san - - na, O - - san - - - -

Tenor

O - - - san - - - - - - - - - na

Bassus

O - - - san - - - - - - - - - - - -

167

- - - - - san - - - - - - - - - - - na

- - - - - - - - - - - na, O - - san - na

in ex - cel - - sis, O - - - san - na in ex -

na, O - san - - - - - na, O - san - na in ex -

175

in ex - cel - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - -

in - - - - - cel - - - sis, in ex - cel - - sis, - - -

cel - - - - - sis, in - - - - - ex - cel - - sis, in ex - cel - -

cel - - - - - sis, in ex -

183

- - - - - sis, in ex - cel - - - - sis,
 in ex - cel - - - - sis, in _____ ex - cel - - - - -
 - - - sis, in ex - cel - - - - -
 cel - - sis _____, in _____ ex - cel - - - - sis,

191

in ex - cel - - - - - sis _____

sis, in ex - cel - - - - - sis. _____

- - - - sis _____

in ex - - - - cel - - - - sis _____

Missa Se la face ay pale

Agnus Dei I

5. Agnus Dei

Guillaume Du Fay

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

5

A - - - - - gnus de - -

A - - - - - gnus

i, qui tol - - - - - lis,

de - - - - - i, qui tol - - - - - lis,

Ag - - - - - nus de - -

Qui tol - - - - - lis,

10

qui tol - - - - - lis pec - - ca - -

qui tol - - - - - lis pec - - - - - ca -

i qui tol - - - - - lis

qui tol - - - - - lis

qui tol - - - - - lis pec - ca - -

qui tol - - - - - lis

15

ta, pec - ca - - - - ta mun - - - - - di,

ta, mun - - - - - di,

pec - ca - - - - ta _____ mun - - - - -

- - - - - ta mun - - - - di,

21

mi - - se -

pec - ca - ta _____ mun - - - - - di,

di _____, mun - - - - - di,

pec - ca - ta mun - - - - - di _____, mun - - di _____

26

re - - - - - re no - - - - - bis, mi - - -

mi - se - re - - - re no - - - - - bis, mi -

mi - - - se - - - - - re _____

_____, mi - - - se - - - - - re - - re, mi -

30

se - - - re - - re no - - - - -

se - - - re - - re no - - - - -

no - - - - - bis, no - -

se - re - - - - - re - - - - - no - - - - -

35

bis - - - - - , mi - se - re - - - - -

- - - - - bis - - - - - , mi - - - se - - - re -

bis - - - - - , mi - se - re - re - - - - - , mi - - - se - - - re -

bis - - - - - , mi - - - se - - - re - - - re,

40

- - - - - re no - - - - - bis.

- - - - - re - - - - - no - - - - - bis.

- - - - - re no - - - bis.

mi - - - se - re - - - re no - - - - - bis.

Agnus Dei II

Cantus

Contratenor

Bassus

44

A - - - - - gnus de - - - - -

51

- - - - - i, de - - - - - i, de -

- - - - - i, de - - - - -

57

- - - - - i, qui tol - - - - -

- - - - - i, qui tol - - - - -

63

- - - - - lis pec - - ca - - - - -

- - - - - lis

Pec - - ca - - - - -

70

ta mun -

ta mun -

77

di, mi se -

mi - se - re -

di, mun di,

84

re re

re, mi - se - re -

mi - se - re -

91

no bis, no -

re, no - bis,

re, no - bis, no -

98

- - - - - bis_____, no - - - - -

no - - - - - bis_____, no - - - - -

- - - - - bis_____, no - - - - -

105

- - - - - bis, no - - - - - bis.

- - - - - bis_____, no - - - - - bis.

- - - - - bis.

111 **Agnus Dei III**

Cantus A - - - - - gnus de - - - - - i, qui_____

Contratenor A - - - - - gnus de - - - - - i, qui_____

Tenor A - - - - - gnus_____, de - - - - - i_____,

Bassus A - - - - - gnus de - - - - - i, qui_____

117

tol - - - lis pec - ca - - - ta, pec - - ca - - - ta

tol - - - lis pec - - ca - - - ta, pe - ca - - - ta

qui tol - - - lis pec - - ca - - - ta mun -

tol - - - lis pec - - ca - - - ta, pec - - ca - - - ta

124

mun - di, do - na no - - - bis pa -

mun - - - di, do - na no - - - bis pa -

- - - di, do - na no - - - bis, pa - - -

mun - - - di, do - na no - - bis, no - - - bis pa - -

130

- - - - - cem, pa - - - - - cem.

- - - - - cem.

- - - - - cem

- - - - - cem, pa - - - - - cem.