

Massa L'ami Baudichon

2. Gloria

Josquin des Prez

Superius

Et in ter - ra _____ pax ho - mi - ni -

Altus

Et in ter - ra _____ pax ho -
Canon: In duplo [2:1 augmentation]
T text based loosely on Verona 761, where the French words appear sporadically throughout the mass

Tenor

Bassus

7

bus bo - - ne vo - - lun ta - - - - tis. Lau -
mi - ni - bus bo-ne vo - - lun ta - - - - tis.

Tenor

Bassus

Lau - -

13

da - - mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus

Tenor

Bassus

da _____ mus te, be - ne - di - ci - mus te, ad -

19

te, glo - ri - fi - ca -

o - ra - mus__ te, glo-ri - fi - ca -

24

- - mus te.

Gra - ti - as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter

Gra - - - ti - as a - - gi-mus____ ti - bi prop - ter ma -

Gra - - - ti - - as.. ...ti - - bi..

- - mus te.

Gra - - - ti - - as a - - gi - mus...

30

ma - gnam glo - - - ri-am tu - - am.

Do - mi ne de -

gnam glo - - - ri-am tu - - am.

Do - mi - ne____ de -

Do - - - mi - - ne

Do - - - mi - ne de -

36

us, rex ce-les - - tis, de - us pa - - - - ter om-ni - po-tens.
 us, rex ce-les - - tis ___, de-us pa - - - - ter om - ni - po - tens.
 _____ de - - us_____, Do -
 us, rex ce-les - tis, de - - us pa - - - - ter om - ni - po - tens.

42

Do - mi - ne fi - - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -
 Do - mi - ne fi - - li u - - ni - ge - - ni - te, Je - su Chri -
 - mi - ne_____ fi - - li_____
 Do - mi - ne_____ fi - - li.._____.

49

ste. Do - mi-ne de-us, a - gnus de - - - i, fi -
 ste. Do - mi - ne_____ de - - us, a - - - gnus de - - - i_____, fi -
 Do - - - mi - - ne_____ de - - us_____,
 Do - - - - - mi - ne de - - us, a - gnus de - - - i,

56

li - us pa - - - - tris.
li - us pa - - - - tris.
tris.
fi - - - - li - us pa - - - - tris.

62 Qui tollis

Altus

Qui tol - lis pec - - - ca - ta _____

Bassus

Qui tol - lis pec - - - ca - ta _____ mun - di,

69 mun - di, mi - se - re - - - - re no - - - -
mi - se - re - - - - re no - - - -

77 bis _____. Qui tol - lis pec - ca - - ta
bis. Qui tol - lis pec - ca - - ta

86 mun - - - - di, sus - ci - pe de - pre - ca - - ti -
mun - - - - di, sus - - ci - pe de - pre - ca - - ti -

93

o - nem nos - - - - tram.
o - nem nos - - - - tram, nos - - - - tram.

100 Qui sedes

Superius

Qui _____ se - - des ad dex - te - ram pa - - - -

Altus

Qui _____ se - - des ad dex - te - ram pa - - - -

T: notated line sung twice, first under C-->2, then under Cut-C-->2

Tenor

Qui _____ se - - - - des

Bassus

Qui _____ se - - - des ad dex - te - ram

108

tris, mi - se - re - re no -

tris, mi - se - re - re no -

mi - - - - se - - re - -

pa - - - - tris, mi - se - re - re no -

117

bis.
Quo - ni - am tu so - lus sanc - - -
re -
Tu so - lus
bis... Tu so - lus

126

tus.
Tu so - lus do - mi-nus.
Tu so - lus al - - - tis -
Tu so - lus do - mi-nus.
Tu so - lus al - - -
sanc - tus.
al - - tis - - si - mus,
sanc - - tus..
al - ti - - si - mus,

135

si - mus, Je - - su____ Chri - ste.
tis - si - mus_____, Je - - su Chri - ste. Cum____ sanc - to
Je - - su____ Chri - ste. Cum sanc - - to__
Je - - - - su Chri - ste_____.

145

Cum sancto spiritu, in gloriam
sanc - to spi - ri - tu, in glo -
spi - ri - tu, in glo -
— sanc - to spi - ri - tu,
Cum sancto spiritu, in gloriam

153

ri - a de - i pa - tris.
A -

ri - a de - - i pa - - tris.

in glo - ri - a de - i pa - - tris ____.

159

men, a - - - - men.

A - - - - men, a - - - - men.

A - men, a - - men_, a - - - - men.

A - - - - men.