

Missa Ave regina celorum

Kyrie I

1. Kyrie

Guillaume Du Fay

Cantus

Ky - - ri - e e - - lei - - son,
Ky - -
Ky - - ri - e e - - lei - - son,
Ky - - - -
A - - - - - ve,
ve.

11

ri - e _____ e - lei - - - - son.

ri - e _____ e - lei - - - - son, e - lei - - - son.

ce - - - - lo - - - - rum.

na ce - - lo - - - - rum.

Kyrie II

16

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

19

lei - son, Ky - - - ri - e____, Ky - - -

lei - - - son, Ky-ri - e____ e - lei - - - son,

ve, do - mi - - na an - ge - -

A - - ve, do - - - mi - na an - - - ge - -

24

ri - e e - - - lei - - son.

Ky - - - ri - e____ e - - - lei - - son.

lo - - - rum, an - - ge - - - lo - - rum.

lo - - - rum

Christe I

28

Cantus

Chri - - ste _____, Chri - - - - ste e - - - lei - .

Contratenor

Chri - - - - ste _____ e - - lei - .

Tenor

Sal - - - - -

Bassus

Sal - - - - ve, sal - - - - ve, sal - - - - -

40

son, Chri - - ste _____ e - - lei - - - son,

son, Chri - - ste _____ e - lei - son _____, Chri - - - - -

ve, ra - - - - dix san - - - cta - - - ,

ve _____, ra - - - - dix san - - - cta - - - ,

52

Chri - - - - - ste _____ e - lei - - son _____, Chri - - - - -

ste _____, Chri - - - - - ste _____ e - - lei - son _____, ex _____ qua mun - - - do - - - ,

ex _____ qua mun - - - do - - - ,

65

ste - e - lei - son.

Chri - ste - e - lei - son.

- - do lux est or - - - ta - - -

lux est or - - - ta - - -

77 Christe II

Cantus

ste - e - lei - son

Chri - ste - e - lei - son

Contratenor

ste - e - lei - son

Chri - ste - e - lei - son

Bassus

ste - e - lei - son

Chri - ste - e - lei - son

85

son, Chri - ste - e - lei - son,

son, Chri - ste - e - lei - son,

Chri - ste - e - lei - son,

93

Chri - - - ste e - - lei - - son, e - lei - - - son,
son, Chri - - - ste e - lei - - - son, e - lei -
son, Chri - - - - - ste _____, Chri - ste _____ e - lei -

104

Chri - - ste _____ e - - - - - lei - - - son.
son, Chri - - ste _____ e - - - - - lei - - - son.
- - - son, Chri - - ste _____ e - - - - - lei - - - son.

114 Christe III
Cantus

Chri - - - ste e - lei -
Concordans sine fuga

Bassus

Chri - - - - - ste e - - - - -

121

son, Chri - - - ste e - - lei - - son,
lei - - son, Chri - - - ste e - - - lei - - - son_____,

130

Chri - - - ste e - - lei - - son, e - lei - - - son,
Chri - - - - - ste _____ e - - - - - lei - - - son,

141

Chri - - - ste ____ e - - - - - lei - - - son.

Chri - - - ste ____ e - - - - - lei - - - son.

Kyrie III

151

Cantus

Ky - - - ri - - e _____, e - lei - - son,

Contratenor

Ky - - - - - ri - e e - - lei - - son,

Tenor

Gau - - - de,

Bassus

Gau - - - de, gau - - de, glo - -

156

e - - - lei - - - son, Ky - - - ri - - e e - lei -
Ky - - - ri - - e _____, Ky - - - ri - - e _____ e -
glo - - - ri - - - o - - - sa, su - - - per
_____ , ri - - - o - - - sa, su - - - per

162

son,
Ky - - - ri - e _____,
lei - - son, e - - - lei - - son _____, Ky -
om - - - - - - - - - nes spe - ci - - - - - -
om - - - - - - - - - nes spe - ci - o - - - - -

167

Ky - - - ri - e e - lei - - - son.
ri - e _____ e - lei - - - son__, e - - - lei - - - son.
o - - - - - - - - - sa.
sa _____, spe - ci - o - - - - - - - - - sa.

Kyrie IV

Cantus

171
Ky - - - ri - e _____ e - - - - - - - - -
Ky - - - ri - e _____ e - - - - - - - - - lei - - -
Ky - - - ri - e _____ e - lei - son, Ky - - - ri - e e - - -

176

lei - son, Ky - ri - e

182

lei - son, Ky - ri - e

lei - son, Ky - ri - e

lei - son, Ky - ri - e

lei - son.

Kyrie V

Cantus

Ky - ri - e

Contratenor

Ky - ri - e

Tenor

Va - le,

Bassus

Va - le

192

son,
Ky - ri - e lei - - -
son, Ky - ri - e _____, e - lei - - -
ra, et pro no - - - bis sem - per Chri - stum
ra, et pro no - - - bis sem - per Chri - stum

198

- - - son, Ky - ri - e _____ e - lei - - - son.
- - - son____, e - lei - - - son.
ex - - - o - - - ra.
ex - - - o - - - ra.

Missa Ave regina celorum

Et in terra pax

2. Gloria

Guillaume Du Fay

Cantus

Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne

A - - - - - - - - - -

A - - - - - - - - - - ve, a - - - - - - - - - -

7

vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus.

vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus.

ve, re-gi-na ce-lo

14

te. Ad - o - - ra - - - - mus te.

te. Ad - o - - ra - - mus te _____

ce - - lo - - - - rum, ce -

rum, ce - - lo - - - - rum,

20

Glo - ri - fi - ca - mus te.
glorificatum.

ce - - - - lo - - - - rum.

26

Cantus

Gratias agimus tibi

Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
A - - - ve, do -

31

pter ma - - - - gnam glo - - - -
mi - - na an - ge - - - - lo - - - -

36

- ri - am tu - - - - am.
- - - - rum.

Domine deus rex celestis

Cantus

41

Contratenor

Tenor

Bassus

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

Do - mi - ne de - us, rex ce - le - stis, de - us pa -
Sal - - - ve, ra - - - dix san - - -
Sal - - - ve, ra - - - dix san - - -

stis, de - us pa - - - ter om - ni - - po - tens _____. Do -
ter om - ni - - po - - - tens _____. Do - mi - ne fi - li,
cta, ex qua mun - - -
cta _____, ex qua mun - - - do

- mi - ne fi - - - li u - - ni - ge - ni - te Je - - -
do - - mi - ne fi - - - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - - - ste,
do lux est or - - -
lux est or - - -

56

su Chri - - - - - ste.
Je - su Chri - - - - - ste.
ta.
ta.

Domine deus agnus dei

Cantus

60

Do - mi - ne de - us, a - gnus de -
Do - mi - ne de - us, a - gnus de - i, a -

Contratenor

71

i, a - gnus de - - - - - i,
- gnus de - - - - i, a - - - - - gnus de - - - - - i,

83

fi - li - us pa - - - - - tris.
fi - li - us pa - - - - - tris.

Qui tollis

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

92

101

113

125

lis pec - ca - ta mun - di,
lis pec - ca - ta mun - di, susci -
susci - pe de pre - ca - ti o - nem no -
pe de pre - ca - ti o - nem no -
spe ci - o - sa, spe ci -

133

su - sci - pe de pre - ca - ti o - nem no -
su - sci - pe de pre - ca - ti o - nem no -
spe ci - o - sa, spe ci -

143

stram _____.
stram, no stram.
sa _____.
sa _____.

Qui sedes

150

Cantus

Qui se - - des ad dex-te - ram pa - triis, mi - se - re - re

Contratenor

Qui se - - des ad dex - te - ram pa - triis, mi - se - re - re

Tenor

Va - - - - - le, va - - -

Bassus

Va - - - - - le _____, va -

161

no - bis. Quo ni - am tu so - lus _____ san - ctus. Tu so - - lus do -

no - bis _____. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu____ so - lus do -

- - - le_____, val - - de_____ de - - - -

- - - le_____, val - - - - de_____ de - - - -

176

- - - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus Je - - - su -

- - - mi - nus. Tu____ so - lus al - tis - si - mus Je - - - su _____ Chri -

- - - co - - ra,

- - - co - - ra, et _____ pro_____ no - bis Chri - - stum _____,

189

— Chri - - ste, Je - - - su Chri - - - ste. Cum san - cto
 — ste _____, Je - - su Chri - - - ste. Cum san - cto
 et pro _____
 et pro _____

202

spi - - - ri - tu _____ in glo - ri -
 spi - - - ri - - tu, cum san - cto spi - - - - ri - tu _____
 no - - - - bis sem - per _____ Chri - - - - stum ex _____
 no - - - - bis sem - per Chri - - - - stum _____

216

a de - - - i pa - - - tris _____
 in glo - ri - a de -
 ra _____
 ex _____

227

A - - - men.
A - - - men.
A - - - men.
A - - - men.

Missa Ave regina celorum

Patrem

3. Credo

Guillaume Du Fay

Cantus

Paterem omni - po - tent-tem, fa - cto - rem ce - li

Contratenor

Tenor

Bassus

A - ve,

et ter - re, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

ve, re - gi - ve, re - gi -

um. Et in u - num do - mi - num Je - sum Chri - stum, fi - li - um de - i

na - ce - lo - na - ce - lo -

20

de - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex pa -

u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et

rum.

rum.

26

tre na - tum ante omni - a se - cu - la. De - um de -

ex pa - tre na - tum ante omni - a se - cu - la. De -

rum.

31

o. Lu - men de lu - mi - ne. De - um ve - rum de ____ de - o ve -

um de de - o. Lu - men de lu - mi - ne. De - um ve - rum de ____ de - o ve -

rum.

37

ro.

Ge - ni - tum__ non fa - - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
A - - - - - ve,

A - - - - - ve, do -

43

Ge - ni - tum, non fa - - - - - ctum con - sub - stan - ti - a -
pa - - - tri: per quem om ni - a_____ fa - cta sunt, per
do - - mi - - na an - - ge - - lo - -
mi - - - na an - - - ge - - - lo - - -

49

lem pa - - tri, per quem om - ni - a____ fa - - - cta sunt.
quem om - ni - a, om - - - - ni - a____ fa - - cta sunt.
rum____, an - - ge - - lo - - - - rum.
rum, an - - ge - - lo - - - - rum.

Qui propter nos homines

54

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

60

66

71

lis. Et in - car - na - tus est de spi - ri -
Sal - ve, sal - ve.

78

spi - ri - tu san - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo
tu san - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et
ve, ra - dix
ve, ra - dix san - ve.

86

fa - - - - ctus est. Cru - ci - fi -
ho - mo fa - - ctus est. Cru - ci - fi - xus
san - - - - cta, san - - - - cta,

98

to, pas - sus et se - - pul - - - - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a
pas - sus et se - - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a
do, mun - - - - - do lux est or - - -
do_____, mun - - - - - do_____, lux_____, est_____

105

di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

ta.

or ta.

Et ascendit in celum

109

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

119

det ad dex - - te - ram pa - - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus
- te - ram pa - - - - tris _____. Et i - te - rum ven -
- te - ram pa - - - - tris. Et i - - te - rum _____.
130

est cum glo - ri - a, ju - di - - ca - re vi - vos et mor - - tu - -
tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos _____ et mor - tu -
ven-tu - rus est cum glo - ri - a _____, ju - di - ca - - re vi - vos

139

os: cu - ius re - - - gni non e - rit fi -
os: cu - ius re - - - gni non e - rit fi -
et mor-tu - os: cu - ius re - - - gni non e - rit fi -

150

nis Et in spi - ri - tum
nis. Et in spi - ri -
Gau - - - de
nis. Gau - - - de

160

san - ctum, do - - mi - num et vi - vi - fi - can -
tum san - ctum, do - - mi - num et vi - - vi - fi - can -
, glo - - - ri - o - - - sa,

169

tem: qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - - dit.

8 tem: qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - - dit,

glo - - - ri - o - - - sa,

glo - - - ri - o - - - sa,

180

pro - ce - - - dit.

8 su - - - per om - - -

su - - - per om - - - nes,

191

Qui -

8 Qui -

nes, su - - per om - - - nes

su - - per om - - - nes

204

cum pa - - - - tre et fi - - li - o

cum pa - - - - tre et fi - - li - o ..

spe - ci - o - - - sa,

spe - - ci - o - - - sa ..

215

3 si - - mul ad - - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - - - - tur: qui

8 NB: T note values have been expanded in this section (e.g., the first note is a perfect breve)

8 spe - ci - - - - o - - - - - - sa _____, spe -

Bassoon:

_____ ,

242

sto - - - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma

sto - - - li - cam ec - - cle - si - am. Con - fi - te - or u - - num

- - - le, val - - - de - - -

- - - le, val - - -

252

in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to - - - rum. Et ex - - -
bap - tis - ma in re-mis - si - o - - nem pec - ca - - - to - - rum. Et ex-pe -
de - - - - - - - co - - - ra - - - , et
de de - - - - - - - co - - - ra - - - et

262

pe - - cto re - sur - - re - - cti - o - - nem mor - tu - o - -
 3 3
 3 3 3 3
 cto re - sur-re - cti - o nem mor - tu - o - rum,
 pro no - - - -
 pro no - - - - bis

271

rum _____. Et vi - tam
 re - su - rec - ti - o - - nem mor - tu - o - rum _____.
 3
 bis ____ sem - per Chri - - - - stum ex -
 sem - - - - per Chri - - - - stum _____.
 3

283

ven - tu - - ri se - cu - li _____.
 3 3 3 3 3 3
 Et vi - tam
 3 3 3 3 3 3
 ra _____.
 3
 ex -

ven - tu - - - ri se - - - cu - li. A - - men.

A - - men.

ra. A - - men.

Missa Ave regina celorum

Sanctus

4. Sanctus

Guillaume Du Fay

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

Sanctus, sanctus, sanctus,

A - - - - ve,

5

sanctus, sanctus, sanctus, do - - - -

sanctus, sanctus, do - - - -

ave, re - - - -

ave, - - - - ,

10

mi - nus de - us, do - - - -

mi - nus de - us, do - - - - mi -

gi - na ce - lo - - - -

gi - na ce - lo - - - -

16

mi - nus de - us,
nus de - rum.
rum.

A - - -

20

de
us, de - us,

A - - -

- ve, a - - - ve _____

24

sa - - ba - oth, sa - -
us, sa - - ba - oth, sa - -
ve, do - mi -
ve,

29

ba - oth, sa - ba - oth, sa - ba - oth, sa - ba - na - an - ge - lo -
do - mi - na - an - ge - lo -

34

ba - oth, sa - ba - oth, rum., rum.

Pleni

38

Cantus

Ple - ni, ple - ni, ple -

Contratenor

Tenor

Bassus

42

ni sunt _____ ce _____ li

ni sunt _____ ce _____ li _____

47

et _____ ter _____ ra, ter _____

et _____ ter _____ ra, ter _____

52

ra

ra

Sal - - - - ve, ra - - - dix san - - -

Sal - - - - ve, ra - - - dix san - - -

58

glo - - - - - ri - a, glo - - - - -
8 glo - - - - - ri - - a
8 cta, ex qua mun - - - do, mun - - - - -
cta, ex qua mun - do

62

ri - - - - - a _____ tu - - - - -
8 tu - - - - - a _____, tu - - - - -
8 do lux est _____
lux ext _____

66

a, tu - - - a.
8 a _____, tu - - - - - a.
8 or - - - - - ta.
or - - - - - ta.

Osanna I

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

73

o - san - na,
na, o - san -
per om - - - nes,

80

in ex - cel -

8

in ex - cel -

8

8

Bass: ■ ■ ■

83

sis, ex - cel - sis,

sis, ex - cel - sis,

8

8

8

Bass: ■ ■ ■

86

in ex - cel -

8

8

8

Bass: ■ ■ ■

in ex -

spe ci o sa,

spe ci o sa,

Bass: ■ ■ ■

90

sis,
cel sis, in _____
spe ci o sa,

94

in ex cel sis.
ex cel sis.
spe ci o sa.
spe ci o sa.

Benedictus

97

Cantus

Be ne dic - - - - - tus, be ne dic - - - - -

Contratenor

Be ne dic - - - - -

108

tus qui ve -
tus, be ne dic - - - - - tus qui -

119

8

nit, qui ve - - - nit, qui ve - - -

129

8

nit in no mi ne do - - - nit in no mi ne do - - -

138

8

mi ni, do - - - mi ni, do - - -

147

8

mi ni, do - - - mi ni.

Osanna II

156

Cantus

O san na,

Contratenor

O san na,

Tenor

Va le, val de,

Bassus

Va le, val de,

165

o - - - - san - - - na in _____ ex - -
 —, o - san - - - na in _____ ex -
 _____ de - - - - co - - ra, et pro no - - - bis
 _____ de - - - - co - - ra, et pro no - - -

176

cel - - - sis_____, ex - cel - - - sis, in ex - - cel -
 cel - - - sis, ex - cel - - - sis, in ex - - cel -
 sem - - - per Chri - - - stum_____ ex -
 bis sem - - - per Chri - - - stum_____ ex - - -

186

sis, in ex - cel - - sis,
 sis, in ex - - cel - - -
 - - - o - - - ra.
 - - - o - - - ra_____, es o - - -

in excelsis.
in excelsis, in excelsis.
in excelsis.
ora, in excelsis.

Missa Ave regina celorum

Agnus Dei I

5. Agnus Dei

Guillaume Du Fay

Cantus

The musical score consists of four staves of music. The top staff uses a treble clef, the second staff an alto clef, the third staff a bass clef, and the bottom staff a bass clef. The music is in common time. The lyrics "Agnus Dei" are repeated three times across the staves, with the third repetition ending with a final cadence. The notation includes various note values (eighth and sixteenth notes) and rests.

7

i, qui tol lis, qui

i, qui tol lis ,

ve, re gi na

13

tol - - lis, pec - ca - ta, pec - ca -
qui tol - - lis pec - ca -
na ce - - lo - rum_.
ce - - lo - rum.

19

ta mun - di, pec - ca -

A - - -

A - - - - - ve, a - - -

25

ta mun - di, mun - - -

ta mun - - - di, mun - - - di, mun - - - di,

- - - ve, do - - - mi - -

- - - ve, a - - - ve, do - - -

31

di____, mi - se - re - re____ no - - - bis.

mun____ di____, mi - se - - re - - - re no - - - bis.

na an - ge - - - lo - - - rum.

mi - - na____ an - ge - - - lo - - - rum.

Agnus Dei II

Cantus

38

Agnus de - - - - gnus de - - - -

Contratenor

48

i, a - - - - gnus de - - - - i,
i _____, a - - - - gnus sal - - - -
Sal - - - -

60

ve, ra - dix san - - - - cta, ex - qua mun-
ve, ra - dix san - - - - cta _____, ex - qua mun-

73

do lux est or - - - - do, mun - - - - do lux est or - - - -

84

Qui tol - lis pec - ca -
ta. Qui tol - lis pec - ca -
ta.

97

ta mun - di, mi - se - re - re, mi se - re - re,
ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -
Mi - se - re - re, mi - se - re - re,

114

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

161

ta
ta,
le, val - de_ de co - ra,
le _____, val - de_ de co - ra,

170

mun
mun di, mun
et pro no - bis sem - per Chri -
et pro no - bis sem - per Chri -

179

di, do - na no - bis pa - cem
di, do - na no - bis pa - cem.
stum ex - o - ra.
stum ex - o - ra.