

# Missa Hercules dux Ferrarie

Patrem

3. Credo

Josquin des Prez

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

5

fac-to-rem ce-li et ter - re,

9

vi-si-bi-li-um om-ni-um om-ni-um et-in-

ce-li et ter-re, vi-si-bi-li-um om-ni-um et-in-

14

in - vi - si - bi - li - um.  
- - - vi - - - si - bi - li - um. Et in u - num do - mi - num Je - - -  
ra - - - ri - - - e,  
in - vi - si - bi - li - um..... Et in u - num

18

sum Chris - - tum \_\_\_\_\_, fi - - - li - um de - - i u - -  
do - mi - num Je - - sum Chris - - - tum \_\_\_\_\_, fi - - - li - um de - -

22

Et ex pa-tre \_\_ ni - ge - - - ni - tum.  
Her - - - i u - - - ni - ge - - - ni - tum. Et ex pa -

26

30

34

38

fac ta sunt.  
a fac ta sunt. Qui propter nos  
Her  
Qui propter nos ho-

This section contains three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. Below each staff is a line of Latin text: 'fac ta sunt.', 'a fac ta sunt. Qui propter nos', and 'Her' followed by a dash. The final word 'qui' in 'qui propter nos' is on a separate line.

42

Qui prop - ter nos ho - mi-nes, et prop - ter nos-tram sa - lu - tem, de - scen -  
ho - mi-nes, et prop - ter nos-tram sa - lu - tem, de - scen -  
cu - les dux Fer -  
- mi - nes, et prop - ter nos-tram sa - lu - tem, de - scen -

This section contains three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. Below each staff is a line of Latin text: 'Qui prop - ter nos ho - mi-nes, et prop - ter nos-tram sa - lu - tem, de - scen -', 'ho - mi-nes, et prop - ter nos-tram sa - lu - tem, de - scen -', 'cu - les dux Fer -', and '- mi - nes, et prop - ter nos-tram sa - lu - tem, de - scen -'. The first two lines have a small 'b' above the 'b' in 'descen'. The third line has a small 'b' above the 'd' in 'dux'. The fourth line has a small 'b' above the 'd' in 'descen'.

46

dit de ce - lis.  
dit de - scen - dit de ce - lis.  
ra - ri - e -  
dit de - scen - dit de ce - lis.

This section contains three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. Below each staff is a line of Latin text: 'dit de ce - lis.', 'dit de - scen - dit de ce - lis.', 'ra - ri - e -', and 'dit de - scen - dit de ce - lis.'. The first line has a small 'b' above the 'd' in 'de'. The second line has a small 'b' above the 'd' in 'de'. The fourth line has a small 'b' above the 'd' in 'de'.

50 Et incarnatus est

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

Et in - car - na - tus est

56

to ex Ma - ri - a vir - - gi - ne: Et ho - -

to ex Ma - ri - a vir - - gi - ne:

Her - - cu - - - les dux Fer - -

de spi - ri - tu sanc - - to ex Ma - ri - a vir - - gi - ne:

63

mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis; sub Pon - ti -

Et ho - mo fac - - tus est. Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - - bis; sub Pon -

ra - - - ri - - - e,

Et ho - mo fac - tus est.

69

o Pi - la - - to pas - sus et se - pul - tus est, se - - - pul - tus est. Et re - sur -  
 ti - o Pi - la - - to pas - sus et se - pul - tus est, se - - - pul - tus est. Et  
 Her - - -  
 pas - sus et se - pul - tus est. Et

75

re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -  
 re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -  
 cu - - - les dux Fer - - - ra - - - ri - - -  
 re - sur - re - xit ter - - ti - a di - e se - cun - dum scrip - - - tu -

81

ras. Et a - scen dit in ce - lum; se - det ad dex - te - ram pa - tris.  
 - - - ras. Et a - scen dit in ce - lum; se - det ad dex - te - ram pa - tris.  
 e,  
 ras. Et i - te -

93

re - - - gni non e - rit fi - - - - nis.

jus\_\_ re - - gni non e - rit fi - - - - nis.

dux Fer - - - ra - - - ri - - - e.

re - - - gni non e - rit fi - - - - nis.

98 Et in spiritum

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

Et in spiritum sanctum

103

do - - mi - num, sanc - tum, do - - mi - num et vi - vi -  
sanc - tum, do - - mi - num et vi - vi - fi - can - - - -  
ra - - - ri - - - e,  
do - - mi - - num et vi - vi - fi - can - - tem;

109

fi - can - tem; qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - dit. Qui cum pa - tre et fi - li -  
tem; qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - dit. Qui cum pa - tre et fi - li -  
Her - - - cu - - -  
Qui cum pa - tre et fi - li -

116

o si - mul ad - o - ra - - tur et con glo - ri - fi - ca - - - tur; qui  
o si - mul ad - o - o - - tur et con glo - ri - fi - - ca - - - tur; qui  
les dux Fer - - - ra - - - ri - - - e,  
o si - mul ad - o - ra - - tur et con glo - ri - fi - - ca - - - tur; qui

123

lo - cu - tus est per pro - phe - - tas, qui lo - cu - tus est per pro - - phe -  
lo - cu - tus est per pro - phe - - tas, qui lo - cu - tus est per pro - - phe -  
lo - cu - tus est per pro - - phe - tas,

130

tas. Et u - nam sanc - - tam ca - tho - li - cam et a - pos-to-li-cam ec -  
tas. Et u - nam sanc - - tam ca - tho - li - cam et a - pos-to-li-cam ec -  
Her - - - cu - - - les dux Fer - - - ra - - -  
Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam ec - cle - si - am,

136

cle - si - am. Con - fi - te - or, con - fi - te - or u - - num bap - tis - ma in re -  
cle - - si - am\_. Con - fi - te - or u - - num bap - - tis - ma in re - mis -  
ri - - - e,  
ec - cle - si - am. Con - fi - te - or, con - fi - te - or u - - num bap - tis - ma

142

mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spec - - - to re - sur - rec -  
 si - o - nem pec - ca - to - - - - rum. Et ex - spec - - - to re - sur -  
 Her - cu - - les dux  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spec - to

148

ti - o - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam -  
 rec - ti - - o - nem mor - - tu - o - rum. Et vi - tam  
 Fer - ra - ri - e, Her - cu - - les dux Fer - ra - - ri - e,  
 re - - sur - rec - ti - o - nem mor - - tu - - o - rum. Et vi - tam ven -

154

— ven - - tu - - - ri se - - cu - li. A - - - men.  
 — ven - - tu - - - ri se - - cu - li. A - - - men.  
 Her - cu - - les dux Fer - ra - - ri - e  
 - - - tu - - - ri se - cu - li. A - - - men.