

# Missa Pange lingua

1. Kyrie

Josquin des Prez

## Kyrie I

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

Ky - ri - - e e - lei - - - - - son, e -

Ky - ri - - e e - - - lei - - - son\_\_\_\_\_

e e - lei - - - - - son, e - lei - son, ky - ri - -

Ky - ri - - e e - - lei - - son, e - lei - - - son, ky - - ri -

lei - son, ky - ri - - e\_\_\_\_\_

—, Ky - ri - - - e\_\_\_\_\_ e - lei - - son,

e\_\_\_\_\_ e - lei - - - - - son, e - lei - - son.

e\_\_\_\_\_ e - lei - son, e - lei - - - - - son\_\_\_\_\_.

e - - lei - - - - - son, e - - - - lei - - - - son.

e - - - - lei - - - - - son, e - lei - - - - - son.

17 **Christe**

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

Chri - - - ste \_\_\_\_\_, Chri -

Chri - ste \_\_\_\_\_, Chri - ste \_\_\_\_\_

24

Chri - - - ste \_\_\_\_\_, Chri -

ste \_\_\_\_\_

Chri - - - ste \_\_\_\_\_, Chri - ste \_\_\_\_\_

32

ste \_\_\_\_\_, Chri - ste \_\_\_\_\_

e - lei - - - - -

Chri - - - ste \_\_\_\_\_

e - lei - - -

46

son - ste e - lei - son, e - lei son.

53 Kyrie II

*Superius*

Ky - ri - e e - - lei - - - son, e - - - -

*Altus*

Ky - - ri - e e - - lei - - - - -

*Tenor*

*Bassus*

57

- - lei - - - son, ky -  
 - - - - son,  
 Ky - - ri - e e - - lei - - son, ky - .  
 Ky - - ri - e e - - lei - - son,

61

- - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - lei - - -  
 ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - - lei - -  
 ri - e, ky - ri - e - lei - son, e - lei - - -  
 ky - - - ri - e e - lei - - -

66

- - - - son  
 - - - - son, ky - ri - e e - lei - son.  
 - - - - son, e - lei - son  
 - - - - son, ky - ri - e e - lei - son.

# Missa Pange lingua

## 2. Gloria

Josquin des Prez

Et in terra pax

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne vo -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

lun - ta - - - tis .

ne vo - lun - ta - - tis.

lun - ta - - - tis. Lau - da - mus te, be - ne - i - ci - mus te, ad - o - ra

ne vo - lun - ta - - tis . Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,


Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

17



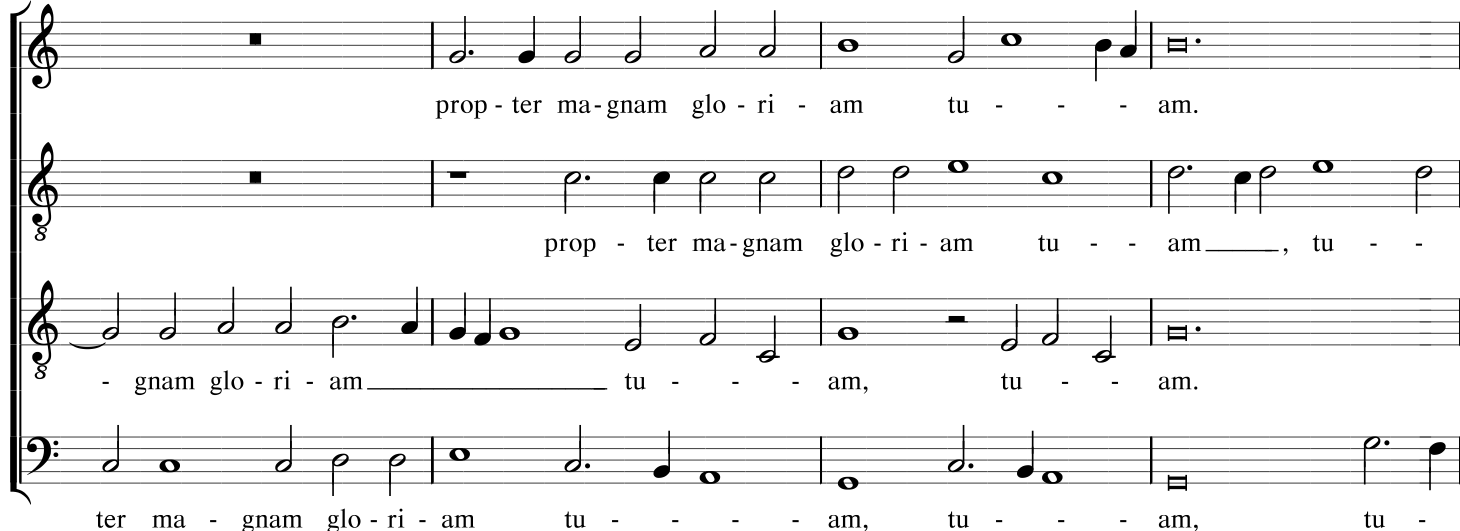
mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as  
ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, Gra-  
ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te,  
te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

22



a-gi-mus ti-bi  
ti-as a-gi-mus ti-bi  
Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-  
Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-

26



prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am.  
prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am, tu-  
-gnam glo-ri-am tu-am, tu-am.  
ter ma-gnam glo-ri-am tu-am, tu-am, tu-

30

Do-mi-ne de - us, rex ce - les - tis, de - us pa - ter om - - ni - po - tens. Do-  
 am. Do-mi-ne de - us, rex ce - les - tis, de - us pa - ter om - ni - po - tens. Do-mi - ne fi -  
 Do-  
 - - - - - am. Do-mi-ne fi -

35

mi-ne fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do-mi - ne  
 li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - ste. Do - mi - ne de -  
 mi-ne fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do-mi - ne de -  
 li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne de - us

40

de - us, a - gnus de - i, fi - li - us pa - tris, fi - li - us pa - - tris.  
 us a - gnus de - i, fi - li - us pa - tris, fi - li - us pa - tris.  
 us a - gnus de - - i fi - li - us pa - tris, fi - li - us pa - tris.  
 a - gnus de - i, fi - li - us pa - tris, fi - li - us pa - - tris.

45 Qui tollis

*Superius*

Qui tol - lis pec - ca - ta — mun - - - di,

*Altus*

Qui tol - lis pec - ca - ta — mun - - - di,

*Tenor*

Qui tol - lis pec - ca - ta — mun -

*Bassus*

Qui tol - lis

53

mi - se - re - re — no - - bis — .

mi - se - re - re no - - bis — .

- - - di — , mi - se - re - re — no - - bis — . Qui

pec - ca - ta — mun - - - di, mi - se - re - re — no - - bis. Qui tol - lis

63

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem — no -

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem —

tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

pec - ca - ta — mun - - - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem — no -



72

no - - - stram. Qui se - des \_\_\_\_\_ ad dex - te - ram \_\_\_\_\_ pa - tris,  
no - - - stram \_\_\_\_\_. Mi - se - re - re

no - - - stram. Qui se - des \_\_\_\_\_ ad dex te - ram \_\_\_\_\_ pa - tris,  
no - - - stram \_\_\_\_\_. Mi - se - re - re

79

The musical score consists of four staves. The first staff is Soprano, the second is Alto, the third is Tenor, and the fourth is Bass. Each staff has a treble clef except for the Bass which has a bass clef. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are Latin liturgical text.

Soprano:  
mi-se-re - re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus sanc - tus.  
no - - bis. Quo-ni-am tu so-lus sanc - tus. Tu  
mi se-re-re\_\_ no - - bis. Quo-ni am tu so-lus sanc -  
re no - bis. Quo-ni am tu so-lus sanc -

86

Tu so-lus do mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri -

so-lus do mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su

tus. Tu so - lus do mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je -

tus. Tu so - lus do mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je -

tus. Tu so-lus do mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su

93

ste. Cum sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri - a

Chri - ste. Cum sanc-to spi-ri - tu, in

su Chri - ste. Cum sanc-to spi-ri - tu, in

Chri - ste. Cum sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri - a

100

de-i pa - tris. A - men, in glo ri-a de-i pa - tris. A - men

glo ri-a de-i pa - tris. A - men, in glo ri-a de-i pa - tris. A - men

glo ri-a de - i pa - - tris, in glo ri-a de - i pa - - tris. A - - men.

de - i pa - tris. A - men, in glo ri-a de - i pa - tris. A - - - men

# Missa Pange lingua

3. Credo

Josquin des Prez

Patrem

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

Pa - trem om - ni - po-ten - - - - - tem, fac -

Pa - - trem om - ni - po-ten - - - - -

9

Pa - trem om - ni - po-ten-

to - rem ce - - - - li et ter - - - - re\_\_\_\_\_,

tem, fac - to - rem ce - - - - li et ter - - - - re\_\_\_\_\_,

18

- - - - - tem, fac - to-rem ce - - - - li et ter -

trem om - ni - po-ten - - - - - tem, fac - to - rem ce - -

27

re, vi - si - bi-li-um om - ni - um, om - ni -  
 li et ter - re, vi - si - bi-li-um om - ni - um, om - ni -  
 vi - si - bi-li-um om - ni -  
 vi - si - bi-li-um om - ni - um, om - ni -

36

um et in - vi-si-bi - li - um.  
 um et in - vi-si-bi - li - um. Et in  
 um et in - vi-si-bi - li - um.  
 um et in - vi-si-bi - li - um.

44

Et in u - num do - mi - num, et in u-num do-mi-num Je - sum Chri - stum,  
 u-num do-mi - num Je - sum Chri - stum, fi -  
 et in u-num do-mi - num Je - sum Chri - stum,  
 Et in u-num do - mi - num Je - sum Chri - stum,

52

fi - li - um de - - i u - ni - ge - - - ni - tum. Et ex pa - tre -

li - um de - - i u - ni - ge - - - ni - tum. Et ex pa -

fi - - - li - um de - - - i u - ni - ge - - - ni - tum.

fi - li - um de - - - i u - ni - ge - ni - tum.

59

na - - - - - tum an - te om - ni - a se - cu - la. De - um de de -

- tre na - tum an - - te om - ni - - a se - cu - la. De - um de

Et ex pa - tre na - tum an - - - te om - ni - - a se - cu - la.

Et ex pa - tre na - - - tum an - te om - ni - a se - - - cu - la. De -

66

o, lu - men de lu - mi - ne de - um ve - rum de de - o ve - - -

de - o, lu - men de lu - mi ne de - um ve - - - rum de de - o ve - ro.

De - um de de - o, lu - men de lu - mi - ne de - um ve - rum de de - o ve -

um de de - o, lu - men de lu - mi - ne de - um ve - rum de de - o ve -

85

et prop-ter nos - tram sa - lu - tem, de - scen - dit de ce - - lis.

nes, et prop-ter nos - tram sa - lu - tem, de - scen - dit de ce - - lis.

nes, et prop-ter nos - tram sa - lu - tem, de - scen - dit de ce - - lis.

et prop-ter nos tram sa - lu - tem, de - scen - dit de ce - - lis.

# Et incarnatus

91

*Superius*

Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc -

*Altus*

Et in - car - na - - tus est de spi - ri - tu sanc -

*Tenor*

Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc -

*Bassus*

Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc -

99

to ex Ma - ri - - a vir - gi - ne: et ho - mo fac - - tus est.

to ex Ma - ri - - a vir - gi - ne: et ho - mo fac - - tus est.

to ex Ma - ri - - a vir - gi - ne: et ho - mo fac - - tus est.

to ex Ma - ri - - a vir - gi - ne: et ho - mo fac - - tus est.

# Crucifixus

111

*Superius*

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - -

*Altus*

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - -

*Tenor*

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - -

*Bassus*

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - -

117

bis; sub Pon-ti - o Pi - la - - - to pas - sus et se - pul - tus est. Et pas - - sus et se - pul - tus est.

124

Se - cun - - - dum scrip - Et re - sur - re - xit ter - - ti - a di - e se - - cun - dum scrip - re - sur - re - xit ter - - - ti - a di - - e se - - cun - dum Et re - sur - re - xit ter - - - ti - a di - - e se - cun - dum

130

tu - - - ras. Et a - scen - dit in ce - lum; se - det ad dex - te - ram pa - tris. Et tu - ras. Et scrip - tu - ras. Et a - scen - dit in ce - lum; se - det ad dex - te - ram pa - scrip - tu - ras. Se - det ad dex - te - ram pa - tris.



136

i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

142

vi-vos et mor - tu - os; cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

— mor - tu - os; cu - jus re - - - gni non e - rit fi - nis.

vi-vos et mor - tu - os; cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

mor - tu - os; cu - jus re - - - gni non e - rit fi - nis.

151

Et in spiritum

*Superius**Altus**Tenor**Bassus*

Et in spi - ri - tum sanc tum do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem; qui

Et in spi - ri - tum sanc - tum do - mi - num et vi - vi - fi - can - - - tem;

157

Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul a - do - ra -

Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul a - do - ra -

ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - dit. Si - mul a - do - ra -

qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - dit. Si - mul a - do - ra -

164

tur et con-glo ri - fi - ca - tur; qui lo - cu - tus

tur et con-glo - ri - fi - ca - tur; qui lo - cu - tus

tur et con-glo - ri - fi - ca - tur; et con-glo ri - fi - ca - - tur; qui lo - cu - tus

tur et con-glo - ri - fi - ca - tur; qui lo - cu - tus

172

est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos - to - li -

est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et

est per pro - phe - - tas, per pro - phe - - tas.

est per pro - phe - - tas.

179

cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or, Con - fi - te -  
 a - pos - to - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or, Con - fi - te -  
 Con - fi - te - or u - num bap - tis ma  
 Con - fi - te - or u - num bap - tis ma

187

or u - num bap - tis ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -  
 or u - num bap - tis ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

195

spec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.  
 - - spec - to re - - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam  
 Et vi - tam ven - tu - ri

202

Et vi - tam ven - tu-ri se - - - - - cu - li. A - - - - -

ven - tu-ri se - - - - - - - - - - - cu - - - - li. A - - - - -

Et vi - tam ven - tu-ri se - - - - - - - - - - - cu - - - - li. A - - - - -

se - cu - - - - li. A - - - - -

209

- - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men, a - - - - - men

- - - - - men, a - - - - - men

- - - - - men, a - - - - - men, a - men.

# Missa Pange lingua

## 4. Sanctus

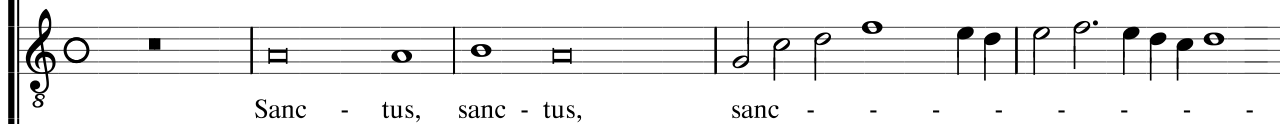
Josquin des Prez

### Sanctus

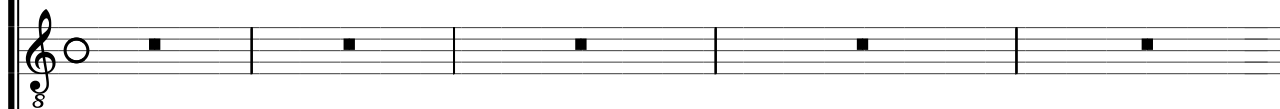
*Superius*



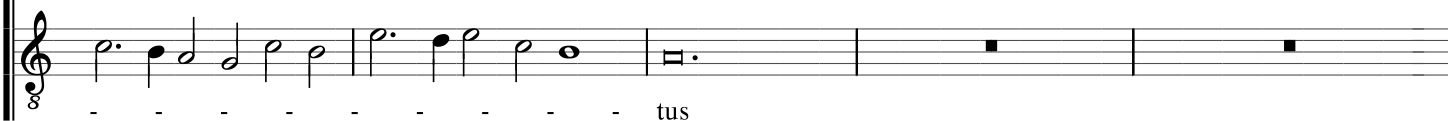
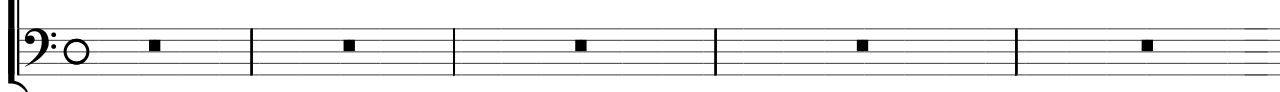
*Altus*



*Tenor*



*Bassus*



16

sa - - - ba - oth, sa - ba - - - oth, sa - ba - oth\_\_\_\_\_.

8 - - - - - ba - - - oth, sa - ba - oth, sa - ba - oth.

8 sa - - - ba - oth, sa - ba - - - oth\_\_\_\_\_.

ba - - - oth, sa - - - ba - - - oth, sa - ba - oth\_\_\_\_\_.

Pleni sunt celi

21

*Superius*

Ple - ni sunt ce - - - - -

*Altus*

Ple - ni sunt ce - - - - - li\_\_\_\_\_, ple - ni sunt

28

li\_\_\_\_\_, ce - - - - - li et ter - ra\_\_\_\_\_, et\_\_\_\_\_

8 ce - - - li, ce - - - - - li\_\_\_\_ et\_\_\_\_\_ ter - ra, et\_\_\_\_\_

36

\_\_\_\_ ter - ra, et\_\_\_\_\_ ter - - - - ra, et\_\_\_\_ ter - - - ra, glo-

8 \_\_\_\_\_ ter - ra, et\_\_\_\_\_ ter - ra, et\_\_\_\_\_ ter - - - ra,

44

ri - a tu - - - - a, glo - - ri - a tu - - - - a, glo - ri - a\_\_\_\_\_

8 glo - ri - a tu - - - - a, tu - - - - a, glo - ri - a\_\_\_\_\_

53

tu - a, glo-ri - a tu - a, tu - - - a, tu - - a, tu -

61

- - - a, tu - - - a, glo-ri - a tu - - - - - a, tu -

69

- - - a, tu - - - - - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

76

a, glo - ri - a tu - a, glo ri - a glo - ri - a glo - ri - a

84

glo - ri - a glo - - ri - a tu - - a

# 92 Osanna

Superius

Altus

Tenor

Bassus

O - san - - - - - na,

O - san - - - - - na,

na, o - - san - - - - - na

na \_\_\_\_\_, o - san - - - - - na

o - san - - - - - na

o - san - - - - - na, o - san - - - - - na in\_\_\_\_\_

in\_\_ ex - cel - - - - - sis, in\_\_ ex - cel -

in\_\_ ex - cel - - - - - sis, ex - cel - - - - - sis,

in\_\_ ex - cel - - - - - sis, in\_\_ ex -

\_\_\_\_ ex - cel - - - - - sis, in\_\_ ex - cel - - - - - sis, ex -



115

sis, in\_\_ ex - cel - - sis, ex - cel - - - sis, ex - cel -

in\_\_ ex - cel - - - - sis, in\_\_ ex - cel - sis,

cel - - sis, in\_\_ ex - cel - sis, in\_\_ ex - cel -

cel - - - - - sis, ex - cel - - - - -

125

- - - - - sis\_\_\_\_\_, in\_\_ ex cel - sis, ex - cel - - -

ex - cel - - - - - sis, ex - cel - - - - sis\_\_\_\_\_, in\_\_ ex - cel -

- - - - - sis, ex - cel - - - - - sis, ex - cel -

- - - sis, in\_\_\_\_\_ ex - cel - - - - - sis, ex - cel - - -

## Benedictus

135

- - - sis\_\_\_\_\_.

- - - sis, in\_\_ ex - cel - sis.

- - - sis, in\_\_ ex - cel - sis. Be - ne - dic - - tus,

- - - sis, in\_\_ ex - cel - sis. Be - ne - dic - - tus,

143



be - ne - dic - - tus, be - ne - dic - - tus, qui

151



qui ve - - - - nit, qui ve - - - - -

159



nit in no-mi - ne do - - - - - mi - nit in no-mi - ne do - - - - mi - ni, do - mi - ni, in

167



ni, in no-mi - ne do - mi - ni, in no-mi - ne no-mi - ne do - - - - mi - ni, in no-mi - ne

174



do - mi - ni, in no-mi - ne do - mi - do - - - - mi - ni, in no-mi - ne do - - - - mi -

181



ni, in no-mi - ne do - mi - ni. *Osanna ut supra* mi - ni.

# Missa Pange lingua

## 5. Agnus dei

Josquin des Prez

### Agnus dei I

*Superius*

*Altus*

*Tenor*

*Bassus*

A - gnus

de - i, a - gnus de - i, a - gnus de - i,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun - di, qui tol -

16

lis pec-ca - ta mun - - - di, mi-se-re - re no - - - bis, mi-se-re -  
 mun - - - di, mi - se - re-re no - - bis, no - bis,  
 di, mi-se-re - re no - - - bis, mi-se-re - re no - - -  
 mun - - - di, mi - se-re-re no - - bis, no - - -

21

re no - - - bis, mi-se-re - re no - - - bis.  
 mi - se-re - re no - bis, no - - bis, no - - - bis, mi-se-re-re no - bis.  
 bis, mi-se-re - re no - - - bis, mi-se-re-re no - bis.  
 bis, mi - se-re-re no - - - - - bis, mi-se-re-re no - bis.

### Agnus dei II

26

*Superius*

A - gnus de - i, a - - - - gnus de - - i, a - -  
 A - - gnus de - - - - a - - - - gnus de -

34

- - - gnus de - - i, A - gnus de - - - - i, qui tol - lis  
 - i, a - - - - gnus de - - - - i, qui tol -

44

pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - bis.

53

- - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - bis.

61

- - bis, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - - bis, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mi - se - re - re no - - bis.

68

re no - - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mi - se - re - re no - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mi - se - re - re no - - bis.

75

mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

# Agnus dei III

Superius

81



A - gnus de - - - - i, a - - - - -

Altus

Tenor

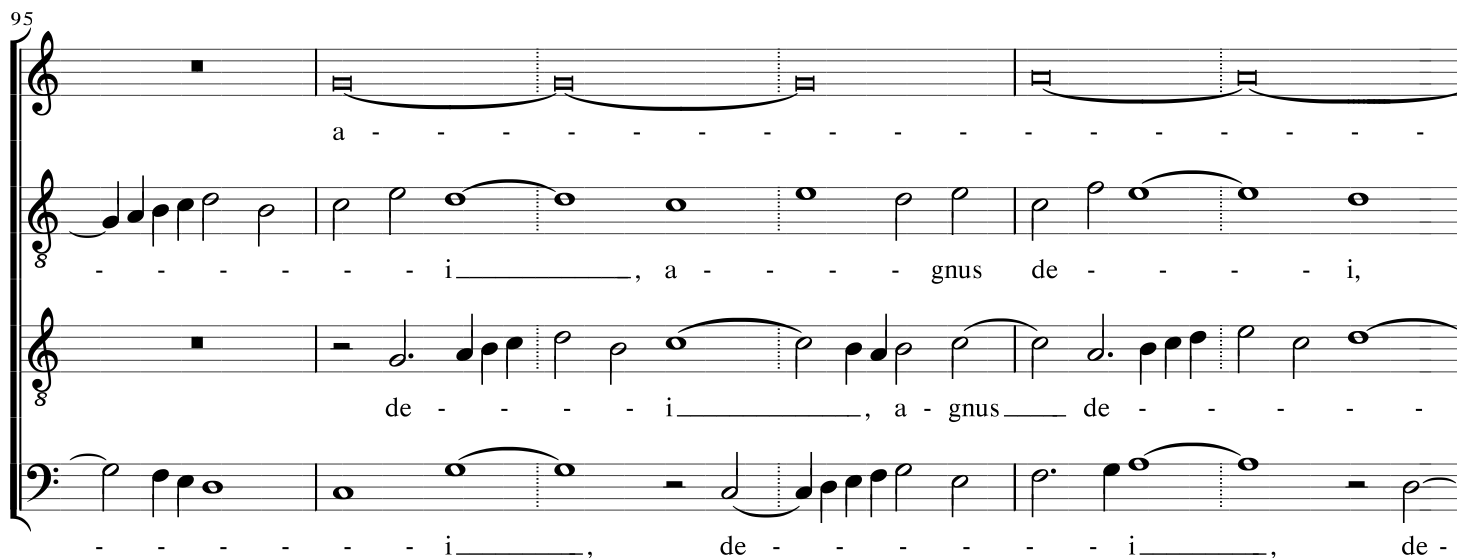
Bassus

88



gnus de - - - i, de - - - i, de - - - i, de - - - i, a - - - gnus de - - - i, de - - - i, a - - - gnus de - - -

95



a - - - - - i, a - - - gnus de - - - i, de - - - i, a - gnus de - - - i, de - - - i, de - - - i, de - - -

101

gnus de i,

a gnus de i, qui tol lis pec ca

i, de i, qui tol lis,

i, qui tol lis pec ca

108

qui tol lis pec ca ta mun

ta mun di, pec ca ta,

qui tol lis pec ca ta

ta mun di, qui tol lis, mun

115

di, qui tol lis

pec ca ta mun di, qui tol lis pec

ca ta mun di, di, di, di, di, qui tol lis

122

pec - ca - - - ta mun - - - - - di,  
 ca - - ta - - - - - mun - - di, do - na no - - - bis  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - di, do - na  
 pec - ca - - - ta mun - - - di do - na no - - bis, do -

129

do - na no - bis pa - - - - - cem,  
 do - na no - bis pa - - - - -  
 no - bis pa - - - - - cem, do - na no -  
 na no - bis pa - - - - - cem, do -

136

do - na no - - bis, do - na no - - bis pa - - cem, do - na  
 cem, do - na no - - bis, do - - na no bis pa - - cem,  
 - - bis, do - na no - - bis - - pa - - - cem, do - na  
 na no - - bis pa - - - cem, do - na no bis pa - - - cem, do - na



no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no -

no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - - - - cem, do - na no-bis pa -

no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no -

do - na no-bis pa - cem

bis, do - na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem

cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, pa - - cem.

- - - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem