

Fama malum

Anonymous
Brussels 228, 31v-32r

Superius

Fa - - ma, ma - - - - lum, qua _____ non a - -

Contra

8 Fa - - ma, ma - - lum,

Tenor

8 Fa - - - ma, ma - lum, qua _____ non a - -

Bassus

Fa - - -

8

li - - ud ve - - - - lo - ci - us ul - - - -
qua _____ non a - - - - li - - ud
- - - - li - - - - ma, ma - - lum, qua non a - - li -

13

lo - - - ci - us us ul - - - - lum;
ve - - - - ci - - - - us ul - - - -
ud ve - - - - lo - ci - us ul - - - - lum;

18

lum; mo - - bi - li - ta - - te vi - get
mo - - bi - li - ta - - - - te vi - get vi -
lum; mo - - bi - li - ta - - - - te vi - - - - get vi -
mo - -

23

vi - - - - res - que _____ ad - -
res - que ad - - qui - rit e -
res - que ad - - qui - - - rit
bi - li - ta - - te vi - get vi - - - - res - -

Musical score for voices and organ, page 10, system 2. The score consists of four staves: soprano, alto, tenor, and bass. The soprano and alto staves begin with a treble clef, while the tenor and bass staves begin with a bass clef. The key signature changes from C major to G major at the beginning of the system. The vocal parts sing in homophony, with the bass part providing harmonic support. The lyrics are written below the staff.

29

qui - rit e - un - do; par - va me - tu pri -
un - do; par - va me -
e - un - do; par - va me - tu pri -
que ad - qui - rit e - un - do; par - va me -

35

mo, mox se - - - - se at tol - - - -
tu pri - - - - mo, mox se - - - - se at - - - -
mo - - - - , mox se - - - - se
tu pri - - - - mo, mox se - - - - se

A musical score page showing system 41. The top staff is for the soprano voice, starting with a rest followed by a dotted half note. The lyrics are "lit in au - - - ras". The second staff is for the alto voice, starting with a half note followed by a dotted half note. The lyrics are "in au - - - ras". The third staff is for the tenor voice, starting with a half note followed by a dotted half note. The lyrics are "in au - - - ras". The bottom staff is for the basso continuo, starting with a half note followed by a dotted half note. The lyrics are "in au - - - ras". The page number 11 is at the top left, and the system number 41 is at the top center.

46

tur - que
que so
ras
in - gre - di - tur
que so - lo

51

lo
et ca - put
in - ter
ca - put
in - ter nu - bi - la
tur - que
so
lo
et
ca - put
in - ter
nu - bi - la
con -

56

nu - bi - la
con - dit, nu - bi - la
nu - bi - la
con - dit
ca - put
in - ter
nu - bi - la
con - dit, nu - bi - la
con - dit
nu - bi - la
con - dit, nu - bi - la
con - dit, nu - bi - la
con - dit

61

con - dit
dit, con - dit
con - dit
con - dit
nu - bi - la
con - dit