

Missa L'homme armé

1. Kyrie

Guillaume Du Fay

Kyrie I

Cantus

Ky - - - ri - e - - - - - e - - - - -

Contra

Ky - - - ri - e - - - - - e - - - - -

Tenor

Bassus

Ky - - - - - ri - - - - - e

5

- - - - - lei - - - son, Ky - - - - -

- - - - - lei - - - son - - - - - , Ky - - - - -

Ky - - - ri - e e - - lei - - - son,

e - - - lei - - - - - son, Ky - - - - -

10

- - - - - ri - e, e - - - - - lei - - - - -

- - - - - ri - - e e - - - - - lei - - - - -

- - - - - ri - e e - - - - - lei - - - - -

15

son, Ky - - - - ri - e e - lei - - - - -

son, Ky - - ri - - e e - lei - - - - -

Ky - ri - e Ky - ri - e - lei - - - - -

son, Ky - ri - - - - e - lei - - - - - son,

20

son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

son, Ky - - - - ri - e e - lei - - - - - son.

son, Ky - - - - ri - e e - lei - - - - - son.

Ky - - ri - - e e - - lei - - - - son, e - lei - son.

25

Christe

Cantus Chri - - - - - ste e - - - - -

Contra Chri - - - - - ste e - - - - - lei -

Tenor

Bassus

36

lei - son, Chri - - - - - ste e - - - - - lei - son,

- - - son, Chri - - - - - ste e - - - lei - - - son,

47

Chri - - - - - ste, Chri - - ste

Chri - - ste e - - lei - - - - - son

Chri - - - - - ste,

Chri - ste __, Chri-

60

e - - lei - - - - - son,

Chri - - - - - ste e - - -

Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei - -

- ste e - - - lei - - - - - son, - - Chri - - - ste, e - lei -

73

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

- - - lei - son, e - lei - son.

son e - lei - son

- - - son, e - lei - son.

84 Kyrie II

Cantus

Ky - ri - e e - lei - son.

Contra

Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor

[T sung twice, the second time at double speed and omitting the opening rests.]

Bassus

Ky - ri - e e - lei - son.

88

- son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son.

93

lei - - - son, e - - - lei - -

- - son, e - lei - - - son, e - - - lei - - -

- - - son, e - lei - - - -

98

son, Ky - - ri - e e - - -

son, Ky - - - - ri - e e - - -

Ky - - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e,

son, Ky - - ri - e e - lei - - -

104

- - - lei - - - son, Ky - ri - e - - -

- - - lei - - - son, Ky - ri - e - - -

Ky - ri - e - lei - - - son, Ky - ri -

- - - son, Ky - ri - e, Ky -

Ad medium referas p

e - - - - - lei - - - son.
 e - - - - - lei - - - son.
 e e - lei - - son, Ky-ri - e, Ky - ri - e - lei - - - son.
 - ri - e - - - - - lei - - - - - son.

Missa L'homme armé

Et in terra pax

2. Gloria

Guillaume Du Fay

Cantus

Et in ter - - - - - ra pax ho - - mi - -

Contra

Et in ter - - - - - ra pax ho - mi - ni - bus

Tenor

Bassus

7

ni - bus bo - - - - - ne vo - lun - ta - -

bo - - - - - ne vo - lun - ta - -

13

- - - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

- - - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

Be - - - - -

Be - - -

19

Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.
 di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.
 ne - di - ci - mus, te. Ad - o - ra - mus te.

26

Glo - ri - fi - ca - mus te.
 Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus.
 Gra - ti - as
 Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

32

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
 mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -
 a - gi - mus ti - bi
 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

38

pro - - - - - pter ma - - - - - gnam glo - - - - - ri - am

- bi pro - - - - - pter ma - - - - - gnam glo - - - - - ri -

pro - - - - - pter

bi pro - - - - - pter ma - gnam glo - - - - - ri - am

44

tu - - - - - am. Do - - - - - mi - ne de - us rex ce -

am tu - - - - - am. De - us rex ce -

do - - - - - mi - - - - - ne de - us,

tu - - - - - am. Do - - - - - mi - - - - - ne de - -

51

le - - - - - stis, de - - - - - us pa - - - -

le - - - - - stis, ce - le - - - - stis, de - - - - - us pa - -

rex ce - le - - - - stis, de - - - - - us pa - - - -

- - - - - us, rex ce - - - - - le - stis... pa - -

58

ter om - ni - - - - po - - - - - tens.

ter om - ni - - po - tens, om - - ni - po -

ter

ter om - ni - po - - - - - - - - - - - - - - -

63

Do - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - tens. Do - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - tens.

67

mi - ne - - - - - fi - - li u - - ni - ge - - ni - te Ie - -

- - mi - ne - - - - - fi - li - - u - - ni - - - ge - ni - te Ie - - - -

u - - - - - - - - - - - ni - - - - ge - - - - - ni - te Ie - - - -

Do - - - - - mi - - - - - ne... u - - - - - ni - -

72

su Chri ste. Do mi-
 su Chri ste. Do mi-
 su. Do
 ge ni te Ie su Chri ste. Do mi-

77

ne de us a gnus de i,
 ne de us a gnus de i
 mi ne a gnus de i,
 ne de us a gnus de i

83

fi li us pa tris.
 fi li us pa tris.
 fi li us pa tris.
 fi li us pa tris.

88 Qui tollis

Cantus

Qui tol - - - lis pec - ca - - - ta mun - - - -

Contra

Qui tol - lis pec - - - ca - ta mun - - - -

Tenor

Bassus

99

di mi - se - re - re no - - - - - bis. Qui tol - - -

di, mi - se - re - re no - - - - - bis

Qui tol -

111

- - - lis pec - - ca - - - ta mun - - - - -

- - - - - lis pec - - ca - - - ta mun - - - - -

121

di de - pre - ca - - ti -
 su - sci - - - - - pe de - pre -
 De - - - - -
 di, su - sci - - - - - pe

134

o - nem no - - - - - stram
 ca - - - - ti - o - nem no - - - - stram Qui
 pre - - ca - - - - ti - - - o - - - nem
 de - pre - ca - - ti - o - - - nem no - stram, no - stram

148

Qui se - - - - - des ad dex -
 se - - - des ad dex - te - ram, ad dex - te - ram
 Qui se - - - des.. mi -
 Qui se - - des ad dex - te - ram, ad dex - te - ram

161

te - ram pa - - - - - tris, mi - se - re - re no - - - - -

— pa - - - - - tris —, mi - se - - re - - - - - re

- se - re - - - - re —, mi - se - re - - re no - - - -

mi - se - re - - - - - re

173

- - - - - bis. Quo - - - - - ni - am

no - - - - - bis, no - - - - - bis. Quo - ni - - am —

- - - - - bis —. Quo - - ni - - am —

no - - - - - bis, no - - - - - bis. Quo - - - - - ni - - am

185

tu — so - - - - - lus san - - - - - ctus. Tu — so - lus

tu so-lus san - - - - - ctus. Tu — so - lus —

— tu — so - - - - - lus — san - ctus —.

tu — so - lus — san - ctus —. Tu — so -

do - - mi - nus. Tu so - - lus al - - tis - - si -

do - - - mi - nus. Tu so - - lus al - - -

Tu so - - - lus al - - - - - tis - - si -

- - - lus do - - - mi - - nus.

mus, Ie - - - su Chri - ste, Ie - su Chri -

tis-si - mus Ie - - - su Chri - - - ste, Ie -

mus Ie - - - su Chri - - -

Tu so - - - lus al - - ti - si - - mus Ie - su Chri -

- - ste. Cum san - cto spi - - - ri - tu, in glo - - -

su Chri - ste. Cum san - - cto spi - - - ri - - tu,

- - ste. Cum san - - - cto spi - ri -

- - ste. Cum san - - cto spi - - - ri - - tu,

241

ri - a de - i pa - tris, de - i
in glo - ri - a de - i pa - tris, in glo - ri - a
tu, in glo - ri - a
in glo - ri - a de - i pa

253

pa - tris. A - men, a
de - i pa - tris. A - men, a
de - i pa - tris. A - men, a
tris. A - men, a

265

men, a men, a
men, a
men, a
men.

Missa L'homme armé

4. Sanctus

Guillaume Du Fay

Sanctus

Cantus

San - - - - - ctus, San -

Contratenor

San - - - - - ctus,

Tenor

Bassus

6

San - - - - - ctus,

San - - - - - ctus, san -

12

san - - - - - ctus, san - - - - - ctus,

ctus _____, san - - - - - ctus, san - -

San - - - - - ctus, san - - - - - ctus _____

San - - - - - ctus,

19

san - - - ctus ____ ,

- - - - - ctus ____ , san - - - - -

san - - - - -

24

san - - - - - ctus, san -

- - - - - ctus ____ , san - - - - - ctus ____

san - - - - - ctus,

- - - - - ctus, san - - - - - ctus ____ ,

30

- - - - - ctus ____ , do - - - - -

____ , san - - - - - ctus, do - - - - -

san - - - - - ctus ____ ,

san - ctus do - mi -

37

mi - nus de - us, san - ctus do - mi - nus de - us, san - ctus do - mi - nus de -

44

us, de - us sa - us, de - us sa - ba - do - mi - nus de - us sa - ba - us sa - ba -

51

ba - oth. oth, sa - ba - oth. oth, sa - ba - oth.

55 Pleni sunt celi

Cantus

Ple - - ni sunt ce - - li, ce - - - - -

Contratenor

8 Ple - - - ni sunt ce - - - - -

Bassus

61

- - - - li, ce - - - - -

8 - - - - li, ce - - - - -

66

- - - - li et ter - - - - -

8 - - - - li et ter - - - - -

72

- - ra, ter - - - - - ra,

8 - ra, ter - - - - - ra,

78

ce - - - - - li et ter - - -

ce - - - - - li et ter - - -

85

- - - - - ra glo - - - - -

- - - - - ra glo - - - - - ri - a, glo - - - - -

91

glo - - - - - ri - a, glo - - - - - ri - a

- - - - - ri - a, glo - - - - - ri - a tu -

- - - - - ri - a, glo - - - - - ri - a tu -

97

tu - - - - - a.

- - - - - a.

- - - - - a.

Osanna I

102

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

O - - - san - - - - -

O - - - - - san - - - - -

O - - - - - sa - - - - - na,

O - - - san - na - - - , O - san - - - - -

113

na - - - , O - - - - - san - - - - - na in - - - - -

na - - - , O - - - - - san - - - - - na - - - in ex -

O - - - - - san - - - - - na - - - - -

na, O - san - - - - - na - - - - - , in ex -

125

ex - - cel - - - - - sis - - - , ex - cel - - - - -

cel - - - sis, in ex - cel - - - - - sis - - - ,

in - - - ex - cel - sis - - - , in ex - cel - - - - -

cel - - - - - sis, ex - - cel - - - - -

137

- - - - sis, ex - cel - - - - sis.
 in ex - - cel - - - - sis.
 sis, in ex - cel - - - - sis.
 sis, in ex - cel - - - - sis.

147

Benedictus

Cantus

Contratenor

Be - - ne - dic - - - - -
 Be - - - - - ne - dic - - - - -

159

tus, be - ne - dic - - - - - tus qui ve - - - - -
 tus, be - ne - dic - - - - - tus qui ve - - - - -

172

- - - - - nit, qui ve - - - - - nit,
 - - - - - nit, qui ve - - - - -

184

ve - - - - - nit in no - - - - -
 - - - - - nit in no - - - - -

194

mi - ne, in no

203

mi - ne do

213

mi - ni.

220 Osanna II

Cantus

Contratenor

Tenor

Bassus

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na

226

in _____ ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - - - -

san - na in ex - cel - sis____, O - - san - na in ex-cel - sis____,

na in ex - cel - sis, in ex cel - sis, O - san - na in

san - - - - na in ex-cel - sis, O - san - na, O - san -

234

- - - sis, O - - san - - - - - na in ex - cel -
 O - san - na in _____ ex - cel - sis, O - san-na in ex -
 ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,
 na in ex - - cel - - - sis, O - - san - na _____ in ex -

241

Sanctus, in excelsis, O san - na in excelsis, in excelsis, O san - na in excelsis, in excelsis.

- - - - sis__, O - san - - - - na__, in____ ex - cel - - sis.
 sis. O - san - - - - na, O - san - na in ex - cel - - sis.
 ex - cel - - sis, O - san - na, O - san - na in ex - cel - - sis.
 sis__, O - - san - - - na, O - san - na in ex - cel - - sis.

Missa L'homme armé

5. Agnus Dei

Guillaume Du Fay

Agnus Dei I

Cantus

A - gnus de - - - - - i, qui

Contra

A - gnus de - - - - - i, qui

Tenor

A - gnus de - i,

Bassus

Qui tol - lis,

7

tol - - lis pec - ca - - - ta mun - - - - - di,

tol - - - lis pec - ca - - ta mun - - - - - di,

qui tol - - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - - - - di,

qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - - - - - di, pec ca - ta

14

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - -

qui tol - - - lis pec - ca - - - ta mun - di, mun - - -

pec ca - ta mun - di tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mun - - di, tol - lis pec - ca - - ta, pec - ca - ta mun - -

22

di, mun - - di, mi - se-re - re no -
 di, mun - - di, mi - se - re - - - re no -
 tol - - lis pec - - ca - ta mun - di rni - se - re -
 di, mun - di, mi - - - se - re -

28

- - - bis, mi - se - re - - - re no - - - -
 - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, no - - - -
 re no - - - bis, mi - - se - re - - - re no - - - bis,
 re no - - - bis, mi - se - - - re - - - re

35

- - - bis, no - - - - - bis.
 - - - - - bis, mi - - - se - - - re - re no - - - bis.
 no - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.
 no - - - - - bis.

Agnus Dei II

40

Cantus

A - - - gnus de - - - i,

Contra

A - - - gnus de - - -

Bassus

49

qui - - - tol - - - lis, qui - - -

i - - -, qui tol - - - lis, qui - - -

58

- - - lis pec - ca - - -

- - - lis pec - - - ca - - - ta - - -

67

ta - - - mun - - - di,

- - - mun - - - di, mi - se - re - - -

mi - se - re - re no -

77

mi - se - re - re, mi - - se - re -

re - - - no - - - - - bis, mi - se - re - re,

- - - bis, no - - - - - bis, mi - se - re - re, mi - - se -

90

- - - re - - - no - - - - - bis, mi - se - re - re

mi - - se - re - - - re no - - - - - bis, mi - se -

re - - - re, no - - - - - bis, no - - - -

101

no - - - - - bis, no - - - - - bis.

re - re no - - - - - bis, no - - - - - bis.

bis, mi - - se - re - - - re, no - - - - - bis.

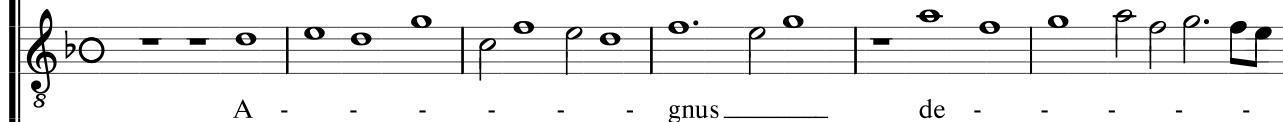
Agnus Dei III

109

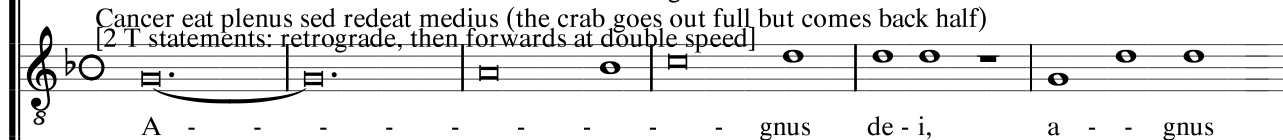
Cantus



Contra



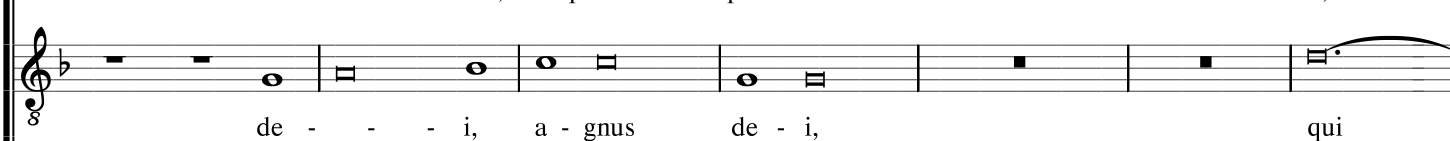
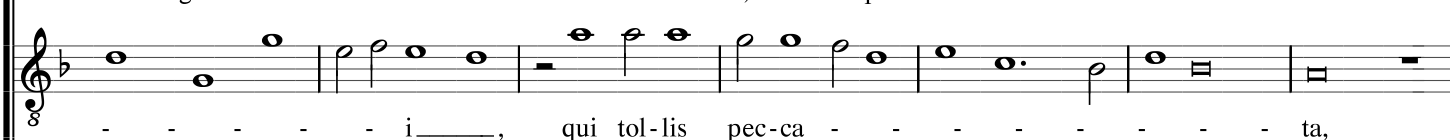
Tenor



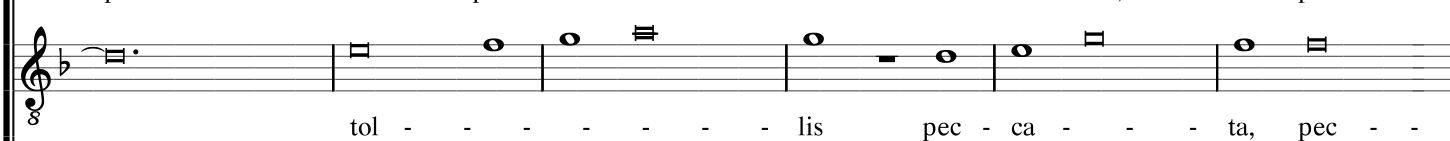
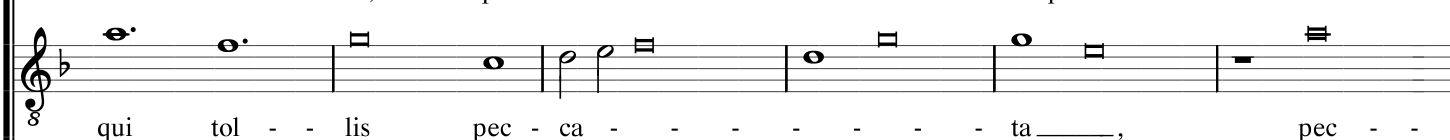
Bassus



115



122



128

mun - - - di, pec - ca - ta mun - - -

ca - - - ta, pec - ca - - - ta mun - di, pec -

ca - ta mun - - di, pec - ca - ta - - mun-di pec - -

- - - ta mun - - - di, pec - ca - - ta, pec -

135

- - - di, pec - ca - - - ta, pec - ca -

mun - - - di, pec - ca - - -

ca - ta mun - di, pec - ca - - ta mun - di, qui tol - lis

ca - ta mun - - - di, pec - ca - - ta mun - - -

141

- - - ta mun - - di, do - na no - - - bis

- - - ta mun - - - di, do - na no - - bis,

pec - ca - - ta mun - di, do -

di, pec - ca - - ta mun - di

147

Musical score for "Gloria in excelsis Deo" by Johann Sebastian Bach, featuring Soprano, Alto, Tenor, and Bass staves with Latin lyrics.

Soprano: _____, do - na _____ no - - - - -

Alto: do - - - - - na no - - - - - bis

Tenor: - - - - na no - - bis _____, do - na _____, do - na no - bis pa -

Bass: do - - - - - na _____ no - - - - - bis,

152

- - - - bis, do - - - - na - - - - no - bis - -
 pa - - - - cem - - - - , do - - - - na no - - - - bis
 cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem - - - - , do - na
 do - - na no - - - bis pa - - cem, no - - - - bis

156

[illegible]

[illegible]