

E先生連環不幸事件

Piano Accompaniment

呂爵安、溫翰文、Cousin Fung

Arranged by Benson

♩ = 82

Piano

mf

mp

3 *Gm*⁹ *Gm*⁷ *Bb*

連環錯愛

6 *Bb*^{sus2} *Gm*⁹

有誰夠我不幸 被留在地雷陣

8 *Gm*⁹ *Bb*

覓熱吻 然而對你

10 *Bb*^{sus2} *Gm*⁹

我無法太安份 但求是沒遺憾

The score is written for piano in B-flat major (two flats) and common time. It features a continuous eighth-note bass line in the left hand and a melody in the right hand. The piece is divided into four systems, each corresponding to a line of lyrics. Chord symbols are placed above the right-hand staff at the beginning of each system. Dynamics include mezzo-forte (mf) and mezzo-piano (mp). The tempo is marked as 82 beats per minute.

12 Gm⁹ Gm⁷ Cm⁹

盡人事 做 做 怕 餘 生 良

14 Cm⁷ Eb/F

心 會 斥 責 我 從 未 陪 襯

17 Eb^Δ Ebm⁶

只 想 找 一 個 伴 但 崩 壞 的 命 盤 樣 樣 亦 太 一 般

mf

20 Dm⁷ Gm¹¹ Gm⁷ Cm⁷

無 一 欄 可 自 滿 全 心 厚 待 你 仍 然 功 倍 但 事

23 D⁷ Gm¹¹ Gm Fm Bb⁷

半 就 是 耐 性 最 好 的 亦 嫌 我 悶 一 起 都 給 背 叛

26 $E\flat^{\Delta}$ $E\flat m^6$

夢想 越 想 越 悲 觀 誰 曾 如 獲 至 寶

28 D° G^7 Cm^9

千 金 也 不 換 明 明 並 不 圓 滿 然 而 弱 小 塵

31 F $E\flat m^7$ Gm^7 $F^6 11$ $B\flat/F$

蟻 怎 麼 敢 談 判

34 E° $E\flat m$ $F^7 b9$ $B\flat$

頑 強 性 格

37 Bb^{sus2} Gm^9 Gm^9 Cm^9

帶來更重災 禍 熱情未被承認 但仍舊自命有團 火 如

41 Cm^9 Eb/F Eb/F Eb/F F Eb^Δ

果 老 天有眼 派你來扶 起 我 只想找一個 伴 但崩 壞的 命

cresc. *mf*

45 Ebm^6 Dm^7 Gm^{11} Gm^7 Cm^7

盤 樣樣亦太一 般 無一 欄可 自滿 全 心厚待 你 仍然功 倍但 事

49 D^7 Gm^9 Fm Bb^7 Eb^Δ

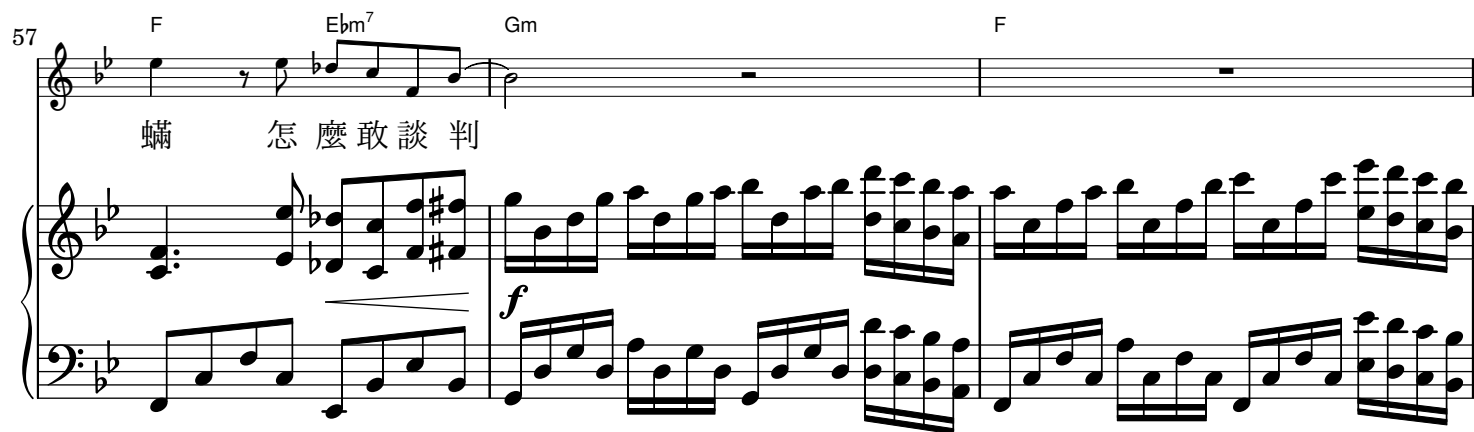
半 就是耐性最好的 亦嫌我 悶 一起都給背 叛 夢想越 想越 悲

53 Ebm^6 D^0 G^7 Cm^9

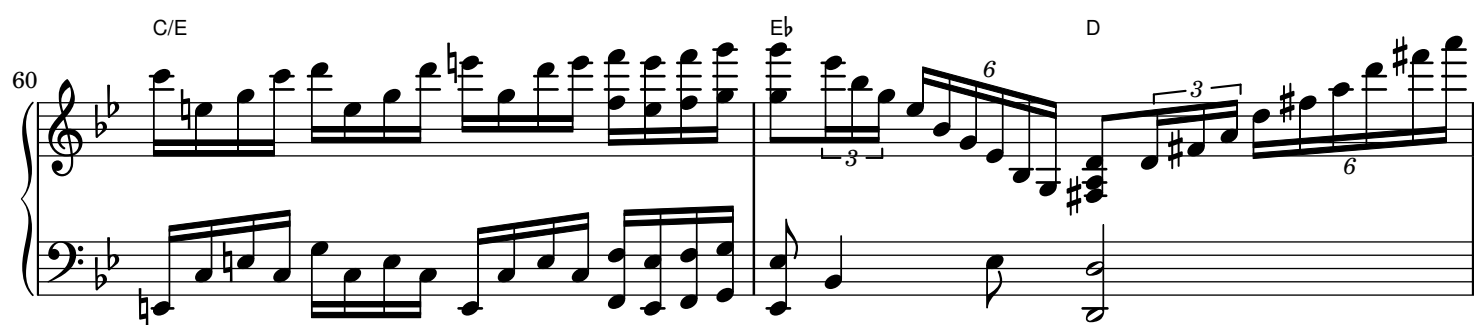
觀 誰曾如獲至 寶 千金 也不換 明明並不圓 滿 然而弱小塵

57 F Ebm⁷ Gm F

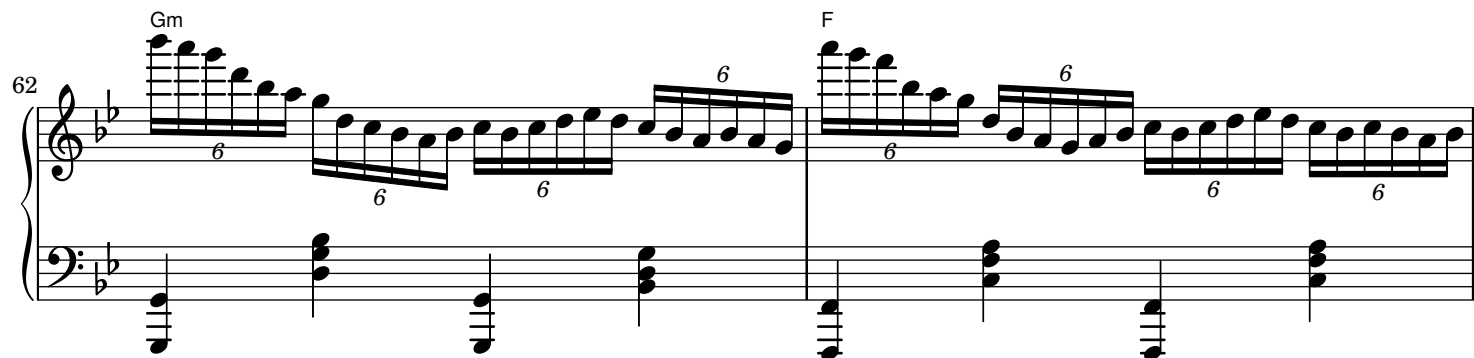
蠟 怎麼敢談判



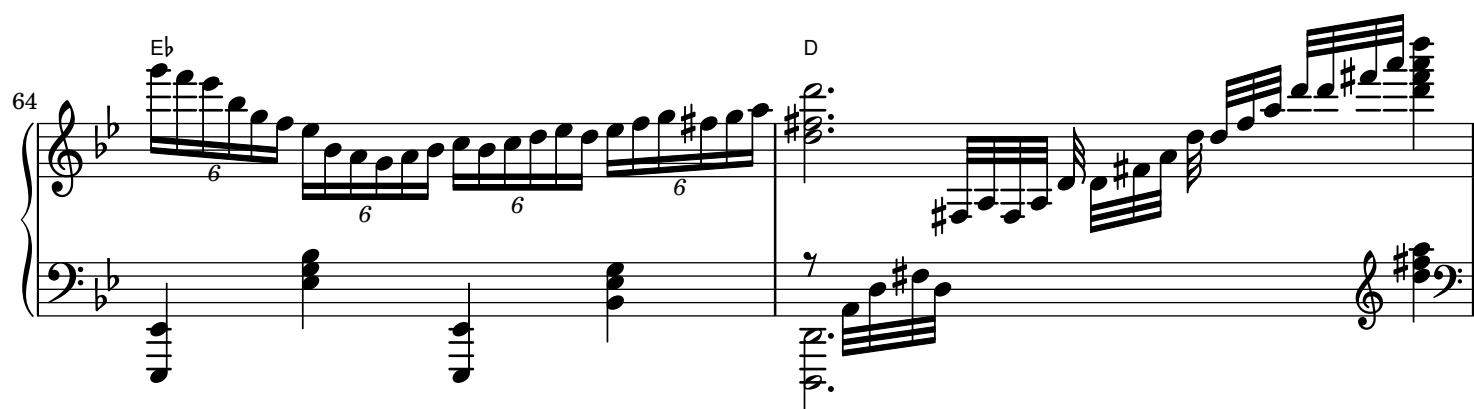
60 C/E Eb D



62 Gm F



64 Eb D



66 Gm Ebm/G Bb^{sus2}/F C^{sus2}/E

求別讓我遺憾大滿貫也許最後時興

69 Cm⁷ Bb/D

這款漂亮過燦爛過你或會喜歡我悶八十歲到病榻相伴

72 Ebm F F^{sus4} Eb^Δ Ebm⁶

我也算是笑著蓋棺即使找一個伴越找越不樂觀但現在已不

76 Dm⁷ Gm⁹ Cm⁷ D⁷

管情願調整自我觀茶杯未滿仍然裝著大半盡力做我這手

80 N.C. Gm Gb Fm Bb⁷ E^o

牌 若 無 法 換 一 生 都 給 背 叛 別 誇 大 這 份 悲

83 Ebm⁶ D^o G⁷ Cm⁹

觀 連 環 無 盡 錯 戀 教 我 學 會 心 寬 今 年 錯 了 大 半 明 年 或 者 圓

87 F Ebm Bb Bb^{sus2}

滿 終 生 都 圓 滿 安 心 等

90 Gm⁹ Gm⁷ Bb

誰 接 管