

# 任我行

## for JIBA Double Duo

Arrangement by Benson

**A**  $\text{♩} = 80$  Freely

*f* 天真得 只有你 令神仙 魚歸天 要怪 誰

Freely

*f* 以為留在原地 不夠遨遊就 讓牠沙灘裡戲

Primo

Secondo

*mp*

*8va*

*mp*

*mp*

*mp*

**B**  $\text{♩} = 120$  Swing

水 那次得你冒險 半夜上山 爭拗中 隊友 不想撐下去

那時其實嚐盡

*8va*

*3*

**C**

真正自由 但又感到 沒趣

不要緊 山野 都有霧燈 頑童亦 學乖 不敢太勇

20

敢 世上有多少個續紛樂園任你行 從何時

8va

25 D

你也學會 不要離群 從何時 發覺沒有同伴 不行 從何時 惋惜蝴蝶 困於那桃源 飛多

不要離群 沒有同伴 不行

31 E

遠有誰會對牠操心 會迷途才怕 追不上滿街趕 路人無人理 咏如何求生 頑童大

37

F

可以聚腳於康莊旅途然後同沐浴溫泉

了沒那麼笨可以聚腳於康莊旅途然後同沐浴溫泉為何在雨傘外獨行

43

G

好去處

既然沿著尋夢

這麼多好去處漫遊到獨家村去探誰

既然沿著尋夢

Sub-----

50

H

之旅出發

逛夠幾個睡房到達教堂仿似一路飛奔七

之旅出發就站出點吸引讚許

Sub-----

56

八十歲

既然沿著情路走到這裡盡量不要後退

盡量不要後退

親愛的闖遍

8vb

J

62

所有路燈還是令大家開心要緊

抱住兩廳雙套天空海闊任

8va

8vb

67

K

從何時你也學會不要離群從何時發覺沒有同伴不

你行

不要離群

沒有同伴不

8va

8vb

72. L

行 從何時 惋惜蝴蝶 困於那 桃源 飛多 遠有誰會 對牠 操心 滿街

行 飛 多 遠 會迷途才怕 追不上 滿街

8va-----

8vb-----

78.

趕路 人 可以 聚脚 於康莊旅途

趕路 人 無人理 睬 如何 求 生 頑童大 了沒那麼笨 可以 聚脚 於康莊旅途

8va-----

8vb-----

83. M

然 後 同沐浴 溫 泉 為何在雨傘外 獨 行

然 後 同沐浴 溫 泉 為何在雨傘外 獨 行

8va-----

8vb-----

*pp*



104

山無人從何時開始怕遙望星塵原來神仙魚橫渡大海會斷魂聽

山無人從何時開始怕遙望星塵原來神仙魚橫渡大海會斷魂聽

109

$P = 120$

不到世人愛聽的福音音 滿街趕路人

不到世人愛聽的福音音 會迷途才怕追不上滿街趕路人無人理

114

可以聚腳於康莊旅途然後同沐浴溫泉

詠如何求生頑童大了沒那麼笨可以聚腳於康莊旅途然後同沐浴溫泉

119 *Q*  $\text{♩} = 90$

為何在赤地上獨行 可以

為何在赤地上獨行 頑童大了別再追問

*8va*

*8va*

*8vb*

3

123  $\text{♩} = 120$

任我走怎麼到頭 來又隨著大隊走 人群是那麽像羊群

人群是那麽像羊群