**¿Sabías de dónde viene la palabra “estatua”? 🤔**  
Resulta que viene del latín *statua*, que a su vez deriva del verbo *statuō*, que significa “erigir” o “colocar de pie”. Y ese verbo está relacionado con *stare*, que quiere decir simplemente “estar parado” o “permanecer”. O sea, literalmente, una estatua es algo que se mantiene firme, erguido.

Y ojo, no hay una “primera” estatua oficial. La escultura es un arte **antiquísimo**, con ejemplos que vienen desde el **Paleolítico**. En cuevas alemanas se encontraron figuras de marfil de unos **35.000 años de antigüedad**, como la famosa estatuilla de una mujer que parece estar bailando 💃. También está el **Ídolo de Shigir**, datado alrededor del 9.000 a. C., que es considerado una de las esculturas más antiguas del mundo.

Con el tiempo, distintas culturas —Egipto, China, India, Mesopotamia— perfeccionaron técnicas: desde esculpir en piedra quitando material hasta fundir metales para crear figuras colosales. El objetivo casi siempre fue el mismo: **rendir homenaje** a dioses, líderes o ideas abstractas (como la libertad).

📌 **Dato curioso:** La estatua más antigua del mundo que representa a un humano en movimiento (una mujer que levanta el brazo como si bailara) se presentó en Viena en 1988.

**¿Y en Rosario, cuál fue la primera?**

* Entre los **primeros conjuntos escultóricos monumentales** del espacio público rosarino está la **Columna de la Libertad** (también llamada **Monumento de la Independencia**) en **Plaza 25 de Mayo**, **inaugurada el 9 de julio de 1883**, obra del italiano **Alejandro Biggi**. En la cima, la **Libertad**; en la base, **Belgrano, San Martín, Moreno y Rivadavia**. A la inauguración asistió el presidente **Julio A. Roca**. [Uno Propiedades](https://www.uno-propiedades.com.ar/blog/CONOCEMOS_ROSARIO%3A_Plaza_25_de_Mayo--690?utm_source=chatgpt.com)

## ¿Cuál fue la primera estatua (o monumento) de Rosario?

### 1. El **primer monumento a la Bandera** (1872)

No fue una estatua en el sentido tradicional, sino un **monolito de mármol** que funcionó como monumento. Fue construido en la isla del Espinillo, justo frente a Rosario, por el ingeniero Nicolás Grondona. La piedra fundamental se colocó el **12 de septiembre de 1872**, y en unos cinco meses la obra estuvo lista. Lamentablemente, desapareció hacia 1878, probablemente debido a una gran inundación [Wikipedia+2concejorosario.gov.ar+2](https://es.wikipedia.org/wiki/Monumento_hist%C3%B3rico_nacional_a_la_Bandera?utm_source=chatgpt.com).

### 2. La estatua ecuestre de San Martín en Plaza San Martín (1913)

En la **Plaza San Martín**, en pleno centro de Rosario, hay una estatua ecuestre del General José de San Martín. Fue inaugurada el **21 de mayo de 1913** y es una réplica de una que se encuentra en la ciudad francesa de Boulogne-sur-Mer, donde el prócer vivió sus últimos años [Wikipedia+1](https://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_San_Mart%C3%ADn_%28Rosario%29?utm_source=chatgpt.com).

### Estatuas y Monumentos en Rosario – Orden Cronológico

Armé una línea de tiempo con varias de las estatuas y monumentos más destacados de Rosario. No es exhaustiva, pero incluye los hitos históricos más relevantes:

#### 1. **Columna a la Libertad** (Plaza 25 de Mayo) — **1883**

Obra del escultor Alejandro Biggi, realizada en mármol de Carrara. Forma parte de un conjunto con figuras de San Martín, Belgrano, Mariano Moreno y Bernardino Rivadavia en lo alto de la columna [Wikipedia](https://en.wikipedia.org/wiki/Plaza_25_de_Mayo_%28Rosario%29?utm_source=chatgpt.com).

#### 2. **Estatua ecuestre de San Martín** (Plaza San Martín) — **21 de mayo de 1913**

Bronce representando al General José de San Martín montado, con bandera. Es una réplica del monumento en Boulogne-sur-Mer, Francia [Minube+13Wikipedia+13Wikipedia+13](https://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_San_Mart%C3%ADn_%28Rosario%29?utm_source=chatgpt.com).

#### 3. **Monumento Histórico Nacional a la Bandera** — **20 de junio de 1957 (inauguración)**

Complejo monumental que incluye torre, propileo, cripta, escalinata y esculturas de Bigatti, Fioravanti, Barnes, y Lola Mora (Pasaje Juramento) [Argentina+1](https://www.argentina.gob.ar/capital-humano/cultura/monumentos/monumento-nacional-la-bandera?utm_source=chatgpt.com).  
Nota histórica: el primer monumento relacionado (un monolito en la isla del Espinillo) fue erigido en **1872** pero desapareció en 1878 [Wikipedia+1](https://es.wikipedia.org/wiki/Monumento_hist%C3%B3rico_nacional_a_la_Bandera?utm_source=chatgpt.com).

#### 4. **Monumento a la Madre** (Parque Independencia) — fecha exacta no disponible

Una escultura en piedra que homenajea al amor incondicional de la madre. Está ubicada en el tradicional Parque Independencia de Rosario [Instagram](https://www.instagram.com/reel/DF0t8NSy29S/?hl=en&utm_source=chatgpt.com).

#### 5. **Huellas del Negro Olmedo** — contemporáneo

Una escultura homenaje al querido comediante Alberto Olmedo. Es un símbolo cultural muy popular entre los ciudadanos [Minube](https://www.minube.com/categorias/estatuas-rosario?utm_source=chatgpt.com).

#### 6. **La Diosa Ceres** (Plaza Suecia) — fecha no especificada

Escultura de la diosa romana de la agricultura ubicada en la intersección de avenidas, símbolo de fertilidad y conexión con el campo [Minube](https://www.minube.com/categorias/estatuas-rosario?utm_source=chatgpt.com).

#### 7. **Paseo de las Esculturas** (Pichincha) — instalado recientemente

Un museo urbano al aire libre con aproximadamente 30 esculturas modernas, ideal para recorrer caminando [Tripadvisor+533travels+533travels+5](https://33travels.com/museums/paseo-de-las-esculturas/?utm_source=chatgpt.com).

### Resumen Cronológico

| **Época / Fecha** | **Obra** |
| --- | --- |
| **1872** (desaparecido 1878) | Primer monolito a la Bandera (Espinillo) |
| **1883** | Columna a la Libertad (Plaza 25 de Mayo) |
| **1913** | Estatua ecuestre de San Martín (Plaza San Martín) |
| **1957** | Monumento Nacional a la Bandera |
| Sin fecha precisa | Monumento a la Madre (Parque Independencia) |
| Contemporáneo | Huellas del Negro Olmedo |
| Contemporáneo | La Diosa Ceres (Plaza Suecia) |
| Actualidad | Paseo de las Esculturas (Pichincha) |

## 🟢 Sección 5 — Línea de Tiempo (resumen para UI)

| **Época** | **Obra** | **Ubicación** |
| --- | --- | --- |
| 1872 | Monolito a la Bandera | Isla del Espinillo |
| 1883 | Columna de la Libertad | Plaza 25 de Mayo |
| 1913 | Estatua ecuestre de San Martín | Plaza San Martín |
| 1957 | Monumento Nacional a la Bandera | Rosario centro |
| s/f | Monumento a la Madre | Parque Independencia |
| Actualidad | Huellas del Negro Olmedo, Diosa Ceres, Paseo de las Esculturas | Rosario |