

ENTREVISTA

Entrevista con Diana Luna, dueña del cine

Entrevistadora: Aylin Estrella Pérez Tapia

Fecha: 2 de marzo del 2025

Lugar: Cinemanías Actopan, Hidalgo

Aylin: Buenas tardes, Diana. Gracias por tu tiempo. ¿Podrías contarme cómo manejan actualmente la venta de boletos?

Diana: Todo es manual. Anotamos los boletos vendidos en un cuaderno, asignamos asientos en un plano impreso y entregamos boletos físicos con una impresora sencilla.

Aylin: ¡Entiendo! ¿Cuáles son los principales problemas que enfrentan con este sistema?

Diana: A veces hay errores en la asignación de asientos. Si un cliente pierde su boleto, no hay forma de verificar la compra. Además, en horas pico las filas se hacen largas.

Aylin: ¿Cuáles serían las funciones más importantes en un nuevo sistema?

Diana: Que los clientes elijan su asiento sin confusión y que el sistema registre todo en tiempo real. También que los empleados puedan vender boletos rápidamente y generar reportes de ventas.

Aylin: ¿Cómo te gustaría manejar los accesos al sistema?

Diana: Cada empleado con su propio usuario. Solo los administradores deberían modificar películas y horarios.

Aylin: ¿Necesitas diferentes niveles de acceso?

Diana: Sí, los cajeros solo deberían vender y consultar ventas, sin modificar información.

Aylin: ¿Te gustaría que el sistema permitiera reimprimir boletos?

Diana: Sí, podríamos verificar la compra y reimprimir con un código de validación.

Aylin: ¿Prefieres que los boletos sean digitales o seguir con los físicos?

Diana: De momento, seguir con boletos físicos.

Aylin: ¿Cómo debería verse el sistema?

Diana: Intuitivo y fácil de usar, sin demasiadas opciones complicadas. Compatible con computadoras y tabletas.

Aylin: ¿Qué medidas de seguridad consideras necesarias?

Diana: Respaldos automáticos y control de acceso. También un registro de actividad para revisar quién hizo cada operación.

Aylin: ¿Algo más que quieras agregar?

Diana: Nada más por ahora, muchas gracias.

Aylin: Gracias a ti, Diana. Trabajaremos en esto para que el sistema sea de gran ayuda para tu cine.