

Laborator 5: Transformata Fourier și transformata Fourier discretă

Cuprins

Considerații generale.....	1
Transformata Fourier	1
Proprietăți.....	1
Transformata Fourier discretă (DFT - Discrete Fourier Transform).....	2
Proprietăți.....	2
Resurse MATLAB.....	3
Desfășurarea lucrării.....	3
Exemplul 1. Evaluarea transformatei Fourier discrete.....	3
Exemplul 2. Partea reală, imaginară, modulul și faza DFT-ului.....	4
Exemplul 3. Evaluarea transformatei Fourier pentru un sistem descris prin funcția de transfer.....	8
Exemplul 4. Translația în domeniul timp.....	11
Exemplul 5. Translația în domeniul frecvență.....	13
Exemplul 6. Teorema lui Parseval.....	15
Exerciții.....	16

Considerații generale

Obiectiv: prezentarea transformatei Fourier și a transformatei Fourier discrete.

Transformata Fourier

Transformata Fourier a unei secvențe aperiodice $x(n)$ este

$$X(\omega) = \mathcal{F}\{x(n)\} = \sum_{n=-\infty}^{\infty} x(n)e^{-j\omega n}$$

Proprietăți

1) Linearitate:

dacă $x_1(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X_1(\omega)$ și $x_2(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X_2(\omega)$, atunci $\forall a_1, a_2 \in \mathbb{C}/\mathbb{R}: a_1x_1(n) + a_2x_2(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} a_1X_1(\omega) + a_2X_2(\omega)$

2) Translația în timp:

dacă $x(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X(\omega)$, atunci $x(n-k) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X(\omega)e^{-j\omega k}$

3) Reflexia în timp:

dacă $x(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X(\omega)$, atunci $x(-n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X(-\omega) = X^*(\omega)$

4) Translația în frecvență:

dacă $x(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X(\omega)$, atunci $x(n)e^{j\omega_0 n} \xleftrightarrow{\mathcal{F}} X(\omega - \omega_0)$

Transformata Fourier discretă (DFT - Discrete Fourier Transform)

Transformata Fourier discretă a unei secvențe $x(n)$, de durată finită L , este

$$X(k) = \sum_{n=0}^{N-1} x(n) W_N^{kn} = \text{DFT}_N\{x(n)\}, \quad k = \overline{0, N-1}, \quad W_N = e^{-j\frac{2\pi}{N}} \quad (L \leq N)$$

- Simetrie: $W_N^{\frac{k+N}{2}} = -W_N^k$
- Periodicitate: $W_N^{k+N} = W_N^k$

Secvența $x(n)$ poate fi reconstituită din eșantioanele spectrului utilizând transformata Fourier discretă inversă (IDFT)

$$x(n) = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X(k) W_N^{-kn}, \quad n = \overline{0, N-1}$$

- Dacă $X(k) \in \mathbb{C} \implies X(k) = |X(k)| e^{j\angle X(k)}$

Proprietăți

1) Periodicitate:

$$\text{dacă } x(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X(k), \text{ atunci } \begin{cases} x(n) = x(n+N), & \forall n, \\ X(k) = X(k+N), & \forall k. \end{cases}$$

2) Linearitate:

$$\text{dacă } x_1(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X_1(k) \text{ și } x_2(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X_2(k), \text{ atunci } \forall a_1, a_2 \in \mathbb{C}/\mathbb{R}: a_1 x_1(n) + a_2 x_2(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} a_1 X_1(k) + a_2 X_2(k)$$

3) Simetria circulară:

$$\text{dacă } x(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X(k), \text{ atunci } x((-n))_N = x(n-N) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X((-k))_N = X(N-k)$$

4) Translația circulară în timp:

$$\text{dacă } x(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X(k), \text{ atunci } x((n-l))_N \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X(k) e^{-j\frac{2\pi kl}{N}}$$

5) Translația circulară în frecvență:

$$\text{dacă } x(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X(k), \text{ atunci } x(n) e^{j\frac{2\pi kl}{N}} \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X((k-l))_N$$

6) Teorema lui Parseval:

$$\text{dacă } x(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} X(k) \text{ și } y(n) \xleftrightarrow{\text{DFT}_N} Y(k), \text{ atunci } \sum_{n=0}^{N-1} x(n) y^*(n) = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X(k) Y^*(k)$$

- dacă $x(n) = y(n)$, atunci $\sum_{n=0}^{N-1} |x(n)|^2 = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} |X(k)|^2$

Resurse MATLAB

Căutați în Help-ul MATLAB funcțiile:

- fft
- abs
- angle
- fftshift
- freqz
- mag2db
- sum

Desfășurarea lucrării

Exemplul 1. Evaluarea transformatei Fourier discrete

Acest exemplu ilustrează evaluarea DFT-ului într-un număr diferit de puncte, pentru secvența

$$x(n) = \begin{Bmatrix} 1, 2, 3, 4 \end{Bmatrix}_{\uparrow}$$

- Secvența și DFT-urile

```
% Ex5_1
clear variables;
x = [1 2 3 4]; L = length(x);
% DFT-4
X4 = fft(x) % fft(x, 4)
```

```
X4 = 1×4 complex
10.0000 + 0.0000i -2.0000 + 2.0000i -2.0000 + 0.0000i -2.0000 - 2.0000i
```

```
% DFT-8
X8 = fft(x, 8)
```

```
X8 = 1×8 complex
10.0000 + 0.0000i -0.4142 - 7.2426i -2.0000 + 2.0000i 2.4142 - 1.2426i ...
```

```
% DFT-16
X16 = fft(x, 16)
```

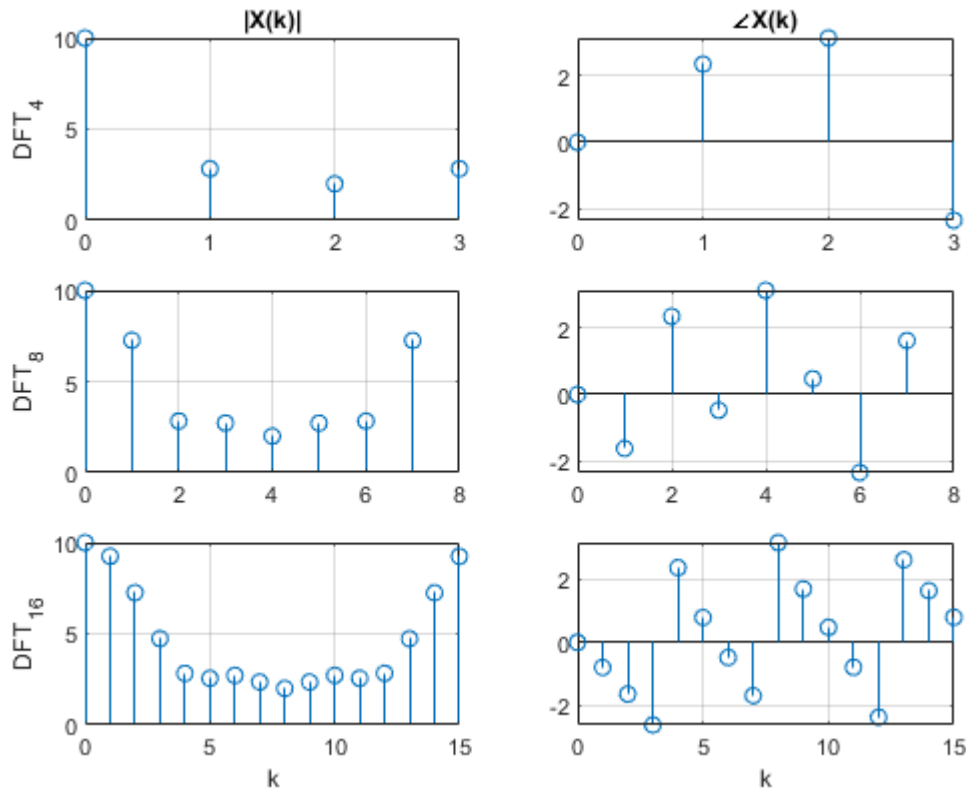
```
X16 = 1×16 complex
10.0000 + 0.0000i 6.4998 - 6.5822i -0.4142 - 7.2426i -4.0515 - 2.4383i ...
```

- DFT-ul are valori complexe, ca atare reprezentăm grafic spectrul de amplitudine și cel de fază

```
figure,
subplot(321); stem(0:length(X4)-1, abs(X4)); grid; ylabel('DFT_4'); title('|X(k)|');
subplot(322); stem(0:length(X4)-1, angle(X4)); grid; title('\angle{X(k)}');

subplot(323); stem(0:length(X8)-1, abs(X8)); grid; ylabel('DFT_8');
subplot(324); stem(0:length(X8)-1, angle(X8)); grid;

subplot(325); stem(0:length(X16)-1, abs(X16)); grid; ylabel('DFT_{16}'); xlabel('k');
subplot(326); stem(0:length(X16)-1, angle(X16)); grid; xlabel('k');
```



Exemplul 2. Partea reală, imaginară, modulul și faza DFT-ului

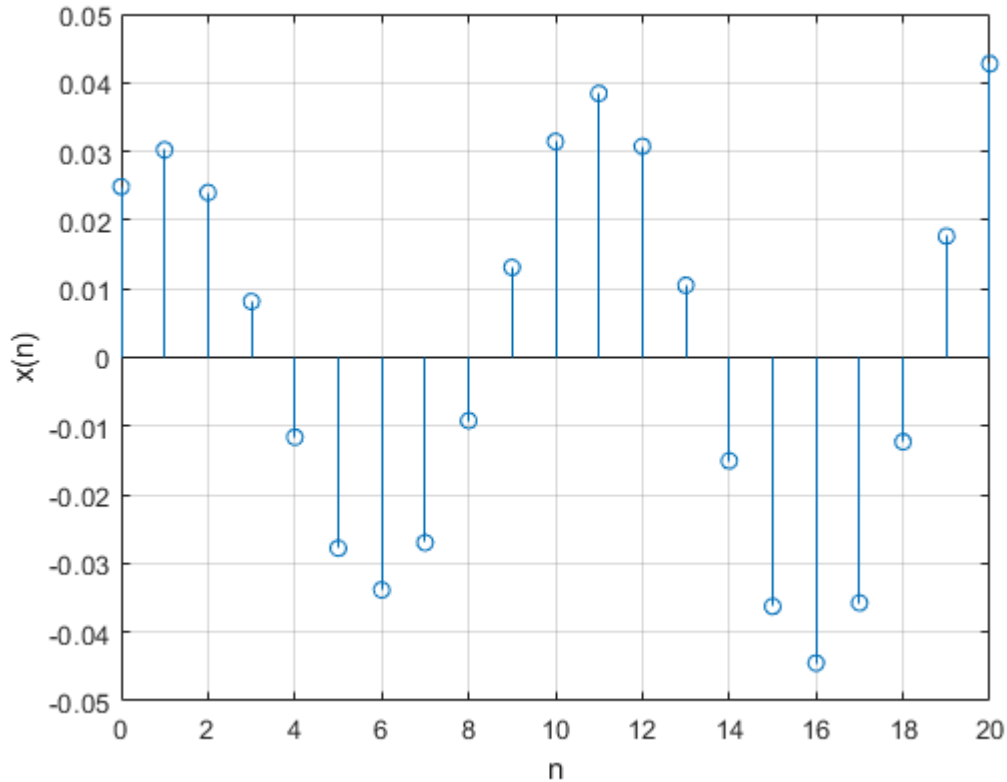
Se consideră secvența

$$x(n) = \frac{8 \cos(2\pi 0.1n - 10)}{9 - 2\pi 0.1n - 30}, \quad n = \overline{0, 20}.$$

Inițial se va evalua DFT-ul într-un număr de puncte egal cu lungimea secvenței, iar apoi, pentru o mai bună reprezentare în domeniul frecvență, DFT-ul va fi evaluat în 1024 puncte.

```
% Ex5_2
clear variables;
n = 0:20;
```

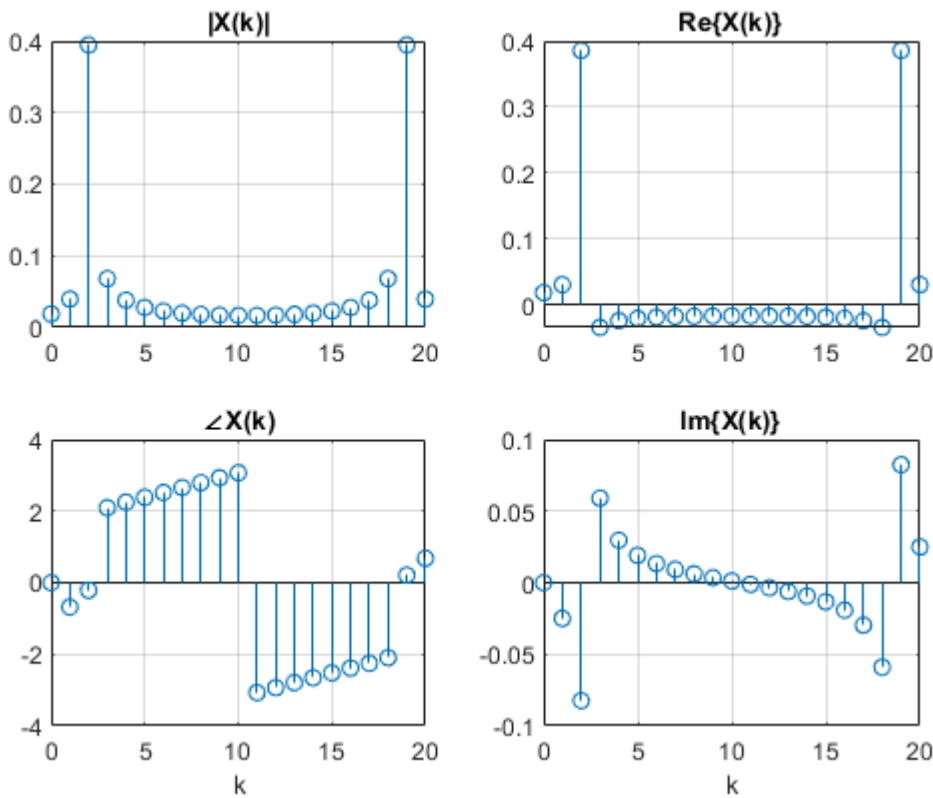
```
x = 8/9 * (cos(2*pi*0.1*n-10)) ./ (2*pi*0.1*n-30);
figure, stem(n, x), grid, xlabel('n'), ylabel('x(n)')
```



```
% DFT - lungime secventa
X = fft(x) % lungime 21
```

```
X = 1x21 complex
0.0188 + 0.0000i 0.0308 - 0.0249i 0.3859 - 0.0824i -0.0341 + 0.0590i ...
```

```
figure,
subplot(221); stem(0:length(X)-1, abs(X)); grid; title('|X(k)|')
subplot(223); stem(0:length(X)-1, angle(X)); grid; title('\angle{X(k)}'), xlabel('k'),
subplot(222); stem(0:length(X)-1, real(X)); grid; title('Re\{X(k)\}')
subplot(224); stem(0:length(X)-1, imag(X)); grid; title('Im\{X(k)\}'), xlabel('k'),
```



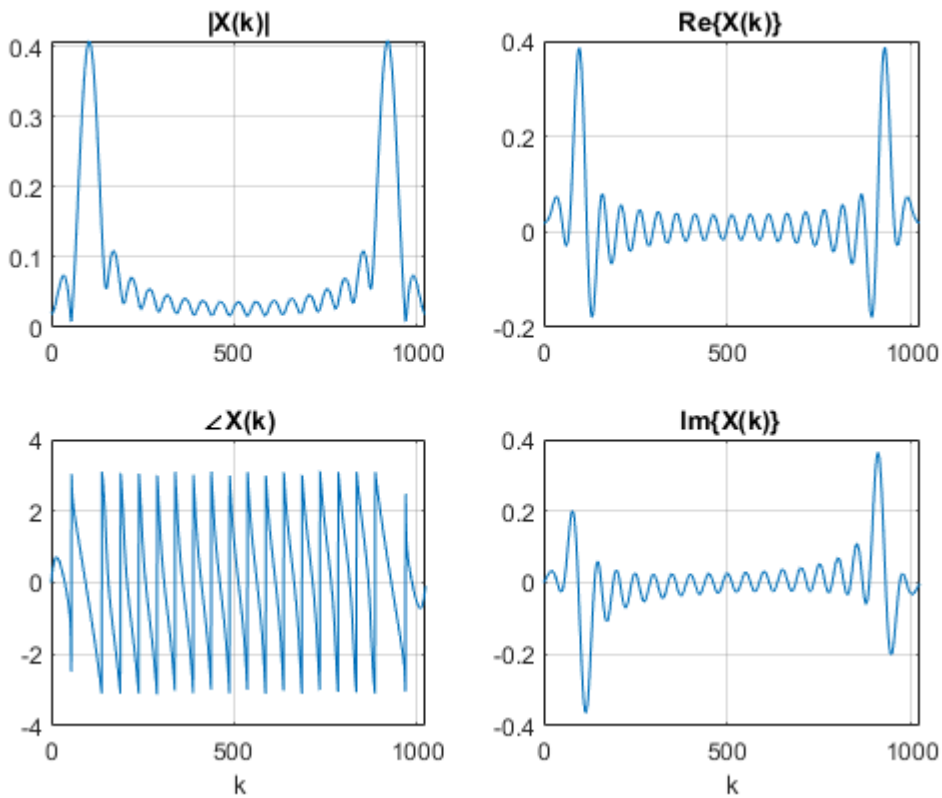
- Pentru o mai bună reprezentare/rezoluție în frecvență, folosim un număr mai mare de puncte la evaluarea DFT-ului (o putere a lui 2)

```
N = 2^10; XN = fft(x, N);

figure;
subplot(221); plot(0:length(XN)-1, abs(XN)); grid; title('|X(k)|')

subplot(223); plot(0:length(XN)-1, angle(XN)); grid; title('\angle{X(k)}'), xlabel('k'),
subplot(222); plot(0:length(XN)-1, real(XN)); grid; title('Re\{X(k)\}')

subplot(224); plot(0:length(XN)-1, imag(XN)); grid; title('Im\{X(k)\}'), xlabel('k'),
```



```
% reprezentarea trebuie sa fie in intervalul fundamental  $[-\pi, \pi)$  =>
% inversam cele doua jumatati ale vectorului XN folosind 'fftshift'

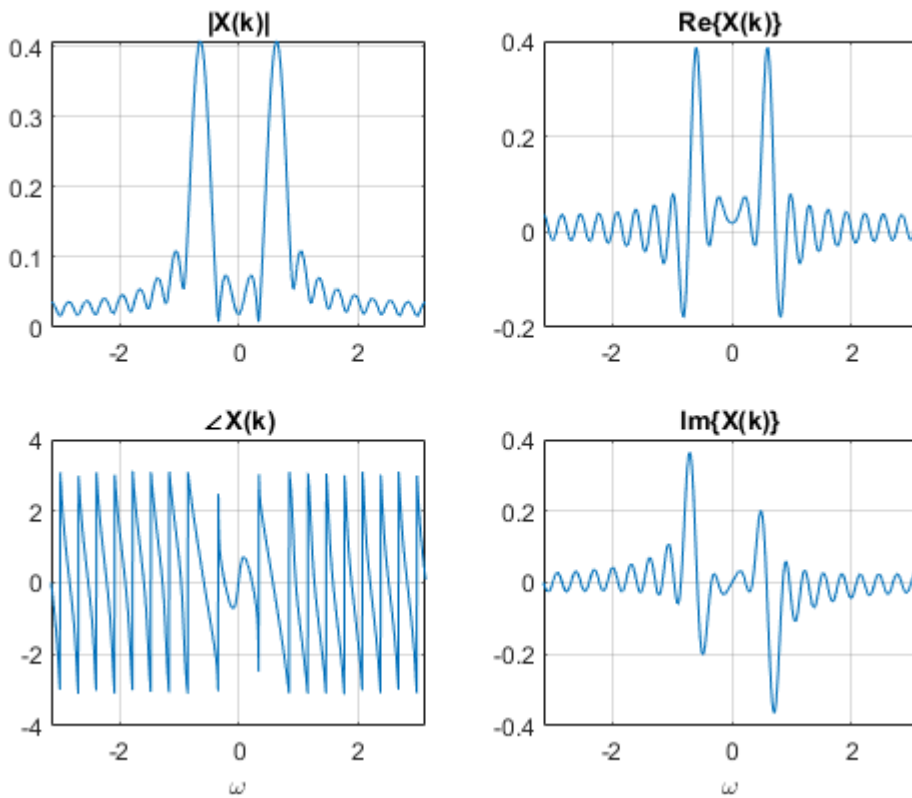
% vectorul frecventa in functie de care facem reprezentarea grafica
w = -pi:2*pi/N:pi-2*pi/N;

figure;
subplot(221); plot(w, fftshift(abs(XN))); grid; xlim([-pi pi-2*pi/N]),
title('|X(k)|')

subplot(223); plot(w, fftshift(angle(XN))); grid; xlim([-pi pi-2*pi/N]),
title('\angle{X(k)}'), xlabel('\omega'),

subplot(222); plot(w, fftshift(real(XN))); grid; xlim([-pi pi-2*pi/N]),
title('Re\{X(k)\}')

subplot(224); plot(w, fftshift(imag(XN))); grid; xlim([-pi pi-2*pi/N]),
title('Im\{X(k)\}'), xlabel('\omega'),
```



Exemplul 3. Evaluarea transformatei Fourier pentru un sistem descris prin funcția de transfer

Se consideră sistemul descris prin funcția de transfer

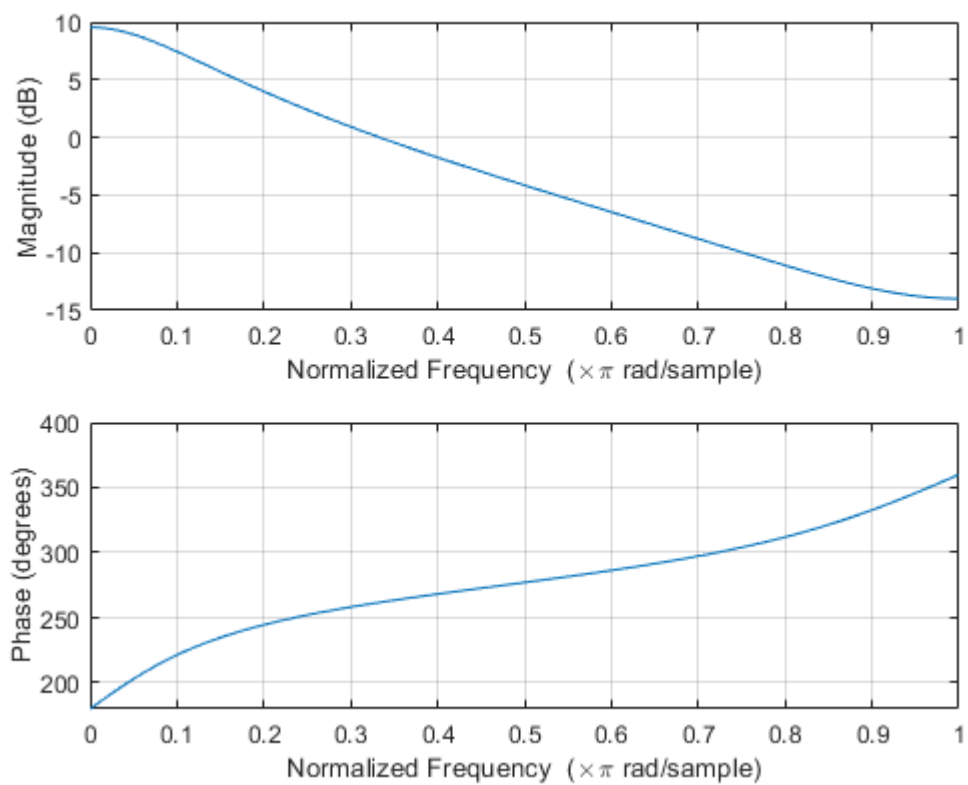
$$H(z) = \frac{1 + 0.5z^{-1}}{1 - 1.5z^{-1}}.$$

Să se reprezinte grafic modulul și faza corespunzătoare funcției răspuns la frecvență.

$$H(\omega) = H(z)|_{z=e^{j\omega}} = \frac{1 + 0.5e^{-j\omega}}{1 - 1.5e^{-j\omega}}$$

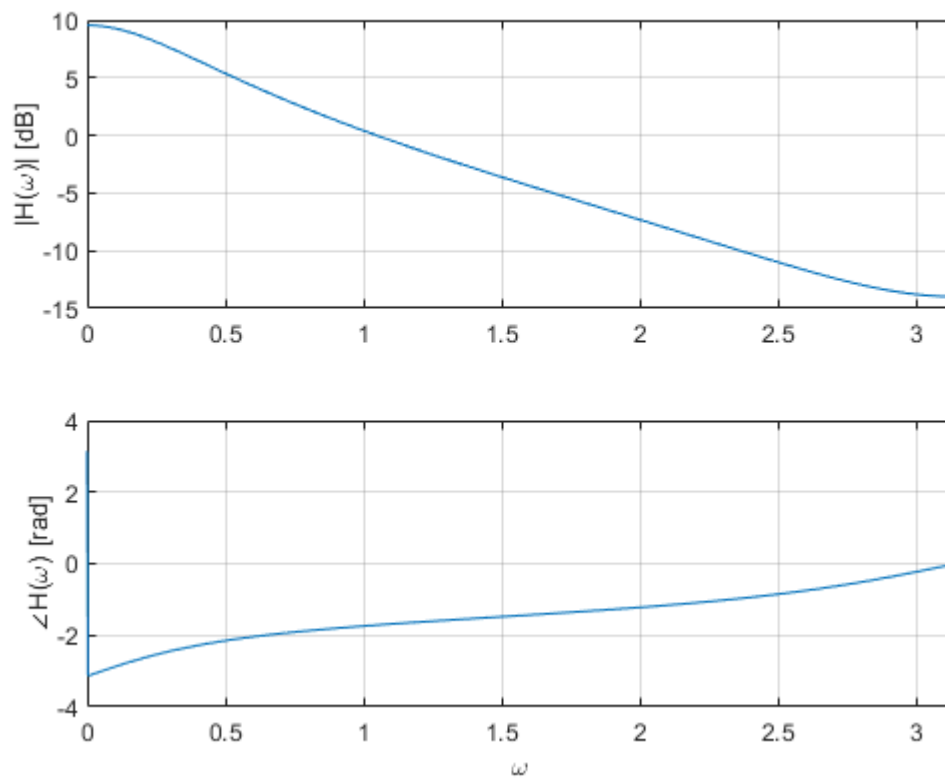
```
% Ex5_3
clear variables;
num = [1 0.5]; den = [1 -1.5]; % functia de transfer
N = 2^10;
[H, w] = freqz(num, den, N); % functia raspuns la frecventa

figure, freqz(num, den, N)
```

```
figure,
subplot(211); plot(w, mag2db(abs(H))); grid; xlim([0 pi])
ylabel('|H(\omega)| [dB]')

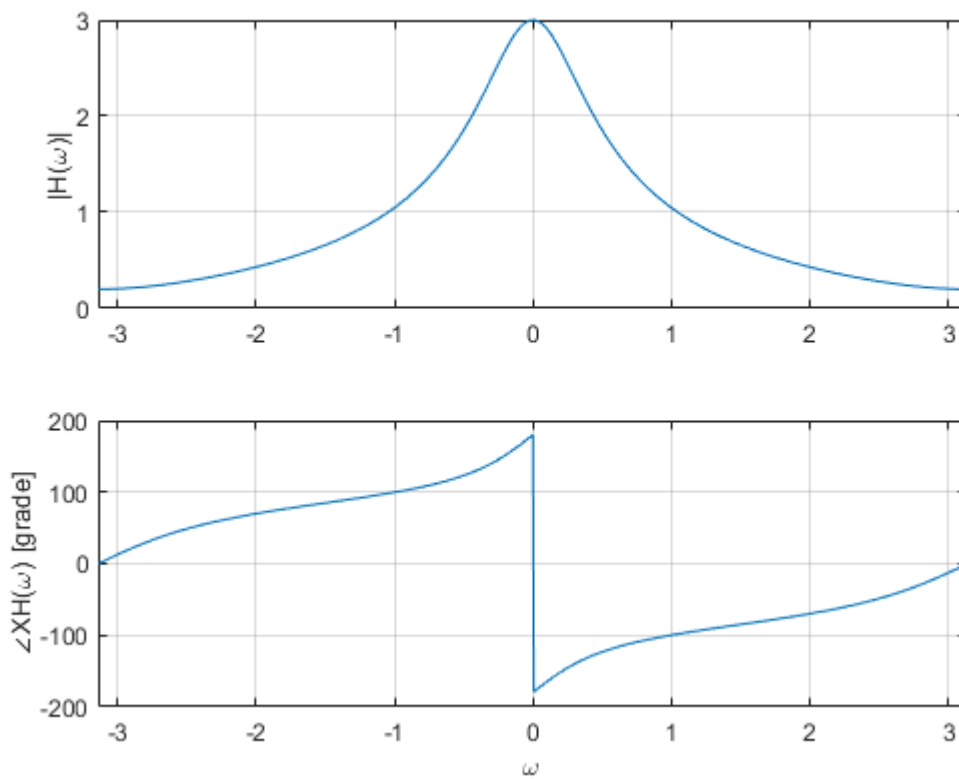
subplot(212); plot(w, angle(H)); grid; xlim([0 pi])
ylabel('\angle{H(\omega)} [rad]'), xlabel('\omega')
```



```
% pentru a avea reprezentarea in intervalul fundamental [-pi, pi) =>
% generam frecventele in acest interval si apoi evaluam functia raspuns la
% frecventa in frecventele respective
w1 = -pi:2*pi/N:pi-2*pi/N; % vectorul frecventa
H1 = freqz(num, den, w1);

figure,
subplot(211); plot(w1, abs(H1)); grid; xlim([-pi pi-2*pi/N]),
ylabel('|H(\omega)|')

subplot(212); plot(w1, angle(H1)*180/pi); grid; xlim([-pi pi-2*pi/N]),
ylabel('\angle{XH(\omega)} [grade]'), xlabel('\omega'),
```



Exemplul 4. Translația în domeniul timp

”Dacă un semnal este translatat în domeniul timp cu k eșantioane, spectrul de amplitudini rămâne nemodificat, în schimb spectrul de fază este modificat cu

$$-\omega k''.$$

- dacă $h(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} H(\omega)$ atunci $h(n-k) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} e^{-j\omega k} H(\omega)$

Se consideră sistemul descris prin funcția de transfer

$$H(z) = 1 + z^{-1} + 2z^{-2} + 3z^{-3} + 4z^{-4} + 5z^{-5}.$$

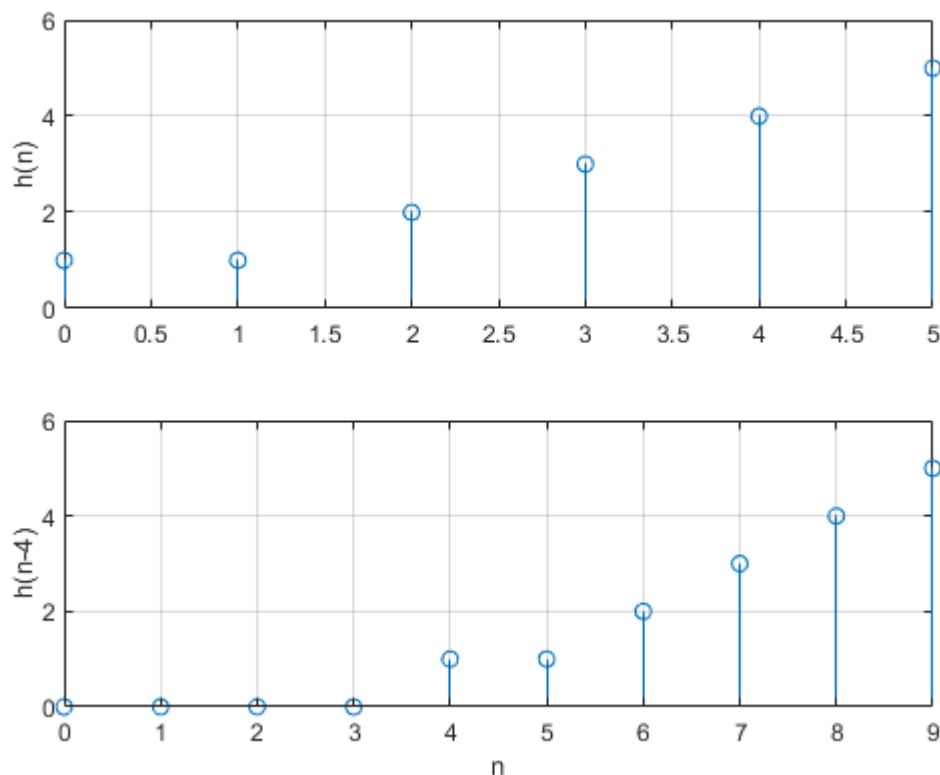
Se va reprezenta grafic modulul și faza funcției răspuns la frecvență corespunzătoare sistemului, precum și modulul și faza funcției răspuns la frecvență corespunzătoare secvenței răspuns la impuls întârziată cu 4 eșantioane.

```
% Ex5_4
clear variables;
% raspunsul la impuls = coeficientii fdt
h = [1 1 2 3 4 5];

% raspuns la impuls intarziat cu k esantioane hk(n) = h(n-k)
k = 4; hk = [zeros(1, k) h];
```

```
figure,
subplot(211); stem(0:length(h)-1, h), grid, ylabel('h(n)')

subplot(212); stem(0:length(hk)-1, hk), grid, ylabel(['h(n-', num2str(k), ')']), xlabel('n')
```



- $H(\omega) = \mathcal{F}\{h(n)\}$

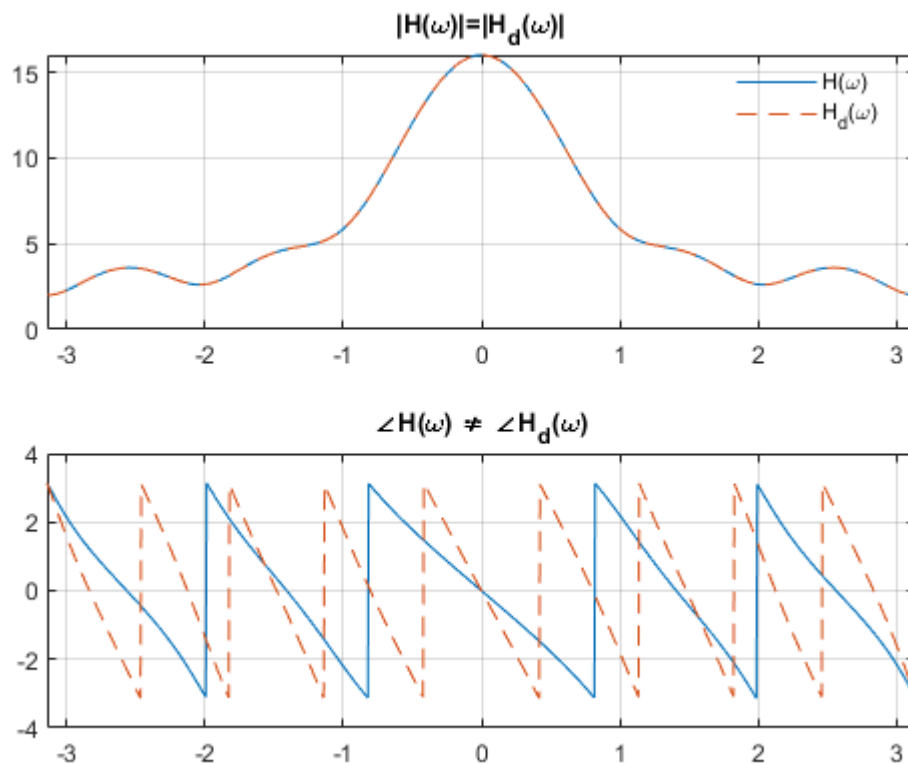
```
N = 2^10; w = -pi:2*pi/N:pi-2*pi/N;
H = freqz(h, 1, w);
```

- $\mathcal{F}\{h(n-k)\} = e^{-j\omega k} H(\omega) = H_d(\omega)$

```
Hk = freqz(hk, 1, w);
```

```
figure,
subplot(211); plot(w, abs(H)), hold all,
plot(w, abs(Hk), '--'), hold off; grid, xlim([-pi pi]),
legend('H(\omega)', 'H_d(\omega)', 'Location', 'best'), legend boxoff,
title('|H(\omega)|=|H_d(\omega)|'),

subplot(212); plot(w, angle(H)), hold all,
plot(w, angle(Hk), '--'), hold off; grid, xlim([-pi pi]),
title('\angle{H(\omega)} \neq \angle{H_d(\omega)}'),
```



Dacă secvența este translatată în domeniul timp cu k eșantioane, atunci

- Spectrul de amplitudini rămâne nemodificat
- Spectrul de fază se modifică cu $-\omega k$

Exemplul 5. Translația în domeniul frecvență

"Multiplicarea unei secvențe cu o exponențială complexă

$$e^{j\omega_0 n}$$

este echivalentă cu o translație în frecvență a spectrului cu frecvența exponențialei

$$\omega_0 \text{ "}$$

- dacă $h(n) \xleftrightarrow{\mathcal{F}} H(\omega)$ atunci $h(n)e^{j\omega_0 n} \xleftrightarrow{\mathcal{F}} H(\omega - \omega_0)$

Se consideră sistemul descris prin funcția de transfer

$$H(z) = 2 + 4z^{-1} + 6z^{-2} + 8z^{-3} + 10z^{-4} + 12z^{-5}.$$

Se va reprezenta grafic modulul și faza funcției răspuns la frecvență corespunzătoare sistemului, precum și modulul și faza funcției răspuns la frecvență corespunzătoare secvenței răspuns la impuls multiplicată cu exponențiala

$$e^{j\omega_0 n}, \text{ unde } \omega_0 = 2\pi 0.25.$$

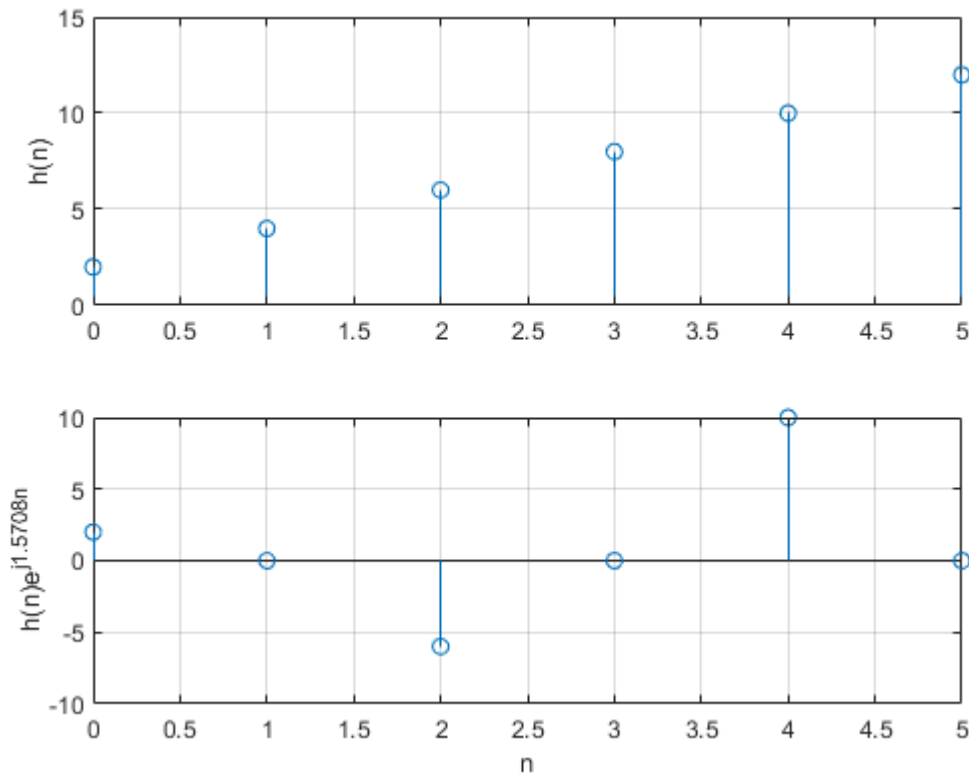
```
% Ex5_5
clear variables;
% raspunsul la impuls = coeficientii fdt
h = [2 4 6 8 10 12];

% exponentiala cu care este multiplicat h(n)
n = 0:length(h)-1; w0 = 2*pi*0.25; e = exp(1j*w0*n);

% exp * h(n)
he = e .* h;

figure,
subplot(211), stem(n, h), grid, ylabel('h(n)')

subplot(212), stem(n, real(he)), grid,
xlabel('n'), ylabel(['h(n)e^{j', num2str(w0), 'n}']),
```



```
N = 2^10; w = -pi:2*pi/N:pi;
H = freqz(h, 1, w); He = freqz(he, 1, w);

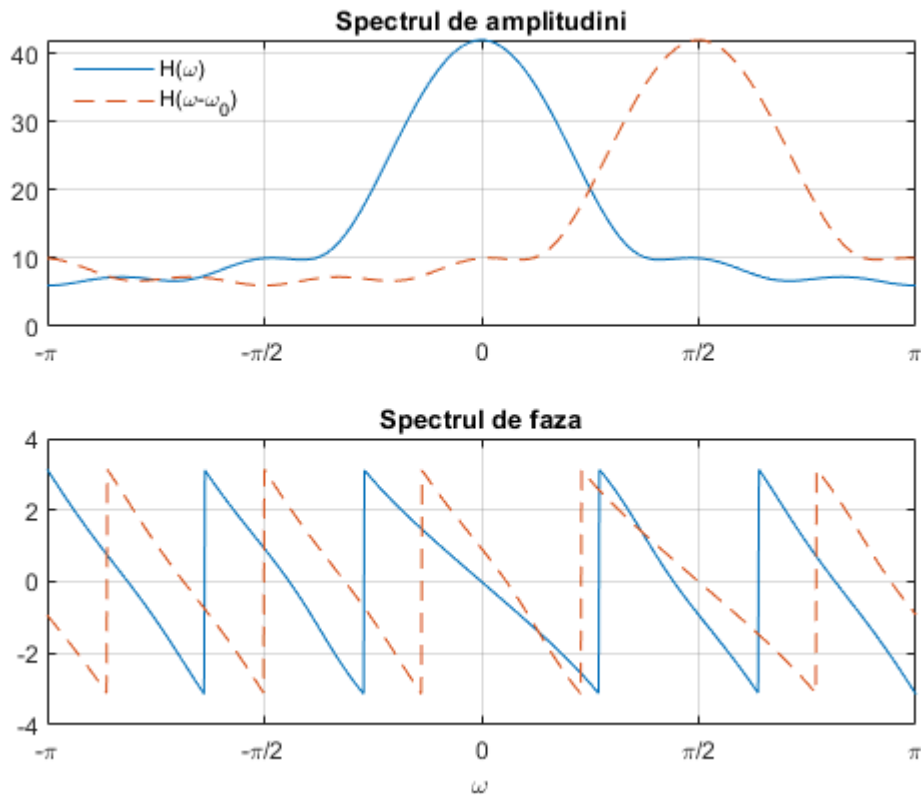
figure,
subplot(211), plot(w, abs(H)), hold all,
plot(w, abs(He), '--'), hold off; grid, xlim([-pi pi]),
xticks([-pi:pi/2:pi]), xticklabels({'-\pi', '-\pi/2', '0', '\pi/2', '\pi'})
legend('H(\omega)', 'H(\omega-\omega_0)', 'Location', 'best'), legend boxoff,
```

```

title('Spectrul de amplitudini');

subplot(212), plot(w, angle(H)), hold all,
plot(w, angle(He), '--'), hold off; grid, xlim([-pi pi]),
xticks([-pi:pi/2:pi]), xticklabels({'-\pi', '-\pi/2', '0', '\pi/2', '\pi'})
title('Spectrul de faza'), xlabel('\omega')

```



Dacă secvența este multiplicată cu o exponențială complexă, atunci

- Spectrul de amplitudini se deplasează cu

$$\omega_0 \quad (2\pi \cdot 0.25 = \frac{\pi}{2})$$

- Spectrul de faza se deplasează cu

$$\omega_0 \quad (2\pi \cdot 0.25)$$

Exemplul 6. Teorema lui Parseval

Se consideră secvența

$$x(n) = y(n) \begin{cases} n, & n = \overline{0, 63}, \\ -n, & n = \overline{64, 127} \end{cases}$$

Se va demonstra Teorema lui Parseval.

```
% Ex5_6
clear variables;
x = [0:63 -(64:127)];

% partea stanga
LS = sum(abs(x).^2)
```

```
LS = 690880
```

```
% partea dreapta
X = fft(x); N = length(X);
RS = sum(abs(X).^2)/N
```

```
RS = 6.9088e+05
```

```
if round(LS-RS, 8) == 0
    disp('Cele doua sume sunt egale');
else
    disp('Cele doua sume sunt diferite');
end
```

```
Cele doua sume sunt egale
```

Exerciții

1) Să se verifice teorema lui Parseval pentru secvențele

$$x(n) = \begin{cases} n + 2j, & n = \overline{0, 63}, \\ 0, & \text{altfel.} \end{cases} \text{ si } y(n) = \begin{cases} -n + 3j, & n = \overline{0, 63}, \\ 0, & \text{altfel.} \end{cases}$$

```
%% Ex. 1
clear variables;
```

2) Să se reprezinte grafic modulul și faza DFT-ului corespunzător secvenței

$$x(n) = \begin{cases} 1, & n = \overline{0, 5}, \\ 0, & n = \overline{6, 10}. \end{cases}$$

```
%% Ex. 2
clear variables;
```

3) Să se adauge 117 zerouri secvenței de la exercițiul anterior și să se reprezinte modulul și faza DFT-ului noii secvențe. Ce observați?

```
%% Ex. 3
clear variables;
```


4) Se consideră un semnal modulată în amplitudine, cu purtătoarea la 100 kHz și modulatoarea la 10 kHz. Pentru o frecvență de eșantionare de 1 MHz și un indice de modulație de 0.7, să se reprezinte grafic

- Purtătoarea, modulatoarea și secvența modulată în amplitudine, cu purtătoare, precum și spectrele de amplitudine corespunzătoare. Considerați secvențele de lungime 100. Câte componente se regăsesc în spectrul secvenței modulate în amplitudine și la ce frecvențe? Care sunt indicii k la care se regăsesc aceste componente?
- Repetați subpunctul anterior pentru secvențe de lungime 200.

```
%% Ex. 4  
clear variables;
```

5) Să se evalueze DFT-urile în N puncte corespunzătoare secvențelor

$$x_1(n) = u(n) - u(n - 20), \quad n = \overline{0, 30} \text{ si } x_2(n) = \begin{cases} n - 1, & n = \overline{0, 5}, \\ (-1)^n, & n = \overline{6, 10}. \end{cases}$$

Să se reprezinte grafic secvențele și DFT-urile obținute (partea reală, partea imaginară, modulul și faza), pentru

$$N = \{16, 256, 1024\} \text{ si } \omega \in [-\pi, \pi].$$

```
%% Ex. 5  
clear variables;
```

6) Se consideră secvențele

$$x_1(n) = 0.2 \sin\left(2\pi 0.1n + \frac{\pi}{8}\right) \text{ si } x_2(n) = 2e^{-0.2n}, \quad n = \overline{0, 49}.$$

Să se reprezinte grafic cele două secvențe, precum și produsul acestora. Să se evalueze și să se reprezinte grafic modulul și faza DFT-urilor pentru

$$x_1(n), x_2(n) \text{ si } x_1(n)x_2(n).$$

```
%% Ex. 6  
clear variables;
```

COPYRIGHT NOTICE: This tutorial is intended for the use of students at Faculty of Electronics, Telecommunications and Information Technology from Technical University of Cluj-Napoca. You are welcome to use the tutorial for your own self-study, but please seek the author's permission before using it for other purposes.

