





Regras de negócio e cardinalidade |

Um livro só pode ser de um tipo: Se um livro é de ficção científica, ele não pode ser de romance ao mesmo tempo. É como escolher uma única prateleira para colocar o livro.

Um livro pode ter várias cópias: Um livro muito popular, como "A fundação", pode ter muitas cópias diferentes para que mais pessoas possam ler ao mesmo tempo. Cada cópia é como um irmão gêmeo do livro, mas com uma identificação única.

Um livro pode ter vários autores: Às vezes, um livro é escrito por mais de uma pessoa. E um autor pode escrever muitos livros diferentes. É como um escritor que colabora em vários projetos ou como um leitor que adora os livros de um determinado autor

Um leitor pode pegar vários livros emprestados: Você pode levar para casa um livro de ficção científica hoje e um livro de suspense amanhã. Cada empréstimo é um evento separado.

Cada um só pode estar com uma pessoa por vez. É como compartilhar um brinquedo: só uma pessoa pode brincar com ele por vez.

Cada livro tem seu próprio lugar na biblioteca, como uma casa na estante. Um livro pode ter muitas cópias: cada uma é como se fosse uma versão especial do livro. Um livro pode ter mais de um escritor. Um leitor pode pegar vários livros: todos podem ter uma lista de livros que já leram ou desejam ler e cada livro tem seu próprio cronograma de empréstimo.