

Mapping 0-29

N°	Midi	Modifier	Focus	Fonctionalité principale	Focus	Fonctionnalité secondaire (SHIFT)	Focus	Fonctionnalité secondaire (SHIFT OPPOSE)
0	C#7	Modifier #1	DECK A	SHIFT - maintenir appuyer tout en manipulant un autre contrôle pour fonctionnalité secondaire	-	N/A	-	N/A
1	CC010		-	CrossFader	-	N/A	-	N/A
2	CC022		DECK A	volume DECKA	-	N/A	-	N/A
3	CC023		-	volume principale (MAIN)	-	N/A	-	N/A
4	CC007		DECK B	volume DECKB	-	N/A	-	N/A
5	D#5		DECK A	Charge le fichier sélectionné dans DECKA	-	Active/Désactive Mode « Croisière » pour la playlist sélectionné	-	N/A
6	B8		-	Affiche/Masque le navigateur de fichier (BROWSER)	-	N/A	-	N/A
7	E3		DECK B	Charge le fichier sélectionné dans DECKB	-	N/A	-	N/A
8	A5		DECK A	Active/Désactive la pré-écoute (MONITOR) du DECKA	DECK A	Active l'unité FX1 pour DECKA	DECK B	Active l'unité FX1 pour DECKB
9	CC026 A#8	Modifier #8	-	Navigation (haut/bas) dans le navigateur. Appuyer pour sélectionner la navigation dans les dossiers/playlists ou les fichiers	-	Déplie/Replie les dossiers dans le navigateur	-	N/A
10	A#5		DECK B	Active/Désactive la pré-écoute (MONITOR) du DECKB	DECK B	Active l'unité FX2 pour DECKB	DECK A	Active l'unité FX2 pour DECKA
11	CC020		DECK A	Contrôle le niveau des basses (EQ LOW) du DECKA	-	N/A	-	N/A
12	CC018		DECK A	Contrôle le niveau des medium (EQ MID) du DECKA	-	N/A	-	N/A
13	CC016		DECK A	Contrôle le niveau des aigus (EQ HIGH) du DECKA		N/A		N/A
14	CC021		DECK B	Contrôle le niveau des basses (EQ LOW) du DECKB	-	N/A	-	N/A
15	CC019		DECK B	Contrôle le niveau des medium (EQ MID) du DECKB	-	N/A	-	N/A
16	CC017		DECK B	Contrôle le niveau des aigus (EQ HIGH) du DECKB	-	N/A	-	N/A
17	CC012		-	Contrôle la balance entre mixage principal et pré-écoute (MONITOR)	-	N/A	-	N/A
18	CC011		-	Contrôle le niveau de sortie de la pré-écoute (MONITOR)	-	N/A	-	N/A
19	C5	Modifier #4	DECK A	Sélectionne le mode Normal (par défaut) ou scratch de la jogwheel du DECKA	-	N/A	-	N/A
20	G#5	Modifier #5	DECK B	Sélectionne le mode Normal (par défaut) ou scratch de la jogwheel du DECKB	-	N/A	-	N/A
21	E4		DECK A	Active/Désactive la synchronisation (SYNC) du DECKA	-	N/A	-	N/A
22	D#3		DECK A	Lit la piste du DECKA à partir du dernier CUE point sélectionné tant que le bouton est appuyé	DECK A	Retour au début de piste du DECKA	-	N/A
23	B3		DECK A	Lance/Arrête la lecture de la piste du DECKA	-	N/A	-	N/A
24	D5		DECK A	Lance la lecture de la piste du DECKA à partir du dernier CUE point sélectionné dès que le bouton est relâché	-	N/A	-	N/A
25	CC013		DECK A	contrôle la vitesse de lecture (BPM) de la piste du DECKA	-	N/A	-	N/A
26	G4		DECK A	Diminue le pitch de la piste du DECKA	DECK A	Active/Désactive le verrouillage de tonalité (KEYLOCK ON) du DECKA	-	N/A
27	G#4		DECK A	Augmente le pitch de la piste du DECKA	-	N/A	-	N/A
28	CC027		DECK A	contrôle le niveau de filtre (FILTER)du DECKA	FX1	Contrôle le niveau Dry/Wet de l'unité FX1	-	N/A
29	CC028		FX1	contrôle le réglage principal de l'effet 1 de l'unité FX1	FX1	Sélectionne l'effet 1 de l'unité FX1	-	N/A

Mapping 30-59

° Midi		Modifier	Focus	Fonctionalité principale	Focus	Fonctionnalité secondaire	Focus	Fonctionnalité secondaire (SHIFT OPPOSE)
		Modifier					1 ocus	·
			FX1	contrôle le réglage principal de l'effet 2 de l'unité FX1	FX1	Sélectionne l'effet 2 de l'unité FX1	-	N/A
1 CCC			FX1	contrôle le réglage principal de l'effet 3 de l'unité FX1	FX1	Sélectionne l'effet 3 de l'unité FX1	-	N/A
2 CCC				contrôle le niveau de filtre (FILTER) du DECKB	FX2	Contrôle le niveau Dry/Wet de l'unité FX2	-	N/A
3 CCC			FX1	contrôle le réglage principal de l'effet 1 de l'unité FX2	FX2	Sélectionne l'effet 1 de l'unité FX2	-	N/A
4 CCC			FX2	contrôle le réglage principal de l'effet 2 de l'unité FX2	FX2	Sélectionne l'effet 2 de l'unité FX2	-	N/A
5 CCC	034		FX2	contrôle le réglage principal de l'effet 3 de l'unité FX2	FX2	Sélectionne l'effet 3 de l'unité FX2	-	N/A
6 F6				Active/Désactive le filtre (FILTER) du DECKA		Active/Désactive une boucle instantanée 1 TEMPS sur le DECK A	-	N/A
7 F#6			FX1	Active/Désactive l'effet 1 de l'unité FX1		Active/Désactive une boucle instantanée 2 TEMPS sur le DECK A	-	N/A
8 G6			FX1	Active/Désactive l'effet 2 de l'unité FX1	DECK A	Active/Désactive une boucle instantanée 4 TEMPS sur le DECK A	-	N/A
9 G#6	3		FX1	Active/Désactive l'effet 3 de l'unité FX1	DECK A	Active/Désactive une boucle instantanée 16 TEMPS sur le DECK A	-	N/A
0 B5			DECK A	Loop Mode: Définit le point d'entrée de la boucle (LOOP IN) Sample Mode: Définit/Active la position CUE1 Sample + Delete Mode: Supprime CUE1 Cue Mode: Définit/Active la position CUE4 Cue + Delete Mode: Supprime CUE4	DECK A	Active le Loop Mode sur le DECK A	-	N/A
1 C6			DECK A	Loop Mode : Définit le point de sortie de la boucle (LOOP OUT) Sample Mode : Définit/Active la position CUE2 Sample + Delete Mode : Supprime CUE2 Cue Mode : Définit/Active la position CUE5 Cue + Delete Mode : Supprime CUE5	DECK A	Active le Sample Mode sur le DECK A	-	N/A
2 C#6	3		DECK A	Loop Mode : Active/Désactive la boucle (RELOOP) Sample Mode : Définit/Active la position CUE3 Sample + Delete Mode : Supprime CUE3 Cue Mode : Définit/Active la position CUE6 Cue + Delete Mode : Supprime CUE6	DECK A	Active le Cue Mode sur le DECK A	-	N/A
3 D#7	•	Modifier #3	DECK A	Loop Mode: Diminue la boucle (LOOP SIZE -) Sample Mode: Maintenir l'appui et sélectionner CUE1-3 pour supprimer le CUE correspondant = Delete Mode Cue Mode: Maintenir l'appui et sélectionner CUE4-6 pour supprimer le CUE correspondant = Delete Mode	DECK A	Loop Mode : Augmente la boucle (LOOP SIZE +) Sample Mode : N/A Cue Mode : N/A	-	N/A
4 A6			DECK B	Active/Désactive le filtre (FILTER) du DECKB	DECK B	Active/Désactive une boucle instantanée 1 TEMPS sur le DECK B	-	N/A
5 A#6	3		FX2	Active/Désactive l'effet 1 de l'unité FX2	DECK B	Active/Désactive une boucle instantanée 2 TEMPS sur le DECK B	-	N/A
6 B6			FX2	Active/Désactive l'effet 2 de l'unité FX2	DECK B	Active/Désactive une boucle instantanée 4 TEMPS sur le DECK B	-	N/A
7 C6			FX2	Active/Désactive l'effet 3 de l'unité FX2	DECK B	Active/Désactive une boucle instantanée 16 TEMPS sur le DECK B	-	N/A
8 D6			DECK B	Loop Mode: Définit le point d'entrée de la boucle (LOOP IN) Sample Mode: Définit/Active la position CUE1 Sample + Delete Mode: Supprime CUE1 Cue Mode: Définit/Active la position CUE4 Cue + Delete Mode: Supprime CUE4	DECK B	Active le Loop Mode sur le DECK B	-	N/A
9 D#6	3		DECK B	Loop Mode : Définit le point de sortie de la boucle (LOOP OUT) Sample Mode : Définit/Active la position CUE2 Sample + Delete Mode : Supprime CUE2 Cue Mode : Définit/Active la position CUE5 Cue + Delete Mode : Supprime CUE5	DECK B	Active le Sample Mode sur le DECK B	-	N/A
0 E6			DECK B	Loop Mode : Active/Désactive la boucle (RELOOP) Sample Mode : Définit/Active la position CUE3 Sample + Delete Mode : Supprime CUE3 Cue Mode : Définit/Active la position CUE6 Cue + Delete Mode : Supprime CUE6	DECK B	Active le Cue Mode sur le DECK B	-	N/A
1 E7		Modifier #3	DECK B	Loop Mode : Diminue la boucle (LOOP SIZE -) Sample Mode : Maintenir l'appui et sélectionner CUE1-3 pour supprimer le CUE correspondant = Delete Mode Cue Mode : Maintenir l'appui et sélectionner CUE4-6 pour supprimer le CUE correspondant = Delete Mode	DECK B	Loop Mode : Augmente la boucle (LOOP SIZE +) Sample Mode : N/A Cue Mode : N/A	-	N/A
2 A4			DECK B	Diminue le pitch de la piste du DECKB	DECK B	Active/Désactive le verrouillage de tonalité (KEYLOCK ON) du DECKB	-	N/A
3 A#4			DECK B	Augmente le pitch de la piste du DECKB	-	N/A	-	N/A
4 CCC	014		DECK B	contrôle la vitesse de lecture (BPM) de la piste du DECKB	-	N/A	-	N/A
5 B4				Active/Désactive la synchronisation (SYNC) du DECKB	-	N/A	-	N/A
6 C4				Lit la piste du DECKB à partir du dernier CUE point	DECK B	Retour au début de piste du DECKB		N/A
				sélectionné tant que le bouton est appuyé		•		
7 F#4			DECK B	Lance/Arrête la lecture de la piste du DECKB	-	N/A	-	N/A
8 E5			DECK B	Lance la lecture de la piste du DECKB à partir du dernier CUE point sélectionné dès que le bouton est relâché	-	N/A	-	N/A
9 D7		Modifier #2	DECK B	SHIFT - maintenir appuyer tout en manipulant un autre	-	N/A	-	N/A
				contrôle pour fonctionnalité secondaire				