Animationsprojekt - Konzeptentwurf Einführung in die Computergrafik und Visualisierung

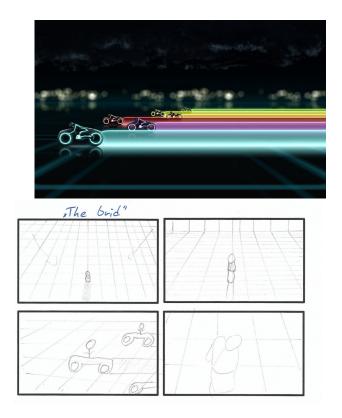
Bertan Karacora

Institut für Informatik, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, bertan.karacora@uni-bonn.de

1 Story

Idee: Die Szene ist angelehnt an das "Grid" aus Tron. Ein Protagonist fährt auf einer flachen Ebene ein Gefährt (oder falls zu schwierig, eine Murmel rollt). Die Ebene besitzt leuchtende Streifen auf dem Boden. Andere Gefährte kommen parallel hinzu. Die Gefährte ziehen eine Linie oder Partikel hinter sich her. Nach einer Kamera-Einfahrt kann man das Gefährt steuern, möglicherweise in einer 3rd-person- oder 1st-person-Ansicht.

Mögliches Problem: Viel zu schwierig.



2

$\mathbf{2}$ Technische Features

Kategorie 0

- i. Algorithmisch erzeugte (prozedurale) Geometrie
- ii. Partikelsysteme

Kategorie 1

Kamera-Effekte sind nicht wesentlich, aber können als optionale Features hinzugefügt werden. Dabei bieten sich an:

- i. Bewegungsunschärfe
- ii. HDR-Effekte

Kategorie 2

Schatten-Effekte können je nach Aufwand und Zeit verbessert werden, also vielleicht 1 oder 2 Features hiervon:

- i. Shadow Mapping
- ii. Flächenlichtquellen
- iii. Spherical Harmonics Illumination
- iv. Weiche/Gefilterte Schatten

Kategorie 4

- i. Interaktive Anwendung
- ii. Sound vielleicht sogar dynamisch nach Interaktion