Электронный билет

УБИВЕЦ	5 декабря 2020, 19:00 16-1-16-16-16-16-16-16-16-16-16-16-16-16	серия вх	
площадка Театр "У Никитских ворот"	наименование зала Новая сцена		
адрес Москва, Б. Никитская ул., д.23/9	секция Партер	і билет	00000000000000000000000000000000000000
получатель Биткина Алёна	цена — 1 000 рублей	ронный №	
Для того, чтобы скачать фискальный чек отсканируйте QR-код или перейдите по ссылке https://cheques-lk.orangedata.ru/7710944197/bsaxn	ГБУК Московский театр "У Никитских ворот" номер заказа 52883680 ТІСКЕТІ AND	электр	

КОНТРОЛЬ

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Московский театр «У Никитских ворот»

- 1.1 Приобретая билет на спектакли Театра, зритель соглашается с данными Правилами и положениями договора публичной оферты, опубликованного на сайте www.ticketland.ru.
- 1.2. Электронный билет не является бланком строгой отчетности. Произвести обмен электронного билета на билет, сформированный на бланке строгой отчетности, можно в порядке, предусмотренном договором публичной оферты, опубликованной на сайте www.ticketland.ru.
- 1.3 Возврат денежных средств в случае отмены или замены спектакля осуществляется в кассе Театра: при замене до начала спектакля, при отмене или переносе в течении 10 дней со дня отмены или переноса спектакля. В остальных случаях возврат билетов осуществляется согласно Федерального Закона от 18.07.2019 No 193-ФЗ «О внесении изменений в закон Российской Федерации «Основы законодательства РФ о культуре» . Статья 52.1 «Оформление, реализация и возврат билетов». Возврат денежных средств осуществляется только при наличии кассового чека, согласно Федерального закона «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации" от 22.05.2003 N 54-ФЗ»
- 1.4. Театр оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав спектакля без предварительного уведомления.
- 1.5 Зритель обязан бережно относится к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба возместить его в полном объеме. 1.6 При входе в театр каждый зритель должен пройти специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными металоискателями, с целью

выявления запрещенных к проносу в здание театра предметов, и по требованию сотрудников службы охраны Театра сдать на хранение колющережущие предметы, оружие, средства самообороны, а так же средства аудио- и видеозаписи. В случае нежелания зрителя пройти контроль, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.

- 1.7. Не разрешается входить в верхней одежде и вносить ее в зрительный зал, а также проносить в зрительный зал большие сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, еду и напитки.
- 1.8. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.
- 1.9. Во время спектакля запрещается использовать средства радиотелефонной связи и пейджер, звуковые сигналы которых на время спектакля должны быть отключены.
- 1.10 Вход в зрительный зал после начала спектакля воспрещен.
- 1.11. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя к началу спектакля.
- 1.12. Все посещающие Театр зрители, вне зависимости от их возраста, должны иметь отдельный билет.
- 1.13. Курить в помещениях Театра запрещено.

#ВОЗВРАЩАЙТЕСЬВТЕАТР ПРЕМЬЕРА ПРЕМЬЕРА 24 И 25 СЕНТЯБРЯ 11 И 30 СЕНТЯБРЯ 10 И 30 ОКТЯБРЯ Марк Розовский Питер Шеффер Игорь Скрипко ис Юченков на Прыжанкова Владимир Давиденко жиссер-постановщик Марк Розовский МАРК РОЗОВСКИЙ сценография и костюмы Станислав Морозов АЛЛА КӨЖЕНКӨВА