## État des recettes et des dépenses Établissements de concerts et de spectacles, théâtres et assimilés

A adresser à votre délégation Sacem avant le dernier jour du mois qui suit la dernière représentation du spectacle

Renvoyer ce document à la délégation régionale de :

Organisateur/Structure	•						
N° de client :							
Nom de la salle :	de la salle : Jauge :						
Personne en charge :		Qualité :					
1. SPECTACLE :							
Titre :							
Date: du	au	Nombre de représentations :					
Nom et coordonnées producteur artistique / compagnie :							
Genre du spectacle :							
2. RECETTES :							
Comme je m'y suis engagé, je joins le détail de la billetterie réalisée pour la période concernée.							
Nombre d'entrées paya	intes :	Nombre d'entrées gratuites :					

## DÉTAIL DES RECETTES RÉALISÉES Origine des recettes Entrées % € € € Consommations % € € € Restauration € € € Vente de programmes % € € Autres recettes: % € € € € € % € % € € € % € € €

## 3. DÉPENSES :

Comme je m'y suis engagé, je joins la copie intégrale des contrats artistiques, y compris les annexes.

DÉTAIL DES DÉPENSES ARTISTIQUES						
Type de contrat	Taux de TVA	Montant du contrat HT	Montant de la TVA	Montant du contrat TTC		
Contrats d'engagement	%	€	€	€		
Contrat de cession	%	€	€	€		
Contrat de coréalisation	%	€	€	€		
Contrat de coproduction	%	€	€	€		
Contrats artistiques supplémentaires						
	%	€	€	€		
	%	€	€	€		
	%	€	€	€		
	%	€	€	€		
	%	€	€	€		
TOTAL		€	€	€		

NB: merci de compléter et remettre, sur demande, le programme des œuvres diffusées, nécessaire pour répartir au plus juste aux créateurs la somme que vous aurez réglée.

Le présent état est certifié exact par le responsable soussigné.							
Fait à	Le	Cachet et Signature					