

EDUCAÇÃO MZ

BEM-VINDO



Guia de correcção

Português

IFP

Planeta sustentável

Certamente você já ouviu essas palavras diversas vezes. Mas, você sabe o que elas realmente significam? Sustentabilidade é um conceito que vem tomando força nos últimos anos. O ser humano sempre vem explorando o mundo em que vive e extraíndo dele tudo o que precisa para sobreviver. Mas, nos últimos séculos, ele vem tirando muito mais do que realmente precisaria e o pior;

vêm jogando no planeta os mais diversos tipos de veneno e de resíduos perigosos frutos de suas atividades econômicas. É mais ou menos como se você jogasse veneno na comida que você tem em casa ou na água que você bebe. Mesmo que fosse um pouquinho de cada vez, uma hora ou outra você acabaria morrendo. E é exatamente isso que o ser humano estranhamente vem fazendo com o planeta em que vive e do qual depende inteiramente. Algo que, se analisarmos muito bem; veremos que é um comportamento totalmente louco e suicida. Para termos um planeta sustentável é necessária uma mudança de postura.

Mesmo que as pessoas desejem consumir cada vez mais e mais; o planeta começou a dar recados cada vez mais óbvios de que não suportaria esse ritmo de consumo e de degradação dos recursos naturais por muito mais tempo. Cataclismas de toda ordem começaram a acontecer ao redor do mundo e sinais evidentes de desgaste e de alterações climáticas perigosas acenderam as luzes vermelhas de perigo nas mentes dos cientistas.

Por sua vez, esses cientistas, começaram a falar e a mostrar que se a humanidade continuasse com a sua loucura consumista, nosso planeta não duraria por muito mais tempo ou acabaria por expulsar nossa forma de vida como se fosse uma doença. Assim, essas vozes começaram a encontrar eco entre membros influentes da sociedade e até entre pessoas comuns. Com isso, a ideia de que deveríamos cuidar melhor da dádiva que recebemos, ou seja ter um planeta sustentável, e a constatação óbvia de que temos apenas um planeta e que devemos poupar nossos recursos naturais usando-os com mais racionalidade tomou forma.

Nascia assim o conceito de Planeta Sustentável. Um conjunto de práticas, procedimentos e formas de agir que permitam que os recursos naturais se renovem ou que durem por muitas e muitas gerações. Dando a possibilidade de nossa espécie viver por mais tempo e garantir que haverá a esperança de que um dia; poderemos evoluir o suficiente para alcançar as estrelas em busca de mais recursos. Assim, planeta sustentável é muito mais do que um simples conceito bonitinho ou voltado para pessoas “cabeça” ou para ativistas do meio ambiente.

É pura questão de sobrevivência. Garantir que um planeta mais sustentável seja uma realidade, pessoas; governos e empresas devem unir esforços para aprender e aplicar essas técnicas e procedimentos desenvolvidos, ao longo desse aprendizado, para garantir a continuidade da vida em nossa maravilhosa bola azul. E garantir o uso racional dos recursos naturais de nosso planeta para que seja um planeta sustentável, não é nada complexo e nem precisa de recursos pesados

Basta usar as fontes de energia de forma mais racional e econômica; usar e reutilizar a água da chuva; tratar nossos resíduos e esgotos de forma adequada e completamente e promover uma convivência mais harmônica entre os diversos grupos humanos que compartilham nosso mundo.

Explicação

O texto aborda a importância da sustentabilidade para a sobrevivência do planeta. Destaca a exploração excessiva dos recursos naturais e a necessidade de mudança de comportamento.

Explicação

O conceito de Planeta Sustentável é apresentado como crucial para garantir a continuidade da vida na Terra, enfatizando a responsabilidade de governos, empresas e indivíduos. Além disso, destaca práticas simples, como o uso racional de energia e a gestão adequada de resíduos, como passos fundamentais para alcançar a sustentabilidade.

Planeta sustentável

Certamente já ouviu estas palavras diversas vezes. Mas sabe o que elas realmente significam? Sustentabilidade é um conceito que vem tomando força nos últimos anos. O ser humano vem explorando o mundo em que vive e extraíndo dele tudo o que precisa para sobreviver. Mas nos últimos séculos, tem tirado muito mais do que realmente precisaria e, o pior, tem lançado no planeta os mais diversos tipos de veneno e de resíduos perigosos, fruto de suas actividades económicas.

É mais ou menos como se deitasse veneno na comida que tem em casa ou na água que bebe. Mesmo que fosse um pouquinho de cada vez, mais tarde ou mais cedo acabaria por morrer. E é exactamente isso que o ser humano, estranhamente, tem vindo a fazer ao planeta em que vive e do qual depende inteiramente. Algo que, se analisarmos muito bem, veremos que é um comportamento totalmente louco e suicida. Para termos um planeta sustentável é necessária uma mudança de postura.

Mesmo que as pessoas desejem consumir cada vez mais e mais, o planeta começou a dar recados cada vez mais óbvios de que não suporta esse ritmo de consumo e de degradação dos recursos naturais por muito mais tempo. Cataclismos de toda a ordem começaram a acontecer um pouco por todo o mundo e sinais evidentes de desgaste e de alterações climáticas perigosas...

Por sua vez, esses cientistas, começaram a falar e a mostrar que, se a humanidade continuasse com a sua loucura consumista, o nosso planeta não duraria por muito mais tempo ou acabaria por expulsar a nossa forma de vida como se fosse uma doença. (...) Com isso, a ideia de que deveríamos cuidar melhor da dádiva que recebemos, ou seja, ter um planeta sustentável, é a constatação óbvia de que temos apenas um planeta e que devemos poupar os nossos recursos naturais, usando-os com mais racionalidade, tomou forma.

Nascia assim o conceito de Planeta sustentável. Um conjunto de práticas, procedimentos e forma de agir que permitem que os recursos naturais se renovem ou que durem por muitas e muitas gerações. (...)

Assim, planeta sustentável é muito mais do que um simples conceito bonito ou voltado para intelectuais ou para activistas do meio ambiente. É pura questão de sobrevivência. Para garantir que um planeta mais sustentável seja uma realidade, pessoas, governos e empresas devem unir esforços para aprender e aplicar essas técnicas e procedimentos desenvolvidos, ao longo dessa aprendizagem, para garantir a continuidade da vida na nossa maravilhosa bola azul.

E garantir o uso racional dos recursos naturais de nosso planeta para que seja um planeta sustentável não é nada complexo nem precisa de recursos pesados. Basta usar as fontes de energia de forma mais racional e económica: usar e reutilizar a água da chuva; tratar os nossos resíduos e esgotos de forma

adequada e promover uma convivência mais harmoniosa entre os diversos grupos humanos que partilham o nosso mundo.

In <http://www.ecologiaubana.com.br/responsabilidade-socioambiental/planeta-sustentavel> (Adaptado).

1. **Classifica o texto do seu exame, quanto à tipologia.**
A Dramático
B Expositivo - argumentativo
C Expositivo - explicativo
D Narrativo
2. **O objectivo deste tipo de texto é de...**
A convencer o leitor.
B contar história.
C narrar acontecimentos.
D transmitir um novo conhecimento.
3. **"Certamente já ouviu estas palavras diversas vezes." A que palavras o texto se refere?**
A Bola azul
B Planeta terra
C Planeta sustentável
D Resíduos perigosos
4. **"Algo que, se analisarmos muito bem, veremos que é um comportamento totalmente louco e suicida." A que tipo de comportamento se refere o texto?**
A Deitar veneno na comida que tem em casa ou na água que bebe
B Lançar no planeta menos tipos de venenos e de resíduos perigosos
C Lançar no planeta diversos tipos de venenos e de resíduos perigosos
D Não deitar veneno na comida que tem em casa ou na água que bebe
5. **Segundo o texto, para termos um planeta sustentável é necessário ...**
A lançar resíduos perigosos.
B partilhar o mundo.
C uma mudança de postura.
D um comportamento suicídio.
6. **"... o planeta começou a dar recados (...) de que não suporta esse ritmo de consumo e de degradação dos recursos naturais." Que sinais são referidos no texto?**
A Cataclismos e alterações climáticas
B Degradação dos recursos naturais
C Desgaste do planeta terra
D Desgaste dos recursos naturais

7. O vocábulo "cataclismos" presente no texto, significa...

- A águas. B cataratas. C chuvas. D catástrofe.

8. "...cuidar melhor da dívida que recebemos." A que dívida se refere o texto?

- A A vida B A natureza C O planeta D O globo

De acordo com o texto, planeta sustentável é um ...

- A conjunto de práticas e procedimentos que permitem que os recursos naturais se renovem.
B conjunto de práticas e formas que permitem que os recursos naturais não sejam renovados.
C simples conceito para agradar os intelectuais e activistas do meio ambiente.
D simples conceito voltado para estudantes e activistas do ensino superior.

Segundo o texto, para garantir que um planeta sustentável seja uma realidade é necessário que...

- A as pessoas, os governos e as empresas unam esforços para garantir a descontinuidade do planeta.
B o ser humano continue a extrair da natureza, tudo o que precisa.
C o planeta esteja renovado dos desgastes da natureza.
D os governos e as empresas unam esforços para aplicar técnicas e procedimentos desenvolvidos.

"...maravilhosa bola azul." Qual das opções corresponde a palavra sublinhada?

- A Globo terrestre B Mapa-mundo C Planeta D Universo

Cataclismo

Cataclismo refere-se a eventos naturais ou situações de grande escala que causam mudanças drásticas na Terra, como terremotos, erupções vulcânicas, enchentes ou outros fenômenos naturais destrutivos. É um termo usado para descrever eventos catastróficos que podem ter impactos significativos no ambiente e nas condições de vida.

11

A referência à "bola azul" no texto provavelmente se relaciona com a Terra. Frequentemente, o planeta é chamado de "bola azul" devido à sua aparência azulada vista do espaço, principalmente por conta dos vastos oceanos que cobrem sua superfície. Essa expressão poética destaca a singularidade e a beleza do nosso planeta.

11

A escolha de "Planeta" como a opção mais adequada se baseia no fato de que o texto aborda a importância da sustentabilidade para o nosso planeta. Ao mencionar a "bola azul" e discutir práticas para tornar o planeta sustentável, a referência é claramente à Terra, nosso planeta. "Globo terrestre" também seria uma escolha válida, mas "Planeta" é mais genérico e abrangente, refletindo a mensagem global do texto.

12. Todas as opções são acções para garantir a sustentabilidade do planeta, **EXCEPTO...**
A tratar os esgotos de forma inadequada. C usar a energia de forma mais racional.
B tratar os resíduos de forma adequada. D usar e reutilizar a água da chuva.
13. "...nos últimos séculos, tem tirado muito mais do que realmente precisaria." A locução sublinhada introduz uma ideia de....
A conclusão. B comparação. C coordenação. D subordinação.
14. "Sustentabilidade é um conceito que vem tomando força nos últimos anos." A oração sublinhada é subordinada...
A copulativa. B consecutiva. C integrante. D relativa.
15. De acordo com o texto, os recursos naturais devem ser usados com ...
A cataclismo. C mais racionalidade.
B irracionalidade. D menos racionalidade.
16. "...usar e reutilizar a água da chuva." Qual é o significado da frase?
A Evitar usar a água da chuva. C Usar várias vezes a mesma água.
B Poupar sempre a água da chuva. D Usar uma única vez a água da chuva.
17. Que tipo de linguagem caracteriza o texto da sua prova?
A Conotativa e subjectiva. C Objectiva e poética.
B Objectiva e clara. D Subjectiva e poética.
18. Tendo em conta as classes de palavras, retire a que é estranha ao grupo.
A Após B Perante C Porque D Sem

18

A palavra que não faz parte do grupo em termos de classe gramatical é:

C. Porque.

Enquanto "após," "perante," e "sem" são preposições, "porque" é uma conjunção causal.

B Objectiva e clara

D Subjectiva e poética

18. **Tendo em conta as classes de palavras, retire a que é estranha ao grupo.**

A Após

B Perante

C Porque

D Sem

19. *"...permitem que os recursos naturais se renovem..."* **Em que tempo está a forma verbal sublinhada?**

A Presente do indicativo

C pretérito perfeito do indicativo

B Presente do conjuntivo

D pretérito imperfeito do indicativo

20. *"...diversos tipos de veneno e de resíduos perigosos..."* **Em que grau se encontra o adjetivo presente na frase?**

A Comparativo

B Normal

C Superlativo

D Sintético

21. **As palavras "muito" e "planeta" presentes no texto são, respectivamente...**

A adjetivo e nome.

C nome e forma verbal.

B advérbio de quantidade e nome.

D pronome e adjetivo.

22. *"Certamente já ouviu estas palavras diversas vezes."* **Que tipo de sujeito está presente na frase?**

A Inexistente.

B Indeterminado.

C Simples.

D Oculto.

23. **Qual é a opção que corresponde à definição da citação?**

A Descrever o pensamento do autor

C Expressar as ideias do texto

B Descrever as ideias do leitor

D Transcrever as palavras de outrem

24. **A ficha de leitura faz parte de textos...**

A didácticos.

C narrativos.

B normativos.

D pesquisa de dados.

25. **As principais fichas de leitura são ...**

A bibliográfica, citação e editorial.

C citação, editorial e resumo.

B bibliográfica, resumo e citação.

D editorial, citação e síntese.

26. **Que opção permite a identificação de uma obra?**

A Bibliografia

C Referência bibliográfica

B Biografia

D Referência biográfica

Na frase "Certamente você já ouviu essas palavras diversas vezes", o tipo de sujeito é indeterminado, pois não há uma indicação clara de quem está realizando a ação de ouvir. O verbo "ouviu" está na forma pronominal, e o sujeito é indeterminado.

24

A pesquisa de dados envolve coletar informações relevantes sobre um tópico específico, enquanto a ficha de leitura é um método organizado para registrar e resumir essas informações de forma sucinta. Em resumo, a pesquisa é o processo de encontrar dados, e a ficha de leitura é uma ferramenta para documentar e assimilar esses dados de maneira organizada.

25

Um editorial é um artigo ou comentário opinativo publicado em jornais, revistas, sites ou outros meios de comunicação. Geralmente escrito pela equipe editorial do veículo, o editorial expressa a opinião, posição ou perspectiva da publicação sobre um tema específico, como eventos atuais, políticas, questões sociais ou assuntos relevantes. O objetivo é influenciar a opinião pública, promover o debate ou fornecer orientação sobre determinados assuntos. O editorial é distintivo de notícias, pois reflete a visão e a postura editorial da publicação.

26

A referência bibliográfica fornece informações específicas sobre a obra, como autor, título, editora, ano de publicação e outros detalhes necessários para identificá-la. Esses elementos são essenciais para que outras pessoas possam localizar e consultar a mesma obra, garantindo a precisão na identificação e referência de materiais acadêmicos, científicos ou literários.

27. Todas as opções são elementos de uma ficha de leitura. **EXCEPTO...**
- A indicação de número de páginas.
 - B indicação do nome do autor da ficha.
 - C resumo e síntese.
 - D referência bibliográfica.
28. Qual das opções tem o verbo correctamente empregue?
- A Os homens tem o poder de criar
 - B Os homens têm o poder de criar
 - C Os homens teêm o poder de criar
 - D Os homens têem o poder de criar
29. Qual das opções obedece às regras de translineação das palavras "sustentabilidade e continuasse"?
- A Sus-ten-ta-bi-li-da-de e con-ti-nu-as-se
 - B Su-sten-ta-bi-li-da-de e con-ti-nuas-se
 - C Sus-ten-ta-bi-li-da-de e con-ti-nu-ass-e
 - D Su-sten-ta-bi-li-da-de e con-ti-nua-sse
30. Qual é o processo usado na formação da palavra "informática"?
- A Amalgama
 - B Composta por aglutinação
 - C Derivada por sufixação
 - D Parassíntese
31. As palavras "CNE" e "STAE" são respectivamente...
- A acrónimo e sigla.
 - B acrónimo e truncção.
 - C truncção e acrónimo.
 - D sigla e acrónimo.
32. "Governos e empresas devem unir esforços...." Qual é a função sintáctica desempenhada pela expressão sublinhada?
- A Adjectivo
 - B Agente da passiva
 - C Sujeito
 - D Predicativo do sujeito

Geralmente, em uma ficha de leitura, não é comum incluir o nome do autor da ficha, pois a ficha é mais centrada nas informações relativas à obra lida e ao leitor. Os demais elementos mencionados (indicação de número de página, resumo e síntese, referência bibliográfica) são comuns em fichas de leitura.

A separação silábica correta para as palavras "sustentabilidade" e "continuasse" seria:

- Sus-ten-ta-bi-li-da-de
- Con-ti-nu-as-se

33. Identifique a opção que melhor completa a frase:
De todos os males, distancia-te _____ hábitos difamatórios.
 A com B da C de D por
34. Em que alternativa se encontram SÓ diminutivos eruditos?
 A Célula, febrícula e ridícula C Montícula, homúnculo e ovícula
 B Célula, febrícula e nodícula D Montícula, película e versículo
35. A turma perguntou ao palestrante _____ *aceitaria voltar abordar o tema.* Que opção melhor completa a frase?
 A de que B por que C que D se
36. As opções dadas são correntes literárias, EXCEPTO...
 A Classicismo. B Conceptismo. C Realismo. D Romantismo.
37. Todos os autores abaixo são moçambicanos. EXCEPTO:
 A Eduardo Whaite B José Craveirinha C Nelson Saute D Virgílio Freira
38. Paulina Chiziane, de entre várias obras, escreveu...
 A O Sétimo Juramento. C O Regresso dos Mortos.
 B O Último Voo do Flamingo D Vozes Anoitecidas.
39. Todas as opções pertencem à literatura oral, EXCEPTO...
 A conto. B fábula. C lenda. D romance.
40. Todos os autores abaixo indicados são da literatura de expressão portuguesa, EXCEPTO...
 A Armando Guebuza. B Luandino Vieira. C Mia Couto. D Nelson Mandela.

FIM

34

Os diminutivos eruditos são formados por meio da adição de sufixos cultos às palavras, geralmente de origem latina. Na alternativa C, temos os diminutivos eruditos:

1. **Montícula:** diminutivo de "monte"
2. **Homúnculo:** diminutivo de "homem"
3. **Ovícula:** diminutivo de "óvulo"

Essas palavras são exemplos de diminutivos formados com sufixos eruditos, diferenciando-se dos diminutivos populares, que utilizam sufixos mais simples, como "-inho" ou "-zinho".

36

A opção **B. Conceptismo** não é um período literário, mas sim uma característica literária associada ao Barroco. O Barroco é um movimento literário que engloba períodos como o Conceptismo, que se destaca pela elaboração e agudeza de pensamento, buscando expressar ideias complexas de maneira concisa e impactante. As demais opções (A. Classicismo, C. Realismo, D. Romantismo) são, de fato, períodos literários.

Definição:

"Autor da literatura da expressão portuguesa" refere-se a escritores cujas obras são produzidas no contexto da língua portuguesa. Essa expressão engloba autores de regiões e países onde o português é a língua principal ou uma das línguas oficiais.

40

Autores da literatura de expressão portuguesa podem incluir escritores de Portugal, Brasil, Moçambique, Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste, entre outros lugares onde o português é falado e utilizado na produção literária. Essa abordagem reconhece a diversidade cultural e geográfica dos locais em que a língua portuguesa desempenha um papel significativo na criação literária.

EDUCAÇÃO MZ

FIM

