



Philosophie • Octobre 2016

Crise Économique & CréationKostantinos Vassiliou

Depuis 2008, la Grèce vit la crise économique et politique la plus grave qu'ait connu le pays depuis la chute de la junte militaire en 1974. Les nombreuses émeutes urbaines et les difficultés économiques ont mis à mal la stabilité politico-économique du pays. Les domaines de l'art et de la culture ont également été affectés et cette situation a retenu l'attention de la presse grecque et internationale, avec pour thème central une question récurrente : la création artistique est-elle favorisée ou émerge-t-elle directement de la crise économique ? C'est ce que suggère l'article Greece's Big Debt Drama is a Muse for its Artists (La Dette catastrophique de la Grèce inspire les artistes) publié en 2011 par le New York Times (Donadio, 2011; voir aussi Adler, 2013 ; Pontida 2011). Au sein de cette rhétorique commune, art et subversion politique, créativité et agitation sociale sont étroitement liés : créativité et crise émergent et se développent en parallèle.

Lire l'article