



Rotten Tomatoes Tableau Project

DS-4

Rotten Tomatoes Nedir?

- Rotten Tomatoes ekibi ilk iş olarak çeşitli yazı dernekleriyle film eleştirmenleri birliğinin onaylanmış üyelerinden oluşan yazarların çevrimiçi yorumlarını toplar. Web sitede eleştirmen olmak için yazılan özgün bir yorumun kullanıcılar tarafından belli bir sayıda "beğeni" alması gerekmektedir. Bu kişiler genellikle büyük gazetelerde yazan "En İyi Eleştirmenler" olarak sınıflandırılır. Ekip, yorumları her inceleme için Fresh ("taze", kırmızı domates simgesi yer alır) ya da Rotten ("çürük", sıkılmış yeşil bir domates simgesi yer alır) olarak sınıflar.

Puan	Tanım
%100-70	Certified Fresh (Sertifikalı Taze). En az 80 eleştirmen tarafından incelenen, %75 veya daha fazla puanı alan filmleri kapsar. ^[1]
%100-60	Fresh (Taze). <i>Sertifikalı Taze</i> için gerekli puanı alamayıp %60 civarı puan alan filmler içindir.
%59-0	Rotten (Çürük). %59'dan düşük puan alan filmler içindir.

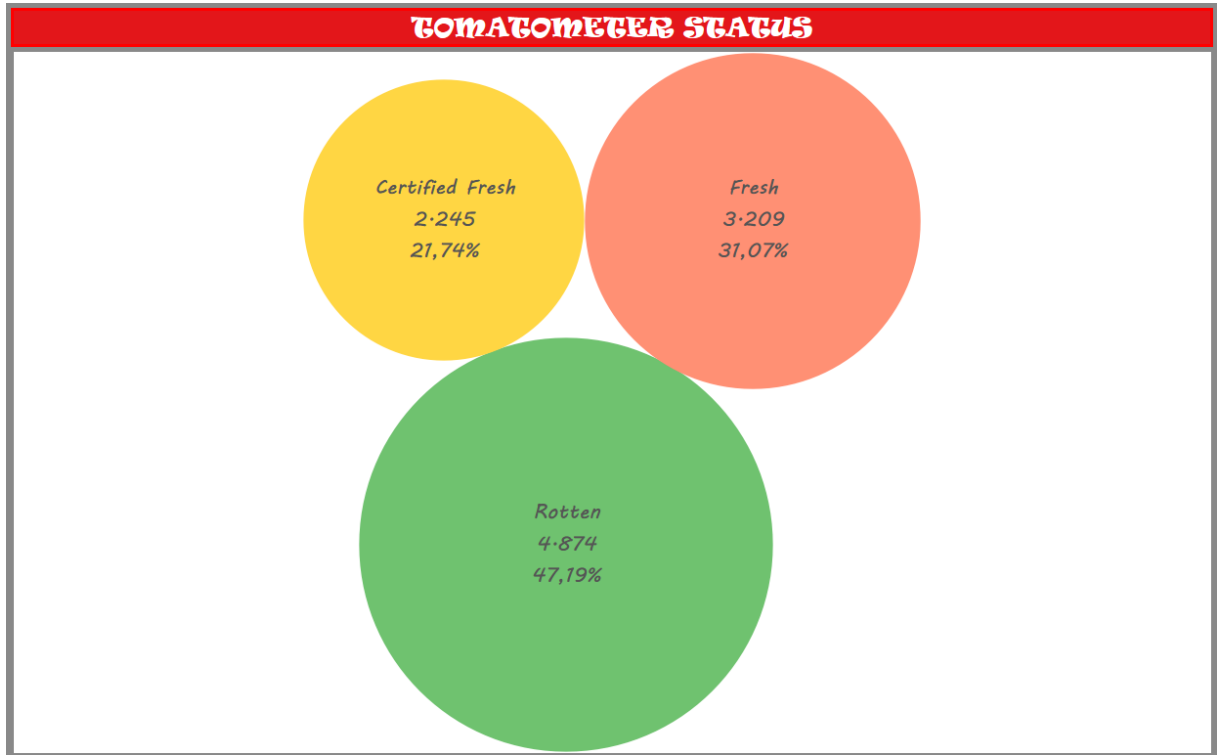
GRAFİKLER

Grafik -1

TOP 20 MOVIES					
<i>The Lord of the Rings: The Return of the King</i> Peter Jackson New Line Cinema 86	<i>Gladiator</i> Ridley Scott Dreamworks Distribution LLC 87	<i>Mr. & Mrs. Smith</i> Doug Liman 20th Century Fox 58	<i>Bruce Almighty</i> Tom Shadyac Universal Pictures 57	<i>Wedding Crashers</i> David Dobkin New Line Cinema 70	<i>Austin Powers in Goldmember</i> Jay Roach New Line Cinema 44
<i>Spider-Man</i> Sam Raimi Columbia Pictures 67	<i>The Chronicles of Narnia: The Lion, The Witch and The Wardrobe</i> Andrew Adamson Buena Vista 61	<i>Finding Nemo</i> Andrew Stanton, Lee Unkrich Walt Disney Pictures 86	<i>2 Fast 2 Furious</i> John Singleton Universal Pictures Distributio 50		<i>The Day After Tomorrow</i> Roland Emmerich 20th Century Fox 50
<i>Shrek 2</i> Conrad Vernon, Andrew Adamson, Kelly Asbury Dreamworks 69	<i>King Kong</i> Peter Jackson Universal Pictures 50	<i>Meet the Fockers</i> Jay Roach Universal Pictures 58	<i>School of Rock</i> Richard Linklater Paramount Pictures 64		<i>50 First Dates</i> Peter Segal Sony Pictures 65
<i>Harry Potter and the Goblet of Fire</i> Mike Newell Warner Bros. Pictures 74	<i>Star Wars: Episode III - Revenge of the Sith</i> George Lucas 20th Century Fox 66	<i>Pirates of the Caribbean: The Curse of the Black Pearl</i> Gore Verbinski Buena Vista Pictures 86	<i>The Longest Yard</i> Peter Segal Paramount Pictures 62		

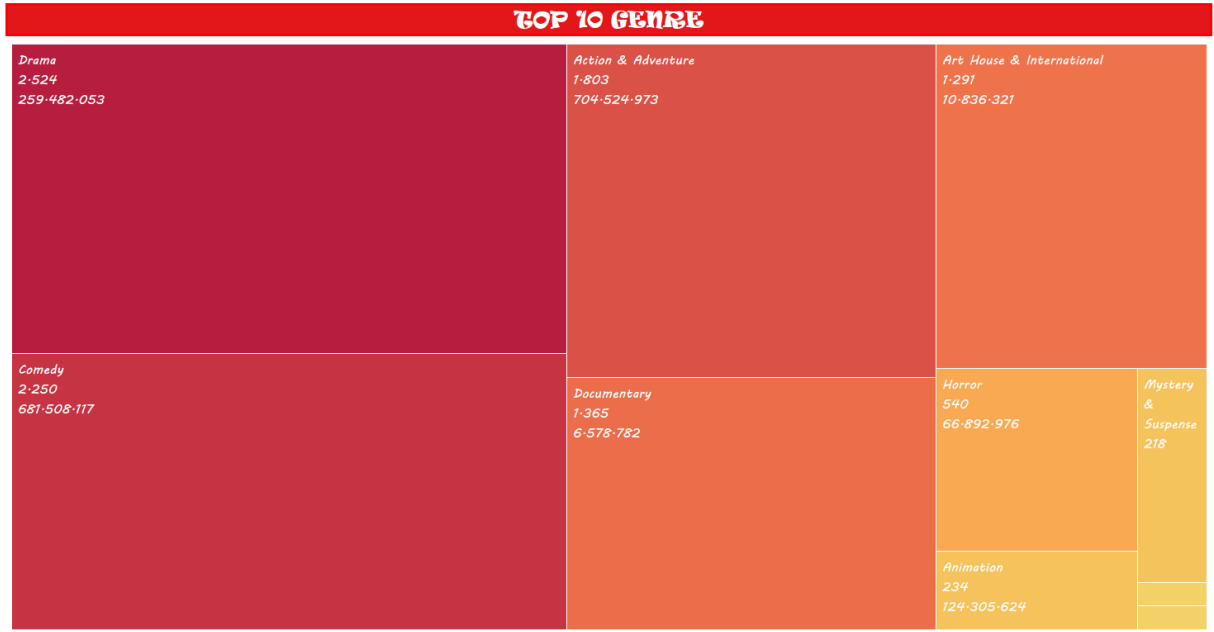
- 2000 ve sonrası izleyici sayısına göre ilk 20 film yer almaktadır.

Grafik -2



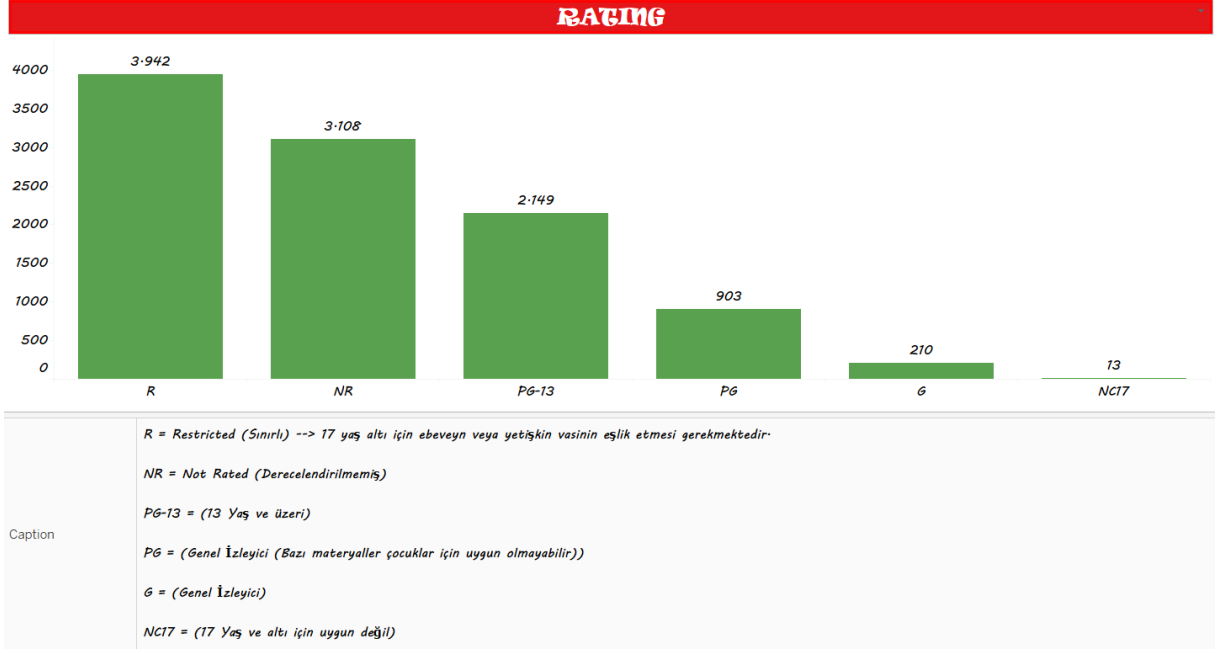
- Tomatometer verilerine göre değerlendirme sonucu oluşan grafik.

Grafik-3



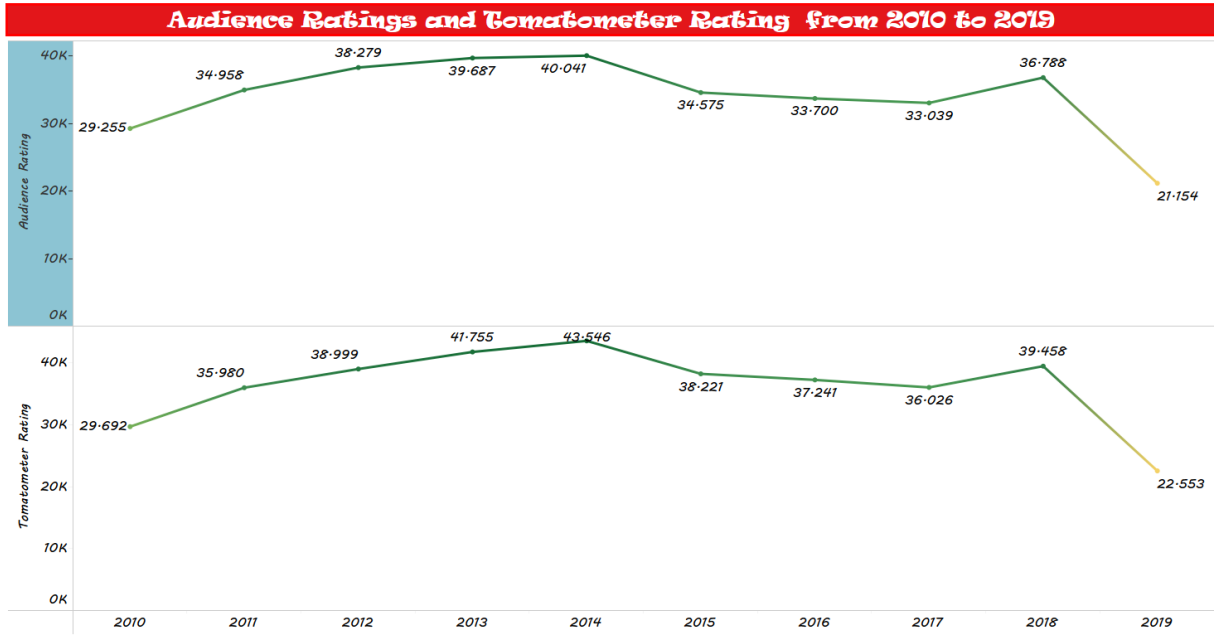
- Grafiğimizde 2000 yılından 2019 yılına kadar ki çıkan filmlerin, en çok hangi türde film çekildiğini göstermektedir

Grafik -4



- 2000 yılından itibaren çıkmış olan filmlerin, uygun olan izleyici kitleleri

Grafik -5



- İlk grafikte izleyicilerin vermiş olduğu puanlar ile Rotten Tomatoes sitesinin vermiş olduğu puanlar karşılaştırılmıştır. Sonuçların birbirine yakın olduğu grafikte görülmüştür.