

DESIGN PER IL SETTORE PUBBLICO

Trasformazione digitale della Pubblica Amministrazione

Il ruolo del design



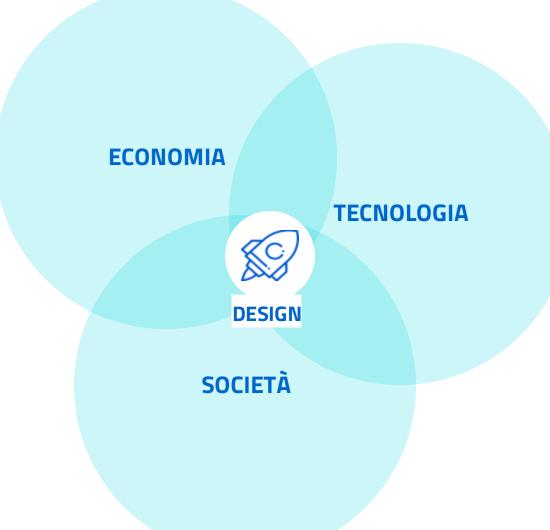


Come il design è cambiato per servire la società



Cosa fa il design?

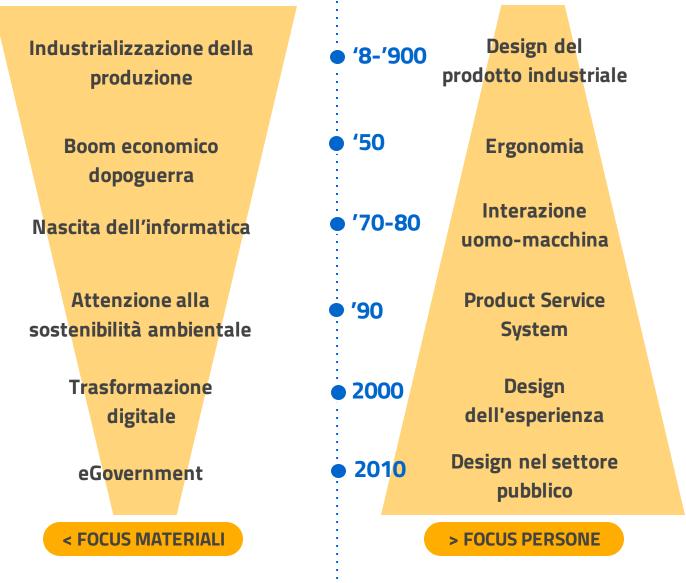
Crea un anello di congiunzione tra i diversi ambiti che influiscono su un determinato ecosistema: economia, tecnologia e società.



EVOLUZIONE DEL DESIGN

Diversi avvenimenti storici hanno portato ad un cambiamento del **ruolo** e dell'**oggetto** del design

Il cambiamento è stato verso una crescente attenzione alla dimensione dell'interazione umana non più con il singolo oggetto ma con sistemi fatti di persone, relazioni e oggetti, sia fisici che digitali.



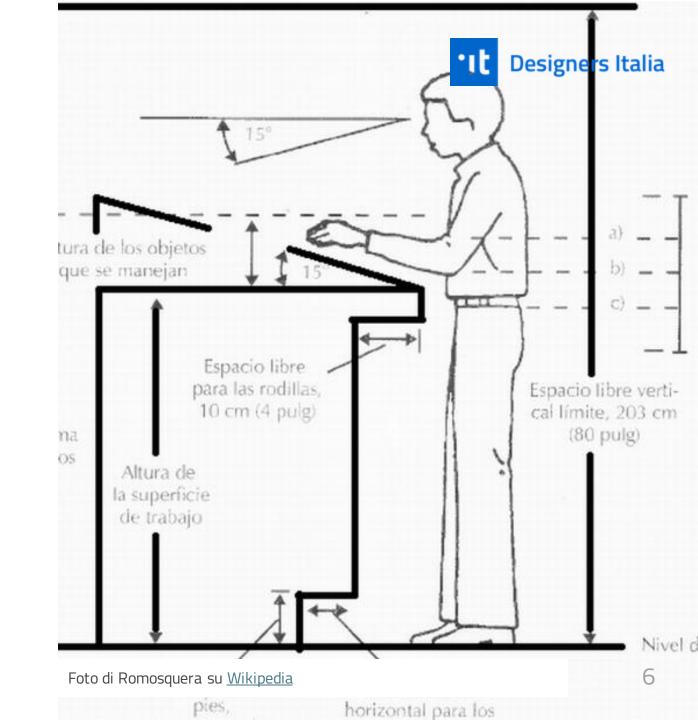
'800-'900 Industrializzazione della produzione

Design e produzione industriale di prodotti disponibili per un numero crescente di persone.



'50 **Boom economico dopoguerra**

Nascita dell'ergonomia.





'70-80 **Nascita dell'informatica**

Progettazione delle prime interfacce per l'interazione umano-macchina.



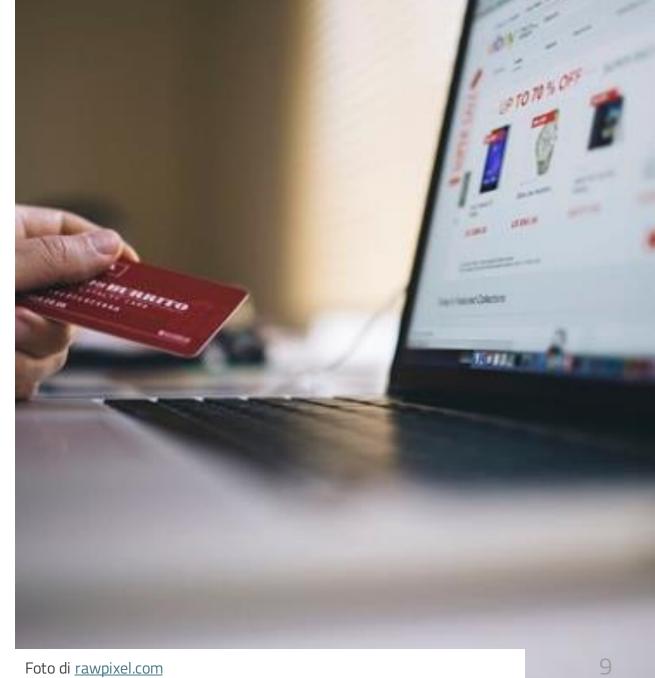
'90 Attenzione alla sostenibilità ambientale

Transizione dalla progettazione di prodotti (possesso del bene) a sistemi di prodotto-servizio (fruizione di un servizio).



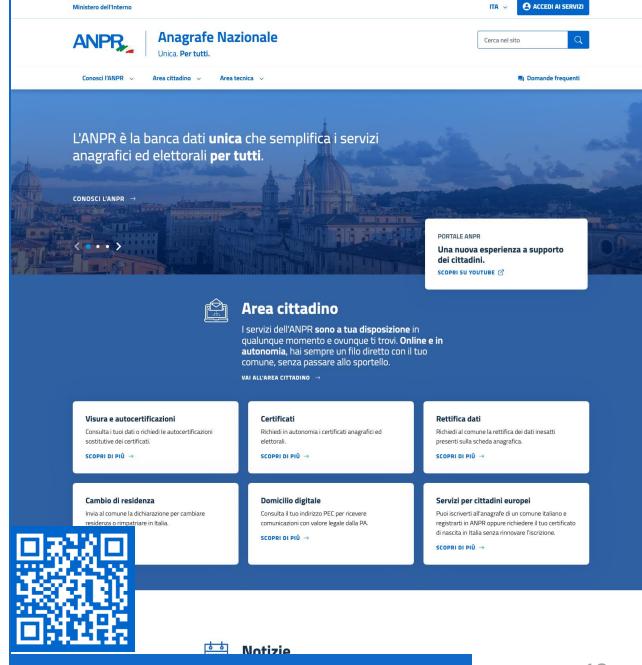
2000 **Trasformazione** digitale

Progettazione di componenti tangibili intangibili per un'esperienza utente multicanale e coerente.



2010 **eGovernment**

Progettazione di servizi digitali erogati dalla Pubblica Amministrazione alla cittadinanza



Il sito **ANPR Anagrafe Nazionale**





La trasformazione digitale della PA

Il contesto di riferimento

02 / La trasformazione digitale della PA

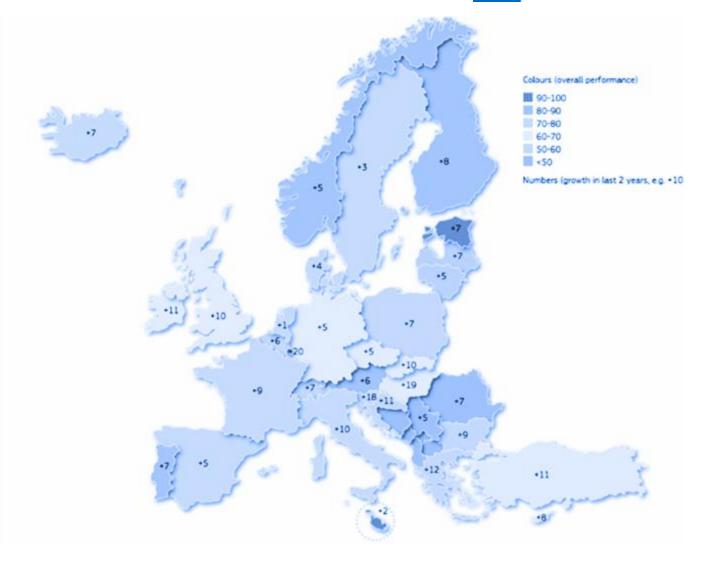




Per e-government si intende l'uso della tecnologia per migliorare l'erogazione e l'accesso ai servizi governativi a vantaggio di cittadinanza, imprese e operatori pubblici.

(Silcock, 2001)





02 / La trasformazione digitale della PA

Oggi in Italia l'offerta di servizi digitali erogati dalle PA è ancora disomogenea e frammentata, risultando così poco equa e debolmente inclusiva.





Digitalizzazione diverso da Trasformazione digitale

02 / La trasformazione digitale della PA

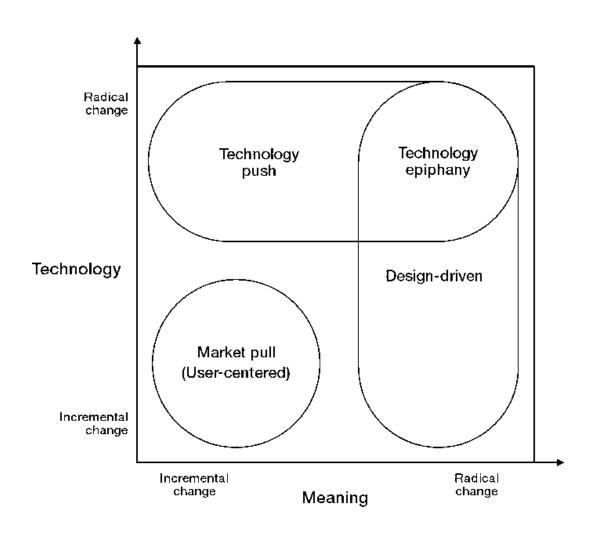




La vera innovazione è quella guidata dal design, per veicolare un vero e proprio cambiamento, non solo tecnologico, ma di significato, capace di avere un impatto sulla società.

(Verganti, 2018)







Design per il settore pubblico

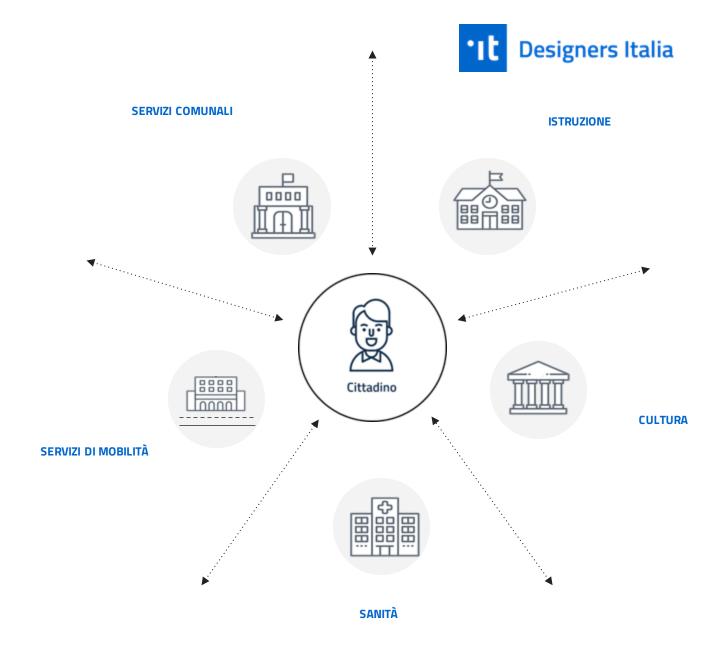
La disciplina che permette di creare un anello di congiunzione tra i diversi ambiti che influiscono sulla complessità di un ecosistema fatto di pubbliche amministrazioni, fornitori e cittadinanza.



02 / La trasformazione digitale della PA

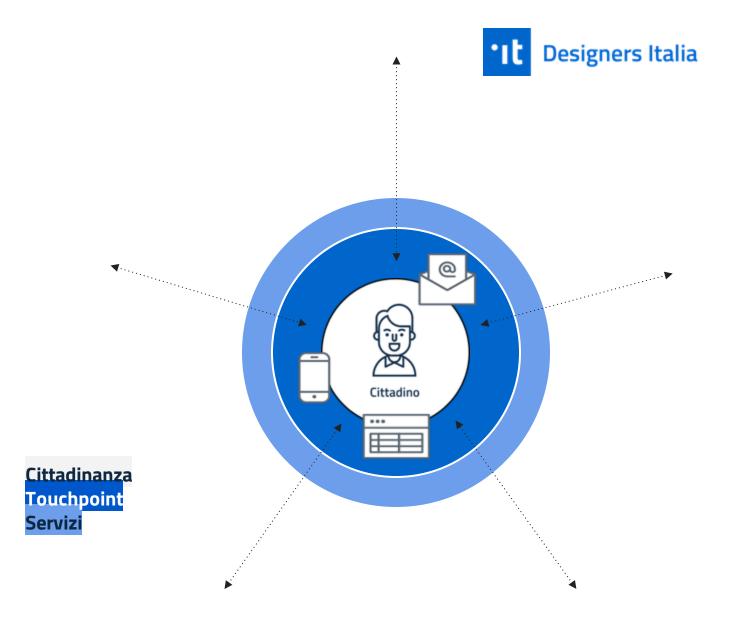
Ecosistemi di servizi pubblici: **ambiti civici**

L'erogazione e fruizione di servizi alla cittadinanza si svolge attraverso ecosistemi complessi manifestandosi in diversi ambiti (istruzione, cultura, sanità, mobilità, servizi comunali) e attraverso diversi livelli di complessità.



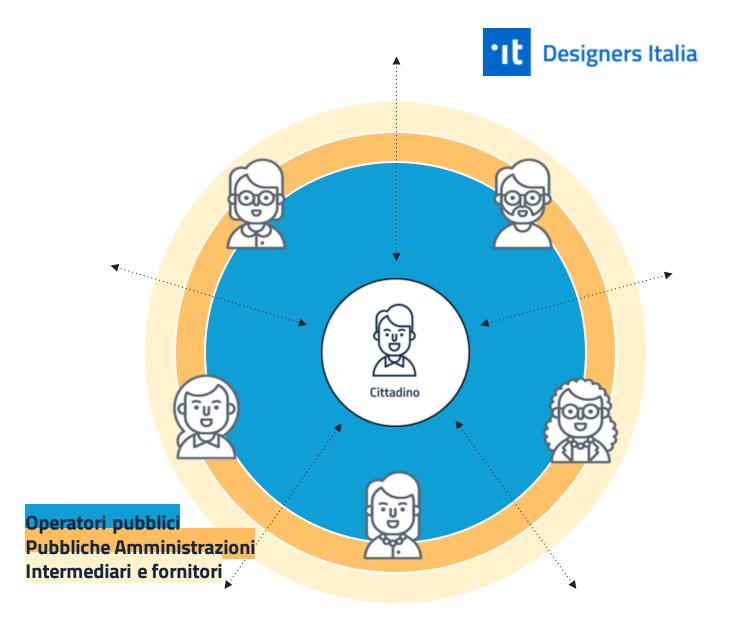
Ecosistemi di servizi pubblici: **fruizione dei servizi**

I servizi pubblici sono il punto cardine del rapporto tra cittadinanza e pubbliche amministrazioni e vengono fruiti tramite diversi punti di contatto (touchpoint).



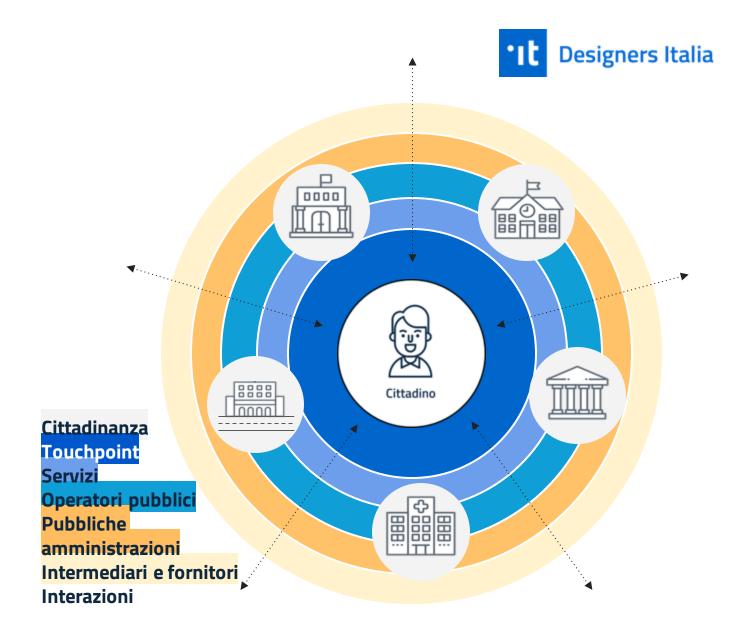
Ecosistemi di servizi pubblici: **erogazione dei servizi**

Le persone dipendenti nel settore pubblico rendono possibili l'erogazione del servizio e i procedimenti amministrativi. Sono coordinate dai rispettivi enti e supportate dai fornitori tecnologici.



Ecosistemi di servizi pubblici: visione d'insieme

Bisogna impegnarsi per creare una sinergia capace di superare l'attuale frammentazione e orchestrare l'esperienza delle persone in maniera armonica e concertata.





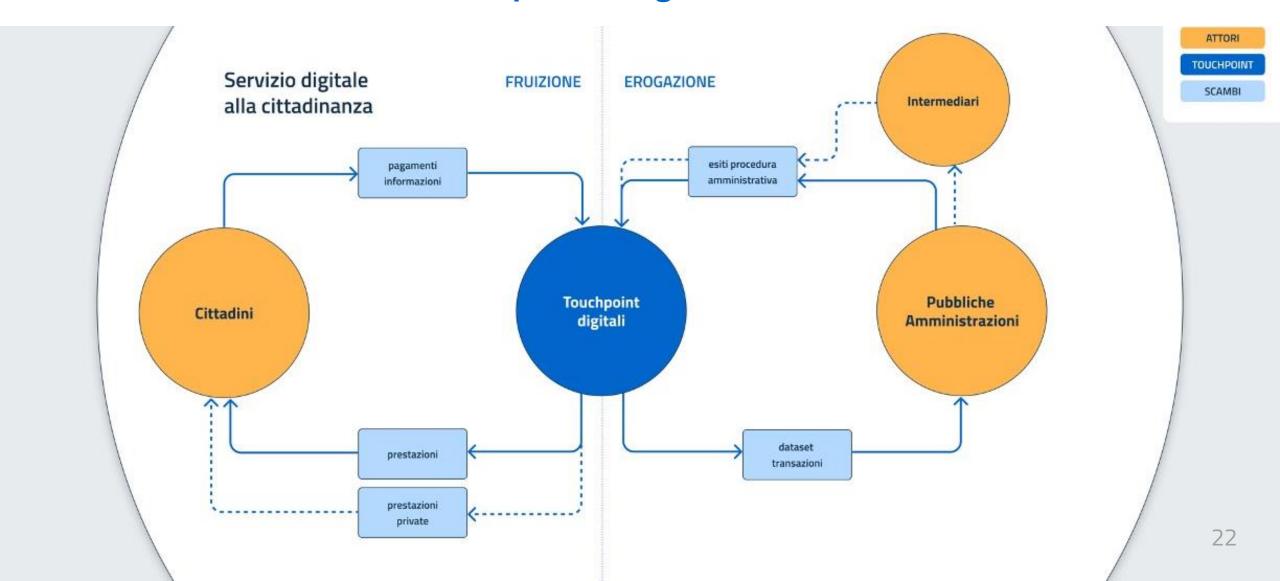
Mappa dell'ecosistema

È uno schema di sintesi che include le principali relazioni tra utenti, attori e touchpoint di un servizio con la descrizione dei principali flussi di scambio e che distingue front-office e back-office.

Queste mappe aiutano a costruire una visione d'insieme utile a orientare la ricerca e identificare gli stakeholder da coinvolgere. Servono come primo presupposto per poi approfondire la comprensione del contesto e verificarlo attraverso le attività di ricerca.

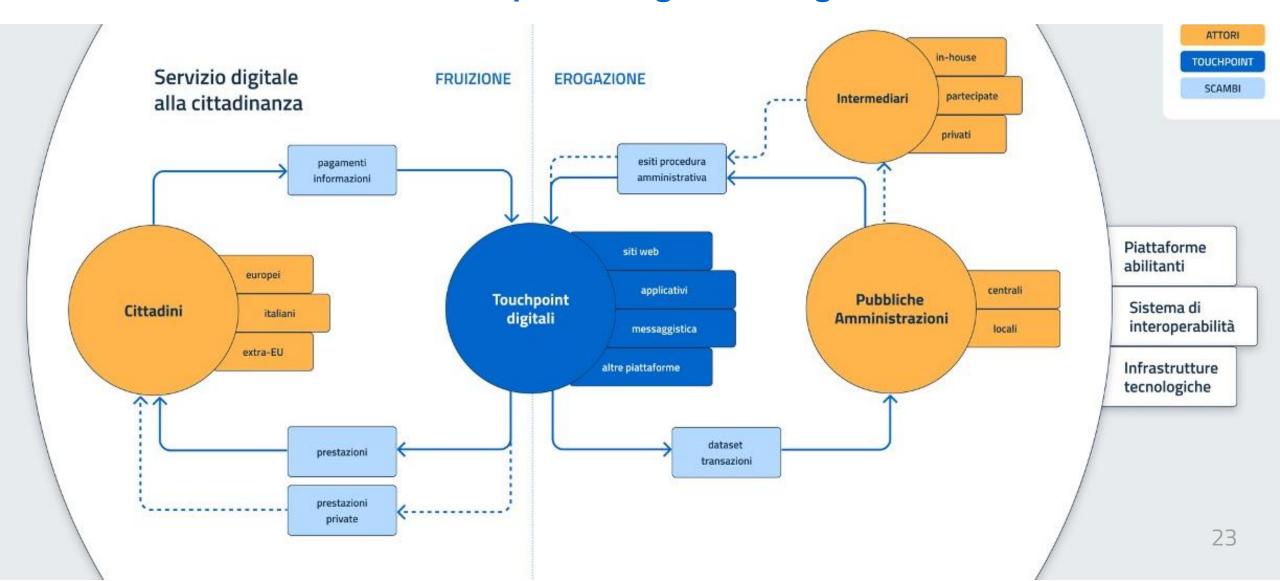


Modello di ecosistema dei servizi pubblici digitali





Modello di ecosistema dei servizi pubblici digitali: dettaglio

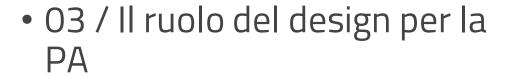






ll ruolo del design per la PA

Il contributo del design nella realizzazione di servizi pubblici digitali



Fino a pochi anni fa, non esistevano **designer** nella **Pubblica Amministrazione**

Dal 2016, il **Team per la Trasformazione Digitale** ha iniziato a impiegare diverse tipologie di designer per abilitare progetti di trasformazione digitale.

Nel 2021, nel **Dipartimento per la trasformazione digitale** lavoravano 7
designer; nel 2024 sono 22.



Competenze:

- Ricerca utente
- Service design
- Content design
- Interaction design (IxD)
- UX design (UX)
- Visualizzazione dati
- User Interface design (UI)
- Analisi dati e SEO
- Sviluppo front-end



Comprendere il contesto per progettare soluzioni

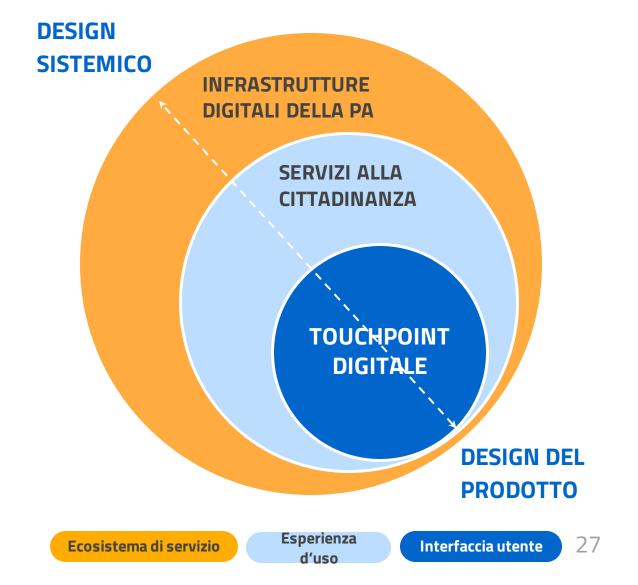
Il design nel settore pubblico definisce come si svolge la relazione tra la cittadinanza e le organizzazioni.

Lo fa per comprendere le necessità di tutte le parti coinvolte, progettando soluzioni auspicabili ed effettivamente realizzabili.



Design nella PA: cosa si progetta?

Il design può essere applicato a diversi livelli di profondità (dall'ecosistema di servizio, all'esperienza d'uso, fino all'interfaccia utente) e svolgere attività diverse a seconda che si tratti di progettare le interazioni con i cittadini e la società civile (G2C-Government to Citizen); le imprese (G2B-Government to Business) o le altre amministrazioni (G2G-Government to Government).



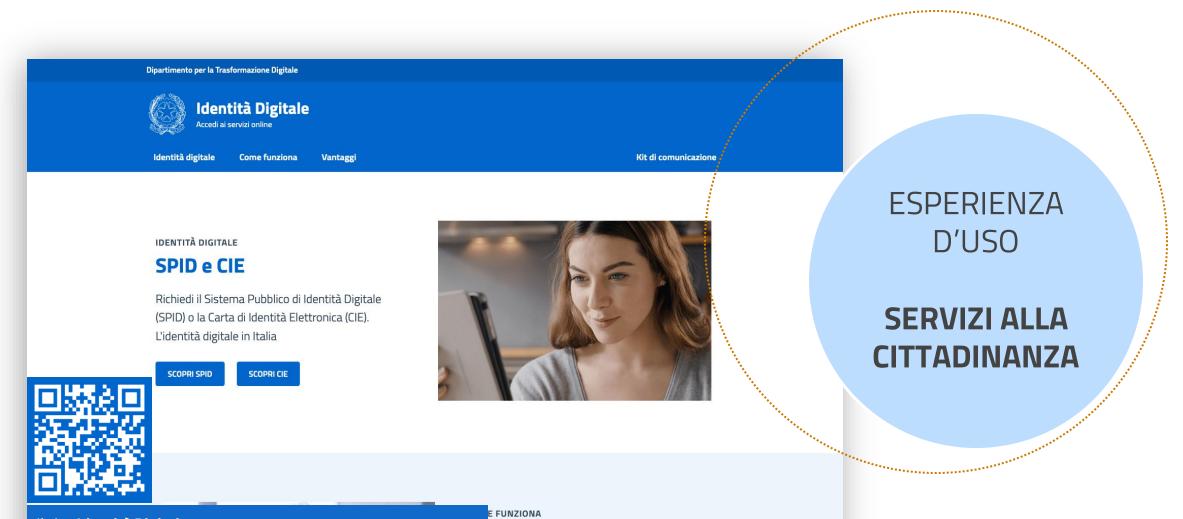


Infrastruttura Cloud Italia



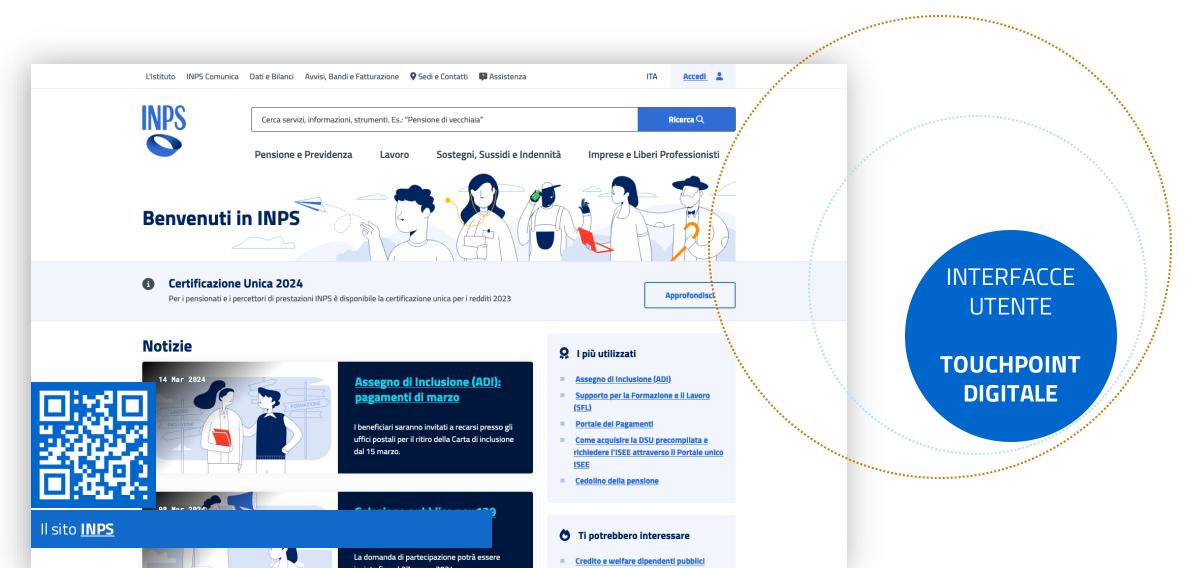


Sistema di Identità Digitale nazionale





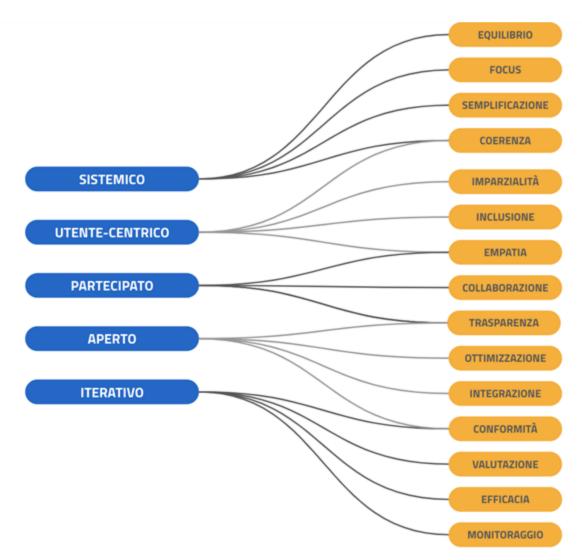
Portale dei servizi INPS





L'approccio di design per la PA

Persegue i valori della progettazione virtuosa e consente di affrontare al meglio il processo sotto diversi punti di vista: quello delle persone, delle procedure e della tecnologia, mirando a trovare la soluzione ottimale, per la cittadinanza, le pubbliche amministrazioni, e i fornitori tecnologici.





SISTEMICO

Comprendere e progettare le interazioni tra i diversi attori ed elementi coinvolti nell'erogazione e fruizione del servizio nel complesso, per assicurare coerenza, armonia, integrazione e ottimizzazione degli scambi tra cittadinanza, processi, norme e risorse.



UTENTE-CENTRICO

Investigare i comportamenti, le necessità, e aspettative di chi usa il servizio, siano essi cittadinanza o dipendenti pubblici, per realizzare servizi e interfacce accessibili e usabili che consentono un'esperienza d'uso semplice per tutte le persone.



PARTECIPATO

Coinvolgere individui con diversi patrimoni professionali o culturali (background), competenze e ruoli nel processo progettuale, facilitando l'esplorazione di soluzioni relative a sistemi, servizi, norme e interfacce insieme alle persone che ne verranno influenzate, in qualità di erogatori o fruitori.



APERTO

Riutilizzare risorse esistenti, sfruttando le buone pratiche, e poi mettere a disposizione degli altri enti informazioni sul processo e risultati ottenuti, condividendo le migliorie apportate. Per non reinventare la ruota ogni volta e investire le risorse sulla produzione ad-hoc solo quando davvero necessario.



ITERATIVO

Seguire un processo ciclico di pianificazione, analisi, definizione, sviluppo e test delle soluzioni, in ottica di miglioramento continuo di un servizio o prodotto digitale, utilizzando strumenti per valutare le soluzioni proposte e misurare i risultati nel tempo.

•It Designers Italia

I principi di progettazione per la Pubblica Amministrazione*

- User centricity
- Trasparenza
- Accessibilità
- Mobile first
- Once only
- Open source





Linee guida di design per i siti internet e i servizi digitali della PA

Regole tecniche da rispettare in ogni fornitura di siti e servizi digitali per la Pubblica Amministrazione, ai sensi dell'art. 53, comma 1 ter - Siti internet delle pubbliche amministrazioni del Codice dell'Amministrazione Digitale.



I principi di progettazione per la PA

User centricity

Servizi progettati coinvolgendo la cittadinanza e sulla base delle loro necessità



Trasparenza

Processi e informazioni trasparenti, soprattutto in merito all'uso e alla gestione dei dati personali



Accessibilità

Servizi facilmente utilizzabili da tutte le persone, a prescindere da caratteristiche, conoscenze, capacità o condizioni di disabilità, temporanee o meno



Mobile first

Informazioni e servizi fruibili da tutti i dispositivi



Once only

Interoperabilità con altri database per non richiedere a chi usa il servizio informazioni già in possesso della PA



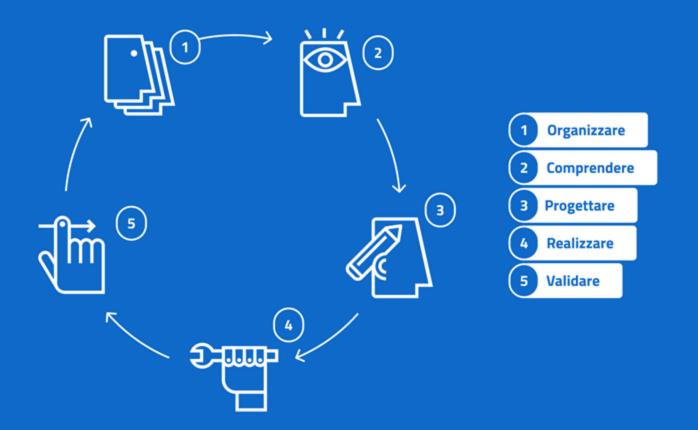
Open source

Soluzioni messe a disposizione della community e riutilizzabili dalle altre PA e loro fornitori



Il processo progettuale su designers.italia.it







Come progettare un servizio

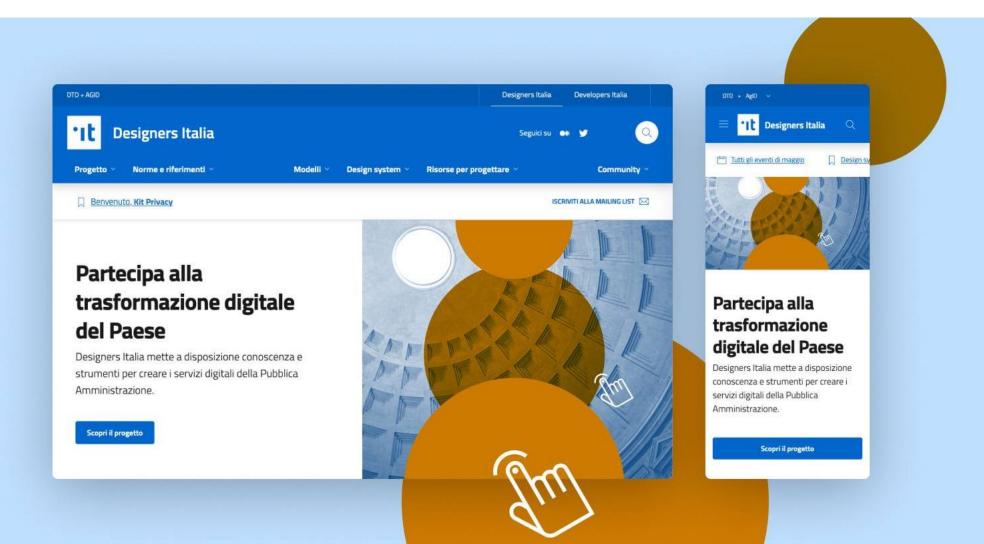
5 macro-fasi di riferimento per impostare il progetto, capire quali sono le attività da svolgere e le competenze da applicare e pianificare come farlo nell'ordine ottimale.

Le 5 fasi:

- 1. Organizzare
- 2. Comprendere
- 3. Progettare
- 4. Realizzare
- 5. Validare



Il sito designers Italia







Riferimenti

- EGovernment benchmark 2023
- Codice dell'amministrazione digitale
- Linee guida di design per i siti internet e i servizi digitali della Pubblica Amministrazione
- Manuale operativo di design
- Linee Guida su acquisizione e riuso di software per le pubbliche amministrazioni
- Linee guida accessibilità per i contenuti web



A cura di **Designers Italia**



Quest'opera, realizzata per il progetto <u>Designers Italia</u>, è distribuita con Licenza <u>Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale</u>. Copyright (c) 2024 Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per la trasformazione digitale. Per rispettare i termini della licenza lascia questo testo/questa slide nella tua versione.