

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

There are pressures *within* the museum that cause it to emphasise what happens in the galleries over the activities that take place in its unseen zones. In an era when museums are forced to increase their earnings, they often focus their energies on modernising their galleries or mounting temporary exhibitions to bring more and more audiences through the door. In other words, as museums struggle to survive in a competitive economy, their budgets often prioritise those parts of themselves that are consumable: infotainment in the galleries, goods and services in the cafes and the shops. The unlit, unglamorous storerooms, if they are ever discussed, are at best presented as service areas that process objects for the exhibition halls. And at worst, as museums pour more and more resources into their publicly visible faces, the spaces of storage may even suffer, their modernisation being kept on hold or being given less and less space to house the expanding collections and serve their complex conservation needs.

- ① importance of prioritising museums' exhibition spaces
- ② benefits of diverse activities in museums for audiences
- ③ necessity of expanding storerooms for displaying objects
- ④ consequences of profit-oriented management of museums
- ⑤ ways to increase museums' commitment to the public good

### 23. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

박물관의 보이지 않는 구역에서 일어나는 활동보다 갤러리에서 발생하는 것을 강조하게 만드는 박물관 '내부의' 압력이 있다. 박물관의 수입을 늘리도록 박물관이 강요당하는 시대에, 박물관은 점점 더 많은 관객을 문으로 데려오기 위해 자기 갤러리를 현대화하거나 일시적인 전시회를 시작하는 데 흔히 자기 에너지를 집중시킨다. 다시 말해서, 박물관이 경쟁 경제에서 살아남기 위해 고군분투할 때, 그것의 예산은 흔히 갤러리의 인포테인먼트, 카페와 상점의 상품과 서비스와 같은 소비할 수 있는 박물관 자체의 부분을 우선시한다. 불이 켜져 있지 않은 매력 없는 저장실은, 그것들이 논의가 된다고 해도, 기껏해야 전시 홀에 둘 물건을 처리하는 서비스 공간으로 제시된다. 그리고 최악의 경우 박물관이 공개적으로 보이는 겉면에 점점 더 많은 자원을 쏟아붓기 때문에, 저장 공간의 현대화가 보류되거나 확장되는 소장품을 보관하고 그것의 복잡한 보존상의 요구를 충족시킬 공간이 점점 줄어들게 되어 저장 공간은 더 나빠질지도 모른다.

[풀이]

박물관이 수익을 늘리기 위해 갤러리를 현대화하고, 일시적인 전시회를 시작하며 예산을 박물관에서 소비할 수 있는 부분에 우선시하게 되면 결국 소장품을 보관하는 공간은 더 나빠질지도 모른다는 내용의 글이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은

- ④ '박물관의 이윤 지향 경영의 결과'이다.
- ① 박물관 전시 공간을 우선시하는 것의 중요성  
② 관객을 위한 박물관에서의 다양한 활동의 이점  
③ 물건 전시를 위해 저장실을 확장할 필요성  
⑤ 공공의 이익에 대한 박물관의 헌신을 늘리는 방법

[Words and Phrases]

mount (~을 조직하여) 시작하다 budget 예산 consumable 소비할 수 있는 infotainment 인포테인먼트(정보(information)와 오락(entertainment)의 합성어) unlit 불이 켜져 있지 않은 unglamorous 매력 없는, 따분한 storeroom 저장실 house 보관하다 suffer 더 나빠지다

