**৪০১–৪৫১ পৃষ্ঠা**

**চমৎকারিতা, চমৎকারিত্ব** [চমোত্‌কারিতা, –ত্‌তো] বি ১ বিস্ময় সৃষ্টির ক্ষমতা বা শক্তি । ২ পরম উৎকর্ষ; শ্রেষ্ঠত্ব। চমৎকৃত বিণ ১ বিস্মিত; তাজ্জব; আশ্চর্যান্বিত; অবাক। ২ বিস্ময়; বিমুগ্ধ; বিস্ময়াবিষ্ট; বিস্ময়বিমূঢ়। {স. চমৎ+√কৃ+অ(অণ্‌)+ ইন্‌(ণিনি)+তা, ত্ব}

**চমন, চমনবাগ** [চমোন্‌, –বাগ্‌] বি বাগান; কানন (চমন বাগে জাগাও আবার শহীদ হবার মত্ততা––গোমো)। {ফা. চমন্‌+বাগ় ........... + ......... }

**চমর** [চমোর্‌] বি ১ এক প্রকার তিব্বতীয় গরু। ২ মৃগবিশেষ। ৩ উক্ত গরু ও মৃগের পুচ্ছলোমে তৈরি এক প্রকার চামর বা ব্যজন । চমরী বি স্ত্রী.। {স. √চম্‌+অর (অরচ্‌)}

**চমস** [চমোশ্‌] বি হাতা বা চামচ। {স. √চম্‌+অস (অসচ্‌)}

**চমূ** [চোমু] বি বিরাট সেনাদল; বল (রাঘবীয় চমূ বেড়িছে তাহারে––মদ)। {স. √চম্‌+ঊ}

**চমকা** ⇒ চমকা

**চম্পক** [চম্‌পক্‌] বি ১ চাঁপা নামক ফুল ও তার গাছ । ২ চাঁপা কলা; ছোট ও অতি মিষ্ট কদলীবিশেষ। ~দাম বি চাঁপাফুলের হার বা মালা বি ১ চাঁপাফুলের মালা । ২ ছন্দবিশেষ। {স. √চম্প্‌+অক(ণ্বুল্‌)}

**চম্পট** [চম্‌পট্‌] বি প্রস্থান; পলায়ন; পিঠটান; পৃষ্ঠপ্রদর্শন (বিপ্লবীরা এই সুযোগে তাহার রিভলবারটি খুলিয়া লইয়া চম্পট দেয়––ওয়ালি)। চম্টটি বিণ পলায়ন করার স্বভাব সম্পন্ন; পলায়নপর; পলায়নপটু । {স. √চম্প্‌; তুল. হি. চংপৎ}

**চম্পা১** [চম্‌পা] বি চাঁপা ফুল ও তার গাছ । {স. চম্পক>}

**চম্পা২** [চম্‌পা] বি ১ প্রাচীন অঙ্গ রাজ্যের রাজধানী (বর্তমান ভাগলপুর বা উহার নিকটস্থ স্থান)। ২ মহাভারতোক্ত কর্ণের পত্নী। {স. চম্পক}

**চম্পূ** [চম্‌পু] বি গদ্যপদ্যময় কাব্য । {স. √চম্প্‌+ঊ(কু)}

**চয়** [চয়্‌] বি ১ নিচয়; সমূহ; বর্গ; কুল; রাশি; পুঞ্জ (শত্রুচয়)। ২ চয়ন; আহরণ; সঞ্চয়; সংগ্রহ। {স. √চি+অ (অচ্‌)}

**চয়ন** [চয়োন্‌] বি ১ সংকলন; সংগ্রহ (সঙ্গীত চয়ন)। ২ আহরণ; তোলা (পুষ্প চয়ন) ৩ নির্বাচন । চয়নিকা বি স্ত্রী. ১ ক্ষুদ্র সংগ্রহ। ২ সংকলিত কবিতাবলি। ৩ রবীন্দ্রনাথের কাব্য ও কবিতা সংগ্রহ–গ্রন্থের নাম। চয়নীয়, চেয় বিণ ১ চয়নের যোগ্য বা চয়ন করা উচিত এমন; চয়নযোগ্য। ২ চয়ন করা হবে এমন। চয়িত (অপ্র.), চিত বিণ আহরণ বা সংগ্রহ করা হয়েছে এমন; আহৃত; সংগৃহীত; সংকলিত। চয়িনী বি স্ত্রী. চয়নকারিণী; আহরণকারিণী (হে পুষ্পচয়িনী ছেড়ে আসিয়াছ তুমি কবে উজ্জয়িনী––রঠা)। {স. √চি+অন(ল্যুট্‌)}

**চয়েন, চৈন্য, চায়েন** [চয়েন্‌, চোইন্‌, চায়েন্‌] বি স্বস্তি; আরাম; বিশ্রাম। {ফা. চাইন ............. ; তুল. স. শয়ন}

**চর১** [চর্‌] বি গুপ্তচর; গোয়েন্দা। ২ রাজা বা রাজপুরুষ কর্তৃক নিযুক্ত বা প্রেরিত গোপনে সংবাদ সংগ্রহকারী। ৩ (জ্যোশা) মঙ্গলগ্রহ। {স. √চর্‌+অ (অচ্‌)}

**চর২** [চর্‌] বি চড়া; নদীতে পলি জমে গঠিত ভূভাগ (চরে এসে বস্‌লাম রে ভাই ভাসালে সে চর––নই)। {তুল. হি. চর}

**–চর৩** [চর্‌] বিণ ১ বিচরণকারী; চারী (বনচর, অনুচর)। ২ জঙ্গম; অস্থাবর; গতিশীল; চলনশীল (চরাচর)। {স. √চর্‌+অ(অচ্‌)}

**চরক** [চরোক্‌] বি ১ আয়ুর্বেদ শাস্ত্রকার; প্রাচীন ঋষিবিশেষ। ২ চরক ঋষি প্রণীত আয়ুর্বেদ গ্রন্থ। ~ সংহিতা বি চরক মুনি রচিত আয়ুর্বেদ –গ্রন্থ। {স. চরক}

**চরকা** [চর্‌কা] বি সুতা কাটার হস্তচালিত যন্ত্রবিশেষ। {স. চক্র; তুল. ফা. চরখাহ্‌ ................ }

**চরকি, চরখি** (বিরল) [চোর্‌কি, –খি] বি ১ চক্রাকারে ঘুরপাক খেয়ে আমোদ–প্রমোদ করার ক্রীড়া যন্ত্রবিশেষ। ২ চক্রাকারে স্ফুলিঙ্গ ছড়াবার আতসবাজিবিশেষ। ৩ সুতা জড়ানোর যন্ত্র; নাটাই। ৪ মন্থন দণ্ড। ~ ঘোরা ক্রি অবিরাম কাজ করা বা ঘুরে বেড়ানো। ~ ঘোড়ানো ক্রি কাউকে অনর্থক ঘুরিয়ে হয়রান করা। ~ বাজি বি ১ চক্রাকারে স্ফুলিঙ্গ ছড়াবার আতসবাজিবিশেষ (শহরে চর্কিবাজীর মত ঘুরতে হয়েছে––সৈমু)। ২ ক্রমাগত ঘুরপাক; অত্যন্ত বেশি ঘোরাঘুরি। {স. চক্র>}

**চরণ** [চরোন্‌] বি ১ পা; পদ। ২ কবিতার পদ বা পঙ্‌ক্তি; শ্লোকের এক–চতুর্থাংশ। ৩ বিচরণ; ভ্রমণ; চলন । ৪ আচরণ; অনুষ্ঠান বা ক্রিয়াকর্ম । ~কমল, ~পদ্ম বি ‌১ পাদপদ্ম; পদ্মের মতো শোভাময় যে চরণ। ২ সম্মানিত জনের পদ। ~চারণ বি ১ পাদচারণ; পায়চারি। ২ চরণ চারণ করেন যিনি; চরণ সেবাপরায়ণ (পদ্মাবতী–চরণ–চারণ––জয়)। ~চারী বিণ পদ্রব্রজে ভ্রমণকারী; পায়ে হাঁটা পথিক; পান্থ। ~দাসী বি ‌ ১ পতি সেবাপরায়ণা স্ত্রী। ২ (ব্য.) সেবাদাসী। ৩ চরণদাসের অনুবর্তী বৈষ্ণব সম্প্রদায়। ~–ধুলা/ধূলি, ~–রেণু বি পদধূলি। ~ বাবুর জুড়ি––পদব্রজে গমন বা হেঁটে যাওয়ার ব্যবস্থা। ~সেবা বি ১ ভক্তিপূর্ণ পরিচর্যা। ২ পা টেপা। ৩ (ব্য.) তোষামোদ। চরণামৃত, চন্নামেত্ত বি হিন্দু সমাজে প্রচলিত পাদোদক––কোনো দেবমূর্তি বা সম্মানিত ব্যক্তির পা ধোয়া বা পদাঙ্গুলি ধোয়া জল। চরণাম্বুজ, চরণারবিন্দ বি পাদপদ্ম; চরণরূপ পদ্ম; পদ্মের মতো মনোহর (তাঁর চরণারবিন্দে কোটি কোটি নমস্কার––নই)। {স. √চর্‌+অন(ল্যুট্‌)}

**চরন্তী** [চনোন্‌তি] বিণ চরে বেড়াচ্ছে বা বিচরণ করছে এমন (চরন্তী শোয়ারগুলো . . . পালিয়ে গেল––কাসি)। {স. √চর্‌+অৎ (শতৃ)+ঈ}

**চরব** [চরোব্‌] বি চর্বি । ~দার বিণ চর্বিদার; চর্বিযুক্ত। {ফা. চর্ব .............. }

**চরম** [চরোম্‌] বি ১ সর্বোচ্চ বা সর্বশেষ অবস্থা; সংকটময় অবস্থা; শেষ সীমা (দুঃখ তখন চরমে পৌঁছিল)। ২ শেষ; অন্ত; সমাপ্তি; পর্যন্ত (এ বিষয়ের চরম দেখে ছাড়বো)। ❑ বিণ ১ চূড়ান্ত (চরম সিদ্ধান্ত)। ২ অন্তিম; শেষ (চরম সময়)। ৩ মৃত্যুকালীন (চরম দশা)। ৪ সর্বশেষ (চরম নির্দেশ)। ৫ পরম; অতীব ; যারপরনাই (চরম দুঃখ)। ৬ তীব্র; প্রবল; প্রচণ্ড (চরম অসন্তোষ)। ৭ উগ্র; চণ্ড। ~পত্র বি ১ মরণের পূর্বসময়ে লিখিত উপদেশাদি; সম্পত্তির ব্যবস্থাপক পত্র; ইচ্ছাপত্র; উইল। ২ শেষবারের মতো সতর্ক করে দেওয়ার জন্য প্রেরিত পত্র । ~পন্থি বিণ উগ্রপন্থি (ইয়ং বেঙ্গলের মধ্যে যে চরম পন্থী মতামত স্থান লাভ করেছিল––আনিস)। {স. √চর্‌+অম (অমচ্‌)}

**চরমোৎকর্ষ** [চরোমোত্‌কর্‌শো] বি পরম উন্নতি; শ্রীবৃদ্ধি বা উন্নতির পরাকাষ্ঠা; সর্ব্বৈ বিকাশ। {স. চরম+উৎকর্ষ; কর্মধা.}

**চরস** [চরোশ্‌] বি গাঁজা তৈরি এক প্রকার মাদকদ্রব্য; hashish । {স. চ্যুতরস; তুল. হি. চরস্‌}

**চরা** [চরা] ক্রি ১ বেড়ানো; বিচরণ করা। ২ ঘাস পাতা খেয়ে বেড়ানো বা বিচরণপূর্বক ঘাস পাতা আহার করা। ৩ যথেচ্ছ ঘুরে বেড়ানো (সারাদিন কোথায় কোথায় চরে বেড়াচ্ছে)। ৪ চার বা টোপ খাওয়া। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । চরানো ক্রি ১ পশুদের মাঠে নিয়ে গিয়ে ঘাস খাওয়ানো; পশু চারণ করা। ২ পরিচালনা করা; নেতৃত্ব দান করা; বহু কষ্টে পড়ানো; মূর্খ ও নির্বোধকে পড়ানো (ছেলে চরানো)। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে। {স. √চর্‌+অ(অচ্‌)+বা. আ}

**চরাচর** [চরাচর্‌] বি , বিণ চল ও অচল। ❑ বি ১ স্থাবর ও জঙ্গম। ২ সমস্ত পৃথিবী; সারা বিশ্ব সংসার বা সমগ্র সৃষ্টি। {স. চর+অচর; দ্বন্দ্ব.}

**চরাট, চেরয়াট** [চরাট্‌, বের্‌আট্‌] বি ১ কোণাকার সংকীর্ণ স্থান । ২ নৌকার সম্মুখ বা পশ্চাতে গলুইয়ের নিকটে বাঁশ বা কাঠের তৈরি পাটাতন (বাখারি দিয়া তৈরি একসারি চরাট সালু নৌকার উপরে উঠাইয়া––কাআও)। {স. চর+বা. কাঠ>}

**চরিত** [চোরিত্‌] বি ১ চরিত্র; স্বভাব। ২ আচরণ; ব্যবহার; চালচলন। ৩ কার্যকলাপ; কর্মসমূহ। ৪ জীবন–বৃত্তান্ত; জীবনী; জীবন–কাহিনী । ❑ বিণ ১ আচরিত; অনুষ্ঠিত। ২ সম্পন্ন; নিষ্পন্ন। ~ ইতিহাস বি জীবনেতিহাস (মীজানুল এঁতেদাল প্রভৃতি বিরাট চরিত ইতিহাসগুলি––আখাঁ)। ~কার বি জীবনী রচয়িতা; জীবন বৃত্তান্তের লেখক। চরিতাখ্যান বি জীবন–কাহিনী; biography । চরিতাবলি, চরিতাবলী বি ১ জীবন–বৃত্তান্তসমূহ; জীবন বিবরণীর সমষ্টি। ২ বিভিন্ন ব্যক্তির জীবন–কাহিনী সংকলিত গ্রন্থ; জীবনীমূলক রচনা সংকলন । চরিতাভিধান বি বিভিন্ন খ্যাতনামা ব্যক্তির জীবনী সংবলিত অভিধান জাতীয় গ্রন্থ । {স. √চর্‌+ত(ক্ত)}

**চরিতার্থ** [চোরিতার্‌থো] বিণ ১ সফল; সিদ্ধকাম; কৃতকার্য । ২ পরিতুষ্ট; সফলতার জন্য তুষ্ট। ৩ ধন্য; কৃতার্থ । চারিতার্থতা বি কৃতার্থতা (আপনার সন্দর্শন, ও সম্ভাষণানুগ্রহ দ্বারা চরিতার্থতা প্রাপ্ত হইলাম––ঈবি)। {স. চরিত+অর্থ+তা; চরিত (সম্পন্ন)+অথ; মধ্য.}

**চরিত্র** [চোরিত্‌ত্রো] বি ১ প্রকৃতি; স্বভাব। ২ আচরণ; চালচলন। ৩ রীতিনীতি; ব্যবহারবিধি; কায়দা–কানুন। ৪ সদ্‌গুণ; উন্নত আদর্শ; সুনীতি; সদাচার (চরিত্রবান)। ৫ প্রকৃতি বা আদর্শের জোর; দৃঢ়তা; বলিষ্ঠতা (তার চরিত্র নেই)। ৬ কাব্যনাট্য উপন্যাসাদির পাত্রপাত্রী। ৭ উপায় (চেষ্টাচরিত্র করিয়া)। ~ খোয়ানো, ~ হারানো ক্রি নষ্ট–চরিত্র বা অসচ্চরিত্র হওয়া; চরিত্র নাশ করা; লম্পট হওয়া। ~ দোষ বি ১ অসচ্চরিত্রতা; চরিত্রের ত্রুটি । ২ লাম্পট্য; ব্যভিচার। ~বান বিণ সচ্চরিত্র; সদাচারনিষ্ঠ। ~হীন বিণ ভ্রষ্ট; লম্পট; মন্দচরিত্র; ব্যভিচারী; বিপথগামী। {স. √চর্‌+ইত্র}

**চরিষ্ণু** [চোরিশ্‌নু] বিণ গতিশীল; বিচরণশীল; চলনশীল; জঙ্গম । {স. চর+ইষ্ণু (ইষ্ণুচ্‌)}

**চরু** [চোরু] বি যজ্ঞের পায়েস । {স. √চর্‌+উ(উণ্‌)}

**চরৈবেতি** [চরোইবেতি] বি ১ ঐতরেয় ব্রাহ্মণের বিখ্যাত শ্লোকাংশ । ২ অনবরত চলা । {স. চর+এব+এতি}

**চর্কি, চর্কিবাজী** ⇒ চরকি

**চর্চরিকা, চর্চরীকা** [চর্‌চোরিকা] বি ১ একপ্রকার প্রাচীন সঙ্গীত। ২ করতালি। ৩ উৎসব ক্রীড়া। ৪ চড়চড় ধ্বনি (বর্ষণে ধ্বনিয়া উঠে চর্চরিকা গাথা––সদ)। {স. √চর্চ্‌+অর (অরন্‌)+ক (কন্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চর্চরী** [চর্‌চোরি] বি ১ বাদ্যযন্ত্রবিশেষ; চামড়ায় ছাওয়া যন্ত্রবিশেষ। ২ এক প্রকার প্রাচীন সঙ্গীত। ৩ উৎসববিশেষ; চাঁচর উৎসব। ৪ প্রাকৃত ছন্দবিশেষ। {স. √চর্চ্‌+অর(অরন্‌)+ঈ(ঙীষ্‌)}

**চর্চা** [চর্‌চা] বি ১ অভ্যাস; অনুশীলন; শিক্ষা সাধনা (ব্যায়ামচর্চা)। ২ আলোচনা; আলাপ (কাব্যচর্চা)। ৪ বিচার; যাচাই; পরীক্ষা। ৫ পরিশীলন; পরিমার্জন বা পরিচর্চা (রূপচর্চা)। ৬ অনুধ্যান; চিন্তা; জপ। ৭ গুণালোচনা; স্তবন; appreciation । ৮ লেপন (তিলক চর্চা)। চর্চিত বিণ ‌১ চর্চা করা হয়েছে এমন; প্রলিপ্ত (চন্দনে চর্চিত ভাল––রঠা)। ২ অনুশীলিত। {স. √চর্চ্‌+অ(অঙ্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চর্পট** [চর্‌পট্‌] বি চাপড়; চপেট; চড়। {স. √চৃপ্‌+অট(অটন্‌); ফা. চপ্পাত ............ }

**চর্পটী** [চর্‌পোটি] বি চাপাটি; চাপাতি; পাতলা রুটি; হাতে চাপড়িয়ে তৈরি করা রুটি । {ফা. চপাতী ............... }

**চর্বণ** [চর্‌বোন্‌] বি দন্ত দ্বারা চূর্ণ করা বা পেষণ; চিবানো । চর্বণীয়, চর্ব্য বিণ চিবিয়ে খেতে হয় এমন; চর্বণ করা চলে এমন; চর্বণযোগ্য। চর্বিত বিণ ১ চিবানো হয়েছে এমন; চিবিয়ে রস শোষণ করা হয়েছে এমন। ২ ভক্ষিত। চর্বিত~, গিলিত~ বি ১ ভক্ষণ করা বস্তু উগরে দিয়ে পুনরায় চর্বণ; রোমন্থন; জাবর কাটা। ২ একই বিষয়ের পুনঃপুন আলোচনা; পূর্বে আলোচিত বিষয়ের পুনরালোচনা; প্রতিভা ও মৌলিকতার অভাবহেতু অপরের রচনা পুরুদ্‌গিরণ বা অনুকরণ। {স. √চর্ব্‌+অন(ল্যুট্‌)}

**চর্বি, চর্বী** [চোর্‌বি] বি প্রাণীদেহস্থ জমাট স্নেহ পদার্থ; মেদ; fat । ~দার বিণ মেদবহুল (অধিকাংশ অবসরভোগী চর্বিদার শ্রেণীর মধ্যেই ...––শও)। {ফা. চর্বী ............. }

**চর্বিত** ⇒ চর্বণ

**চর্ব্য** ⇒ চর্বণ

**চর্ব্যচূষ্য, চর্বচোষ্য** [চর্‌বোচুশ্‌শো, –বো–] বিণ চিবিয়ে ও চুষে খাওয়ার যোগ্য । ❑ বি নানা প্রকার উত্তম ও রসনা–তৃপ্তিকর খাদ্যবস্তু। {স. √চর্ব্‌+য(যৎ)>চর্ব্য+স. √চূষ্‌+ য(যৎ)>চূষ্য, চোষ্য}

**চর্ভট** [চর্‌ভোট্‌] বি ফলবিশেষ; কাঁকুড়। {স. চারু+ভট}

**চর্ম, চর্ম্ম** [চর্‌মো] বি ১ চামড়া; ত্বক; ছাল । ২ গাছের ছাল; বঙ্কল; বাকল। ৩ টাল। ~কার বি চামার ; মুচি জুতা প্রভৃতি প্রস্তুত মেরামত ও সেলাই করা যার বৃত্তি। ~কীল বি আঁচিল। ~চক্ষু বি স্থূল চক্ষু বা দৃষ্টি; যা দিব্য চক্ষু নয়। ~চটক, ~চটকা বি প্রাণীবিশেষ; বাদুড়। ~চটিকা, ~চটী বি ১ চামচিকা। ২ বাদুড়। ~ধারী বিণ ঢালী; যে ঢাল হাতে যুদ্ধ করে। ❑ বি ঢাল ধারণ করেছে এরূপ ব্যক্তি; ঢালধারী । ~পেটিকা, ~পেটী বি ১‌ চামড়ার বাক্স; থলি বা সুটকেস। ২ চামড়ার তৈরি কোমরবন্ধ। ~প্রসেবক বি চর্মনির্মিত যন্ত্রবিশেষ; হাপরের জাঁতা। {স. √চর্‌+মন্‌}

**চর্মণ্বতী** [চর্‌মোন্‌নতি] বি ভারতের একটি নদীর প্রাচীন নাম। {স. চর্মন্‌+বৎ(বতুপ্‌)+ঈ(ঙীপ্‌)}

**চর্মাবরণ** [চর্‌মাবরোন্‌] বি চামড়ার আচ্ছাদন বা ঢাকনি । {স. চর্ম+আবরণ; ৬তৎ.}

**চর্মার** [চর্‌মার্‌] বি চামার; মুচি। {স. চর্ম+√ঋ+অ(অণ্‌)}

**চর্মী, চর্মিন্‌** [চোর্‌মি] বি ঢালী; ঢালধারী যোদ্ধা। {স. চর্ম+ইন্‌(ইনি)}

**চর্য** [চর্‌জো] বিণ আচরণীয়; পালনীয়; অনুষ্ঠেয় । চর্যা বি স্ত্রী. ১ নিয়ম পালন; পালনীয় নিয়ম বা আচার । ২ আচরণ; অনুষ্ঠান । ৩ পরিচর্যা; যত্ন; রক্ষণাবেক্ষণ (এই বাগানের চর্যা করা––রঠা)। চর্যাচর্য বি আচরণীয় ও অনাচরণীয়; পালনীয় ও বর্জনীয়। চর্যাচর্যবিনিশ্চয় বি কী করা উচিত এবং কী করা অনুচিত এটি যে গ্রন্থে বা যে সমস্ত গীতিকবিতায় স্থিরীকৃত হয়েছে। চর্যাপদ বি প্রাচীন বাংলা ভাষায় রচিত বৌদ্ধ সহজিয়াদের ধর্ম ও সাধনা সম্পর্কিত গীতিকবিত। {স. √চর্‌+য (যৎ)}

**চল** [চল্‌] বিণ অস্থির; চঞ্চল স্বভাবযুক্ত; চপল; চঞ্চল (চলোর্মি)। ❑ বি প্রচলন; রেওয়াজ; দস্তুর (চল হওয়া)। ~চঞ্চল বিণ অতিশয় চঞ্চল; অতি চপল; চপল হতে চপলতর (চল চঞ্চল চমকি ঠমকি––নই)। ~চিত্ত বিণ ১ চঞ্চল প্রকৃতি; চপল স্বভাব। ২ অস্থিরমতি; মনের স্থিরতা নেই এমন (চলচিত্ত ও সদসৎ পরিদেবনাবিহীন––ঈবি)। ৩ উদ্বিগ্ন; ব্যাকুল; বিচলিত (তিনি তাহাতে ক্ষুব্ধ বা চলচিত্ত হন না)। ~ বিচল বি এদিক ওদিক; মাত্রা অতিক্রম (একটু চলবিচল হলে নিস্তার নেই)। {স. √চল্‌+অ (অচ্‌)}

**চলগুজা** [চল্‌গুজা] বি সরু বাদামবিশেষ; দেবদারু জাতীয় বৃক্ষের মোচাকৃতি ফল। {ফা. চিল্‌গ়ূজ়াহ ................ }

**চলচ্চিত্ত, চলচিত্ত** [চলোচ্‌চিত্‌তো, –লোচি–] বি চঞ্চল হৃদয়; অস্থির মন। {স. চলৎ+চিত্ত; কর্মধা.}

**চলচ্চিত্র** [চলোচ্‌চিত্‌ত্রো] বি ছায়ছবি; চলমান চিত্র বা ছবি; সিনেমা, বায়োস্কোপ। {স. চলৎ+চিত্র; কর্মধা.}

**চলৎ** [চলোত্‌] বিণ ১ চলে এমন; চলনমীল; গতিশীল। ২ প্রচলিত; চলিত আছে এমন । {স. √চল্‌+অৎ(শতৃ)}

**চলৎশক্তি, চলচ্ছক্তি** [চলোত্‌শোক্‌তি, চলোচ্‌ছোক্‌তি] বি চলনশক্তি; চলার ক্ষমতা বা শক্তি (অর্ধপথেই অনেকের চলৎশক্তি রহিত হয়ে যেতে পারে––আকাশা)। {স. চলৎ+শক্তি; কর্মধা.}

**চলত** (ব্র.) [চলত] ক্রি চলে (চলত কত কত ভাঁতিয়া ––গোদা)। {স. √চল্‌}

**চলতি** [চোল্‌তি] বিণ ১ চলন্ত; গতিশীল (চলতি রিকশা)। ২ প্রচলিত (চলতি প্রথা)। ৩ সক্রিয়; ক্রিয়াশীল; সচল; চালু (চলতি কারবার)। ৪ বর্তমানে চলছে এমন (চলতি বৎসরের খতিয়ান)। ৫ সামাজিক সম্পর্ক স্থাপন বা আদান–প্রদান অর্থাৎ ব্যবহার চলে এমন (চলতি ঘর)। ~বলতি বি উন্নতি; শ্রীবৃদ্ধি । {স. √চল্‌+বা. তি; অথবা, স. চলৎ+বা. ই}

**চলদল** [চল্‌দল্‌] বি ১ যার পাতা সর্বদা চঞ্চল থাকে। ২ অশ্বত্থ বৃক্ষ (যার গুণে চলদল, অপুষ্পেও অবিরল, অগ্নিময় পুষ্পের আকর––রঙ্গসে)। {চল+দল; বহু.}

**চলন১** [চলোন্‌] বি ১ গমন; যাওয়া; ভ্রমণ (চলনশীল)। ২ সঞ্চালন বা ভঙ্গিমা (চক্ষুর চলন দেখি শিখিতে চলনি––ভারা)। ৩ হিন্দু বিবাহের সংস্কারবিশেষ (ফের আসবে চলন করে––অচিসে)। ~–বলন বি চলন ও বলন; চালচলন ও কথাবার্তা। ~শক্তি, চলচ্ছক্তি বি ১ চলার ক্ষমতা। ২ গতি; শক্তি । {স. √চল্‌+অন; তুল. ফা. চলীদন্‌ .............. }

**চলন২** [চলোন্‌] বি ১ প্রচলন; রেওয়াজ; দস্তুর (চলন থাকা)। ২ আচার ব্যবহার (চালচলন)। ৩ প্রথা; রীতি; ধারা; পদ্ধতি (সাবেকি চলন)। ~সই বিণ কাজ চলে এমন; ভালোও নয় মন্দও নয় এমন; মাঝামাঝি রকমের। চলমান বিণ চলনশীল; চলন্ত; চলৎ। {স. √চল্‌+অন}

**চলন্ত** [চলোন্‌তো] বিণ চলছে এমন; চলন্ত। ২ বহমান; প্রবাহিত। {স. √চল্‌+মান (শানচ্‌)}

**চলা** [চলা] ক্রি ১ যাওয়া; গমন করা। ২ যাত্রা করা বা অগ্রসর হওয়া (চল, চল, চল/ঊর্ধ্ব গগনে বাজে মাদল––নই)। ৩ হাঁটা (চলতে গেলেই দলতে হয়রে দূর্বাকোমল––সদ)। ৪ প্রস্থান করা; ছেড়ে যাওয়া (কেহ গেল দলে, কেহ চলে––নই)। ৫ অতিবাহিত হওয়া; কেটে যাওয়া (দিন চলে যায়––রঠা)। ৬ নির্বাহ হওয়া; নিষ্পন্ন হওয়া (সংসার চলা)। ৭ কুলানো; পোষানো (এই বেতনে কী করে চলবে)। ৮ সক্রিয় হওয়া (কারখানা চলা)। ৯ সঞ্চালিত বা প্রবাহিত হওয়া (নিশ্বাস চলা)। ১০ প্রচলিত বা চালু হওয়া বা থাকা (গহনা ডিজাইন চলা)। ১১ আচরণ বা ওঠা–বসা করা । ১২ যুক্তিযুক্ত বা সঙ্গত অনুমোদনযোগ্য হওয়া (তা বলে ভাবনা করা চলবে না ––রঠা)। ১৩ কার্য সাধন হওয়া (তাঁর মুখের এক কথাতেই চলবে)। ১৪ আরম্ভ হওয়া (এবার আড্ডা চলবে)। ১৫ অব্যাহত থাকা; অবিচ্ছেদে চলতে বা ঘটতেথাকা (রস পেতে চল্‌লো––নতুন নতুন উপায়ে নয়, সেই সব পুরানো উপায়েই ––অঠা)। ১৬ মহাযাত্রা বা মৃত্যু–যাত্রা করা । ১৭ দৃষ্টি প্রসারিত বা অগ্রসর হওয়া (অন্ধকারে চোখ চলে না)। ১৮ স্বীকৃত বা অগ্রাহ্য হওয়া (সমাজে চলা)। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । ❑ বিণ চলতে হয় এরূপ; চলার (পায়ে চলা পথ)। ~ফেরা বি ১ ইতস্তত ভ্রমণ; পায়চারি। ২ হাঁটার ভঙ্গি । ৩ চালচলন। ৪ হাঁটা চলা; হাঁটাহাঁটি (বুড়ো মানুষ অত চলাফেরা করতে পারেন না)। ৫ আনাগোনা বা যাওয়া আসা (এই পথেই চলাফেরা)। চলে আসা ক্রি ১ প্রস্থান করা বা স্থান ত্যাগ করে আসা । ২ দ্রুত আসা; পা চালিয়ে আসা। চলে ~ ক্রি দ্রুত অগ্রসর হওয়া; সত্বর পা চালানো । কথা মতো ~ ক্রি আদেশ বা উপদেশ পালন করা; কথা শোনা বাধ্য হওয়া। পেট ~ ক্রি জীবিকা নির্বাহ করা; আহার্য সংগৃহীত হওয়া । মুখ ~ ক্রি ১ তিরস্কার করা; গালি দেওয়া। ২ ক্রমাগত খাওয়া। হাত ~, হাত–পা~ ক্রি প্রহার করা। (স. √চল্‌+বা. আ}

**চলাচল** [চলাচল্‌] বি গমনাগমন; যাতায়াত (এত রাত্রে রাস্তায় চলাচল বন্ধ)। ❑ ক্রি সঞ্চারন বা সঞ্চালন (বায়ু চলাচল)। ❑ বিণ জঙ্গম ও স্থাবর। {বা. চলা+চল}

**চলানো** [চলানো] ক্রি ১ গতিশীল করানো; হাঁটানো। ২ প্রচলিত বা চলিত করা; চালু করা; চালানো। ৩ পরিচালিত করা। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । {স. √চল্‌+বা. আনো}

**চলি** [চোলি] ক্রি যাই; চলা ক্রিয়ার বর্তমান কালের উত্তম পুরুষের রূপ। {স. √চল্‌+বা. ই}

**চলিত** [চোলিতো] বিণ চালু; প্রচলিত; চলতি (প্রচলিত প্রথাবিশেষ)। ~ ভাষা বি ভাষার প্রচলিত আদর্শ রূপ; প্রমিত ভাষা; প্রচলিত আদর্শ কথ্য ভাষা। {স. √চল্‌+ইত(ক্ত)}

**চলিষ্ণু** [চোলিশ্‌নু] বিণ ১ গতিশীল; সচল। ২ চঞ্চল; অস্থির। ৩ প্রস্থান করতে উদ্যত (চলিষ্ণু হাঁসের মত––মযই)। {বা. √চল্‌+ইষ্ণু (ইষ্ণুচ্‌)}

**চলোর্মি** [চলোর্‌মি] বি চঞ্চল তরঙ্গ; লীলাচঞ্চল লহরী (চলোর্মি আঘাতে––মদ)। ~চঞ্চল বিণ অস্থির; তরঙ্গক্ষুব্ধ (ইছামতীর চলোর্মি––চঞ্চল স্বচ্ছ জলধারা––বিব)। {স. √চল্‌+ঊর্মি}

**চল্লিশ** [চোল্‌লিশ্‌] বি, বিণ ‌৪০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক; চত্বারিংশৎ । চল্লিশা বি ১ চল্লিশ বৎসর বয়স হেতু চোখের দৃষ্টিক্ষীণতা। ২ মৃত কোনো মুসলমানের আত্মার সদ্‌গতির জন্য মৃত্যুর চল্লিশতম দিনে করণীয় অনুষ্ঠান; চেহলাম। {স. চত্বারিংশৎ}

**চশম১, চসম** (মবা.) [চশোম্‌] বি চক্ষু; চোখ; আঁখি (বুড়া বিবি আসিয়াছে না দেখে চসমে––বিগু)। ~খোর বিণ নির্লজ্জ; জক্ষুলজ্জাহীন; বেহায়া; চোখের চামড়া নেই এমন (কুচক্রী চসমখোর––ঘচ)। {ফা. চশ্‌ম্‌ ............... }

**চশম২** [চশোম্‌] বি রেশমি মোটা সুতাবিশেষ––এই সুতায় ঘুনসি ইত্যাদি হয়। {ফা. চশ্‌ম .......... (?)}

**চশমা১ , চশ্‌মা** [চশ্‌মা] বি উৎস; ঝরনা; প্রস্রবণ (শেখ ফরীদের চশমা)। {ফা. চশ্‌মাহ্‌ ............ }

**চষক** [চশোক্‌] বি ১ মদ খাওয়ার পাত্র; পানপাত্র; সুরাপানপাত্র (এ কোন আসব? আঁখির চষকে এক চুমুকেই ভোর––মোম)। ২ মধু । ৩ সুরা । ❑ বিণ চাষকারী। {স. √চষ্‌+অক (ক্বুন্‌)}

**চষা** [চমা] বি ১ চাষ করা; কর্ষণ করা; লাঙল দেওয়া । ২ তন্ন তন্ন করে খোঁজা; পাতি পাতি করে অনুসন্ধান করা (ফতোয়া খুঁজেছি ফেকা ও হাদিস চষে––নই)। ❑ বি কর্ষণ । ❑ বিণ কর্ষিত । চষানো ক্রি অপরের দ্বারা চাষ করানো। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । চষে বেড়ানো, চষে বেড়ান ক্রি ১ তন্ন তন্ন করে খুঁজে বেড়ানো। ২ নানা স্থানে ঘুরে বেড়ানো ; প্রচুর ভ্রমণ করা; টো টো করে ফেরা । {স. √কৃষ>বা. চষ্‌+আ}

**চহট** [চহোট্‌] বি দাপট; প্রতাপ; চোটপাট (তার চহট দেখলে তাকে লেগে যাবে––অচিসে)। {স. √চুট্‌>বা. চোট>চহট}

**চা১** [চা] বি ১ এক প্রকার গাছ ও তার পাতা ।২ উক্ত গাছের পাতা থেকে প্রস্তুত পানীয়। ~–কর বি, বিণ ‌ ১ চাউৎপাদক। ১ চা বাগানের মালিক । চা–খানা বি চায়ের দোকান (কিন্তু চা–খানা জমে উঠেছিল––শও)। ~–দান, ~–দানি, ~–দানী বি ১ চা প্রস্তুত করার পাত্র। ২ চায়ের পেয়ালা; tea-pot (চা–দানী . . . পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করাইয়া যথাস্থানে সাজান হইয়াছে––মীম)। {চী. চা}

**চা২** [চা] ক্ষুদ্রার্থক প্রত্যয়বিশেষ (বাগবাগিচা)। {ফা. চা ........... }

**চাইতে** [চাইতে] অব্য অপেক্ষা; হতে; চেয়ে, তুলনায় (কিন্তু সবার চাইতে ভাল পাঁউরুটি আর ঝোলাগুড়––সুরা)। {স. √বাঞ্ছ্‌>চাহ্‌+ইত>চাহিত>}

**চউনি** ⇒ চাহনি

**চাইল** ⇒ চাল

**চাওয়া** [চাওয়া] ক্রি ১ কামনা করা; ইচ্ছা করা ; অভিলাষ করা। ২ প্রার্থনা , যাচ্ঞা বা ভিক্ষা করা; চাহিদা জানানো। ৩ রাজি হওয়া। । ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। চাওয়ানো১ ক্রি ১ কামনা প্রার্থনা বা যাচ্ঞা করানো। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। {স. √বাঞ্ছ্‌, যাচ্‌>প্রা. চাহ>বা.√চা+ওয়া}

**চাওয়া২** [চাওয়া] ক্রি ১ দৃষ্টিপাত করা; তাকানো । ২ চক্ষু উন্মীলন করা; চোখ চাওয়া। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । ~–চাওয়ি বি পরস্পরের প্রতি অর্থবোধক দৃষ্টিপাত (সকলে বিস্ময়ে মুখ চাওয়া–চাওয়ি করিতে লাগিল––আমআ)। চাওয়ানো২ ক্রি ১ চোখ খোলানো বা মেলানো। ২ দৃষ্টিপাত করানো। ❑ বি উক্ত অর্থে । মুখ তুলে ~ ক্রি দৃষ্টিপাত করা । ২ অনুগ্রহ করা। {স. √চক্ষ্‌>বা. √চা>চাওয়া}

**চাং, চাঙ, চাঙ্গ** [চাঙ্‌, –, চাঙ্‌গ্‌] বি মাচান; কাঁড়; বাঁশের তৈরি তাকবিশেষ (লম্ফে রূপা আনলে পেড়ে চাং হতে তার সড়কিখানা––জউ)। {স. তুঙ্গ>টঙ্গ>টাঙ্গ>চাঙ্গ}

**চাংগা, চাঙ্গা, চাঙা** [চাঙ্‌গা, –, চাঙা] বিণ ১ সরল; সতেজ; সজীব। ২ রোগমুক্ত; সুস্থ। ৩ উদ্যমপূর্ণ; উৎসাহপূর্ণ; স্ফূর্তিযুক্ত। {স. তুঙ্গ>চাঙ্গ+আ}

**চাংগাড়ি, চাঙ্গাড়ি, চাংগারি, চাঙারি** [চাঙ্‌গাড়ি, –, চাঙ্‌গারি, চাঙারি] বি চওড়ামুখ ঝুড়িবিশেষ; বাঁশ বা বেতের তৈরি ছোট ধামা বা ঝুড়িবিশেষ (খাবারের চাঙ্গারিটা রেখে গিয়েছে––সৈমু)। {পা. চঙ্গোটক>}

**চাংড়া, চাঙড়** [চাঙ্‌ড়া, চাঙোড়্‌] বি মৃত্তিকাদির বড় ঢলা বা তাল; চাপ (দেয়াল থেকে খসে পড়া এক চাংড়া বালি––অঠা)। {ফা. চাঙ্গ ............... }

**চাঁই১** [চাঁই] বি, বিণ প্রধান নেতা; সর্দার; মণ্ডল (ধর্মঘটের মস্ত চাঁই––সদ) । ❑ বিণ ঝানু (বিচক্ষণ চাঁই মহোদয়েরা তাঁহাকে খৃষ্টান পর্যন্ত বলিয়া থাকেন––ঈবি)। ~ চোর বি চৌর্যবৃত্তি যে অত্যন্ত ঝানু বা পাকা; প্রধান তস্কর। {স. চঙ্গ>}

**চাঁই২** [চাঁই] বি ১ চাঙড়; চাপ; ঢেলা । ২ বাঁশের শলার তৈরি মাছ ধরার ফাঁদবিশেষ। {ফা. চাঙ্গ ........... }

**চাঁচ১** [চাঁচ্‌] পাত গালা; পাতের মতো পাতলা গালা । {স. চাঁদ>(চাঁদের আকার অর্থে)>}

**চাঁচ২** [চাঁচ্‌] বি চাটাই; দরমা । {স. চঞ্চা>}

**চাঁচ–দা** [চাঁচ্‌দা] বি যে দা বা কাটারি দিয়ে খুজুর ইত্যাদি গাছ চেঁছে রস বের করা হয়। {স. √তক্ষ্‌>পা. √তচ্ছ্‌>প্রা. √চচ্ছ>}

**চাঁচনি, চাঁচনী, চাঁছনি** [চাঁচ্‌নি, –, –ছ–] বি ১ চেঁছে তোলা অংশ বা খাদ্যবস্তু (ব্রহ্মার খড়ম জোড়া থেকে নখে আঁচড়ে চাঁচনি নিতে নিতে প্রায় ক্ষইয়ে ফেল্লে তারা––অঠা)। ২ যা দিয়ে চাঁছা হয়; চাঁছবার যন্ত্র । ৩ চেঁছে ফেলা পাতলা অবশেষ বা চেঁছে তোলা অংশের ন্যায় সূক্ষ্ম চেহারা (চাঁদ একটুখানি চাঁচনী থেকে আরম্ভ করে পূর্ণ সুন্দর হয়ে ওঠবার দিকে গেলেও––অঠা)। {স. √তক্ষ্‌>পা. √তছ্‌>প্রা. √চচ্ছ্>বা. চাঁচ, চাঁছ+নি}

**চাঁচর১** [চাঁচোর্‌] বিণ কোঁকড়া; কুঞ্চিত; কোঁচকানো (চাঁচর কেশে পরিয়ে দেব ঝুমকো জবার ফুল––নই)। {স. চর্চরী>বা. চাঁচর}

**চাঁচর২** [চাঁচোর্‌] বি হিন্দুদের উৎসববিশেষ; দোলের পূর্বদিনে অনুষ্ঠেয় উৎসব। {স. চর্চরী>}

**চাঁচা, চাঁছা** [চাঁচা, –ছা] ক্রি ১ অস্ত্রের সাহায্যে উপরের আবরণ অথবা স্তর বা ছাল উঠিয়ে ফেলা । ২ কামানো (তুই করেছিস শুরু তলোয়ার দিয়ে দাড়ি চাঁছা––নই)। ~ছোলা বিণ ১ উপরের আবরণ উঠিয়ে ফেলা হয়েছে এমন; সুপরিষ্কৃত; মার্জিত বা মসৃণ । ২ শ্মশ্রুগুম্ফহীন; পরিষ্কার করে কামানো (চাঁচা–ছোলা মুখটি ছিল ঘড়ির ডায়ালের মত––প্রচৌ)। ৩ রূঢ়; স্পষ্ট; খোলাখুলি; পরিষ্কার (চাঁছাছোলা কথা)। {স. √তক্ষ্>পা. √তচ্ছ্‌>প্রা চচ্ছ্‌>বা. চাঁচ/চাঁছ+আ}

**চাঁচি, চাঁছি** [চাঁচি, –ছি] বি দুধ ইত্যাদির যে শুষ্ক অংশ পাত্র হতে চেঁছে তুলতে হয় (দুধের চাঁছি শুষছে মাছি––সদ)। ২ যা কিছু চেঁছে তোলা হয় । {স. √তক্ষ্‌>প্রা. চচ্ছিঅ>বা. চাঁচি/চাঁছি}

**চাঁটি, চাঁটা, চাটি** [চাঁটি, –টা, চাটি] বি ১ করাঘাত; চপেটাঘাত; চড় (তবরায় চাঁটি মারা)। ২ লঘু চপেটাঘাত; অবজ্ঞা বা পরিহাসের ছলে করতল দিয়ে মৃদু আঘাত (চাঁটি মেরে বলো চম্পট কোথা দেবে––বিদে)। {স. চপেট>}

**চাঁড়া** [চাঁড়া] বি খোলা; ভাঙা টুকরা; খণ্ড; খোলামকুচি; খোলার টুকরা। {আঞ্চ.}

**চাঁড়াল** [চাঁড়াল্‌] বি পুরাণোক্ত হিন্দু জাতিবিশেষ। {স. চণ্ডাল>প্রা. চংডাল>}

**চাঁদ** [চাঁদ্‌] বি ‌ ১ ⇒ চন্দ্র । ২ আদরের বা প্রীতি উৎপাদনের বস্তু (দেখে যা আমিনা মায়ের কোলে/ মধু পূর্ণিমার চাঁদ দোলে––নই)। ৩ বয়সের প্রতি সম্বোধন (বলি, চাঁদের দেখা পাওয়া গেল তবে)। ৪ (ব্য.) অসুন্দর বা অবাঞ্ছিত ব্যক্তি। ~কপালি , ~কপালে বি, বিণ কপা যার অর্ধচন্দ্রের মতো বা কপালে অর্ধচন্দ্রের মতো চিহ্ন যা (চাঁদকপালে বাছুর); ভাগ্যবান। ~পাল্লা বি চাঁদের ফালির আকৃতিবিশিষ্ট পাঁচকল্লি টুপিবিশেষ (মাথায় চিকনিয়া চাঁদ পাল্লা টুপি––কাই)। ~বদন বি, বিণ চাঁদের তুল্য সুন্দর বা প্রীতিপ্রদ মুখ বা মুখবিশিষ্ট। ~বদনী স্ত্রী.। ~মুখ বি চন্দ্রের ন্যায় সুন্দর বা প্রীতিপ্রদ মুখ (চাঁদমুখেতে রোদ লেগে রক্ত ফুটে পড়ে––ছড়া)। ~ হাতে পাওয়া ক্রি আশাতীত বস্তু লাভ করা বা দুর্লভ জিনিস পাওয়া । চাঁদে কলঙ্ক বি সর্বাঙ্গ সুন্দর বস্তুর মধ্যে সামান্য কিছু দোষ। চাঁদের কণা বি ১ চাঁদের টুকরা বা খণ্ড । ২ শিশু চাঁদ। ৩ অতি সুন্দর বা মনোহর ব্যক্তি । চাঁদের হাট বি ১ শিশুদের বা সুন্দরীদের একত্র সমাবেশ। ২ সুখসম্পদপূর্ণ সংসার। {স. চন্দ্র>পা. চন্দ; প্রা. চংদ>}

**চাঁদকুড়া, চাঁদাকুড়া, চাঁদকুড়ো** [চাঁদ্‌কুড়া, –দা–, চাঁদ্‌কুড়ো] বি ক্ষুদ্র মৎস্যবিশেষ; চাঁদা মাছ। {চাঁদ+কুড়া}

**চাঁদনি১** [চাঁদ্‌নি] বি শামিয়ানা; চাঁদোয়া; চন্দ্রাতপ। ২ মণ্ডপ; ছাদযুক্ত চত্বর। {স. চন্দ্রতপ}

**চাঁদনি২, চাঁদ্‌নী** ⇒চাঁদিনী

**চাঁদমারি** [চাঁদ্‌মারি] বি ১ বন্দুকের গুলি ইত্যাদি ছোড়া অভ্যাসের জন্য স্থাপিত চন্দ্রাকৃতি লক্ষ্যস্থল; নিশানার নিদর্শন; target। ২ বিদ্রূপ বা আক্রমণের লক্ষ্য বা পাত্র। {চাঁদ (চন্দ্রাকৃতি অর্থে)+মরী}

**চাঁদা১** [চাঁদা] বি ১ চাঁদ; চন্দ্র (গগনেতে উঠিলেন চাঁদা––রঠা)। ২ অর্ধচন্দ্রাকার পরিমাপক যন্ত্রবিশেষ। ৩ শামিয়ানা। {চাঁদ+আ}

**চাঁদা২** [চাঁদা] বি ক্ষুদ্রাকায় রুপালি ম্যৎসবিশেষ। {স. চন্দ্র>}

**চাঁদা৩ , চান্দা** [চাঁদা, চান্‌দা] বি ১ কোনো বিশেষ কাজ সম্পাদনের জন্য অনেক লোকের নিকট থেকে সংগ্রহীত অর্থ; কিছু অর্থসাহায্য (বন্যার্তদের সাহায্যার্থ চাঁদা)। ২ নির্দিষ্ট সময়ের ব্যবধানে দেয় মূল্য বা অর্থসাহায্য (সমিতির চাঁদা)। {ফা. চান্দাহ্‌ ............... }

**চাঁদি** [চাঁদি] বি ১ রূপা (সফেদ চাঁদির তাজ––ফআ)। ২ চাঁদসদৃশ উজ্জ্বল খাঁটি রুপা; খাদশূন্য রুপা । {বা. চাঁদ+ই}

**চাঁদি২, চাঁচা** [চাঁদি, চাঁদা] বি ব্রহ্মতালু; মাথার উপর মাঝামাঝি জায়গা; মাথার উপরিভাগ (মুসলমান ফকীরদের মাথার চাঁদি কামানো––আনিস)। ~ফাটা বিণ ব্রহ্মতালু ফেটে যায় এমন; অত্যন্ত প্রখর; তীব্র (খর চাঁদি–ফাটা রোদ্দুরের তাপে––নই)। {বা. চাঁদ+ই}

**চাঁদিনী, চাঁদনি** [চাঁদিনি, চাঁদ্‌নি] বিণ জ্যোৎস্নাময়ী; চন্দ্রালোকিত (চাঁদিনী রাত)। ❑ বি জ্যোৎস্না; চন্দ্রালোক (রূপের অমর স্বপ্ন বিলম্বিত উজল চাঁদিনী––সুমো)। ২ জ্যোৎস্নাময়ী রাত। চাঁদিমা বি চন্দ্রকিরণ; জ্যোৎস্না। চাঁদোয়া বি ১ চন্দ্রাতপ; ছাউনি; আচ্ছাদন; শামিয়ানা (পাট বস্ত্রের চাঁদোয়া––দমি)। ২ পাল। {স. চন্দ্রিমা, চন্দ্রিকা>প্রা. চংদিআ>আঁদি+নী}

**চাঁপা** [চাঁপা] বি ১ চাঁপা ফুল ও তার গাছ; চম্পা; চম্পক। ২ কলীবিশেষ। {স. চম্পক>}

**চাক১** [চাক্‌] বি ১ চক্র; চাকা। ২ চক্রাকার বস্তু। ৩ চাকার ন্যায় চ্যাপটা ও গোল খণ্ড। ৪ যে চক্রে মাটির পাত্র গড়া হয় (কুমারেরা চাক ঘুরাইয়া কলস গড়িতেছে––বিব)। ৫ মৌচাক; মধুচক্র (এক একখানি চাকে অপর্যাপ্ত মধু ও মোম হয়––শেহ)। ~ ~ বি চ্যাপটা ও গোল ফালি ফালি বা খণ্ড খণ্ড (শশা চাক চাক করিয়া কাটা)। {স. চক্র>প্রা. চক্‌ক>}

**চাক২** [চাক্‌] বি কর্তন; ছিদ্র; ফাটল; ছেঁড়া (হযরতের সীনা চাক)। {ফা. চাক় ............. }

**চাকচিক্য, চাকচক্য** [চাক্‌চিক্‌কো, –চোক্‌কো] বি ১ ঔজ্জ্বল্য; দীপ্তি; পালিশ। ২ বাইরের ছটা । {স. চাকচক্য>}

**চাকতি, চাক্তি** [চাক্‌তি] বি ১ ক্ষুদ্র চাকা। ২ চক্রাকৃতি বস্তু; চাকার মতো গৌরাকার ও চ্যাপটা বস্তু; টাকা (হায়রে রৌপ্য চাক্তি––নর)। ৩ যাতে রুটি বেলা হয় । ❑ বিণ গোলাকার বা গোল করে খণ্ডিত (চাক্তি চাক্তিমাংস খেতে দিল––সৈমু)। {স. চক্র>বা. চাক+তি}

**চাকন–চিকন, চিকন–চাকন** [চাকোন্‌চিকোন্‌, চিকোন্‌চাকোন্‌] বিণ সুচিক্কণ; মসৃণ; উজ্জ্বল। {স. চিক্কণ; ফা. চিক্ক়ন্‌ ................ , অনু. চাকন }

**চাকনাচুর, চাখনাচুর** [চাক্‌নাচুর্‌, –খ্‌–] বিণ চূর্ণবিচূর্ণ; সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত; চুরমার (যশোখ্যাতির ঠুনকো এ কাচ করব ভেঙে চাখনাচুর––নই)। {হি. চখ্‌না (স্বাদগ্রহণ) ? + চুর (চূর্ণ)}

**চাকভাউরি, চাকভাঁউরি, চাকভাউর** (মবা.) [চাক্‌ভাউরি, –ভাঁ–, –ভাউর্‌] বি ঘুরপাক; চক্কর; চক্রভ্রমি (চুলে ধরি সীতারে দিল চাকভাউরী––কৃও)। {স. চক্র>প্রা. চক্ক>বা. চাক+স. ভ্রমি>ভাউরি}

**চাকভাঙা, চাকভাঙ্গা** [চাক্‌ভাঙা, –ভাঙ্‌গা] বিণ খাঁটি ও টাটকা; সদ্য আহৃত ও নির্মল বা নির্ভেজাল (চাকভাঙা মধু)। {স. চক্র+স. ভগ্ন}

**চাকর** [চাকোর্‌] বি ১ ভৃত্য; পরিচর্যাকারী; সেবক; পরিচারক। ২ কর্মচারী; নির্দিষ্ট কর্ম সম্পাদনের জন্য নিযুক্ত বেতনভোগী ব্যক্তি। ৩ আজ্ঞাবহ; তাঁবেদার (আমি কি তোমার হুকুমের চাকর?)। চাকরানী স্ত্রী.। ~–বাকর, ~–নফর, ~–চাকরানি বি ১ ভৃত্যগণ; দাস–দাসী সকল। ২ ভৃত্য; গৃহকর্মের বেতনভোগী সহায়ক; কাজের লোক। চাকরে, চাকুরে, চাকুরিয়া বণ অফিসে চাকরি করেন এমন ভদ্রলোক; চাকরিজীবী বা চাকরিধারী ভদ্রলোক। {ফা. চাকর ............. }

**চাকরান** [চাক্‌রান্‌] বি ভৃত্যের ভরণ–পোষণের জন্য প্রদত্ত নিষ্কর ভূমি; বেতনের পরিবর্তে ভৃত্য যে নিষ্কর জমি ভোগ করে । ~ জমি বি চাকর অথবা কর্মচারীকে প্রদত্ত নিষ্কর জমি। {ফা. চাক্‌রান্‌, জ়মীন্‌ .................. }

**চাকরি, চাকরী, চাকুরী** [চাক্‌রি, –, চাকুরি] বি ১ নির্দিষ্ট বেতনের বিনিময়ে অপরের কাজ করা বা কারো অধীনে ক্রিয়া সম্পাদন। ২ দাসত্ব । ৩ অপরের সেবা বা পরিচর্যা (যত অবলা কুমারী অনুক্ষণ এ সকলে করএ চাকরি––সৈসু)। ~–বাকরি বি চাকরি বা ঐ ধরনের জীবিকা; কাজকর্ম; জীবিকার সংস্থান। {ফা. চাকরী ................. }

**চাকলা১** [চাক্‌লা] বি কয়েকটি পরগনার একত্রীকরণ; জেলা। ~দার বি ১ চাকলার শাসক বা অধিকারী বা প্রধান সহকারী কর্মচারী। ২ উপাধিবশেষ। {ফা. চক্‌লাহ্‌ ................ }

**চাকলা২** [চাক্‌লা] বি খণ্ড; টুকরা (আমের চাকলাগুলি খাইত লাগিল––বিব) । {স. চক্র>বা. চাক+লা}

**চাকা** [চাকা] বি ১ গোলাকার বস্তু; চক্র (গাড়ির চাকা)। ২ চাকার আকারবিশিষ্ট খণ্ড (মাছের চাকা)। ❑ বিণ গোলাকার (চাকা মুখ)। ~ ~ বিণ ১ গোলাকার খণ্ডে বিভক্ত (চাকা চাকা মাছ)। ২ গোলাকার (চাকা চাকা দাগ)। {স. চক্র>বা. চাক+আ}

**চাকি** [চাকি] বি ১ চ্যাপটা ও গোলাকার বস্তু; চাকতি। ২ রুটি বেলার পিঁড়ি বা তক্তা। ৩ গোলাকার ধাতব খণ্ড বা মুদ্রা (তামার চাকি সংগ্রহের চেষ্টায়––বচ)। ৪ জাঁতা; শস্যাদি ভাঙবার বা পিষবার গোলাকার পাথরবিশেষ। {স. চক্র>বা. চাক+ই}

**চাকী** [চাকি] বি বাঙালি হিন্দু সম্প্রদায়ের পদবি–বিশেষ। {স. চক্র>}

**চাকু** [চাকু] বি ভাঁজ করে রাখা যায় এমন ফলাযুক্ত ছুরি। {তু. চাক়ু ............. }

**চাকুন্দা, চাকন্দা** [চুকুন্‌দা, –ক–] বি ক্ষুদ্র গুল্ম; শাকবিশেষ। {স. চক্রমদ>}

**চাকুম চাকুম** [চাকুম্‌চাকুম্‌] অব্য চর্বণের শব্দ (ছেঁচা বাদাম চাকুম–চাকুম খায়––গিসে)। {ধ্বন্যা.}

**চাকুরিয়া, চাকুরে** ⇒ চাকর

**চাক্কা** [চাক্‌কা] বি চাকা। {স. চক্র>}

**চাক্কি, চাক্কী** [চাক্‌কি] বি ১ ক্ষুদ্র চক্র; ছোট চাকা । ২ জাঁতা । {স. চক্র>; তুল . হি. চক্কি}

**চাক্ষুষ** [চাক্‌খুশ্‌] বিণ ১ স্বচক্ষে দৃষ্ট; প্রত্যক্ষ; চোখে দেখা (চাক্ষুষ প্রমাণ)। ২ চক্ষু দ্বারা প্রাপ্ত (চাক্ষুষ জ্ঞান)। চাক্ষুষী স্ত্রী.। {স. চক্ষুস্‌+অ(অণ্‌)}

**চা–খড়ি** [চাখোড়ি] বি শ্বেতবর্ণ মৃত্তিকাবিশেষ; খড়িমাটি; লেখার মাটি; ফুল খড়ি; chalk । {ই. chalk>চা+খড়ি}

**চাখন** [চাখোন্‌] বি স্বাদ গ্রহণ । ~দার বি, বিণ চোখে যে; স্বাদ পরীক্ষক। {স. √জক্ষ্‌>বা. √চাখ্‌+অন}

**চাখনাচুর** ⇒ চাকনাচুর

**চাখা, চাকা** [চাখা, –কা] ক্রি ১ স্বাদ গ্রহণ করা; আস্বাদন করা। ২ ভোগ করা । ৩ অনুভব করা । ❑ বিণ উক্ত সকল অর্থে । চাখানো ক্রি স্বাদ গ্রহণ করানো। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে । {হি. চখ্‌না}

**চা–খোর** [চাখোর্‌] বিণ অতিরিক্ত ঘন ঘন চা পান করে এমন; চায়ে আসক্ত (এককালে প্রায় তোমার মত চা–খোর ছিলাম––নই)। {চী. চা+ফা. খোর .............. }

**চাগা** [চাগা] ক্রি ১ প্রবল হয়ে ওঠা; মাথা চাড়া দেওয়া; সতেজ হওয়া (আত্মসম্মানবোধ এই বয়সেই ভয়ানক রকম চাগিয়া উঠেছে––নই)। ২ জেগে ওঠা। ৩ উদিত হওয়া। চাগানো ক্রি ১ চাগা; চাড়া দেওয়া (স্বস্তিতে আমার রসিকতা চাগা দিয়ে উঠল––শও)। ২ উসকানো; উদ্দীপ্ত করা (প্রদীপের শিখা চাগানো)। ৩ উত্তেজিত করা । ৪ জাগানো; উদ্রিক্ত করা । ৫ বাড়ানো। ৬ উঠানো বা গুটানো (আমিও চাগিয়ে কাপড়––নই)। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। {স. তুঙ্গ>চাঙ্গ>চাগ+ আ>চাগা}

**চাগাড়** [চাগাড়্‌] বি ১ উত্তেজনা। ২ প্রবল ভাবাবেগ বা চাড়। ~ দেওয়া ক্রি ১ উত্তেজিত হয়ে ওঠা। ২ প্রবল ভাব ধারণ করা; মাথা চাড়া দেওয়া; বেড়ে ওঠা । {স. চাগা+ড়}

**চাঙ্গা, চাংগা** [চাঙ্‌গা] বিণ ১ সবল; সতেজ ; সজীব। ২ রোগমুক্ত; সুস্থ । ৩ উদ্যমপূর্ণ ; স্ফূর্তিযুক্ত । {স. তুঙ্গ>বা. চাঙ্গ+আ}

**চাঙ্গাড়ি, চাংগারি** [চাঙ্‌গাড়ি] বি চওড়ামুখ ঝুড়িবিশেষ; বাঁশ বা বেতের তৈরি ছোট ধামা বা ঝুড়িবিশেষ (খাবারের চাঙ্গারিটা রেখে গিয়েছে––সৈমু)। {পা. চঙ্গোটক>}

**চাচা** [চাচা] বি বাপের ভাই; কাকা; খড়া; পিতৃব্য; খুল্লতাত। চাচী স্ত্রী.। {স. তাত> ?; হি. চচ্চা}

**চাঞা** [চায়াঁ] (মবা.) অক্রি চেয়ে (গোপী রৈল চাঁদমুখ চাঞা––গোদা)। {স. চাহ্‌>}

**চাঞ্চল্য** [চান্‌চোল্‌লো] বি ১ চঞ্চলতা; চপলতা; স্থৈর্যহীনতা; অস্থিরতা। ২ অধীরতা; ব্যাকুলতা। ৩ ব্যস্ততা; উদ্বেগের ভাব। {স. চঞ্চল+য(যঞ্‌)}

**চাট১, চাঁট** [চাট্‌, চাঁব] বি গরু ঘোড়া প্রভৃতি পশুর লাথি (পাগলা ঘোড়ার চাট খেয়ে ––সৈমু)। {স. চট্‌>}

**চাট২** [চট্‌] বি ১ চেটে খাওয়ার মতো মজাদার খাবার। ২ মদের আনুষঙ্গিক মুখরোচক খাদ্য; অবদংশ । ঝহি. চাট}

**চাটনি** [চাট্‌নি] বি চেখে ও চেটে খাওয়ার মুখরোচক খাদ্যবিশেষ; আচার; অম্লমধুর স্বাদযুক্ত লেহ্য ব্যঞ্জনবিশেষ। {তুল. হি. চাটনী}

**চাটা** [চাটা] ক্রি (জিহবা দ্বারা) লেহন করা । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে। ~চাটি বি ১ একে অপরকে লেহন । ২ বারংবার চাটা । ৩ অন্তরঙ্গতা; অতিরিক্ত ঘনিষ্ঠতা বা মাখামাখি, দহরম–মহরম। ৪ পরস্পর পরস্পরের প্রশংসা; একে অপরের পিঠ চুলকানো। চাটানো ক্রি লেহন করানো । ❑ বিণ উক্ত অর্থে। {হি. চাট্‌না; বা. √চাট্‌}

**চাটাই** [চাটাই] বি ১ দরমা। ২ খেজুর পাতা জাতীয় গাছের পাতায় তৈরি বস্তু। {স. কট>বা. চট; চটা+আই}

**চাটাচাটি** ⇒ চাটা

**চাটন** [চাটোন্‌] বি চত্বর; প্রাঙ্গণ (গিজ গিজ করতে থাকে সমস্ত চাটানটা––গুমা)। {স. চত্বর>প্রা. চত্তর>}

**চাটালো, চটালো** [চাটালো, চ–] বিণ প্রশস্ত; চওড়া (তারপর চাটালো জমি––যার উপর দিয়ে সহস্রধারা নদীসব বয়ে চলেছে––অঠা)। {স. চাট+আলো}

**চাটি১** [চাটি] বিণ উৎসন্ন; উৎসাদিত; ধ্বংস; বিনষ্ট (ভিটেমাটি চাটি হয়ে যাবে তোর––অচিসে)। ~ বাটি তোলা ক্রি ১ ভিটামাটি উৎসন্ন করা। ২ স্থান ত্যাগ করে যাওয়া বা বাস উঠিয়ে নেওয়া । {স. চপেটী>(?)}

**চাটি২** ⇒ চাঁটি

**চাটিম** [চাটিম্‌] বি এক প্রকার কলা; মর্তমান কলা (ন্যাজ ঝোলা পাখি উড়ে বসে চাটিম কলা খাচ্ছে––অঠা)। {স. চাটিম>}

**চাটিম** চাটিম [চাটিম্‌চাটিম্‌] অব্য তবলায় চাঁটি মারার শব্দ (পিছনে ঘাপটি মেরে চাটিম চাটিম বোল তোলে––সৈমু)। {ধ্বন্যা.}

**চাটু১** [চাটু] বি তাওয়া; saucepan জাতীয় ভাজবার পাত্রবিশেষ; প্রশস্ত লোহার পাত্র (লোহার চাটুতে তপ্ত তৈলে––বচ)। {হি. চট্টু>}

**চাটু২** [চাটু] তোষামোদ; স্তুতিবাক্য; খোশামোদ (চাটুগান শুনি সারা নিশিদিন––রঠা)। ~কার, ~বাদী, ~ভাষী বিণ তোষামোদ করে এমন; তোষামোদকারী। ~বচন, ~বাণী বি তোষামোদ পূর্ণ বাক্য। ~পাঠ বি তোষামোদপূর্ণ কথা বা রচনা । ~বাদ বি তোষামোদ; খোশামোদ। ~বাদিনী, ~ভাষিণী স্ত্রী.। {স. √চট্‌+উ(ঞুণ্‌)}

**চাটু৩** [চাটু] বি তেলো; চেটো। {হি. চট্ট>}

**চাটুজ্জে, চাটুয্যে, চাটুজ্যে** [চাটুজ্‌জে] বি বাঙালি ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ; চট্টোপাধ্যায়। {স. চট্টোপাধ্যায়>}

**চাটুতি** [চাটুতি] বি চাটুজ্যে (চাটুতি গ্রাম নিবাসী এই অর্থে); চট্টোপাধ্যায় । {⇒চট্ট}

**চাটূক্তি** [চাটুক্‌তি] বি ১ তোষামোদপূর্ণ বাক্য; খোশামুদে কথা । ২ কপট স্তুতি; কৃত্রিম প্রশংসা। {স. চাটু+উক্তি}

**চাট্টি, চাট্টে** [চাট্‌টি, –ট্‌টে] বিণ ১ চারটি পরিমাণ; ৪ সংখ্যক। ২ অল্প কিছু; সামান্য (চাট্টি ভাত দাও)। ~খানি, ~খানিক বিণ ‌১ সামান্য । ২ ছোটখাট বা অল্পস্বল্প। {স. চতুর্‌>বা. চার+টি>চাট্টি}

**চাড়, চাঁড়, চাড়া১** [চাড়্‌, চাঁ–, চাড়া] বি ১ ভারী বস্তু উত্তোলনের জন্য বা বলপূর্বক কোনো কিছু খোলার জন্য দেওয়া বিশেষ চাপ বা জোর (চাড় দেওয়া)। ২ তাগাদা; পুনঃপুন অনুরোধ (মাজানের চাড়ে আমার সাদির জন্য ––নই)। ৩ উৎসাহ; উদ্যম; যত্ন; চেষ্টা বা আগ্রহ; গরজ (লেখা পড়ার চাড়)। ৪ চাপ; ভার; বোঝা (কাজের চাড়)। {স. চাপ>}

**চাড়া২** [চাড়া] বি ১ উঁচানো; উত্তোলন; উচ্চ বা ঊর্ধ্বকরণ (মাথা চাড়া দেওয়া)। ২ ঠেকনা; ঠেস; অবলম্বন (চাড়া দিয়া খাড়া রাখা)। ❑ ক্রি উঁচু করা; উত্তোলন করা । মাথা ~ দিয়ে ওঠা ক্রি বেশি বেড়ে ওঠা; সমস্ত বাধা–বিঘ্ন কেটে বৃদ্ধি পাওয়া; অন্যের অনিচ্ছা বা বাধা সত্ত্বেও গর্বভরে উন্নতি করা। {স. চাপ>}

**চাড়ি** [চাড়ি] বি মাটির বড় গামলা; নাদা গরুর চাড়িতে পানি দিতে––কাআও)। {পা. চাটি>}

**চাতক** [চাতোক্‌] বি এক প্রকার পাখি; কবি–কল্পনায় চাতক বৃষ্টির পানি ভিন্ন অন্য পানি পান করে না । চাতকী, চাতকিনী স্ত্রী. (মেঘ হেরি ঝুরে চাতকিনী––নই)। {স. √চত্‌+অক(ণ্বুল্‌)}

**চাতর১** [চাতোর্‌] বি ১ চত্বর; ময়দান (চতুঃপার্শ্বে গোলাগঞ্জ শহর বাজার নগর চাতর ও বাগ বাগিচা––রাম)। ২ হাট; বাজার (গাহন্ত মঙ্গল সবে চাতরে চাতর ––কাদৌ)। {স. চত্বর>}

**চাতর২** [চাতোর্‌] বি চক্র; চাতুরী জাল; ফাঁদ (কোটালের পড়িলে চাতরে––ভারা)। {স. চতুর+অ(অণ্‌); হি. চাতর}

**চাতাল** [চাতাল্‌] বি ১ চত্বর; চবুতর (বিস্তীর্ণ চাতাল ভাঙা––মনিরুজ্জামান)। ২ শান বাঁধানো বসবার জায়গা; বাঁধানো ও অনাচ্ছাদিত বেদি। ৩ রোয়াক; বাঁধানো বারান্দা বা উঠান । {স. চত্বর>প্রা. চত্তর>চাতার>চাতাল}

**চাতুর১** [চাতুর্‌] বি চার চাকাবিশিষ্ট গাড়ি। {স. চতুঃ>}

**চাতুর২** [চাতুর্‌] বিণ চতুর; নিপুণ {স. চাতুর্য>}

**চাতুরী**, চাতুর্য [চাতুরি, –তুর্‌জো] বি ১ চতুরতা। ২ নৈপুণ্য; দক্ষতা; কুশলতা (শিল্প চাতুর্য)। ৩ কৌশল; কায়দা; চালাকি (স্বার্থ সাধনের একটা চাতুরী বলিয়াই জানে––রঠা)। ৪ শঠতা; ধূর্ততা। {স. চতুর+অ(অণ্‌) চাতুর+বা ঈ; চতুর+য (ষ্যঞ্‌) = চাতুর্য}

**চাতুর্বর্ণ্য** [চাতুর্‌মর্‌নো] বি ১ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র––হিন্দু শাস্ত্রানুসারে এই চার বর্ণ । ২ চতুর্বর্ণের পালনীয় ধর্মকর্মাদি । ❑ বিণ চতুর্বর্ণ+য(ষ্যঞ্‌)}

**চাতুর্মাস্য** [চাতুর্‌মাশ্‌শো] বি চারি মাসে নিষ্পন্ন করার বা চার মাসব্যাপী পালনীয় এক প্রকার ব্রত । চাতুর্মাস্যা বি চাতুর্মাস্য ব্রত। {চতুর্মাস+অ(অণ্‌)+য}

**চাদর** [চাদোর্‌] বি ১ দেহের ঊধ্বাংশে ব্যবহার্য এক প্রকার বস্ত্র; উড়ানি; উত্তরীয় (গলার বা গায়ের চাদর)। ২ আবরণ; আস্তরণ (বিছানার চাদর)। ৩ ধাতু ইত্যাদির পাত (একটা পিতলের চাদরের ঘটী––বিব)। {ফা. চাদর্‌ .......... }

**চান১** [চান্‌] বি স্নান; অবগাহন চানের জল তুরে আনছে––অঠা)। {স. স্নান>}

**চান২** [চান্‌] বি চাঁদ । {স. চন্দ্র>}

**চানক** [চানোক্‌] (প্রবা.) বি চন্দ্রক; চন্দ্রাতপ; চাঁদোয়া (চানক দিল মানিক ভাণ্ডার পুকুর আড়ার উপর––রাপ)। {স. চন্দ্রক}

**চানকা** [চান্‌কা] বি ১ দ্বারসংলগ্ন ছাদবিশিষ্ট অল্পায়তন চত্বর; গাড়ি বারান্দা । ২ উদ্যান বা গৃহ প্রাঙ্গণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মণ্ডলাকৃতি চত্বর বা ভূখণ্ড (খানিকটা জমিতে নানা আকারের চানকায় সূর্যমুখী রজনীগন্ধা, গাঁদা দোপাটি––রঠা)। ৩ বাঁশের চাঁচ বা চেঁচাড়ি–নির্মিত খিলান–আকৃতি মঞ্চ––যা অবলম্বন করে লতাবল্লরি উপরে ওঠে। {স. চন্দ্রক>}

**চানকানো** [চান্‌কানো] ক্রি ১ জড়তা বা আলস্যের ভাব দূর করা; সতেজ বা ঝরঝরে করে তোলা (চানকে তোলে মন––সদ)। ২ উজ্জ্বল করা বা চমকানো। ৩ প্রস্ফুট করা । ৪ অল্প গরম করা বা সামান্য ভাজা। ৫ ভাজার সময়ে খোলা হতে মুড়ি উঠানো। ❑ বিণ উক্ত সকল অর্থে । {হি. চানকানা}

**চানা** [চানা] বি ছোলা; বুট । ~চুর বি বুটের ডাল বাদাম ইত্যাদি ভেজে প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ। {স. চণক>}

**চান্দ, চান্দা১** [চান্‌দো, চান্‌দা] (ব্র.) বি চাঁদ । {স. চন্দ্র>}

**চান্দশ** [চান্‌দোশ্‌] বি ঘরের প্রস্থের দিকের সীমা (ঘরের আলাদা দরজা ছিল না; একদিকে চান্দশ সবটাই খোলা ছিল––ইখাঁ)। {স. চন্দ্র}

**চান্দোয়া** [চান্‌দোয়া] (মবা.) বি চাঁদোয়া; শামিয়ানা; চন্দ্রাতপ (চারিঘাট পরে চারি চান্দোয়া অদ্ভুত––দৌবাখা)। {স. চন্দ্রাতপ>}

**চান্দ্র** [চান্‌দ্রো] বিণ চন্দ্র সম্পর্কিত । ❑ বি চন্দ্রের গতি দ্বারা নিরূপিত (চান্দ্র মাস)। {স. চন্দ্র+অ(অণ্‌)}

**চান্দ্রবৎসর** [চান্‌দ্রোবত্‌শোর্‌] বি চাঁদের হিসাবে গণনা করা হয় এমন বৎসর; যেমন হিজরি চান্দ্রবৎসর। মুহরম, সফর, রবিউল আউয়াল, রবিউসসানি, জুমাদিউল আউয়াল, জুমাদিউস সানি, রজব, শাবান, রমজান, শাওয়াল, জুলকাদ ও জুলহাজ্জ––এই দ্বাদশ চান্দ্র মাসে (সাধারণত ৩৫৫ দিনে) এক হিজরি চান্দ্রবৎসর হয় । প্রতি বছর চন্দ্রবৎসর গণার সঙ্গে সৌরবৎসর গণনার এগারো দিনের পার্থক্য ঘটে । {স. চান্দ্র+বৎসর; কর্মধা.}

**চান্দ্রমাস** [চান্‌দ্রোমাশ্‌] বি চন্দ্রের গতি দ্বারা নিরূপিত মাস (এক নব চন্দ্রোদয় থেকে আরম্ভ করে অন্য নব চন্দ্রোদয় পর্যন্ত ঊনত্রিশ বা ত্রিশদিনে চান্দ্রমাস হয়। হিন্দুমতে শুক্লা প্রতিপদ থেকে অমাবস্যা পর্যন্ত এক চান্দ্রমাস হয়)। {স. চান্দ্র+মাস; কর্মধা.}

**চান্দ্রায়ণ** [চান্‌দ্রায়োন্‌] বি ১ হিন্দুদের এক প্রকার ব্রত বা প্রায়শ্চিত্ত (তোর মুখ দেখিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়––প্যামি)। ২ চান্দ্রমাসব্যাপী চন্দ্রের হ্রাস–বৃদ্ধি দ্বারা নিয়ন্ত্রিত ব্রতবিশেষ। চান্দ্রায়ণিক বিণ চান্দ্রায়ণব্রতে দীক্ষিত বা উক্ত ব্রতধারী। {স. চন্দ্র+আয়ন; বহু.}

**চাপ১** [চাপ্‌] বি ১ ধনুক; ধনু। ২ (জ্যা.) বৃত্তের পরিধির যে কোনো অংশ; arc । {স. √চপ্‌+অ (অণ্‌)}

**চাপ২** [চাপ্‌] বি ১ ভার; বোঝা। ২ পেষণ; পীড়ন (পদ চাপ)। ৩ প্রেসার; pressure; প্রেষ (রক্ত চাপ) । ৪ পীড়াপীড়ি; নির্বন্ধাতিশয্য; পরোক্ষ পীড়ন (চাপ দিয়ে রাজি করানো)। ৫ জমাট বস্তু; চাঙ্গড় (রক্তের চাপ, মাটির চাপ)। ❑ বিণ ঘন; জমাট (চাপ দাড়ি, চাপ বুনট)। ~দাড়ি, চাঁপদাড়ি বি সমস্ত চিবুক ও চোয়ালজোড়া দাড়ি; ঘন শ্মশ্রু (চাঁপদাড়িতে সুসজ্জিত––বিপ)। {ফা. চাপীদন .......... }

**চাপকান** [চাপ্‌কান্‌] বি কাঁধ থেকে হাঁটু পর্যন্ত লম্বা জামাবিশেষ (চোগা চাপকান টুপীর আশ্রয় লন––মীম)। {ফা. চপ্‌ক্‌ন ............ }

**চাপটি, চাপটী, চাপটালি** [চাপ্‌টি, –, চাপ্‌টালি] বি উবু হয়ে পা মড়ে আসনে উপবেশন (চাপটি খেয়ে ঘাসের উপর গাছের ছায়া দেখে––অচিসে)। {চাপ২+টি}

**চাপড়, চাপট** [চাপোড়্‌, –ট্‌] বি চড়; থাপ্পড়; করতল দ্বারা আঘাত (বুকে পৃষ্ঠে মারে দেবী বজ্র চাপড়––বিগু)। {স. চপটি>প্রা. চপ্পড়>}

**চাপড়া, চাবড়া** [চাপ্‌ড়া, –] বি চাপ বাঁধা খণ্ড দলা বা চাঙড় (মাটির চাপড়া)। {চাপ২+ড়া}

**চাপড়ানো** [চাপ্‌ড়ানো] ক্রি থাপ্পড় বা চাপড় মারা বা মারতে থাকা । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । কপাল ~ ক্রি দুর্ভাগ্যের জন্য কপালে করাঘাত করা; মন্দভাগ্যের বা ক্ষতির জন্য আফসোস করা । বুক ~ ক্রি শোক হেতু বুকে চাপড় মারা। {স. চপট>বা. চাপড়+আনো}

**চাপড়ি** [চাপ্‌ড়ি] বি চাপটা (আটার চাপড়ি––ইখাঁ)। {চাপ২+ড়ি}

**চাপদাড়ি** ⇒ চাপ২

**চাপদার** [চাপ্‌দার্‌] বি ধনুর্ধর; তীরন্দাজ (আসাবরদার ও চাপদার––শিপাহিরা সমস্ত ডাণ্ডাইল––রাম)। {স. চাপ+ফা. দার .............}

**চাপন** [চাপোন্‌] বি ১ পীড়ন; চাপপ্রদান, ভারার্পণ (নানা মতের চাপনে––অঠা)। ২ টিপন। ৩ আরোহণ । ৪ আক্রমণ (গজবর চাপনে পড়িলে মশানে, পদাতিক লাখে লাখ––কমু)। {চাপ২+অন; ফা. চাপীদন্‌ ............ }

**চাপড়া** (মবা.) [চাপ্‌ড়া] বি ছাপরা ঘর; খেলায় ছাওয়া ঘর (চাপরা এড়িয়া পাইলা এ খাট বিছান––শেফ)। {স. খর্পর}

**চাপরাস, চাপরাশ** [চাপ্‌রাশ্‌] বি ১ পদজ্ঞাপক চিহ্ন; তকমা। ২ ভৃত্যদের দ্বারা ধারণীয় পরিচয় অঙ্কিত ধাতুফলক; badge (একটা ভাল বয় রাখিবেন তার চাপরাস চাই––মাউ)। চাপরাসি, চাপরাশি বি, পেয়াদা; আরদালি; পিয়ন; বেয়ারার {তৎক্ষণাৎ চাপরাশিকে আদেশ করিলেন––রঠা)। {ফা. চপরাস ............... }

**চাপল্য, চাপল** [চাপোল্‌লো, চাপোল্‌] বি ১ চাঞ্চল্য; চপলতা। ২ প্রগল্‌ভতা; বাকচাতুরী। ৩ অস্থিরতা; ছটফটানি। ৪ ঔদ্ধত্য; ধৃষ্টতা। ৫ অবিমৃষ্যকারিতা; হঠকারিতা। {স. চপল+য(ষ্যঞ্‌) = চাপল্য; স. চপল+অ (অণ্‌)}

**চাপা** [চাপা] ক্রি ১ চাপ দেওয়া; ভার রাখা; ভর দেওয়া (কাঁধে চাপা)। ২ ঠাসা; গাদা (চেপে ভরা) । ৩ টেপা বা পেষা (পায়ে চেপে মারা)। ৪ ঢাকা; লুকানো; গোপন করা (দুঃখ চাপা)। ৫ জোড়া; ব্যাপ্ত করা; বিস্তৃত হওয়া বা ছাওয়া (পঞ্চগৌড় চাপিয়া গৌড়েশ্বর রাজা––কৃও)। ৬ আরোহণ করা (গাড়িতে চাপা)। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে। ❑ বিণ ১‌ অনতিস্ফুট; অনুচ্চ ও অর্থময়; গোপন ব্যঞ্জননাপূর্ণ (আমায় দেখে চাপা হাসি হাসলেন––অঠা)। ২ অব্যক্ত; অস্পষ্ট (চাপা কান্না) । ৩ অবরুদ্ধ; বদ্ধ (চাপা গলা)। ৪ আচ্ছাদিত, আবৃত (ধামা চাপা)। ৫ সংকীর্ণ (চাপা গলা) । ৬ গুপ্তভাবে প্রবাহিত; অলক্ষ্যে সঞ্চরমাণ (চাপা অসন্তোষ, চাপা আক্রোশ)। ৭ চ্যাপটা; বসা; টোল খাওয়া (পৃথিবী উত্তর দক্ষিণে কিঞ্চিৎ চাপা)। ৮ অব্যক্ত; রুদ্ধ, অপ্রকাশিত (চাপা বেদনা)। ৯আপন অনুভূতি বা সংবাদ প্রকাশ করে না এমন (চাপা লোক)। ~চাপি বি ১ পীড়াপীড়ি; বারংবার অনুরোধ। ২ ঢাকাঢাকি; গোপনতা; লুকোচুরি। ৩ ঠাসাঠাসি; ঘেঁষাঘেঁষি। ~চুপি বি ১ ঢাকাঢুকি; আবরণ; গোপন করবার বিবিধ চেষ্টা (চাপাচুপি দিয়ে রাখা)। ২ পুরু আস্তরণে আচ্ছাদন বা উত্তমরূপে আবৃতকরণ। ~ দেওয়া ক্রি ১ আচ্ছাদিত করা; আবৃত করা । ২ গোপন করা; লুকানো। ~ পড়া ক্রি ১ ঢেকে যাওয়া; আবৃত হওয়া; দৃষ্টির আড়ালে পড়ে যাওয়া (নানান কাগজপত্রে চাপা পড়া)। ২ বিস্মৃত হওয়া; স্মরণাতীত হওয়া; অনুল্লেখ্য হওয়া (কথা চাপা পড়া)। ৪ নিবৃত্ত হওয়া; ক্ষান্ত বা স্থগিত হওয়া (কৌতূহল চাপা পড়া)। ~বাজি বি মিথ্যা উক্তি দ্বারা প্রবঞ্চনা। চেপে/চাপিয়া বসা ক্রি ১ ঠেসে বসা। চেপে যাওয়া ক্রি গোপন করে যাওয়া। ঘাড়ে ~ ক্রি গলগ্রহ হওয়া । {√চাপ্ + বা. আ}

**চাপাটি, চাপাতি** [চাপাটি, –তি] বি ১ হাতে চাপড়িয়ে তৈরি রুটি (কাঠের কয়লায় চুলা জ্বালাইয়া শাশুড়ি বউ রোজ চা ও চাপাতি তৈরি করিতে বসিয়া যায়––শামা)। ২ এক প্রকার বড় দাও; কাটারি। {স. চর্পটী>; ফা. চপাতী ............ }

**চাপান১** [চাপান্‌] বি ১ প্রশ্ন সমাধানের ভার অর্পণ; কবিগান তরজা প্রভৃতির লড়াইয়ে এক পক্ষ অপর পক্ষকে সমাধানের জন্য যে সমস্যা প্রদান করে । ২ যা চাপিয়ে দেওয়া হয়েছে বা হয়। {√চাপা+অন}

**চাপানো, চাপান২** [চাপানো] ক্রি ১ বোঝাই বা পূর্ণ করা (গাধার পিঠে বা গাড়িতে চাপানো)। ২ স্থাপন করা (মাথায় চাপানো)। ৩ আরোপ করা; নিক্ষেপ করা; অর্পণ করা (কলঙ্ক চাপানো)। ৪ এক ধারে সরানো (গাড়ি চাপানো)। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে । {√চাপা+আনো}

**চাপিল** [চাপিল্‌] বিণ চাপা; সংকীর্ণ পরিসর (ঘরখানা প্রস্থে একেবারে চাপিল)। {চাপ্‌+আল>}

**চাবকান** ⇒ চাবুক

**চাবি, চাবিকাঠি** [চাবি, চাবিকাঠি] বি ১ তালা বন্ধ করবা ও খুলবার যন্ত্রবিশেষ; কুঞ্চি; কুঞ্চিকা। ২ যন্ত্রাদি নিয়ন্ত্রণ বা চালু করবার কলবিশেষ (ঘড়ির চাবি)। ~ তালা বি কুলুপ আঁটা স্থান; প্রকৃষ্টরূপে বদ্ধ কোটর (ভারতবর্ষে সচরাচর জ্ঞান চাবি তালার ভিতর বন্ধ থাকে––বচ)। {পো. chave}

**চাবুক** [চাবুক্‌] বি ১ কশা; বেত, চামড়া প্রভৃতি দিয়ে তৈরি প্রহরণ; ঘোড়া চালাবার প্রহরণ; whip (দড় বড়ি চড়ি ঘোড়া অমনি চাবুক––ভারা)। বেত্রাঘাত (চাবুক খাওয়া)। ৩ মর্মস্পর্শী তিরস্কার বা আঘাত (কথার চাবুক)। চাবকানো, চাবকান ক্রি চাবুক দিয়ে প্রহার করা । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে। চাবকানি বি চাবুক দিয়ে প্রহার। ~ সোয়ার বি দক্ষ আরোহী; expert horseman or horse-breaker, jockey (সমুখে ফিরায়ে ঘোড়া চাবুক সোয়ার––ভারা)। {ফা. চাবুক+সাৱার .............. }

**চাম** [চাম্‌] বি চর্ম; ত্বক (কাঁকনের ঘায়ে ছিঁড়িয়া বুকের চাম––জউ)। ~দড়ি বি ১ চামের দড়ি; তাঁতের দড়ি। ২ মতো কৃশ চেহারা (রোদে ঘুরে ঘুরে একেবারে চামদড়ি হয়ে গেছ যে)। চামসা, চিমসা, চিমসে বিণ ১ শুকনা চামড়ার মতো (চিমসে গন্ধ)। ২ রোগা; শুকনা (চিমসে চেহারা) । {স. চর্ম>; ফা. চর্‌ম ............. }

**চামচ, চামচে১** [চামোচ্‌, চাম্‌চে] বি ক্ষুদ্র হাতা; চামিচ। {স. চমস>, ফা. চাম্‌চাহ্‌ ................ }

**চামচা, চামচে২** [চাম্‌চা, চাম্‌চে] বি তোষামোদকারী; মোসাহেব; চেলা । {স. চমস>; ফা. চম্‌চহ্‌}

**চামচিকা, চামচিকে** [চাম্‌চিকা, –কে] বি বাদুড়জাতীয় ক্ষুদ্র জীব। {স. চর্মচটিকা>}

**চামচিটে** [চাম্‌টিটে] বিণ অত্যন্ত চিটচিটে বা আঠালো; ত্বকের সঙ্গে লেগে থাকে এমন। চামচিটেল বিণ চামচিটের মতো স্বভাববিশিষ্ট (তুমি যে দেখছি চিটে গুড়ের চেয়েও চামচিটেল––নই)। {স. চর্ম>বা. চাম+চিটা+ইয়া>এ}

**চামটি** [চাম্‌টি] বি ক্ষৌরকার্যের সরঞ্জাম রাখার থলি (গিরি নাপিত সুপারীর খোলের তৈরি ক্ষুরের চামটি হইতে নরুন বাহির করিয়া––আমআ)। {স. চর্মপটী}

**চামড়া** [চাম্‌ড়া] বি ১ চর্ম; চাম; ত্বক । ২ ছাল (হরিণের চামড়া)। {স. চর্ম>}

**চামর** [চামোর্‌] বি চমরী গরুর পুচ্ছ দিয়ে তৈরী ব্যজনী বা পাখাবিশেষ । চামরিণী বি, বিণ চামর দিয়ে বাতাস করে যে নারী (ডুলাইছে কাঁদি চামরিণী সুচামর––মদ)। চামরী (–রিন্‌) বিণ চামরযুক্ত। ❑ বি ঘোড়া; অশ্ব । {স. চমরী+অ(অণ্‌)}

**চামাটি, চামাতি** বি ১ চামড়ার পট্টি; চর্মময় বন্ধনী। ২ ক্ষুর ঘষার জন্য ব্যবহৃত চর্মখণ্ড । {স. চর্মপত্র>}

**চামার** [চামার্‌] বি মুচি; চর্মখার । ❑ বি, বিণ ১ (আল.) নিষ্ঠুর; অতিশয় নির্দয়; অত্যন্ত নীচ ব্যক্তি । ২ অতি কৃপণ । চামারনি, চামারনী স্ত্রী.। {স. চর্মার; চর্মকার>}

**চামুক্ষ** [চামুক্‌খো] বি চাবুক; চামনির্মিত প্রহরণ (জখমে চামুক্ষ মারি আসিতে লাগীলা––সৈসু)। {স. চর্ম+√উক্ষ্‌+ অ(অচ্‌) = চর্মোক্ষ>}

**চামুণ্ডা** [চামুন্‌ডা] বি ১ হিন্দুদেবী দুর্গার রূপবিশেষ । ২ উগ্র রমণী । ❑ বিণ উগ্রস্বভাবা (চামুণ্ডা রণরঙ্গিণী ভাবী সাহেবা ––নই)। {স. চণ্ড+মুণ্ড+আ}

**চামেলি** [চামেলি] বি জুঁই বা মল্লিকাজাতীয় ক্ষুদ্র পুষ্প; জাতি ফুল । {হি. চমেলীঞ

**চাম্পা** (মবা.) [চাম্‌পা] বি চাঁপা ফুল; চম্পা (লবঙ্গ, গোলাপ চাম্পা সতবর্গ যূথী––সৈআ)। {স. চম্পক>}

**চায়** ⇒ চাওয়া (ক্রিয়ার বর্তমান কালের প্রথম পুরুষে)

**চায়না** [চায়্‌না] বি চীন দেশ । {ই. China}

**চায়েন** ⇒ চয়েন

**চার১**, **চারি** [চার্‌, চারি] বি, বিণ ৪ সংখ্যা বা সংখ্যক । ~ আনা বি ১ সিকি ভাগ। ২ এক টাকার চার ভাগের এক ভাগ। ~ আনি বি ১ চার আনা বা সিকি টাকা মূল্যের মুদ্রা। ২ চার ভাগের এক ভাগ । ~ইয়ারি, ~–ইয়ারী বিণ চারজন বন্ধু–সম্পর্কিত (চার ইয়ারী কথা––প্রচৌ)। ~কোনা/ণা বিণ ১ চার কোণসম্বলিত; চতুষ্কোণ; চৌকা । ২ চতুর্দিক (চার কোনো মেরে ঝাড়ু দেওয়া)। ~চালা বিণ ১ চারদিকে চার চালবিশিষ্ট । ❑ বি ঐরূপ ঘর। ~ চোখে দেখা ক্রি বিশেষ কৃপার দৃষ্টিতে দেখা (অন্যায় বাড়াবাড়ি করে কোন একজনকে চার চোখে দেখতেন না––শেক)। ~চৌকা, ~চৌকো বিণ সমচতুষ্কোণ । চারটা, চারটে বি চার ঘটিকা। ❑ বিণ অল্প কিছু । চারটি, চাট্টি বিণ কিছু পরিমাণ; অল্প পরিমাণ; সামান্য কিছু (আর চাট্টি ভাত দাও)। ~তরফ বি চতুর্দিক; সব দিক; চার অংশ। ~ দেওয়ারি বি আঙ্গিনা; চার দেয়ালে ঘেরা স্থান । ~পায়া, ~পাই বি চারপায়াযুক্ত খাটিয়াবিশেষ (দড়ির চারপাই––অঠা)। চারপো, ~ পোয়া বিণ ১ এস সের। ২ সম্পূর্ণ; ভরা। ~সন্ধ্যা বি প্রভাত মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা ও মধ্যরাত (হিন্দু ব্যবহারে)। ~ হাত এক করা––বিয়ে দেওয়া । ~হাতে ক্রিবিণ বিচার–বিবেচনা ত্যাগ করে বা নির্বিচারে এবং সাপটিয়ে। ~ ভিত বি চতুর্দিক বা এদিক সেদিক; চারপাশ । {স. চতুর্‌>প্রা. চত্তার, চত্তারি>}

**চার২** [চার্‌] বি গুপ্তচর; গোয়েন্দা। {স. √চর্‌+অ(অণ্‌)}

**চার৩** [চার্‌] বি ১ মাছকে আকর্ষণ করবার উপযোগী গন্ধযুক্ত মসলা। ২ জলাশয়াদির যে স্থানে চার ফেলা হয়েছে (ইহাদেরই দোষে মাছ বসে নাক চারে––নই)। {হি. চারা}

**চার৪** ⇒চারা৩

**চারক** [চারোক্‌] বিণ ১ পমু চরায় এমন (গো–চারক, পশু চারক)। ❑ বি পিয়াল গাছ । {স. চার+ক (কন্)}

**চারণ১** [চারোন্‌] বি স্তুতি–পাঠক; দেশের জাতির বা বংশ বিশেষের কীর্তি গায়ক, গানে যারা ব্যক্তি বা দেশের মহিমা প্রচার করে। {স. √চর্‌+ণিচ্‌+অন(ল্যুট্‌)}

**চারণ২, চারণা১** [চারোন্‌, –না] বি ১ পশু চরানোর কাজ (গোচারণ)। ২ পশু চরানোর মাঠ; চারণ ভূমি। ।{স. চারণ১; চারণ+বা. আ}

**চারণ৩, চারণা২** [চারোন্‌, –না] বি চালনা বা সঞ্চালন (পদচারণ)। {স. চারণ১

**চার শত, চারশো** [চার্‌শতো, –শো] বি, বিণ ৪০০ সংখ্যা বা সংখ্যক । ~ বিশ বি, বিণ দণ্ডবিধির ৪২০ ধারার বর্ণনামতো অপরাধী; প্রতারক। {চর+শত,>}

**চারা১** [চারা] বি ১ কচি গাছ; ছোট গাছ । ২ মাছের পোনা বা বাচ্চা। ❑ বিণ নবজাত বা ক্ষুদ্র (ধান পাটের চারাগুলো পুড়ে লাল হয়ে যাচ্ছে ––শাহ)। {টিপরা. চেরা (যেমন––চেরাপুঞ্জি, চেরাই)}

**চারা২, চার** [চারা, চার্‌] বি ১ উপায়; গতি (প্রত্যক্ষ প্রমাণে বিশ্বাস না ক’রে চারা কি?––শেক)। ২ প্রতিকার; প্রতিবিধান (যাহা করিয়াছি তাহার আর চারা নাই––ঈবি)। বেচারা বিণ নিরুপায়। লাচার, নাচার বিণ নিরুপায়, শক্তিহীন। {ফা. চারাহ্‌ ..........}

**চারা৩, চার** [ চারা, চার্‌] বি পশুর বা মাছের খাদ্য; মাছের টোপ । {হি. চারা}

**চারানো** [চারানো] ক্রি ১ ব্যাপ্ত হওয়া; বিস্তৃত হওয়া; ছড়িয়ে পড়া। ২ সকলের উপরে বা সর্বত্র ছড়িয়ে পড়া। {চার+আনো}

**চারি** ⇒ চার১

**চারিত** [চারিতো] বিণ ১ ছড়ানো হয়েছে এমন। ২ সঞ্চারিত; সংক্রমিত। ৩ চালিত। ৪ বিস্তৃত ব্যাপ্ত। {স. √চর্‌+ণিচ্‌+ত(ক্ত)}

**চারিত্র, চারিত্র্য** [চারিত্‌ত্রো] বি ১ চরিত্র । ২ পুণ্যময় স্বভাব; মহৎ গুণাবলি; সদাচার (উত্তরাধিকারসূত্রে আমরা পাই চারিত্র––সুদ)। চারিত্রিগত; চরিত্র সম্পর্কিত। {স. চরিত্র+অ(অণ্‌), চরিত্র+য (ষ্যঞ্‌)}

**চারী** (–রিন্‌) [চারি] বিণ ১ ভ্রমণকারী; বিচরণকারী (পথচারী)। ২ পালনকারী বা আচরণকারী (ব্রহ্মচারী)। চারিণী বিণ স্ত্রী.। {স. √চর্+ইন্‌ (ণিনি)}

**চারু** [চারু] বিণ ১ মনোহর; সুন্দর; শোভন; সুদর্শন; কমনীয় (পুলকের বারিধারা এলো চারু চক্ষে––সিজা)। ২ ললিত; কোমল; ক্লান্ত; সুকুমার (চারুকলা)। ৩ সৎ; সু; উত্তম। চারুকলা, চারুশিল্প বি চিত্রাঙ্কনাদি সুকুমার শিল্প; ললিতকলা; fine arts । চারুতা বি। চারুনেত্র বিণ মনোহর বা সুন্দর চক্সুযুক্ত; সুনয়ন। চারুনেত্রা স্ত্রী. (চারুনেত্রা দেবী––মদ)। চারুশীলা বিণ স্ত্রী. সৎস্বভাবা; কমনীয় বা সুকুমার স্বভাববিশিষ্ট। {স. √চর্‌+উ(ঞুণ্‌)}

**চারো** [চারো] বি মাছ ধরার কাজে ব্যবহৃত বাঁশের তৈরি নানা ধরনের ফাঁদ (ধান গাছ মাঝে চারো পেতে থুয়ে চাপা দেছে তারপরে––বআমি)। {আঞ্চ.; তুল. হি. চারা}

**চার্চ** [চার্‌চ্‌] বি খ্রিস্টান সম্প্রদায়ের উপাসনাগৃহ; গির্জা । {ই. church}

**চার্জ** [চার্জ] বি ১ দায়িত্ব কর্তব্য বা কার্যভার। ২ অভিযোগ । ৩ মূল্য বা পারিশ্রমিক বা মাসুল । ৪ তত্ত্বাবধান। ৫ দোষারোপ। {ই. charge}

**চার্বাক** [চার্‌বাক্‌] বি ১ একজন নাস্তিক মুনি; আত্মা পরলোক প্রভৃতিতে অবিশ্বাসী প্রসিদ্ধ মুনি। ২ জড়বাদী । চার্বাকী বিণ চার্বাকসুলভ (এই চার্বাকী মতবাদ প্রচার ––সৈমু)। {স. চারু+বাক; বহু.}

**চার্ম১** [চার্‌মো] বিণ চামড়াসম্পর্কিত বা চর্মময় । {স. চর্ম+অ(অণ্‌)}

**চার্ম২** [চার্‌ম্‌] বি মোহিনী–শক্তি; আকর্ষণ । চার্মিং বিণ মুগ্ধকর। {ই. charm}

**চাল১, চাউল, চাইল** [চাল্‌, চাউল্‌, চাইল্‌] বি একপ্রকার শস্য, যা রান্না করলে ভাত হয়; তণ্ডুল । ~ পড়া বি মন্ত্র বা দোয়া পড়ে ফু দেওয়া চাল । ~ চিড়ে বেঁধে যাওয়া ক্রি প্রয়োজনীয় সব কিছু সঙ্গে নিয়ে দূরবর্তী স্থানে যাওয়া । আতপ ~ বি ধান সিদ্ধ ~ বি ধান সিদ্ধ করে শুকিয়ে যে চাল প্রস্তুত হয় । ~মুগরা বি এক প্রকার ছোট গাছ––এর বীজ খোস–পাঁড়া নিবারক ভেষজ হিসাবে খ্যাত। {স. তণ্ডুল>প্রাবা. তাঁড়ুল>; সাওতাঁলি. চেল}

**চাল২** [চাল্‌] বি ১ গৃহাদির কাঁচা ছাদ; বাঁশ, খড়, শণ, কাশ ইত্যাদি দ্বারা আচ্ছাদিত ঘরের ছাদ। ২ হিন্দু প্রতিমার পিছনের দৃশ্যপট (চালচিত্র)। ~কুমড়া বি ছাঁচি বা দেশি কুমড়া। ~কুমড়ি করা ক্রি উপর থেকে নিচে গড়িয়ে দেওয়া, যেভাবে কুমড়া গড়িয়ে পড়ে। ~কেটে উঠানো ক্রি ভিটেমাটি উচ্ছন্ন করা; উৎসন্ন বা উদ্বাস্তু করা । ~ চিত্র বি ১ প্রতিমার পিছন দিকের পট বা চিত্র। ২ পশ্চাৎপট; background । ৩ হালচাল; বর্তমান পরিস্থিতির রূপরেখা। ~চুলা, ~চুলো বি আশ্রয় ও খাদ্য সংস্থান; আহার ও বাসের ব্যবস্থা। ~চুলা নেই––বৃত্তিহীন বেকার যার ঠিকানা ও বৃত্তি নেই । চালের বাতা বি কাঁচা ঘরের ছাদসংযুক্ত বাঁশ বা কাঠের লম্বা লম্বা ফালি । {স. √চল্‌+অ(ঘঞ্‌)}

**চাল৩** [চাল্‌] বি ১ চলন; ধারা; রীতি; প্রথা; জীবনযাত্রা পদ্ধতি; আচার–ব্যবহার (সাবেক চাল)। ২ গতি; ভঙ্গি (দ্রুত চাল)। ৩ ধরন; ঢঙ; রকম (বলেন বটে কথা বার্তা অস্মৎ দেশীয় চালে––রঠা)। ৪ মিথ্যা বড়াই বা আড়ম্বর প্রকাশ (চাল মারা)। ৫ অভিজাত বা আড়ম্বরপূর্ণ বা শৌখিন জীবনযাত্রা পদ্ধতি (হাওয়া খেয়ে ঘুর ঘুর করাকেই এরা বলে চাল––অঠা)। ৬ দাবা বা পাশার দান। ৭ কৌশল; ফন্দি; কার্যোদ্ধার বা বাজিমাত করবার মতো ঘুঁটি চালা (উৎপীড়নে কোনই সুফল ফলিল না দেখিয়া এইবার তাহারা এক নতুন চাল চালিল––আমো)। ~ কমানো ক্রি ১ জীবনযাত্রার আড়ম্বর হ্রাস করা। ২ খরচ কমানো; ব্যয় সংকোচ করা। ~–চলন বি ১ রীতি–নীতি; আচার–ব্যবহার (সাবেক চাল–চলন––রঠা)। ২ মতিগতি। ❑ বিণ প্রকৃতি; স্বভাব; চরিত্র। ~ চালা ক্রি ফন্দি খাটানো; কৌশল প্রয়োগ করা (কি মজার চালই চালা হয়েছে––মীম)। ~ দেওয়া ক্রি ১ মিথ্যা বড়াই বা বাহাদুরি করা। ২ চালাকি খাটানো। ৩ দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় দান দেওয়া। ~বাজ, চালিয়াত বিণ ১ মিথ্যা জাঁক করে এরূপ । ২ ফাঁকিবাজ; ঠক। ৩ ফন্দিবাজ। ~ বাড়ানো ক্রি জীবনযাত্রার মান উচ্চ করা; চলাফেরার আড়ম্বর বৃদ্ধি করা; বায়বাহুল্য দ্বারা আচার–ব্যবহারের পরিবর্তন ঘটানো । ~মাৎ ক্রি ১ কৌশলে কার্যোদ্ধার হওয়া । ❑ বি জয়; বিপক্ষের পরাজয়। ❑ বিণ দাবাখেলায় রাজার অচল অবস্থাবিশেষ । ~ মারা ক্রি ১ চালিয়াতি করা; বড়াই করা। ২ ফাঁকি দেওয়া; চালাকি করা ।{স. √চল্‌+অ(ঘঞ্‌)}

**চালক** [চালোক্‌] বি, বিণ ১ নিয়ন্ত্রণকারী; নিয়ামক; পরিচালক (রাষ্ট্র চালক)। ২ চালনাকারী (শকট চালক)। {স . √চল্‌+ণিচ্‌+অক(ণ্বুল্‌)}

**চালতা, চালতে** ⇒ চালিতা

**চালন, চালনা** [চালোন্‌, চালোনা] বি ১ সঞ্চালন; চালানো; নাড়ানো বা নাড়াচাড়া করা (পদ চালন) । ২ প্রয়োগ বা ব্যবহারকরণ (অসি চালন)। ৩ অনুশীলন; চর্চা; খাটানো (মস্তিষ্ক চালনা, দেহ চালনা)। ৪ পরিচালনা; নিয়ন্ত্রণ (রাজ্য চালনা)। ৫ প্রেরণ; অপসারণ বা স্থানান্তরিতকরণ (সৈন্য চালনা)। ৬ শস্যাদি ছাঁকবার বড় ছিদ্রযুক্ত ছাঁকনি; বাঁশ বা তারের বৃহদাকার ছাঁকনি। চালনীয় বিণ চালনা করার উপযুক্ত। {স. √চালি+অন(ল্যুট্‌)}

**চালনি, চালুনি, চালনী** [চাল্‌নি, চালুনি, –ল্‌নি] বি ১ খাদ্যবস্তুর অপ্রয়োজনীয় বা অখাদ্য অংশ ছেঁকে ফেলবার কাজে ব্যবহৃত ছিদ্রবহুল পাত্রবিশেষ। ~ বলে ছুঁচ তোমার পিছনে (পোঁদে/মার্গে) কেন ছেঁদা––নিজে অধিকতর দোষে দোষী হয়েও পরের ছিদ্রান্বেষণ ও দোষকীর্তন করা। {চালন+ই; মুণ্ডারি. চালা}

**চালমুগরা, চাউল মুগরা** ⇒ চাল

**চালশে, চালিশা** [চাল্‌শে, চালিশা] বি ১ চল্লিশ বৎসর বয়ঃক্রমকালে উৎপন্ন দৃষ্টির ক্ষীণতা। ২ অধিক বয়সের দৃষ্টিক্ষীণতা। ~ ধরা ক্রি ১ দৃষ্টিক্ষীণতা জন্মানো । ২ চল্লিশ বছর বয়সজনিত দৃষ্টির আচ্ছন্নতা ঘটা। ~লাগা বিণ বয়সের আধিক্যবশত ক্ষীণদৃষ্টিসম্পন্ন (চোখে চালসে লাগা হাবড়া––নই)। {স. চত্বারিংশৎ>চল্লিশ+বা. ইয়া>এ; তুল. হি. চালীস}

**চালা১** [চালা] ক্রি ১ চালনা করা; নাড়া; সঞ্চালন করা (চম্পক অঙ্গুলি চেলে শুষ্ক শীর্ণ চুলে––মহী)। ২ ছাঁকা; চেলে বা ছেঁকে খাদ্য বস্তু থেকে অপ্রয়োজনীয় কণা পৃথক করা। ৩ দাবা পাশার দান দেওয়া; এক ঘর থেকে অন্য ঘরে ঘুঁটি চালনা করা। ৪ প্রয়োগ করা; খাটানো (কি মজার চালই চালা হচ্ছে––মীম)। ৫ মন্ত্রশক্তি প্রয়োগে গতিশীল করা (কড়ি চালা) । ৬ ভর্ৎসনা করা ; তিরস্কার করা (সভারেই ঠাকুর চালেন অনুক্ষণে––বৃদা)। ~চালি বি ১ নাড়ানাড়ি; চালনা; নাড়াচাড়া; ইতস্তত সঞ্চালন। ২ আদান–প্রদান বা আলোচনা (কথা চালাচালি)। ৩ বদলাবদলি; পরিবর্তন (রাজ্য নিয়ে যে হাত চালাচালি ––রঠা)। {স. চালি>প্রা. চাল>}

**চালা২** [চালা] বিণ তৃণ ইত্যাদির নির্মিত চালযুক্ত বা ছাদবিশিষ্ট (চালা ঘর)। ❑ বি তৃণ বা খড়ের চালবিশিষ্ট ঘর বা ছাউনি (এক চালা, চৌচালা)। এক~ বি, বিণ এক চালাবিশিষ্ট। আট~ বি, বিণ আটটি চাল দ্বারা প্রস্তুত। {চাল২+আ}

**চালা৩** [চালা] ক্রি কাঠ চেরা; চেরা (কর্পূর কাঠের তক্তা চেরা সিন্দুক গড়বে––অঠা)। {স. চীর>}

**চালা৪** [চালা] বি ছোটো চালুনি। {মুণ্ডারি. চালা}

**চালাক** [চালাক্‌] বিণ ১ বুদ্ধিমান । ২ চতুর; ধূর্ত; কুটিল বুদ্ধিসম্পন্ন। ~ চতুর বিণ চটপটে ও বুদ্ধিমান । ~চোস্ত বিণ ‌১ বুদ্ধিমান ও চটপটে (চালাক চোস্ত ছেলে––অচিসে)। চালাকি, চালাকী বি ১ চাতুরী; চালবাজি; ধূর্তামি; ধূর্ততা। ২ কৌশল; ফন্দি । উপর–~ বিণ অগভীর বুদ্ধি বা জ্ঞানসম্পন্ন; চালাকরূপে প্রতীয়মান। {ফা. চালাকি .............. }

**চালান** [চালান্‌] বি ১ পাঠানো; প্রেরণ । ২ রপ্তানি; বিক্রয়ার্থে মাল প্রেরণ। ৩ অপরাধীকে গ্রেপ্তার করে পুলিশে পাঠানো; বিচারার্থে প্রেরণ (চৌকীদারের হাওলা করে চালান দেবে––মীম)। ৪ প্রেরিত মালের মূল্যসহ তালিকা; বিস্তৃত বিবরণসহ প্রেরিত মালের ফর্দ; জায়; invoice । ৫ খাজনারূপে জমা দেওয়ার বা প্রেরণের মাশুল (দরখাস্তের চালান)। {ফা. চালান ................. }

**চালানো** [চালানো] ক্রি ১ ক্রিয়াশীল করা; চালু করা ; গতিময় করা (মেশিন চালানো)। ৩ নির্বাহ সম্পাদন বা কার্য সাধন করা (ভরণ পোষণ চালানো)। ৪ ক্রমাগত করতে থাকা; চালিয়ে যাওয়া (গালগল্প চালানো)। ৫ ব্যবহার বা প্রয়োগ করা (ক্ষমতা চালানো) । ৬ প্রবর্তন করা; প্রচলিত করা (নিয়ম চালানো; রেওয়াজ চালানো)। ৭ নিয়ন্ত্রণ করা; নিয়মিত করা (চালাও সে পথে যে পথে তোমার প্রিয়জন গেছে চলি––গোমো)। ৮ গছানো; কৌশলে অপরকে গ্রহণ করানো (জাল নোট চালানো)। ৯ মন্ত্রবলে সচল করা (বাচি টালানো)। ❑ বিণ উল্লিখিত অর্থে। {স. √চালা+আনো}

**চালানি, চালানী** [চালানি] বিণ ১ চালানসংক্রান্ত। ২ রপ্তানিকৃত; রপ্তানি করা হয়েছে এমন। ❑ বি চালানোর উপযুক্ত বা রপ্তানির জন্য প্রস্তুত । {চালান+ই}

**চালিত** [চালিতো] বিণ চালনা করা হয়েছে এমন । {স. √চালি+ত(ক্ত)}

**চালিতা, চালতা, চালতে** [চালিতা, চাল্‌তা, –তে] বি অম্লস্বাদবিশিষ্ট গোলাকার ফলবিশেষ । {স. চরিত্রা}

**চালিয়াত, চালিয়াৎ** [চালিয়াত্‌] বিণ চালবাজি; অতিশয় তৎপর ও মিথ্যা জাঁকে পূর্ণ । চালিয়াতি বি ১ চালবাজি; মিথ্যা জাঁক; চটপটে ভাব ও লোক দেখানো আড়ম্বর। ❑ বিণ চালিয়াতসুলভ (মন্মথর চালিয়াতি কথা বার্তায় ––বিব)। {চাল৩+ইয়াত (<স. বৎ); ‘জালিয়াত’ ইত্যাদি শব্দের সাদৃশ্যে গঠিত।}

**চালু** [চালু] বিণ ১ চলিত; প্রচলিত; প্রবর্তিত (নিয়ম চালু করা)। ২ কাটতি বা চাহিদা বা চালু আছে এরূপ; চলতি (চালু ডিজাইন)। ৩ সচল; চলন্ত (কল চালু করা বা রাখা)। ৪ কর্মচঞ্চল; গতি বা বৃদ্ধিশীল (চালু কারবার)। ৫ চটপটে ও মিশুক; অপরের মন জয় করে কার্যোদ্ধারে পটু। ~ মাল বি ১ বাজারে কাটতি আছে এমন পণ্য । ২ (আল.) চাল–চলনে অপরকে মুগ্ধ করে আপন কার্যোদ্ধারে দক্ষ ব্যক্তি । {√চল্‌+ণিচ্‌=চলা+উ; তুল. হি. চালু}

**চালুনি** ⇒ চালনি

**চাশত** [ছাশ্‌ত্‌] বি দিনের প্রথম প্রহর (চাশতের নামাজের পর রান্না বান্নায় সাহায্য করতেন––শাআ)। {ফা. চাশ্‌ত্‌ ...............}

**চাশনাই** [চাশ্‌নাই] বি ১ লবণম, মরিচ, তেল, পেঁয়াজ সহযোগে চটকানো সিদ্ধ মাছের সঙ্গে ডাল, আলু, বেগুন বা অন্যান্য সবজির ভর্তা। ২ চাটনি । {ফা. চাশ্‌নী ............... }

**চাষ১** [চাশ্‌] বি ১ কৃষি; ভূমি কর্ষণ; আবাদ। ২ উৎপাদ (ফলের চাষ)। ৩ চর্চা; অনুশীলন (মগজের চাষ)। ~ – আবাদ, চাষাবাদ বি ভূমি চষে বীজ বা চারা রোপণ; কৃষিকার্য। ~বাস বি কৃষিকাজ; কৃষিকর্ম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ । {স. √চষ্‌+অ(ঘঞ্‌)}

**চাষ২** [চাশ্‌] বি পাখিবিশেষ; নীলকণ্ঠ বা সোনা চড়াই পাখি। {স. √চাষি+অ(অচ্‌); ধ্বন্যা.}

**চাষা, চাষি** [চাশা, চাশি] বি ১ কর্ষক; কৃষক; ভূমি কর্ষণকারী ব্যক্তি। ২ মূর্খ; অশিক্ষিত বা অমার্জিত লোক (রাজার তনয় বটে রাজবংশে চাষা––ভারা)। চাষাড়ে বিণ ১ চাষার মতো । ২ অশিক্ষিত; মূর্খ। ৩ অমার্জিত; অসভ্য; গ্রাম্য। ৪ গোঁয়ার । ৫ স্থূল রকম চড়া বা উগ্র (বিলিতী মাষ্টার্ডের ঝাঁজ চাষাড়ে––সৈমু)। ~ভুষা, ~ভুষো বি ১ চাষা ও ঐ শ্রেণির অমার্জিত লোক। ২ অশিক্ষিত সাধারণ জন; গ্রাম্য মূর্খ লোক। {স. √চষ্‌+অ=চাষ+ই}

**চাহন১, চাওন** [চাহোন্‌, চায়োন্‌] বি ১ প্রার্থনা; যাচ্ঞা। ২ ইচ্ছা; আকাঙ্ক্ষা; অভিলাষ। চাহা ক্রি চাওয়া; ইচ্ছা করা; প্রার্থনা করা (মরিতে চাহি না আমি সুন্দর ভুবনে––রঠা)। {√চাহ্‌+অন}

**চাহন২** [চাহোন্‌] বি ১ অবলোকন; দর্শন; দৃষ্টিপাত। ২ চক্ষুরুন্মীলন; দৃষ্টি মেলা । চাহনি, চাউনি বি নজর; দৃষ্টিপাত; তাকাবার ভঙ্গি বা ধরন। {√চাহ্‌+অন}

**চাহা** [চাহা] বি কাদাখোঁচা পাখি; চ্যাগা পাখি; snipe । {স. চক্ষ্‌>?}

**চাহারম, চহরম** [চাহারম্‌, চহোরম্‌] বিণ ১ চতুর্থী; মৃতের জন্য চতুর্থ দিনে কৃত্য (শুধালো হাতেমতায়ী চাহারম সওয়াল বানুর––ফআ)। ২ চতুর্থ শ্রেণিভুক্ত। ~ জমি বিণ চতুর্থ শ্রেণির অর্থাৎ নিকৃষ্ট (জমি)। {ফা. চহারুম ............. }

**চাহিদা** [চাহিদা] বি ১ আবশ্যক; প্রয়োজন। ২ টান; বাজারে প্রয়োজনীয় পরিমাণ দ্রব্যের অভাব বা অপ্রতুলা বা ঘাটতি; demand । {বা. চাহ্‌ ধাতুর সঙ্গে হিন্দি ‘চাহিতা’–র ‘ইতা’ (ইদা) যোগ করে হওয়া সম্ভব}

**চিংড়ি, চিংড়ী, চিঙ্গট** [চিঙ্‌ড়ি, চিঙ্‌গ্‌ড়ি, চিঙ্‌গট্‌] বি ১ মাছরূপে পরিচিত এবং ভক্ষ্য এরূপ জলচর প্রাণীবিশেষ; ইচা মাছ। ২ ক্ষুদ্র ও চঞ্চল প্রাণী; ছোটখাট ও ছটফটে মানু (দুটি জর্মন চ্যাংড়া একটি চিংড়িকে নিয়ে রেস্তোরাঁয় ঢুকল––সৈমু)। কুচা ~, কুচো ~, ঘুষা ~ বি খুবই ছোট চিংড়ি। গলদা ~ বি মোটা মাথাবিশিষ্ট বড় চিংড়ি । বাগদা ~ বি বৃহদাকার চিংড়ি মাছ; গায়ে বাঘের গায়ের মতো লম্বা দাগবিশিষ্ট চিংড়ি । {স. চিঙ্গট>}

**চিঁ, চিঁচিঁ** [চিঁ, চিঁচিঁ] অব্য ক্ষীণ আর্তধ্বনি বা আর্তস্বর (রোগীর চিঁচিঁ করিয়া কথা বলা; পাখির চিঁচিঁ শব্দ)। {ধ্বন্যা.}

**চিঁড়া, চিড়া, চিঁড়ে, চিড়ে** [চিঁড়া, চি–, চিঁড়ে, চি–] বি চিপিটক; ভিজা ধান ঈষৎ ভেজে ঢেঁকিতে কুটে চ্যাপটা করা সুপরিচিত খাদ্যদ্রব্য। ~ কোটা বি ঢেঁকিতে ধান চ্যাপটা করে চিঁড়া প্রস্তুত করা। ~ চ্যাপটা/ চেপটা বিণ ‌ চিঁড়ার মতো চ্যাপটা; অত্যন্ত চ্যাপটা । ২ সম্পূর্ণ নির্জীব বা নিঃশেষে দলিত বা পিষ্ট । চিঁড়ের/চিড়ের বাইশ ফের––সরল জিনিস কঠিন করা; বাইশ বার ফিরিয়ে দুই পাল্লায় ওজন করে বাড়ানো । কথায় চিঁড়ে ভেজে না––শুধু মুখের কথায় কাজ হয় না এই ভাবজ্ঞাপক। {স. চিপিটক>}

**চিঁহি, চিঁহিঁহিঁ** [চিঁহি, চিঁহিঁহিঁ] বি, অব্য হ্রেষাধ্বনি; ঘোড়ার ডাক। {ধ্বন্যা.}

**চিক১** [চিক্‌] বি কণ্ঠভূষণবিশেষ । {চিকচিক>?}

**চিক২, চীক** [চিক্‌] বি ১ বাঁশের শলাকার পর্দা (উভয়ে এক চিকের আড়ালে বসিয়া বাই নাচ দেখিবেন––মীম)। {তু. চিক় .........}

**চিকচিক** [চিক্‌চিক্‌] অব্য ১ পাখির ডাকের শব্দ । ২ দীপ্তিময়তা ও মসৃণতাব্যঞ্জক। চিকচিকে বিণ ১ চিক্কণ; তৈলের আধিক্যবশত লাবণ্য আভাযুক্ত। ২ পূর্ণ স্বাস্থ্য বা সজীবতাবশত গাত্র বর্ণের ঔজ্জ্বল্যযুক্ত (মোটা সোটা চিকচিকে হাঁস––অঠা)। {ধ্বন্যা.}

**চিকণ** ⇒ চিকণ

**চিকন১** [চিকন্‌] (অপ্র) বিণ ১ চকচকে; উজ্জ্বল; দীপ্তিময় । ২ উজ্জ্বল ও মসৃণ; লাবণ্যপূর্ণ (দেহখানি তার চিকন কালা––রঠা)। ৩ সুন্দর; সুশ্রী; মনোহর (চিকন কালা)। ~কালা বি শ্যামসুন্দর; সুশ্রী ও মসৃণ গঠন; শোভন ও সুঠাম (চিকন চাকন গঠনখানি––জউ)। {স. চিক্কণ>}

**চিকন২** [চিকন্‌] বিণ ১ মিহি; লঘু; পাতলা; ফুরফুরে; সরু (চিকন আলের পথে––রখা)। ২ কাপড়ের উপর সূক্ষ্ম সূচিকর্মবিশেষ; বস্ত্রাদির উপর সূচের সূক্ষ্ম কারুকার্য। চিকিনিয়া, চিকনীয়া বিণ ১ চিকন; মনোহর। ২ চিকনের কারুকার্যময়; চিকনের সূক্ষ্ম কারুখচিত (মাথায় চিকনিয়া চাঁদ পাল্লা টুপি––কাই)। {ফা. চিকিন্‌, চিকীন ..................}

**চিকনাই** ⇒ চেকনা

**চিকমিক, চিকিমিকি** [চিক্‌মিক্‌, চিকিমিকি] অব্য ১ ক্ষণে ক্ষণে দ্যুতি প্রকাশ; ঝিকমিক (চিকমিক করে বালু––রঠা)। চিকমিকে বিণ । চিকমিকিয়ে অক্রি চিকমিক করে (চিক্‌মিকিয়ে রে !––সদ)। {তু. চক়্‌মাক় ................ }

**চিকরুনি** [চিক্‌রুনি] বি চিৎকার; চিক্কুর (দাদার চিক্‌রুনি দেখে––দীমি)। {স. চীৎকার}

**চিকা** [চিকা] বি ১ ছুঁচা; ছুঁচো; গন্ধমূষিক। ২ গুণ চিহ্ন (×); ঢেরা চিহ্ন । {ধ্বন্যা.; তুল. স. চিক্কির}

**চিকা মারা** [চিকামারা] ক্রি ১ শ্লোগান ইত্যাদি দেয়ালে লেখা । ২ ছাপমারা । ২ ঢেরা চিহ্ন (×) দেওয়া। {স. চক্র>বা. চিকা+মারা}

**চিকারি** [চিকারি] বি সেতারের সন্নিবিষ্ট প্রধান তারসমূহের অতিরিক্ত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তার (যাঁরা রাগ আলাপ করেন; চিকারির ঝনঝনানি তাঁদের কানে অসহ্য––প্রচৌ)। {হি. চিকারী}

**চিকিচ্ছে** [চিকিত্‌ছে] বি চিকিৎসা । {স. চিকিৎসা>}

**চিকিৎসা** [চিকিত্‌শা] বি রোগ নিরাময়ের নিমিত্ত গৃহীত ব্যবস্থাদি; ঔষধ প্রয়োগ বা অস্ত্রোপাচার ইত্যাদি দ্বারা রোগ দূরীকরণ চেষ্টা। চিকিৎসক বি চিকিৎসাকারী; ডাক্তার; বৈদ্য; ভিষক। চিকিৎসনীয়, চিকিৎস্য বিণ ১ চিকিৎসা করা চলে বা করা উচিত এমন; চিকিৎসার যোগ্য; চিকিৎসাসাধ্য । ২ চিকিৎসা চলছে এমন । ~শাস্ত্র বি রোগ বা তার ঔষধ বিষয়ক বিজ্ঞান ; চিকিৎসা বিজ্ঞান । চিকিৎসিত বিণ চিকিৎসা করা হয়েছে এমন । {স. √কিৎ+সন্‌+আ(টাপ্‌)}

**চিকিমিকি** ⇒ চিকমিক

**চিকীর্ষা** [চিকির্‌শা] বি করার ইচ্ছা (উপচিকীর্ষা)। চিকীর্ষিত বিণ করবার অভিপ্রায় রয়েছে এমন; অভিপ্রেত; অভিলষিত। চিকীর্ষু বিণ করতে ইচ্ছুক এমন। {স. √কৃ+সন্‌+অ+আ(টাপ্‌)}

**চিকুর** [চিকুর্‌] বি ১ চুল; কেশ; কুন্তল । ২ বিজলি; বিদ্যুৎ; তড়িৎ (চকুর ঝিকেমিকে চকিয়া দিকে দিকে––রঠা)। ~জাল বি কেশপাশ; কেশদাম; কেশগুচ্ছ । ~ ঝালা বি বিদ্যুদ্দীপ্ত; বিদ্যুৎ চমকানি। {স. চিক+√কুর্‌+অ(ক)}

**চিক্কণ** [চিক্‌কন্‌] বিণ ১ চিকন; মসৃণ; চকচকে (চিক্কণ চারু শিলার ললাটে––সদ)। ২ স্নিগ্ধ; শোভন; মনোহর। ৩ লাবণ্যপূর্ণ। চিক্কণতা বি ঔজ্জ্বল্য ও পারিপাট্য (বেশভূষার চিক্কণতা––রঠা)। {স. চিৎ+কণ}

**চিক্কার** [চিক্‌কার্‌] বি চিৎকার (পদভরে ক্ষিতি লড়ে চিক্কার ছাড়িয়া চলে––কাদা)। {স. চিৎকার>চিচ্‌কার>}

**চিক্কুর১** [চিক্‌কুর্‌] বি তীব্র চিৎকার; আর্তচিৎকার করা। {স. চিৎকার>প্রা. চিক্কার}

**চিখ** [চিখ্‌] বি চিৎকার (চিখ মেরে কাঁদে––নই)। {স. চীৎকার>}

**চিঙ্গট, চিঙ্গড়** [চিঙ্‌গট্‌, চিঙ্‌গড়্‌] বি চিংড়ি । চিঙ্গটি বি চোট চিংড়ি । {স. চিঙ্গট}

**চিচিংগা, চিচিঙ্গিা, চিচিংগে, চিচিঙ্গে** [চিচিঙ্‌গা, –, –ঙ্‌গে, –] বি লম্বাবৃতি সবজিবিশেষ (চিচিঙ্গের মতন বেণী দুলছিল––নই)। {স. চিচিণ্ড>}

**চিচিং ফাঁক, চিচিং–ফাঁক** [চিচিঙ্‌ফাঁক্‌] বি ১ প্রসিদ্ধ আলিবাবা নাটকে উল্লিখিত দরজা খোলার গুপ্তমন্ত্র। ২ (গুপ্ত বিষয়) প্রকাশিত বা উন্মোচিত (আমার সবকিছু যেন চিচিং–ফাঁক না হয়ে যায়––নই)। {আরব্যোপন্যাস্যের শব্দ ই. open sesame শব্দের ভাবানুবাদ বলে ধারণা করা হয়}

**চিচিঙ্গা, চিচিঙ্গে** ⇒ চিচিংগা

**চিচ্ছক্তি** [চিচ্‌ছোক্‌তি] বি চৈতন্যশক্তি; চিৎরূপা শক্তি । {স. চিৎ+শক্তি; কর্মধা.}

**চিজ১, চীজ১** [চিজ্‌] বি ১ সামগ্রী; দ্রব্য; পদার্থ ; উপকরণ (হায়রে পূজিব কিসে কোন চীজ নাই––ভারা; ভূঁইচাঁপা কি চিজ চিনি না––ইখাঁ)। ২ মূল্যবান বস্তু বা সামগ্রী। ৩ (আল.) মন্দ বা অদ্ভুত লোক; ধূর্ত বা শঠ ব্যক্তি (বুঝলে একটি চিজ বটে––সহজ নয়––রঠা)। {ফা. চীজ়্‌ .............. }

**চিজ২, চীজ২** [চিজ্‌] বি পনির। {ই. cheese}

**চিট১** [চিট্‌] বি ১ কাগজের ক্ষুদ্র টুকরা; চিরকুট । ২ ক্ষুদ্র পত্র। {হি. চিট্‌; ই. chit}

**চিট২, চিটচিট** [চিট্‌, চিট্‌চিট্‌] বি আঠালো বা আঠা আঠা ভাব; চটচটে। চিটচিটে বিণ আঠালো; আঠার ভাব; সামান্য চটচটে। {জট>চট>; ধ্বন্যা.}

**চিটা১, চিটে১** [চিটা, চিটে] বিণ ১ ঈষৎ চটচটে; আঠালো । ২ মলিন । ❑ বি ১ চিটাগুড়; তামাকে ব্যবহৃত গুড়বিশেষ; মাতগুড়; কাইট; ক্বাথ। চিটাগুড় বি তামাক পাতায় ব্যবহৃত ঘন কৃষ্ণবর্ণ ঝোলা গুড়বিশেষ । {বা. চিট২+আ}

**চিটা২, চিটে২** [চিটা, –টে] বিণ শুষ্ক; অসার বা খোসা সার। ❑ বি শস্যশূন্য ধান; আগড়া; চালশূন্য ধান; যে ধানে চাল নেই। ❑ ক্রি ধানের রোগ বিশেষ। {স. চিপিট>}

**চিঠা** [চিঠা] বি ১ হিসাব বই বা লেনদেনের হিসাব রক্ষার খাতা। ২ ক্ষুদ্র চিঠি। ৩ প্রমাণপত্র বা আদেশপত্র । ৪ ফার্দ; তালিকা; ফিরিস্তি । ৫ জমি জরিপের বিবরণপত্র; গাঁয়ের মানচিত্র। হাত~, হাতচিঠি বি টাকা লেনদেনের জন্য ব্যবহৃত লেখা ক্ষুদ্র পত্র। {হি. চিট্‌ঠা}

**চিঠি** [চিঠি] বি পত্র; লিপি। ~চাপাটি, ~ চৌপটি বি চিঠি ও তজ্জাতায় লেখা; চিঠি পত্রাদি (এখন আর চিঠি চৌপাটির দরকার নাই––মীম)। উকিরের ~ বি নালিশের ভয় দেখিয়ে উকিল দ্বারা প্রেরিত পত্র। উড়ো ~ বি বেনামি চিঠি; খোলাচিঠি (বাঁশবন তারে উড়োচিঠি দেয়––জউ)। {হি. চিট্‌ঠী}

**চিড়** [চিড়্‌] বি ১ ফাটল; বিদারণ । ২ ফাট বা বিদারণের সরু চিহ্ন । ~ খাওয়া ক্রি ১ ফাটা; ফাট ধরা। ২ বিদীর্ণ হওয়ার মতো যন্ত্রণা করা (বুকের কোন এক কোমল পর্দায় যেন চিড় খেয়ে উঠল––নই) {স. চীর>}

**চিড়চিড়, চিচ্চিড়** [চিড়্‌চিড়্‌, চিচ্‌চিড়্‌] অব্য ১ ফাটার শব্দ। ২ ফাটার অনুভূতিসূচক শব্দ। {ধ্বন্যা.}

**চিড়বিড়** [চিড়্‌বিড়্‌] অব্য অসহ্য জ্বালা যন্ত্রণা ও চুলকানির অনুভূতিসূচক শব্দ। {ধ্বন্য.}

**চিড়া** ⇒ চিঁড়া

**চিড়িক** [চিড়িক্‌] বি হঠাৎ ছুঁচ ফোটানোর মতো তীব্র যন্ত্রণা। {ধ্বন্যা.}

**চিড়িমার** [চিড়িমার্‌] বি পাখি শিকারি । ঝহি. চিড়িয়া+স. মার}

**চিড়িয়া** [ চিড়িয়া] বি পাখি (চিড়িয়া সকল, পাই পাকা ফল––সৈআ)। ~ খানা বি পশুপক্ষিশালা; zoo; পশু , পাখি, সরীসৃপ প্রভৃতির দর্শনীয়ভাবে সংরক্ষণের স্থান । {হি. চিড়িয়া}

**চিড়েতন, চিড়িতন** [চিড়েতন্‌, –ড়িতোন্‌] বি তাসের রংবিশেষ; club । {স. চিপিটক; হি. চিড়ী}

**চিৎ১** [চিত্‌] বি ১ চৈতন্য; বোধ (জবি চিৎ এবং জড় মিলিত হয়েছে––প্রচৌ)। ২ চিত্ত; মন। ৩ জ্ঞান। ~প্রকর্ষ বি সংস্কৃতি ; কৃষ্টি; culture । ২ চিত্তের উন্নতি; চিত্তের পরিণতি (একটি ঘটনার সংঘাতেই জাতীয় চিৎপ্রকর্ষ বিস্ফুরিত হতে দেখা যায়––মুএ)। {স. √চিৎ+ক্বিপ}

**চিত১, চিৎ২** [চিত্‌] বিণ ১ ঊর্ধ্বমুখী হয়ে মাটিতে পিঠ রেখে শয়ন। ২ চিত অবস্থায় শায়িত (তন্দ্রাবশে তক্তপোসে প্রচণ্ড পণ্ডিত চিৎ––সদ)। ৩ পরাজিত; পর্যুদস্ত; কাত (তোমার শত্রুরা এবার রণক্ষেত্রে চিৎ––বচ)। চিতিয়ে পড়া ক্রি আকাশের দিকে মুখ করে পড়া (শিলাতলে চিতিয়ে পড়ে ডানা ঝটপট্‌ করছে––অঠা)। ~পাত, ~পটাং বিণ ১ ঊর্ধ্বমুখ হয়ে পতিত বা পাতিত (মোল্লা দোপেয়াজা এবার চিৎপটাং হবেন––ওআ)। ২ জব্দ বা পর্যুদস্ত (উৎপাত করলে চিৎপাত হতে হবে––মীম)। উৎপাতের কড়ি ~পাতে যায়––অন্যায় পথে অর্জিত অর্থ বাজে কাজে নষ্ট হয়ে যায়। {হি. ও মৈথিলী. চিত}

**চিত২** [চিতো] বিণ ‘চিত্ত’ শব্দের কোমল রূপ (এই চিতগামী হবে যার স্বামী, দাসী হয়ে আমি সেবিব তারে––ভারা)। ~সঞ্চিত বিণ হৃদয়ের ধনস্বরূপ পরম প্রিয় বস্তু বা রতন (আমার চিতসঞ্চিত এসো––রঠা)। {স. চিত্ত}

**চিত৩** [চিতো] বিণ ১ চয়ন করা হয়েছে এমন; চয়িত; সংকলিত । ২ সঞ্চিত। ৩ রচিত। {স. √চি+ত(ক্ত)}

**চিত৪** ⇒ চিৎ২

**চিতই** [চিতোই] বি পিঠাবিশেষ (পাকানো পিঠা চিতই ইত্যাদি তৈয়ার করিতে লাগিয়া গেল––কাআও)। {স. চিত্রিত}

**চিতল, চিথল** [চিতল্‌, –থিল্‌] বি সুস্বাদু মাছবিশেষ; ফলই আকৃতির বৃহৎ মাছ। {স. চিত্রফল>}

**চিতা১** [চিতা] বি শবদাহের অগ্নিকুণ্ড; মৃতদেহ দগ্ধ করার জন্য নির্মিত চুল্লি । ~ভস্ম বি মৃতদেহ চিতায় ভস্মীভূত করার পর সংগৃহীত ছাই। ~রোহণ ক্রি ১ চিতায় আরোহণ । ২ চিতায় প্রাণ বিসর্জন । রাবণের ~ বি ১ হিন্দু বিশ্বাস অনুযায়ী চিরজ্বলন্ত রাবণের চিতা। ২ (আল.) চিরস্থায়ী মর্মযাতনা; অনন্ত যন্ত্রণা; যে মানসিক কষ্ট বা যন্ত্রণা কখনো দূর হয় না (লোকটির বুকের ভিতর যে রাবণের চিতা জ্বলছে আ আমি জানি––আই)। {স. √চ+ত (ক্ত)+ আ (টাপ্‌)}

**চিতা২, চিতে** [চিতা, –তে] বি ১ এক প্রকার গুল্ম (রাং–চিতা)। ২ কাপড় ভেজা থাকার ফলে যে তিলকের মতো ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কালচে দাগ পড়ে; গাছে বা তার পাতায় ছাতা ধরা দাগ। ৩ মুখমণ্ডলে মেচেতার দাগ । {স. চিত্রক>প্রা. চিত্তঅ>}

**চিতা৩**[চিতা] বি সর্বাঙ্গে গোল কালো চাপযুক্ত এক প্রকার ক্ষিপ্রগতিসম্পন্ন বাঘ (চিতাবাঘ)। {স. চিত্রক>প্রা. চিত্তঅ>}

**চিতান, চিতেন** [চিতান, চিতেন] বি গানে মহড়ার পর যে অংশ গলা ছেড়ে গাইতে হয়; কবিগানে উচ্চকণ্ঠে গীত সূচনা অংশ। {স. চিৎ+বা. আন}

**চিতানো** [চিতানো] ক্রি ১ চিত হওয়া বা করা । ২ স্ফীত করা; ফুলানো (বুক চিতানো ) । ৩ তাস প্রভৃতি ফেলে দেখানো । ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । {√চিতা+আনো}

**চিতি** [চিতি] বি ১ গায়ে গোল গোল কালো দাগযুক্ত ছাপবিশেষ। ২ এক প্রকার সাপ। {স. চিৎ+বা. আনো}

**চিৎকার, চীৎকার** [চিত্‌কার্‌] বি ১ উচ্চস্বর; চেঁচানি; রব। ২ গোলমাল; গণ্ডগোল; চেঁচামেচি; কোলাহল। {স. চিৎ+কার; কমধা.}

**চিত্ত** [ চিত্‌তো] বি হৃদয়; মন; অন্তঃকরণ; আত্মা প্রাণ (তবু ভরিল না চিত্ত––রঠা)। ~ক্ষোভ বি মনের আক্ষেপ বা দুঃ; মনস্তাপ। ~ গুরু (বিরল) বি বিবেক; conscience । ~গ্রাহী বিণ মর্মস্পর্শী; হৃদয়গ্রাহী বা চিত্তাকর্ষক । ~চকোর বি পিপাসিত হৃদয় বা ব্যাকুল হৃদয় (তোমার বদন সুধাকর সন্দর্শনেই আমার চিত্তচকোর চরিতার্থ হইয়াছে––ঈবি)। ~চমৎকারী বিণ ১ মনোহর; মনোমুগ্ধকর। ২ চিত্তে বিস্ময় সঞ্চার করে এমন। ~চাঞ্চল্য বি মনের অস্থিরতা বা বিচলন। ~চালন বি মানসিক বৃত্তির পরিচালনা বা অনুশীলন । ~দমন বি ‌ ১ হৃদয় সংবরণ; আত্মশাসন; মনঃসংযম । ২ কুপ্রবৃত্তি নিরোধ; প্রবল বাসনা সংবরণ; ইন্দ্রিয় জয় । ~দাহ বি অন্তর্জ্বালা ; মনস্তাপ; মর্মপীড়া; মনের জ্বালা বা যন্ত্রণা; মানসিক তীব্র অশান্তি। ~দোষ বি মনের কলুষ বা বিকার । ~দ্রাবক বিণ হৃদয় দ্রবীভূত বা বিগলিত করে এমন। ~নিরোধ বি মনকে জাগতিক বিষয় থেকে প্রত্যাহার বা বিমুখকরণ। ~পুত্তলি, ~পুত্তলিকা বি ১ মনের অত্যধিক আদরের পাত্র; পরম স্নেহের ধন। ২ মনের পুতুল । ~প্রসাদ বি মানসিক প্রসন্নতা বা সন্তোষ ; মনস্তুষ্টি। ~বিকার বি ১ মানসিক ব্যাধি; মানসিক বিভ্রম; মানসিক বৈগুণ্য; হৃদয়ের চাঞ্চল্য বা অস্থিরতা। ~বিক্ষেপ বি ১ মানসিক বিভ্রম। ১ মানসিক বিচলন বা হৃদয়ের অব্যবস্থিত অবস্থা। ৩ কোনো বিষয়ে মানসিক একাগ্রতার অভাব বা মনোযোগের অখণ্ড হানি। ~বিনোদন বি মনোরঞ্জন; মনস্তুষ্টি সাধন; হৃদয়ের প্রফুল্লতা সম্পাদন । ~বিপ্লব বি ১ মানসিক আন্দোলন বা বিক্ষোভ । ২ মানসিক বিকৃতি বা বুদ্ধিভ্রংশ। ~বিভ্রম বি মনের বিকার; বুদ্ধিভ্রংশ। ~বিমোহন বি ১ মনোমুগ্ধকরণ; মনোহরণ। ❑ বিণ মনোহারী; মনোমুগ্ধকারী। ~বৃত্তি বি মনের ধর্ম; মনোবৃত্তি; হৃদয়ের প্রবণতা। ~বৈকল্য বি চিত্তবিকার; চিত্তবিভ্রম। ~ব্যাসঙ্গ বি হৃদয়ের অত্যানুরাগ বা অতি আসক্তি; হৃদয়ের অনুরাগ প্রাবল্য (এই সার্বক্ষণিক চিত্ত ব্যাসঙ্গ দ্বারা আমার একবারে নিদ্রার উচ্ছেদ হইয়াছে––ঈবি)। ~ভ্রংশ বি চিত্তবিভ্রম; চিত্তবৈকল্য; হৃদয়বিকার। ~রঙ্গিলা বিণ স্ত্রী. মনে সর্বদা আনন্দ বা রঙ্গপ্রিয়তা বিরাজমান এমন। ~রঞ্জন বি হৃদয়ের আনন্দ বিধান । ❑ বিণ চিত্তে আনন্দ সঞ্চার করে বা আনন্দ দান করে এমন। ~রঞ্জন বি হৃদয়ের আনন্দ বিধান । ❑ বিণ চিত্তে আনন্দ সঞ্চার করে বা আনন্দ দান করে এমন। ~রঞ্জিনীবৃত্তি বি মানব মনের যে প্রকৃতি মানুষকে সৌন্দর্য ও আনন্দরস উপভোগে প্রবৃত্তি দেয়; aesthetics । ~শুদ্ধি বি ১ মানসিক পবিত্রতা; মনের নির্মলতা। ২ হৃদয়ের মালিন্য অপনোদন; হৃদয়গত কলুষ শোধন। ~সংযম বি হৃদয়ের কুপ্রবৃত্তি দমন। ~স্থৈর্য বি ১ হৃদয়ের অবিচলতা বা স্থির ভাব। ২ মানসিক উদ্বেগহীনতা বা প্রশান্তি। ~হারী বিণ ১ মনকে হরণ করে এমন; মনোহারী; মনভুলানো । ২ মনোহর । ~হারিণী বিণ স্ত্রী. (চিত্তহারিণী জাপানী বালিকা––সদ)। চিত্তাকর্ষক বিণ ১ মনোজ্ঞ; মনোহর। ২ কৌতূহলোদ্দীপক বা আগ্রহোদ্দীপক। চিত্তাকর্ষণ বি। চিত্তোদ্বেগ বি দুর্ভাবনা; চিত্তের অস্থিরতা; মানসিক চাঞ্চল্য। চিত্তোন্নতি বি মানসিক উন্নতি; চিত্তের উন্নত অবস্থা; হৃদয়ের উন্নতি। {স. √চিত্‌+ত(ক্ত)}

**চিত্তির** [চিত্‌তির্‌] বিণ বিচিত্র; আশ্চর্যজনক; বিস্ময়কর। ❑ বি বিচিত্র ব্যাপার; আশ্চর্য কাণ্ড (দাশু একটিং করবে ? তাহলেই চিত্তির––সুরা)। {স. চিত্র>}

**চিত্র** [চিত্‌ত্রো] বি ১ ছবি; অঙ্কিত প্রতিকৃতি । ২ নকশা । ৩ তিলক; পত্রলেখা; চন্দনের ছাপ বা সজ্জা । ❑ বিণ ১ বিস্ময়কর; আশ্চর্যজনক; চমৎকার। ২ নানা বর্ণে রঞ্জিত; বিচিত্র। ~কম্বল বি বিচিত্র বর্ণের গালিচা; কার্পেট । ~কর, ~কার, ~কৃৎ, চিত্রী বি ছবি অঙ্কনকারী; পটুয়া; অঙ্কনশিল্পী; রং ও তুলির সাহায্যে প্রতিকৃতিকারী। ~কলা বি চিত্রাঙ্কনবিদ্যা; ছবি আঁকার বিদ্যা; চিত্রশিল্প। ~কাব্য বি ১ ছবির আকারে সজ্জিত পদবিশিষ্ট কবিতা; যে কবিতার পদসমূহ ছবির আকারে বিন্যস্ত হয়। ২ ব্যাঙ্গ্যার্থহীন এবং শব্দার্থের আড়ম্বর প্রধান কবিতা বা কাব্য । ~গত বিণ চিত্রার্পিত বা চিত্রপটে অঙ্কিত । ~গন্ধ বি ১ হরিতাল। ২ চমৎকার বা মনোহর গন্ধ; সুগন্ধ। ~দীপ বি হিন্দুদের পূাজায় ব্যবহৃত পঞ্চপ্রদীপের অন্যতম দীপ। ~নেত্রা বি পাখিবিশেষ; শালিক পাখি। ❑ বিণ সুন্দর চক্ষুবিশিষ্টপ স্ত্রীলোক। ~নৈপুণ্য বি অঙ্কনপটুত্ব; অঙ্কনবিদ্যায় পারদর্শিতা। ~পট বি ১ যে বস্ত্রের উপর চিত্র অঙ্কন করা হয়; canvas । ২ চিত্রাঙ্কিত বস্ত্র। ৩ দৃশ্যপট; থিয়েটারের সিন। ~পুত্তলিকা বি ১ অঙ্কিত পুতুল বা প্রতিমূর্তি । ২ পটে অঙ্কিত মূর্তি। ~ফলক বি চিত্রপট বা চিত্রাঙ্কিত ধাতু বা কাষ্ঠখন্ড (রাজা চিত্তবিনোদনার্থে ঐ চিত্রফলকে স্বহস্তে শকুন্তলার প্রতিমূর্তিচিত্রিত করিয়াছিলেন––ঈবি)। ~বৎ বিণ অঙ্কিত চিত্রের মতো অর্থাৎ নিস্পন্দ । ~ বিচিত্র বিণ নানা রঙের নকশাযুক্ত। ~বিদ/বিৎ বি চিত্রশিল্পজ্ঞ; চিত্রাঙ্কন বিদ্যায় পারদর্শী । ~বিদ্যা বি চিত্রকলা অঙ্কন শিল্প। ~ময় বিণ ১ ছবিযুক্ত; ছবিতে সজ্জিত বা পরিপূর্ণ। ২ চিত্রের তুল্য । ৩ চিত্র দ্বারা বর্ণিত বা বিবৃত । ~ময়ী স্ত্রী.। ~রথ বি ১ সূর্য। ২ গন্ধর্ববিশেষ। ~লিপি বি ভাবপ্রকাশক চিহ্ন বা চিত্রপ্রকটন; pictograph (মাঝে মাঝে যে সমস্ত আঁকজোক পড়িত তাহার সঙ্গে প্রাচীন ঈজিপ্টের চিত্রলিপি ছাড়া আর কোনো বর্ণমালার সাদৃশ্য ছিল না––রঠা)। ~শালা বি ১ চিত্রকর যে স্থানে বসে বসে চিত্রাঙ্কন করেন; হাতে আঁকা বহু চিত্রের সংগ্রহ করা হয়েছে যে কক্ষে; studio । ২ চিত্র প্রদর্শন করার কক্ষ বা স্থান । ~শালিকা বি যে কক্ষে চিত্র সংগ্রহ করে রাখা হয়; চিত্র সংগ্রহশালা (রাজমহিষীর যে চিত্রশালিকা ছিল––ঈবি)। ~শিল্পী বি চিত্রী; ;চিত্রকর; ছবি অঙ্কনকারী। আরোক~ বি ফটোগ্রাফ। ছায়া~ বি সিনেমার ছবি। জল~ বি পানিতে গোলা রং দিয়ে আঁকা চিত্র; water colour painting । তৈল~ বি তেলে গোরা রং দিয়ে আঁকা চিত্র; oil-painting । রেখা~ বি রেখা দ্বারা আঁকা চিত্র; sketch । {স. √চিত্র+অ(অচ্‌)}

**চিত্রক১** [চিত্‌ত্রক্‌] বি চিতাবাঘ; leopard । {স. চিত্র+ক(কন্‌)}

**চিত্রক২** [চিত্‌ত্রক্‌] বি ফোঁটা; তিলক। {স. চিত্র+ক(কন্‌)}

**চিত্রক৩** [চিত্‌ত্রক্‌] বিণ চিত্র অঙ্কনকারী; চিত্রশিল্পী। {স. চিত্র+অক(ণ্বুল্‌)}

**চিত্রকূট** [চিত্রকূট] চিত্‌ত্রোকুট্‌] বি রামায়ণে বর্ণিত পর্বতবিশেষ; রামগিরি নামক পর্বত । {স. চিত্র+কূট; কর্মধা.}

**চিত্রগুপ্ত** [চিত্‌ত্রোগুপ্‌তো] বি যমরাজের কেরানির নাম। {স. চিত্র+√গুপ্‌+ত(ক্ত)}

**চিত্রণ** [চিত্‌ত্রোন] বি ১ অঙ্কিতকরণ; আলেখ্য লিখন। ২ বর্ণন । ৩ অলঙ্করণ। {স. চিত্র+অন (ল্যুট্‌)}

**চিত্রতরকা** [চিত্‌ত্রোতারোকা] বি সিনেমার অভিনেতা; অভিনেত্রী । ইংরেজী ফিল্মস্টার–এর পরিভাষারূপে তৈরি শব্দ। {স. √চিত্র+তারকা}

**চিত্রফল, চিত্রল** [চিত্‌ত্রোফল্‌, চিত্‌ত্রল্‌] বি চিতল মাছ । {স. চিত্রফলক, চিত্রল}

**চিত্রভানু** [চিত্‌ত্রোভানু] বি ১ অগ্নি। ২ সূর্য। ৩ অর্কবৃক্ষ বা আকন্দ গাছ । ৪ মণিপুর রাজবিশেষ; অর্জুন পত্নী চিত্রাঙ্গদার পিতা। {স. চিত্র(=বিচিত্র)+ভানু (=কিরণ)}

চিত্রল১ ⇒ চিত্রফল

চিত্রল২ [চিত্‌ত্রল্‌] বিণ ১ বিবিধ বর্ণযুক্ত। ২ চিত্রবিচিত্র । {স. চিত্র+ল(লচ্‌)}

**চিত্রা** [চিত্রা] বি ১ একটি নক্ষত্রের নাম (আজি রজনীতে চাঁদের বিবাহ চিত্রা সাথে––মোম)। ২ একটি সংস্কৃত ছন্দ । {স. চিত্র+ল(লচ্‌)}

**চিত্রাঙ্গ** [চিত্‌ত্রাঙ্‌গো] বিণ অঙ্গ চিত্রিত এমন । ❑ বি ১ সাপ । ২ রাংচিতার গাছ । {স. চিত্র+অঙ্গ; কর্মধা.}

**চিত্রাঙ্গদা** [চিত্‌ত্রাঙ্‌গোদা] বি অর্জুনের পত্নী। {স. চিত্র+অঙ্গ+√দা+অ(অণ্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চিত্রানুগ** [চিত্‌ত্রানুগ্‌] বিণ ১ চিত্রের অনুসরণ; চিত্রের মতো । ৩ সুস্পষ্ট; সমুজ্জ্বল । ৩ ছবির ন্যায় বর্ণিত। {স. √চিত্র+অনুগ; ৬তৎ.}

**চিত্রাভাস, চিত্রাভাষ** [চিত্‌ত্রাভাশ্‌] (বিরল) বি ১ অঙ্কন শিল্পের রীতিবিরুদ্ধতা দোষ; চিত্রকলা লঙ্ঘনজনিত দোষ। ❑ বিণ উক্ত দোষযুক্ত; উক্তমতে দুষ্ট (অজন্তার অতুলনীয় চিত্র সে হয়ে যাচ্ছে চিত্রাভাষ––অঠা)। {স. চিত্র+আভাস, আভাষ; ৬তৎ.}

**চিত্রার্পিত** [চিত্‌ত্রার্‌পিতো] বিণ চিত্রপটে অঙ্কিত বা সন্নিবিষ্ট; নিস্পন্দ; স্থির (বন্দিনীর প্রহসনে প্রাণহীনা চিত্রার্পিতা তুমি––হাহা)। ~প্রায় বিণ চিত্রপটে আঁকা ছবির ন্যায় অর্থাৎ অঙ্কিত মূর্তির মতো স্পন্দহীন বা স্থির। {স. চিত্র+অর্পিত; ৭তৎ.}

**চিত্রালঙ্কার** [চিত্‌ত্রালঙ্‌কার্‌] বি শব্দালঙ্কারবিশেষ; রচনা সৌষ্ঠবের জন্য ছবির আকারে শব্দ বিন্যাসের রীতি । {স. চিত্র+অলঙ্কার; কর্মধা.}

**চিত্রিক** [চিত্‌ত্রিক্‌] বি চৈত্র মাস। {স. চিত্রা+ইক(ঠন্)}

**চিত্রিকা** [চিত্‌ত্রিকা] বি ক্ষুদ্রাকার; মিনিয়েচার; miniature । {স. চিত্র+ইক(ঠন্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চিত্রিণী** [চিত্‌ত্রিনি] বি ১ কামশাস্ত্রবর্ণিত নারী । ২ দৈহিক গঠন ভেদে চার রকম নায়িকা বা নারীর এক প্রকার; পদ্মিনী চিত্রিণী শঙ্খিনী হস্তিনী এই চার প্রকার নারীর অন্যতমা। ৩ তন্ত্র শাস্ত্রানুসারে দেহের নাড়িবিশেষ। {স. চিত্র+ইন্‌(ইনি)+ঈ(ঙীপ্‌)}

**চিত্রিত** [চিত্‌ত্রিতো] বিণ ১ অঙ্কিত। ২ চিহ্নিত। ৩ নকশা কাটা। ৪ বহুবর্ণ মণ্ডিত; বিচিত্র; নানা বর্ণে রঞ্জিত । ৫ বিত্রার্পিত। চিত্রিতা বিণ স্ত্রী.। {স. √চিত্রি+ত(ক্ত)}

**চিদাকাশ** [চিদাকাশ্‌] বি ১ চিত্তরূপ আকাশ (চিদাকাশে চিরপথ চাওয়া মোর নতুন চাঁদ হাসে––নই)। ২ নির্লিপ্ত চৈতন্য। ৩ পরব্রহ্মা। {স. চিৎ+আকাশ; কর্মধা.}

**চিদানন্দ** [চিদানন্‌দো] বি ১ চিৎ ও আনন্দ; জ্ঞান ও আনন্দ; চৈতন্য ও আনন্দস্বরূপ। ২ পরমব্রহ্ম। {স. চিৎ+আনন্দ; দ্বন্দ্ব.}

**চিদাভাস** [চিদাভাশ্‌] বি ১ চৈতন্য বা জ্ঞানের বিকাশ। ২ জীবাত্মা । {স. চিৎ+আভাস; ৬তৎ.}

**চিদ্রূপ** [চিদ্‌রুপ্‌] বি চৈতন্যময়; চৈতন্যস্বরূপে জ্ঞানময় আত্মা; পরমাত্মা; ব্রহ্ম। {স. চিৎ+রূপ; বহু.ঞ

**চিন১, চিন্‌** [চিন্‌] বি ১ দাগ; চিহ্ন; ছাপ; নিদর্শন (এ সব ছবির একখানিরও থাকবে না’ক চিন––জউ)। ২ অভিজ্ঞতা; পরিচয়। {স. চিহ্ন>}

**চিন২** [চিন্‌] বি জানাশোনা (চিন–পরিচয়)। ❑ বিণ চেনাশোনা; চেনা; পরিচিত। অচিন বিপ.। {স. চিহ্ন>}

**চিনচিন** [চিন্‌চিন্‌] অব্য সূক্ষ্ম বা অল্প অল্প বেদনার অনুভূতিসূচক; অতীব্র জ্বালাবোধক; ঝিনঝিন । চিনচিনে বিণ অল্প অল্প (বুকের ভিতর অস্পষ্ট চিনচিনে বেদনার মতো––আআআ)। {ধ্বন্যা.}

**চিনন, চিনা, চিনান, চিনানো** ⇒ চেনা

**চিনি** [চিনি] বি শর্করা; মিষ্টদ্রব্যবিশেষ; ইক্ষু বিট প্রভৃতি থেকে তৈরি মিষ্টি খাদ্য। ~পাতা দই বি চিনিসহযোগে প্রস্তুত দধি। ~র বলদ (আল.) বি চিনি বহনকারী বলদ যেমন চিনির স্বাদ ভোগ করতে পারে না তেমনি যে ব্যক্তি পরের সুখের জন্য খাটে কিন্তু নিজের পরিশ্রমলব্ধ সম্পদ ভোগ করতে পারে না। {গুজ. চীনী (চীনদেশীয়); তুল. স. শর্করা, ফা. শকরীন, হি. শিরনী}

**চিনে–বাজি** [চিনেবাজি] বি এক প্রকার জাদুর খেলা (চিনে–বাজির মত এ যত চাচ্ছি খুলতে তত যাচ্ছি জড়িয়ে––শচ)।

**চিন্তক** [চিন্‌তক্‌] বিণ চিন্তিত এমন; চিন্তাকারী। {স. √চিন্তি+অক (ণ্বুল্‌)}

**চিন্তন** [চিন্‌তন্‌] বি ১ ভাবা; মন চালনা। ২ মনন; বুদ্ধি প্রয়োগকরণ বা অনুশীলন। ৩ অনুধাবন; একাগ্রমনে পর্যালোচনা ও উপলব্ধি । ৪ স্বরণ; মনে মনে বিগত বিষয়ের পুনরালোচনা । ৫ ধ্যান অভিনিবেশের সাথে স্মরণ । {স. √চিন্তি+অন(ল্যুট্‌)}

**চিন্তা** [চিন্‌তা] বি ১ চিন্তাকরণ; মনন। ২ ধ্যান; একাগ্রচিত্তে স্মরণ । ৩ স্মরণ প্রভৃতি কার্য । ৪ উদ্বেগ; দুর্ভাবনা (চিন্তান্বিত)। ৫ আশঙ্কা; ভীতি (চিন্তা দূর হওয়া)। চিন্তনীয়, চিন্ত্য বিণ ভাবনাগ্রস্ত; চিন্তায় বা উদ্বেগে কাতর। ~কুলতা বি চিন্তাগ্রস্ত বা উদ্বেগপীড়িত ভাব (দৃষ্টিক্ষেপে চিন্তাকুলতা প্রতীত হইত––বচ)। ~জনক বিণ দুর্ভাবনা বা উদ্বেগ সৃষ্টি করে এমন । ~জ্বর বি দুর্ভাবনা বা উদ্বেগজনিত ক্লেশ বা সন্তাপ (তুমি চিন্তাজ্বর করেছ মোচন––সদ)। ~ন্বিত বিণ চিন্তাকুল; ভাবনাগ্রস্ত; উদ্বেগপীড়িত; উদ্বিগ্ন; দুশ্চিন্তায় ব্যাকুল। ~বিদ বি চিন্তাশীল; মননশীল । ~মগ্ন বিণ ১ ভাবনায় বিভোর বা আত্মহারা। ২ গুরুতর চিন্তা বা ভাবনায় আচ্ছন্ন; গভীর চিন্তায় নিবিষ্ট। ~মণি বি ১ বাঞ্ছিত ফল প্রদানকারী মণি। ২ স্পর্শমণি। ৩ পরম আরাধ্য (বেরিয়ে গেছে ফকীর বেশে ছাই দিয়ে সংসারে চিন্তামণির অন্বেষণে ––সদ)। ~শীল বিণ মননশীল; ভাবুক; চিন্তাপরায়ণ; ভাবনা দ্বারা ভালোমন্দ বিচার করতে সমর্থ; মনীষী; জ্ঞানী; পণ্ডিত । {স. √চিন্তি+অ(অঙ্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চিন্তিত** [চিন্‌তিতো] বিণ ১ চিন্তান্বিত; চিন্তাযুক্ত; উদ্বিগ্ন; দুর্ভাবনাগ্রস্ত (বড়ই চিন্তিত আছি) । ২ বিবেচিত চিন্তার বিষয়ীভূত (চিন্তিত বিষয়)। {স. চিন্ত্‌+ত(ক্ত)}

**চিন্তে** (বিরল), **চিনতে** [চিন্‌তে] বি ১ চিন্তা; ভাবনা। ❑ অক্রি চিনতে (দেখেই চিনতে পেরেছি)। {স. চিন্তা}

**চিন্ত্যমান** [চিন্‌তোমান্‌] বিণ চিন্তা করা হচ্ছে এমন। {স. √চিন্ত্‌+ণিচ্‌+মান (শানচ্‌)}

**চিন্ময়** [চিন্‌ময়্‌] বিণ চিৎস্বরূপ; জ্ঞানময়; চৈতন্যস্বরূপ (আমি মৃন্ময়, আমি চিন্ময়––নই; চিন্ময় অব্যয় অদ্বিতীয় আল্লাহ্‌––এআ)। চিন্ময়ী বিণ স্ত্রী.। {স. চিৎ+ময়(ময়ট্‌)}

**চিপটা, চিপটে** [চিপ্‌টা, চিপ্‌টে] বিণ কৃপণ; দানে অনিচ্ছুক। {তুল. কিপটে, কিপটা; স. চিপিটক শব্দে সাদৃশ্যে দান ও কর্মব্যয়ে চিড়ার মতো শুষ্ক ও নীরস}

**চিপটানো** [চিপ্‌টানো] ক্রি ১ চ্যাপটা বা পিষ্ট করা; চ্যাপটা বা পিষ্ট হওয়া (চাকার নীচে চিপটে যাওয়া)। ২ চেপে যুক্ত করা। ৩ চ্যাপটাভাবে যুক্ত হওয়া। ❑ বিণ উক্ত সকল অর্থে । চিপটানি বি ১ চ্যাপটাকরণ; পিষ্টকরণ । ২ চেপে সংলগ্নকরণ। {স. চিপিটক>√চিপ্‌টা+আনো}

**চিপটেন, চিপটান** [চিপ্‌টেন্‌, –টান্‌] বি গূঢ় আঘাতপূর্ণ টিপ্পনী; টিপে টিপে বলা; জ্বালা ধরানো উক্তি; স্থিরভাবে অনুচ্চস্বরে মধ্যে উচ্চারিত পীড়াদায়ক উক্তি । ~ কাটা, ~ঝাড়া ক্রি ঐ প্রকার বিদ্রূপসূচক মর্যাদাহানিকর উক্তি করা । {তুল. হি. চিপট্‌না, চিপটানা>}

**চিপা, চেপা** [চিপা, চে–] ক্রি ১ নিষ্পেষিত করা; দলিত মথিত করা; নিংড়ানো । ২ চেপা বা চাপ দেওয়া। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। ❑ বিণ ১ আঁট; tight (চিপা পায়জামা)। ২ সংকীর্ণ; সরু (চিপাগলি)। {স. √চপ্‌ (নিষ্পেষণে)>√চিপ্‌+আ}

**চিপিটক** [চিপিটক] বি চিড়া । {স. √পিট্‌+অ(অচ্‌)+ক (কন্‌)}

**চিবানো, চিবনো, চিবুনো** [চিবানো, –বোনো, –বুনো] ক্রি ১ চর্বণ করা; দন্ত দ্বারা নিষ্পেষণ করা । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । চিবিয়ে কথা বলা ক্রি ১ মুখের ভিতর রেখে বা দাঁত অল্প ফাঁক করে কথা বলা। ২ রেখে ঢেকে কথা বলা; সব খুলে না বলা । চিবুনি, চিবানি বি চর্বণ । {স. চর্ব>বা. আনো, আনো, উনো}

**চিবি** [চিবি] বি ১ চাপ (একটা চিবি দিয়ে তোর পেট গেলে দেবো––আই)। ১ অসতর্কতার ফলে কোনো কিছুর জোড়ের ফাঁক থেকে লাগা চাপ (দরজা বন্ধ করার সময়ে আঙুলে চিবি লেগেছ––আই)। ১ ফাটল; ফাঁক। ২ চর্বিত (পানের চিবি)। {বা. চাপ>চিবা>}

**চিবুক** [চিবুক্‌] বি থুতনি। ~ স্পর্শ করা ক্রি আদর করে থুতনি ছোঁয়া। {স. √চীব্‌+উ+ক(কন্‌)}

**চিমটা, চিমটে** [চিম্‌টা, –টে] বি জ্বলন্ত কাঠ কয়লা বা তপ্ত কোনো কিছু টিপে ধরবার যন্ত্র । {√চিমটা>; তুল. হি. চিমটা}

**চিমটানো, চিমটনো** [চিম্‌টানো, –টনো] ক্রি ১ চিমটি কাটা। ২ চিমটার মতো করে দেহের চামড়া টিপে ধরা। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে। চিমটানি বি ১ চিমটি কাটা । ২ চিমটার মতো করে দেহের চামড়া টিপে ধরার কাজ । {√চিমটা+আনো}

**চিমটি** [চিম্‌টি] বি ১ দুই আঙুলের অগ্রবাগ বা নখ দ্বারা শরীরের চামড়া টিপে বা চেপে ধরা । ২ টিপ; দুই আঙুলের অগ্রভাগে যতটা তোলা যায; স্বল্প পরিমাণ (এক চিমটি লবণ)। ~ কাটা ক্রি ১ চিমটি দিয়ে চেপে ধরে যন্ত্রণা দেওয়া। ২ ইঙ্গিত করা । ৩ বিদ্রূপ করা; টিপ্পনী কাটা। ❑ বিণ জ্বালাপূর্ণ; যন্ত্রণাদায়ক (চিমটি কাটা কথা)। {√চিমটা+ই}

**চিমটে** ⇒ চিমটা

**চিমড়া, চিমড়ে** [চিম্‌ড়া, –ড়ে] বিণ ১ শুষ্ক চামড়ার ন্যায় শক্ত এবং টেনে ছিঁড়তে কষ্ট হয় এরূপ (চিমড়া লুচি)। ২ একগুঁয়ে; জেদি; নাছোড়; অনমনীয় (চিমড়া ধাতু বা স্বভাব)। ৩ লিকলিকে অথচ মজবুত; খুব কৃশ ও শক্ত, পাকানো (চিমড়ে গড়ন)। {স. চর্ম>; তুল. হি. চীমড়}

**চিমনি, চিমনী** [চিম্‌নি] বি ১ ধূম নির্গমের চোঙ্গা বা নলবিশেষ । ২ লণ্ঠন ইত্যাদি কাচের গোলাকার আবরণ বা কাচনির্মিত আলোক শিখাবেষ্টনী । {ই. chimney}

**চিমসা, চিমসে** ⇒ চাম

**চির১** [চিরো] বিণ ১ অনন্ত; নিরবধি; নিরন্তর; নিত্য (চির নবীন)। ২ সর্ব; সকল; সমস্ত (চিরজীবন বা চিরকাল)। ৩ দীর্ঘকালব্যাপী; আবহমানকাল; বহুদিনব্যাপী (চিরাচরিত=চির+আচরিত)। ৪ অক্ষয়; অবিচল; অটুট (চিরযৌবনা, চিরসত্য)। ৫ আজীবন বা আমরণ (চিরকুমার)। ৬ দীর্ঘকাল; দীর্ঘসময়; দীর্ঘবিরতি বা বিলম্ব। ~কর্মা, ~কারী, ~ক্রিয় বি ১ কাজ করতে বিলম্ব করে এমন; দীর্ঘসূত্রী । ২ চিরকারিতা। ~কাল বি ১ অনন্তকাল; সর্বযুগ (তুমি আমার চিরকালের––রঠা)। ❑ বি, বিণ বরাবর; বহুদিন থেকে বা বহুকা যাবৎ; আজীবন (এই নিয়মই চিরকাল দেখে আসছি)। ~কালিক , ~কালীন, ~কেলে বিণ সর্বকালীন বা পুরাতন; সনাতন (সেই চিরকেলে নদীনালা––বচ)। ~কুমার বিণ সারা জীবন অবিবাহিত ব্যক্তি । ~ কুমারী স্ত্রী.। ~কুট বি কাগজের ছোট চুকরা; ছোট টিছি; slip । ~ক্রীত বিণ ‌ ১ চিরদিনের জন্য কেনা। ২ উপকারীর নিকট অপরিশোধ্য ঋণে আবদ্ধ; কোনো প্রতিদান সম্ভব নয় এমনভাবে উপকৃত ও তজ্জন্য কৃতজ্ঞ । ~জীবন বি সারাজীবন; সমগ্র জীবনকাল। ❑ ক্রি বিণ সমস্ত জীবনকালব্যাপী; আজীবন । ~জীবী , ~ঞ্জীব, ~ঞ্জীবী বিণ ১ দীর্ঘায়ু; দীর্ঘজীবী। ২ অমর; অবিনশ্বর। ~ঞ্জীবিনী স্ত্রী.। ~দিন বি দীর্ঘদিন; বহুকাল । ~দুঃখ বি জীবনব্যাপী দুঃখ। ~নতুন বিণ কখনো পুরনো হয় না এমন; সর্বদাই নবীন এমন । ~নিদ্রা বি মৃত্যু । ২ যে নিদ্রা কখনো ভাঙে না । ~ নির্বাসন বি সারাজীবনের জন্য দেশান্তরীকরণ বা স্বদেশ থেকে বহিষ্করণ; transportation for life । ~নির্ভর বিণ ১ বরাবর ভরসা রাখা যায় এমন। ২ চিরকাল আশ্রয়দান করে এরূপ। ~নীহার, ~তুষার বি কখনো গলে না এমন বরফ। ~নীহারি রেখা, ~তুষার রেখা বি হিমরেখা । ~ন্তন বিণ ১ চিরকালীন; চিরকালব্যাপী; বহুকালগত; সনাতন (চিরন্তন প্রথা)। ২ অবিনশ্বর; অমর; চিরস্থায়ী (চিরন্তন হয়ে যাক––রঠা) । ~ন্তনী বিণ স্ত্রী. চিরকালীন (পূর্ণ হবে সুন্দরের স্বপ্ন চিরন্তনী––শাহো)। ~পরিচিত বিণ ১ আবহমানকাল ধরে জানা। ২ বহুদিন ধরে আলাপ আছে এমন; পুরনো আলাপী । ৩ অতি ঘনিষ্ঠ । ~প্রচলিত বিণ বরাবর চলে আসছে এমন । ~প্রবাস বি সারাজীবন স্বদেশের বাইরে বাস বা দীর্ঘকাল বিদেশে বাস। ~বিচ্ছেদ বি দীর্ঘকালের জন্য বা জন্মের মতো ছাড়াছাড়ি । ~বৈর বি নিরবচ্ছিন্ন শত্রুতা; যে শত্রুতার কখনো বিরাম বা অবসান হয় না । ~রহস্য বি যে বিষয়ের গুপ্ত কারণ বা মর্ম উদ্ধার হয়নি বা হয় না। ~রুগ্ন, ~রোগী বিণ দীর্ঘকাল বা সারাজীবন ধরে রুগ্ন। ~শত্রু, ~বৈরী বি, বিণ যার সঙ্গে আজীবন বা দীর্ঘকালীন শত্রুতা। ~শান্তি বি ১ চিরকালের জন্য শান্তি । ২ চিরনিবৃত্তি; পরিসমাপ্তি বা নিঃশেষ সমাধান। ৩ মুক্তি; নির্বাণ; মোক্ষ । ৪ মৃত্যু । ~শ্যামল, ~হরিৎ বিণ বরাবর সবুজ থাকে এমন ; ever green । ~সুখী বিণ ১ সারাজীবনব্যাপী সুখী। ২ জীবনে কখনো দুঃখে পড়তে হয়নি এমন । ~সুহৃদ বিণ চিরকালের বা দীর্ঘকালের বন্ধু। ~স্থায়ী বি আজীবনের বা দীর্ঘকাল ধরে থাকে এমন। ❑ বিণ কখনো ক্ষয় বা ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না এমন; অবিনশ্বর; অক্ষয় । ~স্থায়ী বন্দোবস্ত বি ১৭৯৩ খ্রিস্টাব্দে লর্ড কর্নওয়ালিস প্রবর্তিত জমিদারদের রাজত্ব প্রদান বিধিবিশেষ; ব্রিটিশ আমলে নির্দিষ্ট নিয়মিত খাজনা প্রদানের শর্তে বংশানুক্রমিকভাবে জমিদারি ভোগের বিধি; permnent settlement । ~স্বপ্রকাশ বি আপন জ্যোজিতে নিত্য ভাস্বর; স্বীয় প্রভায় সর্বদা সমুজ্জ্বল; আপন আলোকে অনুক্ষণ প্রদীপ্ত (অপ্রকাশ চিরস্বপ্রকাশ ––রঠা)। {স. √চি+র(রক্‌)}

**চির২** [চির্‌] বি ১ ফাটল; বিদারণ (দেয়ালে চির ধরা)। ২ লম্বা ফালি বা টুকরা (চির করিয়া ফাড়া)। ৩ খণ্ড; টুকরা (চৌচির)। ৪ ওষ্ঠপ্রান্ত; কশ (মুখের দুই চির বহিয়া গণ্ড ভিজিয়া গড়াইয়া পড়িতেছে––মীম)। ~কুট বি ১‌ কাগজের ছোট টুকরা। ২ অত্যন্ত ছোট চিঠি (এক টুকরা চিরকুট লাগানো––সৈমু)। ৩ ছেঁড়া অপরিষ্কার পুরাতন বস্ত্র। {স. চীর>}

**চিরতা, চিরাতা, চিরেতা** [চিতরোতা, –রাতা, –রেতা] বি তিক্তস্বাদযুক্ত ওষুধবিশেষ (চিরতার পানি স্বাস্থ্যের পক্ষে উত্তম)। {স . চিরতিক্ত>}

**চিরনদাঁতি, চিরুণদাঁতী** [চিতরোনদাঁতি, –রু–] বিণ চিরুনির ন্যায় ফাঁক ফাঁক দন্তযুক্ত (উঁচকপালী চিরুণদাঁতীর কথা প্রকাশ হয়ে পড়বে––নই)। {স. চীর্ণ+দন্তী>}

**চিরন্তন** ⇒ চির১

**চিরল, চিড়ল** [চিরল্‌, –ড়–] বিণ ‌ ১ দীর্ণ; মাঝখানে চেরা; চিরযুক্ত (গাঙ্গের পারে হিজল গাছ লো চিড়ল চিড়ল পাতা––মৈগী)। ২ কোঁকড়া; চাঁচর (চিরল মাথার কেশ ––পূগী)। ৩ চিকন; মিহি; সরু (বাসমতি ধানের চালগুলি বেশ চিরল চিরল)। {স. চীর্ণ>চির+ল}

**চিরা১** ⇒ চেরা

**চিরা২, চীরা** [চিরা] বি ১ পাগড়িবিশেষ (ছেরেতে জরির চিরা––ফগ)। ২ চির বা ফালি কপড়ের পাগড়ি। {স. চীর}

**চীরা৩** [চিরা] বি পুস্কার; বখশিশ (পাবি খুব চিরা––ঘচ)। {ফা. চার, চারা .............. }

**চিরাগ** ⇒ চেরাগ

**চিরাগত** [চিরাগতো] বিণ বহুকাল ধরে চলে আসছে এরূপ; আবহমানকাল ধরে চলিত। {স. চির+আগত}

**চিরাগদান, চিরাগদানী, চিরাগী, চিরাগী মহাল** ⇒ চেরাগ।

**চিরাচরিত** [চিরাচোরিতো] বিণ অতি প্রাচীনকাল থেকে বা আবহমানকাল ধরে অনুষ্ঠিত হচ্ছে বা হয় এমন। {স. চির+আচরিত; বহু.}

**চিরানন্দ** [চিরানন্‌দো] বিণ সর্বদা আনন্দিত । ❑ বি অক্ষয় আনন্দ; চিরকালীন আনন্দ । {স. চির+আনন্দ; ২তৎ.}

**চিরান্ধ** [চিরান্‌ধো] বিণ ১ জন্মান্ধ । ২ কখনো সত্য দর্শন করে না এমন । {স. চির+অন্ধ; বহু.}

**চিরাভ্যস্ত** [চিরাব্‌ভোস্‌তো] বিণ দীর্ঘকাল ধরে বা আজন্ম অভ্যস্ত । চিরাভ্যাস বি। {স. চির+অভ্যস্ত; ২তৎ.}

**চিরায়ত** [চিরায়োতো] বিণ ১ চিরকাল ধরে পরিব্যাপ্ত। ২ শাশ্বত; চিরন্তন। {স. চির+আয়ত; ২তৎ.}

**চিরায়মানা** [চিরায়োমানা] বিণ স্ত্রী. চিরকাল বিদ্যমানা; চিরকাল আয়ু সম্পন্না; চিরায়ুষ্মতী (রবীন্দ্রনাথের একটি বিখ্যাত কবিতার নাম ‘চিরায়মানা’)। {স. চির+আ√যম্‌+মান(শানচ্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চিরায়ু, চিরায়ুষ্মান** [চিরায়ু, চিরায়ুশ্‌মান্‌] বিণ ১ চিরজীবী; অমর; চিরঞ্জীব। ২ দীর্ঘপরমায়ুবিশিষ্ট; দীর্ঘজীবী। চিরায়ুতা বি বিলম্ব; দীর্ঘকাল ব্যয় (আদানে ক্ষিপ্রকারিতা, প্রদানে চিরায়ুতা––অঠা)। চিরায়ুষ্মতী বিণ স্ত্রী. ১ চিরজীবিনী; দীর্ঘকাল আয়ুসম্পন্না। ২ আজীবন বা আমরণ সাধনা। {স. চির+আয়ুঃ, আয়ুস্‌+মৎ(মতুপ্‌)}

চিরুনি, চিরনি [চিরুনি, চিরোনি] বি দন্তযুক্ত যে যন্ত্র দিয়ে চুল আঁচড়ানো হয়; কাঁকুই। {চির+অনি/উনি}

**চিল** [চিল্‌] বি এক জাতীয় উচ্চ চিৎকারকারী নখরবিশিষ্ট মাংসাশী পাখি। চিলের ছোঁ বি ১ চিলের থাবা। ২ যে খাবল বা থাবা কখনো ফসকায় না। {স. √চিল্ল্‌+অ(অচ্‌)}

**চিলতা, চিলতে** [চিল্‌তা, –তে] বিণ ১ লম্বা লম্বা চিকন ফালি করা (এক চিলতে কাগজ)। ২ লম্বা ফালি বা টুকরা (কাগজের কলাপাতার চিলতে) । {তুল. আ. জিলদ্‌ ................ }

**চিলম, ছিলিম, ছিলুম** [চিলোম্‌, ছিলিম্‌, ছিলুম্‌] বি কল্কে; নিচে ছিদ্রযুক্ত পোড়ামাটির তৈরি কোণাকৃতি পাত্রবিশেষ, যে পাত্রে তামাকপাতা বা গাঁজার উপরে আগুন রেখে হুঁকা সহযোগে অথবা হুঁকা ছাড়াই ধূমপান করা হয়। {ফা. চিলম ........... }

**চিলমচি, চিলিমচি, চিলুমচি** [চিলোম্‌চি, চিলি–, চিলু–] বি হাত–মুখ ধোয়ার গামলাজাতীয় পাত্র (চিলুমচি সোনার লিয়া হাতে, চাকর নখর খাড়া ওজ দেলাইতে––সৈহা)। {তু. চালব্‌চী ..............}

**চিলা, চিল্লা, চিল্লাকশী** [চিলা, চিল্‌লা, চিল্‌লাকোশি] বি চল্লিশ দিন ধরে দরবেশদের ইবাদত ও ধ্যানমগ্নতা। ~খানা বি যে ঘরে দরবেশগণ চল্লিশ দিন রোজা নামাজ ও ধ্যানে থাকেন। {ফা. চিল্লাহ্‌ ........... + , ফা. কাশী ........... }

**চিলাকোঠা** ⇒ চিলেকোঠা

**চিলিক** [চিলিক্‌] বি চমক; ঝিলিক (পানিতে জোছনা রূপার চিলিক মারিতেছে––আমআ)। {স. জ্বলক>ঝিলিক>চিলিক; তুল. হি. ঝলক}

**চিলিমচি, চিলিমচী** ⇒ চিলমচি

**চিলুনী** [চিলুনি] বি স্ত্রী. স্ত্রী চিল (উইড়া যাওরে চিল চিলুনী––পূগী)। {আঞ্চ.; চিল+উনি}

**চিলুমচি** ⇒ চিলমচি

**চিলেকোঠা**, চিলাকোঠা [চিলেকোঠা, –লা–] বি গৃহের ছাদ সংলগ্ন ক্ষুদ্র ঘরবিশেষ; ছাদপ্রান্তের সিঁড়ি ঘর। {চিল+ইয়া>চিলে (অর্থাৎ চিল যেমন উঁচুতে থাকে তেমন উঁচুতে অবস্থিত)+কোঠা}

**চিলেঘুড়ি** [চিলেঘুড়ি] বি চিলের আকৃতিবিশিষ্ট একজাতীয় ঘুড়ি; মাঝারি আকারের ঘুড়ি (ঠিক যেন একটা চিলে ঘুড়িকে খেলোয়াড় গোঁতা মারছে––নই)। {চিল+ ইয়অ> চিলে (অর্থাৎ চিল যেমন উঁচুতে থাকে, তেমন উঁচুতে ওড়া)+ঘুড়ি}

**চিল্লা, চিল্লাকশী** ⇒ চিলা

**চিল্লাচিল্লি, চেল্লাচেল্লি** [চিল্‌লাচিল্‌লি, চেল্‌লাচেল্‌লি] বি চিৎকার ও হাঁকডাক; চেঁচামেচি; হাঁকাহাকি। {স. চিল্ল>}

**চিল্লানি, চল্লানী** [চিল্‌লানি] বি চিৎকার; চেঁচামেচি। {স. চিল্ল; তুল. হি. চিল্লানা}

**চিহ্ন** [চিন্‌হো] বি ১ দাগ; রেখা (অশ্রুচিহ্ন)। ২ ছাপ; প্রতিচ্ছবি (ভয়ের চিহ্ন)। ৩ বৈশিষ্ট্য; লক্ষণ (অনুরাগের চিহ্ন)। ৪ নিদর্শন; অভিজ্ঞান (স্মৃতিচিহ্ন)। ৫ স্মারক; নিশানা । ৬ সংকেত; ইশারা; ইঙ্গিত। ৭ আভাস (চারদিকে কোনো গাছপালার চিহ্ন মাত্র নেই)। ৮ সাংকেতিক লেখা বা আঁক। {স. √চিহ্ন্‌+অ (অচ্‌)}

**চিহ্নিত** [চিন্‌হিতো] বিণ চিহ্ন বা দাগ দেওয়া হয়েছে এমন । {স. √চিহ্ন+ত (ক্ত)}

**চীজ** ⇒ চিজ১ ও চিজ২

**চীৎকার** ⇒ চিৎকার

**চীন১** [চিন্‌] বি ভারতবর্ষের উত্তর–পূর্বে অবস্থিত দেশ । চীনা; চৈনিক বিণ । ~বাস বি চীনদেশীর রেশম বস্ত্রবিশেষ। {স. চীন; ফা. চীন; ই. China}

**চীন২** [চিন্‌] বি ১ চিহ্ন। ২ চমরু নামক মৃগ । {স. চিহ্ন>}

**চীনা১, চীনে** [চিনা, –নে] বি চীনদেশবাসী । ❑ বিণ চীন দেশে উৎপন্ন; চীন দেশজ; চৈনিক; চীন দেশের । চীনাংশুক বি চীনদেশীয় বস্ত্রবিশেষ; রেশম বস্ত্রবিশেষ। ~ঘাস বি ১ চীনদেশীয় সুগন্ধি ঘাসবিশেষ । ২ মিষ্ট পানি বা দুধ জমাবার জন্য ঘাসের ন্যায় বস্তুবিশেষ । ~ জোঁক, চিনে জোঁক বি ১ সহজে ছাড়ে না এবং দৃঢ়ভাবে শরীরের সঙ্গে লেগে থাকে যে জোঁক। ২ (আল.) নাছোরবান্দা; যে অভীষ্ট লাভ না করে ছাড়তে চায় না (তারে ধরবে চিনে–জোঁক––জউ)। ~বাদাম বি স্বনামখ্যাত বাদামবিশেষ। ~ মাটি বি পাত্র প্রস্তুতের উপযোগী এক প্রকার সাদা মাটি। ~ মাটির বাসন বি ঐ মাটি দ্বারা প্রস্তুত বাসন। {স. চীন+বা. আ}

**চীনা২** [চিনা] বি কাউনজাতীয় এক প্রকার শস্য (আরও ফুটিক ডলক দিলে চীনার ভাত খাই––জউ)। {স. চীন+বা. আ}

**চীনা৩** [চিনা] বি প্রসাধন দ্রব্যবিশেষ (যাবক, কর্পূর, ভীমসেনী আর চীনা––সৈআ)। {স. চীনা}

**চীনে** ⇒ চীনা

**চীবর** [চিবর্‌] বি ১ বৌদ্ধ ভিক্ষুদের পরিধানযোগ্য বস্ত্রখণ্ড; কৌপীন (ভিক্ষুদের কাষায় চীবর––মোম)। ৩ চীর; নেকড়া; ছিন্নবস্ত্র; জীর্ণবস্ত্র । {স. √চি(চয়ন)+বর(বরচ্‌)}

**চীর** [চির্‌] বি ১ কাড়ের ফালি; ছেঁড়া কাপড়; নেকড়া। ২ সন্ন্যাসীর পরিধেয় বসন। ৩ কাগজের টুকরা; চিরকুট। ৪ গাছের ছাল; বাকল। ৫ শিরস্ত্রাণ; পাগড়িবিশেষ (শিরেতে কুসুম্ভী চীর মুখেতে তাম্বুল––সৈআ)। ৬ বসন; কাপড় (না বাঁধে চিকুর না পরে চীর––বচদা; কুমারী অঙ্গের চীর––কাদৌ)। {স. √চি+র(ক্রন্‌)}

**চীরা** ⇒ চিরা২

**চীর্ণ** [চির্‌নো] বিণ ১ ছিন্ন; খণ্ডীকৃত; খণ্ডিত। ২ বিদীর্ণ; বিভক্ত । {স. √চর্‌+ন(নক্‌)}

**চুওয়াল** [চুয়োয়াল্‌] বি যারা মদ চুয়ায়; শুঁড়ি। {হি. চুয়া+ওয়াল}

**চুঁইচুঁই, চাঁইচুঁই, ছাঁইছুঁই** [চুঁইচুঁই, চাঁ–, ছাঁইছুঁই] অব্য ১ অনুকার শব্দ । ২ আগুনের উ্তাপে পানি শুকানোর বা শোষিত হওয়ার শব্দ । ৩ পুড়ে যাবার শব্দ । ~ করা ক্রি পুড়ে যাওয়া; জ্বলে যাওয়া (ক্ষুধায় পেট চুঁইচুঁই করা) । {আঞ্চ. ধ্বন্যা.}

**চুঁচড়া** ⇒ চুঁচড়ো১ ও চুঁচড়ো২

**চুঁচড়া১, চুঁচড়ো১** [চুঁচ্‌ড়া, –ড়ো] বি ১ অতিক্ষুদ্র মাছ; চুনা মাছ। ২ চুঁচড়া নামের পশ্চিমবঙ্গের শহর। {স. চূর্ণ>}

**চুঁচড়া২, চুঁচড়ো২** [চুঁচ্‌ড়া, –ড়ো] বিণ ছুঁচালো; সুচালো; সূচিমুখ (চুচঁড়া–মুখো)। {স. চঞ্চু>}

**চুঁচি** [চুঁচি] বি স্তন বা স্তনবৃন্ত। {স. চুচুক>}

**চুঁচুঁ** ⇒ চোঁ চোঁ

**চুঁচেরা** [চুঁচেরা] বি কিরূপে এবং কেন ইত্যাদি প্রশ্ন; আপত্তি (একটু চুঁ–চেরা করিলে তুমি ছুন্নৎ–জমাতের বাহিরে গিয়া পড়িবে––আখাঁ)। {ফা. চুঁ .............. + চেরা ............ }

**চুঁটি** [চুঁটি] বি চূড়া; শিখররদেশ (পাহাড়ের চুঁটিতে একখানা বড় দেখে ঘর বাঁধুক––অঠা)। {স. চূড়া>চুট+বা. ই}

**চুঁয়া১** [চুঁয়া] ক্রি ১ জ্বলে যাওয়া; দগ্ধ হওয়া (আধপেটা খেয়ে নাড়ী চুঁইয়ে যায়––দীমি)। {ধ্বন্যা.}

**চুঁয়া২** ⇒ চোঁয়া

**চুঁশব্দ** [চুঁশব্‌দো] বি সামান্য আপত্তি (আমার কথায় সে চুঁশব্দও করে না)। {ফা. চু ...... + শব্দ; তুল. উচ্চ টুঁ শব্দ}

**চুক** [চুক্‌] বি ১ ত্রুটি; বিচ্যুতি (দাদা, বড় চুক হইয়া গিয়াছে মাফ করো ভাই––দমি)। ২ ভ্রান্তি বা বিস্মৃতিজনিত ভুল । ভুল~বি ভুলত্রুটি; ভ্রমপ্রমাদ; ভুলভ্রান্তি (ভুলচুক মানুষের হয়েই থাকে)। {স. ভ্রংশ>প্রা. চুক্ক>; তুল. হি. চুক্‌}

**চুকলি** ⇒ চুগল

**চুকচুক** [চুকচুক] অব্য জিভ দিয়ে ধীরে ধীরে তর পদার্থ পান করার কোমল শব্দ। {ধ্বন্যা.}

**চুকা১, চুকো** [চুকা, –কো] বিণ অম্লস্বাদ; টক। {স. চুক্র>}

**চুকা২**, **চোকা** [চুকো, চোকা] ক্রি ১ শেষ বা অবসিত হওয়া; মিটানো; মিটে যাওয়া (অতিপুরাকালেও এইসব তর্ক উঠে চুকেছে––অঠা)। ২ সমাপ্ত করা (ঘরের শিল্প আজ ঘরেই ফিরেছে পরের কাজ চুকিয়ে ––অঠা)। ৩ গ্রাহ্য বা মান্য বা ভয় করা (কাহাকেও চুকি না) । ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । {√চুক্‌+আ; তুল. হি. চুক}

**চুকানো, চোকানো** [চুকানো, চো–] ক্রি ১ শেষ করা বা মিটিয়ে দেওয়া। ২ শোধ বা প্রত্যর্পণ করা। ❑ বি, বিণ ঐ সমস্ত অর্থে । {√চুক্‌+আনো}

**চুক্তি** [চুক্‌তি] বি ১ শর্ত; agreement (চুক্তিতে কাজ করা)। ২ মিটমাট (বিবদমান দুই পক্ষ এই শর্তে চুক্তি করল যে ....)। ৩ সমাধা । ~নামা , ~পত্র বি শর্তযুক্ত দলিল। {√চুক্‌+তি; তুল. হি. চুকতা}

**চুগল, চোগল, চুকলি** [চুগোল্‌, চোগোল্‌, কুক্‌লি] বি অসাক্ষাতে বা আড়ালে নিন্দা বা অপবাদ দান; অন্যের নামে কারো নিকট লাগানো (কলিকাতায় লোকে গুণ দেখে না, কেবল বিষয় খোঁজে, না আমি চুকলি কচ্চিনে––দীমি)। ~খোর বি যে ব্যক্তি আড়ালে নিন্দা করে বা একজনের কাছে গিয়ে অন্যের নামে অপবাদ করে (দুই পক্ষেই চোগলখোর গুপ্ত সন্ধানী আছে––মীম)। চুগলখোরি, চোগলখোরি বিণ । {ফা. চুগ়ল ................}

**চুঙ্গি১, চুঙ্গী২, চুঙি৩** [চুঙ্‌গি,–, চুঙি] বি ক্ষুদ্র চোঙ; ছোট নল। {চোঙ্গা+ই}

**চুঙ্গি১, চুঙ্গী২, চুঙি৩** [চুঙ্‌গি,–, চুঙি] বি মালের আমদানি ও রপ্তানির উপর ধার্য শুলক্ । {হি. চুংগী}

**চুচুক, চূচুক** [চুচুক্‌] বি ১ চূড়া; শীর্ষ । ২ স্তনবৃন্ত; স্তনের বোঁটা। {স. √চুষ্‌+ক; ধ্বন্যা., স্তন্য পানকালে চু চু ধ্বনি থেকে উৎপন্ন}

**চুচুকৃতি** [চুচুক্‌কৃতি] বি ১ চোষণ; তরল পদার্থ পান করার চুকচুক ধ্বনি । ২ চুম্বনের শব্দ । ৩ স্তনবৃন্ত; স্তনের বোঁটা। {স. চুচু+কৃ+তি(ক্তি)}

**চুঞ্চু** [চুন্‌চু] বিণ বিখ্যাত; প্রসিদ্ধ (ন্যায়চুঞ্চু, বিদ্যাচুঞ্চু)। {স. তদ্ধিত প্রত্যয়বিশেষ, যা অন্য শব্দের সঙ্গে যুক্ত হয়ে ‘খ্যাত বা প্রসিদ্ধ’ অর্থ জ্ঞাপক বিশেষণ তৈরি করে}

**চুটকি১, চুটকী** [চুট্‌কি] বি ১ পায়ের আঙুলে পরবার ঝুমকাযুক্ত আংটি (তোমার চরণে চুটকি হয়ে পড়ে আছি––দীমি)। ২ আঙুল দ্বারা তুড়ি ধ্বনি । ❑ বিণ লঘু চটুল ছোট ও রসযুক্ত । ~ লেখা বা সাহিত্য বি লঘু চটুল ক্ষুদ্র ও রসালো রচনা । {স. ছোটিকা>; তুল. হি. চুটকী}

**চুটকি২**[চুট্‌কি] বি মস্তকের শিখা; টিকি; চৈতন্য । {স. চূড়া>চুট+কি; তুল. হি. চোটী}

**চুটানো, চুটনো** [চুটানো, চুটনো] ক্রি চরম বা চূড়ান্ত করা; সর্বশক্তি ব্যবহার বা প্রয়োগ করা (চুটিয়ে প্রেম করা )। {স. চূড়া>চুট+আনো}

**চুড়ি** [চুড়ি] বি স্ত্রীলোকের হাতের অলঙ্কারবিশেষ; সরু বালার ন্যায় হাতের অলঙ্কারবিশেষ (হাতে হাতে চুড়ি––জউ)। ~ওয়ালা বি চুড়ি বিক্রেতা; ফেরি করে যারা চুড়ি বিক্রি করে (আসবে কখন চুড়িওয়ালা তোমার গৃহদ্বারে ––রঠা)। ~কার বি চুড়ি তৈরি করে যে; চুড়িনির্মাতা। ~দার বিণ চুড়ির মতো কোঁচানো বা সরু সম্মুখভাগবিশিষ্ট; চুনট করা । {স. চূড়া>চুড়+ই}

**চুড়ো, চুড়া** ⇒ চূড়া

**চুত** [চুত্‌] বি (অশ্লীল) যোনি। ~মারানি বিণ স্ত্রী. (অশ্লীল) যত্রতত্র যৌনসঙ্গম করে এমন । {স. চ্যুতি>; তুল. হি. চুত(যোনি)>}

**চুতরা, চোতরা** [চুত্‌রা, চো–] বি লতাগাছ বা তার পাতাবিশেষ, যা গায়ে লাগলে অস্বাভাবিক চুলকানির সৃষ্টি হয়; বিছুটি (সাহেবযাদীর নামে যেন কে চুতরার বাড়ি মারে––আমআ)। {স. চ্যুতি>চুত+বা. রা}

**চুতিয়া** [চুতিয়া] বি ১ (অশি.) গালিবিশেষ; মূর্খ। ১ লোহা পিটানোর হাতুড়ি। {হি. চূতীয়া}

**চুদ** [চুদ্‌] বি (অশ্লীল) যৌনসঙ্গম। {স. চুদ্‌}

**চুন** [চুন্‌] বি ১ পাথর ঝিনুক শামুক ইত্যাদি দগ্ধ করে লব্ধ ক্ষারদ্রব্য (পানে চুন খাওয়া, চুনকাম করা)। ২ বিবর্ণ; পাংশু; ফ্যাকাশে (সরারই মুখ শুকিয়ে চুন হয়ে গেলো––হার)। ~কাম বি চুনগোলা পানির প্রলেপ (এ রকম চুনকাম করা ঘরে––বিব)। ~কালি বি ১ এক গালে চুন এক গালে কালি। ২ অভিসম্পাত (তোমার মুখে চুনকালি পড়ুক)। ৩ কলঙ্ক; লজ্জায় বিকৃতি (ধরা পড়ায় তার মুখে চুনকালি পড়ল)। পাথর–~ বি পাথর ইত্যাদি দগ্ধ করে যে চুন প্রস্তুত করা হয়। শঙ্খ~ বি শঙ্খ পুড়িয়ে তৈরি চুন। শামুক–~ বি শামুক পুড়িয়ে তৈরি চুন । {স. চূর্ণ>}

**চুনট, চুনাট, চুনোট** [চুনোট্‌, –না–, নোট] বি ১ কুঞ্চন । ২ বস্ত্রাদির কিনারা জামার হাতা চাদর প্রভৃতির ধার কুঞ্চন বা সঙ্কোচন। {স. চূর্ণপট>চুনট}

**চুনা১, চুনো১** [চুনা, চুনো] বিণ চুনবিশিষ্ট; চুনযুক্ত; চুনের তৈরি (চুনা পাথর)। {স. চূর্ণ>চুন+বা. আ}

**চুনা২, চুনো২** [চুনা, চুনো] বি ১ অতি ছোট মাছ (চুনা মাছ)। ২ অত্যন্ত সংকীর্ণ (চুনা গলি)। ❑ বিণ অতি চূর্ণ; ক্ষুদ্র । ~ গলি বি সংকীর্ণ গলি; অখ্যাত গলি । ~পুঁটি বি ১ এক প্রকার খুব ছোট মাছ। ২ সামান্য বা কম দরের লোক । {স. চূর্ণ>}

**চুনা৩** [চুনা] ক্রি ১ বেছে নেওয়া; নির্বাচন করা ।২ চয়ন করা; সংগ্রহ করা। ❑ বি নির্বাচন; ইচ্ছামতো সংগ্রহ। {স. √চি(চয়ন)>; তুল. হি. চুন্না}

**চুনারি** [চুনারি] বি চুন প্রস্তুতকারী জাতি; যে চুন তৈরি ও বিক্রি করে জীবিকা নির্বাহ করে। {চুন+আরি}

**চুনি** [চুনি] বি এক প্রকার লাল রঙের মূল্যবান রত্ন; পদ্মরাগ মণি; ruby। {স. চূর্ণ>; তুল. হি চুন্নী}

**চুনিন্দা, চুনেন্দা, চোনেন্দা** [চুনিন্‌দা, –নে–, চোনেন্‌দা] বিণ নির্বাচিত; বাছাই করা (তেরা তাবে নয় লাখ চুনিন্দা জওয়ান––সৈহা; চল্লিশ হাজার কুব চুনেন্দা সওয়ার––ফগ)। {স. √চি(চয়ন)>; ফা. চনীদহ ................ }

**চুনুরি, চুনরি** [চুনুরি, চুনোরি] বিণ রাঙা; রঙিন (তোমার যে চুনুরি শাড়ীতে বড় সাধ––দীসে)। ❑ বি ১ রঙিন কাপড়; শাড়ি । ২ চুন প্রস্তুতকারক জাতি । {স. চূর্ণ>চুন+উরি, আরি}

**চুনুরী** ⇒ চুনুরি

**চুনেন্দা** ⇒ চুনিন্দা

**চুনো, চুনা** [চুনো, –না] বি কালি শুকানোর জন্য চুনের পুটলি যা চোষ কাগজ যা ব্লটিং–এর কাজ করে (নায়েব নাকে চশমা দিয়া দপ্তর খুলিয়া লিখিতেছে ও চুনো বুলাইতেছে––প্যামি)। {স. চূর্ণ>চুন+ও, আ}

**চুনোট** ⇒ চুনট

**চুন্নি** [চুন্‌নি] বি স্ত্রী. যে নারী চুরি করে । ~ বিল্লি বি ১ চুরি করে ধরা পড়া অসহায় বিড়াল। ২ অপরাধ ধরা পড়ার পর উক্ত বিড়ালীর ন্যায় অসহায় অপরাধী ব্যক্তি (চুন্নীবিল্লীর মত মুখ করে সকলে বেরিয়ে গেল––নই)। {স. চৌর>চোর+নি>}

**চুপ১** [চুপ্‌] বিণ নিস্তব্ধ; নীরব; নিঃশব্দ (চুপ থাকা বা হওয়া)। ❑ অব্য চুপ করার নির্দেশসূচক; চোপ। ~ করা ক্রি নীরব থাকা; কথা না বলা । ~চাপ বিণ নীরব; শব্দহীন; নিস্তব্ধ; নিশেষ্ট; নিরুদ্যম (চুপচাপ পড়ে থাকা)। চুপটি বিণ একেবারে নীরব; একদম চুপ। চুপটি করে, চুপটি মেরে ক্রি বিণ সম্পূর্ণ নীরবে। ~ মারা ক্রি স্বেচ্ছায় সম্পূর্ণ নীরব হওয়া। {স. √চুপ্‌+অ(অচ্‌)}

**চুপ২** ⇒ চোপ

**চুপড়ি, চুবড়ি** [চুপ্‌ড়ি, –ব্‌–] বি ছোট ঝুড়ি; ক্ষুদ্র ধামা (জেলে সে মাছ চুপড়ির মধ্যেই ভরে––সৈও)। {তুল. হি. ছবড়া}

**চুপসা, চুপসানো, চুপসান** ⇒ চোপসা

**চুপি** [চুপি] বি নিস্তব্ধতা; নীরবতা; শব্দহীনতা। ~চাপি ক্রি বিণ কোনোরূপ গোলযোগ না করে অন্যের অগোচরে বা অজান্তে (চুপিচাপি সরিয়া পড়া)। ~ ~, চুপে চুপে ক্রি বিণ ১ ফিস ফিস করে (চুপ চুপি কথা বলা)। ২ অপরের অজ্ঞাতসারে বা অগোচরে (চুপি চুপি উঁকি মারা)। ~ সারে ক্রিবিণ ১ চুপিচুপি । ২ প্রায় নিঃশব্দে । ৩ অপরের অজ্ঞাতসারে। {স. √চুপ্‌}

**চুবড়ি** ⇒ চুপড়ি

**চুবনো, চুবানো, চোবানো** [চুবোনো, –বা–, চোবা–] ক্রি পানি বা অন্য কোনো তরল পদার্থে নিমজ্জিত করা। চুবনি, চুবানি, চোবানি বি পানিতে চোবানো; ডুবিয়ে রাখন; নিমজ্জন; নিমজ্জিতকরণ। নাকানি–চোবানি, নাকানি–চুবানি বি প্রচুর নির্যাতন ভোগ; অশেষ লাঞ্ছনা। {√চুব্‌+আনো, আনো; তুল. হি. চুবানো>}

**চুবা, চোবা** [চুবা, চোবা] ক্রি পানি বা অন্য কোনো তরলে নিমজ্জিত করা (নদীতে চুবায়––কৃক)। চুবাচুবি বি পরস্পরকে চুবানো। {স. √চুব্‌+আ}

**চুম** [চুম্‌] বি ওষ্ঠাধর দ্বারা স্পর্শ; চুমা; চুম্বন (হেরিনু স্বপনে কে যেন আসিয়া নয়নে আমার বুলায় চুম––নই)। {স. চুম্বন>}

**চুমকি১** [চুম্‌কি] বি সোনা রুপা ইত্যাদির উজ্জ্বল ছোট ছোট চাকতি পাত বা বুটি। ❑ বিণ ছোট ছোট বুটির মতো (তারার চুমকি)। {স. চমৎকার>প্রা. চমক্ক>চুমকি; তুল.হি. চমকী}

**চুমকি২** [চুমকি২] বিণ ১ চুমুক দিয়ে পানের যোগ্য । ২ ক্ষুদ্র। ~ ঘটি বি ক্ষুদ্র ঘটি যা থেকে চুমুক দিয়ে পানি পান করা যায়। {স. √চুম্ব>}

**চুমকুড়ি, চুমকুড়ী** [চুম্‌কুড়ি] বি ওষ্ঠদ্বয় সঙ্কুচিত করে চুম্বনের ন্যায় ধ্বনি (পিকবধূ সব টিট্‌কিরি দেয় বুলবুলি চুমকুড়ি––নই)। {স. চুম্বকৃতি}

**চুমরানো, চোমরানো** [চুম্‌রানো, চো–] ক্রি মিথ্যা প্রশংসা দ্বারা গর্বস্ফীত করা। ❑ বি পাকানো (গোঁফ চুমরানো)। চুমরে কাজ হাসিল করা ক্রি কথায় ভুলিয়ে কাজ আদায় করা। {√চুমরা+আনো}

**চুমরি, চুমুরি, চুমুরী** [চুম্‌রি, –মু–, –] বি নারকেল খেজুর ইত্যাদি গাছের পুষ্পকোষ। {স. চামর>(চামরের মতো বের হয়, এজন্যে)}

**চুমা, চুমু, চুমো** [চুমা, চুমু, চুমো] বি চুম্বন (চুমা খাওয়া, চুমা দেওয়া)। চুমাচুমি বি একে অন্যকে চুম্বন । {স. চুম্ব্‌>}

**চুমুক** [চুমুক্‌] বি পাত্রে ঠোঁট লাগিয়ে তরল পদার্থ পান (চুমুক দেওয়া , এক চুমুকে খাওয়া)। ❑ বিণ অল্প পরিমাণ; এক চুমুকে যতটা পান করা সম্ভব ততটা (এক এক চুমুকে রক্ত শুকিয়ে যায়––নই)। {স. √চুম্ব্‌>√চুম্‌+উক}

**চুম্ব, চুম্বন** [চুম্‌বো, চুম্‌বন্‌] বি অধরোষ্ঠ দিয়ে স্পর্শ; ঠোঁট দিয়ে ছোঁয়া; চুমু; চুমা। চুম্বই (ব্র.) ক্রি চুম্বন করে । চুম্বিত বিণ ১ কোনো বস্তু বা ব্যক্তিকে চুম্বন করা হয়েছে এমন । ২ সম্মিলিত; সংলিপ্ত; স্পষ্ট (আকাশচুম্বিত)। ২ স্নেহ, প্রীতি, অনুরাগ, আদর, সম্মান, শ্রদ্ধা, প্রেম ও কাম–এর কায়িক অভিব্যক্তি হচ্ছে ‘চুম্বন’ ক্রিয়া । {স. √চুম্ব্‌+অ (ঘঞ্‌)>চুম্ব; √চুম্ব্‌+অন(ল্যুট্‌)}

**চুম্বক** [চুম্‌বক্‌] বি ১ লোহা আকর্ষণকারী পদার্থ; অয়স্কান্ত মণি; magnet । ২ যে চুম্বন করে; চুম্বনকারী। ৩ সংক্ষিপ্তসার; summary; gist । ~শলাকা বি লোহা আকর্ষণকারী অয়স্কান্ত মণির কাঁটা। {স. √চুম্ব্‌+অক (ণ্বুল্‌)}

**চুম্বকন** [চুম্‌বকন্] বি কৃত্রিম উপায়ে চুম্বকে পরিণত করার পদ্ধতি; magnetization (কৃত্রিম উপায়ে চুম্বকে পরিণত করার পদ্ধতিকে চুম্বকন বলা হয়––আআ)। {পরি.; স. চুম্বক+বা. অন}

**চুম্বন, চুম্বিত, চুম্বী** ⇒ চুম্ব

**চুয়া১** [চুয়া] বি গন্ধদ্রব্য; ঘন সুগন্ধি নির্যাস বিশেষ (ফুলের গুলাল চুয়া চন্দন আগর––সৈআ)। {√চুয়া>; তুল. হি. চুআ}

**চুয়া২** ⇒ চোয়া

**চুয়া৩**, চুয়ো [চুয়া, চুয়ো] বি ইঁদুর জাতীয় প্রাণী; চুহা (গণেশের নেংটি ইঁদুরদের সঙ্গে পাহাড়ি চুয়োদের বেধে গেল––অঠা)। {হি. চুহা>চুয়া>চুয়া}

**চুয়াড়** ⇒ চোয়াড়

**চুয়াত্তর** [চুয়াত্‌তোর্‌] বি, বিণ ৭৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। {স. চতুঃসপ্ততি>প্রা. চউহত্তরি>}

**চুয়ানো, চুয়নো, চোয়ানো** [চুয়ানো, চুয়োনো, –য়া–] ক্রি ১ ফোঁটা ফোঁটা করে ঝড়া বা চুইয়ে পড়া বা ক্ষরিত হওয়া; অতি সামান্য পরিমাণে ক্রমাগত ঝরানো বা ক্ষরানো (কলসি থেকে পানি চোয়ানো, গায়ের ঘাম চোয়ানো)। ২ পরিস্রুত করা (মদ চোয়ানো) । ❑ বিণ ১ পরিস্রুত; চোলাই (চোয়ানো মদ)। ২ চুইয়ে পড়েছে এমন (চোয়ানো পানি)। ❑ বি ১ পরিস্রবণ; চোলাইকরণ। ২ ঝরণ; ক্ষরণ। চুয়ানি, চোয়ানি বি ১ চুয়ানো; ঝরানো; ক্ষরানো । ২ পরিস্রুত তরল পদার্থ। {স. √চ্যু>চোয়া+আনো}

**চুয়ান্ন** [চুয়ান্‌নো] ব, বিণ ৫৪ সংখ্যা বা সংখ্যক । {স. চতুঃপঞ্চাশৎ; পা. চুতুপঞ্‌ঞাসা; প্রা. চউপন্ন}

**চুয়াল্লিশ** [চুয়াল্‌লিশ্‌] বি, বিণ ৪৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। {স. চতুশ্চত্বারিংশৎ>প্রা. চউআলিস}

**চুর, চূর** [চুর্‌] বি গুঁড়া; চূর্ণ; খণ্ড খণ্ড । ❑ বিণ ১ বিহ্বল; নেশাগ্রস্ত; হতজ্ঞান (আজ লাল পানি পিয়ে দেখি সব কিছু চুর––নই)। ২ চূর্ণ; বিনষ্ট; বিধ্বস্ত (সকলি করেছ চুর––রসে)। ~চুরে বিণ বিহ্বলকারী; বিবশকারী । ~মার বিণ সম্পূর্ণ চূর্ণ ও বিনষ্ট । আম~ বি ফালি করা কাঁচা আম শুকিয়ে প্রস্তুত অম্লস্বাদ খাদ্যবিশেষ; আমসি। খই~ বি চিনির রসে পাক করা খইয়ের মোয়া বা নাড়ু। ভাং~ করা ক্রি ভেঙে গুঁড়া গুঁড়া করে ফেলা । মতি~ বি এক প্রকার মিঠাই। রতন~ বি হাতের বালাবিশেষ। {স. চূর্ণ>}

**চুরট, চুরুটিকা** ⇒ চুরুট

**চুরনি, চুরুনী** ⇒ চোরনি

**চুরা** [চুরা] ক্রি চূর্ণ করা; গুঁড়া করা। {স. √চূর্ণ>বা. √চুর্‌+আ}

**চুরানো, চোরানো** ⇒ চুরি

**চুরানব্বই** [চুরানব্‌বোই] বি, বিণ ৯৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। {স. চতুর্নবতি>প্রা. চউণউই}

**চুরাশি, চুরাশী** [চুরাশি] বি, বিণ ৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। {স. চতুরশীতি>প্রা. চউরাসী>}

**চুরি১** [চুরি] বি ১ অপহরণ; চৌর্য; পরের দ্রব্য না বলে গ্রহণ । ২ গোপনে আত্মসাৎকরণ (ভাব চুরি)। চুরানো, চোরানো বি চুরি; চৌর্য; লুক্কায়িতভাবে; অন্যের অলক্ষ্যে; অপরের অগোচরে। ~–চামারি বি চুরি ও অন্য অপকর্মাদি; অপহরণ ও অন্যান্য দুষ্কর্ম (কত চুরি–চামারি করে––অচিসে)। লুকো~ বি ক্রীড়াবিশেষ, প্রধানত বালক –বালিকাদের মধ্যে প্রচলিত। ~ করে অক্রি গোপনে; লুক্কায়িতভাবে; অন্যের অলক্ষ্যে; অপরের অগোচরে (চুরি করে শোনা)। {স. চৌর্য>প্রা. চোরিঅ>}

**চুরি২** [চুরি] অক্রি চূর্ণ করে। {স. চূর্ণ>}

**চুরুট, চুরট** [চুরুট্‌, চুরোট্‌] বি ধূমপানের জন্য ব্যবহৃত পণ্যবিশেষ, যা শুকনা তামাক পাতা পাকিয়ে মোটা শলাকার মতো করে বানানো হয়; cigarette । {তা. ছুরাট্টু; ই. cheroot}

**চুল** [চুল্‌] বি কেশ । চুলাচুলি, চুলোচুলি বি ১ কেশাকেশি; পরস্পর চুল টানাটানি করে যে মারামারি । ২ ভীষণ ঝগড়া বা কলহ । ~ চেরা বিণ অতিশয় সূক্ষ্ম (হিসাবের চুলচেরা মীমাংসা––রঠা) । ~চেরা ভাগ করা, ~চিরে ভাগ করা ক্রি চুল চিরে দুই ভাগ করার মতো সূক্ষ্ম ভাগ বা বিচার করা । ~ দাড়ি পাকানো ক্রি ১ বৃদ্ধ হওয়া । ২ কোনো বিষয়ে বহু অভিজ্ঞতা লাভ করা । ~ বাঁধা ক্রি কেশ পরিচর্যা করা; খোঁপা বাঁধা । এক~ বিণ, ক্রিবিণ সামান্য পরিমাণ; একটু; চুল পরিমাণ; অত্যল্প। {স. চূড়া>প্রা. চূল; স. চুল}

**চুলকা** [চুল্‌কা] ক্রি নখ দিয়ে আঁচড়ানো; কণ্ডূয়ন করা । {স. √কণ্ডূয়্‌>বা. √চুল্‌কা}

**চুলকানি, চুলকনা** [চুল্‌কানি, –কনা] বি এক প্রকার চর্মরোগ; কণ্ডূরোগ; খুজলি। চুলকানো, চুলকান ক্রি কণ্ডূয়ন করা ; নখ ইত্যাদি দ্বারা আঁচড়ানো (দুই হাতে চুলকান চুল––ভারা)। ❑ বি কণ্ডূয়ন। ❑ বিণ নখ ইত্যাদি দ্বারা যা আঁচড়ানো হয়েছে এমন। {√চুল্‌কা+আনি,>}

**চুলবুল** [চুল্‌বুল্‌] অব্য চঞ্চলতাজ্ঞাপক বা অস্থিরতা প্রকাশক (চুলবুল করা) । চুলবুলানি, চুলবুলুনি বি অস্থিরতা; চাঞ্চল্য। চুলবুলে বিণ অস্থির; চঞ্চল (উড়িয়ে ফুঁয়ে তুলোট পুথি ধুলোট খ্যালে চুলবুলে––সদ)। {ধ্বন্যা.; তুল.হি. চুলৱুলা}

**চুলা, চুলো, চুল্লি** [চুলা, –লো, চুল্‌লি] বি ১ উনান; আখা । ২ হিন্দুদের শবদাহের জন্য ব্যবহৃত চিতা; শ্মশানচুল্লি। ~ জ্বালানো, ~ ধরানো ক্রি উনানে বা চিতায় আগুন দিয়ে জ্বালানো । ~য় যাওয়া, ~র দোরে যাওয়া ক্রি ১ মরা । ২ গোল্লায় বা উচ্ছন্নে যাওয়া (গালি বিশেষ)। ~য় যাক অব্য ধ্বংস হোক; মরুক; উচ্ছন্নে বা গোল্লায় যাক। {স. চুল্লি>}

**চুলি** [চুলি] (মবা.) বি চুল (দেখয়ে খসায়ে চুলি ––বচদা)। {স. চূড়া>প্রা. চূল>চুল+ই; স. চুল+বা. ই}

**চুল্লি, চুল্লী** ⇒ চুলা

**চুষা, চোষা** [চুশা, চোশা] ক্রি মুখ দিয়ে রস শোষন করা। ❑ বি শোষণ । ❑ বিণ শোষণকারী (চর্ম চোষা)। চুষিতা বিণ । {স. √চুষ্‌+বা. আ}

**চুষি, চুষী** [চুশি] বি চুষি কাঠি; রাবার দিয়ে তৈরি শিশুর চোষবার খেলনাবিশেষ; চুচুক আকৃতি রবারের তৈরি বস্তু (কোলের ছেলে চুষি চোষে)। ❑ বিণ চোষা যায় এমন। ~ কাঠি বিকাঠের তৈরি শিশুদের চুষবার খেলনাবিশেষ । ~ পিঠা বি চুষে বা লেহন করে খাওয়ার উপযুক্ত এক প্রকার মিষ্টান্ন বা পিঠা। {স. √চুষ্‌+বা.ই}

**চূড়া, চুড়ো** [চূড়া, –ড়ো] বি ১ শীর্ষদেশ; মস্তক ; শিখর; শৃঙ্গ (পর্বত চূড়া)। ২ মুকুট। ৩ ঝুটি; চূড়া আকারে বাঁধা চুল; টিকি। ৪ হিন্দু সমাজে আচরিত সংস্কার (চূড়াকরণ)। ~করণ, ~কর্ম বি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য––তিন বর্ণের প্রাচীন সংস্কারবিশেষ, যাতে মস্তক মুণ্ডন করে মধ্যস্থলে একগুচ্ছ চুল রেখে দেওয়া হয়। ~মণি বি ১ মুকুটে বা মস্তকে ধারণ করার রত্ন । ২ সংস্কৃতে পাণ্ডিত্যের জন্য প্রদত্ত উপাধিবিশেষ। ৩ সর্বশ্রেষ্ঠ বা সর্বপ্রধান ব্যক্তি (সমাজের চূড়ামণি)। {স. √চূল্‌+অ(অঙ্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চূড়ান্ত** [চুড়ান্‌তো] বি ১ চরম সীমা । ২ পরাকাষ্ঠা; চরম উৎকর্ষ । ❑ বিণ চরম; সর্বশেষ; শেষ (মাস তিনেকের মধ্যে প্রবীণ ও নবীনদের সংঘর্ষ চূড়ান্ত পর্যায়ে পৌঁছে–– আই)। {স. চূড়া+অন্ত; তৎ.}

**চূত** [চুতো] বি ১ আম গাছ। ২ আম ফল । ~ লতা বি ১ লতানো আমগাছ। ২ যে লতাগাছ আমগাছকে বেষ্টন করে ওঠে । {স. √চুৎ+অ(ক)}

**চূবড়ি** ⇒ চুপড়ি

**চূর্ণ** [চুর্‌নো] বি ১ গুঁড়া; কণায় পরিণত পদার্থ । ২ চুন । ৩ সুগ্ধন্ধি গুঁড়া । ৪ আবির । ❑ বিণ গুঁড়া করা হয়েছে এমন; চূর্ণীকৃত ; সম্পূর্ণ ভগ্ন বা গুঁড়ায় পরিণত (হাড় চূর্ণ হওয়া)। ~কার বি ১ চুন প্রস্তুত করে যে । ২ চুনারি। ~কুন্তল বি অগ্রভাগ ভগ্ন চুল; কুঞ্চিত কেশগুচ্ছ; কপালের উপর এসে পড়া কোঁকড়ানো চুলের স্তবক। চূর্ণন বি গুঁড়াকরণ; কণায় পরিণতকরণ। ~নীয় বিণ গুঁড়া করার উপযুক্ত ; চূর্ণ করার যোগ্য । চূর্ণিত, চূর্ণীকৃত বিণ ১ গুঁড়া করা করা হয়েছে এমন । ২ বিধ্বস্ত; বিনষ্ট । চূর্ণীকৃত বিণ ১ গুঁড়া হয়েছে এমন; কণায় পরিণত । {স. √চূর্ণ্‌+অ(অচ্‌)}

**চূর্ণক** [চুর্‌নক্‌] বি ১ বিশদ ব্যাখ্যা । ২ যে পুস্ককে টীকাটিপ্পনী সহযোগে মূলের দুরূহ বিষয় বিশ্লেষণ করে ভালোভাবে ব্যাখ্যা করা হয় । {স. √চূর্ণ্‌+ক(কন্‌)}

**চূর্ণিকা** [চুর্‌নিকা] বি ছাতু । {স. চূর্ণ+ক(কন্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চূল** ⇒ চুল

**চূষণীয়**, **চূষ্য** [চুশোনিয়ো, চুশ্‌শো] বিণ চুষে খাওয়া যায় এমন; চুষবার যোগ্য । {স. √চূষ্‌+অনীয়, য(ণ্যৎ)}

**চূষিত** [চুশিতো] বিণ চোষা হয়েছে এমন। {স. √চুষ্‌+ত(ক্ত)}

**চূষ্য** ⇒ চুষণীয়

**চেইন** ⇒ চেন

**চেংড়া** ⇒ চ্যাংড়া

**চেঁচাচেচি, চেঁচামেচি, চেঁচামিমি** [চ্যাঁচাচেটি, –মেচি, –মিচি] বি ১ বহু জনের একসঙ্গে চিৎকার । ২ গণ্ডগোল। ৩ পরস্পর উচ্চৈঃস্বরে উত্তর প্রত্যুত্তর বা কথোপকথন । {চেঁচা+অনু. চেচি, মেচি, মিচি}

**চেঁচাড়ি, চাঁচাড়ি** [চ্যাঁচাড়ি, চাঁ–] বি বাঁশের পাতলা ও ধারালো ফালি বা চটা (কেহ তাহার কণ্ঠে অনেকগুলো বাঁশের চাঁচারি পুরিয়া দিয়াছে––নই)। {স. চঞ্চা>চাঁচা+ড়ি}

**চেঁচানো** [চ্যাঁচানো] ক্রি ১ চিৎকার করা। ২ চিৎকার করে কাঁদা বা ডাকাডাকি করা । ৩ গণ্ডগোল বা গোলমাল সৃষ্টি করা। ৪ চিৎকার; গণ্ডগোল; গোলমাল। চেঁচানি বি চিৎকার; গোলমাল। {চেঁচা+আনো}

**চেঁচেপুঁছে, চেঁছেপুঁছে** [চেঁচেপুঁছে, চেঁছে–] ক্রিবিণ ১ চেঁছেমুছে; পরিষ্কার করে; চেটে সম্পূর্ণ সাফ করে; চেটেপুটে। ২ একটুও অবশিষ্ট না রেখে । {স. √তক্ষ>প্রা. √চচ্ছ>বা. চাঁচা, অনু. চোঁছা; তুল. সাধু বা. চাঁচিয়া–পুঁছিয়া (অপিনিহিতি+অভিশ্রুতি)>চেঁচেপুঁছে}

**চেক১** [চেক্‌] বি চার খোপ আঁকা; চৌখুপি; ছক (চেক কাটা চাদর) । ❑ বিণ চৌকা চৌকা নকশা করা; চেক কাটা বা আঁকা (চেক লুঙি বা শাড়ি)। ~ কাটা বিণ ১ ছক কাটা। ২ চৌখুপি (চেক কাটা শাড়ি)। ~ কাপড় বি চৌকা নকশা বিশিষ্ট বস্ত্র । {ই. check}

**চেক২** [চেক্‌] বি ব্যাংক থেকে টাকা তোলার আদেশপত্র; এক প্রকার হুন্ডি; cheque । ~ ওয়ার, ~ওয়ারি বিণ চেক অনুযায়ী। ~ করা ক্রি পরীক্ষা করা ; যাচাই করা; check (টিকিট চেক করতে এসেছে––সৈমু)। ~ দাখিলা বি ১ খাজনার ছাপানো রশিদ। ২ প্রদত্ত খাজনার রশিদ । ~ মুড়ি বি প্রদত্ত খাজনার দাখিলার যে অংশ জমিদার রাখে; চেক দাখিলার বাম দিকের যে অংশ চেক বইতে থেকে যায়; counter foil । {ই. cheque}

**চেকনা, চিকনা** [চেক্‌না, চি–] বি চর্বি; মেদ (কেটেছে রঙিন মখমল দিন ওজুদে চিকনা সরে––ফআ)। ❑ বিণ উজ্জ্বল; চর্বিযুক্ত; হৃষ্টপুষ্ট। চেকনাই, চিকনাই বিণ মসৃণ; উজ্জ্বল; লাবণ্যময় (চেহারা বেশ চিকনাই হইয়া উঠিতে লাগিল––আমআ)। ❑ বি উজ্জ্বল্য; চকচকে আভা; মসৃণতা; লাবণ্য । {স. চিক্কণ}

**চেগার, চ্যাগার** [চ্যাগার্‌] বি বাড়িঘেরা বা জমিঘেরা বাঁশের বাখারির বেড়া। {আঞ্চ.}

**চেঙ, চেঙ্গ** ⇒ চ্যাং

**চেঙারি, চেঙ্গারি** ⇒ চাঙ্গারি

**চেঙরা, চেংড়া** ⇒ চ্যাংড়া

**চেট, চেটনক, চেড়** [চেট্‌, –টক্‌, চেড়্‌] বি ১ ভাঁড়। ২ ভাঁড়ামি, ভাঁড়ামো (মখন নাটক কখন চেটক––ভারা)। ৩ দাস । চেটী, চেটিকা, চেড়ী স্ত্রী. দাসী; চাকরানি (চেড়ীর তনয়া হয়ে এত গর্ব তোর ––হেমা)। ২ নারী প্রহরী বা পাহারাওয়ালা; প্রহরিণী (চেড়ী সতীরে ছাড়িয়া––মদ)। {স. √চেট্‌+অ(ঘঞ্‌), +ক(কন্‌), >}

**চেটো, চেটুযা** [চেটো, চেটুয়া] বি ১ হাতের তালু; করতল (ও দেশের সমস্ত জমিন আমার হাতের চেটোর মত চেনা––শও)। ২ পায়ের তলা । ৩ তরুণী নারী; অল্পবয়স্কা যুবতী (সহজে অবলা জাতি তায় তুমি চেটো––ঘচ)। {√চাট্‌+উয়া=চুটুল+আ>বা. চেটুয়া; অথবা স. চেটী>}

**চেত, চেতঃ** [চেতো, চেতহ্‌] বি ১ চিত্ত; মন; হৃদয়; অন্তঃকরণ। ২ চিত্তবৃত্তি । ৩ আত্মা। চেতস্বান বিণ সহৃদয়দ; চৈ তন্যবান; হৃদয়বান । চেতোমান বিণ সচেতন; চৈতন্যযুক্ত। {স. চিৎ+অস্‌(অসুন্‌)>চেতঃ}

**চেতক** [চেতক্‌] বিণ চেতনা দান করে এমন; চেতনা সম্পাদক; উদ্বোধক। {স. √চিৎ=অক(ণ্বুল্‌)}

**চেতকী** [চেতোকি] বি ১ সুগন্ধযুক্ত ত্রিশিরা হরীতকী । ২ জাতি পুষ্পবিশেষ। {স. চেতক+ইন্‌(ইনি)}

**চেতন** [চেতোন্‌] বিণ ১ প্রাণবান; জীবন্ত; সজীব। ২ জ্ঞানযুক্ত; সংজ্ঞাবিশিষ্ট; জাগ্রত। ৩ চেতনা; জাগ্রত অবস্থা; সংজ্ঞা । ❑ বি আত্মা; জীব । ~উষা/ঊষা বি জাগ্রত উষা (সবি তো পড়েছে ধরা চেতন–ঊষার মতো প্রাণে ––সৈশা)। ~ পাওয়া ক্রি জাগ্রত হওয়া; টের পাওয়া। {স. √চিৎ+অন (ল্যুট্‌)}

**চেতনা** [চেতোনা] বি ১ চৈতন্য; হুঁশ; জ্ঞান; সংজ্ঞা (চেতনা সম্পাদন, চেতনার সঞ্চার হওয়া)। ২ অনুভূতি (চেতনারহিত)। ৩ সচেতন বা জাগরিত অবস্থা । ৪ জীবিত অবস্থা; জীবন। ~ত্মক বিণ চৈতন্যময় । ~ত্মিকা স্ত্রী.। ~ বিধান বি চৈতন্য দান; চৈতন্য জন্মানো । ~–বিহীন, ~রহিত, ~শূন্য, ~হীন বিণ ১ অচেতন; জ্ঞানশূন্য; অজ্ঞান; বেহুঁশ। ২ জড় । {স. চেতন+আ(টাপ্‌)}

**চেতা** [চেতা] ক্রি ১ সংজ্ঞা লাভ করা; চেতনা পাওয়া । ২ জাগরিত হওয়া । (চেত রে চেত রে চেত––ভারা); উদ্বদ্ধ হওয়া; প্রেরণা উৎসাহ বা উত্তেজনা লাভ করা । ৩ সতর্ক হওয়া। ৪ ক্রুব্ধ বা উত্তেজিত হওয়া (অত চেত কেন?)। চেতানি বি উদ্বোধন; জাগরণ; উত্তেজনা সঞ্চার । চেতানো; চেতান ক্রি ১ চেতনা সঞ্চার করা । ২ জাগানো; সতর্ক করা; উদ্বুদ্ধ করা; উত্তেজিত করা । ৩ ক্ষেপানো। ❑ বি জ্ঞান দেওয়া । চেতিত (বিরল) বিণ ১ জ্ঞাত; জানা গিয়েছে এমন । ২ জাগ্রত ; উদ্বুদ্ধ । {স. √চিত্‌+বা. আ}

**চেত্তা** [চেত্‌তা] বি ১ চিত; চিতভাব। ২ পৃষ্ঠদেশের আড়ষ্টভাব। ~ খাওয়া ক্রি বুক টান করে দাঁড়ানো; বুক ফুলিয়ে মাথা পিছনের দিকে ঈষৎ হেলে দাঁড়ানো। ~– ভাঙা ক্রি চিত হয়ে শরীরের ও মেরুদণ্ডের আড়ষ্টভাব দূর করা । {স. চিৎ>}

**চেদি** [চেদি] বি প্রাচীন রাজ্যবিশেষ । {স. চেদি}

**চেন, চেইন** [চেন্‌, চেইন্‌] বি ১ শিকল (ঘড়ির চেন)। ২ কণ্ঠের অলঙ্কারবিশেষ; মালা (পায়ে বুট জোব্বা গায়ে গলায় সোনার চেন––হেম)। ৩ মাপের পরিমাণবিশেষ; ৬৬ ফুট পরিমিত শিকল। {ই. chain}

**চেনা, চিনা** [চেনা, চি–] ক্রি ১ পূর্বদৃষ্ট বলে জানা বা বুঝতে পারা; পূর্বে পরচিত বলে মনে পড়া (তাকে চিনি)। ২ প্রকৃত স্বরূপ জানা (বিপদে পড়লে লোক চেনা যায়)। ৩ নির্ধারণ বা ঠাহর করতে পারা; শনাক্ত করা (ভিড়ের মধ্যে লোকটাকে চেনা গেল না ) । ৪ নির্বাচন করা; বাছাই করা (ভালোমন্দ চেনা)। ৫ জানা; শেখা; পরিচয় করা (অক্ষর চেনা) । ❑ বিণ পরিচিত; পূর্বদৃষ্ট; জানাশুনা (চেনা লোক)। ~চিনি বি পরস্পরকে জানা বা চেনা । চিনানো, চিননো ক্রি ১ চিনিয়ে দেওয়া; পরিচিত বা পরিচয় করানো। ২ জানানো; শিখানো । ❑ বি পরিচিতকরণ । ❑ বিণ পরিচিত এমন । ~পরিচয় বি জানাশুনা; আলাপ–পরিচয়। ~শোনা, ~শুনা বি জানাজানি; আলাপ–পরিচয় (দেখা হত দুইজনে আধ–চেনাশোনা––রঠা)। {স. চিহ্ন>প্রা. চিণ্‌হ>√চিন্‌+আ}

**চেপটা** ⇒ চ্যাপটা

**চেপা** ⇒ চিপা

**চেব** [চেব্‌] বি থুথু; ছেপ । {স. চর্বণ>চেব}

**চেবেল্লা** [চেবেল্‌লা] বিণ ১ চেবলা; ছ্যাবলা ; ইতর। ২ বাচাল; প্রগল্‌ভ (তুমি আর মনু এত বেশী বেয়াদব আর চেবেল্লা হয়ে পড়েছ––নই)। {আ. সাফাহ .......... }

**চেয়** [চেয়ো] বিণ সংগ্রহযোগ্য; চয়নের উপযুক্ত । {স. √চি+য(যৎ)}

**চেয়াড়ি** [চেয়াড়ি] বি ১ বাঁশের পাতলা ধারালো ছাল বা ফালি; চেঁচাড়ি; ছুরিরূপে ব্যবহৃত। ২ কাঠি; শলাকা (সোনার চেয়াড়িতে সিঁদুর নিয়ে ভুরুর মাঝে টিপ পরছেন)। ৩ চেঁচাড়ি। {স. চঞ্চা>}

**চেয়ার** [চেয়ার্‌] বি আসনবিশেষ; কেদারা; করসি। {ই. chair}

**চেয়ারম্যান** [চেয়ার্‌ম্যান্‌] বি সভাপতি; সমিতি সভা বা সঙ্ঘের পরিচালক। {ই. chairman}

**চেয়ে, চাইতে** [চেয়ে, চাইতে] অব্য অপেক্ষা; হতে (ওগো এর চেয়ে ভাল প্রখর দহন––রঠা)। ❑ ক্রিবিণ ১ চেয়ে; যাচ্ঞা করে (চেয়ে নাও)। ২ তাকিয়ে (চেয়ে দেখা)। {√চাহ+ইয়া>চাহিয়া (অপিনিহিতি, অভিশ্রুতি) চেয়ে}

**চেরয়াট** ⇒ চরাট

**চেরা, চিরা** [চেরা, চিরা] ক্রি ১ ফাড়া; বিদারণ করা। ২ লম্বালম্বি কাটা; ফাটানো (কাঠ চেরা, কাপড় চেরা)। ৩ ছিন্ন করা; ফাঁক করা (বুক চেরা) । ❑ বি বিদারণ; ছিন্নকরণ । ❑ বিণ ১ বিদীর্ণ; বিদারিত। ২ ফাঁক । ৩ বের করা হয়েছে এমন । চেরাই বি ১ ফাড়ার কাজ; বিদারণ । ২ চিরবার মজুরি। চেরানো, চিরানো ক্রি ফাড়ানো; বিদারণ করানো; কাটানো । পটোল~ বিণ পটোল লম্বালম্বি সমান দুই ভাগে কাটলে দেখতে যেরূপ হয়। পটোল~ চোখ (আল.) চেরা পটোলের মতো দীর্ঘ আয়ত মনোহর চোখ । {স. ছিন্ন>ছেড়া>চিরা; স. চীর্ণ}

**চেরাগ, চিরাগ** [চ্যারাগ্‌, চিরাগ্‌] বি প্রদীপ; বাতি (চাঁদের চেরাগ ক্ষয় হয়ে এল ভোরের দর দালানে––নই)। চেরাগি, চেরাগচী বি যে বাতি জ্বালায় ও নেভায় (নিবাইয়া দাও আপনার হাতে ডেকো না চেরাগচীরে––মোম)। ~দান, ~দানি বি পিলসুজ; প্রদীপের আধার। চেরাগি, চেরাগিমহাল বি পীরের দরগায় বাতি দেওয়ার জন্য খাদেমকে প্রদত্ত নিষ্কর ভূমি। চোদ্দ/চৌদ্দ পুরুষের ~ বি কুলপ্রদীপ । (ব্য.) কুলের কলঙ্ক; কুলাঙ্গার। {ফা. চিরাগ় ............ }

**চেল** [চেল্‌] বি ধুতি বা শাড়ি; পরিধেয় বস্ত্র; পরিচ্ছদ । চেলাঞ্চল বি বস্ত্রাঞ্চল (বেণুচ্ছায়া তোমার চেলাঞ্চলে...স্পন্দিয়া––রঠা)। {স. √চিল্‌+অ(ঘঞ্‌)}

**চেলা১** [চ্যালা] বি ১ শিষ্য (তুমি গুরু মহাজ্ঞানী; আমি চেলা তথা––সৈআ)। ২ শাগরেদ; অনুচর। ৩ ছাত্র। ৪ ক্রতদাস । ~গিরি বি শিষ্যত্ব (নন্দী সাহেবের চেলাগিরি কোনো না––রঠা)। ~–চামুণ্ডা বি শিষ্য ও অনুচরগণ; চণ্ড ও দুষ্ট স্বভাবযুক্ত শিষ্য ও অনুগামীরা । যেমন গুরু তেমনি ~ গুরু ও শিষ্য উভয়েই সমান দুষ্ট বা সমান আহাম্মক । {স. চেট>প্রা. চেড>; তুল.হি. চেলা}

**চেলা২, চ্যালা** [চ্যালা] বি ১ ফাড়া কাঠ; জ্বালানি কাঠ । ২ ক্ষুদ্র মাছবিশেষ (চেলা মাছ)। ৩ বিছা; শতপদী; centipede; বিষাক্ত কীটবিশেষ। ~কাঠ বি ছোট চেলি কাঠ । চেলানো ক্রি কুড়াল ইত্যাদি দিয়ে ফাড়া; চেলা প্রস্তুত করা (কাঠ চেলানো)। {⇒চেরা}

**চেলি, চেলী, চেলিকা** [চেলি, –, –কা] বি বিবাহাদিতে ব্যবহৃত রেশমি কাপড়; পট্ট বস্ত্র (বিবাহের লাল চেলি)। {স. চেলিকা>}

**চেলো** [চেলো] বি এক প্রকার বাদ্যযন্ত্র; বেহালা; cello । {ই. cello}

**চেল্লাচেল্লি** ⇒ চিল্লাচিল্লি

**চেল্লানো** [চেল্‌লানো] ক্রি চিৎকার করা; চেঁচামেচি। {তুল. হি. চিল্লানা}

**চেষ্টক** [চেশ্‌টোক্‌] বিণ চেষ্টা করে এমন; চেষ্টাকারী; প্রয়াসশীল । {স. √চেষ্ট্‌+অক(ণ্বুল্‌)}

**চেষ্টমান** [চেশ্‌টোমান্‌] বিণ চেষ্টা করছে এমন; সচেষ্ট; উদ্যমশীল; উদ্যোগী। {স. √চেষ্ট্‌+মান (শানচ্‌)}

**চেষ্টা** [চেশ্‌টা] বি ১ কোনো কাজ সম্পাদনের জন্য বা কোনো কিছু লাভ করার জন্য শরীর ও মনের চালনা। ২ যত্ন; প্রয়াস। ৩ উদ্যোগ (উন্নতির চেষ্টা)। ৪ অধ্যবসায় (চেষ্টা নেই, কিভাবে উন্নতি হবে?)। ৫ উপায় (অন্য চেষ্টা করা)। ৬ প্রাপ্তির জন্য সন্ধান (চাকরির চেষ্টা)। ~চরিত্র বি ১ উদ্যোগ আয়োজন। ২ তদবির । ~ন্তর বি অন্য উপায়। ~ন্বিত বিণ প্রয়াসশীল; সচেষ্ট; চেষ্টাযুক্ত । ~বিহীন, ~রহিত, ~শূন্য বিণ নিশ্চেষ্ট; উদ্যমহীন। ~বেষ্টা বি বিভিন্ন ধরনের চেষ্টা; চেষ্টা–চরিত্র। চেষ্টিত বি সচেষ্ট; চেষ্টাযুক্ত; উদ্যোগী; অধ্যবসায়ী । ❑ বিণ চেষ্টা করা হয়েছে বা হচ্ছে এমন। চেষ্টিতব্য বিণ ১ চেষ্টা করার উপযুক্ত । ২ চেষ্টা করতে হবে এমন । {স. √চেষ্ট্‌+অ(অঙ্‌)+আ(টাপ্‌)}

**চেষ্টানো** [চেশ্‌টানো] বি চেষ্টাকরণ । ❑ বিণ অন্যকে দিয়ে চেষ্টা করানো। {স. √চেষ্ট্‌+বা. আনো}

**চেহারা** [চেহারা] বি আকৃতি; রূপ; মূর্তি; মুখচ্ছবি । ~বন্দি, চেরাবন্দি বি প্রতিকৃতি । {ফা. চিহ্‌রাহ ................... +বন্দি .............. }

**চেহেল** **সতুন** [চেহেল্‌সোতুন্] বিণ চল্লিশ স্তম্ভবিশিষ্ট প্রাসাদ। {ফা. চিহিল+সাতূন ............. + .............. }

**চৈচৈ** ⇒ চই চই

**চৈত** [চোইত্‌] বি চৈত্র মাস। চৈতালি বি ১ চৈত্র মাসে উৎপন্ন শস্য; রবি শস্য; মুগ মসুর প্রভৃতি । ২ চৈত্র মাসে দেয় খাজনা (কিছু চৈতালি দিয়া তাহাদের বৎসর চালাইয়া লইত––মৈগী)। ৩ বসন্তকালীন বায়ু । ৪ চৈত্র মাসের ভাবাবেগ । চৈতার বউ বি বউ–কথা–কও পাখি (আসমানেতে চৈতার বউ ডাকে ঘন ঘন––মৈগী) । ❑ বিণ ১ চৈত্রসম্বন্ধীয়। ২ চৈত্রমাসে উৎপন্ন বা গৃহীত। চৈতি, চৈতী বিণ ১ চৈত্র মাসের (চৈতি হাওয়া––নই)। ২ চৈত্র মাসে জাত বা উৎপন্ন; বাসন্তী; বসন্তকালীন। {স. চৈত্র>}

**চৈতন** [চোইতন্‌] বি টিকি; শিখা; মস্তকের মধ্যস্থিত কেশগুচ্ছ (বাবু দেন মেখে দাড়িতে খেজাব, মিয়া চৈতনে তৈল––নই)। চৈতনক বি টিকি; শিখা (মস্তকে সুদীর্ঘ কুঞ্চিত কেশ, মধ্যভাগে একটি চৈতনক––দীমি)। ~–চুটকি বি টিকি; শিখা (চৈতন চুটকিধারী বাবাজী––অঠা)। ~ ফক্কা বি টিকি (গোস্বামীর শরীরটি প্রকাণ্ড, মাথা ড়ো মধ্যে তরমুজের বোঁটার মতো চৈতন ফক্কা––কাসি)। {স. চৈতন্য>}

**চৈতন্য** [চোইতোন্‌নো] বি ১ জ্ঞান; চেতনা । ২ অনুভূতি ; হুঁশ (জ্ঞান ও চৈতন্য তোমার মানবতার গরিমা––এআ)। ৩ প্রকৃত অবস্থা সম্বন্ধে জ্ঞান (লোকসান কতটা হইল, সেই চৈতন্য নাই)। ৪ শচীপুত্র নিমাই; গৌরাঙ্গ । ৫ সচেতন ভাব; সজাগ অবস্থা । ~দেব বি বৈষ্ণব ধর্ম প্রচারক জগন্নাথ মিশ্র ও শচীদেবীর পুত্র নিমাই; গৌরাঙ্গ । ~বাহিনী নাড়ি বি যে নাড়ি চেতনা বহন করে; sensory nerves । ~ময় বিণ ১ চেতনাযুক্ত; চিন্ময় । ২ জ্ঞানময়; চৈতন্যস্বরূপ। ~ময়ী, ~রূপী বিণ স্ত্রী.। ~হওয়া ক্রি হুঁশ হওয়া; সচেতন হওয়া; জ্ঞান জন্মানো । চৈতন্যোদয়, চৈতন্যোদ্রেক বি জ্ঞান সঞ্চার; জ্ঞানের আবির্ভাব। মগ্ন~ বি নিজের সদা সক্রিয় চেতন মন সম্বন্ধে নিমগ্ন হওয়া। {স. চেতন+য (ষ্যঞ্‌)}

**চৈতি, চৈতী** ⇒ চৈত

**চৈত্ত্য, চৈত্তিক** [চোইত্‌তো, চোইত্‌তিক্‌] বিণ চিত্তসম্পর্কীয়। {স. চিত্ত+য (যৎ)}

**চৈত্য১** [চোইত্‌তো] বি ১ যে স্থানে পূজা বা যজ্ঞ করা হয় । ২ বেদি। ৩ বৌদ্ধ মঠ; বুদ্ধমন্দির; বৌদ্ধ বিহার (মন্দির গোপুর চৈত্যের বীথি) !––সদ)। ~পাল বি চৈত্যের অধ্যক্ষ; বৌদ্ধ মঠের প্রধান। ~বৃক্ষ বি মঠ বা মন্দিরে জাত বৌদ্ধদের পূজ্য বৃক্ষ । {স. √চি+যৎ(ক্যপ্‌)=চিত্য+অ(অণ্‌)}

**চৈত্য২** [চোইত্‌তো] বিণ চিতাসম্পর্কিত। ❑ বি শ্মশানের নিকটস্থ বৌদ্ধদের পূজ্য বৃক্ষ । চৈতী স্ত্রী.। {স. চিতা+য(যৎ)}

**চৈত্র, চৈত্রিক** [চোইত্‌ত্রো, চোইত্‌ত্রিক্‌] বি বাংলা সনের দ্বাদশ বা শেষ মাস।; চৈত্র । ~রথ বি কুবেরের উদ্যান; যক্ষপুরীর প্রমোদকানন। চৈত্রাবলি বি চৈত্র পূর্ণিমা । {স. চিত্রা+অ (অণ্‌)>চৈত্র; চৈত্র+ইক(ঠক্‌)}

**চৈত্রসংক্রান্তি** [চোইত্‌ত্রোশঙ্‌ক্রান্‌তি] বি চৈত্র মাসের শেষ দিন ––এই দিনে বাঙালি হিন্দুরা শিবের পূজা করে এবং এ উপলক্ষে বিভিন্ন ধরনের উৎসব–অনুষ্ঠান ও মেলা হয়। {স. চৈত্র+সংক্রান্তি}

**চৈত্রী** [চোইত্‌ত্রী] বি চিত্রা নামক নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা; চৈত্র মাসের পূর্ণিমা তিথি। {স. চৈত্র+ঈ(ঙীপ্‌)}

**চৈন১, চৈনিক, চৈনেয়** [চোইনো, চোইনিক্‌, চোইনেয়ো] বিণ ১ চীনদেশসম্পর্কিত। ২ চীন দেশবাসী; চীনা (ভারতবর্ষীয়েরা যে চৈনিকদিগের নিকট হইতে এ কথা পাইয়াছিলেন––বচ)। ৩ চীনদেশে জাত । ৪ চীনদেশীয়। চৈনী, চৈনিকী, চৈনেয়ী স্ত্রী.। ~ যূষ বি চা দুধ ও চিনি মিশ্রিত চা–পাতার ক্বাথ বা নির্যাস (তোমার সুমিষ্ট চৈনিক যূষ পরিত্যাগ করিয়া এই তিক্ত বিষয়ের আলোচনা কি লভ্য––সৈমু)। {স. চীন+অ(অণ্‌), ইক(ঠক্‌), এয় (ঢক্‌)}

**চৈন২** ⇒ চয়েন

**চোংগা** ⇒ চোঙ্গা

**চোঁ** [চোঁ] অব্য বেগ বা শোষণসূচক শব্দ (চোঁ করে দুধ খাওয়া)। ~ করে/করিয়া অব্য, ক্রিবিণ খুব দ্রুতগতিতে (চোঁ করে চলে গেল)। {ধ্বন্যা.}

**চোঁচ** [চোঁচ্‌] বি ১ চঞ্চু (সরু পা লম্বা চোঁচ কিছুই বাদ যেত না বক রূপটির––অঠা)। ২ বাঁশের ধারালো ত্বক; ছাল (চোঁচ দিয়ে নাড়ি কাটা)। চোঁচালো বিণ ১ চোঁচযুক্ত। ২ চঞ্চুযুক্ত। {স. চঞ্চু>}

**চোঁচা** [চোঁচা] অব্য, ক্রিবিণ একটানা; রুদ্ধশ্বাসে; অন্য কোনো দিকে না চেয়ে (চোঁচা দৌড়)। ❑ বি খোসা; ছাল (আখের চোঁচা)। {ধ্বন্যা.}

**চোঁ–চোঁ, চুঁ–চুঁ** [চোঁচোঁ, চুঁচুঁ] অব্য ক্রমাগত শোষণ; শুষে পান করার শব্দ। ~ করা অব্য ক্ষুধার আধিক্যসূচক (সকলের নাড়ি–ভুড়ি চুঁ–চুঁ করিতে লাগিল––আমআ)। {ধ্বন্যা.}

**চোঁতা** ⇒ চোতা

**চোঁয়া, চুঁয়া** [চোঁয়া, চুঁ–] বিণ ১ দুধ তরকারি প্রভৃতি অল্প পোড়ার গন্ধবিশিষ্ট (চোঁয়া ব্যঞ্জন)। ২ অজীর্ণজনিত অল্প টক গন্ধযুক্ত (চোঁয়া ঢেঁকুর)। ~ ~ বিণ কড়া কড়া; পোড়া পোড়া (চোঁয়া চোঁয়া করে ভাজা উচ্ছ––অঠা)। চোঁয়ানো ক্রি সামান্য পোড়ানো; সামান্য অম্লগন্ধ হওয়ানো । ❑ বি, বিণ ঐ সকল অর্থে । {ধ্বন্যা.; স. চ্যুত}

**চোক১**⇒ চৌক১

**চোক২** ⇒ চোখা

**চোক৩** [চোক্‌] বি চক্ষু; চোখ (তোর চোক দু’গা খাই ক’ছিন)। {আঞ্চ.; স. চক্ষু>}

**চোকরি** [চোক্‌রি] বি যে প্রজাপতি কোয়া ফেটে বের হয় । {স. চক্র>+রি}

**চোকল১**, চোকলা১, ছোকলা [চোকোল্‌, –ক্‌লা, ছো–] বি শস্যের ছাল; গমের ভুষি। {স. চোলক>; তুল. হি. চোকর}

**চোকল২** ⇒ চোখল

**চোকলা২** [চোক্‌লা] বি ১ খোসা; আবরণ (আমের চোকলা)। ২ পাতলা টুকরা; চাকলা। ~ ~ বিণ পাতলা টুকরা টুকরা (চোকলা চোকলা চামড়া ওঠা)। {স. চোলক>}

**চোকা১** ⇒ চুকা১

**চোকা২** ⇒ চোখা

**চোকানো** ⇒ চুকা২

**চোখ** [চোখ্‌] বি ১ চক্ষু; দর্শনেন্দ্রিয় (দুই জোড়া চোখ পারাবত––সাহ)। ২ দৃষ্টি; নজর। ৩ সুদৃষ্টি; অনুকূল নজর; খেয়াল (তাহার প্রতি আমার চোখ আছে)। ৪ লোলুপ দৃষ্টি (অন্যের জিনিসে চোখ দেওয়া ভালো না)। ৫ বাঁশ আখ প্রভৃতির মূলে অঙ্কুরোদ্‌গমের স্থান । ~ ওঠা, ~ উঠা বি চোখের রোগবিশেষ; চক্ষুপ্রদাহ; ophthalmia । ❑ ক্রি চোখের রোগ হওয়া। ~ কপালে তোলা ক্রি বিস্মিত বা আতঙ্কগ্রস্ত হওয়া। ~ কাটানো ক্রি চিকিৎসক দ্বারা চোখের ছানি কাটানো। ~–কান খোলা বিণ সতর্ক; সজাগ (চোখ কান খোলা থাকলেই তা আমাদের কাছে নিত্য প্রত্যক্ষ হয়ে ওঠে––প্রচৌ)। ❑ বি দৃষ্টি রাখা; দেখাশুনা । ~ কান বুজে থাকা ক্রি ১ না দেখা; না শোনা । ২ সব রকম দুঃখকষ্ট নীরবে সহ্য করা । ~ খাওয়া, চোখের মাথা খাওয়া ক্রি ১ মনোযোগ না থাকা । ২ চোখ বন্ধ হওয়া । ~খাগি, ~খাকি বিণ, বি বিচারবুদ্ধিহীনা নারী; অন্ধ নারী; কানি (চোখখাগি আবাগির বেটির––নই)। ~ খোলা ক্রি ১ জাগা; জেগে ওঠা । ২ সাবধান হওয়া। ৩ জ্ঞান লাভ করা। ~ গালা ক্রি চোখ নষ্ট করা; চোখের তারা তুলে ফেলা। ~ গেলো বি যে পাখির ডাককে ‘চোখ গেলো’ শব্দের মতো মনে হয়; যে বিশেষ প্রকার পাখি ঐভাবে ডাকে। ~ ঘুরানো/ঘোরানো, ~পাকানো ক্রি ১ চোখের তারা ঘুরানো বা পাকানো। ২ চতুর্দিকে ক্রুদ্ধভাবে তাকানো। ~ চড়ক গাছে ওঠা ক্রি বিস্ময়ে চক্ষু বিস্ফারিত হওয়া। ~ চাওয়া ক্রি ১ চোখ মেলা (সাধরণত ঘুমের বা মূর্ছিত হওয়ার পর )। ২ প্রসন্ন হওয়া। ~ ছল ছল করা ক্রি চোখে পানি দেখা দেওয়া; অবরুদ্ধ অশ্রুতে চক্ষু পূর্ণ হওয়া। ~ ছাড়ানো ক্রি প্রদাহযুক্ত চোখের পাতা পিচুটিতে বন্ধ হলে সেই পাতা খোলা। ~ ছানাবড়া হওয়া ক্রি বিস্ময়ে চোখ বড় হওয়া; অত্যন্ত বিস্মিত বা ভীত অবস্থা হওয়অ। ~ ঝলসানো ক্রি ১ তীব্র আলোকে চোখ প্রায় অন্ধ হওয়া। ২ রূপে মু্গ্ধ হওয়া। ~ ঝাঁ ঝাঁ করা ক্রি রৌদ্রকিরণে অথবা তীব্র আলোকে চোখ ঝলসে যাওয়া। ~ টাটানো ক্রি ১ চোখে ব্যথা অনুভব করা। ২ ঈর্ষাযুক্ত হওয়া; অপরের উন্নতি ও সমৃদ্ধি দেখে কাতর হওয়া। ~ টেপা ক্রি অন্যে না দেখে সেভাবে চক্ষুভঙ্গি করে ইঙ্গিত করা; চোখের সাহায্যে ইশারা করা। ~ ঠারা ক্রি ১‌ ইঙ্গিতে প্রবোধ দেওয়া; মিথ্যা স্তোক দেওয়া (এর জন্য আমার চরম দুঃখ পেতে হয়েছে, তবু মনকে চোখ ঠারাতে পারিনি––নই)। ২ চোখ টেপা; বক্র দৃষ্টিতে ইশারা করা। ~ দেওয়া ক্রি কুদৃষ্টি বা বদ নজর দেওয়া; ঈর্ষাপূর্ণ বা লোলুপ দৃষ্টি নিক্ষেপ করা। ~ নাচা ক্রি চোখের পাতা স্পন্দিত হওয়া এবং সাধারণ বিশ্বাসে তা দিয়ে মঙ্গল ও অমঙ্গল সূচিত হওয়া (প্রমীলার বামেতর নয়ন নাচিল––মদ)। ~ পড়া ক্রি মনোযোগ আকৃষ্ট হওয়া; নজরে পড়ায় রীতিবিরুদ্ধ কিছু করার জন্য প্ররোচিত হওয়া । ~ পাকানো ক্রি ক্রোধে চোখের তারা ঘুরানো; রেগে চোখ ঘুরানো। ~ ফুটানো ক্রি ১ চোখ খুলে দেওয়া । ২ প্রকৃত বিষয় জানানো; সাবধান করে দওয়া । ~ ফোটা, ~ ফুটা ক্রি ১ জন্মের পর প্রথম চোখের পাতা খোলা (বিড়াল ছানার চোখ ফোটা)। ২ বুদ্ধি হওয়া; জ্ঞান লাভ করা। ৩ প্রকৃত বিষয় জানতে পারা। ~ বড়/বড়ো করা ক্রি বিস্মিত হওয়া। ~ বিঁধুলি বি, বিণ কানা (কন্যা আছে চোখ বিধুঁলী, দিলাম তোমার দান––দমি)। ~ বুজে থাকা ক্রি ইচ্ছা করে না দেখা; ইচ্ছাপূর্বক উদাসীন থাকা। ~ বুনানো, ~ বোলানো ক্রি কোনো জিনিস ভালো করে না দেখে উপর উপর দেখা; ভাসা ভাসা ভাবে দেখা বা পড়া। ~ বোজা ক্রি ১ মরা । ২ আমলে না আনা; প্রশ্রয় দেওয়া। ~ মটকানো ক্রি ইঙ্গিত করা; ইশারা করা । ~ মারা ক্রি এক চোখ বন্ধ করে গোপন কিছু ইঙ্গিত করা । ~ রাখা ক্রি ১ সতর্ক থাকা। ২ মনোযোগী হওয়া। ৩ তত্ত্বাবধান করা (কত দিকে আর চোখ রাখা যায়)। ~ রাঙানো ক্রি ১ ক্রোধে চোখ লাল করা। ২ ক্রুদ্ধ দৃষ্টি নিক্ষেপ করা। ৩ ক্রোধ প্রদর্শন করা; রাগ দেখানো। ৪ ভয় দেখানো। ~ হওয়া ক্রি ১ চোখ মেলা ২ প্রসন্ন হওয়া। চোখাচোখি বি ১ সামনাসামনি উপস্থিতি । ২ চোখে চোখে পরস্পর দর্শন । চোখে আঙুল দিয়ে দেখানো ক্রি প্রমাণ দিয়ে বোঝানো। চোখে চোখে কথা বি ইঙ্গিতে কথাবার্তা । চোখে চোখে রাখা ক্রি ১ দৃষ্টি বহির্ভূত হতে না দেওয়া। ২ সজাগ দৃষ্টি রাখা; সতর্ক পাহারায় রাখা। চোখে ঠুলি দেওয়া ক্রি ১ চোখে ঠুলি দিয়ে দৃষ্টি প্রতিহত করা। ২ না দেখা। ৩ (আল.) উপেক্ষা করা; উদাসীন হওয়া। চোখে ধরা ক্রি পছন্দ হওয়া। চোখে ধুনা দেওয়া, চোখে ধুলা দেওয়া ক্রি ১ প্রকৃত তথ্য গোপন করে ফাঁকি দেওয়া। ২ ঠকানো; প্রতারণা করা। চোখে মুখে কথা বলা ক্রি ১ বাচালতা করা । ২ বাকপটুতা করা। ৩ মনোভাব গোপন করার জন্য তাড়াতাড়ি কথা বলা । ৪ চালাকি দেখানো। চোখের চামড়া বি চক্ষুলজ্জা। চোখের দেখা বি ১ শুধু দর্শন লাভ। ২ শুধু ক্ষণিকের জন্য দেখা; ক্ষণিক দর্শন । চোখের নেশা বি ১ দেখবার জন্য প্রবল আকাঙ্ক্ষা। ২ কেবল দর্শনেই আনন্দ। চোখের পর্দা বি ১ চোখের পাতা। ২ লজ্জা । চোখের পর্দা নাই––নির্লজ্জ; বেহায়া। চোখের পলক বি ১ চোখের পাতার পতন । ২ নিমেষ; ক্ষণমাত্র; মুহূর্তকাল। চোখের পাতা বি চোখের উপরের চামড়া; নেত্রপল্লব । চোখের পানিতে নাকের পানিতে করা, চোখের জলে নাকের জলে করা ক্রি ভোগানো; বিপর্যস্ত করা। চোখের বালি বি ১ চোখের পীড়াদায়ক জিনিস । ২ যাকে দেখলে ক্রোধ জন্মে; চক্ষুশূল । চোখের ভুল বি দৃষ্টিভ্রম; দেখার ভুল। চোখের মাথা খাওয়া ক্রি দৃষ্টিহানি ঘটা; কানা বা অন্ধ হওয়া। চোখের সুখ বি প্রিয়দর্শন; দেখে আরাম। চোখে লঙ্কা বাটা দিয়ে কান্না ক্রি ক্রন্দন; জোর করে কান্না । চোখে লাগা ক্রি ১ চোখে ধরা। ২ বিসদৃশ মনে হওয়া; খারাপ লাগা। ৩ আলো সহ্য করতে না পারা। চোখে সরষে ফুল দেখা ক্রি বিপদ আপদে পড়ে মাথা ঘুরে যাওয়া; দিশেহারা হওয়া; বুদ্ধি লোপ পাওয়া। চোখে সাঁতার পানি বি বেশি মায়াকান্না; মিথ্যা সহানুভূতি । একচোখা, একচোখো বিণ ১ এক পক্ষে দেখে এমন; পক্ষপাতী। ২ অবিচারক; পক্ষপাতদুষ্ট । কটা~, বিড়াল~ বি পীতাভ রঙের চোখ। কুঁচ~ বি ক্ষুদ্র গোল চোখ। কুটুরে~ , চোটরে ~ বি যে চোখ খোলের ভিতর ঢুকে গিয়েছে। ঘোলা~ বি যে চোখ পরিষ্কার নয়; ঘোলাটে চোখ। টানা ~ , টানা টানা ~ বি আয়ত চক্ষু; দুই কানের দিকে প্রসারিত সৌন্দর্যময় চোখ। টেরা ~ বি ১ যে চোখের দৃষ্টির গতি বক্র; যে চোখের দৃষ্টি সোজা নয় বাঁকা । ২ (আল.) সব কিছুই যে চোখ বাঁকা দেখে; দোষদর্শী চোখ। টেরা চোখা, টেরা চোখো বিণ ১ চোখ টেরা এমন; দৃষ্টি সোজা নয় এমন; বাঁকা। ২ (আল.) সবকিছু বাঁকাভাবে গ্রহণ করে এমন; দোষদর্শী; কটু সমালোচক। পটোল চেরা~ বি পটোল লম্বাভাবে দুই ভাগ করলে যে রূপ দেখায় সেইরূপ প্রসারিত চক্ষু; সৌন্দর্যময় চোখ। পানসে ~ বি ভাসা ভাসা ঈষৎ নীল আভাযুক্ত চক্ষু । ভালো ~ বি ১ ব্যাধিহীন বা নীরোগ চোখ। ২ প্রসন্ন বা অনুকূল দৃষ্টি । ভালো চোখে চাওয়া , ভালো চোখে দেখা ক্রি শুভদৃষ্টি নিক্ষেপ করা; প্রীতিপূর্ণ দৃষ্টিপাত করা; সুনজরে রাখা। মন্দ ~ বি ১ কুদৃষ্টি; বিরূপ দৃষ্টি। ২ ঈর্ষাপূর্ণ অথবা লালসাপূর্ণ দৃষ্টি । রাঙা/রাঙ্গা ~, লাল ~ বি ১ ক্রোধে বা নেশায় রক্তবর্ণ চক্ষু। ২ মহাচ্ছন্ন দৃষ্টি । সাদা ~ বি ‌১ স্বাভাবিক সহজ দৃষ্টি । ২ যে দৃষ্টি ক্রোধ বা নেশা দ্বারা প্রভাবান্বিত নয়। ৩ সংস্কারশূন্য দৃষ্টি বা মন। {স. চক্ষুঃ>}

**চোখল, চোকল** [চোখোল্‌, –কোল্‌] বিণ ১ চোখবিশিষ্ট। ২ সব দিকে দৃষ্টি আছে এমন; চৌকস । ৩ চটপটে; চালাক–চতুর। {চোখ+অল্‌}

**চোখা, চোকা** [চোখা, –কা] বিণ ১ ধারাণো; শাণিত; তীক্ষ্ণ (চোখা চোখা মারে শর––কাদৌ)। ২ তলিয়ে বুঝতে পারে এমন (চোখা বুদ্ধি)। ৩ বুদ্ধিমান ও চৌকস (চোখা লোক) । ৪ স্পষ্ট ও কড়া (কোন চোখা উত্তর যে দিইনি তার কারণ, ততখানি চোখা জর্মন আমি তখন জানতুম না––সৈমু)। ৫ বিশুদ্ধ; খাঁটি; উত্তম (চোখা মাল)। ৬ তীব্র; মর্মভেদী (চোখা চোখা কথা)। ~ কথা, ~ ~ বুলি বি তীব্র কটুবাক্য; মর্মভেদী কথা। চোখানো, চোখান ক্রি শান দেওয়া; ধার করা; মুখ ছুঁচালো করা। চোখালো, চোখাল বিণ ১ তীক্ষ্ণ স্বাদবিশিষ্ট (চোখালো খাবার)। ২ চালাক; তুখড়; প্রগল্‌ভ (চোখালো লোক) । ৩ ধারালো (চোখালো কথা বা তীর)। মুখ চোখানো ক্রি ১ শান দেওয়ার অনুকরণে জিহ্বা ওষ্ঠে বুলিয়ে কথা বলবার জন্য প্রস্তুত হওয়া । ২ খাবার জন্য লোভ করা । {স. চোক্ষ>চোখ+আ; তুল.হি. চোখা}

**চোগল,চোগলখোর** ⇒ চুগল

**চোগা** [চোগা] বি লম্বা ঢিলা বুকখোলা জামাবিশেষ––যা চাপকানের উপর পরা হয় (সাহেব ... চোগা চাপকান টুপীর আশ্রয় লন––মীম)। {ফা. চোগ়া ............ তু. চুখা ............ }

**চোঙা, চুঙা** ⇒ চোঙ্গা

**চোঙ্গা, চোংগা, চোঙা, চুঙা** [চোঙ্‌গা, –, চোঙা, চু–] বি ১ ফাঁপা নল; বাঁশের নল (সুর যে চলেছে বাঁশের চোঙায় সুরাটুকু নিয়ে তার––সদ) । ২ একদিকে গাঁটযুক্ত অন্যদিকে ফাঁপা বাঁশের টুকরা যার সাহায্যে দুধ তেল ইত্যাদি মাপা হয় (এক চোঙ্গা দুধ)। ৩ তামাক রাখার বাঁশের তৈরি আধারবিশেষ । ৪ জাহাজের চোঙ দেখা গেল––আআআ)। {তুল.হি. চোঙ্গা}

**চোট** [চোট্‌] বি ১ ব্যাথা; আঘাত (এ বাত শুনে মোর দেলে ড় চোট লেগেছে––প্যামি)। ২ কোপ; ঘা (এক চোটে রাজস্কন্ধ করিয়া ছেদন––কমু)। ৩ আঘাত বা পতনের জন্য ক্ষত; জখম; বন্দুকের গুলির আঘাত (রক্ত বিভূষিত ঘোড়া চোট সর্ব গায়––হেমা)। ৪ তেজ; জোর; শক্তি (কথার চোট)। ৫ বেগ; তোড়; স্রোত; ধমক (হাসির বা কান্নার চোট)। ৬ ক্রোধ; কোপ (চোটপাট করা)। ৭ বার; দফা (খুব একচোট খেলা হলো)। ~পাট বি ক্রোধ প্রকাশ; ধমকানো; তিরস্কার (কোন প্রয়োজনে মূর্খ কর চোটপাট––ঘচ)। ~ বসানো, ~ মারা, ~ লাগানো ক্রি ১ আঘাত করা। ২ অস্ত্রের কোপ মারা। আচোট জমি বি অনাবাদি খিল জমি যাতে লাঙল দেওয়া হয়নি। এক~ বি ১ এক দৌড়। ২ একবার; একদফা। {স. √চুট্‌>; তুল. হি. চোট}

**চোটা১** [চোটা] বি অত্যন্ত বেশি সুদ; দিনি হিসাবে মোটা সুদ (এ সওয়ার ও চোটায় বিলক্ষণ দশ টাকা আসতো––কাসি)। ~ খাটানো বি দৈনিক বা সাপ্তাহিক নিয়মে অতিরিক্ত সুদে টাকা খাটানো। ~–খোর বিণ চড়া সুদখোর (অনেক চোটা খোর বেনে ও ব্যাভার বেনে সহরে বাবু দালাল চাকর রেখে থাকেন––কাসি)। {স. চতুর্থ>; তুল.হি. চৌথা}

**চোটা২** [চোটা] বি চিটা গুড়; ঝোলা গুড়। {হি. চোটা}

**চোটানো** [চোটানো] ক্রি ১ আঘাত দেওয়া; চোট লাগানো । ২ কোপানো। ৩ মাটি কাটা; কোদলানো। {চোটা+আনো}

**চোট্টা** [চোট্‌টা] বি চোর; শঠ; প্রবঞ্চক (খোট্টা বেহারা চোট্টা চেহারা––গোমো) । চোট্টামি বি প্রবঞ্চনা; শঠতা; চৌর্য। {স. চোর+বা. টা>; তুল. হি. চোট্টা}

**চোত** [চোত্‌] বি চৈত্র মাস। {স. চৈত্র>}

**চোতা, চোঁতা** [চোতা, চোঁতা] বি ১ লেখাযুক্ত কাগজ খণ্ড; স্মারক; টোকা; note । ২ তাড়াতাড়ি লিখিত খসড়া; বাজে বা ওঁচা (চোঁতা কাগজ বলে তা ফেলে দিয়েছি) । ❑ বিণ বাজে; অনাবশ্যক; বাতিল; রদ্দি; ফেলে দেওয়া হয়েছে এমন (চোতা কাগজ)। ~দার বি চোতা–বহনকারী (পেচোনে চোতাদারেরা চেঁচিয়ে হাত নেড়ে গান বলে দিচ্ছিল––কাসি)। {. চ্যুত>}

**চোত্তির** [চোত্‌তির্‌] বি চৈত্র মাস (চোত্তির মাস শেষ হয়ে এল––সজ)। {স. চৈত্র>}

**চোদ্দ, চৌদ্দ** [চোদ্‌দো, চৌউদ্‌দো] বি ১৪ সংখ্যা । ❑ বিণ ১ ১৪ সংখ্যক (চোদ্দ বছর)। ২ বহু; অনেক (চোদ্দ কথা শুনিয়ে দিলে)। চোদ্দই, চৌদ্দই বি মাসের চোদ্দ তারিখ । ~ চাকর রথ দেখানো ক্রি মুশকিলে ফেলা। ~ ঠাঁই বি অনেক ঠাঁই; বহুস্থান। ~ পুরুষ বি ১ পিতা পিতামহাদিক্রমে ঊর্ধ্বতর চোদ্দ পুরুষ । ২ পুত্র পৌত্রাদিক্রমে অধস্তন চোদ্দ পুরুষ। ৩ ঊর্ধ্বতন সাত বা অধস্তন সাত––এই চোদ্দ পুরুষ। ~ পোয়া বি সাড়ে তিন হাত পরিমিত বিস্তার; শয়ন (চোদ্দ পোয়া অর্থাৎ সাড়ে তিন হাত মানুষের সাধারণ দৈর্ঘ এই হিসেবে)। ~ পোয়া দেওয়া ক্রি দুই পায়ের পাতা সাড়ে তিন হাত দূরে রেখে দাঁড় করিয়ে শাস্তি দেওয়া। ~ পোয়া হওয়া ক্রি সর্বাঙ্গ বিস্তার করে শুয়ে পড়া; হাত–পা ছড়িয়ে সটান হয়ে শোয়া (বাসায় গিয়া চোদ্দ পোয়া হওয়া যাউক––প্যামি)। ~বার বি অনেকবার; পুনঃপুন (চোদ্দবার এক কথা)। ~শাক বি ১ চোদ্দ প্রকার শাকের মিশ্রণ। ২ চোদ্দ রকম শাক খাওয়ার উৎসববিশেষ । {স. চতুর্দশ>প্রা. চউদস>}

**চোনা, চোণা** [চোনা] বি গরুর প্রস্রাব; গো–মূত্র (গরু বাছুরের চোনা)। চোনানো, চোনান বি ১ গরু মহিষ প্রভৃতির মূত্র ত্যাগ করা। ২ গবাদিকে মূত্র ত্যাগ করানো । {ধ্বন্যা.; স. √চণ্‌/√চন্‌}

**চোনেন্দা** ⇒ চুনিন্দা

**চোপ১** [চোপ্‌] বি অস্ত্রাঘাত; কোপ; চোট (পেঁপের গোড়ায় কাটারির চোপ লেগেছে)। চোপানো বি ভারী অস্ত্রের আঘাত। ❑ বিণ, ক্রি উক্ত অর্থে। {ফা. চুর ............ }

**চোপ২** [চোপ্‌] অব্য ১ নীরবতা বিধান; চুপ। ২ কথা বোলো না (চোপ ! চোপ রও)। {চুপ>}

**চোপ৩, চোব** [চোপ্‌, –ব্‌] বি দণ্ড; লাঠি। {ফা. চূব ......... }

**চোপড়া** [চোপ্‌ড়া] বি ছোবড়া। {তুল. চোকলা}

**চোপদার, চোবদার** [চোপ্‌দার্‌, –ব্‌–] বি দণ্ডধর; দণ্ডবাহক; গদাধর; লাঠিয়াল; রাজরাজড়ার আসাসোঁটাবাহী সুসজ্জিত ভৃত্য (চোপদার সম্মুখে দাঁড়ায়ে লয়ে ছড়ী––ভারা)। চোপদারি বিণ চোপদার সম্বন্ধীয়। {ফা. চুব্‌দার ................. }

**চোপরা** ⇒ চোপা

**চোপরাও, চোপরও** [চোপ্‌রাও, –রও] অব্য চুপ থাকো; চুপ করো; আর কথা নয়। {হি. চুপ্‌ রহ্‌}

**চোপসা, চুপসা** [চোপ্‌মা, চু–] বিণ ১ বসা বা তোবড়া (চোপসা গাল)। ২ ভিতরের জিনিস বের হওয়ার দরুন সঙ্কুচিত (চোপসা–কোর্তা)। চোপসনো, চোপসানো, চুপসানো ক্রি ১ চুষে নেওয়া; রস টেনে আর্দ্র হওয়া (এ কাগজে কালি চোপসায়)। ২ রস বা বায়ু বের হয়ে যাওয়ার ফলে সঙ্কুচিত হওয়া বা চুপসে যাওয়া (গাল চুপসে যাওয়া)। ৩ শুষ্ক হয়ে যাওয়া। ৪ নীরস ও শুষ্ক বা সঙ্কুচিত। চোপসানি, চুপসানি বি। {√চুপসা>}

**চোপা, চোপরা** [চোপা, চোপ্‌রা] বি ১ মুখ। ২ মুখের উপর জবাব; বাচালতা; মুখরতা; তর্ক–বিতর্ক (তার সাথে চোপায় কেউ পারে না)। ৩ তিরস্কার; ভর্ৎসনা; নিন্দা। মাকুন্দ~–বিণ মুখমণ্ডলে গোঁফ দাড়ি গজায়নি এমন (যদি দেখ মাকুন্দ চোপা। এক পাও না বাড়ও বাপা।।––খনা)। {স. চুব্র>}

**চোপাইয়া** [চোপাইয়া] বি চৌপদী (ঠেটা চোপাইয়া দোহা কহিলা সাধনে––কাদৌ)। {স. চতুষ্পদী> চৌপদী>; তুল. হি. চৌপাঈ}

**চোপানো** [চোপানো] ক্রি তর্জন গর্জন করা; পুনঃপুন আঘাত করা; কোপানো; কোপ মারা। ❑ বিণ উক্ত অর্থে । {স. কোপ>; বা. চেপ+আনো}

**চোব** ⇒ চোপ৩

**চোবচীনী** [চোবচিনি] বি চীনের এক প্রকার ক্ষুদ্র বৃক্ষের কাঠ বা শিকড় । {ফা. চুবচিনি ............ }

**চোবদার** ⇒ চোপদার

**চোবল** [চোবল্‌] বি ১ ছোবল; নখ দিয়ে বা দাঁত দিয়ে আকস্মিক আক্রমণ; খাবল (সে রূপ সেনার মুখে, চোবল মারিলি সখে––ফগ)। ২ সর্পাঘাত; দংশন । {স. কবল>খাবল>চোবল>ছোবল}

**চোবে, চৌবে** [চোবে, চোউবে] বি ব্রাহ্মণের পদবি; চার বেদে যার অধিকার । {স. চতুর্বেদী>হি.}

**চোয়া, চুয়া** [চোয়া, চু–] ক্রি বিন্দু বা ফোঁটা ফোঁটা করে পড়া; ক্ষরিত হওয়া; চোয়ানো (কলসী চুইয়ে পানি পড়ে)। চোয়ানো/চোয়ান ⇒ চুয়ানো। {স. চ্যুত>চোয়া}

**চোয়াড়, চোহাড়, চুয়াড়** [চোয়াড়্‌, –হা–, চুয়াড়্‌] বি ১ বিণ ধাঙ্গর বা চামারের অনুরূপ সম্প্রদায়বিশেষ। ২ অভদ্র; ইতর; বর্বর; গোঁয়র; অমর্জিত (না আছে ফলের বাগান, চরবার খাল, বিল–মাঠ, লোকগুলোও চোয়াড় ––অঠা)। ৩ পাহাড়ি জাতিবিশেষ। ৪ ধোঁকা দিয়ে যারা শিকার করে; কিরাত; ব্যাধ (অতি নীচ কুলে জন্ম জাতিতে চোয়াড়)। ~পনা বি ১ গোঁয়ারের মতো ব্যবহার। ২ ব্যাধবৃত্তি। চোয়াড়ে বিণ অমার্জিত; অসভ্য; চোয়াড়ের মতো (লোকটা কি রকম রুক্ষ চোয়াড়ে হয়ে গেছে)। {স. চণ্ডাল>}

**চোয়াল, চুয়াল** [চোয়াল্‌, চু–] বি মুখের যে অংশে দাঁত সংলগ্ন থাকে; চিবুকের অস্থি; মাঢ়ি; হনু; jaw । ~ ধরা ক্রি চোয়াল আটকে যাওয়া; চিবানোর জন্য মুখ নাড়তে না পরা। ~ ভাঙা কথা বি বড় বড় কথা; কঠিন কথা। {স. কবল>হি. চুয়াল}

**চোর** [চোর্‌] বি গোপনে পরদ্রব্য অপহরণকারী; যে না বলে পরের দ্রব্য আত্মসাৎ করে; তস্কর। চোরনি, চোরনী, চুরনি, চুন্নি স্ত্রী.। ~কাঁটা বি ঘাস জাতীয় গুল্ম; এর কাঁটা কাপড়ে বিঁধে গেলে খোলা কঠিন; চোরপুষ্পী । ~ কুঠরি, ~ কুঠুরি বি ১ ঘরের ভিতরের ছোট গুপ্ত ঘর; টাকা পয়সা রাখবার গুপ্ত ঘর। ২ সিঁড়ির নীচের খোপ। ~খণ্ডা (মবা.) বি চোর ও অন্যান্য প্রকার দুষ্ট লোক। ~ ~ খেলা বি বালক–বালিকাদের এক প্রকার খেলা, যাতে একজন চোর সেজে পালায় এবং অন্যরা তাকে ধরতে চেষ্টা করে। ~–ছেঁচড়া বি চোর ও প্রতারক। ~ পাহারা বি শত্রুর আক্রমণ থেকে রক্ষার জন্য গুপ্তভাবে রক্ষিত পাহারা; গুপ্ত পাহারার কাজ। ~–প্রপাত বি প্রাচীনকালে যে স্থান থেকে দণ্ডিত চোরকে ফেলে দিয়ে বধ করা হতো। ~ মরে সাত ঘর মজায়ে––চোর ধরা পড়লে অনেককে মকদ্দমায় জড়ায়। চোরে চোরে কুটুম্বিতা––দুষ্ট লোকদের মধ্যে পারস্পরিক ঘনিষ্ঠতা ও সদ্ভাব। চোরে চোরে মাসতুতে/খালাতো ভাই––(মন্দার্থে) খারাপ ব্যবসায় বা বৃত্তিতে নিযুক্ত ব্যক্তিগণ; সমব্যবসায়ী; এক কাজের কাজি; এক পথের (মতলব সিদ্ধির) পথিক। চোরের উপর বাটপাড়ি––চোরকে প্রতারণাপূর্বক তার দ্রব্য গ্রহণ; চোরকে ঠকিয়ে উপার্জন; চোরকেও প্রবঞ্চনা । চোরের মায়ের কান্না বি গোপন কান্না; চোর–ছেলের দণ্ডভয়ে তার মায়ের গোপন ক্রন্দন; ধিক্কৃত হবার ভয়ে জানাতে নিরুপায় ব্যক্তির গোপনে দুঃখ করা; গোপন করা অন্তর্দাহ । চোরের মার বড় গলা––১‌ অতিমাত্রায় অসৎ ব্যক্তির অতিরিক্ত সাধুতার ভান। ২ নিজে অসৎ তা ভালোভাবে জেনেও অন্যের উপর চোটপাট । গোলাম ~ বি ১ (তাসের খেলায়) যে খেলোয়াড়ের হাতে লুকানো তাসের জোড়া খেলবার সময় বের হয়ে পড়ে। ছিঁচকে ~ বি পাকা চোর বা সিঁধেল চোর নয়, তবে সুযোগ পেলেই কিছু নিয়ে পালিয়ে যায় এমন চোর। মন~ বি গাঢ় অনুরাগের পাত্র। সিঁধেল ~ বি যে লোক সিঁধ কেটে চুরি করে; যে চুরি বিদ্যায় পাকা এবং অভিজ্ঞ। {স. √চুর্‌+অ(অচ্‌)}

**চোরনি, চুরনি, চরুনী** [চোর্‌নি, চুর্‌নি, চুরুনি] বি স্ত্রী. মেয়ে চোর; চোর নারী (কলঙ্ক চুরিল বাঁশী মোর বাঁশী চুরুনী––বচদা)। ❑ বিণ অপহরণকারিণী । {চোর+নি, >}

**চোরা** [চোরা] বি ১ চোর; তস্কর। ২ অসুরবিশেষ। ২ (আদরার্থে) অনুরাগের পাত্র (চোরা , দিন দুপুরে চুরি করে রাত্তিরে তো কথা নাই––মীরা বর্মণ)। ~ না শোনে ধর্মের কাহিনী––অসৎ পাপিষ্ঠকে সৎ পথে বা ধর্মের পথে আনার চেষ্টায় নিষ্ফলতা। ❑ বিণ ১ অপহৃত; চোরিত; চুরি করা (চোরা দ্রব্য বোঝা লয়ে চোরে করে চুরি––রঠা)। ২ গুপ্ত; অদৃশ্য (চোরা কটাক্ষ) । ৩ চুরি–সম্বন্ধীয়; চুরিঘটিত; বেআইনি (চোরা কারবারি) । ~ গর্ত বি ১ বাইরে থেকে দেখে টের পাওয়া যায় না এমন গর্ত; অদৃশ্য গর্ত; a pitfall । ২ (আল.) অজ্ঞাত বিপদ। ~ গলি বি গলির ভিতরের সরু গলি; সংকীর্ণ অন্ধকার গলি; গোপন পথ। ~–গোপ্তা বিণ ১ গোপনে সম্পদিত (এদিকে বাজে দর্শকের মধ্যে দু’একজন কটেল চোরা–গোপ্তা মাচ্চেন––কাসি)। ২ গুপ্ত থেকে আঘাত। ~ জমি বি জমিদারের অজানা কর্ষিত জমি। ~ ধন, ~ মাল বি অপহৃত ধন; চুরি করা দ্রব্য; চুরি করা সম্পদ (চোরা ধন দুর্বহ সে ভার––রঠা)। ~ পকেট বি জামার মধ্যে গুপ্ত পকেট। ~ পথ বি গুপ্ত পথ । ~–পাহাড় বি সমুদ্রের ভিতরকার অদৃশ্য পাহাড় যাতে ধাক্কা লেগে জাহাজাদি ভগ্ন হয় । ~বালি বিণ অনির্ভরযোগ্য ও বিপদসঙ্কুল । ❑ বি ১ পানির নীচে অদৃশ্য বালির চর যাতে নৌকা প্রভৃতি আটকে যায় বা ভগ্ন হয়। ২ যে বালির উপরটা দেখতে শক্ত ও নিরাপদ মনে হলেও পঙ্কের অবস্থান হেতু তার উপরে আগত সব কিছুই ক্রমে তলাতে থাকে। ২ (আল.) অজ্ঞাত গোপন বিপদ । {স. চোর+বা. আ; স. চোরিত>}

**চোরাই, চোরাও** [চোরাই, –রাও] বিণ চুরি করা হয়েছে এমন; চোরিত; অপহৃত (চোরাই মাল, চোরাও দলিল)। {স. চোর+বা. আই, আও}

**চোরানো** (মবা.) [চোরানো] ক্রি চুরি করা (কেহ বলে আমার চোরায় গীতা পুঁথি––বৃদা)। {স. চোর+বা. আনো}

**চোরায়ল** (ব্র.) [চোরায়ল] ক্রি চুরি করলো; অপহরণ করলো [বাক্‌গীতে জগত চিত চোরায়ল––গোদা)। {স. চোর+বা. আয়ল}

**চোরি** [চোরি] বি অপহরণ । {স. চৌর্য>প্রা. চোরিঅ>}

**চোরিত** [চোরিতো] বিণ চুরি করা হয়েছে এমন; অপহৃত । {স. √চোরি+ত(ক্ত)}

**চোল১** [চোল্‌] বি ১ ভারতের তাঞ্জোরের প্রাচীন রাজবংশ বিশেষ। ২ চোল রাজার রাজ্য । {স. চোল}

**চোল২, চোলিকা, চোলী** [চোল্‌, চোলিকা, চোলি] বি ১ কাঁচুলি (ইনি পরেছেন কাঞ্চুলিকা বা চোলী––সৈমু)। ২ ঘাঘরা । {স. চুল+অ(অচ্‌), চোল+ক+আ, ঈ}

**চোলক** [চোলোক্‌] বি ১ বল্কল; ছাল । ২ বর্ম; সাঁজোয়া। {স. চোল+ক}

**চোলাই** [চোলাই] বি ১ চুয়ানো; রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ; পরিস্রুতকরণ; বাষ্পীভূত পানি বকযন্ত্রের দ্বারা অন্য শীতল পাত্রে গ্রহণ; distillation (মদ চোলাই–এর এই দোকান––নই)। ২ তির্যক পাতন; ঊর্ধ্বপাতন। {স. চ্যুত>প্রা. চুর্‌>বা. চোল+বা. আই}

**চোলিকা, চোলী** ⇒ চোল২

**চোষ, চোষণ** [চোশ্‌, চোশোন্‌] বি শোষণ । চোষক বিণ শোষণকারী; চুষে নেয় এমন । ~ কাগজ বি যে কাগজ কালি পানি প্রভৃতি তরল পদার্থ সহজে শুষে নেয়; ব্লটিং পেপার; blotting paper । ~ণীয়, চোষ্য বিণ চুষে খেতে হয় এমন; চুষে খাবার যোগ্য । {স. √চুষ্‌+অ(ঘঞ্‌); +অন (ণ্বুল্‌)}

**চোষা, চুষা** [চোশা, চুশা] ক্রি শোষণ করা; মুখ দিয়ে চুষে খাওয়া। ❑ বি শোষণ । ❑ বিণ ১ শোষিত; চোষা হয়েছে এমন (বাদুর চোষা সুপারি)। ২ শোষণকারী (রক্ত চোষা)। {স. √চুষ্‌+বা. আ}

**চোস্ত, চুস্ত** [চোস্‌ত্‌, চু–] বিণ ১ আঁটসাঁট; কষা; ঢিলা নয় এমন; tight (চোস্ত বা চুস্ত পায়জামা)। ২ প্রাঞ্জল; মসৃণ; চৌকস (তিনি চোস্ত ইংরেজি বলেন)। ৩ ঋজু; সোজা (বিচারে চোস্ত শাস্তি হয়েছে)। ৪ বিশুদ্ধ; খাঁটি; পরিপাটি (বগদানক সায়েব চোস্ত ফারসি ভাষায় বললেন––সৈমু)। ৫ সমতল; সমান । ৬ চালাক; চটপটে। ~পুস্ত বিণ আঁটসাঁট পোশাক পরিহিত। ~–চালাক বিণ তীক্ষ্ণবুদ্ধি ও কর্মঠ । {ফা. চোশ্‌ত্‌ .................., চালাক .................. }

**চোহেল** [চোহেল্‌] বি নীতি বহির্ভূত আমোদ; মাতামাতি; ঢলাঢলি (চোহেল মত্ত হওয়া)। ২ কর্দম; পঙ্ক । {হি. চুহল্‌}

**চৌ** [চোউ] বিণ চার; অন্য শব্দের সঙ্গে যুক্ত হয়ে চার সংখ্যা প্রকাশ করে এমন (চৌচালা)। ~আরি, ~আড়ি বিণ চার চালযুক্ত; চৌচালি । ❑ বি ১ বিদ্যালয়। ২ চৌদুয়ারি (চৌয়ারি ভরিল পুন শিশুগণ ঠাই––দৌবা)। ৩ চতুর্দ্বারী ঘর; চৌদুয়ারী ঘর (চৌআরি মন্দির অতি বিবিধ শোভন––দৌবা)। ~কনিয়া বিণ ১ চারি কোণ–বিশিষ্ট । ২ চৌকোণধারী (চৌকনিয়া পাইক চৌকন হাথে করে––কমু) । ~কাঠ বি দরজা–জানালার চারপাশের ফ্রেম যাতে পাল্লা বসানো হয় । ~কাঠ না মাড়ানো ক্রি গৃহে পদার্পণ বা প্রবেশ না করা; সম্পর্ক না রাখা; সম্পর্ক ছিন্ন করা (তোমার বাড়ির চৌকাঠ আর কোনো দিন মাড়াব না)। ~কুনে বিণ ১ চার কোণবিশিষ্ট। ২ চৌকোণযুক্ত। ~কোণ বিণ চার কোণ বিশিষ্ট। ~কোনো বিণ চার কোণযুক্ত; চতুষ্কোণ; চারটি কোণ এমন । ~খণ্ডি, ~খণ্ডী (মবা.) বি ১ চৌকি; চার পায়াযুক্ত খাটুলি; চৌপায়া। ২ চৌচলা ঘর। ❑ বিণ চারখণ্ডে বিভক্ত । ~খুপি, ~খুপী বিণ চার খোপবিশিষ্ট; চেক–কাটা; চতুষ্কোণ ঘর আঁকা (চৌখুপী চাদর ঢাকা––খমি)। ~গুণ বিণ চার গুণ; চার–ডবল। ~ঘুড়ি, ~ঘুড়ী বি চার ঘোড়া দ্বারা বাহিত গাড়ি; চার ঘোড়ার গাড়ি (নওয়াব সাহেব চৌঘুড়িতে আসেন)। ~চাকা, ~চাক্কা বিণ চার চাকাযুক্ত । ~চালা বিণ ‌ চার চালবিশিষ্ট । ❑ বি চার চালের ঘর; চৌয়াড়ি ঘর। ~চির বিণ ১ চার খণ্ডে বা অশেং বিভক্ত । ২ খণ্ড বিখণ্ড; দীর্ণ–বিদীর্ণ (চৈত্রের খররৌদ্রে মাঠ ঘাট চৌচির)। ~ছরা বিণ চার ছরা (চম্পক চৌছরা মালা––কাদৌ)। চৌঠা বি মাসের চতুর্থ দিবস বা তারিখ । ❑ বিণ চতুর্থ । ~তলা, ~তালা বিণ চারতলাবিশিষ্ট; চারতলা (চৌতলা বাড়ি)। ❑ বি চতুর্থ তল (চৌতলায় থাকে)। ~তারা বি ১ চত্বর; অঙ্গন; উঠান (বাহির চৌতারায় দেওয়ানজি থাকেন)। ২ চার তারবিশিষ্ট তানপুরাজাতীয় বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। ~তাল বি সঙ্গীতের একটি তালের নাম; বাদ্যযন্ত্রের এক প্রকার তাল (‘কথা’ কি ‘কথক’ নাচ নাচরে চৌতালে ধামারে––নই)। ~তিশা বি চৌত্রিশ অক্ষরের প্রতিটিকে আদ্যক্ষর করে রচিত কবিতা (বার মাস লিাপ এ চৌত্রিশা সহিত––দৌবা)। ~ত্রিশ বি ৩৪ সংখ্যা। ❑ বিণ ৩৪ সংখ্যক । ~দিক বি চারদিক; সকল দিক। ~দিশ বি (পদ্য.) চারদিক। ~দোল, ~দোলা বি চতুর্দোলা; এক প্রকার শিবিকা বা পালকি (ঘূর্ণি লু–এর চৌদোলাতে––বেআ)। ~পথ বি চৌমাথা; চৌরাস্তা । ~পদ বিণ চতুষ্পদ। ~পদী বি চার চরণবিশিষ্ট ছন্দবিশেষ। ❑ বিণ চতুষ্পদ; চারপদবিশিষ্ট; quadruped । ~পর, ~পহর বি চার প্রহর সময়; বারো ঘণ্টা কাল। ❑ ক্রিবিণ সমস্ত দিন বা রাত; সর্বক্ষণ (চৌপর দিনভর দেয় দূর পাল্লা––সদ)। ~পল বিণ চার পলযুক্ত; চারকোনা । ~পায়া বিণ চার পায়াযুক্ত। ❑ বি চার পায়াবিশিষ্ট খাট বা চৌকি। ~পালা বি কপাটহীন চৌদোলাবিশেষ; চতুর্দোলা (চৌপালায় চড়িয়া দুর্গ মধ্যে উপস্থিত হইলে––ঈবি)। ~বন্দি বিণ চতুর্দিকে ঘেরাও করা; চারদিক আবদ্ধ (চৌবন্দি ক্ষেত খামার)। ~মহলা বিণ চাতলাবিশিষ্ট; চৌতলা। ❑ বি চার মহলাযুক্ত বাড়ি। ~মাথা, ~মোহনা, ~মোহানা বি ১ চার পথের মিলনস্থল। ২ চারটি নদীর সঙ্গমস্থল। ৩ চৌমাথা। ~রাশি বি ৮৪ সংখ্যা; চুরাশি। ❑ বিণ ৮৪ সংখ্যক। চৌরি, ~য়ারী বিণ চার চালযুক্ত (চৌরি ঘর)। ❑ বি চার চালার ঘর (খড়ের ঘরের বদলে উঠেছে বড় বড় টিনের চৌয়ারী––শাহ)। ~ষট্টি বি ৬৪ সংখ্যা । ❑ বিণ ৬৪ সংখ্যক । ~ষট্টি কলা বি ৬৪ প্রকার কলা বিদ্যা । {স. চতুঃ>}

**চৌক১, চোক১, চওক** [চোউক্‌, চো–, চও–] বি ১ চার পণ; সিকি কাহন। ২ চক; শহরের চতুষ্পথ; বহু গৃহবিশিষ্ট চতুষ্কোণাকৃতি বাজার (যে দিল্লীর মনোহর চাঁদনি চওকে, রাজপথে––কায়)। ৩ চারকোণবিশিষ্ট প্রাঙ্গণ । {স. চতুষ্ক>প্রা. চউক্ক>}

**চৌক২** ⇒ চোক৩

**চৌকশ** ⇒ চৌকস

**চৌকস, চৌকশ** [চোউকশ্‌] বিণ ১ চারদিকে দৃষ্টি আছে এমন। ২ সকল বিষয়ে অভিজ্ঞ বা পারদর্শী; সকল বিষয়ে দক্ষ; all-round (সে বাক্‌পটু, সপ্রতিভ, চৌকস, এবং রহির্মুখী––রখাঁ)। ৩ চালাক; চতুর; সতর্ক । ৪ কাজের উপযুক্ত (তাকে তিনি চৌকশ করার প্রস্তাব করেছিলেন ––প্রচৌ)। {স. চতুষ্ক; হি. চৌকস (চৌ=চারি, চউ)+কস্‌(=গুণ, শক্তি, দক্ষতা)}

**চৌকা১, চোক১** [চোউকা, চোক্‌]বি ১ চারপণ; সিকি কাহন। ২ চক; শহরের চতুষ্পথ; বহু গৃহবিশিষ্ট চতুষ্কোণাকৃতি বাজার। ৩ চার কোণবিশিষ্ট প্রাঙ্গণ। {স. চতুষ্ক>}

**চৌকা২, চৌকো** [চোউকা, –কো] বিণ চার কোণযুক্ত; চতুষ্কোণ। ❑ বি উনান (তাতাইলা পাতাইয়া চৌকা––মাগান)। চার~ বিণ সমচতুষ্কোণ; বর্গক্ষেত্র; square । {স.চতুষ্কোণ>;হি. চৌক}

**চৌকি, চৌকী** [চোউকি] বি ১ চার পায়াযুক্ত কাঠের আসন বা খাট; তক্তপোশ (জলচৌকি)। ২ প্রহরী (রাত্রের চৌকি)। ৩ ঘাঁটি; পাহারার স্থান। ৪ খাজনা বা কর আদায়ের ঘাঁটি; পাহারা (তা’ হোলে উত্তর মাঠের বেগুন ক্ষেতে চৌকি দেবে কে?––বিব)। ~দার বি ১ যে গ্রামে পাহারা দেয়; প্রহরী। ২ কর আদায় করে যে; পেয়াদা। ~দারি বি চৌকিদারের পেশা বা কাজ। ❑ বিণ চৌকিদারসম্পর্কীয়। ~ দেওয়া ক্রি পাহারা দেওয়া। ~ বসানো ক্রি প্রহরীর দল নিযুক্ত করা। {স. চুতষ্কী>}

**চৌকো** ⇒ চৌকা

**চৌখণ্ড, চৌখণ্ডী** [চোউখন্‌ডো, –খোন্‌ডি] বি ১ চার খণ্ডযুক্ত বাড়ি। ২ চার চালাযুক্ত ঘর। {স. চতুঃ>+স্কন্ধ>, ঈ(ঙীপ্‌)}

**চৌখণ্ডিয়া** [চোউখোন্‌ডিয়া] বিণ চার পায়াযুক্ত । ❑ বি চার পায়াযুক্ত পিঁড়ি বা খাটলি (চৌখণ্ডিয়া পীড়ি––কমু)। {স. চৌখণ্ড+বা. ইয়া.}

**চৌখুরি, চৌখুরী** [চোউখুরি] বি চার খুরা বা পায়ায়ুক্ত কাষ্ঠাসন; চৌকি। {প্রাবা.; চৌ+খুর+ইয়া>}

**চৌগান** [চোউগান্‌] বি ১ পোলো বা অশ্বারোহণে হকি খেলা (চৌগান খেলিতে আজ্ঞা দিল নৃপবর––সৈআ)। ২ খেলায় ব্যবহৃত কাষ্ঠদণ্ডবিশেষ। {ফা. চউগান ............... }

**চৌগোঁপ্পা** [চোউগোঁপ্‌পা] বিণ দাড়ি দুভাগ করে পরিপাটি করে উপরদিকে গোঁফের সাথে তুলে দেওয়া বা যার দাড়ি এরূপভাবে সাজানো (বাবুরাম বাবু চৌগোঁপ্পা, নাকে তিলক––প্যামি)। {স. চতুঃ+গুম্ফ; চৌ+=গোঁপ+আ}

**চৌঘরি** [চোউঘোরি] বি ঘোড়া নিয়ে একরূপ খেলা; পোলো; চৌগান; চারঘোড়ার টানা শকট; গাড়ি (ঘোড়ায় চড়িয়া জামাল চৌঘরি খেলায়––পূগী)। {স. চতুঃ+ঘোটক; চৌ+ঘোড়া+ই}

**চৌঘুড়ি, চৌঘুড়ী** ⇒ চৌ

**চৌঙকি, চঁওকি** (মবা.) [চোউঙ্‌কি, চঁওকি] অক্রি চমকে (চৌঙকি চলয়ে ক্ষণে চলু মন্দ––বিপ)। {স. চমক>}

**চৌচাপট, চৌচাপড়** [চোউচাপট্‌, –ড়্‌] বি ১ চারিদিকের স্থান; চতুর্দিকের প্রস্থ বা বিস্তার। ২ সমচতুর্ভুজ। চৌচাপটে, চৌচাপড়ে ক্রিবিণ চুটিয়ে; যথাযথভাবে; সর্বতোভাবে; পূর্ণ মাত্রায় (চৌচাপটে কাজ সেরে ফেলা)। {স. চতুঃ (>চৌ)+স. √চর্প (বিস্তারে)+ট; তুল. হি. চৌচাপড়}

**চৌথ** [চোউথ] বি ১ এক–চতুর্থাংশ; চারভাগের একভাগ; প্রজার উপস্বত্বের চতুর্থাংশ। ৩ মারহাট্টারা প্রজা বা পরাজিত রাজাদের নিকট থেকে ফসলের এক চতুথাংশ বা তার মূল্য হিসাবে যে কর আদায় করত। {স. চতুর্থ>হি. চৌথ}

**চৌদল, চৌদোল, চৌদোলা** ⇒ চৌ

**চৌদশী** [চোউদোশি] বিণ ১ চতুর্দশী। ২ কৃষ্ণা চতুর্দশী (তনুক্ষীণ চৌদশী চাঁদ সমনে––বিপ)। {স. চতুর্দশী>হি. চৌদস}

**চৌদানি** [চোউদানি] বি চার দানা মোতিযুক্ত কানের অলঙ্কার। {স. চতুঃ+ ফা. দানাহ .............. + বা. ই; হি. চৌদানী}

**চৌদিক, চৌদিশ** ⇒ চৌ

**চৌদুন** [চোউদুন্‌] বি বাদ্যের দ্রুত তালবিশেষ; চারগুণ (গানে লয় দুন থেকে চৌদুনে চড়ালে––রঠা)। {স. চতুঃ(চৌ)+স. গুণ (>দুন); স. চতুর্গুণ}

**চৌদ্দ** ⇒ চৌদ্দ

**চৌধুরী** [চোউধুরি] বি ১ উপাধিবিশেষ; পদবি। ২ সামন্ত রাজা । ৩ যিনি যুদ্ধের জন্য নৌ, হস্তী, অশ্ব ও পদাতি এই চার শক্তির অধিকারী। ৪ গ্রামের সর্দার; মোড়ল বা প্রধান (গ্রাম মুলুকের হল সে চৌধুরী––কৃক)। ৫ নগরের সর্বপ্রধান ব্যবসায়ী; বাজার সর্দার। চৌধুরানী স্ত্রী.। {স. চতুঃ(>চৌ)+ধুর+ইন্‌(>ঈ); হি. চৌধুরী}

**চৌপট** [চোউপট্‌] বিণ সমান; সমতল; অবন্ধুর । {স. চতুঃ+স. পট>হি. চৌপট্‌}

**চৌপদ** [চোউপদ্‌] বি চতুষ্পদ; চার পা যুক্ত প্রাণী; পশু (দ্বিপদ চৌপদ হয় কর্ম অনুসারে––কাদা)। {স. চতুষ্পদ>}

**চৌপথ** [চোউপথ্‌] বি চারি পথের সঙ্গমস্থল; চৌমাথা। {স. চতুঃ(>চৌ)+পথ}

**চৌপদী** [চোউপোদি] বি চারচরণযুক্ত ছন্দ। ❑ বিণ চারপদবিশিষ্ট; চতুষ্পদ । {স. চতুঃ (>চৌ)+স. পদ+ঈ (ইন্‌); স. চতুষ্পদী> প্র. চউপ্পঈ, চউপ্পদী>বা. চৌপদী; তুল. হি. চৌপাঈ}

**চৌপাটি, চৌপাঠি** [চোউপাটি, –ঠি] বি পাঠশালা; টোল (গাছের তলায় চৌপাটি খুলে ছাত্র পড়ায়)। {স. চতুষ্পাঠী>}

**চৌপাড়, চৌপাড়ি, চৌপাড়ী, চৌবাড়ি** [চোউপাড়্‌, –বি, –, –বাড়ি] বি পাঠশালা; টোল; চতুষ্পাঠী (চৌপাড়ী ঘর––ঈবি)। {স. চতুষ্পাঠী>}

**চৌপাশ** [চোউপাশ্‌] বি চারধার; চারদিক। {স. চতুঃ+পার্শ্ব>}

**চৌবাচ্চা** [চোউবাচ্চা] বি পানি রাখার চারকোণা আধার; হৌজ; হাউজ । {ফা. চাহ ............... + বচ্চাহ্‌ ............. }

**চৌবে** [চোউবে] বি চৌবেদী: ব্রহ্মণের পদবিশিশেষ। {স. চতুর্বেদী>}

**চৌম্বক** [চোউম্‌বক্‌] বিণ ১ চুম্বকসম্পর্কিত । ২ আকর্ষক; আকর্ষণ শক্তিবিশিষ্ট (চৌম্বক শক্ত)। চৌম্বকী স্ত্রী.। {স. √চুম্বক+অ (অন্‌)}

**চৌযুগ** [চোউজুগ্‌] বি ১ হিন্দু পুরাণে উল্লিখিত চার যুগ––সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, ও কলি। ১ চিরকাল; সর্বকাল । {স. চতুঃ (>চৌ)+স. যুগ}

**চৌয়ারি, চৌয়াড়ি** [চোউয়ারি, –ড়ি] বি ১ চার চলাবিশিষ্ট ঘর; চৌচালা । ২ চতুর্দ্বারী ঘর; বালাখানা (মন্দিরে মন্দিরে সব সুবর্ণ চৌয়ারী––সৈআ)। ৩ চৌয়াড়ি; পাঠশালা । {স. চতুঃ+দ্বারী>; হি. চৌআরী}

**চৌর** [চোউর্‌] বি চোর; তস্কর । {স. চোর+অ(অণ্‌)}

**চৌরঙ্গীবাত** [চোউরোঙ্‌গিবাত্‌] বি এক প্রকার বাত রোগ (জাতিটাকে যখন চৌরঙ্গীবাতে ধরলো––অঠা)। {স. চতুরঙ্গ (চতুঃ+অঙ্গ)>+স. বাত (রোগ)}

**চৌরস, চৌরশ** [চোউরশ্‌] বিণ ১ চওড়া প্রশস্ত (চৌরস কপাল)। ২ সমান; মসৃণ (কিষাণ জমি চৌরস করে)। ৩ চারকোনা । {স. চতুরস্র>প্রা. চউরংস>}

**চৌরাস্তা** ⇒ চৌ

**চৌরি** (মবা.) [চোউরি] বি ১ চুরি; চৌর্য; তস্করতা। ❑ বিণ গুপ্ত; অপ্রকাশ্য (চৌরি পিরীতি হোয় লাখ গুণ রঙ্গ––বিপ)। {স.চৌর+বা. ই}

**চৌরী** ⇒ চৌ

**চৌরোদ্ধরণিক** [চোউরোদ্‌ধরোনিক্‌] বি প্রাচীন যুগের নগর–কোতোয়াল; নগরের শান্তিরক্ষা ও চোরের উপদ্রব নিবারণকারী রাজকর্মচারীবিশেষ। {স. চৌর+উদ্ধরণিক; বহু.}

**চৌর্য** [চোউর্‌জো] বি অপহরণ; চুরি । ~বৃত্তি বি চোরের ব্যবসায় বা পেশা; চুরিকর্ম; চোরের কাজ। {স. চোর+য(ষ্যঞ্‌)}

**চৌশাল, চৌশালা** [চোউশাল্‌, –লা] বি , বিণ চকমিলান বাড়ি। {স. চতুঃ>+শাল}

**চৌশিঙা, চৌশিঙ্গা** [চোউশিঙা, –ঙ্‌গা] বি, বিণ ‌১ চারটি শিং আছে এমন। ২ চার শিংযুক্ত হরিণ । {স. চতুঃ (>চৌ)+স. শৃঙ্গ>শিঙ)+বা. আ}

**চৌষট্টি** ⇒ চৌ

**চৌহদ্দি, চৌহুদ্দি** [চোউহোদ্‌দি, –হু–] বি চারদিকের সীমানা; চতুঃসীমা (এঁরাই আবার বাড়ীর চৌহদ্দীর ভিতরে মেয়েদের অন্দরমহলে জোরে লাফ–ঝাঁপ জুড়ে দেন––নই)। {চৌ+আ. হ়দ্দ্‌ ............ বা. ই}

**চৌহান** [চোউহান্‌] বি রাজপুত জাতির একটি শাখা। চৌহানী স্ত্রী.। {স. চতুঃ>+√হন্‌+অ(টচ্‌)}

**চ্যবন** [চ্যাবোন্‌] বি ১ ঋষিবিশেষ; ভৃগু; মুনির ঔরসে পুলোমার গর্ভে জাত মুনি। ২ ক্ষরণ; পতন । {স. √চ্যু+অন (ল্যুট্‌)}

**চ্যবনপ্রাশ** [চ্যাবোন্‌প্রাশ্‌] বি এক প্রকার করিবাজি ওষুধ;কাশ রোগের ওষুধ। {স. চ্যবন+প্রাশ}

**চ্যাং১, চেঙ১, চ্যাঙ** [চ্যাঙ্‌] বি টাকি মাছের ন্যায় মাথা মোটা ছোট মাছবিশেষ। ~মুড়ি১/মুড়ী বিণ চ্যাংমাছের মাথার ন্যায় বিসদৃশ মাথাবিশিষ্ট। ❑ বি, (ব্য.) সর্পদেবী মনসা (চ্যাংমুড়ী কানী––বিগু)। {স. চলদঙ্গ}

**চ্যাং২, চেঙ২** [চ্যাঙ্‌, –] বি ১ সরু মাচা; চাঙ্গ । ২ শব বহনের ছোট খাট। ~দোলা, ~ঝোলা বি দুই হাত দুই পা ধরে দেহ ঝুলিয়ে দোলাতে দোলাতে শবের ন্যায় বহন (বাবার শ্রীবপু চ্যাংদোলা করিয়া সাধন কক্ষে লইয়া গেলেন––রাব)। ~মুড়ি২ বি ১ বস্ত্র দ্বারা জড়িয়ে মৃতদেহকে খাটের সঙ্গে বাঁধা (চ্যাংমুড়ি করে মৃতদেহটি নিয়ে গেল)। ২ গালি অর্থে মৃতদেহ। {স. তুঙ্গ>টঙ্গ>চাঙ্গ>; আঞ্চ.}

**চ্যাংড়া, চেংড়া, চেঙ্গরা** [চ্যাঙ্‌ড়া, –ড়া, চ্যাঙ্‌গ্‌রা] বি ১ চপলমতি বা চ্যাবলা তরুণ (ইনি আবার কোনদেশী চেঙ্গরা––দমি)। ২ ছোটো ছেলে । ৩ কিশোর ; বালক। ❑ বিণ ১ অর্বাচীন। ২ অপরিণত বুদ্ধি । চেংড়ামি, চেংড়ামো, ~পনা বি চেংড়ার ভাব; ছ্যাবলামি। {স. চঙ্গ>(অর্থ দক্ষ, বাংলা অর্থের পরিবর্তণ ঘটেছে)+বা. ড়া}

**চ্যাঙারী, চ্যাঙ্গারী** ⇒ চাঙ্গারি

**চ্যাঁ, চ্যাঁ চ্যাঁ** [চ্যাঁ, – –] অব্য ১ অনুকার শব্দ। ২ অপেক্ষাকৃত উচ্চ ও ব্যাপক চিৎকার; ক্রন্দনধ্বনি । {ধ্বন্যা.}

**চ্যাঁচারি** ⇒ চেঁচাড়ি

**চ্যাঁট** [চ্যাঁট্‌] (অশ্লীল) বি পুরুষাঙ্গ । {অমূ.}

**চ্যাঁ ভ্যাঁ** [চ্যাঁ ভ্যাঁ] অব্য বাচ্চাদের কান্নাকাটির বিরক্তিকর শব্দবিশেষ। {ধ্বন্যা.}

**চ্যাটা** [চ্যাটা] বি চাটাই; দরমা। চ্যাটায় শুয়ে লাখ টাকার স্বপ্ন বিণ গরিবের লক্ষপতি হবার স্বপ্ন বা কল্পনা। {চটা>}

**চ্যাটাং চ্যাটাং কথা** [চ্যাটাং – কথা] বি তীক্ষ্ণ বা রূঢ় কথা। {ধ্বন্যা.}

**চ্যান্সেলর** [চ্যান্‌সেলর্‌] বি বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রধান প্রশাসক; আচার্য; মহাধ্যক্ষ। ভাইস~ বি বিশ্ববিদ্যালয়ের পরিচালক; উপাচার্য; উপাধ্যক্ষ । {ই. chancellor}

**চ্যাপটা, চেপটা** [চ্যাপ্‌টা] বিণ ১ পিষ্ট; চাপের ফলে বিস্তৃত বা প্রসারিত; থ্যাবড়া। ২ প্রশস্ত; flat । ~ নাক বি থ্যাবড়া নাক বা বসা নাক। চেপটানো, চেপটান ক্রি ১ চাপ দিয়ে প্রশস্ত করা। ২ পিষ্ট বা দলিত করা। ৩ পিটিয়ে চওড়া করা। চিঁড়ে~ বিণ ১ চিড়ার ন্যায় অত্যন্ত চ্যাপটা। ২ সম্পূর্ণ পিষ্ট । ৩ একেবারে নির্জীব; সম্পূর্ণ দুর্বল । মসুরি ~বিণ ১ মসুর ডালের মতো চ্যাপটা। ২ পিষ্ট;দর্প চূর্ণ হয়েছে এমন । {স. চিটিপ>>চিপট}

**চ্যালা, চ্যালাকাঠ** ⇒ চেলা

**চ্যালেঞ্জ** [চ্যালেন্‌জ্‌] বি প্রতিদ্বন্দ্বিতায় আহ্বান (এ চ্যালেঞ্জ গ্রহণ না করলে ইজ্জত থাকবে না––ইখাঁ)। {ই. challenge}

**চ্যুত** [চুতো] বিণ ১ ভ্রষ্ট; পড়ে গেছে এমন; পতিত; অধঃপতিত। ২ বহিষ্কৃত; দূরীকৃত; বর্জিত; বিতাড়িত (অধিকারচ্যুত, পদচ্যুত)। ৩ ক্ষরিত; গলিত; চুয়ে পড়ছে এমন। ৪ বিচ্যুচ; নষ্ট । চ্যুতা স্ত্রী.। চ্যুতাধিকার বিণ অধিকার থেকে বিচ্যুত; অধিকার থেকে বঞ্চিত। চ্যুতাধিকারা স্ত্রী.। চ্যুতি বি ১ পতন; ভ্রংশ (ধর্মচ্যুতি, পদচ্যুতি)। ২ ক্ষরণ; গলন । ৩ ধ্বংস; হানি; নাশ (ধৈর্যচ্যুতি)। ৪ বহিষ্কার; দূরীকরণ; বিতাড়ন । {স. √চ্যু+ত (ক্ত)}

**ছ**

**ছ১**––বাংলা ভাষায় সপ্তম ব্যঞ্জনবর্ণ এবং চ–বর্গের দ্বিতীয় বর্ণ । এটি প্রশস্ত দন্তমূলীয় (dorso বা palatoal veolar); অঘোষ (voiceless); মহাপ্রাণ (aspirated) স্পর্শ (plosive) ধ্বনি । বাংরাদেশের পূর্বদিকের অঞ্চলবিশেষে কখনো কখনো এই বর্ণটির উচ্চারণ শিস্‌জাত (fricative) ধ্বনিরূপেও শোনা যায়। ঢাকার কুট্টিদের মুখে এটি ঘৃষ্ট (affricate) ধ্বনিরূপে উচ্চারিত হয়।

**ছ২** ⇒ ছয়

**ছই, ছৈ** [ছোই] বি নৌকা ও গরুর গাড়ির অর্ধগোলাকার ছাদ বা চাল (আজও কেন যায় না দেখা নায়ের ছই––নই)। ~ওয়ালা বিণ ছইযু্ক্ত; ছই দেওয়া আছে এমন (ছইওয়ালা গরুর গাড়ির জোগাড় করিতে লাগিলেন––রঠা)। ~য়াল বি ঘরের আচ্ছাদন দেওয়া বা ঘর ছায় যে ব্যক্তি (জমিহীন . . . ঘরামি বা ছইয়াল––তারাই সবচেয়ে বেশি দুঃস্থ––অচিসে)। {স. ছদি>প্রা. ছই}

**ছউই, ছয়ই** [ছউই, ছয়্‌ই] বি মাসের ষষ্ঠ দিবস; মাসের ছয় তারিখ। {স. ষষ্‌>প্রা. ছ>+বা. ই}

**ছওগন্দ** (বিরল) , ছউন [ছওগন্‌দ্‌, ছউন্‌] বি শপথ; হলফ; প্রতিজ্ঞা; দিব্য (ছওগন্দ করিয়া বিবি কহে আর বার––সৈহা)। {ফা. সৱগন্‌দ্‌ ................ }

**ছওম**, **ছিওম**, **সিওম** [ছওম্‌, ছিওম্‌, সিওম্‌] বিণ তৃতীয় । {ফা. সুৱম ............ }

**ছওয়াব** ⇒ ছোয়াব

**ছক** [ছক্‌] বি ১ দাবা পাশা শতরঞ্জ ইত্যাদি খেলবার ঘর; ঐরূপ ঘরযুক্ত বোর্ড ইত্যাদি। ২ নকশা; পরিকল্পনা; পরিকল্পিত কাঠামো বা আদল । ~ কাটা ক্রি ১ রেখা টেনে চতুষ্কোণে বিভক্ত ঘর অঙ্কন করা। ২ কিছু করার পূর্বে বিশদ পরিকল্পনা করা । ~–কাটা বিণ ১ চতুষ্কোণে বিভক্ত । ২ প্রথানির্দিষ্ট; বিধিবিধান দ্বারা আবদ্ধ (এ সমাজ শতরঞ্জের ঘরের মত ছক–কাটা––প্রচৌ)। ছকা ক্রি ১ ছক তৈরি করা; নকশা আঁকা । পরিকল্পনার মুসাবিদা বা খসড়া করা । ৩ পূর্ব–নির্দিষ্ট । ছকে দেওয়া ক্রি ১ করণীয় কাজের পদ্ধতি স্থির করে দেওয়া। ২ তৈরি করে দেওয়া । {স.ষট্‌ক>প্রা. ছক্ক>বা. ছক; স. চক্র>প্রা. চক্ক>চক>}

**ছকড়া** (বিরল) [ছকড়া/ছক্‌ড়া] বি ১ বাদ্যযন্ত্রবিশেষ (কাড়া নাকাড়া শানাই ছকড়া ডান মৃদঙ্গ ঘাগরের বাদ্যে দশদিন আগে হইতেই পশুপক্ষী আর মাটিতে পড়ে না––দমি)। ২ অতি সাধারণ ঘোড়ার গাড়ি (ছকড়া গাড়ী––প্যামি)। ⇒ ছেকড়া। ~–নকড়া বি ১ অবজ্ঞাসূচক ব্যবহার; তুচ্ছ–তাচ্ছিল্য (. . . উনি আমাকে ছকড়া–নকড়া করেন––দীমি)। ২ বিশৃঙ্খলা। ৩ নগন্য । ৪ বিশৃঙ্খলা । {স. ষট্‌>ছ+স. কপর্দক>কড়া>}

**ছক্কড়** [ছক্‌কড়্‌, –কোড়্‌] বি নড়বড়ে বা নিকৃষ্ট ঘোড়ার গাড়ি; ছ্যাকড়া গাড়ি (কুঠিওয়ারা গহনার ছক্কড়ের ভিতর থেকে উঁকি মেরে দেখে চক্ষু সার্থক কচ্চেন––কাসি)। {স. শকট>প্রা. সগড়>ছক্কড়}

**ছক্কা১** [ছক্‌কা] বি এক প্রকার ব্যঞ্জন; ছোঁকা। {স. ষট্‌ক}

**ছক্কা২** [ছক্‌কা] বি তাসবিশেষ যাতে ছয় ফোঁটা চিহ্নিত আছে; লুডু খেলায় যা দিয়ে দান দেওয়া হয়। ~ ধরা ক্রি তাস খেলায় জিতের চিহ্নবশেষ। ~ পাঞ্জা বি ছয় পাঁচ ফোঁটা চিহ্নিত তাস (তাসের হারজিৎ ও ছক্কাপাঞ্জার পুনঃপুনঃ আবর্তনের মধ্যে––রঠা)। ~পাঞ্জা করা, ছক্কাই–পাঞ্জাই করা ক্রি বড়াই করা; বড় বড় কথা বলা; প্রতারণা করা । ~ মারা ক্রি ক্রিকেট খেলায় একসঙ্গে ছয় রানের মার। {স. ষট্‌ক>প্রা. ছক্ক>ছক্কা}

**ছঙ্গদিল** [ছঙ্‌গোদিল্‌] বি পাষাণ হৃদয় । {ফা. সঙ্গ্‌দিল ................}

**ছঙ্গ মরমর** [ছঙ্‌গো মর্‌মর্‌] বি মর্মর প্রস্তর। {ফা. সঙ্গ্‌মর্মর ...........}

**ছচি** [ছোচি] বিণ অশুচি; উচ্ছিষ্ট (অন্ন ছচি করিলেক চঞ্চল বালকে––জয়ানন্দ)। {স. অশুচি>}

**ছচিমচি** [ছোচিমোচি] বিণ বিশৃঙ্খল; বিপর্যস্ত; এলোমেলো (ছচিমচি হয়ে যায় সারা মালঞ্চ––রঠা)। {স. সত্যমিত্যা>?}

**ছজুদ** (বিরল) [ছজুদ্‌] বি সেজদা (রাসুলের নাম শুনি, মোরাদ হাছেল জানি আল্লা নামে করিল ছজুদ––সৈহা)।

**ছট** [ছট্‌] বি হিন্দুস্তানিদের পর্ববিশেষ; ষষ্ঠী পর্ব (ছট পর্ব)। ❑ অব্য দ্রুত পৃথক হওয়ার শব্দ । {স. ষট্>}

**ছটকানো, ছটকান** ⇒ ছিটকান

**ছটফট** [ছট্‌ফট্‌] বি ১ অস্থিরতা, চঞ্চলতা, ব্যাকুলতা, প্রভৃতি প্রকাশক ভাব । ❑ অব্য আইঢাই; অস্থির; আকুল; ধড়ফড়। ছটফটানো, ছটফটান বি চঞ্চলতা; ব্যাকুলতা; উদ্বেগ। ~ বিণ অস্থির; ব্যাকুল; উদ্বিগ্ন । {ধ্বন্যা.; তুল. হি. ছটপটানা}

**ছটরা, ছড়রা, ছররা** [ছট্‌রা, ছড়্‌–, ছর্‌–] বি বন্দুকের ছোট গুলি; ছিটে গুলি । ❑ বিণ ছোট ছোট মটর দানাবিশিষ্ট (দুই পায়ে দেছে খাড়ু আর বেঁকি নতুন ছড়রা মল––বআমি)। {ই. shot+বা. রা}

**ছটা** [ছটা] বি ১ দীপ্তি; আলোক; আভা; দ্যুতি (হাসির ছটা––রঠা)। ২ সৌন্দর্য; শোভা; কান্তি (মুখচ্ছটা)। ৩ সমূহ । ৪ পরম্পরা; ধারা (শ্লোকের ছটা)। {স. √ছো+অট(অটন্‌)+আ(টাপ্‌)}

**ছটাক** [ছটাক্‌] বি ১ ওজনের পরিমাণবোধক শব্দ; এক সেরের ষোলো ভাগের এক ভাগ; পাঁচ তোলা । ২ ভূমির পরিমাণবাচক শব্দ; এক কাঠার ষোলো ভাগের এক ভাগ। ছটাকি, ছটাকে বিণ ১ এক ছটাক ওজনবিশিষ্ট; ছটাক পরিমাণ (ছটায় অনুপ ছটাকী হীরক ধূলায় তোমার হয়েছে খাক––সদ)। ২ খর্বদেহ অথবা ক্ষুদ্রকায়াবিশিষ্ট। {স. ষট্‌ অঙ্ক>হি. ছটাংক}

**ছটি১** (মবা.) [ছোটি] বি ১ ছড়া; হার; অলঙ্কারবিশেষ (সুবর্ণের ত্রিকড়ি দেউক সুবর্ণের ছটি––শেক)। ২ ছটা; দীপ্তি । {স. √ছো+অট(অটন্‌)=ছট+বা. ই}

**ছটি২** [ছোটি] বি ষষ্ঠ; প্রসবের ষষ্ঠ দিন । {স. ষষ্ঠী>}

**ছড়১** (মবা.) [ছড়্‌] বি ১ বেহালা, এসরাজ ইত্যাদি বাদ্যযন্ত্র বাজাবার জন্য ব্যবহত সরু লম্বা তারযুক্ত দণ্ডবিশেষ । ২ লম্বা চিকন তারযুক্ত দণ্ডবিশেষ। {স. ছল্লি>ছড়ড়ি>ছড়ই>ছড়}

**ছড়২** (মবা.)[ছড়্‌] বি ১ চর্ম ; চামড়া; বাকল; ছাল (হরিণের ছড়––কমু) । ২ আঁচড়; দাগ; ছড়ে যাওয়া অবস্থা; ক্ষত (গায়ে ছড় কাঁটা ফুটে পায়––কমু)। {স. ছল্লি/শল্ল>}

**ছড়া১** [ছড়া] বি ১ গ্রাম্য ক্ষুদ্র পদ্যবিশেষ; বিশেষ ধরনের ছন্দের ক্ষুদ্রাকার কবিতাবিশেষ । ২ শিশুভুলানো বা মেয়েলি কবিতা। ৩ ছড়ি বা মালার আকারবিশিষ্ট বস্তু (হার ছড়া)। ৪ গুচ্ছ (কলার ছড়া)। ৫ তরল পদার্থের ছিটা; তরল গোবর (সকল উঠান ঝাঁট দিলেন, সকল উঠানে ছড়া দিলেন––দমি)। ~ কাটা ক্রি ১ ছড়া রচনা করে বলা। ২ ছড়া তৈরি করে প্রতিপক্ষকে উত্তর বা প্রত্যুত্তর দেওয়া । {স.ছটা>}

**ছড়া২** [ছড়া] ক্রি ১ আঁচড়যুক্ত হওয়া। ২ ছাল ওঠা। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । {স. √ছিন্ন>}

**ছড়া৩** [ছড়া] বি পাহাড়–পর্বতের অভ্যন্তর থেকে নির্গত পানির ধারা বা ঝরনা; ক্ষীণতোয়া পাহাড়ি নদী (মাগুরছড়া)। ছড়ি বি ছড়ার চেয়ে ছোট পাহাড়ি ঝরনা (খাগড়াছড়ি, নাইখ্যংছড়ি)। {স. সরিৎ>}

**ছড়াছড়ি** [ছড়াছোড়ি] বি ১ দ্রব্যসমূহের বিশৃঙ্খলভাবে নিক্ষেপ । ২ প্রাচুর্য; আতিশয্য । ৩ অবহেলাজনিত অপচয় । {স. ছটা>ছড়া, অনু. ছড়ি}

**ছড়াৎ** [ছড়াত্‌] অব্য সড়াৎ; মসৃণ তলের জন্য দ্রুত নেমে যাওয়ার সময়ে উদ্ভূত শব্দবিশেষ (শূলের উপর দিলেই অমনি ছড়াৎ করে নেমে যাবে––জউ)। {ধ্বন্যা.}

**ছড়ানো, ছড়ান** [ছড়ানো, ছড়ান] ক্রি ১ বিশৃঙ্খলভাবে নিক্ষেপ বা বিক্ষিপ্ত করা (আসবাবপত্র ছড়ানো)। ২ প্রসারিত করা (হাত পা ছড়ানো)। ৩ ছিটানো (বীজ ছড়ানো)। ৪ বিস্তৃত করা বা হওয়া (রোগ ছড়ানো) । ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে । {√ছড়া+আনো}

**ছড়ি, ছড়ী** [ছোড়ি] বি ১ চিকন লাঠি । ২ মঞ্জরি । ~দার বি ১ সরু লাঠি ধারণ করে যে । ২ পাণ্ডার ভৃত্য বা অনুচর । ~ভঙ্গ বিণ ছত্রভঙ্গ; বিশৃঙ্খল । খেজুর~ বি খেজুরের মঞ্জরি। ফুল~ বি ফুল দ্বারা তৈরি সরু যষ্টি। {স.যষ্টি>; তুল. হি. ছড়, ছড়ি}

**ছতর** [ছতোর্‌] বি লজ্জাস্থান (দু’হাতে ছতর ঢাকিয়া মাটিতে পড়িয়া আর্তনাদ করিতেছে––আমআ)। {আ. সতর ...........}

**ছতরি** [ছোত্‌রি] বি ১ গাড়ি ইত্যাদির ছাদ বা চাল । ২ নৌকার ছই । ৩ মশারি টাঙাবার কাঠামো বা ফ্রেম । ৪ ছাতা । {স. ছত্র>ছত্তর>ছতর+ই}

**ছতিছন্ন** [ছোতিছন্‌নো] বিণ নিরাশ্রম; ছন্নছাড়া। {স. √ছদ্‌>ছতি+ছন্ন (ভ্রষ্ট)}

**ছত্তর** ⇒ ছত্র২

**ছত্র১** [ছত্‌ত্রো] বি ছাতা; রোদবৃষ্টি নিবারক আবরকবিশেষ; আতপত্র (মস্তকোপরি রাজকীয় ছত্র স্থাপন করেন––মুআরা)। ছত্রক, ছত্রাক বি ১ ছাতা; fungus (অপরিসর সেতু ছত্রাকে ভরা––অঠা)। ২ কোঁড়ক; ব্যাঙের ছাতা; mashroom । ~খান বিণ ছাতার মতো প্রসারিত; ইতস্তত বিক্ষিপ্ত । ~খান হওয়া ক্রি খোলা ছাতার (শিকের) মতো দূরে দূরে ছেড়িয়ে পড়া। ~দণ্ড বি রাজার ছত্র ও দণ্ড; রাজছত্র ও রাজদণ্ড । ~ধর, ~ধারী বি, বিণ রাজার ছাতা ধারণ করে যে; ছাতা ধারণকারী। ~পাতি বি ১ মহারাজ; সম্রাট; রাজা। ২ মারাঠারাজ শিবাজির উপাধি। {স. √ছাদি+ত্র(ষ্ট্রন্‌)}

**ছত্র২, ছত্তর** [ছত্‌ত্রো, ছত্‌তোর্‌] বি সত্র; অন্ন খাদ্যদ্রব্য বা পানীয় বিতরণের স্থান (জলছত্র)। {স. সত্র>}

**ছত্র৩** [ছত্‌ত্রো] বি ১ পদ্যে পঙ্‌ক্তি বা চরণ; লাইন (এক ছত্র লিখে পাঠাও)। ২ সারি । ৩ পদ (ছত্রে ছত্রে ভুল)। ~ভঙ্গ বি ১ সারি ভাঙা; দলের বিশৃঙ্খলা । ২ বিপক্ষের আক্রমণে সৈন্যদলের বিশৃঙ্খলা। ৩ অরাজকতা; এলোমেলো; দলচ্যুত। {আ. সত়র ............. }

**ছত্রশালা** [ছত্‌ত্রোশালা] বি পাঠশালা (পঞ্চম বরিষ যদি হইল রাজবালা পড়িতে গুরুর স্থানে দিল ছত্রশালা––সৈআ)। {স. ছত্র+শালা}

**ছত্রাক** ⇒ ছত্র১

**ছত্রাকার** [ছত্‌ত্রাকার্‌] বিণ চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত; বিশৃঙ্খলভাবে বিকীর্ণ; এলোমেলো; ছত্রখান; খোলা ছাতার শিকের মতো দূরে ছড়িয়ে পড়া অর্থে (কড়িগুলি চারিধারে ছত্রাকার হইয়া গেল––বিব)। {স. ছত্র+আকার; ৬তৎ.}

**ছত্রি১** [ছোত্‌ত্রি] বি নৌকা প্রভৃতির ছই বা চালা। ~দণ্ড বি ১ ছত্রধারী দণ্ড; মশারি টাঙাতে ব্যবহৃত লম্বা দণ্ড (পর্দা ফুটিয়া বড় পালঙ্গের ছত্রিদণ্ডের ছায়া . . . দেখা যাইতেছে ––মীম)। ২ ছইয়ের কাঠামো । {স. ছত্র+বা. ই}

**ছত্রি২ , ছত্রী১**[ছোত্‌ত্রি] বি ক্ষত্রিয় জাতিবিশেষ; ক্ষেত্রী; খেত্রী। {স. ক্ষত্রিয়>}

**ছত্রিশ** [ছোত্‌ত্রিশ্‌] বি, বিণ ৩৬ সংখ্যা বা ৩৬ সংখ্যক। ~জাত বি ১ বাঙালি হিন্দুর বর্ণভেদ অনুযায়ী ছত্রিশ জাত, যেমন––ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, বৈদ্য, কামার, কুমোর, মোদক, সদ্‌গোপ, নাপিত, তেলি, সুবর্ণবণিক, সাহা, যুগী, কৈবর্ত, নমঃশূদ্র, রাজবংশী, পৌণ্ড্রক্ষত্রিয় ইত্যাদি––তবে ছত্রিশ জাত বলা হলেও বাঙালি হিন্দুর জাতসংখ্যা অর্ধশতাধিক। ২ (আল.) উচ্চনীচ নানা জাতের সমাহার। {স. ষট্‌ত্রিংশৎ>প্রা. ছত্তীস>}

**ছত্রী** (–ত্রিন্‌) [ছোত্‌ত্রি] বিণ ছাতা মাথায় আছে এমন; ছত্রধারী । {স. ছত্র+ইন্‌(ইনি)}

ছদ [ছদ্‌] বি ১ গাছের পাতা; বৃক্ষপত্র (সপ্তচ্ছদ)। ২ আচ্ছাদন; আবরণ; পোশাক (পোশাক–পরিচ্ছদ)। {স. √ছদ্‌+অ(ঘ)}

**ছদমা** [ছদ্‌মা] বি আঘাত । {আ. স়দমাহ্‌ ........... }

**ছদি** [ছোদি] বি ১ ছাদ; গৃহের চাল। ২ আচ্ছাদন । {স. √ছদ্‌+ই(কি)}

**ছদ্ম** [ছদ্‌দোঁ] বিণ ছল; কপট । ~বেশ বি আত্মপরিচয় গোপনার্থ পরিধেয় বেশ । ~বেশী(–শিন্‌) বিণ ছদ্মবেশ ধারণ করেছে এমন; ছদ্মবেশধারী। ~বেশিনী স্ত্রী.। {স. √ছদ্‌+মন্‌ (মনিন্‌)}

**ছন, ছোন** (বিরল) [ছন্‌, ছোন্‌] বি শণ; ঘরের ছাউনি দেওয়ার জন্য ব্যবহৃত খড়জাতীয় তৃণ (ঘরখানি যে দাঁড়িয়ে হাসে ছোনের ছানি নিয়ে––জউ)। {স. শণ>}

**ছনছন** [ছন্‌ছন্‌] অব্য সর্দি জ্বর জ্বর ভাব––ঈষৎ অসুস্থতা ইত্যাদি প্রকাশ। {ধ্বন্যা.}

**ছনমন** [ছন্‌মন্‌] অব্য চঞ্চল; ব্যাকুল; অস্বস্তিসূচক। ছনমনা বিণ চঞ্চল; ব্যাকুল (ছনমনা ভাব) । ~ করা ক্রি উক্ত সকল অর্থে (জাহান আবার এই কথাতে সেইরূপ ছনমন করিয়া উঠিল––গোম)। {ধ্বন্যা.}

**ছন্দ১, ছন্দঃ** [ছন্দো, ছন্দহ্‌] বি ১ ছাঁদ; পদ্যবন্ধ; রচনানুবন্ধ; মাত্রা বা তাল । ২ পদ্যের রচনারীতি। ~পতন, ~পাত বি ছন্দের ত্রুটি; পদ্যে মাত্রা বা তালের অভাব বা আধিক্য। ছান্দস বিণ । {স. √ছন্দ্‌+অ (অচ্‌)}

**ছন্দ২** [ছন্দো] বি ১ ঝোঁক; ইচ্ছা (ছন্দানুগমন)। ২ বশ্যতা; অধীনতা; ইচ্ছানুবর্তিতা (স্বচ্ছন্দে)। ৩ রকম; প্রকার (বিভিন্ন ছন্দে)। ৪ ছলনা; প্রতারণা (বড়ই দানিসবন্দ কাহাকে না করে ছন্দ––কমু)। ছন্দানুগমন, ছন্দানুসরণ বি ইচ্ছা অনুযায়ী চলন বা কার্যকরণ । ছন্দানুগামী, ছন্দানুসারী বিণ ইচ্ছা অনুযায়ী চলে এমন। ছন্দানুবর্তন, ছন্দানুবৃত্তি বি পরের মন জুগিয়ে চলন। ছন্দানুবর্তী বিণ পরের মন জুগিয়ে চলে এমন । {স. √ছন্দ্‌+অ (অচ্‌)}

**ছন্দবদ্ধ, ছন্দোবদ্ধ** [ছন্‌দোবদ্‌ধো, –] বিণ ১ ছন্দে রচিত। ২ পদ্যবন্ধে রচিত। ❑ বি ধ্বনি ও মাত্রার সুষম বাঁধুনি; গঠন পারিপাট্য । {স. ছন্দঃ,>+বদ্ধ; তৎ.}

**ছন্দবন্ধ** [ছন্‌দোবন্‌ধো] বি বাক–কৌশল; ফন্দি–ফিকির। ছন্দেবন্ধে ক্রিবিণ কথার–কৌশলে; ফন্দি–ফিকিরে। {স. ছন্দ+বন্ধ; ৬তৎ.}

**ছন্দানুগমন, ছন্দানুগামী, ছন্দানুবর্তন, ছন্দানুবর্তী, ছন্দানুবৃত্তি, ছন্দানুসরণ, ছন্দানুসারী** ⇒ ছন্দ২

**ছন্ন** [ছন্‌নো] বিণ ১ আচ্ছন্ন; আচ্ছাদিত; আবৃত । ২ লুপ্ত; নষ্ট; বিধ্বস্ত; বিনষ্ট; অপসারিত; দূরীভূত (পাপ তাপ হবে ছন্ন নানারস সুসম্পন্ন––ভারা)। ~ছাড়া বিণ আশ্রয়হীন; নিরাশ্রয় (তাহলে হয়ত আজকের মত এমনি ছন্নছাড়া রিক্ত হতেন না তিনি––হেমা)। ~তা বি ১ আচ্ছন্নতা; মোহ (মহাভরতের ভাষায় সামাজিক নকশা বয়ন করা ছন্নতা মাত্র––প্রচৌ)। ২ পাগলামি; বুদ্ধিভ্রষ্টতা। ~মতি বিণ লুপ্তবুদ্ধি; বুদ্ধিশূন্য; নষ্টবুদ্ধি (জীবব্রজ ধাইছে চৌদিকে ছন্নমতি––মদ) । {স. ছাদি+ত (ক্ত)}

**ছপছপ** [ছপ্‌ছপ্‌] অব্য জলে বা জলা জায়গায় কোনো প্রকার আঘাতজনিত শব্দ । {ধ্বন্যা.}

**ছফ** [ছফ্‌] বি কাতার; সারি; দীর্ঘ পাটি; দীর্ঘ চাটাই। {আ. স়ফ্‌ফ ............ }

**ছবর** (বিরল) [ছবর্‌] বি কারণ (যে কাজে আইনু শুন তাহার ছবর––সৈহা)। {আ. সবব্‌ ........... }

**ছবি১** [ছোবি] বি ১ প্রতিমূর্তি; প্রতিকৃতি। ২ চিত্র; আলেখ্য। ৩ চলচ্চিত্র; সিনেমা । {আ. সবীহ>তসবীর। কিংবা স. √ছো+ই}

**ছমছম** [ছম্‌ছম্‌] অব্য শঙ্কাজনিত দেহবিকৃতি; ভয়জনিত দেহের বিকার । {স. চমৎ>চমক>ছম; ধ্বন্যা.}

**ছয়, ছ** [ছয়, ছ] বি, বিণ ৬ সংখ্যা বা ৬ সংখ্যক। {স. ষট্‌>প্রা. ছঅ>}

**ছয়লাপ, সয়লাব** [ছয়্‌লাপ্‌, ব্‌] বিণ ১ আকীর্ণ; পরিপূর্ণ (তামাম শহর নাইট–স্কুলে ছয়লাপ করে দিতে পারে––সৈমু)। ২ প্লাবিত (নুহের সময় দুনিয়াময় ছয়লাব হয়ে গেল––ইখাঁ) । ৩ সম্পূর্ণ বিনষ্ট বা বিধ্বস্ত (জিনিসপত্র ছয়লাপ করা)। {ফা. সয়লাব ............. }

**ছরকট, ছরকোট** [ছর্‌কট্‌, –কো–] বি ১ বিশৃঙ্খলাপূর্ণ; বিশৃঙ্খলা; বন্দোবস্তের অভাব (বিদ্যাসাগর বাবু এ ছরকট টের পান নাই––ঈবি)। ২ ছড়াছড়ি; ইতস্তত বিক্ষেপ । {স. ছত্র>+কুট>}

**ছররা** ⇒ ছটরা

**ছর্দি১ , সর্দি** [ছোর্‌দি, শোর্‌দি] বি ১ ঠাণ্ডা; শৈত্য; হিম। ২ উদ্‌গার; বমি। তুল. সর্দিগরমি । {ফা. সর্দি ........... }

**ছল** [ছল্‌] বি ১ ছলনা; প্রতারণা; প্রবঞ্চনা; শঠতা; কপটতা; কৌশল; ফাঁদ (ছলে বলে কলে কৌশলে)। ২ উপলক্ষ; প্রসঙ্গ (কথা কইব কী ছলে)। ৩ রূপ; আকার আকৃতি (নিজ ছায়া যেন ছল ধরে কার সাথে সাথে . . . ধায়––জউ)। ৪ ইঙ্গিত; ইশারা; সংকেত (কথা কয় ছলে––ভারা)। ৫ ছুতা; অছিলা; ভান (খেলার ছলে)। ৬ দোষ; অপরাধ; খুঁত (ছল ধরা)। ❑ বিণ কপট । ~গ্রাহী (–হিন্‌) বিণ ছিদ্রান্বেষী; দোষদর্শী; ত্রুটি সন্ধানকারী। ~চাতুরী বি শঠতা; প্রতারণা; কপটতা (ছল–চাতুরী তাহাদের একমাত্র অবলম্বন ছিল না––ওয়ালি)। ~ছুতা বি ১ অছিলা। ২ সামান্য ত্রুটি (নিজে আজে বাজে কাজের ছল ছুতায় সরে থাকতে চায়––জউ)। ~ ধরা ক্রি দোষ ত্রুটি বা খুঁত বের করা। ~ পাতা ক্রি ফাঁদ পাতা; কৌশল করা। ছলে বলে ক্রিবিণ গায়ের জোরে অথবা কৌশলে; যে কোনো প্রকারে; কলে কৌশলে। {স. √ছো+অল(কলচ্‌)}

**ছলকানো, ছলকান** [ছল্‌কানো] ক্রি উছলে পড়া; নাড়া খাওয়ার জন্য পাত্র থেকে তরল পদার্থের উপচে পড়া (বুকের কলস ছলকিয়া উঠে––মোম) । ❑ বিণ উক্ত সকল অর্থে । ছলকানি বি নাড়া পেয়ে উপচে পড়া। ছলকে পড়া ক্রি নাড়া পেয়ে উছলে বা উপচে পড়া। {√ছলকা+আনো; স. √চল্‌; তুল. হি. √ছলক্‌}

**ছলচ্ছল** [ছলোছ্‌ছল্‌] অব্য ঢেউয়ের শব্দ । ❑ বিণ উচ্ছলিত {ছল+ছল}

**ছলছল** [ছলোছলো] বি জলস্রোতের শব্দ। ❑ বিণ ১ অশ্রুর লক্ষণ প্রকাশ (নয়ন কেন তোর ছলছল––রঠা)। ২ সজল; জলভরা; আর্দ্র (ছলছল আঁখি)। ছলছলানি বি ১ জলপ্রবাহের ধ্বনি। ২ অশ্রুপূর্ণতার ভাব। {ধ্বন্যা.}

**ছলনা, ছলন** [ছলোনা, ছলোন্‌] বি ১ কাপট্য; শঠতা। ২ প্রতারণা; প্রবঞ্চনা; ধোঁকা; ধাপ্পা। ছলিত বিণ প্রতারিত; প্রবঞ্চনা বা ধোঁকা দেওয়া হয়েছে এমন। {স. √ছলি+অন(ল্যুট্‌)+আ(টাপ্‌), +অ}

**ছলবলানো** [ছল্‌বলানো] বিণ উচ্ছল; স্ফীত; উচ্ছ্বসিত (খুশি ছলবলানো মুখে দুই বন্ধু আজ মনের কপাট খুলে দিয়েছে––কম)। {ধ্বন্যা.}

**ছলা১** [ছলা] বি ছলনা; ছলা; কলা (জানে নানা মত ছলা––ভারা)। ~কলা বি মন ভোলানোর হাবভাব; শঠতাপূর্ণ হাবভাব। {স. ছল+বা. আ}

**ছলা২** [ছলা] ক্রি ছলনা বা প্রতারণা বা প্রবঞ্চনা করা; ধোঁকা দেওয়া (কোন ছলে ছলিয়া––রঠা)। {স. ছল+বা. আ}

**ছলাৎ** [ছলাত্‌] অব্য ২ তরল পদার্থের পতনজনিত শব্দ। ২ কঠিন পদার্থের সাথে তরল পদার্থের আঘাতের শব্দ । {ধ্বন্যা.}

**ছলিত** ⇒ ছলন

**ছা, ছাও** [ছা, –ও] বি ১ শাবক; ছানা; ইতর জীবের সন্তান (কানা বগের ছা––জউ)। ২ অল্পবয়স্ক সন্তান; শিশু; বাচ্চা । ছা–পোষা বিণ ১ সন্তানের ভরণপোষণ করতে হয় এমন । ২ নিরীহ; দরিদ্র (ছা–পোষা লোক কোনো ঝঞ্ঝাটে নাই)। {স. শাব>প্রা. ছাব>}

**ছাই** [ছাই] বি ১ ভস্ম; কাঠ ইত্যাদি দগ্ধ হওয়ার পর যা অবশিষ্ট থাকে; খাক (এক চমক দিয়েই রোশনা বেগম হয়ে গেলেন ছাই––রখা)। ২ অকিঞ্চিৎকর বিষয়; অসার বস্তু; আর্বজনা; জঞ্জাল । ৩ অর্থহীন বিষয়; কিছুই না (এ ভাঙা মনের কি ছাই––মুশ)। ~কপালে বিণ ভাগ্যহীন; দুর্ভাগা । ~ করা ক্রি ১ কার্য পণ্ড করা; কার্য নষ্ট করা। ২ কিছু না করা । ~গাদা বি ছাইয়ের স্তূপ; যেখানে ভস্মাদি স্তূপ করে রাখা হয় (মরুভূমি অথবা ছাইগাদা হইয়া যাইত––রাব)। ~–চাপা আগুন বি অন্তরে বিদ্যমান অথচ বাইরে প্রকাশের অসাধ্য এমন বিষয়। ~–চাপা কপাল বি আপাত ঊহ্য অদৃষ্ট; অপ্রকাশিত ভাগ্য; দুরদৃষ্ট; দুর্ভাগ্য। ~জাবা বি ছাই ও ছাইয়ের মতো বাজে জিনিস (মোড়লের মেয়ে মাজিছে বাসন ছাই জাবা হাতে নিয়া––বআমি)। ~পাঁশ, ~ভস্ম বি বাজে জিনিস; আবর্জনা বা জঞ্জালের মতো বস্তু; অসার বিষয় (এমনি ছাইপাঁশ মনে উঠছিল বুদ্বুদের মতো––আআআ)। ~ফেলতে ভাঙা কুলা––তুচ্ছ বিষয়ের জন্য নিয়োজিত তুছ্ছ মাধ্যম; অপ্রয়োজনীয় অপদার্থ ব্যক্তি । দূর হোক ~ অব্য বিরক্তি বা উদাসীনতার প্রকাশ। শত্রুর মুখে ~ ––অনিষ্টকারী শত্রুর ইচ্ছা অপূর্ণ থাকবার প্রার্থনা । {স. ক্ষার>ছার>}

**ছাউনি** [ছাউনি] বি ১ সেনানিবাস; সৈন্যদের স্থায়ী আড্ডা। ২ শিবির; যুদ্ধোন্মুখ সৈন্যদের আড্ডা ; cantonment । ৩ আচ্ছাদন। ৪ চাঁদোয়া। ৫ চালা । {স. ছাদন>প্রা. ছাঅণ>ছাউনি}

**ছাও** ⇒ ছা

**ছাওয়া** [ছাওয়া] ক্রি ১ আবৃত করা; আচ্ছাদন করা; ঢাকা। ২ পরিব্যাপ্ত করা (রেখা ছাইলো রূপকে রূপ ছা্লো রেখাকে এমনিভাবে যে. . . মিললো সহজ ছন্দে––অঠা)। ৩ বিছানা ছড়ানো। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে । ছাওয়ানো, ছাওয়ান ক্রি আচ্ছাদিত করানো। ❑ বি, বিণ একই অর্থে । {স. √ছাদি+অ(অচ্‌)>বা. ছাদ>ছা+ওয়া}

**ছাওয়াল, ছাবাল** [ছাওয়াল্‌, –বাল্‌] বি সন্তান; ছেলে (তোর ছাওয়াল কেন খাওয়ার লো নুন লঙ্কা মাগে––নই)। ❑ বিণ ১ শিশু; অল্পবয়স্ক। ২ অর্বাচীন; অল্পবুদ্ধি। {স. শাব>বা. ছাও+আল}

**ছাঁইচ, ছাঁচ, ছেঁচ** [ছাঁইচ্‌, ছাঁচ্‌, ছেঁ–] বি চালের ঢালু প্রান্ত; চাল দ্বারা ঢাকা ঘরের চারপাশ (চালটির ছেঁচ থেকে একখানি কালো রঙের সাইনবোর্ড ঝুলছে––খমি)। ~তলা বি চালের বা ছাদের প্রান্তভাগের নিম্নস্থ গৃহের চতুষ্পার্শ্ব (রান্নাঘরের ছেঁচতলায় দাঁড়াইয়া বলিতেছে––বিব)। {হি. ছজ্জা}

**ছাঁক–জালি** [ছাঁক–জালি] বি মাছ ধরার ক্ষুদ্র জালবিশেষ (ছাঁক–জালি দিয়ে দুটি মাছকাঁকড়া ধরতে পারো না––অচিসে)। {স. শাত>ছাঁক+স. জাল+বা. ই}

**ছাঁকন** [ছাঁকোন্‌] বি বস্ত্রাদির দ্বারা কোনো তরল পদার্থকে শোধন; ছাঁকা । {স. শাতন>)

**ছাঁকনা, ছাঁকনি, ছাকনী** [ছাঁক্‌না, –নি–, –] বি ১ সছিদ্র পাত্রবিশেষ; ছাঁকবার পাত্র। ২ চালনি। {স. শাতন>বা. ছাঁকন+আ, ই, ঈ}

**ছাঁকা** [ছাঁকা] ক্রি ১ বস্ত্র ব্লটিং ইত্যাদির সাহায্যে তরল পদার্থ থেকে ময়লা বা কঠিন পদার্থ পৃথক বা দূর করা; পরিষ্কার বা শোধন করা (চা ছাঁকা)। ২ চালা (আটা ছাঁকা)। ❑ বি ছাঁকার বা চালার কাজ । ❑ বিণ ১ ছাঁকা হয়েছে এমন (ছাঁকা দুধ)। ২ খাঁটি ; যথার্থ; সার (ছাঁকা কথা)। ৩ ভেজালশূন্য; বিশুদ্ধ (ছাঁকা জল)। ৪ সহজলভ্য । ৫ ছাঁকার জন্য ব্যবহৃত হয় এমন (আটা–ছাঁকা চালনি)। ~ তেলে ভাজা ক্রি বেশি তেলে ভাজা; ছাঁকনি বা ঝাঁঝরি দিয়ে ছেঁকে তোলা যায় এই পরিমাণ তেলে ভাজা। ছেঁকে ধরা ক্রি বেষ্টন করা; ঘিরে ধরা; চারদিক থেকে ব্যতিব্যস্ত বা উত্ত্যক্ত করা (পিঁপড়েয় ছেঁকে ধরেছে, পাওনাদারেরা ছেঁকে ধরেছে)। {স. শাতন>ছাঁকন>ছাঁকা}

**ছাঁচ১** ⇒ ছাঁইচ

**ছাঁচ২** [ছাঁচ্‌] বি ১ ফর্মা; কাঠামো; mould; অনেক বস্তুকে একটা নির্দিষ্ট আকার দেওয়ার জন্য কাষ্ঠাদি নির্মিত ফ্রেম (সত্যকার সংস্কৃতিকর্মীরা নিজেদের ছাঁচে ঢালাই করতে চায় না––মোচৌ)। ২ ধরন; একরূপতা; তুল্যতা; সাদৃশ্য; প্রতিকৃতি (রহিমার চরিত্রটি একজন আদর্শ রমণীর ছাঁচে গঠিত হয়ে উঠেছিল––শেক)। ৩ ছাঁচে তৈরি মিষ্টান্ন (ক্ষীরের ছাঁচ)। {ফা. সাজ় ............. ; স. সঞ্চ>; তুল. হি. সাঁচা}

**ছাঁচি** [ছাঁচি] বিণ দেশি; প্রকৃত; আসল । ~কুমড়া বি দেশি কুমড়া; চালকুমড়া । ~পান বি একপ্রকার সুগন্ধি পান (ছাঁচিপানে ঠোঁট রাঙায়––জউ)। ~বেত বি এক প্রকার সরু বেত। {স. সত্য>প্রা. সচ্চ>হি. সাঁচ্‌>}

**চাঁট, ছাট** [ছাঁট্‌, ছাট্‌] বি ‌১‌ কর্তিত অংশ; টুকরা; বাড়তি অংশ (কাপড়ের ছাঁট)। ২ ছাঁটা বা কাটার পদ্ধতি (জামার ছাঁট)। ৩ গড়ন (এক রূপকে অন্য রূপে সমকক্ষ করার কৌশল ছাঁটে সমানের কৌশলে নয়––অঠা)। ~কাট বি ১ ছাঁটাই; অতিরিক্ত অংশ । ২ দরজির কাজে পারিপাট্য (জামার ছাঁটকাট)। ~কাপড় বি কেটে বাদ দেওয়া হয়েছে এমন ছোট কাপড়; টুকরা কাপড়। {স. শাত>ছাঁট}

**ছাঁটনি** ⇒ ছাটনি

**ছাঁটা, ছাটা** [ছাঁটা, ছাটা] ক্রি ১ বাড়তি অংশ কেটে ফেলা;কেটে আকারে চোট করা (চুল ছাঁটা)। ২ চাল প্রভৃতি কাঁড়ানো (চাল ছাঁটা)। ৩ বর্জন করা; বাদ দেওয়া (দল থেকে ছাঁটা) । ৪ অগ্রাহ্য বা বাতিল করা (দুঃখকষ্ট ছেঁটে ফেলা)। ❑ বি, বিণ উক্ত সমস্ত অর্থে। ছাঁটাই, ছাঁটানি বি ১ কাটা; কর্তন । ২ বর্জন; বাদ দেওয়া। ৩ অমান্য বা অগ্রাহ্য; বাতিলকরণ। ৪ বরখাস্তকরণ; retrenchment ; ছেঁটে ফেলা । ৫ ছেঁটে বাদ দেওয়া বস্তু। ছাঁটানো ক্রি অন্যের দ্বারা বর্জন বা ছাঁটাই বা বাতিল করা । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । {√ছাঁট}

**ছাঁৎ** [ছাঁত্‌] অব্য বুকের মধ্যে তীব্র শিহরণের অনুভূতিসূচক ধ্বনি। {স. স্পর্শ>ছোঁয়া>ছাঁৎ (?); ধ্বন্যা.}

**ছাঁদ** [ছাঁদ্‌] বি ১ ভঙ্গি; প্রকার (কী ছাঁদে কবরী বেঁধে লব আজ––রঠা)। ২ ধরন; গঠন; আকৃতি। ৩ আদল । {স. ছন্দ>প্রা. ছাদ>}

**ছাঁদন** [ছাঁদোন্‌] বি ১ বাঁধা বা ঘেরার কাজ; বন্ধন; বেষ্টন; সুসমঞ্জস করা। ২ দোয়ানোর সময়ে গরুর পদ–বন্ধন (ছাঁদন দরি)। {ছাদ+অন}

**ছাঁদনাতলা, ছাদনাতলা, ছানলাতলা** [ছাঁদ্‌নাতলা, ছা–, ছান্‌লা–] বি হিন্দু বিয়ের নিমিত্ত ব্যবহৃত ছায়ামণ্ডপ বা চাঁদোয়া। {ছাঁদন>+আ+তলা}

**ছাঁদা** [ছাঁদা] ক্রি ১ ছাঁদন; গুছানো; জড় করা (বাঁধা ছাঁদা)। ২ বাঁধা; দুধ দোয়ানোর সময়ে দড়ি দিয়ে গাভীর পিছনের পা দুটি বাঁধা। ৩ ফাঁকা; পত্তন করা । ৪ নিমন্ত্রণে ভোজনশেষে যে খাদ্যবস্তু বেঁধে সঙ্গে নেওয়া হয় (ছাঁদার পরিমাণ লইয়া কর্মকর্তাদের সঙ্গে ব্রাহ্মণদের তুমুল বিবাদ––বিব)। {স. ছন্দ>প্রা. ছংদ>ছাঁদ+আ}

**ছাগ, ছাগল** [ছাগ্‌, ছাগোল্‌] বি অজ; পাঁঠা । ছাগি, ছাগী, ছাগলি, ছাগলী স্ত্রী.। ~–দাড়ি, ছাগলা দাড়ি বি চিবুকের সামান্য দাড়ি। ছাগলাদ্যঘৃত বি আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ; নপুংসক ছাগল বা খাসির চর্বি থেকে তৈরি ঘি । রাম~ বি খুব বড় ছাগল। ❑ বিণ নির্বোধ; মূর্খ। {স. √ছো+গ=ছাগ, +ল(লচ্‌)}

**ছাট** [ছাট্‌] বি ১ জলের ছিটা; যা বায়ু–বাহিত হয়ে আসে। ২ বেত; ছড়ি (ছাট হাতে পাট মাথে যেমন পাগল––কমু)। {স. ছটা>}

**ছাটন, ছাঁটন** ⇒ ছাটনি২

**ছাটনি১, ছিঁটুনি** [ছাট্‌নি, ছিটুনি] বি ছিটে বেড়া (জৌয়ের ছাটনি দিল জোয়ের বান্ধনি––কমু)। {স. ছটা>}

**ছাটনি২, ছাঁটনি, ছাটন, ছাঁটন** [ছাট্‌নি, ছাঁ–, ছাটোন্‌, ছাঁ–] বি কর্তন; ছেঁটে ফেলা (পিরীতের আঁটন, পিরীতে ছাঁটন, পিরীতের দুখানা চাল––জউ)। {স.শাতন>ছাঁট}

**ছাটা** ⇒ ছাঁটা

**ছাড়** [ছাড়্‌] বি ১ বর্জন; পরিত্যাগ (ছাড় পড়া) । ২ অনুমতি (ছাড়পত্র) । ৩ মুক্তি । ৪ বিরাম; অবসর । ৫ খালাস মুক্তি বা গ্রহণ করার অনুমতিপত্র; ছাড়পত্র। ~পত্র বি শুল্কমুক্তি বা গমনাগমনের অনুমতিপত্র; passport; স্বীকৃতি (গদ্য কাব্য আজকাল ছাড়পত্র পেয়েছে সবার ––রখাঁ)। {স. √ছর্দ>প্রা. ছড্ড>ছাড়}

**ছাড়া** [ছাড়া] ক্রি ১ বর্জন করা; ত্যাগ করা; পত্যিাগ করা (বাড়ি ছাড়া) । ২ বদলানো; পরিবর্তন করা (পোশাক ছাড়া)। ৩ যাত্রা করা; রওনা হওয়া (স্টিমার ছাড়া)। ৪ মুক্তি দেওয়া (জেল থেকে ছাড়া)। ৫ দূর হওয়া (চিন্তা ছাড়) । ৬ নিষ্কৃতি দেওয়া (না খেয়ে ছাড়বে না) । ৭ উপেক্ষা করা; বাদ দেওয়া (ওর কথা ছেড়ে দাও)। ৮ শিথিল হওয়া; খোলা (বাঁধন ছাড়া) । ৯ স্বর উচ্চে তোলা (গলা ছেড়ে ডাক দেওয়া) । ১০ ডাকে দেওয়া (চিঠি ছাড়)। ১১ স্পন্দনহীন হওয়া (নাড়ি ছাড়া)। ১২ প্রসব করা (ডিম ছাড়া)। ১৩ নিক্ষেপ করা (বাণ ছাড়া)। ❑ বিণ ১ পরিত্যগ করা হয়েছে এমন; পরিত্যক্ত । ২ মুক্ত; বন্ধনহীন (ছাড়া বনের পাখি––রঠা) । ৩ বঞ্চিত (মা ছাড়া) । ৪ বর্জিত (লক্ষ্মীছাড়া) । ৫ বহির্ভূত (সৃষ্টিছাড়া)। ❑ বি ১ উপরোক্ত ক্রিয়ার সব অর্থে। ২ মুক্তি; খালাস; রেহাই । ❑ অব্য ব্যতীত (তাছাড়া, এছাড়া)। ~ ~ বিণ বিরল; মধ্যে মধ্যে; ফাঁক বা ব্যবধান রাখা; দূর দূর; ফাঁক ফাঁক । ছাড়ানো ক্রি ১ ত্যাগ বা বর্জন করানো (নেশা ছাড়ানো)। ২ তাড়ানো (ভূত ছাড়ানো) । ৩ পরিবর্তন করানো (কাপড় ছাড়ানো)। ৪ মুক্ত হওয়া (হাত ছাড়ানো) । ৫ মুক্ত করা; খালাস করা; উদ্ধার করা (হাজত থেকে ছাড়ানো) । ৬ শিথিল বা শ্লথ করা; খোলা (জট ছাড়ানো) । ৭ দূর করা; বাদ দেওয়া (খোসা ছাড়ানো) । ❑ বি মুক্তি; উদ্ধার লাভ; খালাস। ❑ বিণ মুক্ত; বর্জিত ; বিদূরিত। উক্ত অর্থসমূহে । {ছাড়+আ}

**ছাত** [ছাত্‌] বি অট্টালিকার উপরিস্থ আচ্ছাদন; ছাদ। {স. ছাদ>}

**ছাতলা, ছাৎলা**, ছ্যাতলা [ছাত্‌লা, –, ছ্যা–] বি ১ ছাতা; শেওলার মতো ময়লা (ছাতলা পড়া) । শেওলা (ছাতলা ধরা)। স. ছত্রাক>ছাতা+লা}

**ছাতা১, ছাতি১** [ছাতা, ছাতি] বি রোদ–বৃষ্টি থেকে শরর রক্ষা করার আবরণবিশেষ;ছত্র । {স. ছত্র>}

**ছাতা২, ছেতো** [ছাতা, ছেতো] বি ১ কোঁড়ক; ছত্রাক। ২ ময়লা; ছাতলা। ~ ধরা, ~পড়া বিণ ছাতলাযুক্ত। {স. ছত্রাক>প্রা. ছত্তা>ছাতা}

**ছাতার, ছাতারিয়া, ছাতারে** [ছাতার্‌, –রিয়া, –রে] বি এক প্রকার পাখি। {স. মূল ছত্‌র্‌ (পাখির চিৎকার); সাত+আরিয়া>}

**ছাতি১** ⇒ ছাতা

**ছাতি২** [ছাতি] বি ১ বুকের পাটা বা বিস্তার; সিনা; বক্ষদেশ (এমামের ছাতির উপরে গিয়া বৈসে––ফগ)। ২ সাহস। ~পেটা ক্রি বুকে করাঘাত করে শোক প্রকাশ করা (যাহারা হাসান হোসেনের বেশী ভক্ত; তাহারা আজন্মকাল ছাতি পিটিয়া ‘হায় হাসান ! হায় হোসেন !’ বলিয়া কাঁদিতে থাকিবে––মীম)। ~ ফাটা ক্রি ১ বুক ফাটা; হিংসা দুঃখ বা শোকে হৃদয় বিদীর্ণ হওয়া। ২ পিপাসায় বুক শুকিয়ে যাওয়া। ❑ বিণ উল্লিখিত উভয় অর্থে । ~ ফুলানো ক্রি ১ শক্তিমত্তা জাহির করা । ২ গর্ব প্রকাশ করা । {স. ছত্র>; তুল. হি. ছতরী}

**ছাতিম** [ছাতিম্‌] বি এক জাতীয় বৃক্ষ; সপ্তপর্ণ বৃক্ষ (তোমার পথে বিছায় ছায়া ছাতিম ডালের ছাতা ––নই)। {স. ছত্র>ছাতি+ম (সাদৃশ্যে)}

**ছাতিয়া** (ব্র.) [ছাতিয়া] বি বুক; ছাতি (ফাটি যাওত ছাতিয়া––বিপ) । {স. ছত্র>ছাতি+আ}

**ছাতু** [ছাতু] বি ১ ভাজা ছোলা ; গম যব প্রভৃতির চূর্ণ বা গুঁড়া (ছাতু খাইয়া জঠরজ্বালা নিবারণ করিতেছেন––ইহো) । ২ কিছুই না । ৩ ধ্বংস; বিধ্বস্ত; নাশ (মতের পেষণে শিল্পকে ফেললে একদিনে শিল্প ছাতু হয়ে যেত––অঠা) । ~খোর বি, বিণ ১ ছাতুভোজী। ২ (ব্য.) হিন্দুস্তানি । {স. শক্তু>প্রা. সত্তু>}

**ছাত্র** [ছাত্‌ত্রো] বি ১ পড়ুয়া; পাঠার্থী; student । ২ শিষ্য । ছাত্রী স্ত্রী.। ~জীবন বি শিক্ষার্থীকাল; পাঠ্যাবস্থা। ~নিবাস, ছাত্রাগার, ছাত্রাবাস বি ছাত্রদের বাসস্থান ; বোর্ডিং; hall । ~বৃত্তি বি ১ মেধাবী ছাত্রের ব্যয় নির্বাহার্থ প্রদত্ত আর্থিক পুরস্কার; জলপানি; স্কলারশিপ । ২ স্কলারশিপ পরীক্ষা। ~শালা বি পাঠশালা (পঢ়িতে গুরুর স্থানে দিল ছাত্রশালা––সৈআ)। {স. ছত্ত্র+অ(ণ)}

**ছাদ** [ছাদ্‌] বি ছাত; চাল; গৃহের উপিরিস্থ আচ্ছাদন । ছাদক বিণ আচ্ছাদন দেয় বা করে এমন; আচ্ছাদনকারী। ❑ বি ছাদ নির্মাণ করে যে; ঘরামি । ছাদন বি ১ ঘর ছাওয়া; ছাদ নির্মাণ। ২ আবরণ; আচ্ছাদন । ৩ আচ্ছাদনের উপকরণ । ছাদিত বিণ আচ্ছাদন করা হয়েছে এমন; আচ্ছাদিত; ছাদযুক্ত । {স. √ছদ্‌+ণিচ্‌+ অ(অচ্‌)}

**ছানতা** [ছান্‌তা] বি বহুছিদ্রবিশিষ্ট হাতা; ঝাঁঝারি। {স. ক্ষরণ>ছরণ>ছান+তা}

**ছানলাতলা** ⇒ ছাঁদনাতলা

**ছানা১** [ছানা] বি অম্লযোগে দুধ বিকৃত করে পানি থেকে পৃথকবৃক পিণ্ড । ~ কাটা ক্রি দুধ থেকে ছানা প্রস্তুত করা । ~বড়া বি ছানা থেকে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ । ❑ বিণ ছানাবড়ার মতো বড় (চক্ষু ছানাবড়া)। {স. ছিন্ন>}

**ছানা২** [ছানা] ক্রি বার মর্দন করা; মাখা । ❑ বিণ চটকানো; মাখানো। {স. সম্‌+√ধা=√সন্ধা> √ছানা}

**ছানা৩** [ছানা] বিণ ছাঁকা; নিংড়ানো (তোমার চোখের কোণায় ছিল আকাশ–ছানা কাজল আঁকা––নই)। {স. ক্ষরণ>ছরন>ছান+আ}

**ছানা৪** [ছানা] বি শাবক; ছা; বাচ্চা । ~ পানা বি শিশু সন্তানগণ; বাচ্চা–কাচ্চা। {স. শাবক>}

**ছানি১** [ছানি] বি দৃষ্টশক্তির ক্ষতিকারক চোখের রোগ বা আবরণবিশেষ (এয়াকুব হইল কানা চক্ষে পড়ে ছানি––ফগ)। ~ কাটানো, ~ তোলানো ক্রি অস্ত্রোপাচারের সাহায্যে ছানি তুলে ফেলা । ~পড়া ক্রি ছানি সৃষ্টি হওয়া; চক্ষুতারকায় আবরণ পড়া । {স. ছন্ন; স. ছাদনী>}

**ছানি২** [ছানি] বি মকদ্দমা পুনর্বিচারের প্রার্থনা বা আবেদন (ছানি করা)। {আ. ছানী .......... = দ্বিতীয়}

**ছানি৩** [ছানি] বি ঈশারা; ইঙ্গিত (হাতছানি)। {স শান>; তুল. হি. সয়েন, ই. sign}

**ছানি৪** [ছানি] বি গোখাদ্যবিশেষ; গরুর জাব। {স. চণক}

**ছানি৫** [ছানি] বি ছাউনি; ছাদ (ভেদিয়া শিলার ছানি বরশি রহিল––কাদৌ)। {স. ছাদনী>}

**ছানিত** [ছানিতো] বিণ ছেঁকে নেওয়া হয়েছে এমন; ছানা (দক্ষিণের লীলায়িত মধু স্নিগ্ধ ছানিত সৌরভে––শাহো)। {⇒ছানা২}

**ছান্দ১** [ছান্‌দো] বি বন্ধন; বাঁধন; বেষ্টন (তব মায়া ছান্দে বিশ্ব পড়ি কান্দে––ভারা)। {স. ছন্দ>}

**ছান্দ২** [ছান্‌দো] বি ছাঁদ; ভঙ্গি; প্রকার; রকম (কানড় ছান্দে কবরী বান্দে––চদা)। {স. ছন্দঃ>}

**ছান্দস** [ছান্‌দোশ্‌] বিণ ১ ছন্দ সম্পর্কিত। ২ বেদ থেকে উৎপন্ন । ৩ বেদের অধ্যাপক; বেদাধ্যায়ী। {স. ছন্দস্‌+অ (অণ্‌)}

**ছান্দোগ্য** [ছান্‌দোগ্‌গো] বি উপনিষদবিশেষ । {স. ছন্দোগ+য(ঞ্য)}

**ছাপ** [ছাপ্‌] বি ১ দাগ; চিহ্ন (পায়ের ছাপ)। ২ মুদ্রণ; মোহর (সিল–মোহরের ছাপ)। {স. √ছপ্‌; তুল. পো. chapa}

**ছাপর, ছাপ্পর, ছাপ্পড়, ছপ্পর, ছপ্পড়** [ছাপোর্‌, ছাপ্‌–, –ড়্‌, ছপ্‌পর্‌, –ড়্‌] বি ১ চাল; আচ্ছাদন (কোন বিয়েবড়ীর ছাপ্পর তুলতে––অচিসে)। ২ কুঁড়েঘর; খোলার ঘর (ছাপ্পড় কি? দেখছ না এটা নুড়িঙার কেল্লা––অঠা)। ~ খাট বি মশারি টাঙানোর ব্যবস্থাবিশিষ্ট বা ফ্রেমযুক্ত খাট । ~ বন্ধি বি ঘরামির কাজ (কথায় কয় নিজের টুইএ ছাউনি নাই, পরের ঘরের ছাপরবন্ধি––আমআ)। {স. খর্পর>; তুল. হি. ছপ্পর}

**ছাপরা** [ছাপ্‌রা] বি ১ ছাওয়া–ঘর (উপর হতে মনে হয় মাটিতে ছাওয়া ছাপরা––ইখাঁ)। ২ ঘর–ছাওয়ানোর খোলা। ৩ বিহারের জেলাবিশেষ । {স. খর্পর> খাপরা>ছাপরা}

**ছাপল, ছাপায়ল** ⇒ ছাপা২

**ছাপা১** [ছাপা] ক্রি মুদ্রিত করা; ছাপানো। ❑ বি ১ মুদ্রণ । ২ মুদ্রিত; ছাপানো। ছাপাই বি ১ মুদ্রণ। ২ মুদ্রণ–খরচা। ❑ বিণ মুদ্রণ–সম্পর্কীয়। ~খানা বি যেখানে পুস্ককাদি ছাপা হয়। ছাপানো, ছাপান ক্রি মুদ্রিত করানো। ❑ বি, বিণ মুদ্রণ । {ছাপ+আ; তুল. পো. chapa}

**ছাপা২** [ছাপা] বিণ ১ গুপ্ত; লুক্কায়িত; অপ্রকাশিত। ২ অজানা; অগোচর। ❑ ক্রি চাপা বা গোপন থাকা; আত্মগোপন করা ; ঢাকা থাকা বা পড়া । ~ছাপি বি ১ গোপনীয়তা। ২ গোপন; ঢাকাঢাকি। ৩ সীমা অতিক্রম । ❑ বিণ পাত্র পূর্ণ বা অতিক্রম করেছে এমন। ছাপানো১, ছাপান১ ক্রি লুকানো; গোপন করা। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে। ~য়ল , ছাপল (ব্র.) ক্রি ১ সীমা অত্রিক্রম করল। ২ গোপন রাখল। {স. √চুপ্‌>; তুল. হি. ছুপা}

**ছাপানো২, ছাপান২** [ছাপানো] ক্রি ১ উপচে পড়া (বুড়ীর চক্ষু ছাপাইয়া কান্না আসিল––শাকা)। ২ কূল তট বা সীমা অতিক্রম করা । ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। {স. (উপ)চয়>উপ্‌চা>(আদি স্বর লোপ ও বর্ণবিপর্যয়ে)ছাপা}

**ছাপ্পর** ⇒ ছাপর

**ছাপ্পান্ন** [ছাপ্‌পান্‌নো] বি, বিণ ৫৬ সংখ্যক। {স. ষট্‌পঞ্চাশৎ >পা. ছপণ্নাসা>প্রা. ছপ্পণ্ন>}

**ছাফা–মারওয়া** [সাফা মার্‌ওয়া] বি মক্কায় কাবার কাছে দুটি ছোট টিলা––এগুলো হজের সময় দর্শন করতে হয় (ছাফা–মারওয়া পর্বতদ্বয়ের মধ্যে প্রধান––আখাঁ)। {আ. স়াফা+মারৱা .......... + .......... }

**ছাবাল** [ছাবাল্‌, –ওয়া–] ⇒ ছাওয়াল । ~– খেলা বি ছেলেশানুষি; ছেলেখেলা (ক্রোধ করি আপনা পাসরি কি কর ছাবাল–খেলা––ভারা)। {আঞ্চ.; স. শাবক>+আল>সাওয়াল>ছাবাল}

**ছাব্বিশ** [ছাব্‌বিশ্‌] বি, বিণ ২৬ সংখ্যা; ২৬ সংখ্যক। ছাব্বিশে বি মাসের ছাব্বিশ তারিখ । {স. ষড়্‌বিংশতি>পা. ছব্‌বীসতি> প্রা. ছৱ্‌ৱীস>}

**ছামুম** [সামুম্‌] বি লু হাওয়া; প্রাণঘাতী বায়ু (সময় সময় স্থানবিশেষে ছামুম নামক প্রাণনাশক বায়ু প্রবাহিত হয় ––সৈআআ)। {আ. সামূম .......... }

**ছায়া** [ছায়া] বি ১ আলোকরশ্মির গতিপথ রুদ্ধ হওয়ার ফলে উৎপন্ন প্রতিবিম্ব । ২ ব্যক্তি বা বস্তুর প্রতিবিম্ব; অশরীরী অবয়ব। ৩ রৌদ্রাভাব। ৪ প্রতিরূপ; একরূপতা; তুল্যতা; সাদৃশ্য। ৫ অন্ধকার। ৬ দীপ্তি; ঔজ্জ্বল্য। ৭ আশ্রয়। ৮ সূর্যপত্নী। ~কর বিণ ১ ছায়া করে এমন । ২ ছত্রধর; ছাতাধারী। ~করী স্ত্রী.। ~চিত্র বি ১ সিনেমার ছবি। ২ ফটোগ্রাফ; আলোকচিত্র। ~চ্ছন্ন বিণ ১ ছায়া দ্বারা আচ্ছন্ন; ছায়ায় ঢাকা । ২ অন্ধকার। ~তরু বি ১ ছায়াপ্রধান তরু; যে বৃক্ষের ছায়া বহুদূর বিস্তৃত (পর হয়ে এসেছ মরু নাই যে সেথায় ছায়াতরু––রঠা)। ২ বটবৃক্ষ। ~দেহ বি অশরীরী বা কায়াহীন মূর্তি; ভূত। ~নট বি একটি রাগিণীর নাম (আমি হাম্বীর আমি ছায়ানট আমি হিন্দোল––নই)। ~পথ বি পুঞ্জীভূত নক্ষত্রসমূহ বা নীহারিকা দ্বারা প্রস্তুত শুভ্র জ্যোতির্ময় আকাশপথ; আকাশগঙ্গা; galaxy; Milky Way (চাঁদের কুমারী ফেরে একাকিয়া ছায়াপথ ছায়াবাটে––জউ)। ~পুরুষ বি শূন্যে দৃশ্যমান দেহীর অনুরূপ ছায়া বা প্রতিবিম্বাত্মক মূর্তি । ~বাজি বি ছায়ার বা ম্যাজিক লণ্ঠনের খেলা। ~মণ্ডপ বি ‌ ১ চাঁদের দ্বারা আবৃত স্থান। ২ ছাদনাতলা । ~ময় বিণ ছায়াবৃত। ~ মাড়ানো ক্রি কাছে যাওয়া; নিকটে যাওয়া । ~মূর্তি বি ছায়াকৃতি দেহ; বায়বীয় শরীর; অশরীরী কায়া। {স. √ছো+য+আ(টাপ্‌)}

**ছায়েল** ⇒ সায়েল

**ছার** [ছার্‌] বি ১ ছাই ; ক্ষার; ভস্ম । ২ তুচ্ছ বা নগণ্য লোক (তুমি কোন ছার)। ৩ অসার বস্তু (ছার হন্তে নির্মিয়া করএ পুনি ছার––সৈআ)। ❑ বিণ ১‌ অধম; হেয় । ২ তুচ্ছ; নগণ্য । ৩ উৎসন্ন (ছারখার হয়েছে)। ৪ অসার (এ ছার সংসার)। ~কপাল বি মন্দভাগ্য; পোড়া কপাল । ~কপালী স্ত্রী.। ~কপালে বি, বিণ হতভাগ্য; অভাগা। ~খার, ছারেখারে বি সর্বনাশ; ধ্বংস; অধঃপাত (নিমকহারামীর পাপে বাংলা ছারখার হইয়া গেল ––আইশা)। ❑ ক্রিবিণ উৎসন্ন; বিধ্বস্ত (সংসার গেল ছারেখার––রঠা)। {স. ক্ষার>প্রা. ছার>}

**ছারপোকা** [ছারপোকা] বি কীটবিশেষ; শয্যাকীট; মৎকুণ । {ছার+পোকা (<স. পুত্তিকা)}

**ছার্তক** [ছার্‌তক্‌] বি অশ্বের চলনের ভঙ্গিবিশেষ (কেউ যান ছার্তকে কেউ যান কদমে কেউ যান দুলকি চালে––নই)। {তু. ছারতক}

**ছাল** [ছাল্‌] বি ১ চামড়ার উপরিভাগের পাতলা স্তর; ত্বক। ২ চামড়া; চর্ম। ৩ বাকল; বল্ক;খোসা । ছালট বি গাছের ছাল; বল্কল; বাকল। ছালটি বি শণ তিসি প্রভৃতির বাকল থেকে তৈরি সুতায় বোনা কাপড়। ~ তোলা ক্রি ছাল ছাড়ানো; উপরের আবরণ অপসারণ করা । ~পাতলা বিণ অসহিষ্ণু বা স্পর্শকাতর (এরূপ লোকের সঙ্গে আমাদের মত ছাল–পাতলা লোকের মিশ খায় না––নই)। {স. ছদ্‌+√লা+ই(কি)=ছল্লী; স. শল্ল>ছল্ল>ছাল}

**ছালওয়া** [ছাল্‌ওয়া] বি ১ তিতির পাখির মতো শিকারের পাখিবিশেষ; quail । ২ মধু (আমাদের কাছে ওটা ছিল সান্না আর ছালওয়া––ছউ)। {আ. সল্‌ৱা ..............}

**ছালট, ছালটি** ⇒ ছাল

**ছালন, ছালুন, সাল** [ছালন্‌, ছালুন্‌, সালন্‌] বি ব্যঞ্জন; তরকারি (ভাত ছালুন তুলে ; দিচ্ছেন––ইখাঁ)। {হি. সালন}

**ছালা১**[ছালা] বি ১ বস্তা; থলে (গাড়ী বোঝাই করে টাকার ছালা সকল মহাজন মহাশয়গণ পাঠাচ্ছেন––মীম)। ২ চট (কত দড়ী দিয়া ছালা জড়াইয়া খুব কসিয়া বাঁধিলেন––মীম)। {স. ছল্ল/শল্ল>(পাট গছের) ছাল+আ}

**ছালা২** [ছালা] ক্রি ছাল বা চমড়া উঠানো। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । {ছাল+আ}

**ছালামত** ⇒ সালামত

**ছালিক্য** [ছালিক্‌কো] বি নৃত্যবিশেষ (চক্ষু খুলে ব্রহ্মা দেখেন দেবতারা ছালিক্য নৃত্য করছেন––অঠা)। {ছার>ছাল>}

**ছালেক** ⇒ সালেক

**ছি, ছিঃ, ছ্যাঃ** [ছি, ছিহ্‌, ছ্যাহ্‌] অব্য ঘৃণা, নিন্দা বা লজ্জাব্যঞ্জক শব্দ । ~–~ বি ধিক্কার নিন্দা ঘৃণা বা লজ্জাপ্রকাশ । ~–~ করা ক্রি নিন্দা করা; ধিক্কার দেওয়া; ঘৃণা করা; অপবাদ দেওয়া; লজ্জা দেওয়া । {স. ধিক্‌ ধিক> প্রা. ছি ছি}

**ছিঁচকা১, ছিঁচকে১, ছিচকা, ছিচকে** [ছিঁচ্‌কা, –কে, ছিচ্‌কা, –কে] বি লোহার সরু শিক যা দিয়ে হুঁকার নল পরিষ্কার করা হয়। {ফা. সীখ্‌য়াহ্‌ ................... }

**ছিঁচকা২, ছিঁচকে২** [ছিঁচ্‌কা, –কে] বিণ তুচ্ছ বস্তু চুরি করে এমন; সামান্য জিনিসও চুরি করে এমন (ছিঁচকা চোর)। {স. সূচক>ছুচকা>}

**ছিঁচকাঁদুনে** [ছিঁচ্‌কাঁদুনে] বিণ অল্পেই কেঁদে ফেলে এমন (ছেলেবেলায় আমি যা ছিঁচকাঁদুনে ছিলাম––আজা) । ছিঁচকাঁদুনী স্ত্রী। {ছিছি+স. ক্রন্দন>কাঁদন+ইয়া>}

**ছিঁচে–পানি** (বিরল) [ছিঁচেপানি] বি ছিটা পানি বা পানির ছিটা (ছিঁচে–পানি আর মিছে কথা মানুষের গায়ে বড্ড লাগে না––নই)। {ছিটা>+পানি}

**ছিঁড়া** ⇒ ছেঁড়া

**ছিচকা, ছিচকে** ⇒ ছিঁচকা১

**ছিজ্জিন** (বিরল) [ছিজ্‌জিন্‌] বি মরণান্তর পাপীদের আবাসস্থল; দোজখ; নরক (ছিজ্জিন মোকামে রহে নানা বিড়ম্বনে––হেমা)। {আ. সিজ্জীন ............. }

**ছিট১** [ছিট্‌] বি ১ ফোঁটা; বিন্দু; দাগ (কাদার ছিট)। ২ নকশার ছাপমারা কাপড় (ছিট কাপড়) । ৩ সামান্য পাগলামি; বাতিক (তার মাথায় কিছু ছিট আছে)। ৪ লক্ষণ; চিহ্ন; আভাস (পাগলামির ছিট)। {স. চিত্র>; তুল. হি. ছীট}

**ছিট২** [ছিট্‌] বি ১ টুকরা; খণ্ড । ২ অবশিষ্ট; শেষ (কাজের ছিট)। ৩ বিচ্ছিন্ন ফালি বা টুকরা (ছিট জমি)। {স. √ছিদ্‌>; স. শিষ্ট>প্রা. সিট্‌ঠ>}

**ছিটকানো, ছিটকনো** [ছিট্‌কানো, ছিট্‌কনো] ক্রি ১ ছিটানো; বিক্ষিপ্ত করা; ছড়ানো। ২ ঠিকরানো; সজোরে নিক্ষেপ করা বা নিক্ষিপ্ত হওয়া । ৩ বেগে ধাবন ; ঠিকরিয়ে যাওয়া (ছিটকাইয়া গিয়া সাধুর বেটী শক্তিকে সাত ঘা খ্যাংরা মারিয়া গর্জিয়া উঠে––দমি)। ❑ বি,বিণ উক্ত সকল অর্থে । {√ছিটকা+আনো}

**ছিটকানি১** [ছিট্‌কানি] বি ছিটকে পড়া জল–কাদা জাতীয় পদার্থ । {√ছিটকা+আনি}

**ছিটকিনি, ছিটকানি২** [ছিট্‌কিনি, ছিট্‌কানি] বি হুড়কাবিশেষ; দরজা জানালা প্রভৃতি বন্ধ করার খিল বা কীলক (দরজার ছিটকিনিটা খুলে ফেলল––আআআ)। {হি. সিটকিনী}

**ছিটন, ছিটনো** ⇒ ছিটানো

**ছিটা, ছিটে [**ছিটা, ছিটে] বি ১ বিন্দু; ফোঁটা; কণা; সামান্য পরিমাণ (এক ছিটা নুন)। ২ নিক্ষিপ্ত কণা; ছাট (পানির ছিটা)। ৩ বন্দুকের ছররা বা ছিটে গুলি। ৪ আফিম–গুলিতে প্রস্তুত মাদক–দ্রব্য । ~গুলি বি বন্দুকে ব্যবহার্য ছোট ছোট গুলি (সিকি পয়সা দামেরও ছিটাগুলি অপব্যয় করিতে পারে না––রঠা)। ~ছিটি বি পরস্পরের প্রতি ছিটানো। ~পাড়া ক্রি মন্ত্র পড়ে গায়ে জলের ছিটা দেওয়া; মন্ত্রপূত জল শরীরে নিক্ষেপ করা। ~ফোঁটা বি ১ অতি সামান্য পরিমাণ । ২ অতি সামান্য বা কণিকা পরিমাণ বস্তু । ~বেড়া বি মাটির প্রলেপ দেওয়া বাঁশের বেড়া। ~ বোনো ক্রি চাষ না করে বীজ ছড়িয়ে দেওয়া । কাটা ঘায়ে নুনের ~ বি ১ ক্ষতে লবণ দিয়ে যন্ত্রণা বৃদ্ধি । ২ আর্ত হৃদয়ে অপমানাদি প্রয়োগে যন্ত্রণা বৃদ্ধিকরণ। {স. ছটা; √ছিট্‌+আ; তুল. হ. ছীট}

**ছিটানো, ছিটনো** [ছিটানো, ছিটনো] ক্রি ১ ছড়িয়ে দেওয়া; ছিটিয়ে দেওয়া। ২ নিক্ষেপ করা; সেঁচা; ছড়ানো । ❑ বি সিঞ্চন; সিক্তকরণ। ❑ বিণ সিঞ্চিত । {√ছিট+আনো}

**ছিটুনি** ⇒ ছাটনি১

**ছিটে১** [ছিটে] বি ফুটি ফুটি চিহ্ন । ❑ বিণ ফুটি ফুটি চিহ্নবিশিষ্ট; চিত্র–বিচিত্র (গলায় ছিটে–কোকিলের গায়ের মত টাই––খমি)। {স. ছটা/চিত্র>}

**ছিটে২** ⇒ছিটা

**ছিণ্ড** (মবা.) [ছিন্‌ডো] ক্রি ছিন্ন করা; ছেঁড়া (মুণ্ড ছিণ্ডি আনিছে––ভারা)। ছিণ্ডন বি। {স. ছিন্ন; স √ছিদ্‌>প্রা. √ছিন্দ>}

**ছিতম** (বিরল), **সিতম** [সিতম্‌] বি অত্যাচার; জুলুম (আগে কারো পরে নাহি পৌঁছাই ছিতম––ফগ)। {ফা. সিতম্‌ ............}

**ছিদর** [ছিদর্‌] বিণ ধূর্ত; শঠ । {স. ছিত্বর>}

**ছিদ্যমান** [ছিদ্‌দোমান্‌] বিণ ছেদন বা কর্তন করা হচ্ছে এমন । {স. √ছিদ্‌+মান(শানচ্‌)}

**ছিদ্র** [ছিদ্‌দো] বি ১ ফুটো ; ফুটা; বিবর; ছেঁদা; বিঁধ; রন্ধ্র। ২ দোষ; ত্রুটি । ৩ অবকাশ। ~দর্শী বিণ পরের দোষ অনুসন্ধান করে এমন; পরদোষদর্শী । ছিদ্রানুসন্ধান, ছিদ্রান্বেষণ বি পরের দোষত্রুটির খোঁজ খবর। ছিদ্রানুসন্ধানী, ~ন্বেষী বিণ ১ পরের দোষ ত্রুটি খুঁজে বেড়ায় এমন । ছিদ্রিত বিণ ছিদ্র করা হয়েছে এমন। ২ ছিদ্র আছে এমন; ছিদ্রযুক্ত । {স. √ছিদ্‌+র (রক্‌)}

**ছিনতাই** [ছিন্‌তাই] বি ছিনিয়ে নেওয়ার কাজ; বলপূর্বক নিয়ে যাওয়া; হাইজ্যাক। {হি. ছিনতাই}

**ছিনন, ছিননো** ⇒ ছিনান

**ছিনভিন১** [ছিন্‌ভিন্‌] বিঅবহেলা; অনাদর (ছিনভিন না করিবে ইছুফের তরে––ফগ)। {স. ছিন্ন>ছিন; স. ভিন্ন>ভিন}

**ছিনভিন২** [ছিন্‌ভিন্‌] বিণ ছেঁড়া; ভাঙা; ছিন্নভিন্ন। {স. ছিন্ন+ভিন্ন}

**ছিনা১, ছিনে১** [ছিনা, ছিনে] বি সিনা; বুকের পাটা বা বক্ষের প্রসার; ছাতি; বক্ষঃস্থল । ~–ব–ছিনা ক্রিবিণ বক্ষ হতে বক্ষান্তরে; মৌখিকভাবে; পুরুষানুক্রমে (এই শ্রেণীর ‘বাণী’গুলি...ছিনা–ব–ছিনা ইস্রা পর্যন্ত পঁহুছিয়াছিল––আঁখা)। {ফা. সীনাহ .............. }

**ছিনানো, ছিনান, ছিননো, ছিনন** [ছিনানো, –, –ন–, –] ক্রি কাড়া; জোরপূর্বক কেড়ে নেওয়া; জবর দখল করা। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । {স. ছিন্ন>ছিন+আনো; তুল.হি. ছীন}

**ছিনারি, ছিনারী** (মবা.) [ছিনারি] বিণ ১ প্রগল্‌ভা। ২ কুলটা (নটকী নোআলী ছিনারী পামরী––চদা)। ৩ প্রগল্‌ভা বা কুলটা নারী। {স. ছিন্ন>ছিন+আলি>আরি}

**ছিনাল, ছিনার** [ছিনাল্‌, –র্‌] বি ১ পতিতা; ভ্রষ্টা; কুলটা; ব্যভিচারিণী। ২ মিথ্যা প্রণয় মান অভিমান ইত্যাদিতে কলাকুশলী নারী। ছিনালি, ছিনালী বি দুশ্চরিত্রা নারীর চাতুর্য; পতিতা নারীর মান–অভিমান; হাব–ভাব–বিলাসে কপটতা। {স. ছিন্ন>ছিন+আল, আর; তুল. হি. ছিনার}

**ছিনিমিনি** [ছিনিমিনি] বি ১ জলের উপর ঢিল বা খোলামকুচি চালিয়ে খেলাবিশেষ। ২ বেহিসেবিভাবে অর্থ ব্যয়; টাকা ওড়ানো। ~ খেলা ক্রি নষ্ট করা । {স. ছিন্নভিন্ন>}

**ছিনে** ⇒ ছিনা১ । ছিনে–পড়া বিণ সরু; শীর্ণ (ঠোঁট ভোঁতা গলা ছিনেপড়া––অঠা) । {স. শীর্ণ/ক্ষীণ>}

**ছিন্ন** [ছিন্‌নো] বিণ ১ ছিঁড়েছে এমন; ছেঁড়া হয়েছে এমন (ছিন্ন করা) । ২ ছেদিত; কর্তিত (ছিন্ন মস্তক)। ৩ উৎপাটিত; উন্মূলিত; উপড়ানো (ছিন্নমূল)। ৪ সংযোগভ্রষ্ট; দূরীকৃত; দূরীভূত; নিরাকৃত (ছিন্ন বাধা)। ~দ্বৈধ বিণ সংশয়মুক্ত; দ্বিধামুক্ত। ~পক্ষ বিণ ডানা বা পাখা কাটা দিয়েছে এমন। ~প্রায় বিণ প্রায় ছিঁড়ে গেছে এমন; অর্ধছিন্ন (সেই ছিন্নপ্রায় চারুপাঠখানিও আর নাই––রঠা)। ~বিচ্ছিন্ন বিণ ইতস্তত বিক্ষিপ্ত । ~ ভিন্ন বিণ ১ লণ্ডভণ্ড। ২ ইতস্তত বিক্ষিপ্ত । ~মস্তক বিণ মস্তকহীন ; কর্তিতশির; স্কন্ধ–কাটা। ❑ বি কাটা মুণ্ড । ~ মস্তা বি হিন্দু দেবীবিশেষ; দশমহাবিদ্যার একটি মূর্তি। ছিন্না বিণ স্ত্রী. ‘ছিন্ন’ শব্দের সকল অর্থে। ❑ বি, বেশ্যা; বারবনিতা; গণিকা । {স. √ছিদ্‌+ত(ক্ত)}

**ছিপ১, সিপ** [ছিপ্‌, সিপ্‌] বি দ্রুতগামী লম্বা ও সরু নৌকাবিশেষ (সিপ সাজাইয়া অমনি ধাইয়া চলিল বীর ––গোমো)। {স. ক্ষিপ্র>ছিপ্‌প>ছিপ}

**ছিপ২** [ছিপ্‌] বি বাঁশ বা কঞ্চি ইত্যাদি থেকে প্রস্তুত মাছ ধরার বড়শির জন্য ব্যবহৃত পাতলা ও দীর্ঘ দণ্ডবিশেষ। ছিপছিপে বিণ পাতলা ও লম্বা গড়নবিশিষ্ট (শ্যামচিক্কন ছিপছিপে বালক––রঠা)। {স. √ক্ষিপ্‌ (নিক্ষেপ করা অর্থে)>}

**ছিপানো, ছিপান**, **ছিপনো, ছিপন** [ছিপানো, –প–] ক্রি ১ লুকিয়ে রাখা; গোপন করা (যত্নে যে ধন ছিপায়ে রাখিলাম হইল প্রকাশ––দমি)। ২ লুকিয়ে থাকা; লুকানো। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে । {স. ছুপ্‌>ছিপা+আনো}

**ছিপি** [ছিপি] বি শিশি–বোতলের মুখ বন্ধ করার কাঠ, কাচ বা শোলায় প্রস্তুত গোঁজ; কাক, cork । {অমূ.}

**ছিপি, ছিপী** [ছিপি] বি বস্ত্ররঞ্জক; যে কাপড় রং করে; যে কাপড়ে ছাপ দেয়। {স. শিল্পী>প্রা. ছিপ্‌পী.; তুল. হি. ছীপী}

**ছিবড়া, ছিবড়ে** [ছিব্‌ড়া, ছিব্‌ড়ে] বি দ্রব্যের সারহীন অংশ; শিটা (পান চিবান শেষ হইলে ছিবড়া ফেলে যুবক একবার নেত্র ফিরিয়া যবতীর দিকে তাকাইয়া বলিলেন ...ইহো) । {স. √ষ্ঠীব্‌>ছিব্‌+ড়া}

**ছিবলেমি, ছেবলামি** [ছিব্‌লেমি, ছ্যাব্‌লামি] বি লঘু আচরণ বা স্বভাব; চাপল্য; ছেলেমি; বালসুলভ আচরণ । {স. শাব>ছাওয়াল>+মি}

**ছিম** ⇒ শিম

**ছিমছাম** [ছিম্‌ছাম্‌] বিণ ১ পরিপাটি (ছিমছাম আধুনিক ––মবাহ। ২ সুপরিষ্কৃত; পরিচ্ছন্ন । {স. শ্রী>ছিরি>ছিম>স. ছন্দ>ছাঁদ>ছাঁম (এখানে ছাম শব্দের প্রভাবে ছিম শব্দ গঠিত}

**ছিয়াত্তর** [ছিয়াত্‌তোর্‌] বি, বিণ ৭৬ সংখ্যা; ৭৬ সংখ্যক । {স. ষট্‌সপ্ততি>প্রা. ছাহত্তরি>}

**ছিয়ানব্বই, ছিয়ানব্বুই** [ছিয়ানব্‌বই, –বুই] বি, বিণ ৯৬ সংখ্যা; ৯৬ সংখ্যক । {স. ষট্‌নবতি/ষণ্নবতি>প্রা. ছনৱই}

**ছিয়াল, ছীয়াল** [ছিয়াল] বিণ ১ বাড়ন্ত; দীঘল; বিশাল । ❑ অন্য নামের পূর্বে ব্যবহৃত শব্দবিশেষ। {স. শ্রী+বালা (ওয়ালা)}

**ছিয়াশি** [ছিয়াশি] বি, বিণ ৮৬ সংখ্যা; ৮৬ সংখ্যক । {স. ষড়শীতি>}

**ছিয়ে** (ব্র.) [ছিয়ে] অব্য ছি; ধিক; ধিক্কার বা লজ্জাপ্রকাশক শব্দ (রাধা ছিয়ে ছিয়ে চঞ্চল চিত্ত তোহারি––রঠা)। {প্রা. ছিছি}

**ছিরি** [ছিরি] বি ১ শ্রী; কান্তি; লাবণ্য । ২ রূপ । ৩ ধরন; ভঙ্গি; প্রকার (পরিবারের ছিরি ফিরে আসবে––শাআ)। ৪ রঙিন পিঠালি দিয়ে প্রস্তুত মাঙ্গলিক দ্রব্যবিশেষ। ~ছাঁদ বি শ্রীসৌষ্ঠব; লাবণ্য ও রূপ । {স. শ্রী>প্রা. সিরী}

**ছিল, ছিলো** [ছিলো] ক্রি অতীত কালে প্রথম পুরুষের খিয়া এবং ধাতুবিভক্তি । ক্রিয়ারূপ––ছিলাম , ছিলেন, ছিলি ইত্যাদি। {স. স্থিত>প্রা. থিঅ>থিল>}

**ছিলকা, ছিলকে** [ছিল্‌কা, –কে] বিণ টুকরা; খণ্ড (এক সোরাহি সুরা দিও একটু রুটির ছিলকে আর––নই)। ❑ বি ১ গাছের ছাল; বল্কল । ২ ফলের পাতলা আবরণ বা খোসা। ৩ চামড়া; ত্বক । ছিলা, ছিলে বি ধনুকের ছিলা; ধনুকে সুতা দড়ি বা চামড়া দিয়ে যে গুণ প্রস্তুত করা হয় তা; ধনুকের গুণ। {স. ছল্লিকা>হি. ছিলকা}

**ছিলিম, ছিলম** [ছিলিম্‌ –ল–] বি ১ তামাকের বা গাঁজার কলিকা। ২ এক কলিকা তামাক বা গাঁজা। {তুল. হি. চিলম; চিলিম; ফা. চিলম্‌ .............. }

**ছিলিমচি, ছিলমচি** [ছিলিম্‌চি, ছিলম্‌চি] বি ১ হুঁকার দণ্ডের উপরিভাগ; কলকে বসানোর স্থান । ২ হাত ধোয়ার ঢাকনিদার পাত্র। {ফা. চিলম্‌চী ........... }

**ছিষ্টি** ⇒ সৃষ্টি

**ছুঁইছুঁই** [ছুঁই–] অব্য ছোঁয়া লাগে লাগে এরূপ ভাবপ্রকাশক; সন্নিকটে; অতি কাছে । {স. √ছুপ্‌>প্রা. ছুৱ>ছুঁ+ই}

**ছুঁচ** [ছুঁচ্‌] বি সুচ; সেলাই করার জন্য ব্যবহৃত ক্ষুদ্রাকার তীক্ষ্ণমুখ শলাকাবিশেষ। ~ ফুটানো ক্রি ১ সুচ দ্বারা বিদ্ধ করা। ২ (আল.) মর্মবিদ্ধ করা। {স. সূচি>}

**ছুঁচল, ছুঁচলো** ⇒ ছুঁচাল

**ছুঁচা, ছুঁচো** [ছুঁচা, ছুচো] বি ১ ইঁদুরজাতীয় প্রাণী; ছুছুন্দরী; গন্ধমূষিক। ২ অসৎ বা ঘৃণিত ব্যক্তি । ❑ বিণ খাই–খাই স্বভাববিশিষ্ট; লোভী । ~বাজি, ~বাজী বি ছুঁচার ন্যায় বেগে ধাবমান আতসবাজি। ~ মেরে হাত গন্ধ করা ক্রি তুচ্ছ ব্যক্তিকে শাস্তি দিয়ে অখ্যাতি লাভ করা । ছুঁচোর কেত্তন বি ১ ছুঁচার চিৎকারের মতো বিরক্তিজনক চেঁচামেচি । ২ অনবরত কলহ। ৩ ছুঁচার বিষ্ঠার মতো জুগুপ্সাজনক অবস্থা; অভাবজাত বিশৃঙ্খল অবস্থা। ঘরে ছুঁচোর কেত্তন, বাইরে কোঁচার পত্তন––বাড়িতে চরম দারিদ্র্য বাইরে বড়লোকি দেখানো; প্রকৃত অবস্থা গোপন করে আড়ম্বর প্রদর্শন। সাপের ~ গেলা ১ দুর্গন্ধযুক্ত ছুঁচো গলাধঃকরণ কষ্টদায়ক অথচ সাপের পক্ষে তার মুখের গঠনে দরুন কিছুটা গেলা ছুঁচো উদ্‌গিরণ অসম্ভব। ২ উভয়–সঙ্কট দশা। {স. ছুছুন্দরী; স. তুচ্ছ>প্রা. ছুচ্ছ>}

**ছুঁচালো, ছুঁচাল, ছুঁচলো, ছুঁচল** [ছুঁচলো, –, –চো–, –] বিণ সুচালো; তীক্ষ্ণাগ্র। ❑ বি সরু ও গোলাকার অধরোষ্ঠের কুঞ্চিত ভঙ্গিবিশেষ (ডাবা হুঁকোয় ছুঁচলো করে ঠোঁট রাখা––অচিসে)। ~ ধার বিণ সুচের মতো তীক্ষ্ণ ও ধারবিশিষ্ট । {স. সূচি>ছুঁচ+আলো}

**ছুঁচো** ⇒ ছুঁচা

**ছুঁড়া** ⇒ ছোড়া

**ছুঁড়ি, ছুড়ি** [ছুঁড়ি, ছু–] বি ‌১ নবযুবতী; ছুকরি; কিশোরী; বালিকা (সত্য কি অসত্য কৈল বৃদ্ধ কৈল ছুড়ি––হেমা)। ২ বালিকা অর্থে তাচ্ছিল্যবাচক শব্দ; ছেমড়ি। ছোঁড়া পু.। উঠ ~ তোর বিয়ে––বিয়ের কথাবর্তা ও আয়োজন না করে হঠাৎ বিয়ে করার জন্য আহ্বান। ২ (আল.)। সম্পূর্ণ অপ্রস্তুত অবস্থায় কাজ করার ডাক। {স. ছমণ্ডী>}

**ছুঁত, ছুঁৎ** ⇒ ছুত

**ছুঁয়া** ⇒ ছোঁয়া

**ছুকরি** [ছুক্‌রি] বি (তুচ্ছার্থে ব্যবহৃত) ছুঁড়ি; বালিকা; কিশোরী । ছোকরা পু.। {স. ছমণ্ডী; হি. ছোকরী}

**ছুছুন্দর, ছুচন্দর** [ছুছুন্‌দর্‌, ছুচ–] বি ইঁদুরজাতীয় প্রাণী; গন্ধমূষিক; ছুঁচো। ছুছুন্দরী স্ত্রী.। {স. ছুছু+√দৃ+অ(অণ্‌)}

**ছুট১** [ছুট্‌] বি ১ ছাঁট; যা পরিত্যাগ করা হয়। ২ বাদ; ছাড়; বর্জন । ৩ দৌড় (বাদ দেওয়া)। ৪ বর্জিত ; দলছুট (এ দুটি উক্তিই সমান কবিত্ব–ছুট––প্রচৌ)। {স. ছটা অথবা স. ক্ষিপ্ত>প্রা. ছুট্‌ঠ}

**ছুট২** [ছুট্‌] বি ১ চুল বাঁধার ফিতা বা দড়ি (এক পণ ছুট করেছি কিন্তু মুটার ভিতর থাকবে––দীমি)। ২ পরিধেয় বস্ত্র। {স. সূত্র>}

**ছুট৩** [ছুট্‌] বি ফাঁক; অবসর; মুক্তি; ছাড়; ত্যাগ (ছুট করেছি কিন্তু মুটার ভিতর থাকবে––দীমি)। ২ পরিধেয় বস্ত্র । {স. সূত্র>}

**ছুটকা, ছুটকো** [ছুট্‌কা, –কো] বি ১ হঠাৎ ছিটকে আসা; হঠাৎ আগত। ২ অপ্রধান; টুকিটাকি (ছুটকা কাজ)। ৩ বিক্ষিপ্ত; দল–ছাড়া। ৪ পলাতক। ছুটকী স্ত্রী.। ছুটকো–ছাটকা বিণ ইতস্তত বিক্ষিপ্ত; গণনার মধ্যে আসে না এমন। {স. ক্ষুদ্রক>ছোটকা>ছুট+কা}

**ছুটকি, ছুটকী** [ছুট্‌কি] বিণ স্ত্রী. ১ কনিষ্ঠা। ২ ছোট (অবজ্ঞার্থে)। {স. ক্ষুদ্র>+বা. কি; হি. ছোট্‌কী}

**ছুটকো** ⇒ ছুটকা

**ছুটা১** ⇒ ছোটা১

**ছুটা২** [ছুটা] বি দড়ি; ছোটা। ❑ বিণ অস্থায়ী । ❑ ক্রিবিণ পৃথক; আলাদ (রাখে ছটা বিড়া বাঁধি খিলি সাজাইয়া––ভারা)। {স. সূত্র>}

**ছুটি** [ছুটি] বি ১ ফুরসত; অবসর; অবকাশ । ২ দৈনিক কর্মসূচির অবসান (অফিসের ছুটি)। ৩ পর্বাদি উপলক্ষে নির্দিষ্ট কাজের বিরাম (ঈদের ছুটি)। ৪ কর্ম থেকে কিছুকালের জন্য অবসর (কেরানি বাবু ছুটিতে আছেন)। ৫ কর্ম থেকে স্থায়ীভাবে অবসর; চির বিদায় । ৬ নিষ্কৃতি; খালাস (কয়েদির ছুটি) । {স. ক্ষিপ্ত>প্রা. ছুট্‌ঠ>; তুল. হি. ছুট্টী}

**ছুড়া** ⇒ ছোড়া

**ছুড়ি** ⇒ ছুঁড়ি

**ছুত, ছুঁৎ, ছুঁত** [ছুত্‌, ছুঁ–, –] বি ১ স্পর্শজনিত দোষ; স্পর্শদোষে খাদ্যাদির অশুচিতা (ছুত লাগা)। ২ স্পর্শ । ৩ খুঁত; ত্রুটি। ~বাই বি ১ ছোঁয়াছুঁয়ি বা অর্স্পশ্যতা বিচারের আতিশয্য বাই (ভাষাতে সেদিনকার ছুৎরোগ আমরা পেয়েছিলুম ভিক্টোরিয়া প্যুরিটানিজম থেকে––সৈমু)। ২ ছোঁয়াছুঁয়ি আতিশয্যজনিত রোগবিশেষ (ছুতবাই রোগ)। ~মার্গ বি অস্পৃশ্য জাতি স্পর্শ করলে দোষ হয় এই বিশ্বাস বা মত। ~মার্গী বিণ ছুঁৎমার্গে বিশ্বাসী । (...শুধু দেহে নয় মনের ছুঁতমার্গী হওয়া আমাদের পক্ষে স্বাভাবিক ––প্রচৌ)। ~মার্গীয় বিণ ছুতমার্গ সম্বন্ধীয় । {স. স্পর্শ>; হি. ছুত}

**ছুতা, ছুতো** [ছুতা, ছুতো] বি ১ ছল; অছিলা; ভান (চোখ ঘুরাইয়া সূতোরে শাসায় করিয়া রাগের ছুতো––জউ)। ২ ছিদ্র; খুঁত; দোষ; ত্রুটি । ৩ সামান্য কারণ; তুচ্ছ উপলক্ষ । ~নাতা, ছল~ বি ১ কোনো সামান্য কারণ বা অজুহাত। ২ সামান্য ত্রুটি । {স. সূত্র>সুতা>}

**ছুতার, ছুতোর** [ছুতার, –তো–] বি ১ সুতার; কাঠমিস্ত্রি; সূত্রধর। ২ হিন্দু পদবিশেষ। {স. সূত্রধার>প্রা. সুত্তহার>সুত্তার>সুতার>}

**ছুতো** ⇒ ছুতা

**ছুপ** [ছুপ্‌] বি রঙের ছোপ। ছুপ ছুপ অব্য ছপছপ থেকে মৃদু শব্দ । {স. √ছুপ্‌; ধ্বন্যা.}

**ছুপানো, ছুপান** ⇒ ছোপ

**ছুবানো, ছুবান, ছুবানি, ছুবনানো** ⇒ ছোবানো

**ছুমন্তর** [ছুমন্‌তর্‌] বি মন্ত্রপূত ফুঁ; ঝাড়–ফুঁক । {স. ফুৎ>ছুঁ+মন্ত্র}

**ছুয়ানি** [ছুয়ানি] বি নৌকা–জাহাজের কর্ণধার; সুকানি; হালি (ছুয়ানী টেণ্ডল আর খালাসী যে কত––পূগী)। {আ. সাফ্‌ফান ............. = সফীনঃ বা নৌকা ও জাহাজের চালক}

**ছুরত, ছরৎ** ⇒ সুরত

**ছুরি, ছুরিকা, ছুরী** [ছুরি, –কা, –রি] বি চাকু; ক্ষুদ্র ছোরা; লোহা বা ইস্পাত নির্মিত ক্ষুদ্র অস্ত্রবিশেষ। ~ মারা ক্রি ছুরি দিয়ে আঘাত করা; ছুরি বিদ্ধ করা । গলায়~ দেওয়া ক্রি ১ কণ্ঠে ছুরি দিয়ে আঘাত করা; গলাকাট। ২ (আল.) সমূহ সর্বনাশ করা; ভীষণ প্রবঞ্চনা করা । মিছরির ~––বি মুখে মধু অন্তরে বিষ; মিষ্টি কথায় ভুলিয়ে সাংঘাতিক প্রতারণা; মধুর বাক্যে মুগ্ধ করে যে অন্যের সর্বনাশ করে। {স. ছুরী; ছুরিকা>প্রা. ছুরিআ}

**ছুরিত** [ছুরিতো] বিণ ১ ব্যাপ্ত; বিস্তৃত। ২ লিপ্ত; নিযুক্ত; জড়িত । ৩ খচিত; অলঙ্কৃত; শোভিত। {স. √ছুর্‌+ত(ক্ত)}

**ছুলা, ছুলান** ⇒ ছোলা-নো

**ছুলি, ছুলী** [ছুলি] বি এক প্রকার চর্মরোগ । {স. ছল্লি>}

**ছে, ছেও** [ছে, ছ্যাও] বি ১ কর্তিত অংশ; খণ্ড (কাঠের ছে)। ২ বিরতি; বিরাম; বিশ্রাম ; ছেদ । {স. ছেদ}

**ছেই–ছেই, ছেইছেই** [ছেই–] অব্য তুচ্ছতাচ্ছিল্য বা ঘৃণাপূর্ণ অবজ্ঞাবোধক (এ দুয়ারে যায়––দুর দুর ও দুয়ারে যায়––ছেই–ছেই––দমি)। {ছিছি>}

**ছেঁক১, ছ্যাঁক** [ছ্যাঁক্‌] অব্য গরম তেলে হঠাৎ কিছু পড়ার শব্দ । ~ – ~ ব্য ১ ক্রমাগত ছেঁক শব্দ । ২ শরীরের তাপ বা জ্বরভাব প্রকাশক (গা–টা ছ্যাঁক ছ্যাঁক করছে)। {ধ্বন্যা.}

**ছেঁক২** ⇒ সেক

**ছেঁকা১** [ছেঁকা] বি শরীরে তপ্ত বস্তুর জ্বালাকর স্পর্শ (ছেঁকা লাগা বা দেওয়া)। ~ দেওয়া ক্রি লোহ শলাকাদি তপ্ত করে শরীরে স্পর্শ করানো । {ধ্বন্যা.}

**ছেঁচ, ছেঁচতলা** ⇒ ছোঁইচ

**ছেঁকা২** [ছেকা] ক্রি ১ সেঁকা; সামান্য তেল বা ঘিয়ে ভাজা বা সাঁতলানো। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । {ধ্বন্যা.}

**ছেঁচকি,** **ছেচকি** [ছেঁচ্‌কি, ছে–] বি ব্যঞ্জনবিশেষ; তেলে কষিয়ে অল্প পানিতে সিদ্ধ করা ব্যঞ্জন। {ধ্বন্যা; তুল. হি. ছিছোরা}

**ছেঁচড়, ছেঁচড়া১, ছ্যাঁচড়া১** [ছ্যাঁচোড়্‌, ছ্যাঁচ্‌ড়া, –] বি ১ শঠ; প্রতারক; অসৎ; দুষ্ট । ২ ইতর প্রকৃতি; নিতান্ত নীচ (তুমি তো ভারি ছ্যাঁচড়া ছোট লোক––সুরা)। ❑ বিণ ঋণশোধ করতে অনিচ্ছুক এমন । ~পনা, ছেঁচড়ামি বি নীচ বৃত্তি। {স. সূচক>ছিঁচকা+স.. চোর; স. ছিত্বর>}

**ছেঁচড়া২, ছ্যাঁচড়া** [ছ্যাঁচড়া] বি ১ মাছের কাঁটা তেল ও শাক–সবজি ঘণ্ট। {তুল. হি. ছিছোরা}

**ছেঁচা১** [ছ্যাঁচা] ক্রি পানি সেচন; সিঞ্চন । {স. √সিচ্‌>}

**ছেঁচোড়** ⇒ ছেঁচড়

**ছেঁড়া, ছিঁড়া** [ছেঁড়া, ছি–] ক্রি ১ ফাঁড়া; বিদীর্ণ করা (জামা ছেঁড়া)। ২ তোলা; চয়ন করা (ফুল ছেঁড়া) । ৩ উৎপাটন করা (চুল ছেঁড়া)। ৪ দুধ নষ্ট হয়ে ছানা হওয়া (দুধ ছেঁড়া)। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে । ~খোঁড়া বিণ । ~ছিঁড়ি বি ১ আঁচড় কামড় দ্বারা পরস্পরকে ক্ষতবিক্ষতকরণ । ২ প্রচণ্ড বিবাদ। ৩ পুনঃপুন ছেঁড়া। ছেঁড়ানো , ছেঁড়ান ক্রি ১ অন্যের দ্বারা ছেদন বা উৎপাটন করানো । ❑ বি, বিণ উক্ত প্রকার অর্থে । {স. ছিন্ন (<ছিদ্‌)>প্রা √ছিন্দ>বা. √ছিণ্ড>ছেঁড়া}

**ছেঁড়াছিঁড়ি** [ছেঁড়াছিঁড়ি] বি ১ আঁচড় কামড় দ্বারা পরস্পরকে ক্ষতবিক্ষত করণ । ২ প্রচণ্ড বিবাদ। ৩ পুনঃপুন ছেঁড়া । ছেঁড়ানো, ছেঁড়ান ক্রি অন্যের দ্বারা ছেদন বা উৎপাটন করানো। ❑ বি, বিণ উক্ত প্রকার অর্থে । {ছেঁড়া+অনু. ছিঁড়ি}

**ছেঁদা** [ছ্যাঁদা] বি ফুটো; ছিদ্র। {স. ছিদ্র>প্রা. ছিন্‌দ>ছেন্দা}

**ছেঁদে** [ছেঁদে] অক্রি ১ বেষ্টন করে; ঘিরে (আল্যা করি কোলে বসি ছেঁদে ধরি গলে––ভারা) । ২ কৌশল উত্থাপন করে। {স. ছন্দঃ>বা. ছাঁদ+এ>}

**ছেঁদো** [ছেঁদো] বিণ ১ সাজানো; কপট; কৌশলময় (কিন্তু ছেঁদো কথায় আমার মন ভুলবে না––শেক)। ২ তুচ্ছ; নগণ্য; মূল্যহীন (আমার মত ছেঁদো ছোট বেহায়া লোকের কাছে...––নই)। {স. ছন্দ>ছাঁদ+বা. উয়া>ও=ছেঁদো}

**ছেক১** [ছেক্‌] বি অনুপ্রাসবিশেষ । {স. √ছো+এক (ডেকন্‌)}

**ছেকড়া, ছ্যাকড়া, ছ্যাকরা** [ছ্যাক্‌ড়া, –, –] বি ছক্কড়; নিকৃষ্ট শ্রেণির যানবাহন বা ঘোড়াগাড়ি (সখের ছেকড়ায় এই খোঁড়া টাট্টুটি জুড়িয়া––বচ; চটপট করে ঢুকে পড়ত ছ্যাকড়া গাড়ীর ভিতরে––রাখা; ছ্যাকরা গাড়িতে করে মামা–বাড়ি যাই––সৈমু) । {স. শকট>বা. ছ্যাকড়; তুল. হি. ছক্কড়া}

**ছেচকি** ⇒ ছেঁচকি

**ছেচল্লিশ, ছচল্লিশ** [ছেচল্‌লিশ্‌, ছ–] বি, বিণ ৪৬ সংখ্যা; ৪৬ সংখ্যক । {স. ষট্‌চত্বারিংশৎ>প্রা. ছঅচত্তালীস>}

**ছেতো** ⇒ ছাতা২

**ছেত্তা** [ছেত্‌তা] বিণ ছেদন করে এমন; ছেদক; ছেদনকারী । {স. √ছিদ্‌+তৃ (তৃচ্‌)=ছেত্তৃ}

**ছেদ** [ছেদ্‌] বি ১ কর্তন; বিচ্ছিন্নকরণ; ছেদন (মুণ্ডচ্ছেদ)। ২ বিরাম; বিরতি (মৃত্যুর মুরতি হেরি যুদ্ধে তুমি দাওনিক ছেদ––আজই)। ৩ ভাগ; খণ্ড; অংশ । ৪ অধ্যায় । ৫ যতিচিহ্ন; দাঁড়ি কমা ইত্যাদি । ছেদক বিণ ছেদন করে এমন; ছেদনকারী । ছেদন বি কর্তন; বিচ্ছিন্নকরণ। ছেদনী বি ছেদন করার অস্ত্র। ~নীয়, ছেদ্য বিণ ছেদনযোগ্য; ছেদন করা যায় এমন। ছেদিত বিণ ছেদন করা হয়েছে এমন; কর্তিত; খণ্ডিত; নিহত । {স. √ছিদ্‌+অ(ঘঞ্‌)}

**ছেনি, ছেনী** [ছেনি] বি ১ ধাতু বা প্রস্তর ছেদনের যন্ত্রবিশেষ; ছোট বাটালি। ২ ধান কাটবার অস্ত্র; কাস্তে (বছরে বছরে তারে কাটিয়াছে ছেনি দাও দিয়া––বআমি)। {স. ছেদনী>প্রা. ছেঅণী>ছেনী}

**ছেপ, ছ্যাপ** [ছ্যাপ্‌] বি থুথু; নিষ্ঠীবন (তবে এক মুখে দুই কথা ছেপ ফেলে ছেপ গেলা এই একটু দোষ––দীসে)। {স. √ক্ষেপ্‌>ছেপ}

**ছেপায়া, সেপায়া** [ছেপায়া] বি তেপায়া; তিনপদবিশিষ্ট টেবিল। {ফা. সেহ্‌পায়াহ .............. }

**ছেপারা** ⇒ সিপারা

**ছেফলা** [ছেফলা] বি সফরী; পুঁটি মাছ। {ছেফল মৎস্য––মাগান)। {স. সফরী}

**ছেব** [ছেব্‌/সেব্‌] বি ফলবিশেষ; সের ; আপেল (ছেব বিহি খরমা সুরস নানা ছল––সৈআ)। {ফা. সেব ............}

**ছেবড়** [ছ্যাবড়্‌] বিণ ছ্যাবলা; ছেঁচড় (ঠক, ছেঁটা, নাবড় ছেবড় লোকে রটে––ঘচ)। {স. শাব>প্রা. ছাব+ল>}

**ছেবল** ⇒ ছ্যাবল

**ছেমড়া** [ছ্যাম্‌ড়া] বি ১ পিতৃমাতৃহীন বালক; মা–বাপ খাওয়া ছেলে; অনাথ বালক। ২ বালক; ছোঁড়া (গালি বা তুচ্ছভাবের সম্বোধন)। ছেমড়ি, ছেমরি বি স্ত্রী. ১ বালিকা; ছুঁড়ি; নবযুবতী (আলতাফের মনে ছেমড়ীটা . . . অস্বস্তি নিত্য ছড়াচ্ছে––আরু)। ২ অসহায় বা আত্মীয়বিহীন নারী। {স. ছমণ্ড>}

**ছেমহলা** [সেমহোলা] বিণ তিন মহল–সমন্বিত (ছেমহলা বালাখানা––রাব) । {ফা. সেহ .......... + আ. মহ়ল ............ + বা. আ}

**ছেমোচাপা** (আঞ্চ.) [ছেমোচাপা] বিণ ভূতে পাওয়া; ভয়ে অভিভূত; থমথমে (ঐ দেখ ছেমোচাপা ছমছমে আসে রাজা––গিসে)। {বা. ছম+উয়া=ছেমো+চাপা}

**ছেয়া** [ছেয়া] বি ১ ছিন্নাংশ (বাঁশের ছেয়া)। ২ উদূখল (ভেরেণ্ডা ছেয়ায় উড়ি ধান্য ভানি––ঘচ)। {স. ছিন্ন}

**ছেয়ানি** [ছেয়ানি] বি ১ ছেনি (বন্দীর ডাড়ুকা তারা ছেয়ানিতে কাটে––কমু) । ২ বিচ্ছেদ; বিরাম (বৃষ্টির ছেয়ানি)। {স. ছেদনী>ছেঅনি>ছেয়ানি}

**ছেয়াল** [ছেয়াল্‌] বিণ ছড়ানো; বাড়ন্ত; বিস্তৃত (ছেয়াল গড়ন)। {স. শ্রী>হি. ৱাল(=ওয়াল)}

**ছেরি** (অপ) [ছেরি] বি ছুঁড়ি; বালিকা; কিশোরী। {স. ছমণ্ডী}

**ছেলম, ছলম** [ছেলম্‌, ছ–] বি সাপের পত্যিক্ত গাত্রচর্ম; সাপের খোলস (কোথাও গাছের শাখায় তাদের ছেলম রয়েছে ছিঁড়ে––জউ)। {স. শল্ল/ছল্লী>}

**ছেলি, ছেলী** [ছেলি] বি ছাগল (ছেলি চরাইতে রামা নাহি স্থল––কমু)। {স. ছাগী>ছেলি}

**ছেলিয়া** [ছেলিয়া] বি ছেলে । {ছেলে+ইয়া>ছেলিয়া}

**ছেলে** [ছেলে] বি ১ বালক; বাচ্চা। ২ পুত্র (রাজার ছেলে)। ৩ লোক; ব্যক্তি (বেটাছেলে, মেয়েছেলে)। ❑ বিণ শিশুসুলভ; বালকসুলভ (ছেলেখেলা)। ~খেলা বি ১ শিশুর মতো খেলা । ২ অস্থায়ী ও অকিঞ্চিৎকর অনুষ্ঠান বা কাজ; সহজসাধ্য কাজ। ~ছোকড়া, ~ছোকরা বি অপরিণতবুদ্ধি কিশোর বালক; কিশোর বা তদ্বৎ অল্পবয়ষ্ক ব্যক্তি । ~ধরা বি অল্পবয়স্ক বালক–বালিকা অপহরণ করে যে লোক। ~পেলে, ~পুলে, ~পিলে বি ১ ছোট ছোট ছেলেমেয়ে। ২ সন্তান–সন্ততি; পুত্র–কন্যা। ~বেলা বি বাল্যকাল । ~মানুষ বি, বিণ ১ অল্পবয়স্ক। ২ অনভিজ্ঞ; অপরিণত বুদ্ধি । ~মানুষি, ~–মানসি বি বালকসুলভ আচরণ । ❑ বিণ বালকসুলভ; বালকোচিত । ছেলেমি, ছেলেমো বি বালকসুলভ আচরণ বা বুদ্ধি । ~মেয়ে বি ১ বালক–বালিকা। ২ সন্তান–সন্ততি; পুত্র–কন্যা। বেটা~ বি পুরুষ ছেলে। মেয়ে~ বি নারী; স্ত্রীলোক। {স. শাবক>ছাওয়াল>ছেলে}

**ছেষট্টি, ছষট্টি** [ছেশোট্‌টি, ছ–] বি, বিণ ৬৬ সংখ্যা বা সংখ্যক । {স. ষট্‌ষষ্টি>প্রা. ছসট্টি>}

**ছেহের** (বিরল) [ছেহের্‌] বি যাদু; মন্ত্রশক্তি (তুমি নাকি জানো . . . ছেহের মেহের টোনা হেকমত তামাম––সৈহা)। {আ. সিহ়র ............ }

**ছেহেরা** ⇒ সেহেরা

**ছৈ** ⇒ ছই

**ছৈল, ছৈলা** (মবা.) [ছইলো, –লা] বি, বিণ ১ শঠ; প্রতারক; ছলনাকারী । ২ নায়ক; নাগর (মালতী ভ্রমর যেন সমাগম চারু ছৈলা দেম আনি––কাদৌ)। {স. ছল+বা. ইয়া>ছইল্যা>ছৈল>}

**ছোঁ** [ছোঁ] বি কামড়; ছোবল; হঠাৎ আক্রমণ । (ছোঁ মারা, ছোঁ দেওয়া)। {স. √ছুপ্>ছোপ>}

**ছোঁক ছোঁক** [ছোঁক্‌–] অব্য লোলুপতাজনিত চাঞ্চল্য প্রকাশক। মন ~ ~ করা ক্রি কোনো বিষয়ে মন ব্যাকুল হওয়া। {ধ্বন্যা.}

**ছোঁকা** [ছোঁকা] বি ছক্কা; ঘি–সহযোগে (ছয়টি) বিভিন্ন তরকারি যোগে প্রস্তুত ব্যঞ্জনবিশেষ। {তুল. হি. ছোঁকনা}

**ছোঁচা** [ছোঁচা] বি, বিণ খাদ্য–লোভী; ভোজনের ব্যাপারে নির্লজ্জ ও স্বার্থপর (ছোঁচা তুমি তোমার সঙ্গে আড়ি আমার যাও––নই)। {স. ছুছুন্দর>ছোচা>ছোঁচা}

**ছোঁচানো, ছোঁচান** [ছোঁচানো] ক্রি মলত্যাগের পর পরিষ্কার করানো; জল শৌচ> করা বা করানো। ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে। {স. শৌচ>ছোঁচ+আনো}

**ছোঁড়া১** [ছোঁড়া] বি (অবজ্ঞার্থে) ছোকরা; কিশোর; বালক। ছুঁড়ি স্ত্রী.। {স. ছমণ্ড>}

**ছোঁড়া২** ⇒ ছোড়া

**ছোঁয়া, ছুঁয়া** [ছোঁয়া, ছুঁয়া] ক্রি স্পর্শ করা। ❑ বি স্পর্শ (একটুকু ছোঁয়া লাগে––রঠা)। ❑ বিণ ১ স্পর্শ করা হয়েছে এমন; স্পৃষ্ট (ছোঁয়া খাবার)। ২ ছুঁয়েছে বা ছুঁইছুঁই করছে এমন (আকাশ–ছোঁয়া দালান)। ছোঁয়াচ বি ১ স্পর্শ বা স্পর্শের প্রভাব (এখনকার কালের ছোঁয়াচ আমাকে লাগিয়াছে––রঠা)। ২ হানিকর সংস্পর্শ । ছোঁয়াচে বিণ সংক্রামক; স্পর্শে সংক্রমিত হয় এমন (এ জিনিসটা ছোঁয়াচে––রঠা)। ~ছুঁয়ি বি ১ বার বার স্পর্শ । ২ পরস্পর স্পর্শ । ৩ স্পর্শজনিত দোষ। ছোঁয়ানো ক্রি স্পর্শ করা; ঠেকানো । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । ~লেপা বি ১ অস্পৃশ্য বস্তুর বা ব্যক্তির সংস্রব। ২ স্পর্শদোষ। {স. √ছুপ্‌+আ}

**ছোকরা** [ছোক্‌রা] বি ১ (অবজ্ঞার্থে) ছোঁড়া; নব যুবক; কিশোর; বালক। ২ অল্প বয়স্ক চাকর (তাহাতে একজন মুদি ও একটি ছোকরা মাত্র ছিল ––ইহো)। ❑ বিণ অপরিণতবয়স্ক । ছুকড়ি, ছুড়ি স্ত্রী । {আ. স়ুগ়রা ............. পু. সগীর}

**ছোট, ছোটো** [ছোটো] বিণ ১ কনিষ্ঠ (ছোট ভাই) । ২ অপেক্ষাকৃত অল্পবয়ষ্ক (সে আমার ছোট)। ৩ ক্ষুদ্র; খর্ব (ছোট আকার)। ৪ হীন; নীচ; হেয় (ছোট মন)। ৫ সমাজে অবনত (ছোট জাত) । ৬ ক্ষমতায় বা পদমর্যাদায় অপেক্ষাকৃত খাটো (ছোট বউ, ছোট জা, ছোট আদালত)। ৭ বিনীত; নম্র (বড় যদি হতে চাও ছোট হও তবে) । ৮ সংকুচিত (ছোট হওয়া)। ৯ মর্যাদায় হীন বা নীচ (ছোট করা)। ~খাটো বিণ ১ অল্পায়তন; খর্বাকৃতি (ছোটখাটো মানুষটি)। ২ নাতিদীর্ঘ (ছোটখাটো বক্তৃতা)। ~মুখে বড় কথা বি ১ অবস্থার পক্ষে অশোভন উক্তি । ২ অযথা অহঙ্কার; বৃথা গর্ব। ~লোক বি ১ নীচ স্বভাবের বা ইতর প্রকৃতির লোক। ২ অভদ্র বা অসভ্য ব্যক্তি । ৩ অন্ত্যজ বা নীচ কুলের লোক । ~লোকি, ~লোকামি বি ছোটলোকের আচরণ । ❑ বিণ ছোটলোকসুলভ; ইতরজনোচিত (ছোটলোকি . . . চেহারা বিলেতে বড় একটা দেখা যায় না––প্রচৌ; ছোটলোকামির সাধনাই আমাদের কাছে জীবন–সাধনা হয়ে দাঁড়ায়––মোম)। ~–হাজরি ব প্রাতরাশ; নাশতা (ফজর তো হল এমন ছোটহাজরির জন্যে একটা গাঙ্গ ফড়িং পেলে হয় ভালো ––অঠা)। {স. ক্ষুদ্র>প্রা. ছুট্ট>}

**ছোটা১, ছুটা১** [ছোটা, ছু–] ক্রি ১ অতি দ্রত বেগে সামনের দিকে অগ্রসর হওয়া; ধাবিত হওয়া; দৌড়ানো; অতি দ্রুত চলা; প্রবাহিত হওয়া; ধাবিত হওয়া; দৌড়ানো; অতি দ্রুত চলা; প্রবাহিত হওয়া (ঘোড়া ছোটা, হাওয়া ছোটা)। ২ প্রবলভাবে বের হওয়া (রক্ত ছোটা)। ৩ লোপ পাওয়া (ঘুম ছোটা) । ৪ দূর হওয়া; ছাড়া; মুক্ত হওয়া (ভোর থেকে আজ বাদল ছুটছে––রঠা)। ❑ বিণ উক্ত সকল অর্থে । ~ছুটি , ছুটোছুটি বি ১ দৌড়াদৌড়ি । ২ অতি ব্যস্ততা। ছোটানো ক্রি ১ ধাবিত করানো। ২ বেগে প্রবাহিত করানো। ৩ ভাঙা; ভেঙে ফেলা; বিচ্ছিন্ন করা; দূর করা। ৪ বন্ধ করা । ❑ বি, বিণ উক্ত অর্থে । মন ~ ক্রি প্রচণ্ড আশঙ্কা বা ঝোঁক হওয়া । মুখ ~ ক্রি অনর্গল বিরতিহীন কথা বলা । {স. ক্ষিপ্ত>প্রা. ছুট্‌ঠ>}

**ছোটা২** [ছোটা] বি শুকনা লতা কলার বাসনা ইত্যাদির সাহায্যে প্রস্তুত বোঝা বাঁধার দড়ি। {স. সূত্র>}

**ছোটো** ⇒ ছোট

**ছোট্ট** [ছোট্‌টো] বিণ ১ অত্যন্ত ছোট; অতি ক্ষুদ্র; হ্রস্ব; সামান্য । {স. ক্ষুদ্র>প্রা. ছুট্ট>}

**ছোড়ই** (ব্র.) [ছোড়োই] ক্রি ১ ত্যাগ করে; ছাড়ে। ❑ অক্রি ত্যাগ করে; ছেড়ে। ছোড়ন বি পরিত্যাগ; ছাড়াছাড়ি; বর্জন ; বিচ্ছিন্নতা (আর ছোড়ন নেই)। ছোড়ব (ব্র.) ক্রি ছাড়বে; ত্যাগ করবে। ছোড়বি (ব্র.) ক্রি ছাড়বি; ত্যাগ করবি (তুহু নহি বিসরবি তুঁহু নহি ছোড়বি––রঠা)। {√ছোড়্‌+ই; তুল. হি. ছোড়না}

**ছোড়ভঙ্গ** [ছোড়্‌ভঙ্‌গো] বিণ বিচ্ছিন্ন; ছাড়াছাড়ি; বিশৃঙ্খল। {স. ছত্রভঙ্গ}

**ছোড়া, ছোঁড়া, ছুড়া, ছুঁড়া** [ছোড়া, ছোঁ–, ছু–, ছুঁ–] ক্রি ১ ছুড়ে ফেলা; নিক্ষেপ করা (ঢিল ছোড়া)। ২ দাগা (বন্দুক ছোড়া)। ৩ ইতস্তত নিক্ষেপ করা; বিক্ষেপ করা (হাত–পা ছোড়া)। ❑ বি উক্ত সকল অর্থে । ❑ বিণ নিক্ষিপ্ত। ছোড়ানো ক্রি ১ নিক্ষেপ করানো; ত্যাগ করানো; বিক্ষেপ করানো । ২ দাগানো । ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। {স. √ক্ষিপ্‌>ছুড়্‌+আ}

**ছোপ** [ছোপ্‌] বি ১ ছাপ; দাগ; রং; কালির ছোপ (সাহেবি কাপড়ের সঙ্গে মনেও সাহেবিয়ানার ছোপ ধরে––প্রচৌ)। ২ প্রলেপ (বাহিরের ছোপ আঁচড়ে সে লোপ––সদ) । ছোপানো, ছোপান, ছুপানো, ছুপান ক্রি রঞ্জিত করা; রাঙানো ❑ বি রঞ্জিতকরণ। ❑ বিণ ১ রঙিন ; ছাপা (ছোপানো . . . গামছা হাতে––কাসি)। ২ রঞ্জিত (তার মেহেদী–ছোবানো হাতের চেয়েও লাল হ উঠেছিল তার মুখটা––নই)। {স. ছুপ্‌>বা. ছোপ}

**ছোবড়া** [ছোব্‌ড়া] বি ১ ছিবড়া; ফলের আঁশওয়ালা খোসা (ছোবা যেমন নারিকেলের বাহ্যিক অংশ; রূপ ও স্ত্রীলোকের বাহ্যিক অংশ––বচ)। ২ রসহীন; শুষ্ক নারিকেলের বহিরাবরণ (কচি ছেলেটা কাজের যন্ত্রগুলো দাঁতে চিবিয়ে ছোবড়া বানিয়ে ছেড়ে দিলে––অঠা)। {স. শল্ল>ছাল>ছোব, ছোপ+ড়া}

ছোবল [ছোবোল্‌] বি ১ সর্পাঘাত; দংশন; ভাবল (ছোবলে মোরা নিজেরাই মরি––আসি)। ২ ছোঁ। ছোবলানো, ছুবলানো ক্রি দাঁত বা মুখ দ্বারা হঠাৎ আক্রমণ করা; ছোবল মারা। ২ বি, বিণ উক্ত অর্থে। {স. কবল>;স. ছুপ্‌>}

**ছোবা** [ছোবা] বি ১ নারকেলের ছোবড়া । ২ মৃৎপাত্র বিশেষ (ছোবাতে তেলটুকু দিয়া বেগুন তাহাতে ফেলিয়া দিয়া ভাজে––বিব)। {স. শল্ল>ছাল>ছোল>ছোব+আ}

**ছোরা** [ছোরা] বি আকারে বড় ছুরিবিশেষ। {স. ছুরিকা>প্রা. ছুরিআ}

**ছোলঙ্গ** [ছোলঙ্‌গো] বি ফলবিশেষ; বাতাবি লেবু (গুয়া নারিকেল বেল ডালিম্ব ছোলঙ্গ––সৈআ)। {স. সুরঙ্গ> ছোলঙ্গ}

**ছোলতান** ⇒ সুলতান

**ছোলদারি** [ছোল্‌দারি] বি সৈন্যদের ত্রিকোণ তাঁবু। {ই. soldier>+বা. ই}

**ছোলা১, ছুলা** [ছোলা, ছু–] ক্রি ১ ছাল ছাড়ানো। ২ ছাঁচা; পরিষ্কার করা (জিভ ছোলা) । ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। ছোলানো ক্রি খোসা ছাড়িয়ে নেওয়া। ❑ ক্রিবিণ উক্ত অর্থে । {√ছোল্‌+আ; স. শল্ল>}

**ছোলা২** [ছোলা] বি ডাল জাতীয় শস্যবিশেষ; চানা; বুট; চণক। {স. চণক>}

**ছোলে, ছোলেনামা** ⇒ সোলে

**ছোহারা** [ছোহারা] বি শুকনা খেজুর; খোরমা (অকরোট ছোহারা লবঙ্গ জলপাই––সৈআ)। {হি. ছুহারা}

**ছ্যা** ⇒ ছি

**ছ্যাঁক** ⇒ ছেঁক১

**ছ্যাঁচড়, ছ্যাঁচড়া১** ⇒ ছেঁচড়

**ছ্যাঁচড়া২** ⇒ ছেচড়া২

**ছ্যাকড়া, ছ্যাকরা** ⇒ ছেকড়া

**ছ্যাতলা** ⇒ ছাতলা

**ছ্যাবলা, ছেবলা, ছাবলা** [ছ্যাব্‌লা] বিণ ১ হালকা স্বভাব; লঘুপ্রকৃতি। ২ বাচাল; প্রগল্‌ভ (আমার মত ঠোঁটকাটা ছ্যাবলার পক্ষে তা নিতান্তই সমালোচনার বিষয় হয়ে ওঠে ––নই)। ছ্যাবলামি, ছ্যাবলামো বি। {আ. সিফ্‌লাহ .......... =নীচতা; হীন, ইতর}

**ছ্যামড়া** ⇒ ছেমড়া

**জ**

**জ১** [জ] অষ্টম ব্যঞ্জনবর্ণ এবং ‘চ’ বর্গের তৃতীয় বর্ণ । এটি প্রশস্ত দন্তমূলীয় (dorso or palato–alveolar) অল্পপ্রাণ (unaspirated) ঘোষ (voiced) স্পর্শ (plosive) ধ্বনি । বাংলাদেশের পূর্বাঞ্চলে কখনো কখনো শিস্‌জাত ধ্বনিরূপে উচ্চারিত হয়। ঢাকার কুট্টিদের মুখে ঘৃষ্ট (affricate) ধ্বনিরূপেও উচ্চারিত হয়।

**জ২** [জ] বি, বিণ ইঞ্চি পরিমাণকে ‘জ’ বলে (দই জ ঘন)। {স. যব>}

**–জ** [–জ] প্রত্যয়বিশেষ; জাত; উৎপন্ন (জলজ, পঙ্কজ, মনোজ)। {স. √জন্‌+অ(ড)}

**জই** [জোই] বি যবজাতীয় শস্য: এক প্রকার বার্লি (ঘোড়ায় খায় খই, মানুষে খায় জই––অঠা)। {স.যব>}

**জইফ, জঈফ, জয়ীফ** [জোয়িফ্‌] বিণ ১ দুর্বল; অথর্ব; বৃদ্ধ; জরাজীর্ণ (শহরেতে করিয়া তালাশ দেখিয়া জইফ এক আন মেরা পাশ––সৈহা; ফকির এবং জঈফ যারা; তাদের সে আশ্রয় ––গোমো)। ২ অত্যন্ত দুর্বল; হীনবল (আলোর বন্যা দেহ ছুঁয়ে গেল, জয়ীফ কণ্ঠে জাগিয়াছে উচ্ছ্বাস––আহা। জইফি হাল বি দুর্বল অবস্থা। {আ. দ়’ইফ ...........}

**জইর** [জোইর্‌] বি ১ অত্যাচার; জুলুম (বুকটা ভারী হয়ে ওঠে, এওত একটা মস্ত জইর ‘গজব’––নই)। ২ উগ্রতা; আক্রমণ। {আ. জৱর্‌ ...........}

**জঈফ** ⇒ জইফ

**জউ, জৌ** [জোউ] বি লাক্ষা; গালা। ~ঘর, ~হর বি জতুগৃহ; লাক্ষার তৈরি ঘর । {স. জতু>জউ}

**জও** [জও] বি যব। {স. যব; ফা. জৱ ............}

**জওজ, যওজ** [জওজ্‌] বি স্বামী (নাম, বাপের নাম, মেয়ে হলে জওজের নাম––অচিসে)। জওজিয়ত বি স্বামিত্ব (জওজিয়তের দাবী––মীম)। {আ. জ়ওজ .......... }

**জওয়ান, জুয়ান** [জওয়ান্‌, জুয়ান্‌] বি ১ যুবক (তার বিচে ছিল এক নবীন জওয়ান। ওম্মর বৎসর ষোল তালাব উপর––সৈহা)। ২ বলবান ব্যক্তি। ৩ সেনাবাহিনীর সেপাই। ❑ বিণ তরুণ (গাছের তলায় দেখে জওয়ান আওরত––সৈহা)। জওয়ানি বি ১ যৌবন (সুরাত জামাল জওয়ানির ঠোঁটে বেকার নওজোয়ান––ফআ)। ২ যুবা অবস্থা; যৌবনকাল। ৩ তারুণ্য; যৌবনসুলভ তেজস্বিতা। {ফা. জৱয়ান্‌ ............... }

**জওয়াব** ⇒ জবাব

**জওশম** ⇒ জওসম

**জওসম, জওশম, জশম, জসম** [জওশম্‌, –, জশম্‌, –] বি বাহুর অলঙ্কারবিশেষ (বাহুর বাঁকে জওসমের ঝুমকা দুল্‌ছে, সে কি আলিঙ্গনের ইঙ্গিত?––মোম)। {ফা. জৱশন্‌ ............. =বাজু}

**জওহর, জহর** [জওহর্‌, জহর্‌] বি বহু মূল্যবান প্রস্তর বা মূল্যবান রত্ন (কে জওহরের খবর দিতে পারে?––আমআ)। জহরত, জওহেরত বি মণিরত্নাদি; বহু মূল্যবান প্রস্তরসমূহ (অনেক মূল্যবান পাথর মতি জওহেরাত––মীম)। {আ. জৱহর ............. ফা. গৱহর ............... }

**জং, জঙ, জংগ১, জঙ্গ১** [জঙ্‌, –, জঙ্‌গ্‌, –] বি মরিচা। ~ ধরা বিণ মরিচা–পড়া; মরিচা ধরেছে এমন (জং ধরা লোহা) । {ফা. জ়ঙ্গ ............... }

**জংগ** ⇒ জঙ্গ

**জংগল** ⇒ জঙ্গল

**জকাত** ⇒ জাকাত

**জকাতি** ⇒ জগাতি

**জ–কার** [জকার্‌] বি ‌ ‘জ’ এই বর্ণ । ২ জয়ধ্বনি; জোকার; হুলুধ্বনি (জকার উঠেছে––মব)। {স. জয়+বার>}

**জখম** [জখোম্‌] বি ১ ক্ষত; ঘা । ২ কঠিন আঘাত; চোট। ৩ ক্ষতি; লোকসান; হানি (দশ পনরো হাজার টাকা সরবরাহ করিতে হইবে তাতে কিছুমাত্র জখন নাই––প্যামি)। ❑ বিণ আহত; চোটপ্রাপ্ত (জখম মনের কি করি হায় ? ––মুশ)। জখমি, জখমী বিণ ১ আহত; আঘাতপ্রাপ্ত। ২ আঘাতসংক্রান্ত ; আঘাত সম্পর্কিত। {ফা. জ়খ্‌ম্‌ ......... }

**জগ১** (মবা.) [জগো] বি জগৎ; বিশ্বভুবন (গজ উজিয়ালা ––দোবাখা)। ~জ্জন, ~জন বি পৃথিবীর মানুষ; মানুষ; লোক। ~জীবন বি ১ জগতের প্রাণস্বরূপ। ২ বায়ু। {স. জগৎ+জন, জীবন; স. জগৎ>}

**জগ২** [জগ্‌] বি পেটমোটা মুখসরু হাতলযুক্ত ধাতবপাত্র বিশেষ (জগে পানি রাখো)। {ই. jug}

**জগজগ** [জগোজগো] বিণ প্রদীপ্ত; ঝলমল; ঝকঝক। জগজগা বি রাংতা প্রভৃতির উজ্জ্বল পাত। জগজগানো, জগজগান ক্রি ঝকঝক করা; দীপ্তি পাওয়া। জগজগানি বি। {ধ্বন্যা.}

**জগজ্জন** [ জগোজ্‌জন্‌] বি পৃথিবীর মানুষ; জগৎবাসী; জগদ্বাসী। {স. জগৎ+জন্‌; ৬তৎ.}

**জগজ্জননী** [জগোজ্‌জনোনি] বি ১ বিশ্বমাতা; জগতের মাতা। ২ পরমেশ্বরী। ৩ হিন্দু দেবী দুর্গা । {স. জগৎ+জননী; ৬তৎ.}

**জগজ্জয়ী** [জগোজ্‌জোয়ি] বিণ বিশ্ববিজয়ী; দিগ্বিজয়ী। {স. জগৎ+জয়ী; বহু.}

**জগঝম্প** [জগোঝম্‌পো] বি ১ জয়ঢাক । ২ প্রাচীন রণবাদ্যবিশেষ। {জগৎ+ঝম্প>}

**জগৎ** [জগোত্‌] বি ১ বিশ্ব; ত্রিভুবন; পৃথিবী; ভুবন। ২ সমাজ; লোক (সভ্যজগৎ)। ৩ সংসার (জগতের নিয়ম)। ৪ (আল.) রাজ্য; অধিকারভুক্ত প্রদেশ বা লোক (মনোজগৎ)। ~কর্তা বি জগতের মালিক; আল্লাহ; ঈশ্বর । ~কারণ বি সৃষ্টিকর্তা; বিশ্বস্রষ্টা; আল্লাহ। ~পতি, ~পিতা, জগদীশ, জগদীশ্বর বি আল্লাহ; পরমেশ্বর; বিশ্বের পালনকর্তা; বিশ্বেশ্বর; বিশ্বপ্রভু। ~সংসার বি ১ পৃথিবী; মর্ত্যলোক। ২ পৃথিবী ও গার্হস্থ্যজীবন; জগৎ ও বৈষয়িক জীবন। ২ বিশ্ব। ~স্রষ্টা বি জগতের সৃষ্টিকর্তা। {স. √গম্‌+ক্বিপ্‌}

**জগতি** (মবা.) [জগোতি] বি ১ জগৎকর্তা। ২ সিংহাসন (নানা রত্নে নির্ম্মাণ করিল জগতি––কমু)। {স. জগৎ+বা. ই}

**জগতী** [জগোতি] বি স্ত্রী. ১ পৃথিবী। ২ পৃথিবীস্থ যাবতীয় সৃষ্টি বা লোক । ৩ বৈদিক ছন্দবিশেষ। {স. জগৎ+ঈ(ঙীপ্‌)}

**জগদম্বা** [জগোদম্‌বা] বি ১ জগতের মাতা। ২ হিন্দু দেবী দুর্গা; কালী । ৩ পরমেশ্বরী। {স. জগৎ+অম্বা; ৬তৎ.}

**জগদীশ, জগদীশ্বর** ⇒ জগৎ

**জগদ্‌গুরু** [জগোদ্‌গুরু] বি ১ বিশ্বের শিক্ষাদাতা; পৃথিবীর গুরু ।২ আল্লাহ; পরমেশ্বর । {স. জগৎ+গুরু; ৬তৎ.}

**জগদ্দল, জগদ্দলন** [জগোদ্‌দল্‌, –দলোন্‌] বিণ ১ অতিশয় ভারী; নড়ানো দুষ্কর এরূপ; অতি গুরুভার (রইবে বক্ষে চেপে জগদ্দলন শিলা––রঠা)। ২ জগৎ দলনকারী; বিশ্ব পীড়নকারী (সংস্কারের জগদ্দল পাষাণ তুলিয়া বিশ্বে আমরা করেছি ত্রাণ––নই)। ❑ বি ১ যা সহজে নড়ানো যায় না; গুরুভার প্রস্তর। ২ স্থানবিশেষ। {স. জগৎ+দল, দলন; বহু.}

**জগদ্ধাত্রী** [জগোদ্‌ধাত্‌ত্রি] বি ১ বিশ্বের ধাত্রী বা পালনকর্ত্রী। ২ হিন্দুদেবী দুর্গা। ৩ পরমেশ্বরী। {স. জগৎ+ধাত্রী; ৬তৎ.}

**জগদ্ধিতায়** [জগোদ্‌ধিতায়ো] বি জগতের হিত বা মঙ্গলের জন্য (বিস্তর সাধুজন জগদ্ধিতায় দল পাকাচ্ছেন গা ঢাকা দিয়ে––মব)। {স. জগৎ+হিতায়; ৬তৎ.}

**জগদ্বন্ধু, জগবন্ধু** [জগোদ্‌বোন্‌ধু, –বন্‌ধু] বি ১ জগতের কল্যাণকারী; জগতের মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী; ঈশ্বর। ২ সূর্য। {স. জগৎ+বন্ধ; ৬তৎ.}

**জগদ্বরেণ্য** [জগোদ্‌বরেন্‌নো] বিণ জগতের শ্রদ্ধার পাত্র। ❑ বি আল্লাহ। {স. জগৎ+বরেণ্য; ৬তৎ.}

**জগদ্বাসী** [জগোদ্‌বাশি] বিণ, বি জগতের অধিবাসী বা পৃথিবীবাসী। জগদ্বাসিনী স্ত্রী.। {স. জগৎ+বাসী; ৬তৎ.}

**জগদ্বিখ্যাত** [জগোদ্‌বিক্‌খ্যাতো] বিণ পৃথিবী–বিখ্যাত; বিশ্ব–বিশ্রুত; জগতের সর্বত্র প্রসিদ্ধ । {স. জগৎ+বিখ্যাত; ৬তৎ.}

**জগদ্বিধান** [জগোদ্‌বিধান্‌] বি ১ সংসারের বা পৃথিবীর নিয়ম । ❑বি, বিণ জগতের পরিচালক; বিশ্ববিধাতা (এই অসীম জগদ্বিধান জগদীশ্বরের আজ্ঞা লঙ্ঘন হইবার নহে––মীম)। {স. জগৎ+বিধান; ৬তৎ.}

**জগদ্বিধাতা** [জগোদ্‌বিধাতা] বি জগতের পরিচালক; বিশ্ববিধাতা। {স.জগৎ+বিধাতা; ৬তৎ.}

**জগদ্ব্যাপী** [জগোদ্‌ব্যাপি] বিণ পৃথিবীর সর্বত্র পরিব্যাপ্ত; বিশ্বব্যাপী । জগদ্ব্যাপিনী স্ত্রী.। {স.জগৎ+ব্যাপী; বহু.}

**জগন্নাথ** [জগোন্‌নাথ্‌] বি ১ জগতের প্রভু; বিশ্বের মালিক। ২ হিন্দুদেবতা বিষ্ণু বা তাঁর অংশাবতার। ৩ পুরীর প্রসিদ্ধ দারুময় বিষ্ণুমূর্তি––মূলত দারুব্রহ্ম ও বৌদ্ধ দেবতা । ~ক্ষেত্র বি পুরীধাম; শ্রীক্ষেত্র। {স. জগৎ+নাথ; ৬তৎ.}

**জগন্নিবাস** [জগোন্‌নিবাশ্‌] বি ১ যিনি জগতের নিবাস আশ্রয় বা আধার। ২ পরমেশ্বর । ৩ হিন্দু দেবতা বিষ্ণু। {স. জগৎ+নিবাস; ৬তৎ.}

**জগন্মণ্ডল, জগমণ্ডল** (অশু.) [জগোন্‌মন্‌ডোল্‌, –গোম–] বি ১ পৃথিবী; ভূমণ্ডল। ২ বিশ্বজগৎ; নিখিল ভুবন । {স. জগৎ+মণ্ডল}

**জগন্ময়ী** [জগোন্‌মোয়ি] বি স্ত্রী. সর্বব্যাপিনী বা সর্বত্র বিরাজিতা শক্তি; কালী; আদ্যাশক্তি। {স. জগৎ+ময়ী}

**জগন্মাতা** [জগোন্‌মাতা বি স্ত্রী. ১ বিশ্বজননী; পৃথিবীর মাতা। ২ হিন্দুমতে আদ্যাশক্তি। {স. জগৎ+মাতা; ৬তৎ.}

**জগন্মোহন, জগমোহন** [জগোন্‌মোহোন্‌, জগ–] বি, বিণ জগৎমুগ্ধকারী; ভুবনমোহন জগন্মোহিনী বিণ স্ত্রী. বিশ্ববিমোহনকারিণী; ভুবনমোহিনী। {স. জগৎ+মোহন; বহু.}

**জগবন্ধ** ⇒ জগদ্বন্ধু

**জগমণ্ডল** ⇒ জগন্মণ্ডল

**জগাই–মাধাই** [জগাইমাধাই] বি চৈতন্যদেবের সময়কালীন নবদ্বীপের কুখ্যাত অধর্মাচারী দুই ব্রাহ্মণ সন্তান যাঁরা চৈতন্যপ্রভাবে পরে পরম বৈষ্ণব হন । ২ (আল.)। বিপথ থেকে প্রত্যাগত ব্যক্তি । {জগাই+মাধাই}

**জগাখিচুড়ি, জগাখিচুড়ী** [জগাখিচুড়ি] বি ১ বিভিন্ন তরিতরকারির সংমিশ্রণে রান্না করা খিচুড়ি। ২ বিভিন্ন বিসদৃশ বস্তুর সংমিশ্রণ বা একত্র সমাবেশ । {স. জগৎ>জগা+খিচুড়ি}

**জগাতি, জকাতি** [জগাতি, –কা–] বি শুল্ক উসুলকারী; বাধাদানকারী; বিঘ্নসৃষ্টিকারী। {আ. জ়াকাত ...............}

**জগ্ধ** [জগ্‌ধো] বিণ ভক্ষিত; খাওয়া হয়েছে এমন। ~তৃণ বিণ যে স্থানের তৃণ ভক্ষিত হয়েছে (দাবদাহে জগ্ধ তৃণ দগ্ধ মরু––বিদে)। {স. √হন্‌+অ(অচ্‌)}

**জঘন** [জঘন্‌] বি ১ স্ত্রীলোকের নিতম্বের সম্মুখভাগ। ২ কোমর; কটিদেশ। {স. √হন্‌+অ(অচ্‌)}

**জঘন্য** [জঘোন্‌নো] বিণ ১ কদর্য; কুৎসিত; নোংরা। ২ ঘৃণিত; গর্হিত। ৩ নীচ ; হেয়। ~তা বি। {স. জঘন+য(যৎ)}

**জঙ** ⇒ জং

**জঙ্গ২, জংগ২** [জঙ্‌গো] বি ১ যুদ্ধ; লড়াই। ২ তুমুল কলহ; প্রচণ্ড ঝগড়া। জঙ্গি বিণ । ~ডিঙ্গা বি যুদ্ধ জাহাজ; রণতরী। ~নামা বি যুদ্ধবিবরণ; যুদ্ধ বিষয়ক গ্রন্থ; যুদ্ধকাহিনীসংবলিত বাংলা কাব্যবিশেষ। ~বাজ বি, বিণ যোদ্ধা; বীর পুরুষ। ~বারি বিণ জঙ্গি; রণনিপুণ; রণদক্ষ (জীয়ন্ত মরার করে হিসাব হাজিরী। আর দুই লক্ষ সেনা আইল জঙ্গবারি––হেমা)। ~বাহাদুর বিণ রণকুশল; সমরকুশলী। ~বাহাদুরি বি রণকুশলতা; সমরকৌশল বা যুদ্ধপটুত্ব (মুসলমানের শুধু জঙ্গ বাহাদুরী পরিচয়ই যে আছে তা নয়––কাআও)। {ফা. জ়ঙ্গ্‌ .............. }

**জঙ্গম** [জঙ্‌গোম্‌] বিণ ১ গতিশীল; স্থাবরের বিপরীত; চলমান; সচল। ২ প্রাণবিশিষ্ট । ৩ প্রাণী । ~ভূত বি জৈব পদার্থ (মনুষ্য সমাজ কেবল জাড্যগুণে জঙ্গম––সুদ)। ২ প্রাণী । ❑ বিণ প্রাণবিশিষ্ট। জঙ্গমতা বি ১ গতিশীলতা; চঞ্চলতা (জীবনের বিকাশে এই প্রাথমিক জঙ্গমতাও ধরা পড়েনি––সুদ)। ২ অস্থায়িত্ব; পরিবর্তনশীলতা (স্বেচ্চাচারে উচ্চ চূড়ার জঙ্গমতা––বুব)। ~ভূত বি জৈব পদার্থ । {স. √গম্‌+যঙ্‌>√জঙ্গম্‌+অ(অচ্‌)}

**জঙ্গল, জংগল** [জঙ্‌গোল্‌] বি ১ বন; অরণ্য । ২ ঝোপঝাড়পূর্ণ স্থান । ৩ আগাছা; ঝোপঝাড়। ৪ নির্জন স্থান। ~বাড়ি, ~বুড়ি তালুক, ~বুড়ি বি যে জঙ্গলপূর্ণ তালুক অল্প খাজনায় বিলি করে প্রজার দ্বারা জঙ্গল কাটিয়ে আবাদ করা হয় । জঙ্গুলে, জংগুলে, জংগলয়া বিণ জঙ্গলপূর্ণ; জঙ্গলময়; আরণ্য; বুনো; অভব্য। {ফা. জঙ্গল+বা. ইয়া>এ; স. √গল্‌+যঙ্‌+অ (অচ্‌)}

**জঙ্ঘ** (মবা.) [জঙ্‌ঘো] বি হাঁটু (গঙ্ঘের উপরে শির নাহিক চেতনা––দৌবা)। {স. জঙ্‌ঘা>}

**জঙ্ঘা** [জঙ্‌ঘা] হাঁটু থেকে গোড়ালি পর্যন্ত; জাং, ঠ্যাং। {স. √হন্‌+য(যঙ্‌)+অ(ড)+আ(টাপ্‌)}

**জজ** [জজ্‌] বি বিচারক; বিচারপতি; বিচারকর্তা। ~পণ্ডিত, ~মৌলবি বি ইংরেজ শাসনের প্রথম দিকে যে সকল পণ্ডিত ও মৌলবি হিন্দু ও মুসলমান আইন–সংক্রান্ত বিষয়ে ইংরেজদের সাহায্য করতেন। জজিয়তি, ~গিরি বি জজের কাজ; বিচারকার্য। ২ জজের পদ। {ই. judge}

**জজবা, জযবা** [জজ্‌বা] বি ১ ভাবোন্মত্ততা; ভাবাবেগ; ঐশী আবেগ বা অনুভূতি (পীর সাহেবের প্রায়ই জযবা আসিত––আমআ; জযবা ও সলুক খতম করিয়া ‘ফানা’ ও ‘বাকা’ লাভে সমর্থ হইয়াছেন––আমআ; তাহাদের সকলরই জজবার ভাব উপস্থিত––নর)। ২ অনুভূতি। {আ. জজ়বাহ ............ }

**জজানো, জজান** [জজানো] বি ১ সংক্রমিত করা; স্পর্শ দ্বারা চতুর্দিকে জিনিসপত্র অশুচি করা বা একাকার করা (হেঁসেল নিয়ে সাত রাজ্যি জজানো হয়েছে––বিব)। ❑ ক্রি হিন্দু পুরোহিতের যজমানের বাড়িতে পূজা করা। {√জজা(ণিচ্‌)+আনো}

**জজিরা, জযিরা** [জোজিরা] বি দ্বীপ; উপদ্বীপ । ~তুল আরব বি আরব উপদ্বীপ (মক্কা ছিল গো রাজধানী যেন জযিরাতুল আরবে––নই)। {আ. জযীর}

**জঞ্জাল** [জন্‌জাল্‌] বি ১ আবর্জনা; রাবিশ (বিজ্ঞানের রত্নগুলোকে কেমন করে সাহিত্যের সরস জঞ্জালে আবৃত করে রাখা হয়েছে––আকআ)। ২ আগাছা। ৩ ঝঞ্ঝাট; উৎপাত; উপদ্রব (জীবন যৌবন মোর হইল জঞ্জাল––রাব)। {স. ঝঞ্ঝা>}

**জট** [জট্‌] বি ১ জটা; বিশৃঙ্খলভাবে জড়িয়ে গাঁট হওয়া কেশগুচ্ছ; চাপবাঁধা চুল। ২ গ্রন্থি; গিঁট (জট পাকানো, জটপড়া)। ৩ চুল; কেশ (জটে দড়ি দিয়া বীরে বান্ধিলেক চালে––কমু)। ৪ গাছের বা বটের জুরি। ৫ মনের জটিল অবস্থা বা তালগোল পাকানো অবস্থা। ~ পাকানো, ~ পড়া, ~ বাঁধা ক্রি ১ কেশগুচ্ছ জড়িয়ে গাঁট হওয়া । ২ তালগোল পাকিয়ে জটিলতার সৃষ্টি হওয়া। {স. জটা>}

**জটলা, জটল্লা** [জট্‌লা, জটোল্‌লা] বি ১ অনেক লোকের একক পরামর্শ বা জল্পনা; জোট বেঁধে গল্পগুজব। ২ বহু লোকের সমাবেশ; ভিড়। {স. √জট্‌+বা. লা}

**জটা** [জটা] বি ১ গ্রন্থি বা জড়ানো অবস্থা (পাকালে জটা আটা মেখে চুলে––কৃও)। ২ সংহত কেশ; জট; যে চুল জড়িয়ে যাওয়ার ফলে চাপ খেয়ে শক্ত হয়ে গিয়েছে। ৩ কেশর। ৪ গাছের বা বটের ঝুরি । ~চীর বি সন্ন্যাসের সাজ; জটা ও ছিন্ন বস্ত্র (জটাচীরধারী)। ~জাল, ~জুট বি ১ জটাসমূহ; চুলের জটরাশি (লড়িল মস্তকে জটাজূট ––মদ)। ২ চূড়াবাঁধা জটা। ~ধর, ~ধারী বিণ জট ধারণ করেছে এরূপ । ~ধরা, ~ধারিণী স্ত্রী.। ~মাংসী বি একপ্রকার সুগন্ধ দ্রব্য; spikenard । জটাল বিণ ‌১ জটাযুক্ত; জটাধারী। ২ বটবৃক্ষ। ৩ সিংহ। ৪ ব্রহ্মচারী। {স. √চট্‌+অ(অচ্‌)+আ (টাপ্‌)}

**জটায়ু** [জটায়ু] বি রামায়ণে বর্ণিত পক্ষীবিশেষ। {স. জট+আয়ু; বহু.}

**জটিবুড়ি, জটিয়া** ⇒ জটে

**জটিল** [জোটিল্‌] বিণ ১ জটাযুক্ত; জটাবিশিষ্ট (জটিল তপস্বী বেটা ভারি কি এমন––কৃও)। ২ জড়ানো; পাকানো; পেঁটানো। ৩ দুর্বোধ্য । ৪ গোলমেলে (জটিল ব্যাপার)। ৫ কঠিন যা সমাধান করা দুরূহ; উত্তর দেওয়া কষ্টকর এরূপ (জটিল প্রশ্ন)। ৬ ব্রহ্মচারী। জটিলা বিণ স্ত্রী. ১ কূটবুদ্ধিসম্পন্না। ২ কুঁদুলী। ৩ বধূদের দোষ ধরতে নিপুণা । ❑ বি রাধিকার শাশুড়ির নাম। {স. জটা+ইল(ইলচ্‌)}

**জটী** (–টিন্‌) বিণ জটাধারণকারী; জটাধারী; জটাবিশিষ্ট । ❑ বি ১ জটাধারী পুরুষ; ব্রহ্মচারী । ২ সিংহ। ৩ বটবৃক্ষ । {স. জটা+ইন}

**জটুল** [জোটুল্‌] বি জড়ুল; দেহের জন্মগত দাগবিশেষ যা তিলের চেয়ে বড় এবং ক্রমশ লোমশ হয়। {স. জট+উল}

**জটে, জোটে, জটিয়া** [জোটে, –,–টিয়া] বিণ জটা আছে এমন; জটযুক্ত; জটবিশিষ্ট। ~বুড়ি, জটিবুড়ি বি জটবিশিষ্টা বুড়ি; ছোট কল্পিত জটা–পরা বৃদ্ধা মূর্তি; জুজুবুড়ি । {স. জট+ইয়া>; মধ্য.}

**জঠর** [জঠোর্‌] বি ১ পেট; উদর । ২ পাকস্থলী। ৩ গর্ভাশয় ; জরায়ু। ~জ্বালা বি তীব্র ক্ষুধাবোধ; ক্ষুধার প্রবল তাড়না। ~বাস বি গর্ভে অবস্থান । ~ যন্ত্রণা বি ১ গর্ভধারণ ক্লেশ বা প্রসব বেদনা । ২ গর্ভবাসের কষ্ট । জঠরস্থ বিণ গর্ভস্থ; উদরে অবস্থিত। জঠরাগ্নি; জঠরানল বি ১ প্রবল ক্ষুধা; ক্ষুধার তাড়না। ২ উদর মধ্যস্থ এক প্রকার রস যদ্দ্বারা ভুক্ত দ্রব্য পরিপাক হয়; পাকস্থলী; পাচকরস; gastric juice । ৩ পরিপাক শক্তি। জঠরাময় বি ১ পেটের রোগ; পাকস্থলীর রোগ। ২ উদরী রোগ; জলোদর রোগ; dropsy। {স. √জন্‌+অর(অরচ্‌)}

**জড়১** [জড়ো] বিণ ১ অচেতন; চেতনাহীন; নির্জীব। ২ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য; ভৌতিক। ৩ নিষ্ক্রিয়; চেষ্টাশূন্য। ৪ অজ্ঞান; মূর্খ; নির্বোধ। ৫ মোহগ্রস্ত; মূঢ়। ❑ বি ১ বস্তুর উপাদান। ২ যে বোধশূন্য; নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি। ৩ মূর্খ বা অজ্ঞান ব্যক্তি। ৪ অচেতন পদার্থ । ~ক্রিয় বিণ দীর্ঘসূত্রী; বিলম্বে কার্যকারী । ~চেতনা বি তুকতাক বা মন্ত্রতন্ত্র; fetish । ~চৈতন্যবাদ বি ভূতপ্রেত বা মন্ত্রতন্ত্রে বিশ্বাস । ~জগৎ বি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য জগৎ । জড়তা, জড়ত্ব বি ১ জড়ের ভাব (গতিকে না মানলে হয়তো চলে না জীবনের জড়ত্ব ঘুচাবার ক্ষমতা তারি হাতে––মোচৌ)। ২ আচ্ছন্নতা; বুদ্ধি বা চেতনার অভাব। ৩ আড়ষ্টতা বা অস্পষ্টতা। ৪ শিথিলতা । ৫ আলস্য বা অস্বাচ্ছন্দ্যের ভাব। ৬ স্ফূর্তিশূন্যতা বা নিষ্প্রাণ ভাব; শৈথিল্য। ৭ শৈত্য। ~ত্বজয়ী বিণ জড়তাকে জয় করেছেন বা পরাভূত করেছেন এরূপ (জাগে জড়ত্বজয়ী––রঠা)। ~পদার্থ বি যে সকল বস্তুর চেতনা নেই; matter; ক্ষিতি অপ্‌ তেজ মরুৎ ব্যোম––এই পঞ্চভূত । ~পিণ্ড বি ১ স্থূল জড়পদার্থ । ২ জড়বৎ; নিশ্চেষ্ট ব্যক্তি। ~পুত্তলী বি ১ নিষ্প্রাণ পুতুল । ২ (আল.) গতিহীন আড়ষ্ট বা অলস ব্যক্তি । ~প্রকৃতি বি ১ জড় জগৎ; ভৌতিক জগৎ। ২ অচেতন পদার্থের স্বভাব; নিষ্ক্রিয়তা । ❑ বিণ জড়ের প্রকৃতির মতো প্রকৃতিবিশিষ্ট। ~প্রায় বিণ জড়ের ন্যায় নিস্পন্দ বা অচেতন। ~বস্তু বি জড়পদার্থ (অসংখ্য জড়বস্তু প্রকৃতির স্থানপ্রাপ্ত হইয়া এতাবৎকাল পর্যন্ত ভীত কম্পিতভাবে পূজিত হইতেছিল––শেআ)। ~বাদ বি আত্মার চৈতন্যময়ত্বে অবিশ্বাস; দেহাত্মবাদ; জড়প্রকৃতির ঊর্ধ্বে আত্মার কোনো স্বতন্ত্র অস্তিস্ব নেই এই মত; materialism । ~বাদী বি, বিণ যাঁরা আত্মার চৈতন্যময়তা স্বীকার করেন না; নৈয়ায়িক; materialist । ~ বিজ্ঞান বি প্রাকৃতিক বিজ্ঞান । ~ভরত বি পৌরাণিক রাজাবিশেষ। ❑ বিণ ১ কুঁড়ে; অকর্মণ্য; নিরুদ্যম; নিষ্ক্রিয়। ২ স্থূলবুদ্ধি ও জড়ভাবাপন্ন ব্যক্তি। ৩ আড়ষ্ট বা জবুথবু। জড়সড় বিণ ১ ভীত ও আড়ষ্ট। ২ সংকুচিত; গুটিসুটি। {স. √জট্‌ বা √জল্‌+অ(অচ্‌)}

**জড়২**, **জড়ো** [জড়ো] বিণ ১ একত্র সমবেত। ২ একত্রীকৃত; স্তূপীকৃত। {স. জটা>প্রা. জড়া>}

**জড়৩** [জড়্‌] বি শিকড়; মূল (গাছের জড়)। ২ আদি কারণ; গোড়া (নষ্টের জড়)। ৩ বিষাক্ত বা বিশেষ প্রতিষেধক মূল বা শিকড় (সঙ্গে লইল জড়ের লাড়ু––মৈগী)। ~ মারা ক্রি ১ মূল বা শিকড় তুলে ফেলা। ২ আদি কারণ ধ্বংস করা; মূল নষ্ট করা। {স. জটা>}

**জড়বফ্‌ত** [জড়্‌বফ্‌ত] বি সোনা ও চাঁদির তার ও সুতায় বোনা; অতি সূক্ষ্ম বস্ত্রবিশেষ (অতি সূক্ষ্ম ‘জড়বফ্‌ত’ ও শবনম দ্বারা দ্বারসমূহের যবনিকা প্রস্তুত করা হইল––ইহো) । {ফা. জ়র্‌বাফ্‌ত্‌ ............ }

**জড়া** [জড়া] বি জট (জড়া বাঁধা) । ❑ বিণ জড়িয়ে গেছে এমন; গায়ে গায়ে লাগা (জড়া ভাত, জড়া সেমাই)। জড়াজড়ি বি ১ আলিঙ্গন; গলাগলি । ২ জাপটা–জাপটি। ❑ বিণ বিশেষ ঘনিষ্ঠ; পরস্পর সংহত (জড়াজড়ি হয়ে বসা) । {জড়২+আ}

**জড়ানো, জড়ান** [জড়ান, –নো] ক্রি ১ বেষ্টন বা আলিঙ্গন করে ধরা । ২ বেষ্টিত করা। ৩ মোড়া বা আবৃত করা। ৪ গুটানো। ৫ মাখানো বা মেশানো । ৬ লিপ্ত বা সংশ্লিষ্ট হওয়া বা করা । ৭ অস্পষ্ট বা আড়ষ্ট হওয়া (কথা জড়ানো)। ৮ অবশ হওয় (হাত পা জড়ানো) । ৯ পিণ্ডীকৃত হওয়া (ভাত জড়ানো)। ❑ বি, বিণ উক্ত সকল অর্থে। {স. √জট্‌>জড়+আনো}

**জড়াপটকি, জড়াপুটলি** [চড়াপোট্‌কি, –পুট্‌লি] বি তালগোল; অদ্ভুত জট (নানা শাস্ত্রের নানা সূত্রের এহেন জড়াপটকি বাধানো যে সম্ভব––প্রচৌ)। {স. জট্‌>জড়+আ+স. পেটক>পটকি, স. পেটিকা>পুটলি}

**জড়ি** [জোড়ি] বি ঔষধ বা তাবিজরূপে ব্যবহারের শিকড় । ~বুটি বি ১ শিকড় বা জড় থেকে প্রস্তুত ঔষধের বটিকা। ২ টোটকা ঔষধ। {স. জটা>জড়+ই}

**জড়িত** [জোড়িতো] বিণ ১ সংক্রান্ত; সংশ্লিষ্ট; সংলগ্ন। ২ লিপ্ত; ব্যাপৃত। ৩ যুক্ত; মিশ্রিত (ভয়জড়িত) । ৪ জড়তা–পূর্ন; অস্বচ্ছন্ন; কুণ্ঠাযুক্ত (দ্বিধায় জড়িত পদে––রঠা)। ৫ খচিত। ৬ বেষ্টিত বা আবদ্ধ (ঋণে জড়িত)। ৭ অস্পষ্ট; আড়ষ্ট (জড়িত স্বর)। {স. √জট্‌>জড়+ত(ক্ত)}

**জড়িমা** [জোড়িমা] বি ১ জাড্য; জড়তা। ২ অস্পষ্টতা। ৩ আচ্ছন্নতা; ঘোর; আবেশ (স্বপ্ন জড়িমা পলকে ভাঙ্গিল ––রঠা)। {স. জড়+ইমন্‌ (ইমনিচ্‌)}

**জড়ীকৃত** [জোড়িক্‌কৃতো] বিণ নিস্পন্দ করা হয়েছে এমন; জড়ভাবে পরিণত এমন । {স. জড়+চ্বি+√কৃ+ত(ক্ত)}

**জড়ীভূত** [জোড়িভুতো] বিণ ১ জড়তায় আচ্ছন্ন; জড়তাপ্রাপ্ত; জড়সদৃশ অবস্থাবিশিষ্ট (লালসা আবেশে জড়ীভূত ––রঠা)। ২ নিতান্ত স্ফূর্তিরহিত; নিরুদ্যশ; নিশ্চেষ্ট । ৩ বিজড়িত; সমাচ্ছন্ন (ঋণজালে জড়ীভূত)। {স. জড়্‌+চ্বি+√ভূ+ত (ক্ত)}

**জড়ুল, জড়ুর** (বিরল) , **জরুড়** (বিরল) [জোড়ুল, –র্‌, –রুড়্‌] বি জন্মদাগ ; দেহে তিল অপেক্ষা বৃহৎ চিহ্ন। {স. জট+বা. উল=জটুল>}

**জড়ো** ⇒ জড়২

**জড়োপাসক** [জড়োপাশোক্‌] বি, বিণ জড়প্রকৃতি তথা অচেতন পদার্থের উপাসনাকারী; প্রকৃতির উপাসক। জড়োপাসনা বি জড়প্রকৃরি উপাসনা; প্রকৃতি পূজা । { স. জড়+উপাসক; ৬তৎ.}

**জড়োয়া** [জড়োয়া] বি ১ মণিমুক্তা বা মূল্যবাণ প্রস্তরাদি খচিত অলঙ্কার। ২ মণিমুক্তাজড়িত বা খচিত (জড়োয়া গহণা)। {জড়+ওয়া>}

**জণি** ⇒ জনি

**জণ্ডিস** ⇒ জন্ডিস

**জতু** [জোতু] বি ১ লাক্ষা; গালা; জউ (চতুর্থে জতুর ঘরে রাখিলা হামিদ খঅঁরে আনলে দহিয়া পরীক্ষিলা––রাব)। ২ আলতা। ~গৃহ বি লাক্ষা বা গালা দিয়ে প্রস্তুত ঘর। ~রস, ~রাগ বি ১ আলতা; লাক্ষাজাত লাল রং। ২ আলতা–রঙিন । {স. √জন্‌+উ}

**জতুক** [জোতুক্‌] বি ১ হিং; হিন্দু । ২ লাক্ষা; জতু । {স. জতু+ক(কন্‌)}

**জত্রু** [জোত্‌ত্রু] বি ১ কণ্ঠাস্থি। {স. √জন্‌+রু}

**জদ্দজেহাদ** [জদ্‌দোজেহাদ্‌] বি ১ প্রাণপণ চেষ্টা। ২ প্রচণ্ড মারামারি ; তুমুল যুদ্ধ (তারপর তাদের দুজনের মধ্যে যে কী জদ্দজেহাদ––ইখাঁ)। (আ. জদ্দ্‌ ও জহ্‌দ্‌ .............. }

**জন** [জন্‌/জনো] বি ১ লোক; ব্যক্তি; মানুষ (অন্ধজনে দেহ আলো––রঠা)। ২ কামলা; মজুর; শ্রমিক। ৩ গণ; সমূহ (গোপীজন–বল্লভ)। ৪ গোষ্ঠী বা সম্প্রদায় (রাজা শুধ একটি মাত্র ‘জন’ এর উপর নিজের শাসন––রাসা)। ৫ ব্যক্তির সংখ্যা নিদের্শক । ৬ সাধারণ মানুষ বা সর্বসাধারণ; মানব সমাজ (জনকল্যাণ)। ~ক্ষয় বি ১ লোক নাশ। ২ মড়ক; মহামারী। ~ খাটানো ক্রি শ্রমিক দ্বারা কাজ করানো । ~চক্ষু বি ১ লোকচক্ষু। ২ সূর্য । ~জৌলুস বি লোকজন বা অনুচরাদির সমারোহ বা জাঁকজমক বা ঘটা (আমার সঙ্গে বাদ্যভাণ্ড দিও না জনজৌলুষ দিও না––দমি)। ~তন্ত্র বি জনসাধারণ কর্তৃক নির্বাচিত জনপ্রতিনিধিদের দ্বারা শাসন ব্যবস্থা; গণতন্ত্র; republic । ~নেতা, ~নায়ক বিজনসাধারণের পরিচালক। ~পদ, ~পাদ বি ১ লোকালয়; লোকের বসতিস্থান । ২ গ্রামদেশ; দেহাত; মফস্বল । ৩ দেশ; রাজ্য । জনপদ বিণ । ~প্রবাদ বি যে কথা বহুদিন ধরে লোকমুখে চলে আসছে; জনশ্রুতি; কিংবদন্তি। ~প্রাণী, ~মানব বি একজন লোকও; কোনো মানুষ বা প্রাণী; কোনো জীবজন্তু। ~প্রিয় বি, নিণ দশজনে যাকে ভালোবাসে; লোকপ্রিয়; popular । ~বল্লভ বি, বিণ জনসাধারণের ভালোবাসার পাত্র ; লোকপ্রিয়; popular । ~বহুল বিণ বহুলোকে পূর্ণ: জনসমাকীর্ণ। ~বাদ বি লোক পরম্পরায় প্রচলিত; জনরব; জনশ্রুতি । জনবিরল বিণ খুব কম লোক আছে এমন। ~ভূয়িষ্ঠ বিণ লোকবহুল; জনবহুল । ~মজুর বি শ্রমিক; কামলা; শ্রমসাধ্য কাজ করবার লোক। ~মত বি জনসাধারণের অভিমত। ~মন বি জন সাধারণের মন (হিন্দু মুসলিম নির্বিশেষে জনমনের সঙ্গে একান্ত হতে পেরেছিলেন––কামো)। ~মর্দ বি জনতার পেষণ। ~মানবশূন্য বিণ একজন লোকও না থাকা; সম্পূর্ণ নির্জন । ~মানবিক বিণ জনমানবের সম্বন্ধযুক্ত বা জনমানবপূর্ণ (তোমার হৃদয়য়ে গায়ে আমাদের জনমানবিক রাত্রি নেই––জীদা)। ~যুদ্ধ বি ১ জনসাধারণ যে যুদ্ধ সর্মন করে ও তাতে অংশগ্রহণ করে। ২ জনসাধারণের কল্যাণার্থে যুদ্ধ । ~রব বি গুজব; লোকমুখে প্রচারিত কথা; যে কথা লোকপরম্পরায় রটে। ~লোক বি পুরাণে কথিত সপ্তলোকের একটি লোক। ~শিক্ষা বি জনসাধরণের জ্ঞানবৃদ্ধির জন্য প্রচারিত শিক্ষা। ~শূন্য বিণ লোক বাস করে না এমন; মনুষ্যরহিত; নির্জন । ~শ্রুত বিণ প্রসিদ্ধ; বিখ্যাত। ~শ্রুতি বি ১ লোকপ্রবাদ; কিংবদন্তি। ২ রটনা; জনরব (এমন সকল জনশ্রুতিও শোনা যাইতে লাগিল––রঠা)। ~সঙ্ঘ, ~সংঘ বি ১ সর্বসাধারণের মঙ্গলে জনসাধারণ কর্তৃক গঠিত ও পরিচালিত সমিতি বা সভা। ২ জনসমূহ; জনতা। ৩ ভিড় । ~সংভরণ, ~সম্ভরণ বি সরকার কর্তৃক জনগণের খাদ্য সরবরাহ ব্যবস্থা; civil supply । ~সমাজ বি মানবসমাজ; পরস্পর সম্মিলিত মনুষ্যগোষ্ঠী। ~সমুদ্র বি বিপুল জনতা; বিরাট জনসমাবেশ। ~সাধারণ বি ১ সাধারণভাবে সমস্ত লোক; দেশের ইতরভদ্র সকল শ্রেণির লোক; public । ২ সাধারণ ব্যক্তি । ~সেবা বি সর্বসাধারণের সেবাযত্ন । ~স্থান বি ১ লোকের বসতিস্থান; লোকালয়। ২ দণ্ডকারণ্যের একটি স্থান । ~স্রোত বি চলমান বহুলোকের প্রবাহ; জনপ্রবাহ (বহিছে জনস্রোতৎ কলরবে––মদ) । ~হিত বি সর্বসাধারণের কল্যাণকর। ~হীন বিণ লোকশূন্য; নির্জন; বিজন । {স. √জন্‌+(অচ্‌)}

**জনক** [জনোক্‌] বি ১ পিতা; জন্মদানকারী;জন্মদাতা (ঠাকুরদাস বন্দোপাধ্যায় আমার জনক––ঈবি)। ১ প্রতিষ্ঠাতা –পুরুষ (জাতির জনক)। ৩ কোনো বিষয়ের উদ্ভাবক বা সূচনাকারী (আধুনিক মনোবিজ্ঞানের জনক)। ৪ রামায়ণোক্ত সীতার পিতা; সুপ্রসিদ্ধ মিথিলাপতি (জনক রাজা)। ❑ বিণ ১ উৎপাদক; বিধায়ক; কারক (আনন্দজনক)। জননী, জনিকা স্ত্রী.। ~–জননী বি বাপ–মা; জন্মদাতা ও জন্মদাত্রী। ~–জননী–জননী বি ১ ধরিত্রী। ২ জন্মভূমি; পিতৃমাতৃগণের জন্মদাত্রী (অয়ি নির্মল সূর্যকরোজ্জ্বল ধরণী জনক–জননী–জননী––রঠা)। ~ ঝিয়ারী বি সীতা। ~তনয়া, ~দুহিতা, ~নন্দিনী, ~সুতা, জনকাত্মজা বি মিথিলারাজ জনকের কন্যা সীতা; জানকী; বৈদেহী; মৈথিলী । জনকতা বি ১ উৎপাদনশক্তি । ~ বংশ বি জনক রাজার বংশ । জাতির ~ বিকোনো জাতি, রাষ্ট্র বা সম্প্রদায়ের প্রতিষ্ঠাতা–পুরুষ (জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান)। জনিকা বি স্ত্রী. ২ জনয়িত্রী; জননী । ২ পুত্রবধূ। {স. √জনি+অক(ণ্বুল্‌)}

**জনতা** [জনোতা] বি ১ অনেক লোকের সমাবেশ । ২ জনসাধরণ (জনতার সংগ্রাম)। ~–কাতর বিণ ভিড় সহ্য করতে পারে না এমন । ~কীর্ণ বিণ জনবহুল; জনসমাচ্ছন্ন (একে জনতাকীর্ণ করে তোল তোমার রক্ত দিয়ে––বুব)। ~ময় বিণ জনতাপূর্ণ; মানুষের ভিড়ে পরিপূর্ণ (জনতাময় নির্জনতা––বুব)। {স. জন+তা (তল্‌)}

**জনন** [জনোন্‌] বি ১ উৎপাদন; জন্মানো । ২ উৎপত্তি; জন্ম। ~কোষ বি উদ্ভিদ দেহের যে সকল কোষমধ্যে অতিসূক্ষ্ম প্রাণপদার্থের উৎপত্তি হয় তা; germcell । ~যন্ত্র বি যার সাহায্যে সন্তান উৎপাদিত হয়; লিঙ্গ; যোনি । ~রস বি ১ শুক্র; বীর্য । ২ স্ত্রী মাছ ডিম পাড়ার পর পুরুষ মাছ এসে ডমের উপর যে শুক্রাণু–রস ছাড়িয়ে দেয় তা। জননাশৌচ বি হিন্দু শাস্ত্রবিধানে সন্তান প্রভৃতি জন্মের ফলে প্রতিপালনীয় অশৌচ; সূতিকাশৌচ। {স. √জন্‌+ণিচ্‌+অন (ল্যুট্‌) }

**জননী** [জনোনি] বি ১ মাতা; গর্ভধারিণী; প্রসূতি; জন্মদাত্রী । ২ উৎপাদিকা; উৎপাদনকারিণী। {স. জনন+ঈ(ঙীপ্‌)}

**জননীয়** [জনোনিয়ো] বিণ জননযোগ্য; উৎপাদনের উপযুক্ত; উৎপাদনীয় । {স. √জন্‌+অনীয়(অনীয়র্‌)}

**জননেন্দ্রিয়** [জনোন্‌দ্রিয়ো] বি যে ইন্দ্রিয়ের দ্বারা সন্তান জন্ম দেওয়া হয়; নারীপুরুষের জননযন্ত্র; উপস্থ; শিশ্ন; যোনি। {স. জনন+ইন্দ্রিয়; কর্মধা.}

**জনম** [জনোম্‌] বি জন্ম । {স. জন্ম>(স্বরাগমে) জনম}