G组需求分析评汇总

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | | 基于Flask框架的艺术创作平台 | | | |
| 评审对象 | | 需求规格说明书 | 版本号 | 2.1.1.200406 | |
| 评审日期 | | 2020/4/6 | 评审方式 | 网上互评 | |
| 序号 | 问题位置 | 问题描述 | 报告人 | 严重性 | 处理意见 |
| 1 | 封面 | 没有作者 | 赵正阳 | 轻微 | 建议明确 |
| 2 | 1.2 | 项目背景介绍的是项目功能 | 赵正阳 | 一般 | 建议修改 |
| 3 | 3.1.2第3段 | “新用户在成为新用户之前”表述有问题 | 赵正阳 | 轻微 | 建议修改 |
| 4 | 3.1.2和3.2.1 | 根据3.1.2节的表述，管理员应当有“系统管理员”和“平台管理员”两种，而3.2.1节的用例图中并未体现二者的区别 | 赵正阳 | 较严重 | 建议功能需求和用例图前后保持一致 |
| 5 | 3.1.2和3.2.1 | 根据3.1.2节的表述，游客不能发布作品，3.2.1节的用例图中游客可以发表作品 | 赵正阳 | 较严重 | 建议功能需求和用例图前后保持一致 |
| 6 | 3.2.4 | 用例图中“修改存在风格”和“修改已有风格”是否是同一个用例 | 赵正阳 | 较严重 | 建议检查用例图中的用例 |
| 7 | 3.3 | RUCM图中的用例名称和用例图不对应（例如“浏览页面”在用例图中没有） | 赵正阳  郭浩隆 | 一般 | 建议用例图和RUCM图保持一致 |
| 8 | 4.1 | 硬盘要求最低10M似乎不合理 | 赵正阳 | 一般 | 建议检查 |
| 9 | 3 | 缺失安全与保密部分、数据库特性部分、故障处理部分 | 郭浩隆 | 一般 | 建议补充 |
| 10 | 1.3 | 缺少Flask相关的术语 | 郭浩隆 | 轻微 | 建议补充 |
| 11 | 3.3 | RUCM图前后格式不一致（3.3.7之前和3.3.8之后） | 郭浩隆 | 一般 | 建议统一格式 |
| 12 | 3.2 | 用例图前后不一致（总体用例图中“创建作品”扩展自“浏览现有风格”，发布作品用例图中“创建作品”扩展自“登录”），划分不清晰（用例图应按模块划分，不应存在“总体用例图”） | 郭浩隆 | 较严重 | 建议按模块划分或同一成一张用例图 |
| 13 | 3.3.8~3.3.13 | 部分RUCM图不合规范（VALIDATES THEN应为VALIDATES THAT） | 郭浩隆 | 轻微 | 建议规范RUCM图 |
| 14 | 封面 | 没有版本号 | 宋冰晨 | 轻微 | 建议加上当前文档的版本号 |
| 15 | 1.4 | 缺少风格融合使用的算法的参考资料 | 宋冰晨 | 一般 | 建议加上风格融合算法的参考资料 |
| 16 | 2.3 | 缺少安全和保密安全相关考虑、与其他应用的接口 | 宋冰晨 | 一般 | 建议按照GB/T 9385-2008补充假定和约束，添加安全保密、与数据库接口等 |
| 17 | 3.1.2 | 平台管理员对评论内容缺少管理 | 宋冰晨 | 一般 | 建议平台管理员除了对照片作品管理之外，还需要对评论内容审核 |
| 18 | 图3.2.4 | 管理员的用例过少，和功能需求部分描述不符合 | 宋冰晨 | 较严重 | 建议补充管理员对非法照片等的管理用例 |
| 19 | 1.3 | 表中所列的术语除了Bootstrap在正文中有提及，其他术语均只在表1.2.1中涉及 | 宋冰晨 | 较严重 | 建议补充对Engine、Flask-login、Werkzeug、Jinja2的需求分析 |
| 20 | 表1.3.1 | 表标题位于表格下侧 | 宋冰晨 | 轻微 | 建议将表标题移至表格上侧 |
| 21 | 4.3.2 | 缺少对数据库接口的描述 | 宋冰晨 | 较严重 | 建议补充该项目采用的哪种数据库及与数据库之间的接口 |
| 22 | 3.2和3.3 | 在3.1.2功能需求部分提到用户可以对照片进行预处理以及详细的下载过程，但是缺少相应的用例图和RUCM图 | 宋冰晨 | 一般 | 建议补充预处理和下载过程的用例图和RUCM图 |
| 23 | 3.1.2和3.3.8 | 在3.1.2功能需求部分提到用户可以使用绘图创造新的艺术风格，但是3.3.8关于创建风格只允许上传图片 | 宋冰晨 | 较严重 | 建议修改功能需求，或者补充绘图部分的用例图和RUCM图 |