

és

Megújulás

Pályázat

Zuglói Arany János Általános Iskola és
Alapfokú Művészeti Iskola
Intézményvezetői beosztására

Készítette: Bodó Edit

Budapest, 2020.

Tartalomjegyzék

1	Hel	yzetelemzés	. 2
		Zugló oktatási intézményei	
		Tárgyi feltételek az iskolában	
		Személyi feltételek az iskolában	
		nit vár el az iskolától?	
3	Vez	Vezetői program	
		ógondolatok	

Bevezetés

"Nemcsak a tett, a beszéd- a nézés is cselekvés. Aki csak azt festi a világról, amit lát belőle, s azt nem, amit tud róla, meghamisítja a dolgokat, s az érvénytelenség csöndes pusztítását készíti elő." -Csoóri Sándor-

Egy pedagógus mindig minden pillanatban közvetít, értéket ad át, ezért is fontos számomra, hogy mely értékrendek uralják mindennapjaimat. Mint tudjuk az idő telik, de az igazi értékek nem múlnak el. S melyek az igazi értékek? szerintem mindaz, ami abból az ősi értékrendből örököltünk meg, melyet családunk, társadalmunk, nemzetünk fontosnak tartott. Tudom, hogy nem mindenkinek ugyanaz a fontossági sorrend, még ha kulturálisan azonos alapokkal rendelkezünk is, de hitelességünket csakis az adja, amit mondunk és ezáltal cselekszünk. Neveltetésemben mindig is fő szerepet kapott a hagyományok tisztelete, megélése és átadása.

Több mint 15 éve élek itt Zuglóban, de ezzel az intézménnyel igazából csak 5 éve találkoztam, amikor kislányomnak kerestem a megfelelő oktatási intézményt. Akkor az vezérelt, hogy olyan értékek érjék tanulmányai során, mely közel áll az én értékrendemhez. Az egyik ilyen irány a néptánc, a népzene iránti szeretetem. A másik fontos irányelvem, hogy szeressen tanulni, hogy öröm legyen a tanulás. Az, hogy öröm legyen a tanulás nagyon fontos, hogy örömmel tanítson a pedagógus is. Mitől lesz boldog a mai kor pedagógusa? Ezt a bevezetőben nem fejteném ki, mivel több oldalnyi gondolatom támadt, de elsősorban attól, ha megbecsültnek érzi magát, ha tudását kamatoztathatja, ha munkásságát nyugodt, kiegyensúlyozott légkörben gyakorolhatja. Ma, azokra a pedagógusokra, akik a pályán maradtak alázattal tekintek, mert nincsenek könnyű helyzetben. A fluktuáció, a gazdasági helyzet inkább bizonytalanságot teremt, s nem hoz senkit könnyű helyzetbe, főleg egy vezetőt nem. Ennek ellenére mégis pályázok, mert:

- o hiszem, hogy vagyok annyira elkötelezett, hogy vezetői feladataimat eltudom látni
- hiszem, hogy tudok egy olyan légkört teremteni, mely megtartó erejű -úgy a tanító/tanár, mint a diákok területén-
- hiszem, hogy a szülőkkel ugyanolyan vagy még jobb kapcsolatot tudok ápolni, mint az előző intézményvezető
- o hiszem, hogy együtt tudok működni a fenntartóval

 s nem utolsó szempontként, de hiszem, hogy gyógypedagógusi képesítésemet nagyszerűen tudnám hasznosítani

Teljességgel bízok abban, hogy együtt egy megtartó közösséget tudunk felépíteni.

Amennyiben bizalmat kapok, a következő éveimet arra fordítom, hogy:

- o erősítsem a már kialakított iskola jellegét a művészeti értékek, a hagyománytisztelet mentén
- o az iskola szakmai munkásságát folyamatos fejlesztéssel nyitottabbá tegyem
- o törvényesen, szakszerűen és költséghatékonyan vezessem az intézményt
- o kialakítsam a kölcsönös előnyökön alapuló együttműködést
- o az inkluzív pedagógia természetes legyen

1 Helyzetelemzés

1.1 Zugló oktatási intézményei

Zugló, Budapest XIV. kerülete, helyzetét tekintve egy nagyon jó frekventált rész, a főváros harmadik legnépesebb kerülete. A belvároshoz közel található, elég nagykiterjedésű zöldövezettel- Pest tüdőjének is nevezik- és számos kulturális épülettel. Helytörténeti visszatekintése is nevezetes, számos történelmi jelentőséggel bíró terület (országgyűlések helyszíne, Hunyadi János kormányzóvá emelése).

Oktatási intézményei a Közép-Pesti Tankerületi Központhoz tartoznak, s többségük széles körben hírnévre tett szert. E neves rangsorolásban kell helytállnia a Zuglói Arany János Általános és Alapfokú Művészeti Iskolának is. Elemezve a többi általános iskola profilját, azért is büszkélkedhet ez az intézmény, hogy egyedülálló művészeti szakágakkal csábít és törekszik a magas színvonalú oktató-nevelő munkára. Elszívó hatással alsóban a kéttannyelvű iskolák bírnak, míg felső tagozatnál a gimnáziumok. Tárgyi feltételeiket, adottságaikat tekintve egyik iskola sincs jobb helyzetben; megítélésem szerint a fenntartó igyekszik a lehetőségekhez mérten minden anyagi forrást biztosítani.

2

¹ https://hu.wikipedia.org/wiki/Budapest XIV. kerülete

1.2 Tárgyi feltételek az iskolában

Az 50-es évek végén épített intézmény kívül belül a korszerűsítés útján halad. Problémák szerintem a mindennapi működés, használatból adódhatnak, de tudtommal ezt a fenntartó jól kezeli. Az intézmény felszereltsége jónak mondható, az IKT eszközök használatával eléggé az élen járnak.

1.3 Személyi feltételek az iskolában

A pedagógusok és a nevelő-oktató munkát segítők adják az intézmény képzett nevelőtestületét. Az elmúlt időszak a nevelőtestületre igen nagy nyomással nehezedett, mivel váratlanul fellépett az intézményi igazgatóváltás, valamint szomorúan kellett tudomásul venniük, hogy egy igen megbecsült személyt, munkatársat, barátot elvesztettek. Ezen történések külön -külön is sok energiát igényelnek, de ehhez társul nyomasztóan a világjárvány is. Ilyen körülmények között, ahol még a létbizonytalanság is uralkodik, nem lehet innovatív pedagógiai munkát, összetartást elvárni, csakis erős egymásra figyeléssel és vezetői megbecsüléssel. Az egész nevelőtestületre nincs rálátásom, megítélésem is a szubjektív értékek mentén történik, melyet egy-két pedagógussal való beszélgetés ad, valamint kislányom személyes élménye, tapasztalata. Sajnos e tapasztalat nem mindig jó, mivel a poroszos nevelői magatartás már rég idejét múlta, s a mai kor gyermekét inkább elrettenti, elijeszti. Aki ilyennel próbálkozik, eleve kudarcra ítéli úgy önmagát, mint sajnos az intézmény jó hírét. A gyermekeket meg kell nyerni, a személyiségünknek, ezáltal a tanulásnak, a közösségnek, az együttműködésnek.

A pedagógusok módszertani eszköztáruk átalakításával tudnának hatékonyabbak lenni; valamint konfliktuskezelési technikák elsajátításával a jó, jobb gyakorlat megismerésével, átvételével tudnának eredményesebben dolgozni. Elvárás kell, hogy legyen a magas színtű szakmai felkészülés és a differenciálás képességének alkalmazása. Nem véletlen szerintem, hogy azon iskolák "sikeresebbek", akik felismerve ezt, az új pedagógiai módszereket, alkalmazva nevelnek. Egyéb javaslataimat a későbbiekben, a vezetői programomban bővebben kifejtem.

2 Ki mit vár el az iskolától?

A szülői elvárás:

- gyermekközpontú légkör
- biztonságos, erőszakmentes iskolai környezet
- eredményes oktatás, valódi differenciálással
- ❖ a felső tagozat jó alapokat adjon a továbbtanuláshoz
- tartalmas szabadidő eltöltése a művészeti oktatás, szakkörök, sporttevékenységek meglétével

A pedagógusok elvárásai:

- jó munkahelyi légkör
- munkahelyi biztonság, a kiszámíthatóság, tervezhetőség meglétével
- szakmaiság elismerése, megbecsülése
- egyéni igények, elképzelések megvalósíthatósága, támogatása

A diákok elvárásai:

inkluzív nevelés megvalósulása

A fenntartó elvárásai:

- * költséghatékony gazdálkodás
- együttműködés
- tanulói létszám megtartása-növelése
- tanítói/tanári fluktuáció csökkentése
- a hagyományok tiszteletének megtartása

Fontosnak tartottam ezeket elemezni, mert csak így lehet hosszú távra tervezni. Alaposabban szemügyre vesszük, akkor szinte láthatóvá válik, hogy egymásból kiinduló és egymásra épülő elvárások vannak, ok- okozati összefüggések.

3 Vezetői program

Ha megkapom a lehetőséget az iskola vezetésére, akkor azon leszek, hogy a következő öt évben a következő stratégiai célokat valósítsuk meg a nevelőtestülettel:

- Az iskola megítélésének még pozitívabb irányú változtatásával, meg kell teremteni a stabil tanulói létszámot. Megtartás és növekedés legyen az egyik mottónk.
- A stabil tanulói létszám nagyban függ véleményem szerint, hogy mennyire valósul meg intézményi szinten az **inkluzív pedagógia**. Ez teljesebb szemléletváltoztatást követel meg az egész nevelőtestülettől. Tudom, hogy nehezebb változtatni egy gondolkodási síkon, de a művészet világa, a hagyományok tisztelete épp ezt a szemléletmódot erősíti. Az intézmény dokumentumaiban már megfogalmazódott a sikerélményt adó oktatónevelő munka. Küldetésnyilatkozatuk az alapértékek mentén történik, de nem elég beszélni róla, láthatóvá, érezhetővé kell tenni. Ha arra fókuszálunk, hogy egy gyerek mit tud, és nem arra, amit nem, akkor egy olyan légkör alakul ki, melyben érezhető a nyitottság, a bizalom és a szeretet. Egy ilyen hely nemcsak a gyerekeknek, de a pedagógusoknak is kedvez, igazi **megújulást** hozva el.
- A jó munkahelyi légkör kialakítása. Ennek alapja a szemléletváltoztatással nagyban összefügg. Szemléletem alappillére a hitem, s bár sokan elvetik a vallást, hiszek abban, hogy szelíden, alázatosan, példa értékűen és észrevétlenül tudom formálni környezetemet. Egymás odafigyelésére, tiszteletére épülő szakmai elismerések is elengedhetetlenek.
- A szakmai igényesség tovább gondolása, a valódi differenciálás megvalósulását igen fontosnak tartom. Az új pedagógiai módszerek ismertetésével- az eddigi gyógypedagógiai munkásságom alatt beváll és alkalmazott módszerek, terápiák átadása-, szakmai programokat szervezve tudnánk ezen javítani. Szoros szakmai kapcsolatot kell kialakítani más intézményekkel.
- Tehetségek felismerése, támogatásuk. A tehetség fogalmának újragondolása, hiszen mindenki lehet valamiben tehetséges, de a kiemelkedő képességekkel rendelkezőktől is mintha félne a mai közoktatás. A tehetségesekkel az átlagtól eltérő módon kell foglalkozni, de jól átgondolt koncepcióval kidolgozhatjuk, hogy miként tárjuk fel és gondozzuk őket. Csodálattal szemléljük őket, akár művészeti, akár matematikai, vagy más területen bukkannak fel, de tapasztaltam, hogy nem tudja a többségi pedagógus beilleszteni a velük való "együttműködést" mindennapjaikba. Mivel korábban tartottam

- tehetséggondozást- Eleven Európai Egyesület keretén belül- itt Zuglóban, van némi rálátásom és gyakorlatom ezen a téren is.
- Szakmai együttműködést képzelek el a pedagógusok, tanulók között, hiszen minden gyerekben fel lehet fedezni olyan képességeket, amelyeket az iskola a lehető legjobban tud fejleszteni, akár különböző projektmunkák, versenyek, megmérettetések során. Az intézmény jelenlegi művészeti ágazatai, valamint a szakkörök mindezt napi szinten elősegíti.
- Sajáton nevelési igényű tanulók megsegítését, felzárkóztatását és szociális elfogadtatását vállalnám a többéves gyógypedagógiai tapasztalataimat kamatoztatva. Egyénre szabottan vagy akár kollégák számára jelentős szakmai, módszertani ismereteket átadva.
- O Hagyománytisztelet és értékőrzés. A múltban gyökerező kulturális örökség minden közösség számára az azonosságtudatának forrása. Mivel a szellemi örökség tünékeny, így szükség van a népzene, néptánc, az ünnepek és népművészet megismerésére, megélésére, átélésére, ezáltal a magyarság tradicionális tudásának átadására. Ha valami hosszú időn keresztül fennmarad, az már eszmei értékkel is rendelkezik, de nem jelenti azt, hogy nem újulhat meg. Minden újítás egy kicsit tovább viszi a régi hagyományokat, csak új köntösbe bújtatva. Ez a művészet, kreativitás talaján nagyon szépen tud kibontakozni.
- A már meglévő intézményi barátságok, testvériskolák fenntartása, ápolása, esetleges újak kiépítése. Nagyban hozzá tudok ehhez járulni, mivel Erdély szívében láttam meg a napvilágot és rendelkezek úgy helyi, mint intézményi ismeretekkel. Ugyanakkor egy korábbi pályázatom duális képzés megvalósításának az alapjait dolgoztam ki egyik társammal az egészségügyben- során rengeteg németországi iskolát látogattam; az ottani kapcsolataimat is igen jól tudnám hasznosítani.
- Támogatom a nyelvoktatás minden formáját, mellyel eredményes, használható nyelvtudásra tesznek szert diákjaink. Tudtommal jelenleg is kiváló szakmaiság jellemzi az intézményben levő nyelvoktatást, de európaibbá szeretném fejleszteni ezt a területet. Minél több nyelven beszél valaki, annál több lehetőséggel rendelkezik. Miért is nem lehetne még helye akár a német nyelvnek is?
- Törvényesen, szakszerűen, költséghatékonyan kell működtetni az iskolát, mely során a feladatok időben, a szakmai elvárásoknak maximálisan eleget téve készülnek el. Ehhez minden szereplőnek, vezetőknek, pedagógusoknak a maguk területén kell a

maximumot nyújtaniuk. Felül kell vizsgálni minden alapdokumentumot és amennyiben szükséges, az új NAT szerint, át kell dolgozni azokat -honlapon 2017-es dátumozás is van-. Költséghatékonyság terén tudom, hogy az iskola nem önálló gazdálkodó, de a tervezés, költségvetés elfogadása után rendelkezik a keretek felhasználásáról.

- O PR tevékenység, mivel hiába végzünk jó munkát, ha erről a környezet nem értesül itt gondolok a szülőkre, fenntartóra, kerületre-. Az iskola arculatának, környezetének alakítása éppúgy, mint a különböző rendezvények szervezettsége, hangulata ide tartozik. Tudom, hogy a szülőkkel családi napokat szoktak rendezni, tapasztaltam, de akár korszerűsíthetőek is ezek. Szeretem, mert a jelenlegi járványhelyzet ellenére tudnak működtetni olyan programokat, melyek az interneten is figyelmet kapnak (pl.Budaörsi Állatmenhely részére megszervezett adomány)
- o Alapítvány támogatása, esetleg alapítványi tevékenységek újragondolása.

4 Zárógondolatok

Elképzeléseimet innovatív szellemű, magas színvonalú szakmai ismeretekkel rendelkező tantestületünkre támaszkodva kívánom megvalósítani, a hátteret biztosító segítő munkatársakkal, adminisztratív-, és technikai dolgozókkal együtt.

Mindezen fejlesztési elképzeléseimet az intézmény meglévő szép hagyományainak megtartásával, újabb hagyományteremtő törekvések kialakításával gazdagítani (pl. szüreti mulattság).

Kétségek persze mindig vannak az emberben, képes lesz-e rá, fog-e sikerülni elképzeléseit valóra váltani? Ebben az esetben kissé több a bizonytalansági tényező, hiszen még nem voltam sem helyettes, sem igazgató. Ugyanakkor hiszem, hogy rendelkezem a jó vezető képességével, nagyfokú emberismerettel és szakmaisággal. Ehhez kérem a támogatásukat.

"Ha amit teszel, arra inspirál másokat, hogy többet álmodjanak, többet tanuljanak, többet tegyenek, és többé váljanak, akkor vezető vagy." /John Quincy Adams/

Budapest, 2020. 11. 10.

Bodó Edit

Mellékletek:

- Munkáltatói igazolás munkakör betöltésével
- Hatósági bizonyítvány
- Szakképzettséget igazoló okmányok (2db)
- Nyilatkozat (2db)
- CV