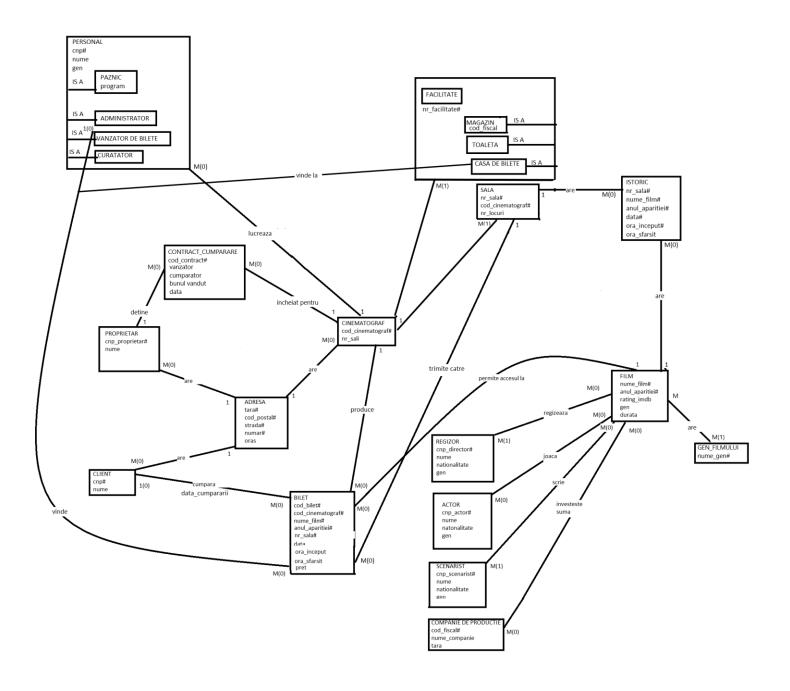
Tema curs 4

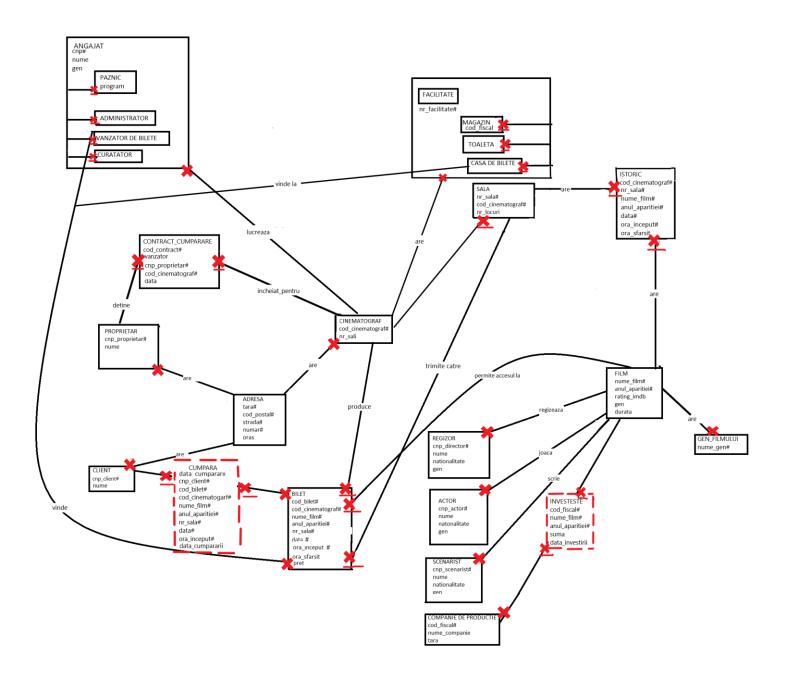
Observații:

- Soluţiile vor fi trimise până pe 25 martie 2020 (finalul zilei) prin Dropbox File Request : https://www.dropbox.com/request/YZFAstwQ7X546opvBAar
- Numele fișierelor încărcate vor fi de forma <grupa>_Nume_Prenume_<descriere>.<extensie>, unde <descriere> poate avea valorile "diag_ER", "diag_conceptuala", "sch_relationale".
 Evident, toate rezolvările pot fi asamblate în același fisier (nu o arhivă!), caz în care nu mai este necesară descrierea.

Cerință temă:

Gestiunea cinematografelor din România: diagrama E/R, diagrama conceptuală, schemele relaţionale.





SCHEMA RELATIONALA:

- ANGAJAT(cnp#, nume, gen)
- PAZNIC(cnp#)
- ADMINISTRATOR(cnp#)
- VANZATOR DE BILETE(cnp#)
- FACILITATE(nr facilitate#)
- MAGAZIN(nr_facilitate#, cod_fiscal)
- TOALETA(nr facilitate#)
- CASA DE BILETE(nr_facilitate#)
- SALA(nr_sala#, cod_cinematograf#, nr_locuri)
- CINEMATOGRAF(cod cinematograf#, nr sali)
- ISTORIC(cod_cinematograf#, nr_sala#, nume_film#, anul_aparitiei#, data#, ora_inceput#, ora_sfarsit)
- PROPRIETAR(cnp_proprietar#, nume)
- DETINE(cnp_proprietar#, cod_cinematograf#, contract_cumparare, anul_cumpararii
- CONTRACT CUMPARARE(cod contract#, vanzator, cnp proprietar#, cod cinematograf#, data)
- ADRESA(tara#, cod_poastal#, strada#, numar#, oras)
- CLIENT(cnp_client#, nume)
- CUMPARA(cnp_client#, cod_bilet#, cod_cinematogarf#, nume_film#, anul_aparitiei#, nr_sala#, data#, ora_inceput#, ora_sfarsit)//exista bilete cu acelasi cod pentru filme diferite, in zile diferite, etc..
- BILET(cod_bilet#, cod_bilet#, cod_cinematogarf#, nume_film#, anul_aparitiei#, nr_sala#, data#, ora_inceput#, ora_sfarsit, pret)
- FILM(nume_film#, anul_aparitiei#, rating_imdb, gen, durata
- GEN(nume_gen#)
- REGIZOR(cnp regizor#, nume, nationalitate, gen)

- ACTOR(cnp_actor#, nume, nationalitate, gen)
- SCENARIST(cnp_scenarist#, nume, nationalitate, gen)
- COMPANIE DE PRODUCTIE(cod_fiscal#, nume_companie, tara)
- INVESTESTE(cod_fiscal#, nume_film#, anul_aparitiei#, suma, data_investirii
 - Diagrama poate raspunde la intrebarea: Ce bilet s-a vandut, la ce casa de bilete, de catre ce vanzator?
 - Diagrama ia in considerare doar cinematografele care au fost cumparate de proprietar, nu si construite, mostenite, etc.
 - Si regizorul, scenaristu, etc. au adrese, doar ca nu intereseaza ina ceasta diagrama.
 - Fiecare film si sala are si un istoric.