

## *Ecuatia diferențială a undelor*

$$\Psi = \Psi(\vec{r}, t) = \Psi\left(t \mp \frac{\vec{k} \cdot \vec{r}}{\omega}\right) \equiv \Psi(\tau) = \Psi[\tau(\vec{r}, t)]$$

$$\frac{\partial \Psi}{\partial x} = \frac{d\Psi}{d\tau} \frac{\partial \tau}{\partial x} = \mp \frac{k_x}{\omega} \frac{d\Psi}{d\tau}$$

$$\frac{\partial \Psi}{\partial t} = \frac{d\Psi}{d\tau} \frac{\partial \tau}{\partial t} = \frac{d\Psi}{d\tau}$$

$$\frac{\partial^2 \Psi}{\partial x^2} = \frac{\partial}{\partial x} \left( \frac{\partial \Psi}{\partial x} \right) = \mp \frac{k_x}{\omega} \frac{d}{d\tau} \left( \mp \frac{k_x}{\omega} \frac{d\Psi}{d\tau} \right) = \left( \frac{k_x}{\omega} \right)^2 \frac{d^2 \Psi}{d\tau^2}$$

$$\frac{\partial^2 \Psi}{\partial t^2} = \frac{\partial}{\partial t} \left( \frac{\partial \Psi}{\partial t} \right) = \frac{d}{d\tau} \left( \frac{d\Psi}{d\tau} \right) = \frac{d^2 \Psi}{d\tau^2}$$

# *Ecuatia diferențială a undelor*

*Ecuatia diferențială a undelor:*

$$\frac{\partial^2 \Psi}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 \Psi}{\partial y^2} + \frac{\partial^2 \Psi}{\partial z^2} - \frac{1}{u^2} \frac{\partial^2 \Psi}{\partial t^2} = 0$$

*operatorul lui Laplace:*

$$\Delta = \frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} + \frac{\partial^2}{\partial z^2}$$

$$\Delta \Psi - \frac{1}{u^2} \frac{\partial^2 \Psi}{\partial t^2} = 0$$

Soluția generală a ecuației diferențiale a undelor este o suprapunere de două soluții de argumente diferite:

$$\Psi(\vec{r}, t) = F\left(t - \frac{\vec{k} \cdot \vec{r}}{\omega}\right) + G\left(t + \frac{\vec{k} \cdot \vec{r}}{\omega}\right)$$

Prima soluție  $F$  se propagă dinspre sursă, are sens fizic și se numește **undă progresivă** sau *undă divergentă*. Cea de a doua soluție  $G$  se propagă înspre sursă, nu are sens fizic și se numește **undă regresivă** sau *undă convergentă*.

# *Caracteristici energetice ale undei*

Unda elastică posedă energie mecanică, sub formă de energie cinetică și energie potențială elastică.

Într-un mediu conservativ, deci care nu are pierderi de energie, energia mecanică totală primită de mediu este egală cu energia mecanică totală a undei:

$$W = W_c + W_p$$

Considerăm că ecuația undei elastice este unidimensională:

$$y = A \sin \omega \left( t - \frac{x}{u} \right)$$

Energia cinetică pe care o primește o particulă la care a ajuns unda este:

$$W_{c,1} = \frac{1}{2} m_1 \left( \frac{\partial y}{\partial t} \right)^2 = \frac{1}{2} m_1 \omega^2 A^2 \cos^2 \omega \left( t - \frac{x}{u} \right)$$

# Caracteristici energetice ale unde

Energia cinetică a tuturor particulelor din volumul  $\Delta V$

$$\Delta W_c = \frac{1}{2} \rho \cdot \Delta V \omega^2 A^2 \cos^2 \omega \left( t - \frac{x}{u} \right)$$

Conform legii lui Hooke, forța elastică este proporțională cu deformația relativă  $\varepsilon$ , respectiv cu deformația absolută (elongația)  $x$

$$F_e = -E \Delta S \varepsilon = -E \frac{\Delta S}{l_0} x \equiv -kx$$

Lucru mecanic este egal cu:

$$L = \int_0^{\Delta l} F_{el} \cdot dx = -E \frac{\Delta S}{l_0} \int_0^{\Delta l} x \cdot dx = -\frac{E}{2} \left( \frac{\Delta l}{l_0} \right)^2 (l_0 \Delta S) = -\frac{E}{2} \varepsilon^2 \Delta V \quad \varepsilon = \frac{\Delta l}{l_0} = \frac{\partial y}{\partial x} = -\frac{\omega}{u} A \cos \omega \left( t - \frac{x}{u} \right)$$

$$\Delta W_p = -L = \frac{E}{2} \varepsilon^2 \Delta V = \frac{1}{2} \rho u^2 \varepsilon^2 \Delta V = \frac{1}{2} \rho \Delta V \omega^2 A^2 \cos^2 \omega \left( t - \frac{x}{u} \right)$$

# Caracteristici energetice ale undei

**Densitățile de energie** ale undei în mediul de propagare sunt definite astfel:

$$w = \frac{dW}{dV} = \lim_{\Delta V \rightarrow 0} \frac{\Delta W}{\Delta V} = w_c + w_p = \rho \omega^2 A^2 \cos^2 \omega \left( t - \frac{x}{u} \right)$$

Se observă că densitatea de energie cinetică este egală cu densitatea de energie potențială elastică, ambele fiind dependente de timp. De aceea este util a se calcula **valoarea medie a densității totale de energie** în decursul unei perioade:

$$\langle w \rangle = \frac{1}{T} \int_0^T w(t) dt = \frac{1}{2} \rho \omega^2 A^2 = \text{const}$$

**Fluxul de energie** este mărimea fizică ce reprezintă cantitatea de energie transmisă de undă printr-o suprafață oarecare, în unitatea de timp:

$$\Phi = \frac{dW}{dt}$$

$$[\Phi]_{SI} = 1 \frac{J}{s} = 1W$$

# Caracteristici energetice ale undei

**Densitatea fluxului de energie** a undei reprezintă fluxul de energie transportat de undă prin unitatea de suprafață, perpendicular pe această suprafață:

$$\vec{j} = \frac{d\Phi}{d\vec{S}} = \frac{d}{d\vec{S}} \left( \frac{dW}{dt} \right) = \frac{dW}{dV} \frac{d\vec{r}}{dt} = w \cdot \vec{u} \qquad [j]_{SI} = 1 \frac{W}{m^2}$$

**Intensitatea energetică a undei,**

$$\vec{I} = \langle \vec{j} \rangle$$

**vectorul lui Poynting** -arată că unda transportă energie în direcția și sensul propagării sale, adică în direcția și sensul vitezei de fază.

$$\langle \vec{I} \rangle = \frac{1}{2} \rho \omega^2 A^2 \vec{u}$$

# Absorbția undelor

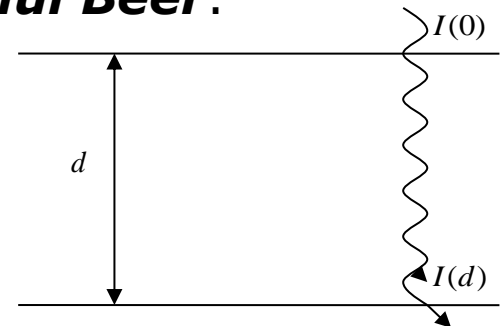
Dacă unda se propagă printr-un anumit mediu dat, atunci are loc **absorbția** treptată a energiei undei de către particulele mediului de propagare. Drept consecință, amplitudinea undei scade, adică are loc atenuarea undei. Experiența arată că scăderea amplitudinii undei se face după o lege exponențială, de forma:

$$A(\vec{r}) = A_0 e^{-\gamma \vec{n} \cdot \vec{r}}$$

Intensitatea undei este proporțională cu amplitudinea deci, în cazul unui mediu absorbant obținem **legea de absorbție a lui Beer**:

$$I(d) = I_0 e^{-\kappa d}$$

Coeficientul de absorbție :  $\kappa = 2\gamma$



este egal cu inversul distanței după care intensitatea undei scade de  $e$  (baza logaritmilor naturali) ori, când pătrunde în mediul respectiv.

# Interferența undelor.Unde staționare

Dacă într-un mediu se propagă mai multe unde, acestea nu se perturbă reciproc ci se suprapun și compun, adică **interferă**.

$$\Psi_1 = A \cos(\omega t - kr_1)$$

$$\Psi_2 = A \cos(\omega t - kr_2)$$

Din suprapunerea și compunerea lor rezultă:

$$\Psi = \Psi_1 + \Psi_2 = 2A \cos[k(r_2 - r_1)/2] \cos[\omega t - k(r_2 + r_1)/2]$$

o **undă staționară**, a cărei amplitudine, pentru un punct *dat*, are aceeași valoare în orice moment.  $A(r) = |2A \cos[k(r_2 - r_1)/2]|$

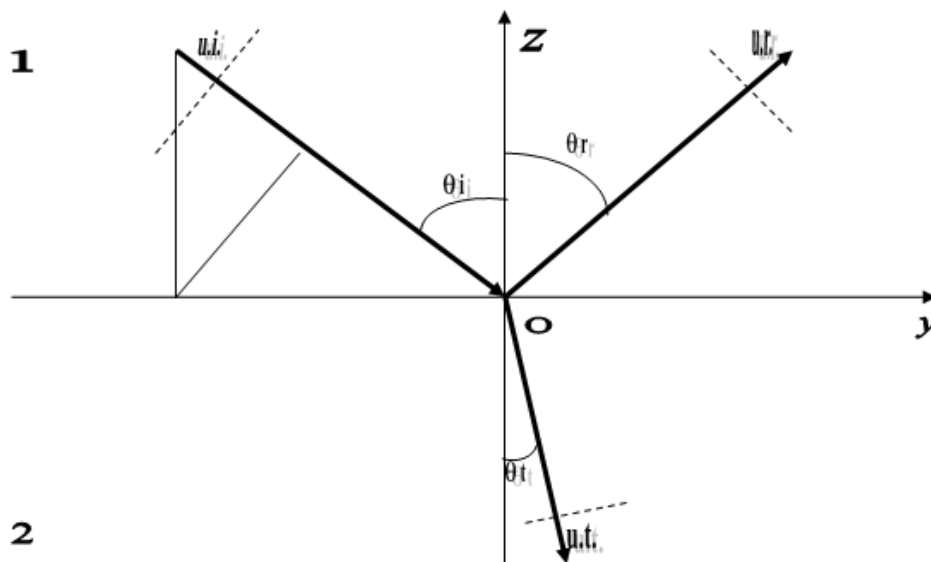
Dacă  $A(r) = 0$ ,  $(r_2 - r_1) = (2n+1)\frac{\lambda}{2}$  punctele se numesc **noduri**.  
Dacă  $A(x) = 2A$ ,  $(r_2 - r_1) = 2n\frac{\lambda}{2}$  punctele se numesc **ventre**.



# Reflexia și refracția undelor

**Reflexia** reprezintă schimbarea direcției de propagare a unei unde atunci când, propagându-se printr-un mediu, notat generic cu 1, întâlnește o discontinuitate (sau un alt mediu de propagare, notat generic cu 2), fenomen în urma căruia unda se întoarce în mediul inițial 1.

**Refracția** (sau *transmisia*) reprezintă tot o schimbare a direcției de propagare a unei unde, dar ea nu se mai întoarce în mediul 1, ci pătrunde în mediul 2.



$$\vec{n}_{i,t} = \sin\theta_{i,t} \vec{j} - \cos\theta_{i,t} \vec{k}$$

$$\vec{n}_r = \sin\theta_r \vec{j} + \cos\theta_r \vec{k}$$

# Reflexia și refracția undelor

Legile fenomenelor de reflexie și refracție trebuie să fie aceleleași indiferent de poziția observatorului și indiferent de momentul observării. Cele două variabile,  $\vec{r}$  și  $t$  sunt independente, ceea ce, din punct de vedere matematic înseamnă că

$$\omega_i = \omega_r = \omega_t$$

adică pulsațiile (sau, echivalent, frecvențele) undelor reflectată și transmisă trebuie să fie egale cu pulsația (frecvența) unde incidente. Prin urmare, pentru medii omogene frecvența undelor este invariantă în raport cu fenomenele de reflexie și de refracție.

Pentru ca legea de conservare a fluxului energetic să nu depindă nici de poziția observatorului, trebuie să fie îndeplinite relațiile:

$$\vec{k}_i \cdot \vec{r} = \vec{k}_r \cdot \vec{r} = \vec{k}_t \cdot \vec{r}$$

$$\vec{k} = k \vec{n} = \frac{2\pi}{\lambda} \vec{n} = \frac{\omega}{v} \vec{n}$$

$$\frac{\omega}{v_1} \vec{n}_i \cdot \vec{r} = \frac{\omega}{v_1} \vec{n}_r \cdot \vec{r} = \frac{\omega}{v_2} \vec{n}_t \cdot \vec{r}$$

# Reflexia și refracția undelor

*Prima lege a reflexiei, respectiv a refracției* : direcțiile de propagare (determinate de direcția vectorului de undă) ale celor trei unde (incidentă, reflectată, refractată sau transmisă) se găsesc în același plan ( $yOz$ ) numit plan de incidență.

Pe de altă parte, dacă alegem ca poziția observatorului să fie în planul de incidență, chiar pe axa  $Oy$ , adică să avem  $\vec{r} = y\vec{j}$ , efectuând produsele scalare, vom ajunge la egalitățile :

Vom avea :  $\vec{n}_i \cdot \vec{r} = r \sin \theta_i$  ;  $\vec{n}_r \cdot \vec{r} = r \sin \theta_r$  ;  $\vec{n}_t \cdot \vec{r} = r \sin \theta_t$

$$\frac{\omega}{v_1} r \sin \theta_i = \frac{\omega}{v_1} r \sin \theta_r = \frac{\omega}{v_2} r \sin \theta_t$$

Indicele de refracție al unui mediu se definește, în general, ca raportul dintre viteza undei într-un mediu de referință (în optică acest mediu se ia a fi vidul) și viteza undei în mediul respectiv :

$$n = \frac{c}{v}$$

# Reflexia și refracția undelor

astfel încât, amplificând cu  $c$ , relațiile devin :

$$n_1 \sin \theta_i = n_1 \sin \theta_r = n_2 \sin \theta_t$$

Aceste relații conțin *legea a doua a reflexiei, respectiv a refracției*.

Din prima egalitate rezultă *legea a doua a reflexiei* :

$$\theta_i = \theta_r$$

care spune că reflexia undelor are loc în așa fel încât unghiul de incidență  $\theta_i$  este egal cu unghiul de reflexie  $\theta_r$ .

Prima și a treia egalitate ne conduc la *legea a doua a refracției sau a transmisiei* :

$$n_1 \sin \theta_i = n_2 \sin \theta_t$$

care precizează că refracția (transmisia) undelor se face în așa fel încât produsul dintre indicele de refracție și sinusul unghiului de refracției este constant pentru ambele medii. Această ultimă relație mai poartă denumirea și de legea lui Snellius.

# UNDE SONORE

Dacă undele elastice care se propagă printr-un mediu solid, lichid sau gazos au frecvențe cuprinse între limitele 16 Hz și 20 kHz, ele produc o senzație auditivă și se numesc **unde sonore** sau **sunete**. Undele elastice cu frecvențe sub 16 Hz se numesc *unde infrasonore* sau **infrasonete**, iar undele elastice cu frecvența peste 20 kHz se numesc **unde ultrasonore** sau **ultrasunete**.

**Acustica** este ramura fizicii care se ocupă cu studiul producerii, propagării și recepționării undelor acustice, precum și cu studiul efectelor produse în urma interacțiunilor acestora cu mediul prin care se propagă .

Fiecare sunet real este o suprapunere de oscilații armonice cu un set determinat de frecvențe, set numit **spectru acustic**.

În funcție de senzația auditivă produsă, sunetele se deosebesc după **înălțime, timbru și intensitate** (tărie).

Urechea poate percepe un sunet de o anumită frecvență numai dacă acesta are o intensitate cuprinsă între o valoare minimă, numită **prag de audibilitate** (P.A.) și o intensitate maximă, numită **pragul senzației dureroase** (P.S.D)

# ***Nivel de intensitate sonoră***

Urechea omenească are cea mai mare sensibilitate acustică în domeniul de frecvențe între 1000 Hz și 4000 Hz, domeniu în care *intensitatea sonoră (energetică)* are valoarea  $I_{s0} = 10^{-12} \text{ W / m}^2$ .

Frecvența  $\nu_0 = 10^3 \text{ Hz}$  a fost luată drept *frecvență standard*.

Intensitatea maximă corespunzătoare pragului auditiv superior este :

$$I_{s, \max} = 10^2 \text{ W / m}^2$$

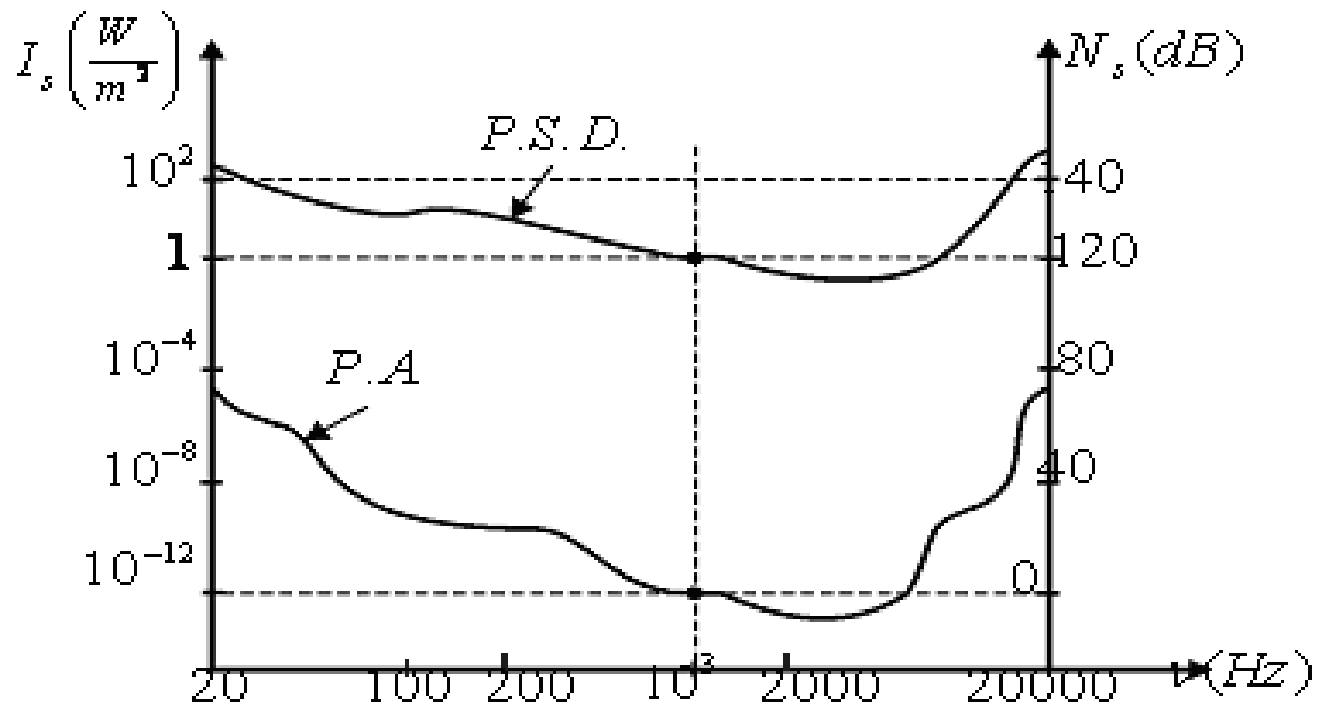
*Nivel de intensitate sonoră:*

$$N_s = 10 \lg \frac{I_s}{I_{s0}} \quad [N_s]_{SI} = 1 \text{ dB}$$

Unitatea de măsură în SI a nivelului de intensitate sonoră se numește *decibel* și are simbolul dB.

Intervalul nivelului sonor al sunetelor percepute de urechea umană se întinde între valorile de la 0 la 140 dB.

# Nivel de intensitate sonoră



# Intensitatea auditivă

Sursa de unde sonore	Nivelul sonor, dB
Foșnetul produs de căderea unei frunze	10
Tic-tacul unui ceasornic, la distanța de 1 m	20
Șoapte într-o cameră liniștită	30
Pași sau vorbire înceată, la distanța de 1 m	40
Vorbire obișnuită, la distanța de 1 m	60
Vorbire tare, la distanța de 5 m	70
Stradă cu trafic automobilistic intens	90
Orchestra mare sau zgomotul unei motociclete	100
Zgomotul produs de un ciocan de nituire	110
Zgomotul motorului de avion, la distanța de 5 m	120
Zgomotul motorului de avion, la distanța de 3m	130

**Legea Weber-Fechner:** creșterea minimă percepută a senzației auditive ( $S$ ) produsă de un sunet este direct proporțională cu creșterea relativă a intensității sonore a sunetului respectiv:

$$\Delta S = k \frac{\Delta I_s}{I_s} \qquad dS = k \frac{dI_s}{I_s}$$

$$S_2 - S_1 = k \lg \frac{I_{s2}}{I_{s1}}$$

**Intensitatea auditivă**  $I_a$  este egală cu intensitatea sonoră a sunetului standard de referință care produce aceeași senzație auditivă ca și sunetul dat:  $I_{a;v_0} = I_{s;v_0}$



# *Nivelul auditiv*

## **Nivelul auditiv:**

$$N_a = 10 \lg \frac{I_{a;\nu}}{I_{a;\nu_0}} \quad [N_a]_{SI} = 1 \text{ fon}$$

Nivelul auditiv de 1 fon reprezintă nivelul auditiv al unui sunet de o frecvență oarecare a cărei intensitate auditivă este de 1,26 ori mai mare decât intensitatea auditivă a sunetului standard de referință, care produce aceeași senzație auditivă ca și sunetul de studiat. Evident, că cele două unități sunt egale  $1 \text{ dB} = 1 \text{ fon}$ , doar că măsoară mărimi fizice diferite.

**Reverberația** este fenomenul de persistență a unui sunet într-un spațiu închis, după ce sursa încetează să mai emită, datorită reflexiilor multiple pe pereții încăperii, înainte de absorbția sa totală.

*Timpul de reverberație:* determinat de volumul și suprafața încăperii și de coeficientul de absorbție mediu al acesteia.

## ■ Efectul Doppler-Fizeau clasic

• Fenomenul de modificare a frecvenței undei receptionate față de unda emisă, atunci când sursa și receptorul se află în mișcare relativă unul față de celălalt.

a) Receptor și sursă mobile pe direcția comună:

-Apropiere relativă:  $\omega_R = \omega_S \frac{u + v_R}{u - v_S}$

-Departare relativă:  $\omega_R = \omega_S \frac{u - v_R}{u + v_S}$

b) Receptor fix și sursă mobilă pe direcția comună:  $\omega_R = \omega_S \frac{u}{u \mp v_S}$

c) Receptor mobil și sursă fixă pe direcția comună:  $\omega_R = \omega_S \frac{u \pm v_R}{u}$