## **Anexo 2: Tipos de documento**

Artículo Texto original que en general tiene la siguiente es-

tructura: resumen, introducción, antecedentes, desarrollo de uno o varios subtemas, conclusiones o resultados y bibliografía. Usualmente está firmado por uno o más autores y tiene una extensión mínima

de tres o cuatro páginas.

Biografía Texto que reseña la vida y obra de algún personaje.

Puede utilizarse también para obituarios u homena-

jes que incluyan datos biográficos.

Catálogo Lista ordenada descriptiva de datos, productos o

fabricantes, especies o servicios, con información

mínima para su localización o referencia.

Conferencia o discurso Reproducción íntegra o parcial de algún texto presen-

tado previamente en un evento o tribuna pública, mesas redondas, declaraciones, discusiones, etcétera.

Correspondencia Texto que reproduce una carta que refleja la opinión de

los lectores o la discusión sobre un tema específico.

Cronología Lista de sucesos en orden cronológico, acerca de un tema o acontecimiento, de cuyos eventos princi-

pales se hace seguimiento durante un cierto periodo.

**Directorio, glosario, manual** Lista ordenada de personas o instituciones en un cam-

po o actividad específica. Lista ordenada y/o descriptiva de términos especializados en un campo específico. Instructivos o manuales presentados en forma mono-

gráfica o como parte principal de un documento.

Documento histórico Escrito procedente de archivos históricos, reprodu-

cido total o parcialmente. Comprende facsímiles, expedientes, correspondencia, diarios, etc. Convenio, tratado, acuerdo, etcétera, suscritos oficialmente a

nivel local, nacional o internacional, aun actuales.

Editorial Texto que refleja la opinión institucional de la organiza-

ción editora de la revista. Generalmente no está firmado.

**Ensayo** Escrito en el que se expone, analiza, comenta, inter-

preta o critica un tema desde un punto de vista muy personal, sin los constreñimientos del rigor académico.

Entrevista Texto que reproduce las opiniones y conceptos ver-

tidos por alguna personalidad, resultado de las pre-

guntas del entrevistador.

Estadística o encuesta Texto que en su parte fundamental está constituido

por series de datos numéricos ordenados, resultado

de muestras o encuestas.

Estado del arte Trabajo que actualiza y reporta el avance del conoci-

miento en un tema determinado.

Ficción Texto original cuyas características principales son

la imaginación, inventiva y expresividad del autor, en géneros como poesía, cuento, relato, capítulos de novela, teatro, etcétera. Incluye también libretos y

guiones, así como partituras.

Ilustraciones y láminas Documento que en su parte fundamental o total esta

constituido por reproducción de pinturas, grabados, dibujos, fotografías, mapas y cualquier tipo de láminas. Incluye todo lo relativo a cartografía e iconografía.

**Leyes o reglamentos** Texto que en su parte fundamental reproduce parcial

o íntegramente una serie de normas legislativas.

Monografía Texto original de amplitud extensa que desarrolla un

tema como una unidad. Generalmente se presenta en forma de números especiales de revistas o como

documentos seriados.

Nota breve o noticia Texto breve de carácter informativo, aclaratorio o

que presenta alguna novedad o suceso, de más de

una página de extensión.

Plan, proyecto, programa Documento que describe un conjunto de objetivos

y metas a realizar en una secuencia y en un tiempo

determinado.

Proyecto técnico Trabajo que describe la secuencia de construcción

y características de algún proyecto u obra, principal-

mente de arquitectura o ingeniería.

**Reporte de actividades**Texto que describe los eventos y logros sobresalien-

tes de alguna institución en un periodo determinado.

Reporte técnico Texto que describe detalladamente el funciona-

miento o la productividad de algún instrumento, proceso, técnica o experimento, para su posterior

aplicación o reproducción.

Reseña de libro Texto que resume y/o critica una obra publicada

como libro.

Reseña de obras Examen somero de actividades artísticas que com-

prenden danza, música, cine, teatro, pintura, escul-

tura, discos, televisión, radio y video.

**Resumen** Resumen extendido de algún asunto, el cual incluye

bibliografía. Debe tener una extensión mínima equi-

valente a una página completa.

**Revisión bibliográfica** Texto basado en la revisión de la literatura publicada

acerca de un tema determinado. Lista ordenada de referencias bibliográficas, con o sin anotaciones.

71

ANEXC