

## 2026新春開運講座（趙大維）

[語者1]

請老師給我們機會去修讀不同角度的量體看它是一種麻煩那差別就是什麼差別就是它有不同的一些內容啊但是呢這個都是像春夏秋冬四季是一樣的它有各有各不同的風景還有各有各不同的一個好內容要去走過然後呢遭遇過然後體會過所以這個我排了這個1到10的順序這不是天竿順序啦這是我們以人的角度來看覺得比較不好的一個順序就是事情比較多然後比較好感覺這個挑戰比較大的一個排序那第一個呢就是所謂的假年只要碰到假年的時候呢徵戰戰爭的機會就比較大徵戰戰爭比如說甲午年甲午戰爭這個就是一個徵戰那大家回想過去只要碰到假年它就是戰爭的這個比例還有戰爭的一個激烈度相對就比較大那有人就問說那臺灣會不會打仗呢我覺得啦臺灣呢跟韓國跟日本比來講的話臺灣呢相對比較有福氣怎麼說呢這個就是以天運來講的話天照我們的內容相對比較多那你看韓國韓國的這個人的這個祖先他是來自魏晉南北朝的晉朝的流民那他們當初都比較潮忙所以你到韓國聽韓國人講話都是在吵架他們呢這個聲音都非常大然後呢這個是非分明為什麼是非分明因為他們跟地藏王菩薩是結緣的地藏王菩薩就是是非分明是就是不是就不是所以他的一個要求是很明確的所以在韓國裡面來講的話呢很多都是用黑色的東西來看他們講他們的政治啊講他們的演藝圈啊真的就是比比皆是那他們的眷顧的神就是他們的有緣的結的神就是地藏王菩薩那日本來講的話日本基本上沒有上方能量沒有上方菩薩眷顧所以日本的天災人禍就特別多特別多所以那個是一個被遺棄的遺棄的土地遺棄的環境所以在日本來講的話他的福氣比較沒那麼好那你看臺灣臺灣是眾神關照 羣神眷顧大家不知道我住的這個附近南部這邊就是每一家幾乎都有神明然後在拜天公的時候晚上的時候家家戶戶他都是會擺這個擺這個供品的然後在門口都點燈的那我們上前兩個禮拜這邊是什麼保生大帝過生日還怎麼樣所有的神明都來道賀來串門子還是怎麼樣從早上七點多然後一直到晚上十點多然後到處都是那個鑼鼓喧天這個好這個非常熱鬧你知道臺灣是善良的臺灣人對信仰來講是虔誠的臺灣呢非常好的尊敬好崇拜各個神明因為呢神明跟人是一樣的人和人之間都要感情交流都要常走動相對的他就會跟你感情比較好那神也是一樣常常去跟神明講話那個敬拜他一下那他也會眷顧你那臺灣呢是眾神關照什麼神都有上次碰到什麼他講的那個神明都沒聽過的都有真的是各式各樣的但是呢這是臺灣人他的一個福氣比如說他願意跟上方走近一點相對的也會比較安全一點什麼安全一點上方會眷顧一下那也就是戰爭來講的話呢日本中共先打日本臺灣就危險了沒打日本之前臺灣相對比較安全所以日本會先遭殃因為沒有被眷顧但是這個是最好不要發生但是每個人都有一個概念現在不管有沒有發生戰爭都要有囤水囤糧的概念家裡面物資上面一定要有一個基本的囤糧基本的囤水因為呢這不是光戰爭的問題這有時候天災的問題所以這次要跟大家提醒那第二個呢比較不喜歡就是霧眠霧眠就是黑暗眠什麼事情都判斷不準方向啊決斷啊都容易錯誤看不清楚嘛在摸黑裡面走那第三個呢叫庚年庚子年他是尊貴年但是尊貴呢是容易被嫉妒的衝突的然後呢人和人之間呢產生一些不必要的糾紛等等所以呢庚子年通常碰到庚年的時候呢那人呢通常在嫉妒上面都會損失一些所謂的金錢啊然後呢一些名聲會破壞掉兵年兵年呢叫做多災年所謂的丁呢就是男丁口呢就是女口男丁女口多明年是丁威年明年是丁威年你說他為什麼叫多災年丁口多就是人口多大家知道天災是因為人的能量出問題了人生病以後呢人生病然後呢這個負能量呢產生了所謂的天災所以人多的時候不是好事喔人多的地方呢災難多人多的地方呢是非多人多的地方呢能量混雜所以在丁威年的時候要特別注意自己的身體因為呢病會累積累積累積人的能量有問題的時候就會累積到一個量的時候就成為所謂的天災所以事先有病然後再有天災所以人呢這個好要把自己的身體養好除了自己健康以外對宇宙來講對環境來講也是一份貢獻因為人能量呢是健全的是精壯的然後呢環境呢相對呢就不容易這麼快的累積所謂的天災嘛他會有一個磁場的共振所以在丁威年要注意了丁威年呢首先要注意的就是明年那先提醒一下就是身體要好尤其呢這個災難呢就會變成侵害身體今年是丙五年今年呢丙年呢他是一個要注意反省低調

的年反省低調凡事不要太好招搖不要好自以為是要學會好的地方呢要低調不好的呢要反省所以人呢要如何讓自己在地上走呢走得久走得遠走得穩那呢就是要低調一點所以在丙年來講的話呢不是一個好出頭年丙年來講的話不是一個好招搖年不能自以為是那呢六呢就是己年己年是喜事成雙但是你說今年己四年呢他都沒有喜事成雙啊好事會喜事成雙壞事呢也會成雙但是呢他要碰呢他要碰到地之是什麼生肖他決定了是喜事比較多還是呢衰事比較多今年來講碰到己四是碰到蛇蛇是蛇的生肖反省量最低的所以呢相對的他的好不好的事情也會成雙而來喔也會成雙而來所以呢他的差別是碰到地之是什麼樣的一個生肖還是有差別的同樣有災難他是碰到所謂的吃草性的動物相對的他的災難就比較輕微一點或比較減少一點碰到吃肉的吃雜食的相對就比較困難一點這就是有差別的所以天干地支是會做一個組合人在中間呢做一個銜接嘛所以呢己四年呢是因為碰到了蛇所以呢就會有一些好事不見得會出現但是壞事會變明顯而是會成雙他一個生肖碰到了也不錯啦天干碰到地支的所謂的豬年豬也是有福氣的一年所以呢在豬年來講的話其他的這些天干碰到了也是個好事好事會加倍壞事會轉化那七呢就是所謂的排第七的叫做新年叫改革年改革呢比如說辛亥革命它就是一個大的變數大的變局在新年比較容易發生鬼呢就是修道年鬼就是如果你這一年修道就成為鬼了就往上走修不好的就成為魔鬼的鬼小鬼的鬼人呢就是在這一年來講的話修呢就會跳了一層跳一層樓就是有會往上一層樓比如說呢開光開明的年我們的眉心穴眉心穴這個地方叫做印堂它也叫做人堂它也叫人堂它就是我們第三隻眼的地方所以呢那個地方呢要好讓它開啟那第三隻眼就看得到那這就是修煉在人年來講的話比較容易看得到不要聽說了然後呢幾年呢就是圓滿年就是前面都累積好了到了幾年的時候呢就好圓滿然後呢就好感覺到一切順暢這個給大家去做一個好參考就是什麼呢就是人它必須要了解天運的運作就是這樣子它也不是故意折磨我們而是要讓我們越來越豐富也就是說透過這些的發生讓自己能量能夠好在各個角度能夠更更精壯這是跟大家講的所以我們在今年的丙年呢有什麼樣的境遇要了解呢看下一頁所以丙年呢這一年呢它的境遇就是碰到的一些事情叫做招數不居下風遇風險受委屈事件衰多失意意思說呢很多事情好的我們不要看我們要看我們要注意的地方就很多事情愛手愛腳的然後呢好像沒有自己想像這麼好遇風險又受到委屈被人家誤會很多事情風險都比較大又看不清楚另外呢原件很好的就慢慢衰落了感覺都失意也就是說在這種境遇之下你的低調和反省是不是可以比較好一點因為他的境遇就會碰到這個70%以上都會碰到這種內容是全部都碰到還是區域性碰到那你的心態要什麼要先到位心態先到位遇到的事情就好處理心態沒有到位遇到的事情就是麻煩加麻煩好所以呢要怎麼辦呢我們看下一頁所以丙五年呢他的造化所謂的造呢就是大環境化呢就是人為也就是說呢大家的大環境都是一樣的叫造可是呢為什麼會變化呢是因為人運作的方式不同心態不同他就會變化所謂命也運也造化也為什麼每個人的結果不同是因為每個人的運作認知不同所以呢造成了結果不同結果不同那要怎麼樣的好讓自己能夠趨吉避兇變好呢就是要反省很多事情剛剛就講了要反省要公道不要太自私自利要有精神充沛與彼此尊重人和人之間在一起呢要有一個尊重的人在一起互動的時候要給對方一些空間不要把對方逼得太緊這個自己的身體要好精神充沛對一些事情比較看得開放得下比較容易尊重對方精神不好很萎靡精神不佳尊重可能就放掉所以呢更要助人成長與給人退路比如說呢我們要協助別人有成長的機會另外也是要給人方便不要常常給人障礙我們常常有給最近的人常常給人障礙叫他要這個要這個然後不要不要什麼不要都是你自己的要和不要可是呢人呢都有自己的所謂內心的核桃人呢都有內心的核桃人家要核桃你都拼給他蘋果芭樂香蕉當然你給再多都沒有用所以呢人內心都有自己的所謂的自己想要的那叫做本我什麼叫本我呢本我就是在心理學上面講的就是原始的衝動和什麼需求慾望比如說呢一個人呢他都有內心的原始的慾望和衝動那自我就是現實現實的自我還有超我就是精神但是呢你不要把人家的原始的這個內容拔掉他要的就是什麼他要的就是這個內容所以呢這個是要給人一些就是跟人在一起要尊重要給人家這個他想要的那也就是說我們做到這些呢就可以所謂的趨吉趨吉那另外呢要避兇的話呢就是不要逞強誇口不要自卑與悲傷更不要虛榮與恐懼可以避兇剛剛不講低調嗎這些誇口逞強就是高調啦然後呢這個在內心裡面常常呢有莫名其妙的一種悲傷和自卑就是自我矮化人也不用自我矮化等等這個就是可以避兇的所以人在2026年的05年呢要如何

變成好的方向走呢就要有這些的認知那不好的呢就要避免不要做我們看下一頁所以在天干來講的話是天運天干修定就是人要定下來不管什麼發生它都是必然不管什麼發生呢它都是要讓我們自己越來越豐富那我們在天干上面甲乙丙丁五行跟這些人鬼它都有它的一個陰陽的五行那我們在今年來講的話呢它是五行裡面它是五行裡面的火也說呢它是屬於陽火那明年丁未年的丁呢是屬於陰火那陽火是什麼意思呢陽火就是顯現在外面看得到的比如說瓦斯爐上的火你看得到的然後燒柴火的火看得到的那丁火呢丁的陰火是看不到的悶在下面燒所以丁未年呢其實他的隱憂比05年大喔因為丁未年的火是陰火你看不到危機四伏不知道危機在哪裡那今年的危機都在檯面上123321你都看得到所以這個就是它明顯的差異性那人在今年來講呢看得到的事情都好處理明年看不到的事情都不知道怎麼處理那才是一個問題所以這個是要提醒大家的它在五行裡面它有陰火和陽火的差異性好我們來看下一頁所以人家講就是講說這個赤馬紅羊怎麼樣這個九指雷火都是火火火通通都火熱說好其實不要好販賣恐懼不要讓人家覺得火年就是好大家都很恐懼發生什麼大事但事實上它的火是明的什麼叫明的呢就是很多事情是可以處理的我們在火這一年來講火運真的是很旺人確實要注意火災火災就是說你一些電器或是你瓦斯爐上面煮東西人就不要離開然後這些我們可以知道的事情就是該做的該預防的要小心謹慎等於家裡面要擺滅火器就擺一個滅火器放那邊然後人可以做的預防就把它做好那這些都可以預防的這個是可以預防的所以火災會比較多在2026年是確實的但是呢這是可以預防的這是陽火這是明顯的火大家也不用太恐懼但是呢該做的事情要做好我們看下一頁重點在下面重點是什麼是人因為火太旺人的情緒起伏不定才是真的人的情緒起伏不定才是真的人在這個火旺的時候人的情緒會一直不斷的發脾氣然後有情緒可是這個情緒如果說你不會使用它就叫情緒它如果會使用就是一種動力和一種提拉的力量它同樣一股能量你往下走叫情緒往上走叫動力可是在2026年的比姆年來講的話這個情緒通常起伏不定會讓人往下走比如說在心經裡面講不生不滅不垢不淨不增不減比如說在這個裡面他要修這句話比如說人為什麼常常情緒起伏不定就是沒有所謂的法沒有法沒有法不通人就會產生不定不定的時候就會產生所謂的痛苦不定的時候就會產生所謂的痛苦所以在2026年生滅的情形還有垢淨的情形增減的情形是特別多的如果一個人的心不定的話常常有情緒所以生滅是高高低低的起伏就是縱向起伏垢淨就是橫向起伏就是過於不急兩極化要不然就是增減交叉的起伏患得患失所以患得患失就變成擔心有沒有也擔心有也擔心人在2026年精神上焦躁不安焦慮的情形會特別多焦躁不安焦慮的情形會特別多然而人生滅的情形就是有又變成沒有內心就產生了很大的不安感內心就產生了很大的不安感要不然就過於不急一直堅持自己要的堅持自己的內容變成很固執變成很固執變成很固執這個就是跟我們的數字2026加起來2026在數字上面加起來是110等於1加0等於11代表父親的意思也就是說在數字上面來看他就是一個父親的角色父親角色就是很執著很嚴肅很多事情沒有彈性那就是一個極端的狀況這個在火運來講在我們人自己的身上他展現的就叫做情緒火燒功德靈就是發脾氣就是情緒的問題你再多的功德因為情緒就把它燒掉了因為這個高低起伏不定讓你自己本身抓不到自己正確的方向讓你自己本身抓不到自己正確的方向那你也不知道自己要做什麼多做多錯那這個是我們在2026年要特別注意的就是把自己的一個定能抓到那這個定能怎麼樣抓到呢我們看一下下一頁就說我們自己來講的話與其在火上面打轉你不如想想火怎麼樣讓它做一些火氣做一些宣洩或做一些出口做一些出口火本身來講它是主人際關係那人際關係在2026年是特別的重要可是火本身來講的話它是依附在其他地方才會生火的意思說火不會自燃火必須要有木材必須要有紙張必須要有助燃的東西它才可以產生火但是這個火你看火是從木過來的一個人的心情會決定這個火到底是好的火還是不好的火好的火是往上走的不好的火是四處竄的也就是說火它是有助力的當一些人過去在修行人很多是用火供的用火來淨化的它覺得火是天上的產物它是神聖的所以有一些濁火濁火的修行方式它都是用火來淨化人心淨化人的能量和磁場那我們來講的話我們用五行來看的話它是用心情來決定火的品質天干是修地地支是修心情的轉化地支所以人要學會心情的轉化變成好的心情你相對在五行上面有好的一個開頭尤其是今年2026年的比武年它決定了你的人際關係人際關係是重要的在人際關係的互動上面你是情緒化還是真的是和諧相處大家共同成長因為在未來來講的話人和人之間它是變成集團化的它是變

成團體的一個人形單影隻很難做事情別說人容易被洗牌洗掉就是一個人你沒有跟一個集團沒有跟一個團體走它的人際關係是打不開的而且很容易被滾滾旺盪滾掉那我們在火上面打轉那你要打轉了半天它基本上來講的話它會變成一種悶燒或是一種恐懼因為火看不到看得到它摸不到它就是真真假假虛虛實實所以在2026年你很容易感覺很多東西真真假假虛虛實實就抓不到一個定所以我們的重點是回歸到我們可以運作的方式就是把火宣洩掉往土走就是要累積好個人實力與其在那邊生氣發脾氣不如把好焦點放在個人實力的累積個人實力的累積這個實力是什麼意思呢實力指的就是一個人的專業技能你有什麼樣的專業技能決定了你自己的內心的踏實度也決定你未來的生存能力技能譬如說現在AI發展了大家覺得AI會取代人然後AI它無所不能但是AI有些很多事情它也不是都有所能譬如說你要建立一個AI廠AI是可以做很多事但是你要建AI廠的話你必須要水電工水電不會被AI取代的所以你會水電的人他未來的生存能力就是好的你會木工的會做木工這是技能你是廚師美容師這都是專業技能然後你可以迅速的安定人的心情它也是個技能你跟人互動的時候人家情緒起伏很大你可以把人家安定下來你也是一個技能比如說你要著重在個人實力的提升當然你同樣是做水電有人就做得下下叫有人就做得不怎麼樣像我們家那個水電水就常常漏水那就是水電工的技術不良他也是水電工這個就是層次上的差別但是我們自己要知道我們要用自己的專業技能技能上面去累積或是學習或是突破或是精進這是未來的一個條件它不會被AI取代的腦力工作者會被AI取代所以很多的白領階層白領階層取代之後怎麼辦心情不好又影響人際關係火上加油大家就是惡性迴圈所以你是科技人你是動腦袋的人請在利用2026年慢慢的學習一個專業技能不要以為動腦袋可以活一輩子未來是動手腳的年代要動手動腳你當一個廚師把火做出可以好的食物健康的食物那就是一個實力所以這個要讓自己知道人的未來的發展不要再想要在這個腦袋上面在手腳上面下功夫當然其實危險的不是在05年還有一個危機是在所謂的丁位年丁位年2027年2027年它是走了火土格它又往金走因為猴年和所謂的雞年都是屬於土金格意思是什麼呢在2026年2027年都在為2028年做一個準備因為2027年它有一個危機它的危機是什麼呢每逢西元數字尾數是7的它都很容易有所謂的金融風暴譬如說1987年的黑色星期一1997年的亞洲金融風暴2007年的次級房貸所以大家如果比較近的就是2007年在20年前它就是金融大的金融海嘯金融風暴很多人一夕之間所有的錢都歸零然後負債的等等這個比例是大的所以很多人希望他能夠多賺點錢然後多努力去累積一些財富但是他不瞭解金融是有迴圈的然後賺到錢去投資投資又碰到77又變成什麼又變成一切歸零那不是忙來忙去一場空嗎所以人要了解金融歷史的迴圈所以你賺錢也要知道所以說2027年要特別注意你的錢財瞬間消失瞬間消失而且那個數字都是大的你累積了一些那麼久的財富一下都沒有前兩個禮拜碰到一個過去是銀行的理專他就講到2007年的時候他在幫客戶理財的時候然後有一個客戶是做做小吃攤的然後賣麵的反正生意很好他就拿了1000萬讓他去做理財2027年 他是2028年所有的錢都不見了所有錢不見他就非常自責他就覺得沒有幫客戶看好錢他那麼辛苦賺錢然後客戶還說沒關係沒有錢了在賺嘛 人家個人實力多強然後金融業的人他就覺得很自責結果隔年就得癌症生病了這個就是什麼這個就是如果知道歷史迴圈的話就要特別小心你是不是可以保守的運作所以你的錢要存在哪裡錢最好存在四大行庫錢最好能夠放在你要放在私人銀行就是國泰銀行 國泰世華還有中國信託稍微安全一點當然你最好買一些真的可以變換好的物質內容比如說我們的產品就很好你就買的放在那邊那個也是存錢這個就是要讓大家知道在2027年的這個危機那在今年來講的話水是可以剋火的所以要提升智商智商是靠學習來的智商是靠你解決問題多少來的所以智商高的人就是解決問題能力強的人他就是可以平衡火然後讓你的人際關係變好一個人喜歡跟可以解決問題的人在一起不是跟一些製造問題的人在一起這就是人際關係你可以解決問題大家就喜歡跟你在一起你又積極正向樂觀大家更喜歡跟你在一起所以要累積智商的智商高的人都不容易生氣心情好 人際關係好人際關係好就可以累積個人實力然後都賺得很滿 多滿然後笑呵呵 那不是很好好 這是五星迴圈跟大家說明一下好 來 下一頁所以人為什麼那麼痛苦一直覺得好人覺得人世間在做一些事情都覺得很麻煩然後都覺得好像就是越來越好不知所措為什麼呢就是沒有法嘛就剛講沒有法 法不通法太少了你只有一個法人家有十個法有一百個法所以法就是來去自如來去自如叫法那人要學會與法相會就是

要有向上的意識波人沒有向上的意識波很難開啟法門法門開不了法門開不了就沒辦法與法相會所以向上意識波這邊是用所謂的佛教的語言來講如果說你是基督教或是其他宗教的那你自己看怎麼轉化成你自己的一個做法比如說佛門四大事情就是把這個所謂的意識波調發向上那這跟四個柱子立起來之後人就會有所謂的空間人基本上吃喝拉撒睡呢產品油鹽醬醋茶都是平面的平面的話很難累積就是容易跟剛才講的深面 透鏡然後增減有關係因為它是平面的諸法空相的意思是說當你能夠有法的時候它就不是平面的它就沒有所謂的深面問題透鏡問題和增減問題因為它就是累積的過程所以人要把自己的空間開啟時空時空我們講時空時間基本上是線性的它是流遷的還是不斷的流動但是沒有空間的話時間基本上是沒有意義的因為你沒有累積所以人一定要把這四根柱子立起來那這四根柱子不是一下立起來的它是點點滴滴累積來的那我們用佛教的語言就是所謂的佛門四大事來累積我們向上的意識首先叫做上殿上殿就要課送每天要課送要誦經的如果你基督徒就是念聖經都是一樣的然後抄經的所以師父一早起床他就是要誦經的然後讓自己的身上從頭到腳都是產生一個好的迴盪然後就剛才我們一開始講的一個氣場一個氣場的強大度然後讓自己能夠提拉自己的把一些不好的代謝掉把好的意識提拉起來第二個叫做過堂過堂就是用齋人要學會吃對的食物吃好的食物吃簡單的食物不是吃多我們在天地之間都是藉助天地的能量在活的人在天地之間天的能量就是所謂的陽光空氣是天的能量地的能量叫做食物所以我們每天吃食物的時候才覺得自己活著吃食物的時候才覺得自己活著那我們吃東西的時候就覺得心情很愉悅因為它是在接收所謂的地的能量所以有一個急診室的醫生他找到一個共通的焦點是什麼共通焦點呢就是人在死亡之前他覺得人都不喜歡吃東西為什麼不喜歡吃東西好像簡單一點啦因為他跟地的能量脫鉤了他跟地的能量脫鉤了他吃不下了所以人他為什麼要吃東西呢就是接受地氣接受地的能量但是要吃好的啊你要吃土地長出來的東西啊那失戀也吃心情好也吃心情不好也吃都吃吃就表示呢告訴自己我還活著活著呢要活著好活著呢才是王道嘛但是問題是說你要吃好的東西所以人在吃飯的時候呢要感謝天感謝地感謝自己吃得下為什麼要感謝自己吃得下因為你活著因為你在接受地氣你的地氣呢沒有跟這個地站在一起的話你就是漂泊的靈魂你就會呢就不屬於這時空了嘛所以這個就是要注意的所以用齋呢要好好的齋就是簡單乾淨嘛要好好的感謝天感謝地那第三個叫坐香坐香就是靜坐就是呢人在靜坐的過程裡面呢他會讓六神有主他會讓意識波好的意識波提升壞的意識波代謝所以有人說他在靜坐的時候都胡思亂想我說胡思亂想就是負向意識波代謝啊可是呢在靜坐的過程裡面是可以提拉正向意識波而且是最好提拉的雖然現在有很多的持波幹擾但是呢人呢在靜坐的時候相對的他的意識波提拉的速度是比較快的比如說呢在靜坐的時候我們的能量會沉澱然後好的會上揚那都是靜坐的一個好處啊所以人呢要讓自己好六神六神有主的方式那就是讓自己能夠好好的靜下來好好的靜下來所以每天要給自己十五分鐘到二十分鐘的靜坐時間一個禮拜可以長一點的時間那每天呢點點滴滴累積啊每天都十五二十分鐘都OK啦好這是第三根柱子第四根柱子呢叫做出坡勞務你要說為什麼要出坡勞務啊出坡勞務呢就是在枯燥乏味的事情上面越做越好越做越有趣越做越感覺好甘之如飴所以要在枯燥乏味的每天打掃整理然後呢那個洗碗洗衣服做這些瑣碎的事情但是呢枯燥裡面你是不是越做越有滋味這是出坡的意義啊所以出家師父都要出坡的每天都要出坡的他是點點滴滴累積自己的持續性和堅持力因為人在做枯燥乏味的事情啊雖然枯燥乏味但他還可以堅持做下去就是一個堅持力就是一個堅持力喔就是一個好一個持續性的因為修行不是在快而是在於堅持他是一個堅持度所以出坡的重要性在這邊那自從我知道這個原理之後呢我就每天呢都有出坡時間洗碗、洗衣服、拖地都甘之如飴苦到極盡的時候就是甘叫做苦盡甘來所以現在都主動自願自發然後心甘情願去出坡去打掃去整理去洗碗那這個是什麼高興啊心靜轉了其他都好辦所以這個叫做與法相會向上的意識波才會與法相會你的向上意識波有嗎那我們其實點點滴滴累積這個就是可以提拉我們的開啟我們的空間提拉我們的意識開啟空間讓自己呢有所真正的累積這個是與法相會的方式來我們看下一頁所以在馬年來講的話呢我們呢有很多事情要做但是呢我們瞭解一下它是有層次的什麼叫層次呢它是有不同的一個階段比方說呢馬年的馬呢它是屬於牽掛的牽掛緣分利爭那個很多地方都會講我只要告訴它它是一個好的機會是一個好的機會比如說呢人呢要入錢掛錢就等於金錢的錢錢掛

就等於金錢的錢它是最底下最基本的一個窯啦所謂的掛是什麼意思呢掛就是一個空間掛比如說呢就像鞋盒子一樣它裝什麼樣的鞋子它是不同的空間所以人要開掛的什麼叫開掛呢開四掛 勤掛 錢掛它開掛的意思就是你要把空間開啟就剛才講我們不是意思說往上提拉開啟建立自己的空間嗎那就是一個掛它就是一個掛你有空間才可以累積啊才可以帶著走所以呢這個人呢就是要了解人要開掛的然後呢這個掛裡面呢都有窯三個才成為一個掛三樣東西才成為一個掛比如說呢最基本的錢掛裡面天人地 地格它是基本條件你要達到這個基本條件才會顧到錢掛才會在錢掛上面走我們先看地天人地的地的這個窯一個火柴棒叫做窯啦窯的意思就是解釋這個掛項的意思叫做窯那呢這個錢的這個地格這個地窯這個部分來講的話呢它代表的是錢如果你入錢掛的話你就有錢你就有真正的錢可是呢你為什麼會入錢掛呢是因為你必須要有一個條件叫做平靜和冷靜人呢遇到事情的時候不煩躁然後能冷靜以對然後平靜的心去面對那才會入錢掛平靜是最基本的要求所以我們剛剛講說火燒功德靈嘛那情緒不是很重要嗎修持情緒的一個穩定度是很重要的因為呢我們要往錢掛走要不然我們都在坤掛上面坤掛就是地掛啦在地上面走坤掛的話一定叫做千掛多在地上就是千掛多煩惱多剛剛不講滾滾紅塵那紅塵就是什麼煩惱嘛到處都是煩惱所以人呢要往錢掛走因為錢掛呢才是上升的格局那錢掛呢你要入這個錢掛呢你一定要有一個叫做平靜心冷靜的心叫做基本條件所以就知道為什麼要修情緒了嘛70%的好人呢是情緒心理問題30%是飲食問題嘛所以在心理上面來講的話呢平靜冷靜就是身要入世心要出世身要入世心要出世身要做世俗的事情要做一些一般的事情心要有好提升要有一個好服務的心等等那是心的一個出世的方向人呢放不了錢人一直很在乎錢人不捨得花錢他呢就容易呢讓自己的判斷和理解能力下降人呢會花錢知道錢怎麼運作然後呢把錢給放在下的人他呢判斷和理解能力就好他就是這樣子所以錢是一種帶動能量的一種方向或者你能量怎麼運作的累積那就是看你怎麼去用錢那就是看你怎麼去用錢這是一個基本的條件這是在地窯的部分但是在人窯的部分呢他就是往上提升一個叫做錢前進的錢就是要有方向比如說呢你要往上走的話呢你所謂的冷靜以外你還要有一個大的方向就是要有大慈大悲為群眾服務比如說呢往人的窯這個上面走的話你必須要有這個人就等於仁愛的人仁愛的人就是大格局嘛為眾生服務比如說呢你知道自己要做什么麼你做的事情是為群眾仁群服務那你就往錢掛的中間這個人窯走那你就會有所謂的仁愛格仁愛格所以呢這個是一個提升的部分所以呢當我們追求望字上面走的時候你會發現呢就是越來越知道要做什么越來越知道自己的方向不會改變那你都不知道的時候常常都是想說我要做這個好嗎還是做這個好我到底要不要換工作呢我到底要怎麼樣因為你不知道自己的方向在哪裡所以呢這是往這個仁窯走第三再往真正的天窯走這就是錢這就是真正的錢掛了比如說真正的錢掛是要學會和和的比如說人要學會和而不同大家都和諧和睦的相處但是呢追求不同追求不同所以呢人要跟團體在一起人要跟一個人沒辦法走久要跟團隊團體在一起而且有一個正好的信仰和精神追求的團體在一起那個呢才會有一個和和的條件當然人呢不要一個人走心單影子走不久走不遠那呢要真正入到錢掛呢一定要有和的概念我們常常都是分裂的就是常常看別人缺點然後常常看別人不是那基本上就是分裂的所以要常常欣賞別人然後呢要常常看別人的優點那就是一個和和的過程所以你常常批評別人常常要看別人的缺點指責別人不是的時候你知道呢你沒有在做和和的功課你沒有在做和和別人怎麼對我們我們不管我們先問自己我們是不是可以欣賞別人我們是不是可以看看別人的優點那呢他就是往和和走人呢一直看別人的缺點他就是沒有和的習慣累生累世都沒有和的習慣他呢他這個習慣都會帶著走帶著走的時候呢我們出生下來的時候看什麼事情都不滿意都不順遂然後呢都跟人家挑撥離間是非八卦那都是一個習慣那是累生累世的習慣因為累生累世就沒有和的概念沒有和的習慣沒有累積到所以我們現在知道的話就要想辦法往和的上面去走首先呢跟自己有緣人要和諧相處要學會呢跟他要和睦的共事所以通常緣分近的客子比較大緣分遠的生子比較大因為緣分近的就是要修和和的功課要修和和功課所以人要怎麼樣看待自己的一個運作要往真正的錢掛走就是要往和和走這邊跟大家分享的所以呢這個人呢如何在自己的這個時空裡面把天人地真正的結合起來整合起來那不要只是在錢上面打轉然後呢心裡焦躁不安那錄不了錢掛了那個錢呢一下就生滅了就沒了所以呢自己要知道要怎麼樣去找到自己的一個正確的方向去努力好我們看下一頁所以呢在

2026年呢整體日程來看的話呢我們都是還是以四化星為一個主導四化星比如說呢剛才講說天運他有他的不同的一個內容可是呢那個是天干天干的一個時天干他有一個基本的一個運作的春夏秋冬固定嘛可是呢他的變化在於他的這個天運上面他有不同的星星在做撞擊所以他就有很多的變化那這四化星來講的話呢他基本上是八顆星在震盪比如說畫記畫錄畫權畫科他都是一顆星喔他有四顆星喔然後碰到蓮真天同天機和文昌所以他是八顆星在共震比如說2026年呢這八顆星震盪出來我們要如何接到好的頻率然後呢跟這個好的頻率連結就要按照這個星星的特質來去運作你才可以接到這個好的星星的頻率如果說呢像蓮真星畫記這個不好的頻率我們就避免就不要做這些事情就避免了不必要的一些跟他共震的機會這就是我們要了解四化星的重要性所以2026年的整體運程我們來先看一下所謂的蓮真星蓮真星呢是蓮真畫錄每顆星都有他的優缺點但是呢今年呢是蓮真星畫記的部分畫記就是有災難挫折一些波折的問題不好的事情那我們看看蓮真星是什麼樣的星呢蓮真星基本上是亦正亦邪的星所以人家講說所謂的曹操呢就是蓮真畫蓮真星下凡我們每個人都有一顆星就是天上的一顆星和地上的心臟的星我有一顆星我們的心臟都不斷的跳動他就是一個頻率的傳播他就是一個頻率的傳播他就是一個震盪性那心臟為什麼一直跳他就是要散發出頻率沒有頻率的話基本上人就是他是屬於靜態的能量裡面沒有意識波沒有波的話他就是屬於靜態的意識是靜態的有波才是動態比如說天上呢他有一個星星在觀照我們那我們的身上的這一顆星呢是不是可以跟他產生一個良好的共振就是看我們怎麼運作那我們的這個今年的蓮真星畫技呢蓮真就是曹操就是蓮真亦正亦邪他是善惡都有文武雙全有陽剛也有陰柔你研究曹操這個角色就知道蓮真星了你研究曹操這個角色就知道蓮真星了他這個人來講的話呢最大的問題叫做變化不定多重組合除了有時候這個真蓮真的真就是代表固執的意思因為他的多重組合呢就有很多的矛盾和衝突就是蓮真星那這個呢在這個運作上面呢他是化氣為球球犯的球那也就是說呢蓮真星常常會把自己困住因為呢都是變數然後呢都不知所措然後呢都不知道怎麼樣去做一個安排因為定數太少因為變化莫測嘛所以在這個在這個今年來講的話呢蓮真星化氣呢大家要注意一下因為他的變化比較多為什麼前面講大家要定下來做自己可以做的事情找到自己熟悉的事情如果說呢這個陌生的沒有把握的就先放下先讓自己能夠安分守己然後掌握度高的事情先做這個是要告訴大家因為他是一個變數比較多的星星出現了他化氣好的都沒有不好的都出現那在政治上面蓮真星呢他對政治上面來講的話呢就發現在2026年呢政治是屬於是非困擾特別多的一年然後呢大家漫天謠言不擇手段非達到目的他就是善不甘休的一年所以呢有很多的爭鬥嘛他就是一個衝突矛盾的一年所以在政治上面是不要想到他有一個和平和順的一年那人呢在身體上面要注意血液血管的問題血液上面容易出問題還有免疫力的問題尤其是馬年也是就是我們身上如果是有三高的人或是呢就是這個免疫力比較弱心血管比較弱的人在今年都要特別注意因為呢他的這個發生不好的一個狀態是比例相對會比較高的這邊要提醒另外呢連症化劑呢因為他比較變化不定人的是非就會比較多就會容易產生所謂的不必要的糾紛或是呢有血光之災或是呢車禍也會特別多因為大家就急躁嘛然後又碰到連症的這個不確定性所以呢自己要穩紮穩打為什麼講到土呢土就是讓大家穩紮穩打踏踏實實的做所以在今年來講的話呢你可以出去踏踏青然後腳踩踩土地接接地氣讓自己能夠穩紮穩打不是求多而是求穩好這要跟大家講的連症心呢他喜歡的叫做文昌心當初呢曹操呢就喜歡徐樹但徐樹呢就不喜歡因為覺得不喜歡曹操嘛因為他覺得太權謀了那就不給他出任何的點子嘛但是呢曹操還是把他攬在身邊到死吧那就是為什麼因為他欣賞文昌的一種剋制連症沒有的文昌心呢這邊先講文昌化科文昌化科的話他是可以平衡今年的所謂的連症化劑的因為文昌心呢他喜歡跟太陽心還有天良心碰在一起意思說呢這個文昌心化科呢你要彰顯文昌的才智才華就要有太陽心的特質叫做正向陽光積極樂觀然後要有修行的內容天良心嘛也說呢這個文昌心呢他是主文的但是文的呢不能自私自利要學會呢要有正向積極樂觀陽光度的這個內容而且是修煉自己為主不要自私自利要把好處都往這個自己這邊塞要提升自己這個是文昌是可以平衡連症化劑的文昌化科呢他有這個好處但是呢你如果說用你的才華才智呢去追求自己的民權力或追求自己的好處那你這個不見得會平衡所謂的連症心不會平衡這個災心好另外呢這個天童心呢是一個主導的一個好的運氣的一個指標也說呢我們在今年來講的話天童化錄我們只

要跟天童他有的特色去做一個運作我們的磁場就會跟他共振那天童心的童呢就是所謂的兒童的童所以呢天童化錄呢你要有好的收入要有好的收穫你必須都要有一個童心叫做赤子之心叫赤子之心所以呢人呢莫忘初衷人要有一個好簡單乾淨然後呢沒有心情沒有心結的一顆心就像小孩子好搶玩具搶輸了然後睡一覺起來都好甚至轉一個身都好他根本就不要那個好他根本就不會有什麼心情心結我們成人不是啊成人呢一點小事情就心情心結為了一句話我們朋友呢他婆婆三四十年前講的一句話到婆婆死了他都還記得這就是什麼人就是一直放不開放不下是不是少了一點單純純潔的赤子之心這個是天童心天童心是有福氣的天童心是有錢財的他又碰到畫路他是很容易呢你抱持這種心態的話你很容易是有好的豐富的收穫所以呢不要忘記天童心的一個好特質但是天童心呢他有些弱點弱像什麼因為他有福氣他就容易偷懶他容易偷懶所以呢今年是要勤勞勤奮的又是馬年馬年呢如果這個馬都不奔跑他就是驢和螺了他每天在那邊磨磨在那邊轉所以呢要勤勞勤奮的因為天童心也是因為有福氣他就偷懶了他做一做有人幫他做人緣又不錯然後呢大家又覺得他很好他就容易依賴他就容易安於現狀所以這個太多人輔佐他也是個問題所以這個就是他的優勢和他要注意的事項天童化入當然也就是說天童心呢就要告訴自己呢永遠跟別人相同就是要有和和的概念所以他的人緣好啊他願意跟別人和啊所以呢這個是我們在今年來講的話天童心呢他開啟了一個新的局面也就是說呢你在今年呢把這個條件穩固好或是跟這個頻率共振以後他會影響到明年的丁未年羊年猴年和雞年他會影響三年所以他的影響性是大的影響性是大的另外呢還有一個天機心天機心化全化全就是掌握優勢的意思也說呢在天機化全的這一年呢來講的話呢要善用天機心的聰明靈力好學好動的特質也說呢有條件的人他要掌握這個優勢呢讓這個優勢呢不斷的提升就是要學會天機的一個特質他除了聰明靈力以外呢他還有一個特質叫做為人服務也說呢你的聰明才智呢要為人服務不是為己利用不是利用他而是服務他所以呢天機是可以累積福德的德性呢福德是什麼呢福德就是愛就是一種愛能量他就是一種愛能量什麼叫愛能量呢愛能量就是接受性高然後呢無怨無悔的付出叫做愛能量所以人要有一個概念就是說人要接受承受才可以真正的享受人不接受不承受他不會享受到你得到的東西都是一種什麼都是一種擔憂和煩惱所以天機心很好他有聰明他有機靈但是呢你要有這個優勢的話你必須用出去為大眾服務然後呢必須要有愛能量愛能量呢是展現好你的天機心的一個好特質也可以呢累積自己的福德這個是要提醒大家的因為他是一個動心的好學好動愛能量就是一個陽能量他就會帶動一個好的一些氣場這個是要跟大家好分享的就是天機化全的一個特質天機化全學會掌握優勢那整體而言來講的話呢在2026年整體運勢似花心告訴我們要有一個好要有一個認知很多東西是真真假假虛虛實實前面講的另外就是告訴自己呢要學會呢你都不知道連真心怎麼樣那你就學會天同就好了每天高高興興快快樂樂的睡覺起來前面不好的事情都忘掉好的事情呢帶動自己好的心情自己學會往前走不要往後看讓自己能夠永遠呢都是正向積極積極樂觀的那這是整體的2026年的一個似花心的狀態這樣OK嗎那我們再看一下中午1點鐘的時候是午休時間我們所有的能量都會自己停滯30分鐘然後呢讓自己進入到靜坐狀態進修狀態我們有朋友說我說你有沒有靜坐他說有啊早上起床的時候先在床上先靜坐30分鐘我說你是靜睡還是靜坐在中午的時間也是一樣在午時到未時的時候人的能量自動會停滯30分鐘如果你現在還覺得還在停滯狀況那你這個要注意一下是不是停了太久都好了要讓自己有自己沉澱的機會當然我們有些人很在乎風水因為人和人之間是講述所謂的命理然後人事時物的話是講述風水的其實風水有它的一個道理那我們看看方位在今年來講的話正東方左邊的正東方是正財位因為它每年都九風飛行有九顆星會影響它會對輪流轉的那今年的正東方是正財位然後正東南方是喜澤位如果說你要感情好一點的話就在東南方另外正北方是偏財位偏財位那要注意的就是西北方因為今年馬犯太歲錢瓜是屬於西北方那它是屬於病福位病福位家裡有人生病然後身體不舒服都看看西北方是不是亂放東西雜亂要把它整理乾淨噴噴香水點點燈讓火來淨化人家點蠟燭點燈小心火災到時候燒的時候這個火沒有淨化燒完也淨化了這個是什麼呢要稍微注意一下有把香水噴一噴讓這個地方磁場好一點正南方是五黃位五黃位就是兇災禍患如果覺得最近很不順的話看看家裡的正南方是不是有些東西不該放的放等等這都是磁場一種幹擾還是路運都有差別的給大家做一個參考接下來我們休息5分鐘我們休息5分鐘回來之後會給大家介紹

奇掛如何讓奇掛能夠給自己不同的參考指引我們先休息5分鐘謝謝

[語者2]

我們謝謝講師大家可以不用下線我們就留線上上給大家5分鐘的時間上完廁所馬上再回來下面有精彩的課程請大家不要忘記掌聲歡迎大尾講師

[語者1]

我說好你就真的不會享受人生這個好的東西第一個好的東西不多反正就是不多第二個我們的可可來講對心血管是好然後玫瑰烏龍它是有鎮定消炎鎮定的一個作用你在吃的過程裡面要先吃進去好的叫做乾淨的淨叫淨化然後心情很穩定叫做安定安靜然後品出來的內容叫做靜見所以它是靜靜靜的過程它又不是199吃到飽吃到死那種它是叫你好好一直吃它是叫你好好學會品味人生要學會好好珍惜這個真實物越來越少的內容然後呢可可又有過去兒時的阿華田的一個好回憶讓自己能夠好享受那種快樂的時光因為兒童嘛兒童不是剛才很天童嗎兒童那時候最愉快無憂無慮的問題是不會他只想吃得多我覺得這個人就這樣子現在人不是要多他是要直安靜直安靜要如何品味人生讓自己能夠淨化乾淨的淨化然後安靜品出所謂的靜見這個就是人生的一個過程吃小禮盒的時候要感恩為什麼感恩呢因為這種好東西不常在那我們今天來講就是奇卦所謂的卦就是透過奇卦給自己所問的問題找到一些內涵或是怎麼樣去看這些問題透過不同的一種方式去了解這個問題對自己的一個提升重點是說呢你要藉由這些東西借力使力不是給自己障礙不是給自己障礙有些人上班的時候心情不好有些人上班的時候覺得準不準我覺得有時候準不準是其次而是它到底帶給我什麼樣的啟發我覺得它比較重要我們看下一頁所以奇卦呢它有不同的它每一個棋子都有它的內容大家這個可以照起來就是說你知道因為它有很多內容我把它簡化了講簡單一點變成你可以知道這個棋子背後的意義因為它不是影象它是字字每個棋都有它的意思譬如說帥帥我們通常講紅色是好的黑色是不好的紅色來講的話它的能量值帥是140是90像是80G是70馬是60砲是50兵是40它就是由多往少做將就是負的負100負90等等帥的意思就是形式操之在我很有主動性而且氣勢很強紅色黑色就是形式不利於我紅色它在象棋裡面保護帥的其實它的工作工作上面是非常注重的叫做工作順利然後這個黑色就是拇指不順在這個下象棋的人都知道象本身來講它是走田的它是虛晃一招而且是個保母它的作用坦白講不是很大它就是吉人自有天相黑象就是小人常出現在這個象棋裡面G是一個很重要的角色因為它會殺敵的可是在G的跑動上面它必須要考慮周全因為它是要佈局的它吃這顆子必須要想到下兩步下兩步以上這些的一個佈陣所以它要考慮周全黑G就是思慮欠妥紅馬叫做馬到成功紅馬在下象棋的時候在自己的地盤叫做鞏固地盤它過河以後它基本上就是配合的角色它是配合的角色它不是主導角色它配合G配合其他的炮或是兵等等來走這個是它的一個特色黑馬就辛苦沒有回報紅炮就是運勢橫通紅炮是要借力使力的所以它有個炮架運勢橫通就是它可以借力使力黑炮就是產運不佳沒辦法借力使力兵就是欲試無礙兵在下象棋的過程兵族它在過河前不吃東西的過河以後才可以吃它只有前進還有隻有橫向走被別人吃了它就賺到一步它的犧牲是有代價的所以兵和族是過河才開始吃東西的黑族是外援不足每一個棋都有它的意思都有它的內容我們透過這個棋子可以瞭解如果待會在算卦的過程裡面可以透過這些內容來解釋棋子的意思當然這個棋卦它有不同的方式來走我們看下一頁最簡單的就是一個棋子一翻兩頓眼什麼意思呢比如說我要不要嫁給這個男生嫁給這個A君然後你一翻到紅色的就是好嫁是可以嫁一翻到黑的就不好不可以嫁一翻兩頓眼這樣會不會太草率確實有點草率可是有些人他翻到紅的他說好嫁他就偏偏不嫁翻到黑的不要嫁他偏偏要嫁人就是有很多反骨所以有時候跟抽牌畢竟有關係但是通常棋子都是一種內在的磁場外在的人似乎都是但是這個紅色和黑色它還是有程度上的差別比如說帥帥剛剛不講能量100嗎它是100分所以好呢它是好100如果冰的話呢只有好40它有程度上的差別那竹呢不好對啊那如果說抽到匠的話是不好的-100竹只有不好的-40所以它是有程度上的差別雖然有好和不

好但是程度上還是不同的這是一個棋子並生死但是這個是這是最簡單的方式來走然後呢 再下一頁通常會成為卦象的都是三個棋三個東西才成為卦要三個才成為卦剛剛我們講的前卦是有三個搖兩個基本上就不成卦那這個通常會以三個為主三個呢就有所謂的因 過程和結果比如說像我們拜神明的時候卦灰他也要卦三杯第一個就是因第二個就是過程第三個就是結果告訴我們要注意什麼那我們待會呢 也會先從這一個三個的棋卦來走比如說呢 待會會請好主持人這個帝君呢 找兩位夥伴然後呢 問問他的問題然後呢 抽三個棋子通常呢問這個問題 第一都是一試一問就是問問題就是你這件事情就一個卦他不要問兩個問題然後呢 就是不要問題中摻雜其他問題第二個就是說呢你的問題呢 最好能夠明確一點比如說你想問 今年的工作運你要寫今年2026年工作運如何還是說你要問工作運工作運就太長了嘛10年20年的工作運他這個卦就補不出來補的就有一些差異性那如果你講說2026年上半年的工作運第一季的工作運他是比較有明確的內容這個就會比較好明確比較好講所以這個就是第三個就是有疑問就不補你不相信就不補你問要不要嫁這個人紅的要嫁你就不嫁黑的嫁你不嫁你就偏偏嫁你就是有疑問所以這個通常有疑就不再占卜那因為他就是變成一種對立的狀態也不是很好所以我們待會看下一頁待會就是夥伴呢會選我們總共是16個黑旗16個紅旗那在我桌上呢已經排好了這個跟這個數字排的位置是一樣的然後呢這個旗子呢就是待會他問完問題的時候他就選號碼我就會幫他抽出來的時候呢就請後臺呢就把這個旗子的譬如說是黑項就寫到黑項寫在剛才的圈圈裡面然後呢我們再來解這個卦那通常要看這個數字來選號他會比較專注一點所以呢現在就是說首先呢是看誰要問問題好我們請那個依君來找一下

[語者2]

好那我們第一位邀請曾依君那曾依君有上線的夥伴曾依君可以開啟麥克風問講師你想要問的問題

[語者5]

講師好我是南洋體系的曾依君那我本身工作是自營就是花藝的工作那我今天想要提問的就是因為我已經在進教學坊之後然後學習養生學習付出這些事情就是很多年然後這是我一直想要精進的地方那因為我在五年前就有就是進入婚姻然後進入婚姻以後也很希望先生可以跟我一起一起成長身心靈這一部分那我想要問一下我可以怎麼運作然後讓先生可以跟我一起就是我們兩個的節奏可以比較協調這樣子

[語者1]

好謝謝就是說如何跟先生一同友誼一同是嗎是那你先選第一個號碼選幾號

[語者5]

第一個我想選17

[語者1]

17好

[語者7]

17是黑馬黑馬往下

[語者1]

那個請就請那個麗君把那個黑馬寫上去一下好第二個再回剛才那個數字選的讓他看一下數字來選第二個

[語者5]

嗯第二個我想選11

[語者1]

11號鴻居

[語者7]

鴻居好謝謝然後看剛才那一頁好了好第三個號碼

[語者5]

第三個我想選23

[語者7]

23黃斌

[語者1]

好首先呢我們來看一下他的這個旗子呈現出來的內容通常我們來講說就是三顆紅旗的紅的這個旗子的話就是大旗嘛兩個就是中旗嘛一個紅斌的話就是小旗三個黑的話就是大胸嘛兩個黑的就是中胸三個呢就是所謂的就是一個黑的就是小胸那我們首先來看一下這個這個音馬黑馬黑馬代表什麼意思辛勞沒有回報剛才不是有寫那個嘛意思說呢你的起音就說你過去的付出很多你感覺好像沒有什麼效果辛勞沒有回報也就是說呢你自己在付出的過程裡面你自己覺得你付出很多好像感覺沒有得到你想要的結果是嗎

[語者5]

是覺得努力的跟就是先生可以認可的狀態不太一致

[語者1]

對這個是你的音就是一個起音啦

[語者3]

對

[語者1]

那過程呢是居鴻居喔鴻居呢基本上來講的話叫做考慮周全其實你考慮了很多你是個想很多的人你是個面面俱到的人所以這個完美主義要稍微放大一點自己對自己來講的話呢你自己要求很高但是呢你的完美不能靠在夥伴身上可是呢在這件事情上面來講的話你是考慮周全了你是覺得這件事情是應該要做的

而且是鴻居喔表示呢你考慮的是對的要有一個共同的追求嘛那才會比較比較走得久走得長嘛要有一個所謂的對話的過程要學會對話嘛那這個就是中間的過程來講基本上來講的話呢你是對的你是ok的但是呢要學會怎麼樣對話你不要把那個馬馬帶過來因為呢我們常常會因為過去的一個起音然後在這過程裡面一直擔心這個起音就是因為過去辛勞都沒有結果然後都不是自己想要的然後呢就會擔心我這樣做呢也是不是這樣子會造成同樣的一個發生所以你要把過去的東西放掉因為你現在在走一個過程對就是居然要往前動居是動的喔它不是靜的喔所以你必須要試試看必須要走的可是在這個過程裡面坦白講宏居是順暢的是ok的而且你的思慮又是周延的所以沒有什麼太大的問題這樣ok嗎可以瞭解嗎

[語者5]

可以

[語者1]

好結果呢叫做賓賓是不是欲試無礙結果基本上來講的話呢你先生其實愛你比較多他是愛你多所以你不要太過的擔心因為有時候自己要求太高了或是呢期待太高了沒有啊它本來就是一個累積的過程夫妻本來就相處一輩子它又不是一下子的問題它本來就是長長的一個時間把時間走拉長的話看起來很多事情不重要那重點是說呢你抽到賓的話是欲試無礙表示說呢沒有什麼大事啊就是水到渠成它必須要累積的它必須要累積的也就是說你要希望它能夠往這條路上走你要累積的不要期待今天明天後天就變成了也就是說在這件事情上面是可以什麼水到渠成這樣可以瞭解嗎

[語者5]

可以瞭解

[語者1]

雖然呢前面的起因比較辛苦一點但是過程和結果呢可以如期所待喔所以是一個還不錯的一個狀態

[語者5]

好謝謝講師

[語者1]

加油啦夫妻兩個本來就會有一些拉扯沒有拉扯的夫妻就感覺生活少了一點滋味還是要有一些有些撞擊才感覺說有滋有味雖然也不是這個不好吵吵鬧鬧過一生但是呢信仰追求是必要的共同的精神追求是必要的

[語者5]

謝謝講師

[語者1]

那第二位呢好謝謝講師謝謝怡君那接下來第二位我們邀請到學會點的陳怡端

[語者6]

那怡端可以開啟麥克風詢問講師問題講師你好我是學會的怡端那我是想詢問說就是我2026年就是第一季的那個就是工作篇

[語者1]

就是呢你現在在做什麼工作

[語者6]

我是那個藥局的藥師那因為我這個就是今年一月然後我從就是我剛調到一個新的就是我們就是我們公司新開的一個藥局的店然後目前都還在就是那個藥局都還在就是整個整理然後上架然後目前都還在適應運作對然後我是這間店的店長

[語者1]

所以你想了解一下你接下來的一個這一季的運作的狀態

[語者6]

對對對

[語者1]

那看剛剛那個選的那個號碼我先洗一下牌因為我們昨天就發生一個事情為什麼就是呢我們的臺南真的是天兵很多他就天兵都喜歡選同樣一個號碼譬如說呢他們都喜歡選32號不是譬如說他們就是選32號就最後一個號碼嘛然後三個都選32號結果呢我第二次沒有給他洗牌就出現同樣的組啊所以呢應該你在講話的時候就要拼命的洗牌意思說呢我們那個我們臺南也真的很可愛他說呢這個數字每個數字後面到底代表什麼意思我說呢數字沒有代表什麼意思這是線上講課比較方便你自己去買一副象棋洗一洗不是每個數字代表什麼意思他以為呢是那個習性卡還是怎麼樣你買一副象棋去洗然後抽出來就是你的三個棋子不是數字後面有什麼意思數字後面是由我這邊要給大家線上上課的我們臺南真的是非常的可愛好我洗完洗牌了好來第一個棋子是什麼

[語者3]

23號

[語者1]

幾號22嗎

[語者3]

對

[語者7]

紅象紅象好然後呢第二個10紅兵第三個77號黑象

[語者1]

黑象他是另外一個象他是那個線上的象

[語者3]

對

[語者1]

沒有人知道好我們首先來看一下就是說呢你的這個7號他雖然出現了兩個紅色的第一個來講的話起因是吉人自有天相表示說呢你還蠻有福氣的蠻有條件的就是你自己的起運還不錯那就叫做吉人自有天相很多事情到你這邊就是水到渠成或是呢你就有機會去做一些你想做的事情那就是起因也就是說呢你自己本身受到上級的重視然後你自己本身也有這個條件自己覺得咧好好這個吉人天相兵呢就是什麼呢做什麼事情呢可能過程裡面也是欲事無礙欲事無礙意思是什麼呢意思是說呢你很多事情都可以水到渠成然後按部就班的去完成這是的一個特色也就是說你在上半年也是可以按部就班完成然後呢按照你的進度和計畫去做你想做的事情那就是兵嘛一步一腳一馬去完成可是結果是像黑像黑像是不是小人常出現就當你做得好的時候旁邊就有閒言閒語你必須要去承受閒言閒語

[語者3]

嗯

[語者1]

也說我們在20不是之前講嗎兵母年要低調反省嘛也不要太遭遇不要太覺得都是自己的功勞也不要太覺得自己很能幹是要低調要旁邊會有小人的旁邊會跟你講些是非八卦然後呢去跟你講一些有沒有的事情讓你覺得受傷或是覺得不是這樣子那你的這個績效上面是因為小人出現不是你做不好的問題

[語者3]

嗯

[語者1]

所以第一個你不用擔心你的業績做得好做不好因為你按部就班走而且吉人天下是有它的一個一個運作的方式而在這個好結果上面呢你的做得好的是不是變成一種翻轉就是變成別人講的是不好的

[語者3]

對

[語者1]

就是旁邊會被講的就是讓你覺得不是這樣子啊我都很努力啊可是因為小人嘛小人就是什麼把好的講的不好的嘛那就是變成背後擦刀的情形所以要低調一點認真運作但是要低調好這樣子可以瞭解嗎有沒有

一種預感覺得啦可能旁邊會有一些

[語者4]

我覺得蠻容易的

[語者1]

蠻容易的喔

[語者4]

就是對

[語者1]

你自己會覺得旁邊可能會有這種情形啊

[語者6]

嗯因為我們是連鎖的所以就是蠻多家的對就是像講師說的就是我自己的運作就是認真運作然後但是就是都要低調

[語者1]

好所以這個掛項來看的話就是要提醒自己凡事呢就是低調行事認真做事低調低調的一個態度然後旁邊講的這些部分你去解釋也沒有用因為他就是小人就出現了所以這個不是去解釋的問題是你接受然後去做該做的事情做起對就是把這些事情不要一直想要去解釋解釋沒有用啊解釋半天人還是什麼他認為是就是所以這個是你要注意的地方所以這一季來看的話他要注意人和人之間的相處問題人和人之間的相處問題就是你和人和人之間相處的上面會產生一些嫉妒心或是有些不必要的是非所以這個要注意的地方

[語者6]

謝謝講師

[語者1]

就是說很多事情就是水到渠成但是呢要放寬心放輕鬆一步一腳冷靜謝謝謝謝OK好我們看下一頁這樣子OK嗎這個叫做前中後來說呢人呢他都會遇到一些自己的一個問題那我們用三個棋子然後呢去了解一下因起因過程結果也許結果不是我們想像的但是呢要注意什麼可能要注意什麼比如說那個相就可能要注意人和人之間的不必要的爭執或是嫉妒或是是非的部分他就要注意了前面的過程走的不錯可是後面要稍微提示等於說呢他要提醒他要注意你的好呢裡面要有一些危機意識這樣瞭解嗎也不是說黑了就變成結果一定不好而是說有些是提醒前面兩個是好的那個是一個提醒的過程所以呢這個是要講一下的我們看那個五個棋子接下來呢我們另外一個卦象呢這個就比較複雜一點這個是五個棋子來走的五個棋子呢他可以補很多東西而且呢他講的東西就變得更多了更注意的部分那今天呢這個五個棋子來補一個就是什麼呢就是今年呢2026年的命運的起這個起運怎麼樣他的起運好不好那這個五個棋子呢每一個位

置呢都有一個人物的代表都有一些四型的代表第一個位置呢叫自己第二個位置呢就是左邊的叫配偶還有七才第三個位置呢是朋友和手足那這個一二三呢都屬於平輩的都屬於平輩一二三那上面呢是長輩事業第四號的位置是長輩和事業就上級了那五號位呢就是子孫財富下級的部分他就有一個一二三四五的一個區別每個位置都有他代表的人物那我們呢就是看看待會麗君去找哪一位夥伴來看看他2026年的這個命運的一個所謂的起運是怎麼樣要注意什麼那我們怎麼樣看看這個齊掛怎麼來做一些解說

[語者2]

好那請麗君好那我們這一掛呢邀請到張欣宇張欣宇可以開麥克風並且選數字跟講師做對話

[語者4]

講師各位學員大家好我是欣宇那請大家直接開始選數字嗎

[語者1]

你先問你的問題先講講你的問題好了然後我們來看看你的起運怎麼樣

[語者4]

好的那我有兩份工作一份是影像的影像公司的製作然後另外一份是我們家裡面的茶葉然後是家族的事業那我主要想要問的是我們家的事業的部分這樣子那這兩份工作都是我有在投入跟經營的那我想要問講師的是說像以2026年的這一年來說在茶葉的這個經營方面有沒有什麼就是它的整體運勢是怎麼樣的那有沒有一些要特別注意的地方

[語者1]

謝謝你的問題很清楚那我們來看那個選的那個數字好那你要選五個旗子我們右邊是不是有一二三四五這個那你選五個那我那個一個一個抽出來就是我先把五個旗子抽出來那個麗君再打那那個第一個第一個旗子自己幾號三紅碼麗君要記一下好第二個第二個位置的旗子

[語者4]

第二個12

[語者7]

12碼號黑碼第三個位置

[語者3]

21

[語者7]

21紅黑泡黑泡第四個位置77紅碼第五個位置

[語者4]

28

[語者7]

2828

[語者1]

黑象好再麻煩麗君打一下在那個上面我這邊有我有給它放好第一個自己是紅碼1號位是紅碼1號位是紅碼2號位是黑碼象

[語者7]

然後呢

[語者1]

泡是3號位黑泡是3號位這個五個旗子的掛基本上沒有分好壞沒有分紅的好黑的不好它就是一個兩軍對陣的一個狀態看誰比較強或是大家怎麼樣做一個平衡的過程所以它沒有說紅的就好黑的就不好它不是這樣子看的但是前面的是有是有有一些差別首先我們來看一下金與的這個自己自己是紅碼紅碼是什麼意思呢碼到成功是嗎所以你自己做什麼事情很容易碼到成功你自己的條件尤其在今年來看的話你的起運是好的碼到成功你結婚了嗎快了恭喜你因為你旁邊的配偶是你的黑碼黑碼是兩個紅碼黑碼叫做好朋友叫做好朋友所以你看起來是對陣狀態但是是好朋友因為是相同的有相同的內容所以對你而言來講的話它是一對的應該講說好伴侶所以這是一個好奇你的這個3號是黑炮黑炮是什麼呢黑炮是叫做財運不佳朋友什麼意思在你的平輩裡面坦白講會干擾你的大概就是朋友或是手足因為財運不佳它會從你這邊挖一些資源過去然後會從你這邊拉一些好的有利他們的條件過去所以這個會干擾你的就是朋友和手足你覺得呢

[語者4]

對啊現在就是這樣

[語者1]

所以呢你現在的狀態是說你要注意的是你的朋友和手足右邊第三個位置的炮因為它財運不佳它會把你的好想分杯羹或是想要拉扯你現在有些分戰衝突嗎在這些平輩上面

[語者4]

主要是手足吧

[語者1]

手足

[語者4]

在錢財的方面

[語者1]

它就是財運你知道這叫財運不佳嗎有人財運不佳想拉扯你的這個好但是不好的就是辛勞的地方又不想做這個就是你的一個問題在這個炮黑炮的部分當然你的上級第四道炮位置是長輩長輩又是紅馬紅馬跟你是加分的事業是紅馬也是馬到成功所以是有一些心心相應的部分所以長輩是信任你的覺得咧

[語者4]

對 是信任的也是工作夥伴

[語者1]

因為他講事業因為你這個問事業這個財業的部分你的工作事業的部分所以對你而言來講的話你們是心心相惜或是有一個相同的內容可是這個馬能夠助力你的就是對手足因為馬是鞋吃馬是鞋吃他是不是可以吃炮他可以跟你的配偶是一對好朋友跟配偶來講沒有問題因為他是好朋友可是跟炮來講你的手足的話這匹馬是可以抑制手足因為他可以鞋吃馬是鞋吃的所以馬可以把炮吃掉他這個手足就不會給你幹擾那麼多但是你手足基本上他也不會給你幹擾為什麼因為這個炮他沒有炮臺他沒有跳著走你知道他沒有炮臺嗎他直接在你旁邊如果你的馬是在你現在配偶的位置的話他剛好中間有一個棋子他就會跳著走就把你吃掉可是你沒有你本身在中間他在你旁邊所以他會干擾你但是不會吃掉你而且你還有一個上級長輩的平衡因為這個馬會把他吃掉他敢囂張就把他吃掉你知道我的意思嗎

[語者3]

知道了

[語者1]

就這樣吃掉所以意思說手足的地方雖然會有幹擾但是不足為懼他就是一個幹擾就像蚊子咬你也很麻煩最不好叫也是個笨的但是他就是在旁邊可是你造成多大的傷害但是也還好可是他這邊有一個問題就是第五號位叫做子孫就是部屬還有所謂的財庫位像是什麼呢小人常出現所以他最大的問題是你自己本身來講你太在乎所謂的不必要的紛爭還有一些所謂的幹擾那這個馬你的這個你的這個配偶來講的話基本上他可以hold住這個象雖然他們是同一個顏色但是他是斜的他可以hold住他跟你是好朋友他可以叫這個小人不要太躁動

[語者3]

所以很多的是是非非是由配偶去處理比你自己處理的好這樣瞭解嗎你不要直接處理因為你是在中間你不能斜刺啊你不能直接下來物件而且象可以吃你喔

[語者1]

所以這些小人的是非會把你殺傷力是還蠻大的可是問題是你的旁邊的配偶的馬是跟他同夥的他可以制衡他的你知道意思嗎因為他們是同樣一個顏色而且他是斜的你馬不能往下走那象可以往上走所以不要被這些是非小人所幹擾請你的配偶去處理相對會比較好這樣可以瞭解嗎

[語者4]

可以

[語者1]

有什麼話想講嗎對

[語者4]

我想要問那個象的部分他是寫子孫跟財庫他是有指特定的什麼樣的物件或是什麼樣的人之類的嗎

[語者1]

他通常是比你低的人子孫就是父屬或是比我們低的人

[語者4]

對

[語者1]

他容易在他就不是在你上面他在你背後去講一些有沒有的那財庫就是說在這邊會影響到你的進財就是說這些人就會在那邊就像老鼠咬布袋一樣他就會一點一點的把你咬掉如果說你不會處理的話他就把你的財庫咬一個洞然後你的糧食都漏掉了但是你會處理的話這個財庫就不見得會破洞就是你的配偶的馬會來制衡這個象財庫就不會被老鼠咬布袋一樣慢慢的漏財他可以平衡但是他的問題是他有漏財的可能因為這個象呢小人他是在下面給你做怪的譬如說做茶葉的一些做茶技術或做茶的工人採茶的人他本身來講的話他可以採一個10斤他給你採一個1斤2斤或是說烘焙或是說這個在製作的過程裡面他就給你處理的問題等等還是你自己處理那就是你可能要注意一下這些的問題就是有人可能會在底下做手腳然後呢故意看笑話的然後給你找一些麻煩的但是他是下面的人他不是你上面人上面人本身是支援你的這樣可以瞭解嗎

[語者4]

可以

[語者1]

你現在可以賺100萬就是這些人咬布袋之後就給你漏財你就賺個70萬錢都漏掉了好有沒有想像的你覺得這樣講你可以瞭解嗎或是你有什麼樣的感覺

[語者4]

可以這樣子講我覺得還蠻清楚的

[語者1]

好你現在可以結合你自己的目前的狀態

[語者4]

可以的

[語者1]

好那你就是把這個卦象記起來然後自己瞭解一下怎麼樣的把自己在做這些事業上面能夠有一點信心然後自己穩紮穩打達到成功

[語者4]

謝謝老師

[語者1]

我想說這個就是給大家參考看下一頁這邊就準備了一個示範範例比如說中間是帥帥是100分的就是很帥帥到不行美到不行比如說你抽到帥你基本上是100分的旁邊都不足為懼但是足會吃帥足會平衡帥所以這個帥也沒那麼囂張而他旁邊有一個馬馬是可以挾持足的所以足他也不敢輕舉妄動所以馬會制衡足的這個在事業上面來講的話是一種很好的一個卦象也就是說事業上面雖然有隱憂但是不足為懼因為你的個人實力強而且旁邊也有相助的人這個就是一個卦象我們人常常希望說能夠做好但是我們個人實力在哪裡就是你本身的能量好的條件好很多事情旁邊幫助的就會變成一種很大的助力旁邊幫助的條件才會提升所以還是要回到自己的身上把自己加強讓自己越來越好那這樣子的話所有好的發生才會持續這給大家做一個範例給大家參考一下五個棋子的解說坦白講就稍微複雜一點它的原理就是大吃小然後馬是挾持然後兵足呢就是隻能往前走不能往下走如果兵足在上面的話他是不能吃帥的如果足在四的位置的話他是不能往下走吃帥的所以那個足就對帥沒有什麼威脅可是足在下面他可以往上走他就對帥是有制衡的效果他就差別在他的位置他就是這個原理炮必須要跳著吃他不能自己斜著吃橫著吃他不行他要跳著吃他就是這個大吃小然後有一些規矩的部分然後紅和黑怎麼樣的互相的制衡還是有好朋友出現等等跟大家做一些解說這個有點困難但是就是讓大家參考我們的國粹真的有他的一些精華精髓在裡面給大家參考也希望這個新宇南能夠在事業上能夠把自己的好分享給周遭人自己也把自己的身體養好然後婚姻美滿幸福來看下一頁送給大家一副對聯大地逢春皆吉祥己四年快過了也希望大家能夠平平安安順順利好的要開始是不是可以接到吉祥不是每個人都可以接到吉祥要有愛能量才能夠接到吉祥愛就是一種接受性和承受性剛講有接受承受才可以享受別說你的吉祥要享受你必須要先有接受和承受的過程即是普照有心人天下最怕有心人有心人就是我們掌握天上一個心地上一個心我們的心是不是真的有用心這些好事情會發生在有用心的人的身上這個是有心人的一個優勢也希望大家在馬年的時候能夠做一個有心人法上引福這個是給大家的一個退圓的一個祝福我們看下一頁最後呢就是2026年馬上大吉馬上幸福要用頭腦去跑的不要呢渾渾噩噩亂跑也不要在原地不動變成呂漢羅一直在那邊打轉所以人要有一些好的策略好的一些方法法很重要與法相會不要忙忙碌碌忙了半天都做白工所以人的生命有限但是能量無限能量的運作是知道哪些事情該做哪些事情該捨在2026年雖然是火運但是火也是會火紅火紅的會讓自己越來越好的一個條件所以它是一個累積蓄積能量的意義它也是讓人命運分野轉化的意義所以它是有很多的契機的它有很多的優勢在裡面善用無碼善用經驗我覺得它是一個蒸蒸日上讓自己能夠越來越好的一個開始祝福大家好馬上大吉策馬奔騰感謝大家謝謝

[語者2]

我們一個熱烈掌聲今天講座非常的精彩那如果大家覺得大為講師講得很精彩的話也可以按一個小截圖那跟大家分享一下就是今天我覺得大為講師這個算卦我覺得非常非常的準那今天有很多的重點相信大

家的筆記也都正筆記書抄了很多的內容那我想2026年不管是有我們要注意的地方或者是我們做了之後可以更好的地方今天講師在解前卦的時候我聽到了什麼呢他有分天搖天人地的搖卦那他就說我們人要有向上的精神追求那我就覺得今天能夠跟大家一起向上的學習其實就是一種向上的追求跟對的團體跟對的人事物去做學習那像我們每個月呢也會有一些像健康講座或者是好的內容的學習也歡迎大家能夠一起多多的參與那再來中間的這個人話呢講師就分享了我們要常常能夠為群我做服務那其實呢我們也即將到了這個馬年的年節那其實在年節當中呢我們能夠送一份好禮就像我們今年的這個悠然暖意的這個小禮盒就很適合跟我們的好朋友分享一份健康那有的時候呢過年吃的比較豐盛一點的就可以補充一點就可以跟我們的好朋友分享一些酵素幫助消化等等的其實都是為了大家的身心的健康去做提升那最後的基本格呢其實也是今年2026年一個很大的重點面對一團這麼大的火如何去把這個火我們看到一個精子它也是要由火去做鍛造的那但是火它也可以破壞它也可以破後而立幫我們鍛造成精所以我們如何去運用2026年這一大團火能量呢講師就在我們的地格的時候就跟我們講他說我們的心一定要能夠平靜那我們都知道身心身心是會互相影響的如何讓自己有平靜的心冷靜的心不煩躁的心我想好的物質呢要多多的去使用像今天的小禮盒裡面有這個可可它對我們的心血管就很好尤其講師今天談到心血管尤其是今年健康要特別注意那像玫瑰呢就讓人有療癒放鬆的感覺那我想今天呢就有很多的方法很多有很多的方法可以讓人心是能夠平靜下來的那我們最後再一次的掌聲謝謝我們的大團講師那今天呢也感謝大家的參與那我們今天的年節講座就到這邊結束謝謝大家我們明年見掰掰

[語者3]

請不吝點贊訂閱轉發打賞支援明鏡與點點欄目