

Primary Exam Batch

Exam-1

১। The word “Adjective” is a/an—

- (ক) Pronoun
- (খ) Noun*
- (গ) Verb
- (ঘ) Adjective

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- আমরা জানি সকল নামই Noun. Adjective শব্দটি Noun. কেননা Adjective নিজেই একটি নাম।
- যেকোন Parts of Speech (Noun থেকে interjection) এর নামই Noun. কেননা যেকোন নামই হচ্ছে Noun. যেমন: Rahim, Dhaka ইত্যাদি।
- Noun প্রধানত ২ প্রকার। Concrete Noun এবং Abstract Noun।
- আবার Concrete Noun চার প্রকার। যেমন: Proper Noun, Common Noun, collective Noun, Material Noun।
- Noun এর পরিবর্তে যেসব শব্দ ব্যবহৃত হয় তাকে Pronoun বলে। যেমন: I, we, me, my ইত্যাদি।
- কোন কিছু করা বা হওয়াকে verb বলে। যেমন: go, come, eat ইত্যাদি।
- যে সকল শব্দ Noun বা Pronoun এর দোষ, গুণ, অবস্থা, সংখ্যা বোঝায় তাকে Adjective বলে। যেমন: good, bad, five, green ইত্যাদি।

২। What kind of Noun “girl” is?

- (ক) Proper Noun
- (খ) Common Noun*
- (গ) Material Noun
- (ঘ) collective Noun

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Girl শব্দটি Common Noun.
- যে সকল Noun দ্বারা নির্দিষ্ট কোন ব্যক্তি, বস্তু, স্থানের নাম না বুঝিয়ে সমজাতীয় সকলকে বোঝায় তাদেরকে Common Noun বলে।
- যেমন: man, boy, girl, river ইত্যাদি।
- নির্দিষ্ট ব্যক্তি, বস্তু, স্থান ইত্যাদির নামকে Proper Noun বলে। যেমন: Dhaka, Rahim, Jamuna ইত্যাদি।
- যে বস্তু কোন পদার্থ দ্বারা গঠিত তাকে Material Noun বলে। যেমন: water, salt, oil ইত্যাদি।

- যে সকল Noun দ্বারা সমজাতীয় কিছু ব্যক্তি, বস্তুর সমষ্টিকে বোঝায় তাকে collective Noun বলে। যেমন: Army, Navy, Crowd, Flock, Fleet ইত্যাদি।

৩। Which word is the determiner in the sentence: “Will it take much time”?

- (ক) will
- (খ) take
- (গ) much*
- (ঘ) time

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাক্যটিতে much determiner হিসেবে কাজ করছে। কেননা much এখানে পরিমাণ বোঝাচ্ছে।
- যে Noun অপর Noun এর পূর্বে বসে ঐ Noun টির নির্দিষ্টতা, অনির্দিষ্টতা, সংখ্যা, পরিমাণ বোঝায় তাকে determiner বলে। যেমন: much, amount, huge ইত্যাদি।
- Much determiner সবসময় Uncountable Noun এর সঙ্গে বসে।
- অপশনে দেয়া will একটি Model verb.
- অপশনে দেয়া take একটি Main verb.
- অপশনে দেয়া time একটি Uncountable Noun.

৪। Karim gave me some good ———?

- (ক) advice*
- (খ) advises
- (গ) advices
- (ঘ) advising

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Advice হচ্ছে Uncountable Noun তাই এটি plural হবে না। শুধু Advice হবে।
- তবে Uncountable Noun কে plural করতে countable Noun ব্যবহার করতে হয়। যেমন: piece of advice, loaf of bread, bottle of water প্রভৃতি।
- অপশনে ব্যবহৃত advices একটি verb।
- Advices কখনো হয় না কারণ advice uncountable Noun. এর সাথে s/es হয় না।
- advising ও হবে না কারণ এখানে adjective good এর পরে Noun হবে যা শুধুমাত্র অপশন (a) তে রয়েছে।
- সুতরাং advice সঠিক উত্তর।

৫। Choose the correct Pronoun form the following options.

- (ক) You, he and I committed the crime.
(খ) I, you and he committed the crime.*
(গ) He, I and you committed the crime.
(ঘ) I, He and you committed the crime.

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- দোষ বা অপরাধ স্বীকার করার ক্ষেত্রে প্রথমে First person তারপর Second Person শেষে third person বসে। এই শর্ত অনুসারে I, you and he committed the crime সঠিক উত্তর।
- তাকে সংক্ষেপে (123) বলা হয়।
- এক্ষেত্রে verb সর্বদা plural হবে।
- তবে অন্য ক্ষেত্রে যদি একটি বাক্যে একাধিক Pronoun আসে সেক্ষেত্রে প্রথমে 2nd person তারপর 3rd person শেষে 1st person বসে। সংক্ষেপে (231) মনে রাখা যায়।
- এ ক্ষেত্রেও verb সর্বদা plural হবে।
- উপরে উল্লেখিত শর্ত অনুসারে অপশন (b) শুধুমাত্র সঠিক। অন্য অপশনগুলো ব্যাকরণগত ভুল।

৬। It is you who ——— to blame.

- (ক) am
(খ) is
(গ) are*
(ঘ) was

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Relative Pronoun এর পূর্বের subject অনুসারে পরবর্তী verb বসে।
- এখানে who একটি relative Pronoun যার পূর্বের subject হচ্ছে you. You এর সাথে শুধুমাত্র are auxiliary verb টি ব্যবহৃত হয়।
- এমন কিছু উদাহরণ হলো:
It is I who am your teacher.
It is he who is my elder brother.
- অপশনে ব্যবহৃত am শুধুমাত্র First person এর সাথে ব্যবহৃত হয়।
- is auxiliary verb টি Third person singular number এর সাথে ব্যবহৃত হয়।
- Was past tense এর ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়।

- সুতরাং সঠিক উত্তর are।

৭। A barking dog seldom bites. Here 'barking' does the function of—

- (ক) Gerund
(খ) Present Participle *
(গ) Verbal adjective
(ঘ) Verbal Noun

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- এখানে barking present participle হিসেবে কাজ করেছে।
- Present participle হচ্ছে verb + ing যোগে গঠিত যা Noun কে modify করে।
- এটি মূলত adjective এবং verb এর কাজ করে।
- এটি adjective হিসেবে কাজ করে এবং Noun কে qualify করে।
- verb + ing যোগে গঠিত যে শব্দ Noun হিসেবে কাজ করে তাকে Gerund বলে। যেমন: Working is a good exercise.
- যখন verb + ing এর পূর্বে the এবং পরে of বসে তাকে verbal Noun বলে। verbal Noun verb থেকে উৎপন্ন হলেও এটি Noun হিসেবে কাজ করে। যেমন: The writing of a good letter is difficult.

৮। The accused was ——— for murder.

- (ক) hung
(খ) hanged*
(গ) hunged
(ঘ) was being hunged

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- এখানে hanged দ্বারা ফাঁসি দেয়া বোঝাচ্ছে তাই উত্তর hanged হবে।
- বাক্যটির অর্থ হচ্ছে "খুনের জন্য দোষী ব্যক্তিকে ফাঁসিতে ঝোলানো হলো"।
- Hang অর্থ কোন বস্তু ঝোলানো। যেমন: The calender was hung on the wall.
- Hunged ব্যাকরণগত ভুল। Hang এর past form হচ্ছে hung. hunged কখনো হয় না।
- was being hunged ও ভুল।
- Hang (ফাঁসিতে ঝোলানো)— past form (Hanged)-pp (Hanged).

- Hang (বস্তু ঝোলানো)— past form (Hung) pp- (Hung).

৯। The prices of rice are—

- (ক) raising
- (খ) risen
- (গ) raised
- (ঘ) rising*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বৃদ্ধি পাওয়া বোঝাতে rising ব্যবহৃত হয়। তাই এখানে অপশন (d) সঠিক।
- কেননা চালের দাম বৃদ্ধি পাচ্ছে। এখানে sub + auxiliary verb + main verb এর continuous form অনুসারে অপশন (b) rising সঠিক।
- raising অর্থ কোন কিছু উঠানো যা বাক্যের অর্থের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ নয়।
- raised past form । প্রদত্ত শূন্যস্থানে verb এর continuous form হতে হবে সুতরাং raised ভুল উত্তর।
- risen past participle form । সেটিও ভুল কারণ এখানে continuous form হবে।

১০। My younger brother is a school boy. Here “School” is a/an—

- (ক) adjective*
- (খ) Noun
- (গ) adverb
- (ঘ) verb

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- School শব্দটি boy Noun কে modify করে ফলে school শব্দটি এখানে adjective হিসেবে কাজ করে।
- আমরা জানি, যদি পাশাপাশি দুটি Noun থাকে এবং প্রথমটি দ্বিতীয়টিকে modify করে তাহলে প্রথমটি adjective হিসেবে কাজ করে।
- উপরে উল্লেখিত school এবং boy দুটি Noun যা ১মটি ২য় টিকে modify করেছে। ফলে school Noun টি adjective হিসেবে কাজ করেছে এখানে।
- কোন কিছুর নামকে Noun বলে যেমন Rahim Karim.
- যে শব্দ verb কে modify করে তাকে adverb বলে। যেমন: Slowly, quickly etc.

- কোন কিছু করা বা হওয়াকে verb বলে। যেমন: go, come, eat প্রভৃতি।

১১। This is my car. Here the word “car” is a/an—

- (ক) Distributive Pronoun
- (খ) Possessive adjective*
- (গ) Relative adjective
- (ঘ) Possessive Noun

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- My শব্দটি car Noun এর পূর্বে বসে Noun কে বিশেষায়িত করেছে ফলে এখানে my একটি possessive adjective.
- আমরা জানি, যখন possessive Pronoun (my, his, her, your) Noun এর পূর্বে বসে adjective এর মতো কাজ করে তাকে possessive adjective বলা হয়।
- Each, either, neither হলো Distributive Pronoun
- What, which, whom, who প্রভৃতি শব্দ যখন দুটি clause কে যুক্ত করে তাকে Relative Pronoun বলে। যেমন: The man who is tall, stole my car.

১২। Fahim works hard. There word “hard” is used as — ?

- (ক) adjective
- (খ) adverb*
- (গ) Noun
- (ঘ) Pronoun

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সাধারণত hard adjective হলেও প্রদত্ত বাক্যটিতে hard adverb হিসেবে কাজ করে কারণ এখানে hard verb কে modify করে।
- রহিম কঠোর পরিশ্রম করে। verb কে যদি কেমন (manner of way) পরিশ্রম করে প্রশ্ন করা হয় তাহলে উত্তর কঠোর বা কঠোরকরে।
- আমরা জানি, যে সকল শব্দ Noun বা Pronoun ব্যতীত অন্যান্য part of speech কে modify করে তাকে adverb বলে। যেমন: quickly, slowly ইত্যাদি।

- কিছু কিছু শব্দ adverb এবং adjective উভয় হিসেবে ব্যবহৃত হয়। যেমন: hard, late, deep ইত্যাদি। অর্থানুসারে তা নির্ণয় করতে হয়।
- Hard এর সাথে ly যোগ করলে তা adverb হয় তবে অর্থের পরিবর্তন ঘটে। Hardly মানে কদাচিৎ বা কখনোই না।

১৩। The sun went down. The word “down” is used as a/an—

- (ক) preposition
- (খ) adverb*
- (গ) adjective
- (ঘ) conjunction

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Down সাধারণত preposition হলেও এখানে adverb হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে।
- আমরা জানি, preposition এর পর Noun বা Pronoun থাকলে preposition টি preposition হিসেবে কাজ করে।
- কিন্তু preposition এর পরে যদি অন্য কোন শব্দ না থাকে বা preposition টি যদি শেষ শব্দ হয় তাহলে সেটি adverb হিসেবে কাজ করে।
- প্রদত্ত বাক্যে Down শব্দটি preposition হলেও down এর পরে অন্য কোন শব্দ না থাকায় preposition টি adverb হিসেবে কাজ করছে।
- সুতরাং সঠিক উত্তর (b)।

১৪। ——— traffic in Dhaka is increasing, no one is doing anything about it. Which word is applicable for the gap?

- (ক) Although*
- (খ) Since
- (গ) Because
- (ঘ) Which

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- প্রদত্ত বাক্যে বিপরীতমুখী অর্থ বোঝাতে though বা although ব্যবহৃত হয়।
- তাই প্রদত্ত বাক্যটির অর্থ অনুসারে although সঠিক উত্তর।
- বাক্যটির অর্থ হচ্ছে ঢাকাতে যানজট বৃদ্ধি পাচ্ছে তা সত্ত্বেও এ ব্যাপারে কেউ কিছু করছে না।
- Since এবং Because অর্থ কারণে যা বাক্যের অর্থ অনুসারে প্রযোজ্য নয়।
- বাক্যের সঠিক অর্থ অনুসারে Although হলো সঠিক উত্তর। সুতরাং অপশন (a) সঠিক।

১৫। Which of the following word can be used as a verb?

- (ক) Mister
- (খ) Master*
- (গ) Mistress
- (ঘ) Mastery

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Master অর্থ পরিচালনা করা যা কাজ বোঝাচ্ছে ফলে Master শব্দটি একমাত্র verb অপশনগুলোর মধ্যে।
- যে সকল শব্দ কোন কিছু করা বা হওয়াকে বোঝায় তাকে verb বলে। যেমন: Master, eat, go ইত্যাদি।
- Mister অর্থ জনাব, Mistress অর্থ গৃহিণী এবং Mastery অর্থ কর্তৃত্ব সেগুলো Noun.
- সুতরাং Master শব্দটি verb এবং অপশন (b) টি সঠিক উত্তর।

১৬। ‘Once’ I get the change, I can prove myself. What type of parts of speech Once is?

- (ক) Noun
- (খ) Adjective
- (গ) Conjunction *
- (ঘ) Preposition

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- এখানে once শব্দের অর্থ যদি একবার। যা বাক্যটিতে conjunction হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে।
- Conjunction বাক্যের দুটি clause বা অংশকে যুক্ত করে।
- এখানে once = If once (যদি একবার)।
- তবে once শব্দটি Noun এবং adverb হিসেবে ব্যবহৃত হতে পারে।
- যেমন: Adverb: I was young once. (সময় বোঝায়)
Noun: Please help me for once.

১৭। What parts of speech “Hurrah” is?

“Hurrah!” we have won the game.

- (ক) adverb
- (খ) Noun
- (গ) exclamatory Noun
- (ঘ) interjection*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Hurrah শব্দটি আনন্দসূচক একটি শব্দ। যেটি প্রদত্ত বাক্যটিতে interjection হিসেবে কাজ করেছে।

- আমরা জানি যে সকল শব্দ দ্বারা মনের বিস্ময়, ঘৃণা, আকস্মিক আনন্দ বা উচ্ছ্বাস প্রকাশ করা হয় তাদেরকে Interjection বলা হয়।
- Interjection শব্দ চেনার একটি উপায় হচ্ছে বিস্ময়কে চিহ্ন থাকে।
- আরও কিছু Interjection শব্দের উদাহরণ হচ্ছে: Hurrah, Ala, ah, bravo ইত্যাদি।
- Exclamatory Noun বলে কোন grammar rules নেই। সুতরাং Interjection সঠিক উত্তর।

১৮। There was a small reception following the wedding. The word "following" in the above is a/an—

- (ক) Noun
- (খ) preposition*
- (গ) adjective
- (ঘ) adverb

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Following শব্দটি preposition কারণ শব্দটি the wedding কে বাক্যের অন্যান্য শব্দের সাথে সম্পর্ক তৈরি করে দিচ্ছে।
- আমরা জানি preposition সাধারণত দুই বা ততোধিক শব্দের মধ্যে সম্পর্ক তৈরি করে যেমনটি প্রদত্ত বাক্যের following শব্দটি করেছে।
- Following শব্দটি verb follow থেকে এসেছে।
- Verb এর সাথে ing যোগ করে গঠিত এমন আরও কিছু preposition হচ্ছে: Containing, regarding, including, following.
- সুতরাং এখানে following শব্দটি preposition.

১৯। I am growing older day by day. Here "growing" is a?

- (ক) auxiliary verb
- (খ) inchoative verb*
- (গ) linking verb
- (ঘ) phrasal verb

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- growing এখানে inchoative verb হিসেবে কাজ করেছে।
- আমরা জানি, যে সকল verb কোন অবস্থায় আরম্ভ, পরিণতি বা বিকাশ বোঝায় তাকে inchoative verb বলে। যেমন: go, grow, become, get ইত্যাদি।
- Inchoative verb কে inceptive verb বলে।
- Inchoative verb এর আরও কিছু উদাহরণ:

He got tired

The apples became ripen

- Auxiliary verb গুলো হলো am, is, are প্রভৃতি।
- কিছু Linking verb এর উদাহরণ হলো: taste, seems প্রভৃতি।
- কিছু phrasal verb হলো passed away, come into, come after ইত্যাদি।

২০। Rahim waters the plants in the morning.

What type of part of speech 'waters' is?

- (ক) Noun
- (খ) Material Noun
- (গ) verb*
- (ঘ) Abstract Noun

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- এ বাক্যে waters অর্থ পানি দেয়া বোঝাচ্ছে যা verb হিসেবে কাজ করেছে।
- In general water হলো Material Noun.
- যে Material বা পদার্থ দ্বারা কোন জিনিস গঠিত হয় তাকে Material Noun বলে। যেমন: water, salt, iron, oil ইত্যাদি।
- Material Noun এর আরও একটি বৈশিষ্ট্য হলো এটি অবিভাজ্য। যেমন: পানি, তেল, লবণ কে বিভাজ্য করা যায় না।

২১। ধ্বনির বৈশিষ্ট্য নয় কোনটি?

- (ক) ধ্বনির অর্থ আছে
- (খ) ধ্বনিকে দূভাবে ভাগ করা হয়
- (গ) ধ্বনি নির্দেশক চিহ্ন আছে
- (ঘ) সব বর্ণই ধ্বনি*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- সব বর্ণই ধ্বনি।
- ভাষার ক্ষুদ্রতম একককে ধ্বনি বলে।
- ধ্বনি দুই প্রকার। যথা- স্বরধ্বনি ও ব্যঞ্জনধ্বনি।
- ধ্বনি নির্দেশক চিহ্নকে বলা হয় বর্ণ।
- বাংলা ভাষায় ৫০টি বর্ণ আছে।
- স্বরবর্ণ ১১টি এবং ব্যঞ্জনবর্ণ ৩৯টি।
- বাংলা ভাষায় মোট মৌলিক ধ্বনির সংখ্যা ৩৭টি।
- মৌলিক স্বরধ্বনি ৭টি এবং মৌলিক ব্যঞ্জনধ্বনি ৩০টি।
- সব ধ্বনিই বর্ণ হয়। কিন্তু সব বর্ণই ধ্বনি হয় না।
- বাগযন্ত্রের সাহায্যে উচ্চারিত আওয়াজ যা মনের ভাব প্রকাশ সাহায্য করে, তাকে ধ্বনি বলা হয়।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও নির্মিতি (৯ম-১০ম পুস্তক), শ্রেণী, বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুস্তক), প্রমিত বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিতি (হায়াৎ মামুদ)।

২২। বাংলা বর্ণমালায় মাত্রাহীন ব্যঞ্জন বর্ণ কয়টি?

- (ক) ৪
- (খ) ৭
- (গ) ৮
- (ঘ) ৬*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- ৬টি।
- বাংলা বর্ণমালায় মাত্রাহীন ব্যঞ্জনবর্ণ ৬টি বর্ণ। যথা- ঙ, ঞ, ণ, ত, থ, দ, ধ। মাত্রাহীন মোট বর্ণ ১০টি।
- বাংলা বর্ণ মালায় পূর্ণ মাত্রার বর্ণ ৩২টি।
- অর্ধ-মাত্রার বর্ণ ৮টি। স্বরবর্ণ ১টি (ঐ) এবং ব্যঞ্জনবর্ণ ৭টি (খ, গ, ণ, ত, থ, দ, ধ, প, শ)।
- মাত্রাহীন ১০টি।
- পূর্ণমাত্রার স্বরবর্ণ ৬টি। যথা- অ, আ, ই, ঈ, উ, ঊ।
- মাত্রাহীন স্বরবর্ণ ৪টি। যথা- এ, ঐ, ও, ঔ।
- পূর্ণমাত্রার ব্যঞ্জনবর্ণ ২৬টি।
- পূর্ণমাত্রার মোট বর্ণ ৩২টি।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুস্তক) শ্রেণী।

২৩। বর্ণ কিসের প্রতীক?

- (ক) ধ্বনি*
- (খ) শব্দ
- (গ) স্বরবর্ণ
- (ঘ) অক্ষর

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- ধ্বনি।
- ভাষার ক্ষুদ্রতম একক ধ্বনি।
- বাংলা ভাষায় মৌলিক ধ্বনির সংখ্যা ৩৭টি। স্বর ধ্বনি ৭ এবং ব্যঞ্জনধ্বনি ৩০টি।
- বাগযন্ত্রের সাহায্যে উচ্চারিত এক বা একাধিক ধ্বনির মিলিত আওয়াজকে শব্দ বলে।
- ক-ম পর্যন্ত ২৫টি ধ্বনিকে স্পর্শধ্বনি বলে।
- নিঃশ্বাসের একক প্রয়াসে উচ্চারিত আওয়াজকে অক্ষর বলে।
- স্বরবর্ণের সংখ্যা ১১টি।
- ব্যঞ্জন বর্ণের সংখ্যা ৩৯টি।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুস্তক) শ্রেণী, প্রমিত বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিতি (হায়াৎ মামুদ)।

২৪। নিচের কোনটি ঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনি?

- (ক) হ*
- (খ) ষ
- (গ) জ
- (ঘ) প

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- হ।
- শ, ষ, স, হ- এ চারটি ধ্বনিকে উষ্মধ্বনি বা শিশধ্বনি বলে।
- শ, ষ, স- এ তিনটি অঘোষ অল্পপ্রাণ।
- কিন্তু 'হ' হলো ঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনি।
- ক-ম পর্যন্ত ২৫টি ধ্বনিকে স্পর্শধ্বনি বা বর্গীয় ধ্বনি বলে।
- বর্গীয় ধ্বনি বা বর্ণের ১ম বর্ণ ও ৩য় বর্ণ অল্পপ্রাণ হয়। যেমন: ক, গ, চ, জ, প। এগুলোর মধ্যে ক, চ, প হলো অঘোষ এবং গ, জ হলো ঘোষ ধ্বনি।
- যে ধ্বনি উচ্চারণের সময় বাতাসের চাপের আধিক্য থাকে, তাকে বলা হয় মহাপ্রাণ ধ্বনি। যেমন: খ, ঘ, ছ, ঝ ইত্যাদি।
- যে ধ্বনি উচ্চারণের সময় বাতাসের চাপের স্বল্পতা থাকে, তাকে বলা হয় অল্পপ্রাণ ধ্বনি। যেমন: ক, গ, চ, জ, শ, স, ষ ইত্যাদি।
- ধ্বনি উচ্চারণের সময় স্বরতন্ত্রী অনুরণিত হলে তাকে ঘোষ ধ্বনি বলে। যেমন: গ, ঘ, জ, ঝ, হ ইত্যাদি।
- ধ্বনি উচ্চারণের সময় স্বরতন্ত্রী অনুরণিত না হলে তাকে অঘোষ ধ্বনি বলে। যেমন: ক, খ, প, শ, ষ, স ইত্যাদি।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুস্তক) শ্রেণী।

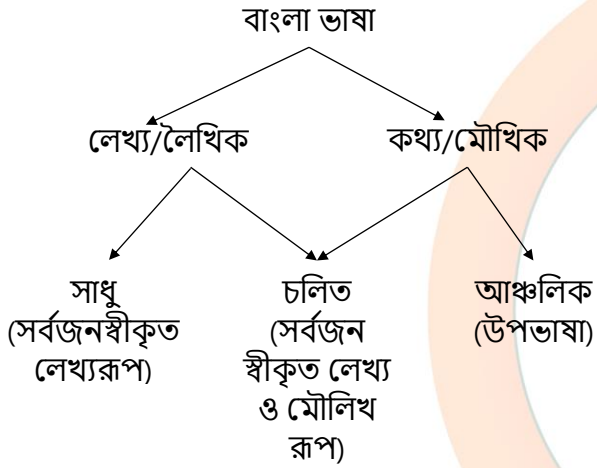
২৫। সাধু রীতির জন্ম হয় কত শতকে?

- (ক) ১৮ শতকে
- (খ) ২০ শতকে
- (গ) ১৯ শতকে*
- (ঘ) ১৭ শতকে

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- ১৯ শতকে।
- অধিকাংশ ভাষার থাকে দুটি রীতি। যথা: ১. কথ্য ভাষা রীতি ২. লেখ্যভাষা রীতি।

- বাংলা ভাষায় লিখিত আদি গ্রন্থ- চর্যাপদ।
- 'চর্যাপদ' লেখ্য বাংলা ভাষার কাব্যরীতিতে লেখা।
- উনিশ শতকের সূচনায় গদ্যরীতি সাধুরীতির জন্ম দেয়।
- বিশ শতকের সূচনায় সাধুরীতির পাশাপাশি চলিত রীতি জনপ্রিয় হয়ে ওঠে।
- কথ্য ভাষা রীতি ও লেখ্য ভাষা রীতির রয়েছে দুটি করে রীতি। নিচের দেওয়া হলো:



- একুশ শতকের সূচনায় চলিত রীতির একটি আদর্শ রূপ প্রমিতরীতি হিসেবে গৃহীত হয়েছে।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও নির্মিতি (৯ম-১০ম পুরাতন/নতুন) শ্রেণী।

২৬। সাধু ও চলিত রীতির পার্থক্য বেশি হয়

মূলত—

- (ক) বিশেষ্য ও বিশেষণ পদে
- (খ) বিশেষণ ও অব্যয় ক্রিয়া পদে
- (গ) ক্রিয়া ও অব্যয় পদে
- (ঘ) সর্বনাম ও ক্রিয়া পদে*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- সর্বনাম ও ক্রিয়া পদে।
- সাধুরীতির জন্ম ১৯ শতকে।
- সাধুরীতির কিছু বৈশিষ্ট্য হলো—
 - * সুনির্দিষ্ট ব্যাকরণের নিয়ম ও পদবিন্যাস মেনে চলে।
 - * এর রীতি গুরুসম্মতির ও তৎসম শব্দ বহুল।
 - * এ রীতি নাটকের সংলাপ ও বক্তৃতার অনুপযোগী।
 - * এ রীতিতে সর্বনাম ও ক্রিয়াপদ বিশেষ গঠন পদ্ধতি মেনে চলে।

- চলিত রীতির জন্ম বিশ শতকে কলকাতাকে কেন্দ্র করে।
- চলিত রীতিকেই একুশ শতকে প্রমিতরীতি বলা হয়। একে আবার মান রীতিও বলে।
- চলিত রীতির বৈশিষ্ট্য হলো—
 - * চলিত রীতি পরিবর্তনশীল
 - * এ রীতি তদ্বৎ শব্দবহুল
 - * এ রীতি সংক্ষিপ্ত, সহজবোধ্য এবং বক্তৃতা, সংলাপ ও নাট্যসংলাপে বেশি উপযোগী।
 - * চলিত রীতিতে সর্বনাম ও ক্রিয়াপদ সংক্ষিপ্ত ও সহজতর রূপ লাভ করছে।

- একটি উদাহরণ দেওয়া হলো—

সাধুরীতি: আব্দুল্লাহ আসিয়া হাজির হইল।

চলিতরীতি: আব্দুল্লাহ এসে হাজির হলো।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও নির্মিতি (৯ম-১০ম নতুন/পুরাতন) শ্রেণী।

২৭। বিভিন্ন অঞ্চলের মানুষের মুখের ভাষাকে কী বলে?

(ক) চলিত ভাষা

(খ) সাধু ভাষা

(গ) উপভাষা*

(ঘ) মিশ্র ভাষা

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- উপভাষা।
- যে কোনো ভাষার আঞ্চলিক রূপ-বৈচিত্র্যকে সে ভাষার আঞ্চলিক ভাষা বা উপভাষা বলে।
- পৃথিবীর সব ভাষারই উপভাষা আছে।
- প্রতিটি বাঙালি শিশুর মাতৃভাষা বা প্রথম ভাষা হলো তাঁর আঞ্চলিক ভাষা।
- আদর্শ কথ্য বা লেখ্য প্রমিত আমাদের কাছে দ্বিতীয় ভাষা।
- দেশের শিক্ষিত পন্ডিতসমাজে বাংলা ভাষার একটি আদর্শ রূপ ব্যবহার করেন। একে চলিতরীতি বলে।
- উনিশ শতকে শিক্ষিত বাঙালি সমাজ বাংলা ভাষার যে আদর্শরীতি অনুসরণ করেন, তাকে সাধু ভাষা বলে।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও নির্মিতি (৯ম-১০ম নতুন/পুরাতন) শ্রেণী।

২৮। বাংলা উপভাষার প্রধান শাখা কয়টি?

- (ক) ৬টি
- (খ) ৩টি
- (গ) ৫টি*
- (ঘ) ৭টি

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- ৫টি।
- বাংলা ভাষার অঞ্চলভেদে যে পার্থক্য দেখা যায় তাকে উপভাষা বা আঞ্চলিক ভাষা বলে। অর্থাৎ, ভাষার আঞ্চলিক রূপের বৈচিত্র্যকে আঞ্চলিক বা উপভাষা বলে।
- বাংলা ভাষার উপভাষা বা আঞ্চলিক ভাষাগুলোকে প্রধান পাঁচটি ভাগে ভাগ করা হয়েছে। যথা— রাঢ়ি, বাঙালি, বরেন্দ্রী, কামরূপী ও ঝাড়খণ্ডী উপভাষা।
- রাঢ়ি উপভাষা: কলকাতা, চব্বিশপরগণা, হাওড়া, নদীয়া, হুগলি প্রভৃতি অঞ্চলে ব্যবহৃত হয়।
- বাঙালি উপভাষা: ঢাকা, ফরিদপুর, খুলনা, বরিশাল, নোয়াখালী প্রভৃতি অঞ্চলে ব্যবহৃত হয়।
- বরেন্দ্রী উপভাষা: রাজশাহী, পাবনা, দিনাজপুর, বগুড়া, নওগা প্রভৃতি অঞ্চলে ব্যবহৃত হয়।
- কামরূপী উপভাষা: রংপুর, কোচবিহার, জলপাইগুড়ি প্রভৃতি অঞ্চলে ব্যবহার দেখা যায়।
- ঝাড়খণ্ডী উপভাষা: মানভূম, সিংহভূম, দক্ষিণ-পশ্চিম বাকুড়া, দক্ষিণ-পশ্চিম মেদেনীপুর প্রভৃতি অঞ্চলে ব্যবহৃত।

২৯। বাংলায় একাক্ষর শব্দে 'আ' ধ্বনির উচ্চারণ

কেমন হয়?

- (ক) দীর্ঘ*
- (খ) সংবৃত
- (গ) হ্রস্ব
- (ঘ) বিবৃত

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- দীর্ঘ।
- বাংলায় একাক্ষর (Monosyllabic) শব্দে 'আ' দীর্ঘ হয়। যেমন: 'কাজ' শব্দে 'আ' দীর্ঘ। কিন্তু একাক্ষর না হলে হ্রস্ব হয়। যেমন: কাল শব্দের 'আ' হ্রস্ব।

৩০। 'Ligature' এর পারিভাষিক অর্থ কী?

- (ক) যৌগিক স্বর
- (খ) রূপতত্ত্ব
- (গ) সংযুক্ত বর্ণ*
- (ঘ) ধ্বনিমূল

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Ligature = সংযুক্ত বর্ণ। যেমন: ক্ + ষ = ক্ষ, ঞ্ + চ + ঞ = ঞ্চ, ঞ্ + জ = ঞ্জ, ঔ + ক = ক্‌ক্‌।
- রূপতত্ত্ব = Morphology
- যৌগিকস্বর = Diphthong
- ধ্বনিমূল = Phoneme

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩১। মুরোগ > মোরগ শব্দে কোন ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন ঘটেছে?

- (ক) আদি স্বরাগম
- (খ) অন্ত্যস্বরাগম
- (গ) স্বরভক্তি*
- (ঘ) স্বরলোপ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- স্বরভক্তির উদাহরণ।
- উচ্চারণ সুবিধার জন্য কখনো কখনো সংযুক্ত ব্যঞ্জন ধ্বনির মাঝখানে স্বরধ্বনি আসে। একে বলা হয় স্বরভক্তি বা মধ্যস্বরাগম বা বিপ্রকর্ষ।
- কিছু স্বরভক্তির উদাহরণ হলো—
 - * মুরগ > মুরোগ > মোরগ (ও ধ্বনি আসছে)
 - * রত্ন > রতন (অ ধ্বনি এসেছে)
 - * প্রীতি > পিরীতি (ই ধ্বনি) ইত্যাদি
- আদি স্বরাগম: শুরুতে স্বরধ্বনি আসে। যেমন—
 - * স্কুল > ইস্কুল (ই ধ্বনি এসেছে)
 - * স্টেশন > ইস্টিশন (ই ধ্বনি)
 - * স্তাবল > আস্তাবল (আ ধ্বনি) ইত্যাদি।
- অন্ত্যস্বরাগমের কিছু উদাহরণ দেওয়া হলো—
 - * দিশ্ > দিশা (আ ধ্বনি)
 - * বেঞ্চ > বেঞ্চি (ই ধ্বনি) ইত্যাদি।
- স্বরলোপ: দ্রুত উচ্চারণের জন্য স্বরলোপ পাওয়াকে স্বরলোপ বা সম্প্রকর্ষ বলে। যেমন—
 - * অলাবু > লাবু > লাউ
 - * উদ্ধার > উধার > ধার ইত্যাদি।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩২। নিচের কোনটি আলাদা?

- (ক) পুরুত
- (খ) তরু*
- (গ) গাইল
- (ঘ) সাউ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- তরু।
- বাংলা ভাষায় ধ্বনি পরিবর্তন নিয়ম অনুযায়ী র-কার লোপ পেয়ে পরবর্তী ব্যঞ্জন দ্বিত্ব হয়। যেমন—
 - * তর্ক > তরু
 - * করতে > কত্তে
 - * মারল > মাল্ল ইত্যাদি
- পুরুত (পুরোহিত), গাইল (গাহিল) সাধু > সাহ > সাউ ও (সাধু) হলো হ-কার লোপের উদাহরণ।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম) শ্রেণী।

৩৩। অপিনিহিতির উদাহরণ কোনটি?

- (ক) টপাটপ
- (খ) মুলো
- (গ) পোক্ত
- (ঘ) মাইর*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- মাইর।
- পরের ই-কার বা উ-কার আগে উচ্চারিত হলে তাকে অপিনিহিতি বলে। যেমন—
 - * মারি > মাইর
 - * আজি > আইজ
 - * সাধু > সাউধ
 - * চারি > চাইর ইত্যাদি
- টপাটপ হলো অসমীকরণের উদাহরণ। এরূপ আরও— ধপাধপ।
- মুলো (মুলা) হলো স্বরসঙ্গতির উদাহরণ।
- আরও উদাহরণ হলো—
 - * দেশি > দিশি
 - * বিলাতি > বিলিতি
 - * মোজা > মুজো ইত্যাদি
- পোক্ত (পোখত) হলো অন্ত্যস্বরগমের উদাহরণ। এরূপ আরও হলো—
 - * দিশ > দিশা
 - * বেঞ্চ > বেঞ্চি
 - * সত্য > সত্যি ইত্যাদি

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩৪। নিচের কোনটি ভিন্ন?

- (ক) কবাট > কপাট
- (খ) পিশাচ > পিচাশ*
- (গ) ধোবা > ধোপা
- (ঘ) ধাইমা > দাইমা

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- পিচাশ।
- শব্দের মধ্যে দুটি ব্যঞ্জনের পরস্পর পরিবর্তন ঘটে তাকে ধ্বনি বিপর্যয় বলে। যেমন—
 - * পিশাচ > পিচাশ
 - * লাফ > ফাল ইত্যাদি
- শব্দের মধ্যে একটি ব্যঞ্জন পরিবর্তন হয়ে নতুন ব্যঞ্জনধ্বনি আসলে তাকে ব্যঞ্জন বিকৃতি বলে। যেমন—
 - * কবাট > কপাট
 - * ধোবা > ধোপা
 - * ধাইমা > দাইমা ইত্যাদি

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩৫। নিচের কোনটি বিষমীভবনের উদাহরণ?

- (ক) লাফ > ফাল
- (খ) লাল > নাল*
- (গ) কাঁদনা > কান্না
- (ঘ) ফাল্গুন > ফাগুন

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- নাল।
- দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে বিষমীভবন বলে। যেমন—
 - * লাল > নাল
 - * শরীর > শরীল ইত্যাদি
- ফাল (লাফ) হলো ধ্বনি বিপর্যয়ের উদাহরণ। এরূপ আরও—
 - * বাক্স > বাস্ক
 - * রিক্সা > রিস্কা
 - * পিশাচ > পিচাশ ইত্যাদি
- কান্না (কাঁদনা) হলো সমীভবনের উদাহরণ। এরূপ আরও—
 - * জন্ম > জন্ম।
- ফাগুন (ফাল্গুন) হলো অন্তর্হতির উদাহরণ। এরূপ আরও—
 - * ফলাহার > ফলার
 - * আলাহিদা > আলাদা ইত্যাদি

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩৬। নিচের কোনটি ভিন্ন?

- (ক) মিলামিশ > মেলামেশা
- (খ) ইচ্ছা > ইচ্ছে
- (গ) চুলো > চুলা
- (ঘ) মাছুয়া > মেছো*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- মেছো।
- মেছো হলো অভিশ্রুতির উদাহরণ। এরূপ আরও হলো—
 - * মাছুয়া > মেছো
 - * শুনিয়া > শুনে
 - * বলিয়া > বলে
 - * হাটুয়া > হাউটা > হেটো ইত্যাদি
- মেলামেশা (মিলামিশা), ইচ্ছে (ইচ্ছা), চুলো (চুলা) হলো চলিত বাংলায় স্বরসঙ্গতি।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩৭। নিচের কোনটি প্রগত সমীভবনের উদাহরণ?

- (ক) লগ্ন > লগগ*
- (খ) তৎ + হিত > তদ্ধিত
- (গ) মুলা > মুলো
- (ঘ) বিলাতি > বিলিতি

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- লগ্ন > লগগ।
- পূর্বধ্বনির প্রভাবে পরবর্তী ধ্বনির পরিবর্তন ঘটে তাকে প্রগত সমীভবন বলে। যেমন—
 - * লগ্ন > লগ্গ
 - * চক্র > চক্ক
 - * পক্ক > পক্ক ইত্যাদি
- তৎ + হিত > তদ্ধিত হলো পরাগত সমীভবনের উদাহরণ। এরূপ আরও হলো—
 - * তৎ + জন্য > তজ্জন্য
 - * উৎ + মুখ > উন্মুখ ইত্যাদি
- মুলা > মুলো, বিলাতি > বিলিতি হলো স্বরসঙ্গতির উদাহরণ।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩৮। 'ড ও ঢ' কোন জাতীয় ধ্বনি?

- (ক) কম্পন জাত
- (খ) পার্শ্বিক
- (গ) তাড়নজাত*
- (ঘ) অন্তঃস্থ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- 'ড ও ঢ' হলো তাড়নজাত ধ্বনি।
- র-কে কম্পনজাত ধ্বনি বলে।
- ল-কে পার্শ্বিক ধ্বনি বলে।
- য, র, ল, ব-কে তন্তঃস্থ ধ্বনি বলে।

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৩৯। 'সকাল > সঙ্কাল' কোন ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন?

- (ক) ব্যঞ্জন বিকৃতি
- (খ) ধ্বনি বিপর্যয়
- (গ) দ্বিত্ব ব্যঞ্জন*
- (ঘ) ব্যঞ্জন চ্যুতি

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর- 'দ্বিত্ব ব্যঞ্জন'।
- কখনো কখনো জোর দেওয়ার জন্য শব্দের অন্তর্গত ব্যঞ্জনের দ্বিত্ব উচ্চারণ হয়। একে দ্বিত্ব ব্যঞ্জন বলে। যেমন—
 - * সকাল > সঙ্কাল
 - * পাকা > পাক্কা
 - * বড় > বড্ড ইত্যাদি
- ব্যঞ্জন বিকৃতি:
 - * কবাট > কপাট
 - * ধোবা > ধোপা
 - * ধাইমা > দাইমা ইত্যাদি
- ধ্বনি বিপর্যয়:
 - * ইংরেজি বাক্স > বাংলা ঘাসক
 - * জাপানি রিক্সা > বাংলা রিস্কা
 - * পিশাচ > পিচাশ ইত্যাদি
- ব্যঞ্জনচ্যুতি:
 - * বউদিদি > বউদি
 - * বড় দাদা > বড়দা ইত্যাদি

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

৪০। 'অগুরু > অগ্র' কিসের উদাহরণ?

- (ক) সম্প্রকর্ষ*
- (খ) আদি স্বরাগম
- (গ) মধ্যস্বরাগম
- (ঘ) অন্ত্যস্বরাগম

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সঠিক উত্তর অগুরু > অগ্র সম্প্রকর্ষের উদাহরণ।
- দ্রুত উচ্চারণের জন্য শব্দের কোনো স্বরধ্বনি লোপকে বলা হয় সম্প্রকর্ষ। যেমন—
 - * অগুরু > অগ্র
 - * জানালা > জানুলা
 - * আশা > আশ ইত্যাদি
- আদি স্বরাগম:
 - * স্কুল > ইস্কুল

- * স্টেশন > ইস্টিশন ইত্যাদি
- মধ্যস্বরাগম:
 - * রত্ন > রতন (অ ধ্বনি আসছে)
 - * ক্লিপ > কিলিপ (ই ধ্বনি আসছে)
 - * মুক্তা > মুকুতা (উ ধ্বনি আসছে)
- অন্ত্যস্বরাগম:
 - * বেঞ্চ > বেঞ্চি (ই ধ্বনি আসছে)
 - * সত্য > সতিয় (ই ধ্বনি আসছে)

তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষার ব্যাকরণ (৯ম-১০ম পুরাতন) শ্রেণী।

