







Lecture Contents

- 🗹 বিখ্যাত উপন্যাস
- ☑ বিখ্যাত নাটক
- ☑ বিখ্যাত সাহিত্য বিষয়ক গ্ৰন্থ
- ✓ ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক গ্রন্থ
- 🗹 মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক গ্ৰন্থ
- ☑ সাহিত্যিকদের উপাধি, ছদ্মনাম

Content



Discussion

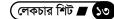


শিক্ষক ক্লাসে নিচের গুরুত্বপূর্ণ বিষয়গুলো প্রথমে বুঝিয়ে বলবেন।

বিখ্যাত উপন্যাস

<u>ঔপন্যাসিক</u>	উপন্যাসের নাম
ইন্দ্ৰনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	কল্পতরু: বাংলা সাহিত্যের প্রথম ব্যঙ্গ উপন্যাস
ভূদেব মুখ্যোপাধ্যায় 🔪	ঐতিহাসিক উপন্যাস
কাজী ইমদাদুল হক	আবদুল্লা (১৯৩৩): ধর্মীয় গোড়ামী ও কুসংক্ষারে আচ্ছন্ন তৎকালীন মুসলিম মধ্যবিত্ত সমাজে এক কুসংক্ষারমুক্ত যুবকের
	লড়াই চিত্র। 'মোসলেম ভারত' পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়।
রমেশচন্দ্র দত্ত	'বঙ্গবিজেতা', 'মাধবীকঙ্কন', 'জীবন প্রভাত', 'জীবন সন্ধ্যা' চারটি উপন্যাসই ছিল ঐতিহাসিক। চারটিরই ঘটনা ঘটেছে মোঘল
	শাসনের একশত বছরের মধ্যে। এজন্য চারটি একসাথে সংকলিত হয়েছিল 'শতবর্ষ' নামে
	ত্রয়ী উপন্যাস: গণদেবতা (চরিত্র-শিবনাথ, গৌরী), ধাত্রীদেবতা, পঞ্চগ্রাম
তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	একটি কালো মেয়ের কথা: মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক
वाशानकश्च यदम्यागायाश्च	হাঁসুলী বাকের উপকথা কবি (চরিত্র-নিতাই, বসন)
	অরণ্যবহ্নি
<u>ঔপন্যাসিক</u>	উপন্যাসের নাম
মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক	জোহরা: তৎকালীন মুসলিম সমাজের অন্যায় অনাচারের চিত্র অঙ্কিত হয়েছে। কন্যার মতামত অগ্রাহ্য করে বিয়ে দিতে
	গিয়ে যে দুর্ভোগের সৃষ্টি তাই উপন্যাসটির উপজীব্য





<u>ঔ</u> পন্যাসিক	উপন্যাসের	নাম	
নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	বৈতালিক চারমূর্তি: (চরিত্র- টেনিদা)		
মোহাম্মদ নজিবর রহমান	আনোয়ারা (১৯১৪ খ্রি.): গ্রামীণ জীবনের পটভূমিকায় রচিত এ উপন্যাসে বাঙালি মুসলমান সম্প্রদায়ের পারিবারিক ও		
সাহিত্যরত্ন	সামাজিক চিত্র ফুটে উঠেছে		
	প্রেমের সমাধি		
প্রমথনাথ বিশী	কেরী সাহবের মুঙ্গী		
অদৈত মল্লবৰ্মণ	তিতাস একটি নদীর নাম: উপন্যাসের কাহিনীকে উপজীব্য করে	ঋত্বিক কুমার ঘটক ১৯৭৩ সালে চলচ্চিত্র নির্মাণ করেন	
আবু জাফর শামসুদ্দীন	পদ্মা মেঘনা যমুনা		
আবদুর রাজ্জাক	কন্যাকুমারী		
হুমায়ুন কবির	নদী ও নারী		
দিলারা হাসেম	ঘর মান ও জানালা		
খোন্দকার মোহাম্মদ ইলিয়াস	কতো ছবি কতো গান	ভাসানী <mark>যখন ইউর</mark> োপে	
রশীদ করিম	উত্তম পুরুষ	প্রসন্ন পাষাণ	
খান মুহাম্মদ মঈনুদ্দীন	অনাথিনী: লেখকে <mark>র প্রথম উ</mark> পন্যাস		
	রূপনগর		
ইমদাদুল হক মিলন	সারাবেলা	<u>বারো রকমে</u> র মানুষ	
	ওয়ারিশ		
শওকত আলী	প্রদোষে প্রকৃত <mark>জন</mark>	কুলায় কলাস্রোত	
হাসন রাজা	লোকে সিন্ধু		
ডা. লুৎফর রহমান	সরলা		
ড. হরপ্রসাদ শাদ্রী	বেণের মেয়ে		
আকবর হোসেন	দু'দিনের খেলাঘর	অবাঞ্ছিত	
রাজিয়া কান	বটতলার উপন্যাস		
নূরজাহান বোস	আগুনমুখার মেয়ে		
জরাসন্ধ	ন্যায়দণ্ড	লৌহকপাট	
সত্যেন সেন	পাপের সন্তান	অভিশপ্ত নগরী	
সরদার জয়েনউদ্দীন	অনেক সূর্যের আশা	বিধ্বন্ত রোদের ঢেউ	
স্বর্ণকুমারী দেবী	মেবার রাজ		
অনুদাশঙ্কর রায়	সত্যাসত্য		
তারানাথ গঙ্গোপাধ্যায়	ষ্বৰ্ণতা	DULL	
প্রেমেন্দ্র মিত্র	MANOTHE STICCES 10	nchmark	
শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়	মানবজমিন	HUHHAH	
অভিজিৎ সেন	রহু চণ্ডালের হাড়		
মহাশ্বেতা দেবী	কৈবৰ্ত খণ্ড: আদিবাসী জীবনকেন্দ্ৰিক		
মৈত্রেয়ী দেবী	ন হন্যতে		
আবুল বাশার	ফুল বউ		
সৈয়দ মুম্ভাফা সিরাজ	অলীক মানুষ	-1	
হরিশংকর জলদাস	দহনকাল	·	
পান্না কায়সার	হদৃয়ে বাংলাদেশ		
মাহমুদুল হক	জীবন আমার বোন		
7-7	কালোর বরফ: মূল বিষয়বস্তু- সাতচল্লিশের দেশবিভাগ		



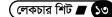


১৩ লেকচার শিট



٥.	(পদ্মা): ১৩]	না করেন? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহব	গরী শিক্ষক
	(ক) স্বৰ্ণকুমারী দেবী	(খ) জরাসন্ধ	
	(গ) রশীদ করিম	(ঘ) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	উ. খ
ঽ.	'বেণের মেয়ে' উপন্যাসের রচা		
	(ক) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	(খ) জসীমউদ্দীন	
		(ঘ) শরৎচন্দ্র চটোপাধ্যায়	উ. ক
૭ .	'বৈতালিক' উপ্যাসটি কে রচন	করেছেন? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহব	চারী শিক্ষক
	(মেঘনা): ১৩]		
	(ক) প্রেমেন্দ্র মিত্র	(খ) নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	
	(গ) গোলাম কুদ্দুস		উ. খ
8.	'টেনিদা' যে সাহিত্যিকের কি	শারপাঠ্য লেখার কেন্দ্র <mark>ীয় চরিত্র-</mark>	
		(খ) নারায়ণ গ <mark>ঙ্গোপাধ্যায়</mark>	
		(ঘ) শরদিন্দু ব <mark>ন্দ্যোপাধ্যা</mark> য়	উ. খ
Œ.	.È ´ . L		
	(ক) শওকত ওসমান		
	(গ) শহীদুল্লা কায়সার		উ. ঘ
৬.			· , ,
••	(ক) আলাউদ্দিন আল আজাদ		
	(গ) রাবেয়া খাতুন		
	উ. ঘ		
٩.	• •	চিত উপন্যাস <mark>কোনটি?</mark> প্রা থমিক	ক বিদ্যালয়
••	সহকারী শিক্ষক (করতোয়া): ১০]		
	(ক) রজনী	(খ) নববিধান	/
	(গ) পদ্মারাগ	(ঘ) প্রেমের সমাধি	উ. ঘ
ъ.	'আনোয়ার' কোন ধরনের গ্রন্থ?		
	(ক) নাটক	(খ) বড় গল্প	
	(গ) উপন্যাস	(ঘ) প্রহসন	উ. গ
৯.	'আনোয়ারা' উপন্যাসের রচয়ি	তা কে?	
	(ক) আবদুল ওদুদ		
	(খ) ইসমাইল হোসেন <mark></mark> সিরাজী	री -	
	(গ) মোজাম্মেল হক		
	(ঘ) নজিবর রহমা <mark>ন সা</mark> হিত্যর		উ. ঘ
٥٥.	নজিবর রহমানের 'আনোয়ারা'	কোন শ্রেণির উপন্যাস?	
	(ক) সামাজিক	(খ) পারিবারিক	
		(ঘ) রাজনৈতিক	উ. ক
۵۵.	'আনোয়ার' উপন্যা <mark>সটি খ্রিষ্টী</mark> য়	কত সালে প্রথম প্রকশিত হয়?	CCP
	(ক) ১৯৫২ সালে	(খ) ১৮৯৯ সালে	
	(গ) ১৯৩৫ সালে	(ঘ) ১৯১৪ সালে	উ. ঘ
১২.		টর রচয়িতা কে? প্রাথমিক বিদ্যান	ায় সহকারী
	শিক্ষক (ইছামতি): ১০]	(1)	
	(ক) আকবর হোসেন	(খ) অন্নদাশঙ্কর রায়	_
	(গ) নারয়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	(ঘ) শওকত আলী	উ. ক
১৩.	'অবাঞ্ছিত' কার রচনা?	(1)	
	(ক) আনোয়ার পাশা	(খ) আকবর হোসেন	<u> </u>
	(গ) আবু জাফর শামসুদ্দীন	(ঘ) রায়েখা খাতুন	উ. খ
\$8.	'খরলা' উপন্যাসটি কার লেখা		
	(ক) বেগম রোকেয়া	(খ) মোহাম্মদ লুৎফর রহমান	_
	(গ) এস ওয়াজেদ আলী	(ঘ) প্রেমেন্দ্র মিত্র	উ. ঘ
১ ৫.	'গণদেবতা' উপন্যাস কার লেং		
	* *	(খ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	_
	(গ) অন্নদাশঙ্কর রায়	(ঘ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	উ. খ

১৬.	'হাঁসুলী বাঁকের উপকথা' উপন্যা	সটির কার লেখা?	
		(খ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	
	(গ) শরৎচন্দ্র চটোপাধ্যায়		উ. খ
۵٩.	'আর্বদুল্লাহ' উপন্যাসটির লেখক		
		(খ) শওকত ওসমান	
	(গ) কাজী ইমদাদুল হক		উ. গ
ک لا.	কাজী ইমদাদুল হকের 'আবদুল্লা	হ' উপন্যাসের উপজীব্য কী?	
	(ক) চাষী জীবনের করুণ চিত্র		
	(খ) তৎকালীন মুসলিম মধ্যবিং	<u>র সমাজের চিত্র</u>	
	(গ) কৃষক সমা <mark>জের সংগ্রামশী</mark> ল	<mark>া জীবন</mark>	
	(ঘ) মুসলিম জমিদার শ্রেণির জী	<mark>নবন</mark> কাহিনী	উ. খ
১৯.	'তিতাস একটি নদীর নাম <mark>' কো</mark> ন		
	(ক) গল্পসংগ্রহ	<mark>(খ) ভ্ৰম</mark> ণকাহিনী	
		(<mark>ঘ) প্ৰবাদ</mark> সংকলন	উ. গ
২০.	<mark>'জোহরা'</mark> উপন্যাসের রচয়িতা হ		
		(খ <mark>) মীর মশা</mark> ররফ হোসেন	
	<mark>(গ)</mark> কা <mark>জী ইম</mark> দাদুল হক	(ঘ) <mark>মোজামে</mark> ল হক	উ. ঘ
२५.	<mark>কোনটি উপন্যাস?</mark>		
		(খ) কন্যাকুমারী	
11		(ঘ) <mark>নেমেসিস</mark>	উ. খ
২২.	নিচের কোনটি উপন্যাস?		
		(খ) মানবজমিন	<u> </u>
		(ঘ) আমলার মামলা	উ. খ
২৩.	'নদী ও নারী' উপন্যাসের রচ <mark>য়ি</mark>		
	(ক) হুমায়ুন কবির (গ) আকবর <mark>আলী</mark>	(খ) আবুল ফজল	- -
			উ. ক
	'কতো ছবি কতো গান' এর লেখ বিভাগ): ০৭]	। ব ে- আিরাসক।বদ্যালয় অধান। - কিং	Ւ (বার শা ল
		(খ) খোন্দকার মোহাম্মদ ইলিয়	াস
	(গ) আলাউদ্দিন আল আজাদ		
	(ঘ) আবুল ফজল		উ. খ
২৫.	'ভাসানী যখন <mark>ইউ</mark> রোপে' বইটির	৷ লেখক- 🦰	
	(ক) খোন্দকা <mark>র মোহাম্মদ ইলিয়</mark>		
	(খ) শওকত ওসমান		
	(গ) বদরুদ্দীন ওমর		
	(ঘ) আবু জাফর শামসুদ্দীন		উ. ক
২৬.	'কেরী সাহেবের মুঙ্গী'র লেখক ব		
	(ক) প্যারীচাঁদ মুখোপাধ্যায়		
	(গ) প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়	(ঘ) প্রমথনাথ বিশী	উ. ঘ
২৭.	কোনটি সঠিক?		
	(ক) রৌদ্র করোটিতে-ভ্রমণ কা		
	(খ) রাইফেল রোটি আওরাত-		
	(গ) সোজন বাদিয়ার ঘাট-সিন্	ন্মা	_
	(ঘ) ঘর মান জানালা-উপন্যাস	5	উ. ঘ
২৮.	'অনাথিনী' কোন লেখকের প্রথম		
	(ক) খান মুহাম্মদ মঈনুদ্দীন		<u> </u>
	(গ) হুমায়ুন কবির	(ঘ) পাগলা কানাই	উ. ক
২৯.	'ওয়ারিশ' উপন্যাসটির লেখক হ	চ্ছেন- মক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (মির্সি	चेकि।. ५.०।
		মক বিদ্যালয় সহকারা শিক্ষক (মোসা (খ) রফিক আজাদ	اهد :(۱۲۰۱
		(ম) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	উ. গ
	(1) 1040 4181	אוערוו ופטט באר או אי	J. 1





- ৩০. 'প্রদোষে প্রাকৃতজন' গ্রন্থটি কার?
 - (ক) সেলিম আল দীন
- (খ) সৈয়দ শামসুল হক
- (গ) শওকত ওসমান
- (ঘ) শওকত আলী
- উ. ঘ
- ৩১. কোনটি শওকত আলীর উপন্যাস?
 - (ক) সামনে নতুন দিন
- (খ) কুলায় কলাম্রোত
- (গ) অনুপম দিন
- (ঘ) আমলকীর মৌ
- উ. খ

উ. গ

- ৩২. 'আগুনমুখার মেয়ে' গ্রন্থটি কে রচনা করেছেন?
 - (ক) তসলিমা নাসরিন (গ) নূরজাহান বোস
- (খ) নাসরীন জাহান
- (ঘ) সেলিনা হোসেন
- ৩৩. 'বটতলার উপন্যাস' এর লেখক কে?
 - (ক) রাজিয়া খান
- (খ) সেলিমা হোসেন
- (গ) রাজিয়া মজিদ
- (ঘ) সেলিনা বাহার জামান উ. ক
- ৩৪. 'পদ্মা মেঘনা যমুনা'- উপন্যাসটি কে রচনা করেন?
 - (ক) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
- (খ) বিভূতিভূষণ ব**ন্দ্যোপাধ্যা**য়
- (গ) জহির রায়হান
- (ঘ) আবু জাফর শামসুদ্দীন
- ৩৫. 'জীবন-প্রভাত' কোন ধরনের উপন্যাস?
 - (ক) সামাজিক
- (খ) প্রেমের
- (গ) ঐতিহাসিক
- (ঘ) আধ্যাত্মিক
- উ. গ

- ৩৬. 'দহনকাল' উপন্যাসটির জন্য কথাসাহিত্যে 'বাংলা একাডেমি সাহিত্য পুরক্ষার ২০১২' পদকে ভূষিত হন-
 - (ক) হুমায়ুন আহমেদ
- (খ) আনিসুল হক
- (গ) সনৎকুমার সাহা
- (ঘ) হরিশংকর জলদাস
- ৩৭. সৈয়দ মুম্ভফা সিরাজের গ্রন্থ কোনটি?
 - (ক) রহু চণ্ডালের হাড় (গ) ফুল বউ
- (খ) কৈবৰ্ত খণ্ড (ঘ) অলীক মানুষ
 - উ. ঘ
- ৩৮. ভারতের একাডেমি অ্যাওয়ার্ডপ্রাপ্ত আত্মজীবনীমূলক প্রেমের উপন্যাস 'ন হন্যতে' কার লেখা?
 - (ক) মহাশ্বেতা দেবী
- (খ) অরুদ্ধতী রায়
- (গ) মৈত্রেয়ী দেবী
- (ঘ) মির্জা ইলিয়াছ
- উ. গ

উ. ঘ

- <mark>৩৯. 'হৃদয়ে বাংলাদেশ'</mark> গ্রন্থের রচয়িতা কে?
 - (ক) পান্না কায়সার
- (খ) সেলিনা হোসেন
- (গ) আলাউদ্দিন আল আজাদ (ঘ) সালমা হোসেন
 - উ. ক
- 8o. 'কালো বরফ' উপন্যাস<mark>টির বিষয়-</mark>
 - (ক) তেভাগা আন্দোলন
- (খ) ভাষা আন্দোলন
- (গ) মুক্তিযুদ্ধ
- (ঘ) দেশভাগ
- উ. ঘ

- 8). 'জীবন আমার বোন' কার রচনা?
 - (ক) নির্মলেন্দু <mark>(গ) শ</mark>ওকত আলী
- (খ) মাহমুদুল হক (ঘ<mark>) শামসুর</mark> রহমান
- উ. খ

বিখ্যাত নাটক

নাট্যকার	নাটকের নাম		
তারাচরণ শিকদার	ভদ্রার্জুন (১৮ <mark>৫২ খ্রি.):</mark> বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম মৌলিক নাটক। এটি একটি কমে <mark>ডি নাটক</mark>		
যোগেন্দ্ৰচন্দ্ৰ গুপ্ত	কীর্তিবিলাস (<mark>১৮৫২ খ্রি</mark> .): বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম বিয়োগান্তক বা ট্রাজেডি নাট <mark>ক</mark>		
	কুলীন কুলসর্বস্থ <mark>: কৌলিন্য প্র</mark> থা অবলম্বনে রচিত সামাজিক নাটক		
রামনারায়ণ তর্করত্ন	বেণীসংহার	ন্ব-নাটক	
	যেমন কৰ্ম তেমন ফল (প্ৰহসন)	উভয় সঙ্কট <mark>(প্রহসন)</mark>	
গিরিশচন্দ্র ঘোষ	প্রফুল্ল: লেখকের প্রথম এবং শ্রেষ্ঠ বিয়োগান্তক নাটক		
	সিরাজদৌলা	হারানিধি	
	জনা	বিল্বমঙ্গল	
	রাবণবধ	ছত্ৰপতি শিবাজী	
সিকান্দার আবু জাফর	সিরাজ উদ দৌলা	মহাকবি আলাওল	
মামুনুর রশীদ	ওরা কদম আলী	ইবলিস	
আবদুল্লাহ আল মামুন	সুবচন নির্বাসনে	সেনাপতি	
নাট্যকার	না	টকের নাম	
ক্ষিরোপ্রসাদ	আলিবাবা	আহেরিয়া	
	মৃচ্ছকটিক: এটি অনুবাদ নাটক; মূল নাটকটির রচয়িতা গুদ্রক		
জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠ <mark>াকুর</mark>	পুরুবিক্রম নাটক	কিঞ্চিৎ জলযোগ (প্রহসন)	
	সরোজিনী	निर्माकर अनात्वाम (यस्मान)	
তুলশী লাহিড়ী	ছেঁড়াতার	পথিক	
জোবেদা খানম	ওরে বিহঙ্গ		
ইব্রাহীম খলিল	স্পেনবিজয়ী মুসা		
সাঈদ আহমেদ	কালবেলা		
বিজন ভট্টাচার্য	নবার		
আনিস চৌধুরী	মানচিত্র		
আবুল কালাম আবদুল ওহাব	ছোটদের অভিনয়		
শাহাদৎ হোসেন	মসনদের মোহ		
মমতাজ উদ্দীন আহমেদ	স্বাধীনতা আমার স্বাধীনতা		
জিয়া হায়দার	এলেবেলে		
হানিফ সংকেত	শোধ-বোধ		
আ. ন. ম বজলুল রশীদ	উত্তরণ	উত্তরণ	







١.	বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম নাট	ক কোনটি?	
	(ক) ভদ্ৰাৰ্জুন	(খ) নীলদৰ্পণ	
	(গ) শর্মিষ্ঠা	(ঘ) কবর	উ. ক
ર.	প্রথম বিরোগান্তক নাটক-		
	(ক) ভদ্ৰাৰ্জুন	(খ) কীর্তিবিলাস	
	(গ) ছদ্মবেশ	(ঘ) হরিশচন্দ্র	উ. খ
৩.	'সুবচন নির্বাসনে' নাটকটি কে	লিখেছেন?	
	(ক) কল্যাণ মিত্র	(খ) আবদুল্লাহ আল মামুন	
	(গ) সৈয়দ শামসুল হক	(ঘ) হুমায়ুন আহমেদ	উ. খ
8.	'মানচিত্র' কী ধরনের বই?		
	(ক) মহাকাব্য	(খ) গীতিকাব্য	
	(গ) কোষকাব্য	(ঘ) নাট্যকা <mark>ব্য</mark>	উ. ঘ
œ.	'মানচিত্র' নাটক কে রচনা করে	রন?	\
	(ক) তুলসী লাহিড়ী	(খ) আনিস <mark> চৌধুরী</mark>	1
	(গ) মামুনর রশীদ	(ঘ) দীনব <mark>ন্ধু মিত্র</mark>	উ. খ
৬.	'মহাকবি আলাওল' নাটকটির	রচয়িতা কে?	
	(ক) সিকান্দার আবু জাফর	(খ) আনিস <mark>চৌধুরী</mark>	
	(গ) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	(ঘ) শওকত <mark>ওসামন</mark>	উ. ক
٩.	বাংলাদেশের একজন প্রখ্যাত না	ট্যকার - প্রাথমিক বি <mark>দ্যালয় প্রধান শি</mark> ক্ষ	ক: ৯৩] 🖊
	(ক) মমতাজ উদ্দীন আহমেদ		
	(খ) আবদুল মান্নান সৈয়দ		
	(গ) সরদার জয়েনউদ্দীন		
	(ঘ) শহীদুল্লা কায়সার		উ. ক
ъ.	বাংলাদেশের একজন প্রখ্যাত	নাট্যকার- প্রাথমিক বিদ্যালয় প্র	াধান শিক্ষক
	(শাপলা): ০৯]		
	(ক) মামুনুর রশীদ	(খ) আবদুল মান্নান সৈয়দ	
	(গ) শহীদুল্লাহ কায়সার	(ঘ) আবুল হোসেন	উ. ক
৯.		চয়িতা কে? প্রাথমিক বিদ্যা <mark>ল</mark> য় সহ	কারী শিক্ষক
	(পদ্মা): ১২] (ক) মমতাজ উদ্ <mark>দীন আহমেদ</mark>	3/01/1/ 01/	000
		your su	LCCE
	(খ) মামুনুর রশীদ (গ) ইব্রাহীম খলিল		
	(ঘ) ওবায়েদ উল হক		উ. খ
١٥.	'স্বাধীনতা আমার স্বাধীনতা'- ন	াটকের রচ্যিতা কেং	٥. ٦
J O.	(ক) শামসুর রহমান	(খ) মমতাজউদ্দিন আহমেদ	
	(গ) মামুনুর রশীদ	(ঘ) মাসুম রেজা	উ. খ
۵۵.	'সিরাজদৌলা' নাটকের নাট্যব		
	বিভাগ): ০৮]	ויי ביי ואווויא אויוויאן איין איין איין איין	. (साजारा
	(ক) দিজেন্দ্রলাল রায়	(খ) সিকানদার আবু জাফর	
	(গ) নুরুল মোমেন	(ঘ) মুনীর চৌধুরী	উ. খ

১২. বাংলাদেশে 'সিরাজ-উদ-দ্দৌ	লা' নাটক কে রচনা করেছেন?	
(ক) নুরুল মোমেন	(খ) আসকার ইবনে শাইখ	
(গ) মুনীর চৌধুরী	(ঘ) সিকান্দার আবু জাফর	উ. ঘ
১৩. 'ওরে বিহঙ্গ' নাটকটি কার রচন	🗤 প্রাক প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শি	ফক: ১৩]
(ক) মমতাজ উদ্দীন আহমেদ	(খ) মামুনুর রশীদ	
(গ) জোবেদা খানম	(ঘ) ইবাহীম খলিল	উ. গ
১৪. 'মসনদের মোহ' নাটকটির রা	চয়িতা কে?	
(ক) আকবর উদ্দীন	(খ) ইব্রাহীম খাঁ	
(গ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়	(ঘ) শাহাদৎ হোসেন	উ. ঘ
১৫. বাংলা মৌলিক নাটকের যাত্রা	<mark>শুরু হয়</mark> কোন নাট্যকারের হারে	ত?
(ক) মধুসূদন দত্ত	<mark>(খ) দীন</mark> বন্দু মিত্ৰ	
	(<mark>ঘ) রামনা</mark> রায়ণ তর্করত্ন	উ. ঘ
<mark>১৬. 'কুলীন</mark> কুলুসৰ্বস্ব' নাটকটি কা	র লেখা ?	
(ক) মা <mark>ইকেল</mark> মধুসূদন দত্ত	(খ) <mark>দীনবন্ধু মি</mark> ত্ৰ	
<mark>(গ) রামনারায়ণ</mark> তর্করত্ন	(ঘ) <mark>রবীন্দ্রনাথ</mark> ঠাকুর	উ. গ
১৭. গিরিশচন্দ্র ঘোষের প্র <mark>থ</mark> ম ও ৫	গ্ৰষ্ঠ বি <mark>য়োগাত্মক</mark> নাটক-	
(ক) চণ্ড	(খ <mark>) জনা</mark>	
(গ) প্রফুল্ল	(<mark>ঘ) হারানি</mark> ধি	উ. গ
১৮. 'ছেড়া তার' নাটকটির রচয়িত	গ <mark>কে?</mark>	
(ক) মুনীর চৌধুরী	(খ <mark>) তু</mark> লসী লাহিড়ী	
(গ) বিজন ভট্ট <mark>চাৰ্য</mark>	(ঘ) আবদুল্লাহ আল মামুন	উ. খ
১৯. 'মৃচ্ছকটিক' নাটকের রচয়িতা	র নাম কী?	
(ক) ভরত	(খ) মনাুয় রায়	
(গ) গুদুক	(ঘ) ডি এল রায়	উ. গ
২০. 'ছোটদের অভিনয়' নাটকটি	কার রচনা? প্রাক প্রাথমিক বিদ্যা	লয় সহকারী
শিক্ষক (যমুনা): ১৩]		
(ক) সেলিম আল দীন		
(খ <mark>) আলা</mark> উদ্দি <mark>ন আল</mark> আ <mark>জা</mark>	7	
(গ) জিয়া হায়দার	00 0 10 0	_
ি (ঘ) আবুল কালাম আবদুল		উ. ঘ
২১. 'কালবেলা' নাটকটির লেখক	4	
(ক) আনিস চৌধুরী	(খ) সাঈদ আহমেদ	_ .
(গ) মুনীর চৌধুরী	(ঘ) কল্যাণ মিত্র	উ. খ
২২. নিচের কোনটি নাটক?	()	
(ক) এক পয়সার বাঁশি	(খ) বহুবচন	. .
(গ) উত্তরণ	(ঘ) খাতার শেষপাতা	উ. গ
২৩. 'নবান্ন' নাটক লিখেছেন-	(1)	
(ক) সিকান্দার আবু জাফর		_
(গ) নুরুল মোমেন	(ঘ) বিজন ভট্টাচার্য	উ. ঘ
l		

বিখ্যাত সাহিত্য বিষয়ক গ্ৰন্থ

্লেখক	ইতিহাস বিষয়ক গ্রন্থ
রামগতি ন্যায়রত্ন	বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যে বিষয়ক প্রস্তাব (১৮৭৩ খ্রি.): বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস বিষয়ক প্রাচীনতম গ্রন্থ
ড. দীনেশচন্দ্ৰ সেন	বঙ্গভাষা ও সাহিত্য (১৮৯৬): বাংলা সাহিত্যের প্রথম উল্লেখযোগ্য ইতিহাস গ্রন্থ
ড. সুকুমার সেন	বাঙ্গালা সাহিত্যের কথা (১৯৩৯) বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১৯৪০)
ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ	বাংলা সাহিত্যের কথা (১৯৫৩)- দুই খণ্ড
মুহম্মদ আবদুল হাই ও সৈয়দ আলী আহসান	বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১৯৫৬)
ড. অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	বাংলা সাহিত্যে <mark>র ইতিবৃত্ত (১৯৫৯)</mark>
ভূদেব চৌধুরী	বাংলা <mark>সাহিত্যের ইতিকথা</mark>
গোপাল হালদার	বাং <mark>লা সাহিত্যের</mark> রূপরেখা



গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

- বাংলা সাহিত্যের প্রথম ইতিহাস বিষয়য়ক গ্রন্থ কে রচনা করেন?
 - (ক) দীনেশচন্দ্র সেন
- (খ) সুনীতি<mark>কুমার চ</mark>টোপাধ্যায়
- (গ) মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
- (ঘ) মুহম্মদ এনামুল হক
- ২. কোন গ্রন্থটি বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস?
 - (ক) মুসলিম মানস ও বাংলা সাহিত্য
 - (খ) বঙ্গভাষা ও সাহিত্য
 - (গ) বাংলা গদ্যরীতির ইতিহাস
 - (ঘ) বাংলা সাহিত্যের গদ্য

উ. খ

উ. ঘ

- বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (আধুনিক) কারা রচনা করেন?
 - (ক) ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ ও সৈয়দ হাসান আলী
 - (খ) ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ ও মুহম্মদ আবদুল হাই
 - (গ) মুহম্মদ আবদুল হাই, <mark>আ</mark>নিসুজ্জামা<mark>ন ও আনো</mark>য়ার পাশা
 - (ঘ) মুহম্মদ আবদুল <mark>হাই ও সৈ</mark>য়দ আলী আহসান

- 8. বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত- কে লিখে<mark>ছেন</mark>?
 - (ক) সুকুমার সেন
- (খ) <mark>সুনীতিকুমা</mark>র
- (ঘ) <mark>আবদুল </mark>হাই

উ. ঘ

উ. খ

- (গ) হায়াৎ মাহমুদ
- ৫. ৬. মুহম্মদ শহীদুল্লাহর বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস গ্রন্থের নাম-
 - (<mark>খ) বাংলা</mark> সাহিত্যের কথা (ক) বঙ্গভাষা ও সাহিত্য
 - (গ) বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহা<mark>স</mark>
 - (ঘ) বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত উ. খ
- ৬. 'বাংলা সাহিত্যের কথা (দুই খণ্ড)' গ্রন্থটি রচনা করেন-
 - (ক) মুহম্মদ আবদুল হাই
- (খ) মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
- (গ) সৈয়দ আলী আহসান
- (ঘ) কাজী মোতাহার হোসেন
- 'বাংলা সাহিত্যের কথা' গ্রন্থটি রচনা করেন-

(গ) সুকুমার সেন

- (ক) মুহম্মদ আবদুল হাই
- (খ) ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
- (ঘ) মুহম্মদ এনামুল হক উ. খ

ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক গ্ৰন্থ

ধরন	সাহিত্যকর্ম	রচয়িতা
নাটক	your suppless believely	শুনীর চৌধুরী
উপন্যাস	আরেক ফাল্পুন	জহির রায়হান
9,1,1)1,1	আর্তনাদ	শওকত ওসমান
সম্পাদিত গ্ৰন্থ		হাসান হাফিজুর রহমান
	কাঁদতে আসিনি, ফাঁসির দাবি নিয়ে এসেছি	মাহবুব উল আলম চৌধুরী
	শ্বৃতিস্কন্ত	আলাউদ্দিন আল আজাদ
কবিতা	একুশের গান	আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী
	মাগো, ওরা বলে (কুমড়ো ফুলে ফুলে নুয়ে পড়েছে লতাটা/খোকা তুই কবে আসবি)	ুল্লাবাহিছ্য চবল্ল চালু
	কোনো এক মাকে	আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ
চলচ্চিত্র	জীবন থেকে নেওয়া	জহির রায়হান





গুরুতুপূর্ণ প্রশ্ন

- বাংলাদেশের ভাষা অন্দোলনভিত্তিক উপন্যাস কোনটি?
 - (ক) অগ্নিসাক্ষী
- (খ) চিলেকোঠার সেপাই
- (গ) আরেক ফাল্পন
- (ঘ) অনেক সূর্যের আশা
- উ. গ
- ২. ভাষা আন্দোলনভিত্তিক নাটক কোনটি?
 - (ক) কবর
- (খ) পায়ের আওয়াজ পাওয়া যায়
- (গ) জন্ডিস ও বিবিধ বেলুন (ঘ) ওরা কদম আলী
- উ. ক
- ৩. একুশের উপর সর্বপ্রথম কবিতা রচনা করেন-
 - (ক) আল মাহমুদ
 - (খ) মাহবুব উল আলম চৌধুরী
 - (গ) আবদুল গাফফার চৌধুরী
 - (ঘ) মহাদেব সাহা

উ. খ

- 8. ভাষা আন্দোলন নিয়ে রচিত প্রথম কবিতা কোনটি?
 - (ক) আমার ভায়ের রক্তে রাঙানো
 - (খ) কাঁদতে আসিনি, ফাঁসির দাবি নিয়ে এসে<mark>ছি</mark>
 - (গ) স্মৃতির মিনার
 - (ঘ) বর্ণমালা আমার দুঃখিনী বর্ণমালা

- ৫. 'একুশের গান' কবিতার রচয়িতা কে?
 - (ক) জসীমউদ্দীন
- (খ) আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী
- (গ) সুফিয়া কামাল
- (ঘ) সুকান্ত ভট্টাচার্য
- উ. খ
- ৬. 'মাগো, ওরা বলে' কবিতাটি কার লেখা?

 - (ক) আবদুল মান্নান সৈয়দ (খ) আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ
 - (গ) বেলাল চৌধুরী

(ক) কখনো আসেনি

- (ঘ) নির্মলেন্দু গুণ
- ৭. 'কুমড়ে ফুলে ফুলে নুয়ে পড়েছে লতাটা/ খোকা তুই কবে আসবি'-<mark>অপেক্ষমাণ মায়ের</mark> আকুতিপূর্ণ এই পঙ্ক্তি রচিত হয়েছিল?
 - (ক) ৬৯ এর গণ<mark>অভ্যুত্থান নি</mark>য়ে আলাউদ্দিন আল আজাদ দ্বারা
 - (খ) ৫২ <mark>এর ভাষা আন্দোলন</mark> নিয়ে আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ দারা
 - (গ) ৫২ এর ভাষা <mark>আন্দোলন নিয়ে আ</mark>বদুল গাফফার চৌধুরী দারা
 - (ঘ) ৭১ এর মুক্তিযুদ্ধ নিয়ে <u>শাসসুর র</u>হমান দারা
 - ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক চলচ্চিত্ৰ কোনটি?
 - - (খ) আবার তোরা মানুষ হ
 - (গ) সঙ্গম
- (ঘ<mark>) জীবন</mark> থেকে নেয়া
- উ. ঘ

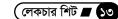
উ. খ

মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক গ্ৰন্থ

নাট্যকার	নাটক
সৈয়দ শামসুল হক	পায়ের আওয়াজ পাওয়া যায়
	কী চাহ শঙ্খচিল
মমতাজউদদীন আহমেদ	বকুলপুরের স্বাধীনতা
	বর্ণচোর
আলাউদ্দীন আল আজা <mark>দ</mark>	নরকে লাল গোলাপ

<u>ঔপন্যাসিক</u>	উপন্যাস	
	জাহান্নাম হইতে বিদায়: মুক্তিযুদ্ধের <mark>উপর লিখিত ও প্রকাশিত</mark> প্রথম গ্রন্থ। মূল চরিত্র গাজীর দেশ ছেড়ে পালিয়ে যাওয়ার কাহিনীই উপন্যাসটির বিষয়বস্তু	
শওকত ওসমান	জলাংগী	
	দুই সৈনিক	
	নেকড়ে অ <mark>রণ্য</mark>	
আনোয়ার পাশা	রাইফে <mark>ল রোটি আওরাত: উ</mark> প <mark>ন্যাসটির কাহি</mark> নি <mark>মাত্র দু'দিনের (একাত্তরের</mark> ২ <mark>৫-২</mark> ৭ মার্চ)	
	নিষিদ্ধ লোবান	
সৈয়দ শামসুল <mark>হ</mark> ক	নীলদংশন	
	Y U VL Y S VL U U S S বৃষ্টি ও বিদ্রোহীগণ / L I Y L A I Y K	
শওকত আলী 🔪	যাত্রা	
	আগুনের পরশমণী	
	শ্যামলছায়া	
হুমায়ূন আহমেদ 🔻	জোছনা ও জননীর গল্প	
	সূর্যের দিন	
	উপমহাদেশ	
আল মাহমুদ	কাবিলের বোন	
রশীদ হায়দার	খাঁচায়	
সরদার জয়েনউদ্দীন	বিধান্ত রোদের ঢেউ	
OF THE PARTY	হাঙর নদী গ্রেনেড	
সেলিনা হোসেন	যুদ্ধ	
ইমদাদুল হক মিলন	কালো ঘোড়া	
রাবেয়া খাতুন	ফেরারী সূর্য	





<u>ঔপন্যাসিক</u>	উপন্যাস
তাহমিমা আনাম	এ গোল্ডেন এজ
মুহম্মদ জাফর ইকবাল	আমার বন্ধু রাশেদ
রাবেয়া খাতুন	একান্তরের নিশান
তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	১৯৭১: দুইটি বই একটি কালো মেয়ের কাহিনী এবং সুতপার তপস্যা একত্তে ১৯৭১ নামে প্রকাশিত হয়
	বং থেকে বাংলা
রিজিয়া রহমান	রতের অক্ষর
মাহমুদুল হক	জীবন আমার বোন। চরিত্র- খোকা , রঞ্জুর
শহীদুল জহির	জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা

প্রাবন্ধিক		প্রবন্ধ
	একাত্ত	রের বিজয় গাঁথা
মেজর রফিকুল ইসল		গাণের বিনিময়ে
	একটি ফু	লকে বাঁ <mark>চাৰো বলে</mark>
মেজর আবদুল জলি	ল A searci	h for Identity
মেজর জেনারেল সুখওয়		on of Bang <mark>ladesh</mark>
ড. নীলিমা ইব্রাহিম	আমি 💮	বীরাঙ্গনা বলছি
সেলিনা হোসেন	এক	াত্তরের ঢাকা
মঈদুল হাসান	মূ	লধারা ৭১
ধরণ	সাহিত্য কর্মের নাম	সাহিত্যিক
	আমি বিজয় দেখেছি	এ <mark>ম আর আ</mark> খতার মুকুল
মৃতিকথা	একাত্তরের দিনগুলি	<u>জাহা</u> নারা ইমাম
भारता	একাত্তরের ডায়েরি	সুফিয়া কামাল
	ফেরারী ডায়েরি	<mark>আলাউ</mark> দ্দিন আল আজাদ
প্রাতিক গ্র	বাং <mark>লাদেশের শ্বা</mark> ধীনতাযুদ্ধ: দলিলপত্র	<mark>হাসান</mark> হাফিজুর রহমান

বাংলাদেশ কথা কয়

জন্ম যদি তব বঙ্গে

মুক্তিযুদ্ধের গল্প

কলিমদ্দি দফাদার

'জ<mark>ি হ্</mark>যা, হুজুর, বহুত <mark>আ</mark>চ্ছা হায়। মানুষ গ<u>ৰু হামেশা পার হোতা হ্যায়'</u> বন্দী শিবির থেকে , নিজ বাসভূমে

স্বাধীনতা তুমি



গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

'A search fo<mark>r ide</mark>ntit<mark>y</mark>'– বইটি কার লেখা? ١.

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা) : ১৪]

ক. কবির চৌধুরী

সম্পাদিত গ্ৰন্থ

গল্পগ্ৰন্থ

গল্প

কাব্যগ্রন্থ

কবিতা

- খ. মেজর আবদুল জলিল
- গ. মেজর রফিকুল <mark>ইসলাম</mark> ঘ. সিরাজুল ইসলাম চৌধুরী **উত্তর:** খ
- 'দ্য লিবারেশন অব বাংলাদেশ' গ্রন্থের রচয়িতা– ২.
 - ক. রফিকুল ইসলাম
 - খ. মেজুর জেনারেল সুখওয়ান্ত সিংহ
 - গ. রশষীদ করিম
 - ঘ. কর্ণের সিদ্দিক মালিক

উত্তর: খ

উত্তর: খ

- কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস?
 - ক. চিলেকোঠার সিপাই
 - খ. আগুনের পরশমণি
 - গ. একাত্তরের দিনগুলি
 - ঘ. পায়ের আওয়াজ পাওয়া যায়

হুমায়ূন আহমেদের 'শ্যামল ছায়া' উপন্যাসের পটভূমি হচ্ছে– ক. নগর জীবন খ. জেলেদের জীবন

গ. বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ ঘ. গ্রামীণ জীবন

উত্তর: গ

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ₢.

> ক. শঙ্খলীন কারাগার খ. কাঁটাতারে প্রজাপতি

গ. জাহান্নাম হইতে বিদায় ঘ. আর্তনাদ উত্তর: গ

<mark>আব</mark>দুল গাফ্ফার চৌধুরী

শওকত ওসমান

সেলিনা হোসেন

আবু জাফর শামসুদ্দীন

শামসুর রহমান

বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধের উপর লিখিত ও প্রকাশিত প্রথম গ্রন্থ কোনটি?

- ক. জাহান্নাম হইতে বিদায়
- খ. রাইফেল রোটি আওরাত
- গ. হাঙ্গর নদী গ্রেনেড

ঘ. বং থেকে বাংলা

উত্তর: ক

শওকত ওসমানের মুক্তিযুদ্ধের শরণার্থী অভিজ্ঞতার প্রতিফলন ঘটেছে যে রচনায়-

- ক. পতঙ্গ পিঞ্জর
- খ. নেকড়ে অরণ্য
- গ. জাহান্নাম হইতে বিদায়
- ঘ. চৌরসন্ধি

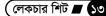
উত্তর: গ

Jiddaban





b. মুজিমুঝজিবিক উপন্যাস- ক. বি চাহ পালচিল থ. বাইদেল বোটি আভালত থ. আমানি কৰ বাসে থ. একসা এক বাজে থ. আমানি বাসি আভালত উপন্যাসেক বাসিভাল কৈ থ. বাইদেল বোটি আভালত উপন্যাসেক বাসিভাল কৈ থ. বাইদেল বোটি আভালত উপন্যাসেক বাসিভাল কিবল কী থ. বাইদেল বোটি আভালত উপন্যাসেক বাসিভাল কিবল কী থ. বাইদেল বোটি আভালত উপন্যাসেক বাসিভাল থ. এ মানি বাসিভাল কিবল কী থ. এ মানি বাসিভাল কিবল কী থ. এ মানি বাসিভাল কিবল কী থ. এমানি বাসিভাল কিবল কী থ. এমানি বাসিভাল কিবল কী থ. বাসিভাল কিবল কা থ. এমানি বাসিভাল কিবল কা থ. বাস্তিবাসিভাল কিবল কা থ. বাস্তবাসিভাল কা থ. বাস্তবাসিভাল কা থ. বাস্তবাসিভাল কিবল কা থ. বাস্তবাসিভাল কা থ. বাস্তবাসিভাল কা থেন ক	90	 শেকতার ।শি 		আহমাার ব	াংলা ভাষ	ા હ ગાારહા	Ą	iddabaii
ন , ব্ৰহাৰ দি কৰা ৰহণ যা, একলা একৰ ব্ৰহ্মে । ১. "ইবিজ্বন বিশ্বি অভাৱাত উপপানেৰ বৰ্তিছাৰ হৈছে । ২০, মানিৰ বিশ্বি অভাৱাত উপপানেৰ বৰ্তিছাৰ কৈছে । ২০, মানিৰ বিশ্বি অভাৱাত উপনানেৰ বৰ্তিছাৰ কৈছে । ২০, মানিৰ বিশ্বি অভাৱাত উপনানেৰ বৰ্তিছাৰ কৈছে । ২০, মানিৰ পানিৰ পানিৰ বিশ্বি আছিল বিশ্বি কৰিছে । ২০, মানিৰ পানিৰ পানিৰ বিশ্বি কৰিছে । ২০, মানিৰ পানিৰ বিশ্বি কৰিছে । ইত্তৰ কৰিছে । ২০, মানিৰ পানিৰ বিশ্বি কৰিছে । ইত্তৰ কৰিছে । ২০, মানিৰ পানিৰ বিশ্বি কৰিছে । ২০, মানিৰ বিশ্বি কৰিছে ।					ર 8.			
च. আইনে লাটি আভালত উপন্যাসের রাচিতা কে? च. আইনেলের রাচিতা না আইনার হাছিল্ডর রহনান च. শহীপুরাহ কারাচার দ এ, আনোরার পাশা ই০. আইনেলের রাচিতা না আইনের বিশ্বনার বিশ্ব							খ. একাত্তরের দিনগুলি	
ক. ভহিনন রাহাহাল বা, শানুদ্যুল্ন অবাহানর বা, শানুদ্যুল্ন অবাহানর বা, শানুদ্যুল্ন অবাহানর বা, আনোরার পাশা উভর ব থ. ২০ মার্চের বাটি আবলান্ত উপন্যাসের প্রতিপান্য বিষয় কী? ক. ৭ মার্চের পরিলার বাটনা থ. ২০ মার্চ বিষয়ের বিষয়ান বিষয় কী? ক. নেলার প্রবেশ্বর পরিলার বাটনা থ. ২০ মার্চ বিষয়ের বিষয়ান বিষয় কী? ক. নেলার প্রবেশ্বর স্বিলার বাদনা থ. ২০ মার্চ বিষয়ের বিষয়ান বাদনা ক. নেলার প্রবেশ্বর ইন্সানার বাদনা থ. নেরামার বাদনার বাদনার বিষয়ের বাদনার বাদনার বিষয়ার বাদনার বিষয়ার বাদনার বিষয়ার বাদনার				উত্তর: খ				উত্তর: গ
প্ৰ- প্ৰতিন্ত্ৰৰ মান্ত্ৰী তি উল্লেখনের প্রতিপাদ্য বিষয় কী? প্র নিষ্ঠান কর্মান বিষয় কিলে বিষয় কি	৯.				২৫.			
				_				<u>.</u> .
ক. ৭ মার্চের ঘটনা থ. ২০ মার্চ থেকে দুনিবের ঘটনা থ. ২০ মার্চ থেকে দুনিবের ঘটনা থ. ৩ মার্চের ঘটনা থ. ৩ মার্চের ঘটনা থ. ৩ মার্চের ঘটনা থ. ৩ মার্চের ঘটনা থ. তার্চের ঘটনা থ. প্রের বিভক্ত বিভক্তর বিশ্বনি থ. প্রত্যার বিশ্বনি থ. ব্যার বিশ্বনি থ. প্রত্যার বার্মিন থ. প্রত্যার বিশ্বনি থ. প্রত্যার বার্মিন থ. প্রত্যার বিশ্বনি থ. প্রত্যার বার্মিন থ. প্রত্যার বিশ্বনি থার বিশ্বনি থ								উত্তর: খ
থ, ২০ মার্চ ব্যবহন ঘটনা। গ, ৭১ এর বিজরের ঘটনা। গ, ৭১ এর বিজরের ঘটনা। খ, ০ মার্চের গরের ঘটনা। খ, ০ মার্চের গরের ঘটনা। ত্বর্গরের উপন্যাস কোনটি? ক, নেকতে, প্রকর্গর খনার বিজ্ঞান বিজ্ঞা	٥٥.		র্গপন্যাসের প্রতিপাদ্য বিষয় কী?	•	২৬.			_
প. ৭.১ এর বিজ্ঞানের ঘটনা ব. সার্তিকু পরের ঘটনা ব. সার্তিকু পরের ঘটনা ব. সার্তিকু পরের উপনাস কোনটি? ব. নেরুপ্র এবল প্র ব. পিছল আকাশ ব. প্রতিকু প্রতিক্র উপনাস কোনটি? ব. নেরুপ্র প্র প্র প্র প্র প্র প্র প্র প্র প্র							খ. এম. আর আখতার মুকুল	1
च. ত মার্চের পরের ঘটনা च. সেরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরুরু			। খতন।					The st
১১. মুক্তিমুছনিব্যৱক ত্ৰন্থন্য প্ৰক্ৰিয়ান কোনটিঃ ক. কেন্ত্ৰু অন্নণ্য প্ৰক্ৰিয়াল উপন্যাস কোনটিঃ ক. কেন্ত্ৰু অন্নণ্য প্ৰক্ৰেন্ত্ৰ কৰণ কৰিব কৰা কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব				টকের: খ	30		-	ଓଓସ୍ଥ: ଏ
ব. নেকত্তে অবলা থ , পিকল আনাল গ গ, পলালী ব্যাহান আনু যে নেগেবৰ তেই কাল কৰেবল কৰিবলৈ বি ত্ৰা কৰিবলৈ বি ত্ৰা কৰিবলৈ কৰিবলিবলৈ কৰিবলৈ কৰেবলৈ কৰেবলৈ কৰেবলৈ কৰে কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰেবল কৰেবলৈ কৰে কৰেবল কৰেবল			สาสโรง	964. 4	٧٦.			
श. পালানী নাবালে য যে, নোবের এম উজর: ক মুডিসুক্লেরভিত্তিকে রচিত শতকত ওসমানের উপন্যান কোনটি? ক. জালাংগী য , নেরপথ গ. টোরগছি য , ভোবাজী তিজর: ক ১৩. জোনটি মুডিযুক্লেরভিত্তিক বিচনালৈ ক. দুই সৈনিক য , জোন মান গ. নিজেন মেল তিজর: ক সিন্দের কোটি বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. দুই সেনিক য , আভাই কালালী বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. সংশগুরুক গ. চিলেনেকটার নেপাই য , আটা কালাল বিচ্নাল্য বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. সংশগুরুক গ. চিলেনেকটার নেপাই য , আটা কালার বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. সংশগুরুক গ. চিলেনেকটার নেপাই য , আটা কালার বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. সংশগুরুক গ. চিলেনেকটার নেপাই য , আটা কালার বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. সংশগুরুক গ. চিলেনেকটার নেপাই য , আটা কালার বাংলাদেশপর মুডিযুক্ল ভিত্তিক উপন্যাস? ক. সংশগুরুক গ. মুডিযুক্ল ভিত্তিক বাংলাকর বাংলালি বিক্রালির বাংলালি গ. বাংলালার কালালি ব. বাংলালার কালালি য , বাংলালার কালালি ব. বাংলালার কালালি ক. নেলিলার হোনাল সংলালার কালালি য , আলালার কালালি ক. ক্রিটিনালানেকর কালি ক. ক্রিটিনালানেকর কালি ক. ক্রিটিনালানেকর কালি য , আলালার কালালি ক. ক্রিটিনালানেকর কালি ক. ক্রিটিনালার কালালি ক. ক্রেটিনালার ক্রেটিনালালার ক্রেটিনালালালানি ক. মুজির্টিনালাল	33.							কেকেম
১২. যুক্তিযুক্তেরভিতিতে রচিত শণকতত ওসমানের উপন্যাস কোনটি? ক. জলাংগী থ, মেনসপ্থ গ. টোরসন্ধি থ, তিবাবজী উত্তর: ক ক. কুলাংগী থ, মেনসপ্থ গ. টোরসন্ধি থ, তিবাবজী উত্তর: ক ক. কুলাংগী বুলিয়েকের উপন্যাস? ক. দুই সৈনিক থ, স্থুয়া ও আশা গ. রীরারদনা থ. নিজন মেন্ধ ১৪. বিচের কোনটি বুলিয়েকের ভিলাসের ক. কুলাংগী বুলিয়েকের ভিলাসের ক. কুলাংগী বুলিয়েকের বিদ্যাস্থিতীয়েকের বুলি গ. চালেকোঠার সেপাই থ, একটি তানামের রহপ্র গ. চালেকোঠার সেপাই থ, একটি তানামের রহপ্র গ. চালেকোঠার সেপাই থ, একটি তানামের রহিল গ. চালেকোঠার সেপাই থ, একটি তানামের রহিল গ. চালেকোঠার সেপাই থ, একটি তানামের রহিল ক. তারাশক্রর বন্দোগাপায়ার বালোসেরের কথা গ. চালেকোঠার সেপাই থ, একটি তানামের রহিল গ. বালের বুলিয়েক বুলিয়েকের কালিকালিই এই যুক্তিকুর বিবরণ থ, কলানাসির নাম কী; গ. বালার রাজন তিরার বিভিন্ন তুলিয়েক বুলিয়েক ক. তালালালালালালা থ, সোলার বালালালালালালালালালালালালালালালালালালাল				উত্তব: ক	Shr			964. 4
ক, জলাংশী থ, নেপ্ৰপথ গ, চৌনকান্ধি থ, ডিপাবজী ১৩ কোন্টি যুক্তিযুক্তর উপন্যাস? ক, নুই সৈনিক থ, জুখা ও আশা গ, নীরাঙ্গনা থ, নির্দ্ধের বিদ্ধান্ধি বিশ্বালি ১৪ নিচের কোন্টি বাংলাদেশের মুক্তিযুক্তরিক উপন্যাস? ক, সংশগুরুক গ, তানবান্ধির বিশোলদেশের মুক্তিযুক্তর ভিলান্তর কার্যাল গ, চিনেকোন্টার সেপাই ১৫ তারাশ্বরর বিলোপায় বাংলাদেশের মুক্তিযুক্তর চলাকালেই এই মুক্তিযুক্ত নিয়ে একটি উপন্যাস বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই ১৫ তারাশ্বরর বিলোপায়ার বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই ১৫ তারাশ্বরর বিলোপায়ার বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই ১৫ তারাশ্বরর বিলোপায়ার বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই মুক্তিযুক্ত নিয়ে একটি উপন্যাস বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই মুক্তিযুক্ত নিয়ে একটি উপন্যাস বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই ১৫ তারাশ্বরর নির্দ্ধান্ধি বাংলাদেশের মুক্তিযুক্ত চলাকালেই মুক্তিযুক্তর বিলাল গ, বাংলানা জামান মুক্তিযুক্তর বিলাল য, স্কিন্তার বিলাল য, মান্তার ভারান মুক্তিযুক্তর কিল উপন্যাস মুক্তিযুক্তর কিল উপন্যাস মুক্তিযুক্তর কিল উপন্যাস মুক্তিযুক্তর কিল উপন্যাস মুক্তিযুক্তর কিল কিলেনে মুক্তিযুক্তর কিল কিলেনে মুক্তিযুক্তর কিল কিলেনে মুক্তিযুক্তর কিল কিলেনে মুক্তর বিলাল মুক্তর কিলেন বাংলা মুক্তর ক	13				Ψυ.			যায়
থ, চৌরসন্ধি ছ, ডিগবাজী উজর ক ২৩. জেনাটি মুক্তিমুক্তের উপন্যাস? ক. মুন্ট সিনিক বা কুনার ছল নালন বিছাল সংক্রার লিক্ত (তৃতীয় পর্যায়) : ২২। ক. আরুই সিনিক বা কুনার ছল নালন বিছাল সংক্রার লিক্ত (তৃতীয় পর্যায়) : ২২। ক. আরুই সিনিক ক. মুন্তির কোনিট বাছালেদের মুক্তিমুক্তিকি উপন্যাস? ক. মুন্তব্ধক বিলোলাবের মুক্তিমুক্তিকি উপন্যাস করা বা কুনার বালনাবি বাছালেদের মুক্তিমুক্তিরিক উপন্যাস ক. মুন্তব্ধক বিলোলাবের মুক্তিমুক্তির ভালনাবের কথা গ চিনেকোঠার সেপাই ব ক্রান্তবিক বিলালাব বালের কথা গ চিনেকোঠার সেপাই ব ক্রান্তবিক বিলালাব বালের কথা গ চিনেকোঠার সেপাই ব ক্রান্তবিক বিলালাব বালের বিলাল ক. মুক্তিমুক্তের বিনক্তা ব ক্রান্তবিক বিলালাব বালের কলাবিক বালাবিকা ক. মুক্তিমুক্তির বিনকতা ব ক্রান্তবিক বিলালাব ব ক্রান্তবিক বিলালব ব ক্রান্তবিক বিলিল্ল ব ক্রান্তবিক বিলিলাব ব ক্রান্তবিক বিলিলাব ব ক্রান্তবিক বিলালব ব ক্রান্তবিক বিলালবিক ব ক্রান্তবিক বিলালব ব ক্রান্তবিক বিলালবিক ব ক্রান্তবিক বিলালবিক ব ক্	•••			110:				
১৩. কোনটি যুক্তিযুক্তর উপন্যাস? ক. নূই সৈনিক থ. কুথা ও আশা থ. নীরাসনা থ. নিচর কোনটি বাংশালেশের মুক্তিযুক্ত ভিকি উপন্যাস? ক. সংশপ্তক থ. একটি কালো মেয়ের কথা থ. চিচর কোনটি বাংশালেশের মুক্তিযুক্ত ভিলালে সেয়ের কথা থ. চিচর কোনটি বাংশালেশের মুক্তিযুক্ত ভিলালেশের কথা থ. চিচরকোঠার সেশাই থ. অবার কির ক্রমালাখায়ে বাংশালেশের মুক্তিযুক্ত ভালাকালেই এই মুক্তিযুক্ত নিমে একটি উপন্যাস রচনা করেছেন, বা ১৯৭২ সালে প্রকাশিত হয় তিপনামানির নাম কী; ক. ১৮০৮টি ঘুর্লি থ. বায়ার বাজার তিপ্তার পশি থ.রচন বাস্তিযুক্ত ভিলালে সেয়ের করিছাল গ. রক্তের অকর থ. ১৯৭১ তিপ্তার বিবিল থ.রচন নামিরচন বাংলালেশের রচিষ্টিতা ক. ক্রমিনালা সেনালা ১৭. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রমিনালা সমান কাল করেছেন থ. মানির আলি ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রমিনালা কাল কির ক্রমিনালা ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রমিনালা কাল ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি ক. ক্রমিনালা কাল ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি? ক. ক্রমিনালা কাল ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি? ক. ক্রমিনালা কাল ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি? ক. ক্রমিনালা কাল ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি? ক. ক্রমিনালালা ক্রমিনালা ১৮. মুক্তিযুক্তিবিক উপন্যাম কোনটি? ক. ক্রমিনালালালালালালালালালালালালালালালালালালাল				উত্তর: ক_	১৯			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ক, দুই সৈনিক থ, কুখা ও আশা থ, রীরাঙ্গনা থ, নির্কান ম রিষ্কান বিমাণে থ, নির্কান ম রিষ্কান বিমাণে থ, নির্কান ম রিষ্কান বিমাণে থ, নির্কান ম রিষ্কান ম রিষ্	٥٥.				ζω.			পর্যায়) : ২২]
গ, রীরাঙ্গনা ঘ , নির্জন নেম্ব উত্তরঃ ক ১৪. দিচের কোনটি বাংলাদেশের মুক্তিযুক্তিভিক উপন্যাস? ক, সংপশ্রক খ, একটি কালো মেন্তর কথা গ, চিলেকোঠার সেপাই ঘ , অতিকালো মেন্তর কথা গ, চিলেকোঠার সেপাই ঘ , অতিকালা করেছেন, যা ১৯৭২ সালে প্রকাশিত হয়। উপন্যাসায়ীর নাম কী? ক, চেতালী ঘূর্লি খ, বায়ার বাজার তিপ্লার গলি গ, রক্তের অকর ঘ , ১৯৭১ ১৬. হাঙ্গর নদী মেনেভ উপন্যাসের রচাইতা ক, সেলিনা মেনেন খ , সেলিনা পারভীন গ, কলের অকর ঘ , ১৯৭১ ১৬. হাঙ্গর নদী মেনেভ উপন্যাসের রচাইতা ক, কলিনা মেনেন খ , মানি আর অঞ্চ গ, হাঙ্গর নদী মেনেভ উপন্যাসের রচাইতা ক, ক্রীতালানের হাসি থ, মানি আর অঞ্চ গ, হাজার নদী মেনেভ য , মানি বার অঞ্চ গ, হাজার নদী মেনেভ য , মানি বার অঞ্চ গ, কারিলের বোন থ , মানি আর অঞ্চ গ, কারিলের বোন থ , প্রতিদিন একদিন গ, আর্কানি কির্ব পি য , কোনোটিই নর ক, ক্রাবিলের বোন থ , প্রতিদিন একদিন গ, আর্কানি বির্ব থ , বিন্দুক্ল ইসলাম বীর উত্তর খ ১৯. মুক্তিযুক্তিভিক সন্যাস কোলাই ক, ক্রানিস্থান আহিনেদ ক্র । মানুক্র ক্রিক্র ক্রান্তর বিশ্বর স্বিক্র ক্রিম ক্রান্তর বিশ্বর স্বিক্র ক্রম থ ১৯. মুক্তিযুক্তিভিক সন্যাস কোলাই ক, ক্রাবিলের বোন থ , প্রতিদিন একদিন গ, আরালা মানুক্র ক্রম নির্কিক ইলাম করি উত্তর হ থ ১৯. "ক্রম ক্রমান্তর ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান করি ক্রম থ ১৯. মুক্তিযুক্তিক ক্রমান ক্রমান ক্রমান করি ভর । ক, ক্রান্তর বিশ্বর স্বিক্র রচিত্র রচিত্র রচিত্র করি কর । ক, ক্রমান্তর বিশ্বর স্বিক্র রাফিকুল ইসলাম গ, কারী নালকল ইসলাম ঘ , মুক্তর ভর আন্তর হ ব, ক্রমান স্বান্তর ক্রমান ক্রমান ক্রমান থ , আরক ফ্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান থ , আরক ফ্রমান ক্রমান কর ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান কর ক্রমান ক্রমান কর ক্রমান ক্রমান কর ক্রমান ক্রমান ক্রমান কর	•••							,
ক. সংশপ্তক শ. একটি কালো মেন্তের কথা প্. চিনেকোঠার সোপাই প. প্রতিশালনের মহিল উল্লেভ বা প. চিনেকোঠার সোপাই প. প্রতিশালনের মহিল উল্লেভ বা প. চিনেকোঠার সোপাই প. প্রতিশালনার মহিল চলাকের এই মুজিমুদ্ধ নিয়ে একটি উপন্যাস রচনা করেছেন, যা ১৯৭২ সালে প্রকাশিত হয়। উপন্যাসাটির নাম কী? ক. ১চতালী ঘূর্ণি থ. বায়ার বাজার তিপ্তার গলি গ. বাজের অন্দর থ. ১৯৭১ উল্লভ বা প. মুজিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস ক. সোলিনা হোসেন বা মানিল গ্রাভীন করিলেক বা প্রতিশ্বিক করিলেক বা প্রতিশ্বিক করিলেক বা প্রতিশ্বিক করিলেক বা প্রতিশ্বিক করিলেক বা প্রত্তিক বা প্রত্তিত্ব করিলেক বা প্রত্তিত্ব করিলে				উত্তর: ক		<mark>গ. জাহানা</mark> রা ইমাম	ঘ. <mark>আখতার ই</mark> মাম	উত্তর: গ
ক, সংশগুৰুক খ, একটি কালো মেন্নের কথা গ, চিনেকোঠার সোপাই খ, এনিটনামেন্নর হাসি ১৫. তারাপদ্ধর বন্দোগাখায়ে বাহালাসেনের হাসি ১৫. তারাপদ্ধর বন্দোগাখায়ে বাহালাসেনের হাসি ৩ ক্রিক্রেম্ব নিম্নে একটি উপন্যাস রচনা করেছেন, যা ১৯৭২ সালে প্রকাশিত হয়। উপন্যাসটির নাম কী? ৩, ঠেডালী ঘূর্ণি গ, রতের অক্ষর থ, ১৯৭১ ১৬. 'হাস্বর নদী প্রেনেড' উপন্যাসের রচযিতা— ক, সেলিনা হোসেন খ, সালিনা জামান থ, ইম্মানুল হক মিলন ত, সেলিনা হোসেন থ, মাটি আর অঞ্চ গ, হাস্বর নদী প্রেনেড' উপন্যাসের রচযিতা— ক, এটাতলাসের হাসি গ, যালির জামান থ, ইম্মানুল হক মিলন ত, এটাতলাসের হাসি থ, মাটি আর অঞ্চ গ, হাস্বর নদী প্রেনেড ভালাম কোনটি? ক, এটাতলাসের হাসি থ, মাটি আর অঞ্চ গ, হাস্বর নদী প্রেনেড ভালাম কোনটি? ক, এটাতলাসের হাসি থ, মাটি আর অঞ্চ গ, হাস্বর নদী প্রেনেড বালাটি? ক, এটাতলাসের হাসি থ, মাটি আর অঞ্চ গ, হাস্বর নদী প্রেনেতা থ, আর্লার কির্মান থ, আর্লার কির্মান থ, প্রবাহিলির কির্মান ত, নারান্দের বিশ্ব ২০, 'বাক্ষর বিশ্বর বি	\$ 8.	নিচের কোনটি বাংলাদেশের	র মুক্তিযুদ্ধভি <mark>ত্তিক উপন্</mark> যাস?		೨೦.	<mark>জাহানারা ই</mark> মামের 'একাত	রের দি <mark>নগুলি' গ্রন্থটি ইংর</mark> েজি	ভাষায় কী
১৫. তারাশন্ধর বন্দ্যোপাধ্যায় বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ চলাকালেই এই মুক্তিযুদ্ধ বিদ্যালাধ্যায় বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ বিশ্ব বিদ্যালাধ্য বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ বিশ্ব বিদ্যালাধ্যায় বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ বিশ্ব বিদ্যালাধ্যায় বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ বিশ্ব বিদ্যালাধ্য বাংলাদেশের মুক্তির করের ক্ষেত্র বাংলাধ্য বাংলাদেশে বিশ্ব বিদ্যালাধ্য বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ বিশ্ব বিদ্যালাধ্য বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ বিশ্ব বিদ্যালাধ্য বাংলাদেশের মুক্তির করের ক্ষেত্র বাংলাধ্য বাংলাদেশের মুক্তির করের মুক্তির করির মেশিন মুক্তির করের মুক্তির করির মেশিন মুক্তির করের মুক্তিয়া বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদিশি বাংলাদেশি বাংলাদেশি বাংলাদিশি বাংলাদেশি বাংলাদিশি বাংলাদিশি বাংলাদেশি বাংলাদিশি বাংলাদিশি বাংলাদিশি বাংলাদিশি বাংলাদেশি বাংলাদিশি বাং						<mark>নামে অনূদিত </mark> হয়েছে?		
মুন্তিযুদ্ধ নিয়ে প্রকটি উপন্যাস রচনা করেছেন, যা ১৯৭২ সালে প্রকাশিত হয়। উপন্যাসচির নাম কী? ক. ঠেতালী ঘূর্ণি খ বায়ার বাজার তিপ্লার গলি গ. রভের অক্ষর ঘ ১৯৭১ উত্তর: য ১৬. 'হাঙ্গর নদী প্রেনেড' উপন্যাসের রচয়িতা— ক. সেলিনা হোসেন খ. সালিন্দা কুনা কুনা কুনা কুনা করেছেন গ. দিলারা জামান ঘ. ইমান্দুল হক মিলন উত্তর: ব ১৭. মুন্তিযুদ্ধতিকি উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি গ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড বাস বাস কাল ১৮. মুন্তিযুদ্ধতিকি উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি গ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড বাস বাস কাল ১৮. মুন্তিযুদ্ধতিকি অক্ষর বাস		গ. চিলেকোঠার সেপাই	ঘ. ক্রীতদা <mark>সের হাসি</mark>	উত্তর: খ		季. In Blissful Hell	খ. Of Blood and Fire	
ক্রমণিত হয়। উপন্যাসটির নাম কী? ক. চৈতালী ঘূর্ণি থ বায়ার বাজার তিপ্পার গলি গ. রভের অক্ষর ঘ. ১৯৭১ উত্তর: য ১৬. হাঙ্গর নদী প্লেনেণ উপন্যাসের রচরিতা— ক. সোলনা হোসেন গ. দিলারা জামান ঘ. ইমদাদুল হক মিলন উত্তর: গ ১৭. মুক্তিযুদ্ধভিতিক উপন্যাস কোনটি? ক. ত্রীতদানের হাসি থ খারি প্রার প্রত্র ভিল্ক গলি ১০. মুক্তিযুদ্ধভিতিক উপন্যাস কোনটি? ক. ত্রীতদানের হাসি থ খারি প্রত্র ভিল্ক গলি ১৮. মুক্তিযুদ্ধভিতিক উপন্যাস কোনটি? ক. ত্রীতদানের হাসি থ খারিক প্রত্র ভালি ১৯. মুক্তিযুদ্ধভিতিক উপন্যাস কোনটি? ক. ত্রীতদানের হাসি থ খারিক প্রত্র ভালি ১৯. মুক্তিযুদ্ধভিতিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন থ প্রতিদিন একদিন থ কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কাবিলের বোন থ প্রতিদিন একদিন থা কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ প্রতিদিন একদিন থা কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার হত্র ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোবিলের বোন থ কোনেটিই নার ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোন্যায়া কাব্য কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনটি? ক. কোন্যায়া কাব্য কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনিটে ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোনিটে ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন কাব্য ভালি ১০. মুক্তযুদ্ধভিতিক কাব্য কোন ১০. মুক্তযুদ্ধাদ্ধ কাব্য কোন ১০. মুক্তযুদ্ধ ভিতিক কাব্য কোন ১০. মুক্তযুদ্ধ	ኔ ৫.	তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ চলাক	ালেই এই	1			উত্তরঃ খ
ক. চৈতালী ঘূর্লি থ. বায়ান্ন বাজার তিপ্পান্ন গলি গ. বাজের অক্ষর য. ১৯৭১ উত্তর: য হাঙ্গর নদী প্রেনেড উপন্যাসের রচয়িতা ক. সেলিনা হোসেন থ. সেলিনা পারতীন গ. দিলারা জামান হ. ইমদাদুল হক মিলন উত্তর: ব ব রুজিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কার্যান বাজার তিপ্পান্ন বিদ্বান ক. ক্রীতদাসের হাসি গ. মাটি আর অঞ্চ গ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড য যাক্রের বাজার ব রাজ্যর ভিত্তর কার্যান ১৭. মুক্তিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কার্যান ১৭. মুক্তিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কার্যান ১৭. মুক্তিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কার্যান ১৭. মুক্তিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কার্যান ১৮. মুক্তিমুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কার্যান ১৯. মুক্তিমুদ্ধ ভিত্তিক বাস্বার্যান ১৯. মুক্তিমুদ্ধ ১৯. মুক্তিমু				৭২ সালে	٥٥.		নর <mark>রচনা?</mark>	
গ. রজের অক্ষর ঘ. ১৯৭১ উত্তরঃ ঘ হাঙ্গর নদী প্রেনেভ' উপন্যাসের রচষিতান ক. সেলিনা হোসেন গ. দিলারা জামান ঘ. ইমদাদৃল হক ফিলন উত্তরঃ ক ১৭. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি খ. মাটি আর অঞ্চ গ. হাঙ্গর নদী প্রেনেভ' ঘ. সারের বৌ উত্তরঃ গ ১৮. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি খ. মাটি আর অঞ্চ গ. হাঙ্গর নদী প্রেনেভ ঘ. সারের বৌ উত্তরঃ গ ১৮. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি খ. প্রাবাধ ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ. কান্নাপর্ব ১৯. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি খ. প্রচানে বিকা ঘ. সেনানিই নর উত্তরঃ ক ১৫. 'শক্ষ প্রাপ্রের বিকামে' গ্রন্থটির রচমিতা কে? ক. সেরাদ শামসূল হক খ. রিককুল ইসলাম বীর উত্তম গ. হামন্থা নাম্বানে কার্মান গ. কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য ২২. 'একান্তরের বিকন্ধ গাঁথা' কার লেখা? ক. জাস্মিতদান ঘ. স্রাব্রে আতুন ঘ. মাজর রিককুল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য ২২. 'একান্তরের বিকন্ধ গাঁথা' কার লেখা? ক. আর্হান মাসকারেনহাস ঘ. আরক্ষ কিল্মা ঘ. মাজর রিককুল ইসলাম ভররঃ ঘ ২৩- 'এ গোন্তেন এল্ড উপন্যাসাটির রচমিতা ক. আর্হান আনাম গ. মাজর রিককুল ইসলাম গ. সার্বরে আতুন ঘ. মাজর রিককুল ইসলাম গ. সার্বরে আতুন ঘ. মাজর রিককুল ইসলাম ভররঃ ঘ ২০- 'থা গোন্তেন এল প্রভ উপন্যাসাটির রচমিতা ক. তাহমিনা আনাম খ. সেরামন মানজুকল ইসলাম গ. সার্বরে আতুন ক. মন্তর্যা বিকা কার্য বিক্র ক্রমন্থা করি তি ক. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক করা গল্লা ঘান বিকা ঘ					1			
১৬. 'হাঙ্গর নদী প্রেনেত 'উপন্যাসের রচয়িতা- ক, সেলিনা হোসেন খ, সেলিনা পারতীন গ, দিলারা জামান ছ, ইমদাদুল হক মিলন উত্তর: ক ১৭. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক, ত্রীতদাসের হাসি খ, মাটি আর অঞ্চ্রণ গ, হাঙ্গর নদী প্রেনেত ছ, মাটি আর অঞ্চ্রণ ক, ত্রীতদাসের হাসি খ, মাটি আর অঞ্চ্রণ ক, ত্রীতদাসের হাসি খ, জীবন ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ, কার্নাপর্ব ছ, প্রদেশ্য প্রক্রিক কার্তবতা গ, কার্নাপর্ব ছ, প্রদেশ্য প্রক্রিক কার ভারনিত ১১৮. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক, কারিলের বোন খ, প্রতিদিন একদিন গ, আর্তনামের হাসি খ, প্রতিদিন একদিন গ, আর্তনামের হাসি খ, প্রতিদিন একদিন গ, আর্তনামের প্রত্তর করি কার লিখা? ক, সেন্নাম্ন স্থান্তর করির কার লিখা? ক, জন্মামুল আহমেদ ছ, সেলিনা বোগম ত, জন্মামুল আহমেদ ছ, সেলিনা বোগম ত, জন্মামুলনিন খ, মেজর রফিকুল ইসলাম গ, কাজী নজরল ইসলাম য, স্বন্ধত ভট্টাচার্য ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁথা' কার লেখা? ক, আর্ত্রনি মাসকারেনহাস খ, আবদ্দ গাফফার চৌধুরী গ, রাবেয়া খাতুন ছ, মেজর রফিকুল ইসলাম ত, মেজর রফিকুল ইসলাম ত, মানিকা আলী ছ, এদের কেউ নন ভিত্তর: ক তক্তর: ক ১৯৭ সালের মুক্তিযুক্তরিত প্রত্তিক কার লেখা? ক, তাহমিনা আনাম খ, সেন্নার ক্রিভাল ক, তাহমিনা আনাম খ, সেন্নার ভাত্তা ক, মহেয়া গ, মানক মুক্তুব্দিক পেট্ড্রিকার রচিত। ক, মহেয়া গ, মানক মুক্তুব্দিক পেট্ডুমিনার রচিত। ক, মহেয়া গ, মানক মুক্তুব্দিক ক্রেনিত ভিত্তর: ক ১৯৭ সালের মুক্তিযুক্তরিক প্রক্রিক ক্রেনে ক্রিভাল ক, মহেনা আনাম খ, মানক বন্ধটি মুক্তিযুক্তর ক্রেনিত। বিদ্রোহি আর্কি ক্রেনিতাল ক, প্রথাম প্রকাণ ক্রেনিতাল ক, প্রথাম প্রকাণ করেনিতান ক, নেক্তেম্বনি ক্রিলিতাল ক, তাহমিনা আনাম খ, সেন্নার আন্ত্রন ক, মেল্নার ভিত্তাস মন্তর করে করেন করেন করেন করেন করেন করেন করেন		~						
ক. সেলিনা হোসেন থ. সেলিনা পারভীন থ. ইমাদাদুল হক মিলন উত্তর: ক মৃত্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রীওদাসের হাসি খ. মাটি আর অঞ্চ গ. হাঙ্গর নদী গ্রেদেড থ. মারেং বৌ উত্তর: গ ১৮. মৃত্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীওদাসের হাসি খ. রার্নির বিলিমরে বালি থ. রার্নির বিলিমরে বালি গ. ইউপিএল থ. মারেং বৌ উত্তর: গ ১৮. মৃত্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীওদাসের হাসি থ. প্রান্তর বাজনৈতিক বাছবতা গ. কারাপর্ব থ. প্রদাহে প্রাকৃতজন উত্তর: গ ১৯. মৃত্তিযুদ্ধভিত্তিক সডেলাটি? ক. ক্রীবদারে বান থ. প্রদাহে প্রাকৃতজন উত্তর: ক ১৯. মৃত্তিযুদ্ধভিত্তিক স্বান্তর ক. কারিলের বোন থ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ থ. কোনেটিই নয় উত্তর: ক ১০. শক্ষ প্রান্তর বিনিমরে প্রস্তৃতির রচয়িতা কে? ক. সোনা নামনুল হক থ. রাহিকুল ইসলাম গ. কাজী নজলল ইসলাম থ. মেজর রফিকুল ইসলাম গ. কাজী নজলল ইসলাম থ. আবনুল গাফ্যার বানে শা থ. স্বান্তর বিজয় গাঁখা কার লেখা? ক. জাসীমউদ্দীন থ. মেজর রফিকুল ইসলাম থ. আবনুল গাফ্যার চিটার রচয়িতা ক. আরোয়া খাতুন থ. আবানুল গাফ্যার চিটার রচয়িতা ক. আরোয়া খাতুন থ. মোজর রফিকুল ইসলাম থ. আবনুল গাফ্যার চিটার রচয়িতা ক. আবের ফাছুন থ. মাল্যার প্রত্র বিজয় রাহার বিলেহ ১০. বিলের বিলার বিলা স্বাহ্বি মুক্তর ক্রের বিজয় রাহার ভিতর থ ১০. বিলের বেলা থান মন্তর বিক্রার বিলাই তব্র হেলা ১০. মান্তর বিলাই ১০. মান্তর বিলিক্র বিলাই ১০. মান্তর		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		উত্তর: ঘ				<u> </u>
গ. দিলারা জামান ঘ. ইমদাদুল হক মিলন উদ্ভব্ধ: ক থ. মুজিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি খ. মাটি আর অঞ্চ গ. হাঙ্গর নদী প্রেনেভ ঘ. মারেং বৌ উত্তর: গ ১৮. মুজিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি খ. জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা গ. কান্নাপর্ব ঘ. প্রদোষে প্রাকৃতজন উত্তর: খ ১৯. মুজিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন খ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. প্রতাদাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন খ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. প্রতাদাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন খ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. কোনোটিই নর্ম উত্তর: ব ২০. 'লক্ষ প্রাণের বিনিমরে' গ্রন্থটির রচরিতা কে? ক. সোন্নাদ শামসূল হক খ. রিফকুল ইসলাম বার উত্তম গ. হামনুন আহমেদ ঘ. সেলনা বেগম উত্তর: ব ২১. 'একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে''-গান্থটির কার লেখা? ক. জানীমউদ্দীন খ. মেজর রফিকুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম য. মুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: ব ২২. 'একচি ফুলকে বাঁচাবো বলে''-গান্থটির কার লেখা? ক. জানামউদ্দীন খ. মেজর রফিকুল ইসলাম ত্ব. আবান্নাম খ. স্কুলভ উট্টাচার্য উত্তর: ব ২২. 'একচি ক্রন্ট কুল ইসলাম ত্ব. আবান্নাম খে, স্কুলভ উট্টাচার্য ভত্তর: ব ২০. 'ব গোলেন এজ' উপন্যাসটির রচরিতা ক. কেন্ট নাল্ন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আান্নান মান্দ গান্ধ কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরেরের কিয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরেরের কিয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরেরের কিয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরেরের কিয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২২. 'একান্তরেরের কিয় গাঁখা' কার লেখা? ব. মেজর রফিকুল ইসলাম ভত্তর: ঘ ২১. মুল্টিক কিক কব্য কোন্ট প্রতিক ক. মেল্বরা ভাবেন ঘ ২০. মেলেরে কিয় গালা ভত্তর: ব ২০. মেলেরেরের কিয় গালা ভত্তর: ব ২০. মেলেরেরের কিয় গালা ভত্তর: ব ২০. মেলেরেরের কিয় লা ভত্তর: ব ২০. মেলেরেরেরের কিয় লা ভত্তর: ব ২০. মেলেরেরেরের কিয় লা ভত্তর: ব ২০. মেলেরেরেরের কিয়	১৬.							৬ওর: খ
১৭. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি থ. মাটি আর অঞ্ছ গ. হাসর নদী প্রেনেড ঘ. সারেং বৌ উত্তর: গ ১৮. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি থ. জীবন ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ. কারাপর্ব ঘ. প্রদেষে প্রাকৃতকান উত্তর: খ ১৯. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন গ. প্রতিদান একদিন গ. আর্কালের বিনিম্মে' গ্রহুটির রচয়িতা কে? ক. সোলনা বেগন ঘ. প্রতাদে বিবর্ণ ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: ক ৩৫. শক্তর প্রবিদ্যারে গ্রহুটির রচয়িতা কে ক. সোলনা বেগন ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: ক ৩৪. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. নাকড়ে অরণ্য ঘ. বাদী শিরির থেকে গ. নাকড়ে অরণ্য ঘ. বাদী শারির থেকে গ. নাকড়ে আরণ্য ঘ. বাদার বিসামে উত্তর: খ ৩৬. শক্তর অরণ্য ঘ. মালর নাদ্ধিয়ে ভত্তর: ঘ ৩৬. শক্তর কান্ত্য ক. আনোয়ার পাশা ঘ. আবু জাফর শামাস্কীন গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রিফিকুল ইসলাম গ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রিফিকুল ইসলাম খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রিফিকুল ইসলাম তির কোন প্রস্তুটি মুক্তিযুদ্ধের পউত্তর কানটি? ক. কেনের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তর কানটি? ক. তাহমিনা আনাম ঘ. সোমর নাদ্ধ হা উত্তর: ঘ ৩৯. ১৯৭১ নালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তর কানটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: খ ৩৯. মানের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তর কানটি? ক. বিল্রেহে বাঙালী ঘ. মুন্দার বিদ্রোহী উত্তর: খ ৩৯. মানের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তর কানটি? ক. বিলেহে বাঙালী ঘ. মুন্দার বিল্রেহা ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ					७२.			
ক. ক্রীতদাদের হাসি খ. মাটি আর অঞ্চ্রণ গ. হাঙ্গর নদী গ্রেনেড ঘ. সারেং বৌ উত্তর: গ স্থিক্যুম্বভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাদের হাসি খ. জীবন ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ. কারাপর্ব ঘন কার্নিটি? ক. ক্রীতদাদের হাসি খ. জীবন ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ. কারাপর্ব ঘন কার্নিটি? ক. ক্রীতদাদের হাসি খ. জীবন ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ. কারাপর্ব ঘন কোনটি? ক. কারিলের বোন খ. প্রতিদিন একদিন দ. ক. কারিলের বোন খ. প্রতিদিন একদিন খ. কোনোটিই নর্ম উত্তর: ক শেকড়ে অরণ্য খ. বন্দী পিরির থেকে গ. নাকড়ে অরণ্য খ. বাঙ্গর নাক প্রতেম উত্তর: খ ব. কেন্দ্র পালের বিনিমরে গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ক. সেরদে শামসূল হক খ. রফিকুল ইসলাম উত্তর: খ ২১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে" –গ্রুটির কার লেখা? ক. অ্যান্থনি মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাহুফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোন্তেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা — ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈরদ মনজুকুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক তির: ব			-,	৬ওর: ক				ক •চতার্য
গ. হাঙ্গর নদী গ্রেনেড ঘ. সারেং বৌ উন্তর: গ ১৮. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ত্রীতসাসের হাসি খ. জীবন ও রাজনৈতিক বান্তবতা গ. কান্নাপর্ব ঘ. প্রদোষে প্রাকৃতজন উন্তর: খ ১৯. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন খ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্কনান্দের বিনিময়ে গ্রন্থটিই নর্য ২০. 'লক্ষ্মপ্রাণের বিনিময়ে গ্রন্থটিই নর কির্কুল ইসলাম গ. কাজী নাজকল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টার্য ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আ্যান্থনিন মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উন্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আ্যান্থনিন মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম খ. মেজর রফিকুল ইসলাম উন্তর: ঘ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আর্যান্থনিন মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উন্তর: ঘ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আ্যান্থনিন মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উন্তর: ঘ ১৯. স্কিল্মিক বিনিমরে ক্রিড্রন্থল কির্কাল ক্রিড্রন্থল কির্কাল ক্রিলে ২০. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সেয়দ মনজুকল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উন্তর: ক ক. সেরারী ভারেরি খ. কর্ণফুলিভিক কাব্য কোনটি? ক. নেকড়ে অরণ্য খ. বল্পনা প্রিয়তম উন্তর: ব ৩৬. গল্প সংকলন মুক্তিযুক্তর গল্প রচনা করেছেন ক. আনোয়ার পাণা খ. আবু জাফর শামসুজীন গ. রাবেয়া খাতুন ত. নেকেড়ে অরণ্য খ. বলিন বিশ্বেল উন্তর: ব ৩৬. গল্প সংকলন মুক্তিযুক্তর গল্প রচনা করেছেন ক. আনোয়ার পাণা খ. আবু জাফর শামসুজীন গ. রাবেয়া খাতুন ক. নেকড়ে অরণ্য খ. আনু কাফর শামসুজীন গ. রাবেয়া খাতুন ক. নেকড়ে অরণ্য খ. আনু কাফর শামসুজীন গ. রাবেয়া খাতুন ক. নেকড়ে কল্প রা নামানু কর হামেশা পার হোলে ক. নেকড়ে অরণ্য খ. আনু কাফর শামসুজীন গ. রাবেয়া খাতুন ক. মহুমা খ. কলিমাদি প্রকল ক. মহুমা খ. কলিমাদি প্রকল ক. মহুমাল বির্বা ক. নেকড়ে বলিল গ. বাহ্বাকা সংকল নান্তি ক. নেকড়ে বলিল গ. বাহ্বাকা গ. বাহ্বাকা গ. বাহ্বাকা গ. বাহ্বাকা গ. বাহ্বাকা সংক্রাণ্ড বির্বাকা গ. বাহ্বাকা সংক্রাণ্ড বির্বাকা গ. বাহ্বাকা সংক্রাণ্ড বির্বাকা গ. বাহ্বাকা সংক্রাণ মন্তর বির্বাক গ. বাহ্বাকা সংক্রাণ্ড বির্বাক গ্রন্থন কর্বাকা সংক্রাণ্ড বির্বাকা সংক্রাণ্ড বির্বা	۵٩.				1919			964. 7
১৮. মুজিযুদ্ধভিত্তিক মডেল কোনটি? ক. ক্রীতদাসের হাসি থ. জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা গ. কারাপর্ব ১৯. মুজিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কারিলের বোন থ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: থ ১০. 'লক্ষপ্রপাতির বিনিময়ে' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ক. সৈয়দ শামসুল হক থ. বেনিন বেগম উত্তর: থ ১১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"—গয়্লটির কার লেখা? ক. জসীমউদ্দীন থ. মেজর রফিকুল ইসলাম গ. কাজী নজকল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: থ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আ্রান্থনি মাসুল ফ. মানুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মানুর গছর হল। ম. উত্তর: থ ২০. 'এ প্রাক্তেন একা' ইসলাম খ. মানুর গরিক উত্তর: থ ১০. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আর্বদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মানুর গরিক উত্তর: থ ১০. 'এ প্রাক্তেন একা' উপন্যাসটির রচয়তা— ক. তাহমিনা আনাম থ. সেরদ মনজুকল ইসলাম গ. মানিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ব ১১. ১৯৭১ সালের মুক্তিমুন্ধভিত্তিক পুন্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী থ. মুলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: থ ১০. ১৯৭১ সালের মুক্তিমুন্ধভিত্তিক পুন্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী থ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: থ ১০. ১৯৭১ সালের মুক্তিমুন্ধভিত্তিক পুন্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী থ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: থ				টোকন- গ	00.			
ক. ক্রীতদাসের হাসি খ . জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা গ . কারাপর্ব ঘ . প্রদোষে প্রাকৃতজন উত্তর: খ । তিরুর ক্ষিত্র প্রতিজ্ঞান বির থেকে মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন গ . আর্তনাদে বিবর্গ ঘ . কোনোটিই নর উত্তর: ক । কার্মাদে বিবর্গ হ . কোনোটিই নর উত্তর: ক । কার্মাদে বিবর্গ হ . কোনোটিই নর উত্তর: ক । কার্মাদে বিবর্গ হ . কোনোটিই নর উত্তর: ক । কার্মাদে বিবর্গ হ . কোনোটিই নর উত্তর: ক । কার্মাদে বিবর্গ হ . কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . সেলিনা বেগম উত্তর: ব । কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . সেলিনা বেগম উত্তর: ব । কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . সেলিনা বেগম উত্তর: ব । কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . সেলিনা বেগম উত্তর: ব । কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . সেলিনা বেগম উত্তর: ব । কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . স্বাকৃত্ত ভটাচার্য উত্তর: ব । কার্মাদ্দ আহমেদ ঘ . স্বাকৃত্ত ভটাচার্য উত্তর: ব । কার্মাদ্দ মান্দ গ কর আনোয়ার পাশা ব । আরু জাফর শাম্সুদ্দীন গ . রাবেয়া থাতুন ঘ . সেলিনা হোমেন উত্তর: ব । কার্মাদ্দ মান্দ গ কর হামেশা পার হোতা হায়া । বান্দ গল্প থেকে উক্তৃত্ত ক . ফেরারা খাতুন ঘ . আমার পথ উত্তর: ব । কার্মাদ্দ মান্দ গ . আবের ফাল্লন হালাম গ . চাষার দুক্ষু ঘ . আমার পথ উত্তর: ব । কার্মাদ্দ মান্দ গ কর হামেশা পার হোতা হায়া । বাংকা ব বছরি মুক্তিযুক্তর কার্মাদের ব । কর্ক্তর কার্মাদের ব । কর্ক্তর কার্মাদের ব । কর্নাদের ব । কর্নাদির হামাদের ব । কর্নাদির হামাদের ব । কর্নাদির হামাদের ব । করিব্রাহে ব । কর্নাদির হামাদের ব । করেনাদির ব । কর্নাদির হামাদের ব । করেনাদির বিদ্রোহি উত্তর: ব । করেনাদির বিদ্রোহি উত্তর: ব । বাংলার বিদ্রোহি ব । বাংলার বিদ্রোহি উত্তর: ব । বাংলার বিদ্রোহি ব । কার্মাদের ব । বাংলার বিদ্রোহি ব । কার্মাদের ব । বাংলার বিদ্রোহি ব । কার্মাদের ব । বাংলার বিদ্রোহি ব । বাংলার ব । বাং	\\~			00%.				
গ. কান্নাপর্ব ঘ. প্রদোষে প্রাকৃতজন উন্তর: খ ১৯. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: ক ২০. 'লক্ষ প্রাণের বিনিময়ে' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ক. সেয়দ শামসুল হক গ. হুমায়ুন আহমেদ ঘ. সেলিনা বেগম উত্তর: খ ২১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"—গ্রুটির কার লেখা? ক. জুসীমউদ্দীন ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আ্যান্থনি মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম খ. মেজর রফিকুল ইসলাম খ. মাজর রফিকুল ইসলাম ত্তর: ঘ ১৬. 'এ গোল্ডেন এছ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সেয়দ মনজুরল ইসলাম ত্তর: ঘ ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক কাব্য কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: খ ১৫. মুক্তিযুদ্ধর গল্প বাকাটি? ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. নিম্বে, অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূমে ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূমে ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূমে ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম ত ক. নেকড়ে অরণ্য খ. মালজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নেজন নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নেজন নদী প্রেনেড গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নেজন নদী গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নেজন নদী গ্রেনেড গলান ঘ. নেজন নদী গ্রেনেড গলান ঘ. নাজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নিজ বাসভূম গ. বাসন ঘ. নেজন নদী ঘ. মালজ বাসভি বানেজ ঘ. নেজন নদি বিল্ন বাসভি বানেজ বিল্ন বাসভি বান ঘ. মালজ বাসভূম বানেজন বানেজন বানেজন ঘন নিজ বাসভ্য বানেজন বানেজন বান্ত বানেজন বানিলা বানেজন বানেজন বানেজন বানেজন বানেজন বান	30.	-, -,		ব্যকা	98			00.00
১৯. মুজিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি? ক. কাবিলের বোন গ. প্রতিদিন একদিন গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ব. কোনোটিই নয় উত্তর: ক ২০. 'লক্ষ প্রাণের বিনিময়ে' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ক. সৈয়দ শামসুল হক গ. রাফ্রকুল ইসলাম বার উত্তম গ. হ্মায়ুন আহমেদ ই. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"—গর্ছটির কার লেখা? ক. জসীমউদ্দীন গ. মাজর রফিকুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম য. সুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. আর্গান্থনি মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন য়. মালুক গল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুকুল ইসলাম গ. মানের ফাল্পন য. প্রিয়্রের খ. কর্পফুলী গ. আরের ফাল্পন য়ের ফালুন মানুক গল্পক কোনটি? ক. নেকড়ে অরণ্য খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন য. নাজ বাসন্তর খ. হাঙ্গর নদী প্রেনেড গ. বাসন য. বাসন যেনেজ যেনেজ নিজ বাসন যেনেজ যেনেজ নিজ বাসন্তর যেনেজ যেনেজ যেনেজ নিজ বাসন যেনেজ বাসন যেনেজ যেনেজ বাসন যেনেজ নিজ বাসন যেনেজ নিজ বাসনি যেনিজ নিজ বাসনি যেনেজ নিজ বাসনি নিজ বাসনি যেনেজ নিজ বাসনি যেনিজ নিজ বাসনি যেনিজ নিজ বাসনি যেনিজ নিজ বাসনি যেনিজ নিজ বাসনি যেনেজ নিজ বাসনি		· ·				ক, নেকডে অর্ণ্য	খ, বন্দী শিবির থেকে	
ক. কাবিলের বোন	18			00.1.		গ. নিষিদ্ধ লোবান	ঘ. প্রিয়যোদ্ধা প্রিয়তম	উত্তর: খ
গ. আর্তনাদে বিবর্ণ ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: ক থ. বিনিমরে' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ক. সৈয়দ শামসুল হক থ. রফিকুল ইসলাম বীর উত্তম গ. হুমায়্ন আহমেদ ঘ. সেলিনা বেগম উত্তর: খ ২১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"—গছটির কার লেখা? ক. জসীমউদ্দীন খ. মেজর রফিকুল ইসলাম গ. কাজা নজরুল ইসলাম য. সুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. অ্যাহনি মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: খ ৩৬. গল্প সংকলন 'মুক্তিযুদ্ধের গল্প রচনা করেছেন— ক. আনোয়ার পাশা খ. আবু জাফর শামসুদ্দীন গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. সেলিনা হোসেন উত্তর: ঘ ৩৭. 'জি ই্যা, হুজুর, বহুত আচ্ছা হায় ৷ মানুম গরু হামেশা পার হোতা হ্যায় ৷' কোন গল্প থেকে উদ্ধৃত? ক. মহুয়া খ. কলিমদ্দি দফাদার গ. চাষার দুকু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ডায়েরি খ. কর্পফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. মানুক গছন উত্তর: ক ১৬. ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ	••••				૭૯.			
২০. 'লক্ষ প্রাণের বিনিময়ে' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ক. সৈয়দ শামসূল হক খ. রফিকুল ইসলাম বীর উত্তম গ. হুমায়ূন আহমেদ ঘ. সেলিনা বেগম উত্তর: খ ২১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"–গর্ছটির কার লেখা? ক. জসীমউদ্দীন খ. মেজর রফিকুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁথা' কার লেখা? ক. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৭. 'জি হাঁা, হুজুর, বহুত আচ্ছা হায় । মানুষ গরু হামেশা পার হোতা হায় ।' কোন গল্প থেকে উদ্ধৃত? ক. মহুয়া খ. অলিমদি দফাদার গ. চাষার দুকু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ভারেরি ঘ. কেণ্ফুলী গ. আরেক ফাল্লুন ঘ. স্ল্তর শহর উত্তর: ক ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ				উত্তর: ক				
ক. সৈয়দ শামসূল হক থ. রিফিকুল ইসলাম বীর উত্তম গ. হুমায়ূন আহমেদ ঘ. সেলিনা বেগম উত্তর: খ ২১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"—গর্টির কার লেখা? ক. জসীমউদ্দীন খ. মেজর রিফিকুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভটাচার্য উত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. অ্যান্ত্রিন মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রিফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ৩৭. 'জি হাঁ, হুজুর, বহুত আচ্ছা হায়। মানুষ গরু হামেশা পার হোতা হ্যায়।' কোন গল্প থেকে উদ্ধৃত? ক. মহুয়া খ. কলিমদ্দি দফাদার গ. চাষার দুক্ষু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুক্তের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ডায়েরি খ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. সেলিব শহর উত্তর: ক ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুস্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ	૨ ૦.		,				ঘ. নিজ বাসভূমে	উত্তর: ঘ
গ. হুমায়্ন আহমেদ ঘ. সেলিনা বেগম উত্তর: খ ২১. "একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে"—গছটির কার লেখা? ক. জসীমউদ্দীন খ. মেজর রিফকুল ইসলাম গ. কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য উত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. অ্যান্তনি মাসকারেনহাস থ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রিফকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম থ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক ক. আনোয়ার পাশা থ. আবু জাফর শামসৃদ্ধীন গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. কেলিমিদ দফাদার থ. বেলিনা হোসেন উত্তর: খ ক. আনোয়ার পাশা থ. আবু জাফর শামসৃদ্ধীন গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. কেলিমিদ দফাদার থ. কেলিমিদ দফাদার থ. কামর দুকু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ডায়েরি থ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. মানুষ গরু হামেশা পার হোতা হায় ৷ 'কোন গল্প থেকে উদ্ধৃত? ক. মহয়া থ. কালিমিদ দফাদার থ. চাষার দুকু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ভায়েরি থ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. মানুষ গরু হামেশা পার হোতা হায় ৷ 'কোন গল্প থেকে উদ্ধৃত? ক. মহয়া থ. কলিমিদ দফাদার থ. চাষার দুকু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ভায়েরি থ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. মানুষ গরু হামেশা পার হোতা	` '			ম	৩৬.	গল্প সংকলন 'মুক্তিযুদ্ধের গর্	র' রচনা করেছেন–	
						ক. আনোয়ার পাশা	খ. আবু জাফর শামসুদ্দীন	
গ. কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য ইত্তর: খ ২২. 'একান্তরের বিজয় গাঁখা' কার লেখা? ক. অ্যান্ত্রনি মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক হায় ।' কোন গল্প থেকে উদ্ধৃত? ক. মহ্য়া খ. কালমদ্দি দফাদার গ. চাষার দৃক্ষু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ডায়েরি খ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. স্মৃতির শহর উত্তর: ক ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুস্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ	২১.	"একটি ফুলকে বাঁচাবো ব ে	ল"–গহুটির কার লেখা?			গ. রাবেয়া খাতুন	ঘ. সেলিনা হোসেন	উত্তর: ঘ
					৩৭.	'জি হাাঁ, হুজুর, বহুত আচ	ছা হায়। মানুষ গরু হামেশা	পার হোতা
ক. অ্যান্থনি মাসকারেনহাস খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক গ. চাষার দুক্ষু ঘ. আমার পথ উত্তর: খ গ. কারের ফাল্লুন থাকু ক্রিম্বার আরের খ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্লুন ঘ. শুতির শহর উত্তর: ক ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুস্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ		গ. কাজী নজরুল ইসলাম	ঘ. সুকান্ত ভট্টাচাৰ্য	উত্তরঃ খ				
খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক ৩৮. নিচের কোন গ্রন্থটি মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিকায় রচিত? ক. ফেরারী ডায়েরি খ. কর্ণফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. শৃতির শহর উত্তর: ক ৩৯. ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুস্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ	૨૨.	'একান্তরের বিজয় গাঁথা' কা	র লেখা?					_
গ. রাবেয়া খাতুন ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক ক. ফেরারী ডায়েরি খ. কর্পফুলী গ. আরেক ফাল্পন ঘ. শৃতির শহর উত্তর: ক ৩৯. ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুস্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ		ক. অ্যান্থনি মাসকারেনহাস						উত্তর: খ
য. মেজর রফিকুল ইসলাম উত্তর: ঘ ২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক গ. আরেক ফাল্পন ঘ. শৃতির শহর উত্তর: ক গ. আরেক ফাল্পন ঘ. শৃতির শহর উত্তর: ক গ. ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক পুন্তক কোনটি? ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ			ो		৩৮.			
২৩. 'এ গোল্ডেন এজ' উপন্যাসটির রচয়িতা— ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তর: ক গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ			_					<u>_</u>
ক. তাহমিনা আনাম খ. সৈয়দ মনজুরুল ইসলাম ক. বিদ্রোহে বাঙালী খ. মূলধারা গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ নন উত্তরঃ ক গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তরঃ খ		-1					•	ডত্তর: ক
গ. মনিকা আলী ঘ. এদের কেউ [°] নন উত্তর: ক গ. বাঙালীর ইতিহাস ঘ. বাংলার বিদ্রোহী উত্তর: খ	২৩.				৩৯.			
				<u></u>		ক. াবদ্ৰোহে বাঙালা	খ. মূলধারা	
288 ↓ iddabañ		গ. মানকা আলা	ঘ. এদের কেড নন	ডত্তর: ক		য. বাঙাশার হাতহাস	ୟ. ସାଂଆଶ ।ସଧ୍ୟୋହା	৬ওর: খ
iddabafi per secret benduark								
				- O	00		Ą	iddabaii your success benchmark





- ৪০. নিচের কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক সাহিত্য?
 - ক. হাঙর নদী গ্রেনেড
- খ. চিলেকোঠার সেপাই
- গ. নেমেসিস
- ঘ. কবর
- উত্তর: ক
- 'জীবন আমার বোন' কার রচনা? 8\$.
 - ক. নির্মলেন্দু

গ. শওকত আলী

- খ. মাহমুদুল হক
- ঘ. শামসুর রাহমান
- উত্তর: খ

উত্তর: খ

উত্তর: খ

উত্তর: ক

- 8২. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি?
 - ক. বনি আদম
- খ. জীবন আমার বোন
- ঘ. চিহ্ন গ. সময় অসময়ের বৃত্তস্থ
- 'খোকা' ও 'রঞ্জু' মাহমুদুল হক– এর কোন উপ্যাসের চরিত্র?
- ক. কালো বরফ গ. অনুর পাঠশালা
- ঘ. খেলাঘর
- খ. জীবন আমার বোন
- 88. নিচের কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক গ্রন্থ নয়?
 - ক. বিরহবিলাপ
- খ. আমি বীরাঙ্গনা বলছি
- গ. বকুলপুরে স্বাধীনতা
- ঘ. একাত্তরের দিনগুলি

- কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস নয়?
 - ক. জীবন আমার বোন
- খ. বৃষ্টি ও বিদ্রোহীগণ
- গ, খাঁচায়
- ঘ. আর্তনাদ

উত্তর: ঘ

- ৪৬. নিচের কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস নয়?
 - ক. আরেক ফাল্পুন
- খ. আগুনের পরশমণি
- গ. হাঙর নদী গ্রেনেড
- ঘ. রাইফেল রোটি আওরাত উত্তর: ক
- 8৭. কোন দুটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক গ্রন্থ নয়?
 - ক. একাত্তরের বিজয়গাঁথা ও নদীবক্ষে
 - খ. একাত্তরের দিনগুলি ও আমি বীরাঙ্গনা বলছি
 - গ. যাপিত জীবন ও বিরহবিলাপ
 - <mark>ঘ. বকুলপুরের স্বাধীনতা ও হাঙর নদী গ্রেনেড</mark>

উত্তর: গ

ব্যাখ্যা : 'যাপিত জীবন' সেলিনা হোসেন রচিত একটি উপন্যাস;

'বিরহবিলা<mark>প' কায়কোবাদের প্র</mark>থম কাব্যগ্রন্থ।

সাহিত্যিকদের উপাধি

উপাধি	সাহিত্যিকের নাম
গুণরাজ খান	মালাধর বসু
দৌলত উজির	বাহরাম খান
বাংলা গদ্যের জনক , শিল্পসম্মত গদ্যরী <mark>তির জন</mark> ক	TWO IS NOT
বিদ্যাসাগর	ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা
তর্করত্ন	রামনারায়ণ
মাহমহোপাধ্যায়	হরপ্রসাদ শান্ত্রী
ভোরের পাখি	বিহারীলাল চক্ <mark>রবর্তী</mark>
বাংলার মিল্টন	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
সাহিত্য স্মাট্ , বাংলার ওয়াল্টার স্কট	Aller The Market
যুগন্ধর সাহিত্য স্রষ্টা	ৰঙ্কিমচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়
সাহিত্যরত্ন	নজিবর রহমান
সাহিত্য <mark>বি</mark> শারদ	<u>আবদু</u> ল করিম
সাহিত্য স্ <mark>ব</mark> রম্বতী	নূরন্নেছা খাতুন
অপর <mark>া</mark> জেয় <mark>ক</mark> থাশিল্পী	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
ছ ে দর <mark>জা</mark> দুকর	সতেন্দ্রনাথ দত্ত
মুসলীম নারী জা <mark>গ</mark> রণের অগ্রদূত	<u>ৰ</u> <u>রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন্</u>
মুসলিম নারী জাগরণের কবি	ন <mark>ওয়াব ফয়জুন্নেসা চৌধুরানী</mark>
শহীদ জননী	জ <mark>াহানারা ইমাম</mark>
জননী সাহসিকা	সুফিয়া কামাল
ভা <mark>ষাতত্ত্</mark> ববিদ , <mark>ভা</mark> ষাবিজ্ঞানী	ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
<u> नाउँउठार्य / U /// S /// </u>	সেলিম আল দীন

কবিদের উপাধি

উপাধি	কবি
কবিকণ্ঠহার, মিথিলার কোকিল	বিদ্যাপতি
কবিকঙ্কন	মুকুন্দরাম চক্রবর্তী
ম্বভাব কবি	গোবিন্দচন্দ্র দাস
যুগসন্ধিক্ষণের কবি	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত
চারণ কবি	মুকুন্দদাস
দুঃখবাদী কবি	যতীন্দ্ৰনাথ সেনগুপ্ত
বিশ্বকবি , কবিগুরু , গুরুদেব	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
প্রথম বিদ্রোহী কবি , দত্তকুলোদ্ভব কবি	মাইকেল মধূসুদন দত্ত
বিদ্রোহী কবি	কাজী নজরুল ইসলাম

ddaban



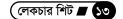




উপাধি	কবি
পল্লী কবি	জসীমউদ্দীন
প্রকৃতির কবি, তিমির হননের কবি, নির্জনতার কবি, ধূসরতার কবি, শুদ্ধতম কবি	জীবনানন্দ দাশ
মুসলিম রেনেসাঁর কবি	ফর্রুখ আহমদ
ক্ল্যাসিক কবি	সুধীন্দ্রনাথ দত্ত
মার্কসবাদী কবি	বিষ্ণু দে
কিশোর কবি	সুকান্ত ভট্টাচার্য
পদাতিক কবি	সুভাষ মুখোপাধ্যায়
প্রথম নাগরিক কবি, রায়গুণাকর	ভারতচন্দ্র
নাগরিক কবি	শামসুর রহমান
আধুনিক যুগের নাগরিক কবি	সমর সেন
শন্তিপুরের কবি	মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক
স্বপ্নাতুর কবি	সৈয়দ ইসমাইল হোসেন সিরাজী
কাব্য সুধাকর	গোলাম মোন্তফা

ছদ্মনাম

ছখনাম	প্রকৃত নাম
বড় চণ্ডীদাস	অনন্ত বড়
কালকূট	সমরেশ বঁসু
Timothy Penpoem, এ নেটিভ	মাইকেল মধুসূদন দত্ত
দৃষ্টিহীন	মধুসূদন মজুমদার
জরাসন্ধ	চারুচন্দ্র চক্রবর্তী
হুতোম প্যাচা	কালীপ্রসন্ন সিংহ
টেকচাঁদ ঠাকুর	প্যারীচাঁদ মিত্র
শিবপ্রসাদ রায়	রামমোহন রায়
গাজী মিয়াঁ	মীর মশাররফ হো <mark>সেন</mark>
কায়কোবাদ	কাজেম আল কোরেশী
ভানুসিংহ ঠাকুর	রবীন্দ্রনাথ <mark>ঠাকুর</mark>
বীরবল	প্রমথ চৌধুরী
মানিক বন্দ্যোপাধ্ <mark>য</mark> ায়	<u>প্রবোধকুমার</u>
অনিলা দেবী	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
কমলাকান্ত	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
বনফুল	বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়
যাযাবর	বিনয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়
নীললোহিত, স <mark>নাতক পাঠ</mark> ক	সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
সুনন্দ	নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
শমসের উ <mark>ল</mark> আজাদ	আবুল ফজল
প <mark>রভর</mark> ামম	রাজশেখর বসু
ধূমকেতু	হ্যা ০০০০ কাজী নজরুল ইসলাম
শ্রী স <mark>ত্</mark> যসুন্দর দাস	মোহিতলাল মজুমদার
নীহারি <mark>কা দেবী</mark>	অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত
বাণভট্ট	নীহাররঞ্জন গুপ্ত
অবধ <mark>ৃত</mark>	শ্বামী কালিকানন্দ
মৌমাছি	বিমল ঘোষ
জাবালি	বিমল
জহির রায়হান	মোহাম্মদ জহিক্ল্লাহ
শহীদুল্লা কায়সার	আবু নাঈম মোহাম্মদ শহীদুল্লা
শেখ আজিজুর রহমান	শওকত ওসমান
প্রিয়দর্শী , সত্যপীর	সৈয়দ মুজতবা আলী
মৈনাক, মজলুম আদিব	শামসুর রহমান
দাদা ভাই	রোকনুজ্জামান খান
সেলিম আল দীন	মইনুদ্দিন আহমেদ
অশোক সৈয়দ	আবদুল মান্নান সৈয়দ





গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

١.	'বাংলা গদ্যের জনক' বলা ব	रয়−	
••	ক. উইলিয়াম কেরীকে	্থ. রাজা রামমোহন রায়কে	
	গ. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে		উত্তর: গ
ર.	শিল্পসম্মত গদ্যরীতির জনক		
`•	ক. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর	খ. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	
	গ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ঘ. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	উত্তর: ক
૭ .	বাংলা সাহিত্যের জনক হিয়ে		
٠.	ক. মাইকেল মধুসূদন দত্ত		
	গ. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর		উত্তর:
		ত্ত বাংলা আধুনিক কবি <mark>তার জ</mark>	
		র প্রতিষ্ঠাতা। ঈশ্বরচ <mark>ন্দ্র বিদ্যাস</mark>	
		টোপাধ্যায় বাংলা <mark>উপন্যাসের</mark> ভ	
8.	'সাহিত্য সম্রাট' নামে খ্যাত		
••	ক. মাইকেল মধুসূদন দত্ত		
	গ. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	ঘ. রবীন্দ্রনা <mark>থ ঠাকুর</mark>	উত্তর: খ
œ.	'বাংলার ক্ষট' বলা হয়–		
٠.	ক. রামরাম বসু	খ. মৃত্যুঞ্জয় <mark> বিদ্যালন্</mark> কারকে	
	গ. চণ্ডীচরণ মুনশীকে	ঘ. বঙ্কিমচন্দ্রকে	উত্তর: ঘ
৬.	'যুগন্ধর সাহিত্য শ্রষ্টা' বলা হ		
•	ক. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর	খ. বঙ্কিমচন্দ্ <mark>র চট্টোপাধ্</mark> যায়	
	গ. প্রমথ চৌধুরী	ঘ. সৈয়দ মুজ <mark>তবা আলী</mark>	উত্তর: খ
٩.	বাংলা সাহিত্যে 'সাহিত্যবিশ		/
••	ক. আবদুল করিমের	খ. মোতাহের হো <mark>সেন চৌধুরী</mark>	র
	গ. মুহম্মদ শহীদুল্লাহর	ঘ. আবুল ফজলের	উত্তর: ক
ъ.	বাংলা সাহিত্যে কাকে 'ছন্দে		
	ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	খ. প্রমথ চৌধুরী	
	গ. সত্যেন্দ্ৰনাথ দত্ত	ঘ. শামসুর রাহমান	উত্তর: গ
৯.	ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ <mark>'</mark> র উপ	-,	
	ক. সাহিত্যবিশারদ	খ. সাহিত্যরত্ন	
	গ. ভাষাবিজ্ঞানী	ঘ. ক্লাসিক সাহিত্যিক	উ <mark>ত্তর:</mark> গ
٥٥.	'অপরাজেয় কথাশিল্পী <mark>'</mark> কার	ছদ্মনাম?	
	ক. বঙ্কিমচন্দ্ৰ	খ. সত্যেন্দ্ৰনাথ দত্ত	
	গ. মধুসূদন দত্ত	ঘ. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	উত্তর: ঘ
۵۵.	'অমর কথাশিল্পী' নামে পরির্	BO-101110 01	1000
	ক. কাজী নজরু <mark>ল</mark> ইসলাম	খ. কাজী মোতাহের হোসেন	lllt
	গ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ঘ. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	উত্তর: ঘ
১২.	হরপ্রসাদ শাদ্রীর উপাধি কী		
	ক. পণ্ডিত	খ. বিদ্যাসাগর	
	গ. শাস্ত্ৰজ্ঞ	ঘ. মহামহোপাধ্যায়	উত্তর: ঘ
১৩.	বাংলা সাহিত্যে 'ভোরের পা	খি' বলা হয় কাকে?	
	ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	খ. রাজশেখর বসু	
	গ. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসর	ঘ. বিহারীলাল চক্রবর্তী	উত্তর: ঘ
\$8.	বিহারীরল চক্রবর্তীকে কে '	ভোরের পাখি' বলেছেন?	
	ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	খ. কাজী নজরুল ইসলাম	
	গ. বিদ্যাসাগর	ঘ. শরৎচন্দ্র	উত্তর: ক
ኔ ৫.	'তর্করত্ন' কার উপাধি?		
	ক. আলাওল	খ. হেমচন্দ্ৰ	
	গ. রামনারায়ণ	ঘ. বিষ্ণু দে	উত্তর: গ
		•	·

		১৬.	'কলম সৈনিক' উপাধি পেয়ে	ছেন কে?	
মোহন রায়কে			ক. মুনীর চৌধুরী	খ. আবদুল হক	
মিত্রকে	উত্তর: গ		গ. সুফিয়া কামাল	ঘ. শাহ আবদুল করিম	উত্তর: খ
		۵ ۹.		র্জন করেছেন কোন নাট্যকার?	
চট্টোপাধ্যায়			ক. সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	খ. মামুনুর রশীদ	
ন্দ্যাপাধ্যায়	উত্তর: ক		গ. হুমায়ূন আহমেদ	ঘ. সেলিম আল দীন	উত্তর: ঘ
চির স্মরণীয় ?	00.11	Sb.	<mark>'বাংলার মিল্টন'</mark> কোন কবির	উপাধি?	
মোহন রায়			ক. জসীমউদ্দীন	খ. হেমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	
চটোপাধ্যায়	উত্তর:		গ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ঘ. সুকান্ত ভট্টাচাৰ্য	উত্তর: খ
তভোগাব্যায় নক কবি <mark>তার জন</mark>		ار ۵۵	মৈথিল কো <mark>কিল' খ্যাত কে?</mark>		
নক কাব্ <u>ভার জন</u> ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসা		7	ক. জ্ঞানদাস	খ. গোবিন্দদাস	
প্রস্থায় বিদ্যাসা লা <mark>উপন্যাসের</mark> জ			গ. বিদ্যাদাস	ঘ. চণ্ডীদাস	উত্তরঃ
	44. I		ব্যাখ্যা : সঠিক উত্তর– বিদ্যাপ	তি।	
নখ <mark>ক?</mark>		२०.	<mark>কোন</mark> কবির উপাধি 'কবিকণ্ঠহ	ার <mark>'?</mark>	
চটোপাধ্যায়		1	<mark>ক. চণ্ড</mark> ীদাস	খ. <mark>বিদ্যাপতি</mark>	
ঠাকুর	উত্তর: খ		<mark>গ. মুকুন্দরাম</mark> চক্রবর্তী	ঘ. <mark>ভারতচন্দ্র</mark>	উত্তর: খ
		રડ. '	<mark>কবিকঙ্কণ' কা</mark> র উপাধি?		
<mark>বদ্যালক্ষা</mark> রকে			ক. মালাধর বসু	খ. মু <mark>কুন্দরাম </mark> চক্রবর্তী	
ক	উত্তর: ঘ	100	গ. মাইকেল মধুসূদ <mark>ন</mark> দত্ত	ঘ. ম <mark>ানিক বন্দ্যাপাধ্যায়</mark>	উত্তর: খ
			কে কবিকঙ্কণাচন্ত্ৰী?		
চটোপাধ্যায়			ক. অনুদাশঙ্কর	খ. <mark>মুকুন্দরাম</mark>	
তবা আলী	উত্তর: খ		গ. ভারতচন্দ্র	ঘ. আলাওল	উত্তর: খ
াধি?	/		যুগসন্ধিকালের কবি কাকে বল		
হো <mark>সেন চৌধুরীর</mark>	1		ক. ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত	<mark>খ. ঈশ্ব</mark> রচন্দ্র বিদ্যাসাগর	
জলে র	উত্তর: ক		গ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ঘ. বিহারীলাল চক্রবর্তী	উত্তর: ক
ৰ হয়?			দত্তকুলোদ্ভব কবি' কে?		
ধুরী			ক. সত্যেন্দ্ৰনাথ দত্ত	খ. সুধীন্দ্ৰনাথ দত্ত	
হুমান্	উত্তর: গ		<mark>গ. মাইকেল মধুসূদন</mark> দত্ত	ঘ. অজিত দত্ত	উত্তর: গ
	00.4.		আধুনিক বাংলা সাহিত্যের 'প্রথ	াম বিদ্রোহী কবি'–	
-			ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	খ. মাইকেল মধুসূদন দত্ত	
ন াহিত্যিক	উ <mark>ত্তর:</mark> গ		গ. কাজী নজরুল ইসলাম	ঘ. ফররুখ আহমদ	উত্তর: খ
11210)4	७७५: ग	26.	বাংলা সাহিত্ <mark>যে 'শ্বভা</mark> ব কবি' বি	ইসেবে পরিচিত –	
				<mark>ারি</mark> মাধ্ <mark>যমি</mark> ক <mark>বিদ্যালয় সহকারী শি</mark>	ক্ষক : ১৯]
থ দত্ত		U	ক. ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত	<mark>খ. ঈশ্বরী পাটনী</mark>	
ত্টোপাধ্যা <mark>য়</mark>	উত্তর: ঘ		গ. চণ্ডীদাস	ঘ. গোবিন্দচন্দ্ৰ দাস	উত্তর: ঘ
তাহের হোসেন	CCE	২৭.	বাংলা সাহিত্যে 'বিশ্বকবি' হিসে	দবে পরিচিত কে?	
			ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর		
ত ৌপাধ্যায়	উত্তর: ঘ		গ. প্রমথ চৌধুরী	ঘ. শরৎচন্দ্র চটোপাধ্যায়	উত্তর: ক
		২৮.	বাংলা সাহিত্যে 'দুঃখবাদী কবি	িকে?	
র			ক. গোবিন্দচন্দ্ৰ দাস	খ. যতীন্দ্ৰনাথ সেনগুপ্ত	
শাধ্যা য়	উত্তর: ঘ		গ. সুকান্ত ভট্টাচাৰ্য	ঘ. রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	উত্তর: খ
াকে?		২৯.	বাংলা সাহিত্যে 'বিদ্রোহী কবি'	কে?	
া বসু				খ. কাজী নজরুল ইসলাম	
ৰ চক্ৰবৰ্তী	উত্তর: ঘ			ঘ. সুকান্ত ভট্টাচার্য	উত্তর: খ
বলেছেন?			তিমির হননের কবি' উপাধিটি	কার?	
কুল ইসলাম			ক. জীবনানন্দ দাশ	খ. কাজী নজরুল ইসলাম	
	উত্তর: ক		গ. শামসুর রাহমান	ঘ. আবদুল কাদির	উত্তর: ক
	2 - 11 1		জীবনানন্দ দাশ প্রধানত–	~	
			ক. ছন্দে রকবি	খ. ভাবের কবি	
	উত্তর: গ		গ. প্রকৃতির কবি	ঘ. মানুষের কবি	উত্তর: গ
	তথ্য: এ		<	· · ·	







		Y	success benchmark.
৩২. জীবনানন্দ দাশকে 'নিৰ্জনতম কবি' আখ্যা দিয়েছেন –		8৮. 'দৃষ্টিহীন' কার ছদ্মনাম? প্রিক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বি	টা) : ১৪]
ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত		ক. প্যারীচাঁদ মিত্র খ. মধুসূদন দত্ত	
গ. বুদ্ধদেব বসু ঘ. বিষ্ণু দে	উত্তর: গ	গ. মধুসূদন মজুমদার ঘ. বিহারীলাল চক্রবর্তী	উত্তরঃ গ
৩৩. 'চারণ কবি' কে?		৪৯. জরাসন্ধ কার ছন্দানাম?	
ক. জসীমউদ্দীন খ. মুকুন্দ্দাস		ক. চারুচন্দ্র চক্রবর্তী খ. সমরেশ বসু	
গ. মোজামেল হক ঘ. প্রমথ চৌধুরী	উত্তর: খ		উত্তর: ক
 ৩৪. মুসলিম নারী জাগরণের কবি– 	964. 1	৫০. বিনয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এর ছৢয়নাম–	
`		ক. বনফুল খ. যাযাবর	
		গ. অবধূত ঘ. বীরবল	উত্তরঃ খ
গ. শামসুন্নাহার ঘ. বেগম রোকেয়া	উত্তর: খ	৫১. 'যাযাবর ['] ছদ্মনামের <i>অ</i> ন্তরালে আত্মগোপন করে আছেন–	
৩৫. মুসলিম নারী জাগরণের অগ্রদূত–		ক. বিনয় মুখোপাধ্যায় খ. বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়	
ক. বেগম সুফিয়া কামাল			উত্তর: ক
খ. সেলিনা হোসেন		৫২. সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের ছ্দ্মনাম-	
গ. শামসুন নাহার মাহমুদ	_	ক. চেনাকণ্ঠ খ. নীললোহিত	
ঘ. রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন	উত্তর: ঘ	গ. কালকূট <mark>ঘ.</mark> কালপেঁচা	উত্তর: খ
৩৬. বাংলাদেশের জন্গণের কাছে 'জননী সাহসিকা' <mark>অভিপ্রায় অ</mark>	<u> মাভাসক্ত</u> –	৫৩. 'সনাতন পাঠক' কোন সা <mark>হিত্যিকের ছ</mark> দ্মনাম?	
ক. কবি বেগম সুফিয়া কামাল		ক. সমরেশ বসু <mark>খ. শীর্ষেন্দু</mark> মুখোপাধ্যায়	
খ. প্রফেসর ড. নীলিমা ইব্রাহিম		গ. সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় <mark>ঘ. প্রেমেন্দ্র</mark> মিত্র	উত্তরঃ গ
গ. শহীদ জননী জাহানারা ইমাম		৫৪. 'সুনন্দ' কার ছন্মনাম ছিল?	
ঘ. সাহিত্যিক ও সমাজকর্মী বেগম রোকেয়া	উত্তর: ক	ক <mark>. না</mark> রায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় খ. <mark>মোজাম্মেল</mark> হক	
৩৭. বাংলা সাহিত্যে কে 'পল্লীকবি' নামে খ্যাত?		<mark>গ. রাজশেখর</mark> বসু ঘ. বি <mark>মল ঘোষ</mark>	উত্তর: ক
ক. জীবনানন্দ দাশ খ. বেগম সু <mark>ফিয়া কা</mark> মাল		<mark>৫৫. 'টেকচাঁদ ঠাকুর'</mark> কার ছন্মনাম?	
গ. জাহানারা আরজু ঘ. জসীমউ <mark>দ্দীন</mark>	উত্তর: ঘ	ক. প্যা <mark>রীচাঁদ মিত্র</mark> খ. তা <mark>রাশঙ্কর</mark> বন্দ্যোপাধ্যায়	
৩৮.বাংলা সাহিত্যে 'কিশোর কবি' নামে পরিচি <mark>ত?</mark>			উত্তর: ক
ক. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত খ. আবদুল <mark>কাদির</mark>		৫৬. মীর মশাররফ হোসেনের ছদ্মনাম কী <mark>?</mark>	
গ. বিষ্ণু দে	উত্তর: ঘ	ক. বনফুল খ <mark>. গাজী মি</mark> য়াঁ	
৩৯. 'কাব্য সুধাকর' কার উপাধি?		গ. ভ্রমর <mark>ঘ. জরাসন্ধ</mark>	উত্তরঃ খ
ক. গোলাম মোন্তফা খ. কায়কোবাদ		৫৭. 'ভানুসিংহ ঠাকুর' কার ছদ্মনা <mark>ম?</mark>	
গ. জসীমউদ্দীন ঘ. আলাওল	উত্তর: ক	ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর <mark>খ. স্তে</mark> য়ন্দ্রনাথ দত্ত	_
৪০. কোনটি কবি ভারতচন্দ্রের উপাধি?		~	উত্তর: ক
প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ডে	লটা) : ১৪	৫৮. 'ধূমকেতু' কোন কবির ছন্মনাম?	
ক. রায়গুণাকর খ. কবিকণ্ঠহার	.,	ক <mark>ু জসীমউদ্দীন</mark> খু. জীবনানন্দ দাশ	_
গ. কবিকঙ্কণ ঘ. কবিরঞ্জন	উত্তর: ক	গ. কাজী নজৰুল ইসলাম ঘ. আবুল ফজল	উত্তরঃ গ
8১. কবি ভারতচন্দ্রকে 'রায়গুণাক <mark>র'</mark> উপাধি দিয়েছিলেন কে?		৫৯. 'সত্যসুন্দর দাস' কার নাম?	
ক. রঘুনাথ জমিদার		ক. চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় খ. মোহিতলাল মজুমদার	
গ. দ্বিজ ও চণ্ডীদাস ঘ. ময়ুর ভট্ট	<mark>উত্তর</mark> : খ	গ. কালীকানন্দ্ৰ ঘ. বিমল ঘোষ	উত্তর: খ
৪২. বাংলা সাহিত্যের প্রথম <mark>নাগরিক</mark> কে?		৬ <mark>০. 'বীরবল' নিম্নোক্ত</mark> একজন লেখকের ছদ্মনাম–	
ক. ভারতচন্দ্র রায় খ. নরহরি চক্রবর্তী		ক. প্রমথ চৌধুরী খ. ধূর্জটি প্রসাদ মুখোপাধ্যায়	
গ. বিজয়গুপ্ত	উত্তর: ক		উত্তর: ক
৪৩. 'নাগরিক কবি' বল <mark>া হয় কাকে?</mark>	1000	৬১. জহির রায়হানের আসল নাম কী ছিল?	
ক. আহসান হাবীব খ. হাসান হাফিজুর রহমান	lltt	ক. জাহির রায়হান খ. মোহাম্মদ জহিরুল্লাহ গ. জহিরুল্লাহ ঘ. মুহম্মদ জহির	উত্তরঃ খ
গ. শামসুর রাহমান ঘ. আল মাহমুদ	উত্তর: গ		ઉલ્લા વ
	964. 1	৬২. প্রবোধকুমার কোন সাহিত্যিকের প্রকৃত নাম? ক. মানিক বন্ধ্যোপাধ্যায়	
88. 'কালকূট' কোন লেখকে <mark>র ছ</mark> দ্মনাম?		শ: মাণ্য খ্যোগাব্যায় খ: বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	
ক. সমরেশ বসু খ. বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় গ. প্রমথ চৌধুরী ঘ. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	गोलकः क	গ. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	
-	উত্তর: ক		উত্তর: ক
৪৫. 'বনফুল' কার ছন্মনাম?		৬৩.নিচের কোনটি শরচন্দ্রের ছদ্মনাম?	· '
ক. প্রমথ চৌধুরী খ. বালাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়		ক. বীরবল খ. ভিমরুল	
গ. যতীন্দ্র মোহন বাগচী ঘ. মোহিতলাল মজুমদার	উত্তর: খ	গ. অনিলা দেবী ঘ. যাযাবর	উত্তরঃ গ
8৬. 'টিমোথি পেনপয়েুম' ছদ্মনামে কবিতা লিখতেন–		৬৪. 'রামমোহন রায়ের ছন্মনাম কী ছিল?	
ক. অমিয় চক্রবর্তী খ. বুদ্ধদেব বসু	_	ক. ভানুসিংহ খ. শিবপ্রসাদ রায়	
গ. মধুসূদন দত্ত ঘ. রূপরাম চক্রবর্তী	উত্তর: গ	গ. রাজা ঘ. অমিয় ধারা	উত্তর: খ
8৭. 'এ নেটিভ' ছদ্মনামে <i>লিখতেন</i> –		৬৫. 'পরশুরাম' কার ছদ্মনাম?	
ক. প্রেমেন্দ্র মিত্ত খ. মাইকেল মধুসূদন দত্ত		ক. মালাধর বসু খ. সমরেশ বসু	
গ. নীহাররঞ্জন গুপ্ত ঘ. আবুল ফজল	উত্তর: খ	গ. মুকুন্দদাশ ঘ. রাজশেখর বসু	উত্তরঃ ঘ
Marcon .			
	O 8	ic jest	ldabañ r success benchmark



৬৬. প্রখ্যাত সাহিত্যিক শওকত ওসমানের প্রকৃত নাম কোনটি?

ক. আবুল ফজল

খ. কাজেম আল কোরেশী

গ. শেখ আজিজুর রহমান

ঘ. আবুদল হাই

উত্তর: গ

৬৭. 'অশোক সৈয়দ' কার ছদ্মনাম?

ক. আবু সয়ীদ আইয়ুব

খ. আবদুল মান্নান সৈয়দ

গ. সৈয়দ আজিজুল হক

ঘ. সৈয়দ শামসুল হক

উত্তর: খ

৬৮. 'জাবালি' ছদ্মনামে লিখতেন–

ক. বিমল ঘোষ

খ. বিমল মিত্র

গ. মূ মিত্র

ঘ. এম. ওবয়দুল্লাহ

উত্তর: খ

৬৯. 'প্রিয়দর্শী' ছদ্মনামে লিখতেন–

ক. রাজশেখর বসু

খ. সৈয়দ মুজতবা আলী

গ. কামিনী রায়

ঘ. অনুরূপ দেবী

উত্তর: খ

৭০. 'দাদা ভাই'র আসল নাম কী?

ক. শওকত ওসমান

খ. কাজী মোতাহ<mark>ার হোসেন</mark>

গ. আল-মুতী শরফুদ্দিন

ঘ. রোকনুজ্জামা<mark>ন খান</mark>

উত্তর: ঘ

৭১. 'হুতোম প্যাচা' কার ছদ্মনাম?

ক. কালীপ্রসন্ন সিংহ

খ. বালাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়

ঘ. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় উত্তর: ক

গ. সমরেশ বসু ৭২. 'মৈনাক' কার ছদ্মনাম?

> ক. শামসুর রাহমান গ. আবদুল কাদির

খ. জসীমউদ্দীন

ঘ. সুফিয়া কামাল

উত্তর: ক

৭৩. কবি কায়কোবাদের আসল নাম কী?

[মোড়শ বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন (কলেজ/ সমপর্যায়) : ১৯]

ক. কাজেম আল কোরেশী

খ. আবু নাসের কায়কোবাদ

গ. কায়কোবাদ ইসলাম

<mark>ঘ. আবুল হোসেন কা</mark>য়কোবাদ উত্তর: ক

98. 'নীহারিকা দেবী' ছদ্মনামে কে লিখতেন?

ক. কামিনী রায়

খ. প্রমথ চৌধুরী

<mark>ঘ. অ</mark>ক্তন্ধতী রায় গ. অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত

উত্তর: গ

৭৫. 'বাণভট্ট' কার ছদ্মনাম?

(শাপলা): ০৯]

(পদ্মা): ১২]

(ক) মামুনুর রশীদ

(খ) মামুনুর রশীদ

(গ) ইব্রাহীম খলিল

(গ) শহীদুল্লাহ কায়সার

(ক) মমতাজ উদ্দীন আহমেদ

ক. শেখ আজিজুর রহমান গ. অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত

<mark>খ. বলাই</mark>চাঁদ মুখোপাধ্যায়

(খ<mark>) আবদুল</mark> মান্নান সৈয়দ

(ঘ) আবুল হোসেন

<mark>ঘ. নীরহার</mark>রঞ্জন গুপ্ত

বাংলাদেশের একজন প্রখ্যাত নাট্যকার- প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক

১০. 'ওরা কদম আলী' নাটকটির রচয়িতা কে? প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক

উত্তর: ঘ

Teacher's Work

'একান্তরের দিনগুলি' কার রচিত? ١.

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ<mark> পরীক্ষা (৩</mark>য় পর্যায়)–২০২২]

ক. হাসান আজিজুল হক গ. হুমায়ুন আজাদ

খ. সৈয়দ শা<mark>মসুল হক</mark> ঘ. জাহানারা ইমাম

উত্তর: ঘ

উ. ঘ

উ. খ

উ. গ

২. 'ন্যায়দণ্ড' উপন্যাসটি কে রচনা করেন? প্রাথমি<mark>ক বিদ্যালয় স</mark>হকারী শিক্ষক (পদ্মা): ১৩]

(ক) স্বর্ণকুমারী দেবী

(খ) জরাসন্ধ

মোহাম্মদ নজিবর রহমান রচিত উপন্যাস কোনটি? প্রাথমিক বিদ্যালয়

'দু'দিনের খেলাঘর' উ<mark>পন্যাসটির রচয়িতা কে? প্রা</mark>থমি<mark>ক বিদ্যালয় সহকা</mark>রী

'কতো ছবি কতো গান' এর লেখক- প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক

(খ) নববিধান

(ঘ) প্রেমের সমাধি

(খ) অন্নদাশঙ্কর রায়

[প্রাক প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (মিসিসিপি): ১৩] (খ) রফিক আজাদ

(খ) আবদুল মান্নান সৈয়দ

(ঘ) শহীদুল্লা কায়সার

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক :৯৩]

(ঘ) শরৎচন্দ্র চটোপাধ্যায়

(ঘ) শওকত আলী

(গ) রশীদ করিম

(ঘ) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ

'বৈতালিক' উপ্যাসটি কে র<mark>চনা করেছেন?</mark> প্রা<mark>থ</mark>মিক বিদ্যালয় সহকারী **૭**. শিক্ষক (মেঘনা): ১৩]

(ক) প্রেমেন্দ্র মিত্র

(ক) রজনী

₢.

٩.

(গ) পদ্মারাগ

(খ) নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়

(গ) গোলাম কুদ্দুস

শিক্ষক (ইছামতি): ১০]

(বরিশাল বিভাগ): ০৭] (ক) আবু ইসহাক

(ঘ) আবুল ফজল

(ক) শওকত ওসমান

(ক) মমতাজ উদ্দীন আহমেদ

(গ) সরদার জয়েনউদ্দীন

(গ) শওকত আরী

(ক) আকবর হো<mark>সেন</mark>

(গ) নারয়ণ গঙ্গোপাধ্যায়

(খ) খোন্দকার মোহাম্মদ ইলিয়াস

'ওয়ারিশ' উপন্যাসটির লেখক হচ্ছেন-

বাংলাদেশের একজন প্রখ্যাত নাট্যকার-

(গ) আলাউদ্দিন আল আজাদ

সহকারী শিক্ষক (করতোয়া): ১০]

(ঘ) আকবর হোসেন

(ঘ) ওবায়েদ উল হক

'সিরাজদ্দৌলা' নাটকের নাট্যকার-

[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্র<mark>ধান শি</mark>ক্ষক (রাজশাহী বিভাগ): ob]

(ক) দিজেন্দ্রলাল রায়

(খ) <mark>সিকানদা</mark>র আবু জাফর

(গ) নুরুল মোমেন

(ঘ) মুনীর চৌধুরী

উ. খ

১২. 'ছোটদের অভিনয়' নাটকটি কার রচনা?

[প্রাক প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (যমুনা): ১৩]

(ক) সেলিম আল দীন

(খ) আলাউদ্দিন আল আজাদ

(গ) জিয়া হায়দার

(ঘ) আবুল কালাম আবদুল ওহাব

১৩. 'A search for identity'- বইটি কার লেখা?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা) : ১৪]

ক. কবির চৌধুরী

খ. মেজর আবদুল জলিল

গ. মেজর রফিকুল ইসলাম

ঘ. সিরাজুল ইসলাম চৌধুরী উত্তর: খ

'ওরে বিহঙ্গ' নাটকটি কার রচনা? প্রাক প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (মেঘনা): ১৩]

(ক) মমতাজ উদ্দীন আহমেদ

(খ) মামুনুর রশীদ

(গ) জোবেদা খানম

(ঘ) ইব্রাহীম খলিল

উ. গ

Jiddaban







১৫. 'একাত্তরের দিনগুলি' কে লিখেছেন?

[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ২২]

ক. আলী ইমাম

খ. হাসান ইমাম

গ. জাহানারা ইমাম

ঘ. আখতার ইমাম

উত্তর: গ

১৬. বাংলা সাহিত্যে 'শ্বভাব কবি' হিসেবে পরিচিত-

[সরকারি মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক: ১৯]

ক. ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত

খ. ঈশ্বরী পাটনী

গ. চণ্ডীদাস

ঘ. গোবিন্দচন্দ্ৰ দাস

উত্তর: ঘ

১৭. কোনটি কবি ভারতচন্দ্রের উপাধি?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ডেলটা): ১৪]

ক. রায়গুণাকর

খ. কবিকণ্ঠহার

গ. কবিকঙ্কণ

ঘ. কবিরঞ্জন

উত্তর: ক

১৮. 'দৃষ্টিহীন' কার ছদ্মনাম?

[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা): ১৪]

ক. প্যারীচাঁদ মিত্র

খ. মধুসূদন দত্ত

গ. মধুসূদন মজুমদার

ঘ. বিহারীলাল চক্রবর্তী

উত্তর: গ

উ. ঘ

উ. খ

উ. গ

উ. খ

উ. খ

উ. খ

উত্তর: ঘ

উত্তর: খ

উত্তর: ক



Student's Work

- 'টেনিদা' যে সাহিত্যিকের কিশোরপাঠ্য লেখার কেন্দ্রীয় চ<mark>রিত্র-</mark> ١.
 - (ক) প্রেমেন্দ্র মিত্র
- (খ) নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
- (গ) সত্যজিৎ রায়
- (ঘ) শরদিন্দু বন্দ্যো<mark>পাধ্যায়</mark> উ. খ
- 'উত্তম পুরুষ' উপন্যাসে রচয়িতা কে? ર.
 - (ক) শওকত ওসমান (গ) শহীদুল্লা কায়সার
- (খ) জহির রায়<mark>হান</mark>
- (ঘ) রশীদ করিম
- উ. ঘ
- 'প্রসন্ন পাষাণ' উপন্যাসটির কার রচনা?
 - (ক) আলাউদ্দিন আল আজাদ
 - (খ) আবুল হোসনে
 - (গ) রাবেয়া খাতুন
 - (ঘ) রশীদ করিম

উ. ঘ

উ. খ

উ. খ

- 8. 'খরলা' উপন্যাসটি কার লেখা?
 - (ক) বেগম রোকেয়া
- (খ) প্রেমেন্দ্র মিত্র
- (ঘ) কাজী ইমদাদুল হক
- (গ) এস ওয়াজেদ আলী 'গণদেবতা' উপন্যাস কার লেখা? ₢.
 - (ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (খ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় (ঘ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- (গ) অনুদাশঙ্কর রায়
- 'হাঁসুলী বাঁকের উপকথা' উপ<mark>ন্যাসটির কার লেখা?</mark> (খ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
- (ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (গ) শরৎচন্দ্র চটোপাধ্যায়
- (ঘ) সৈয়দ মুজতাব আলী উ. খ
- 'আবদুল্লাহ' উপন্যাসটির লে<mark>খ</mark>ক কে? ٩.
 - (ক) গোলাম মোস্তফা
- (খ) শওকত ওসমান
- (গ) কাজী ইমদাদুল হক
- (ঘ) মীর মশাররফ হোসেন উ. গ
- কোনটি সঠিক?

৬.

- (ক) রৌদ্র করোটিতে<u>-</u>ভ্রমণ <mark>কা</mark>হিনী
- (খ) রাইফেল রোটি <mark>আ</mark>ওরা<mark>ত</mark>-নাটক
- (গ) সোজন বাদি<mark>য়ার ঘাট-সি</mark>নেমা
- (ঘ) ঘর মান জা<mark>না</mark>লা-উপন্যাস
- 'অনাথিনী' কোন <mark>লেখকের প্র</mark>থম উপন্যাস?
- - (ক) খান মুহাম্মদ ম<mark>ঈনুদ্দী</mark>ন
 - (খ) বেনজীর আহমদ
 - (গ) হুমায়ুন কবির
- (ঘ) পাগলা কানাই উ. ক
- ১০. 'হৃদয়ে বাংলাদেশ' গ্রন্থের রচয়িতা কে?
 - (ক) পান্না কায়সার
- (খ) সেলিনা হোসেন
- (গ) আলাউদ্দিন আল আজাদ (ঘ) সালমা হোসেন
- 'কালো বরফ' উপন্যাসটির বিষয়-١٤٤
 - (ক) তেভাগা আন্দোলন
 - (খ) ভাষা আন্দোলন
 - (গ) মুক্তিযুদ্ধ
- (ঘ) দেশভাগ
 - উ. ঘ
- 'সুবচন নির্বাসনে' নাটকটি কে লিখেছেন?
 - (ক) কল্যাণ মিত্র
- (খ) আবদুল্লাহ আল মামুন
- (গ) সৈয়দ শামসুল হক (ঘ) হুমায়ুন আহমেদ

(ক) মহাকাব্য

'মানচিত্ৰ' কী ধরনের বই?

- (খ) গীতিকাব্য
- (গ) কোষকাব্য
- (ঘ) নাট্যকাব্য
- 'মানচিত্র' নাটক কে রচনা <mark>করেন?</mark>
- (ক) তুলসী লাহিড়ী (খ) আনিস চৌধুরী
- <mark>(গ) মামুনর রশীদ</mark>
- (ঘ) দীনবন্ধু মিত্র
 - উ. খ
- <mark>'ছেড়া তা</mark>র' নাটকটির রচয়িতা কে<mark>?</mark>
 - (ক) মু<mark>নীর</mark> চৌধুরী
- (খ) তুলসী লাহিড়ী
- (গ) বিজন ভট্টচার্য
- (ঘ) <mark>আবদুল্লা</mark>হ আল মামুন
- 'মৃচ্ছকটিক' নাটকের রচয়িতার না<mark>ম কী?</mark>
 - (ক) ভরত
- (খ) মনায় রায় (ঘ<mark>) ডি এল</mark> রায়
- (গ) শুদুক
- 'কালবেলা' নাটকটির লেখক কে<mark>?</mark>
- (ক) আনিস চৌধুরী (খ) সাঈদ আহমেদ
 - (ঘ) কল্যাণ মিত্র উ. খ
- ১৮. ড. মুহম্মদ শহীদুল্লা<mark>হর বাংলা সাহিতে</mark>্যের ইতিহাস গ্রন্থের নাম-
 - (ক) বঙ্গভাষা ও সাহিত্য (খ) বাংলা সাহিত্যের কথা
 - (গ) বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস
 - (ঘ) বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত
- <mark>একুশের উ</mark>পর সর্বপ্রথম কবিতা রচনা করেন-
 - (ক) আল মাহমুদ

(গ) মুনীর চৌধুরী

- (খ) মাহবুব উল আলম চৌধুরী
- (গ) আবদু<mark>ল গা</mark>ফফার চৌধুরী
- (ঘ) মহাদেব সাহা
- ভাষা আন্দোলন নিয়ে রচিত প্রথম কবিতা কোনটি?
 - (<mark>ক) আমার ভায়ের রক্তে রাঙানো</mark>
 - (খ) কাঁদতে আসিনি, ফাঁসির দাবি নিয়ে এসেছি
 - (গ) স্মৃতির মিনার
 - (ঘ) বর্ণমালা আমার দুঃখিনী বর্ণমালা
 - 'রাইফেল রোটি আওরাত' উপন্যাসের রচয়িতা কে?
 - ক. জহির রায়হান
- খ. হাসান হাফিজুর রহমান
- গ. শহীদুল্লাহ কায়সার ঘ. আনোয়ার পাশা ২২. 'রাইফেল রোটি আওরাত' উপন্যাসের প্রতিপাদ্য বিষয় কী?
 - ক. ৭ মার্চের ঘটনা
 - খ. ২৫ মার্চ থেকে দু'দিনের ঘটনা
- গ. ৭১ এর বিজয়ের ঘটনা ঘ. ৩ মার্চের পরের ঘটনা ২৩. মুক্তিযুদ্ধবিষয়ক উপন্যাস কোনটি?
 - ক. নেকডে অরণ্য গ. পলাশী ব্যারাক
- খ. পিঙ্গল আকাশ ঘ. দোখের ওম
- মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস কোনটি?
- ক. ক্রীতদাসের হাসি গ. হাঙ্গর নদী গ্রেনেড
- ঘ. সারেং বৌ

খ. মাটি আর অশ্রু

উত্তর: গ

উ. ক

উ. খ



₩ 1ac	aaban	<u> </u>	।।२४।।५ पार्व	1 91
ે ર ૯.	"একটি ফুলকে বাঁচাবো বৰে	ল"–গষ্টটির কার লেখা?		9
,	ক. জসীমউদ্দীন			
	গ. কাজী নজরুল ইসলাম	=-1	উত্তর: খ	
২৬.	. •	• •		9
	ক. অ্যান্থনি মাসকারেনহাস			
	খ. আবদুল গাফফার চৌধুরী			
	গ. রাবেয়া খাতুন			
	ঘ. মেজর রফিকুল ইসলাম		উত্তর: ঘ	
২৭.	গল্প সংকলন 'মুক্তিযুদ্ধের গ	ষ্ল' রচনা করেছেন–		
	ক. আনোয়ার পাশা	খ. আবু জাফর শামসুদ্দীন		9
	গ. রাবেয়া খাতুন	ঘ. সেলিনা হোসেন	উত্তর: ঘ	
২৮.	'জি হাাঁ, হুজুর, বহুত আচ	ছা হায়। মানুষ গরু <mark>হামেশা</mark>	<mark>পার হো</mark> তা	
	হ্যায়।' কোন গল্প থেকে উদ্	<u> কৃত</u> ?		9
	ক. মহুয়া	খ. কলিমদ্দি দ <mark>ফাদার</mark>		
	গ. চাষার দুক্ষু	ঘ. আমার প <mark>থ</mark>	উত্তরঃ খ	
২৯.	শিল্পসম্মত গদ্যরীতির জনক	েকে?		9
	ক. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর			
	খ. বঙ্কিমচন্দ্র চটোপাধ্যায়			
	গ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর			9
	ঘ. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়		উত্তর: ক	/
ು ಂ.	বিহারীরল চক্রবর্তীকে কে '	ভোরের পাখি' বলে <mark>ছেন?</mark>	/	80
	ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	খ. কাজী নজকুল <mark>ইসলাম</mark>		00
	গ. বিদ্যাসাগর	ঘ. শরৎচন্দ্র	উত্তর: ক	/
৩১.	'তর্করত্ন' কার উপাধি?			
	ক. আলাওল	খ. হেমচন্দ্ৰ		
	গ. রামনারায়ণ	ঘ. বিষ্ণু দে	উত্তরঃ গ	8
৩২.	বাংলা সাহিত্যে 'বিদ্ৰোহী ক	বি' কে?		
	ক. জীবনানন্দ দা <mark>শ</mark>			
	খ. কাজী নজকুল <mark> ইস</mark> লাম			83
	গ. শামসুর রাহম <mark>া</mark> ন	2/01/14 01		
	ঘ. সুকান্ত ভট্টাচাৰ্য	your si	উত্তর: খ	S
৩৩.	'তিমির হননের কবি' উপাযি	বটি কার?		8
	ক. জীবনানন্দ দাশ	খ. কাজী নজরুল ইসলাম		
	গ. শামসুর রাহমান	ঘ. আবদুল কাদির	উত্তর: ক	

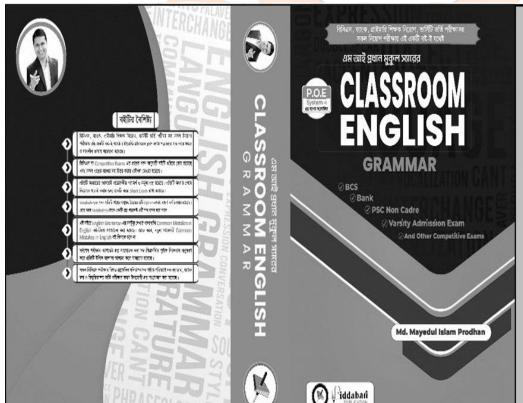
	৩8.	বাংলা সাহিত্যে কে 'পল্লীকৰি	ব' নামে খ্যাত?	
		ক. জীবনানন্দ দাশ	খ. বেগম সুফিয়া কামাল	
		গ. জাহানারা আরজু	ঘ. জসীমউদ্দীন	উত্তরঃ ঘ
	৩৫.	কবি কায়কোবাদের আসল ৰ	নাম কী?	
		[মোড়শ বেসরকারি	প্রভাষক নিবন্ধন (কলেজ/ সমপ	র্যায়) : ১৯]
		ক. কাজেম আল কোরেশী		
		খ. আবু নাসের কায়কোবাদ		
		গ. কায়কোবাদ ইসলাম		
		<mark>ঘ. আবুল হোসে</mark> ন কায়কোবা	দ	উত্তর: ক
	৩৬.	বাংলা সাহিত্যে 'কিশোর ক	ব' নামে পরিচিত?	
		ক. সুধীন্দ্ৰনাথ দত্ত	খ. আবদুল কাদির	
			ঘ. সুকান্ত ভট্টাচাৰ্য	উত্তরঃ ঘ
	৩৭.	'কালকূট' কোন লেখকের ছা	<u> </u>	
		ক. সমরেশ বসু	<mark>খ. বলাই</mark> চাঁদ মুখোপাধ্যায়	
		<mark>গ. প্র</mark> মথ চৌধুরী	ঘ <mark>. মানিক ব</mark> ন্দ্যোপাধ্যায়	উত্তর: ক
	৩৮.	<mark>'বনফুল' কা</mark> র ছদ্মনাম?		
		ক. প্র <mark>মথ চৌ</mark> ধুরী	খ. <mark>বালাইচাঁদ</mark> মুখোপাধ্যায়	
		গ. <mark>যতীন্দ্ৰ মোহন</mark> বাগচী	ঘ. মো <mark>হিতলা</mark> ল মজুমদার	উত্তরঃ খ
	৩৯.	'সনাতন পাঠক' কোন সাহিতি	ত্যকে <mark>র ছদ্মনা</mark> ম?	
		ক. সমরেশ বসু	খ <mark>. শীৰ্ষেন্দু মু</mark> খোপাধ্যায়	
		গ. সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়	<mark>ঘ. প্ৰেমেন্দ্ৰ</mark> মিত্ৰ	উত্তরঃ গ
	80.	'সুনন্দ' কার ছদ্মনাম ছিল?		
		ক. নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়		
		খ. মোজামোল হক		
		গ. রাজশেখর বসু		
		ঘ. বিমল ঘোষ		উত্তর: ক
	85.	'টেকচাঁদ ঠাকুর' কার ছদ্মনা	ম?	
		ক. প্যারীচাঁদ মিত্র	খ. তারা <mark>শঙ্কর</mark> বন্দ্যোপাধ্যায়	
4		গ. ভূদেব মুখোপাধ্যায়	ঘ. কালীপ্ৰসন্ন হিংস	উত্তর: ক
	8२.	<mark>'হুতোম</mark> প্ <mark>ঠাচা' কার</mark> ছ <mark>দ্মনাম</mark>	?	
		ক. কালীপ্ৰসন্ন সিংহ		
	SS	গ. সমরেশ বসু	ঘ. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	উত্তর: ক
	৪৩.	'মৈনাক' কার ছদ্মনাম?		
		ক. শামসুর রাহমান	খ. জসীমউদ্দীন	
		গ. আবদুল কাদির	ঘ. সুফিয়া কামাল	উত্তর: ক
ļ				





- 'পদ্মা মেঘনা যমুনা'- উপন্যাসটি কে রচনা করেন?
 - (ক) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
 - (খ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
 - (গ) জহির রায়হান
 - (ঘ) আবু জাফর শামসুদ্দীন
- ২. 'মহাকবি আলাওল' নাটকটির রচয়িতা কে?
 - (ক) সিকান্দার আবু জাফর
- (খ) আনিস চৌধুরী
- (গ) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- (ঘ) শওকত ওসামন
- ৩. নিচের কোনটি নাটক?
 - (ক) এক পয়সার বাঁশি
- (খ) বহুবচন
- (গ) উত্তরণ
- (ঘ) খাতার শেষপাতা
- 8. 'বাংলা সাহিত্যের কথা' গ্রন্থটি রচনা করেন-
 - (ক) মুহম্মদ আবদুল হাই
- (খ) ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
- (গ) সুকুমার সেন
- (ঘ) মুহম্মদ এনামুল হক
- ৫. ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক চলচ্চিত্ৰ কোনটি?
 - (ক) কখনো আসেনি
- (খ) আবার তোরা মানুষ হ
- (গ) সঙ্গম
- (ঘ) জীবন থেকে নেয়া

- শওকত ওসমানের মুক্তিযুদ্ধের শরণার্থী অভিজ্ঞতার প্রতিফলন ঘটেছে যে রচনায়
 - ক. পতঙ্গ পিঞ্জর
- খ. নেকড়ে অরণ্য
- গ. জাহান্নাম হইতে বিদায়
- ঘ. চৌরসন্ধি
- ৭. 'আমি বিজয় দেখেছি' গ্রন্থের রচয়িতা কে?
 - ক. বদরুদ্দীন ওমর
 - খ. এম. আর আখতার মুকুল
 - গ. মেজর রফিকুল ইসলাম
 - ঘ. মাসুদা ভাট্টি
- ৮. 'একাত্তরের ঢাকা' গ্রন্থটির রচয়িতা কে?
 - ক. সেলিনা হোসেন
 - খ. এম আর আখতার মুকুল
 - গ. নাসিরউদ্দিন ইউসুফ
 - ঘ. এ আর মল্লিক
- ৯. নিচের কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক গ্রন্থ নয়?
 - ক. বিরহবিলাপ
 - খ. আমি বীরাঙ্গনা বলছি
 - গ. বকুলপুরে স্বাধীনতা
 - ঘ. একাত্তরের দিনগুলি
- ১০. জীবনানন্দ দাশকে 'নির্জনতম কবি' আখ্যা দিয়েছেন
 - ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 - খ. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত
 - গ. বুদ্ধদেব বসু
 - ঘ. বিষ্ণু দে



বইটি এখন সারা বাংলাদেশের অভিজাত লাইব্রেরীতে পাওয়া যাচ্ছে।

অনলাইনে বইটি পেতে কল করুন:

01963929213 (WhatsApp)

