

১। To study more is essential to get GPA-5.

Identify the phrase 'to study more'.

- (ক) Noun phrase*
- (খ) Adjective phrase
- (গ) Prepositional phrase
- (ঘ) Verbal phrase

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- অপশন (খ) Adjective phrase: যে শব্দ বা অতিরিক্ত শব্দগুচ্ছ বাক্যের অন্তর্গত noun বা pronoun এর অবস্থান তুলে ধরে তাকে Adjective phrase বলে।

যেমন: The boy Playing in the field is my brother.
Adjective phrase

- অপশন (গ) prepositional phrase: কোন শব্দাংশের প্রথমে ও preposition এবং শেষেও preposition হলে সেটি prepositional phrase।
যেমন: He stood first by dint of merit.

- অপশন (ঘ) verbal phrase: underline শব্দাংশ ব্যতীত অন্যকোন verb না থাকে তাহলে সেটি Verbal phrase।
যেমন: Thousand of freedom fighter Passad away in 1971.
Verbal phrase

- অপশন (ক) সঠিক উত্তর। কারণ Noun phrase: বাক্যে পাঁচটি জায়গায় যদি কোন phrase কে দেখি তাহলে সেটি Noun phrase হবে।

- i) শব্দ বা শব্দগুচ্ছ বাক্যের Subject হিসেবে।
- ii) শব্দ বা শব্দগুচ্ছ বাক্যের Object হিসেবে।
- iii) শব্দ বা শব্দগুচ্ছ বাক্যের Preposition এর পরে থাকে তাহলে সেটি Noun phrase.
- iv) শব্দ বা শব্দগুচ্ছ বাক্যের Complement হলে Noun phrase হবে। যা একই ব্যক্তি বা বস্তুকে তুলে ধরে।

- v) শব্দ বা শব্দগুচ্ছ যদি বাক্যের Apposition হলে।
যেমন: Mr. Karim One of my favourite person.

Note: Apposition হলো কোন বাক্যের মধ্যে ব্যক্তি বা বস্তু সম্পর্কে পরিচিতমূলক অতিরিক্ত তথ্য প্রদান করে সেটি Apposition.

২। He was good at playing Cricket. What types of phrase "Playing Cricket"?

- (ক) Prepositional phrase

(খ) Adverbial phrase

(গ) Noun phrase*

(ঘ) Adjective phrase

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Noun phrase: বাক্যে পাঁচটি জায়গায় কোন শব্দ বা শব্দগুচ্ছ থাকলে সেটি Noun phrase.

- i) Subject হিসেবে।
- ii) Object হিসেবে।
- iii) Preposition এর পরে।
- iv) Complement হিসেবে থাকলে।
- v) Apposition হলে।

- উক্ত বাক্যে phrase টি preposition এর পরে বসেছে। তাই এটি Noun phrase.

৩। Thousand of freedom fighter passed away in 1971. Here "Passed away" is an/a — phrase.

(ক) Noun

(খ) Prepositional

(গ) Objective

(ঘ) Verbal*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Underline বা শব্দাংশ ব্যতীত অন্য কোন verb বাক্যের মধ্যে যদি না থাকে তাহলে সেটি Verbal phrase. Verbal phrase একটি group verb. এটি সাধারণত verb এর কাজ করে।

- সুতরাং অপশন (ঘ) সঠিক।

৪। The man "in the corner" come here the underline sentence is a/an — phrase.

(ক) Adjective*

(খ) Noun

(গ) Conjunctive

(ঘ) Preposition

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Conjunctive phrase: যে শব্দ বা শব্দগুচ্ছ গুলো দুইটি বাক্যকে যুক্ত করে তাকে Connector বলে। আর এই Connector গুলোই Conjunctive phrase.

- Noun এবং Prepositional phrase- নিয়ে (1) নং প্রশ্নের উত্তরে ব্যাখ্যা করা হয়েছে। ওখান থেকে দেখে নিলেই হবে। তবে এটি Noun বা Prepositional phrase নয়।

- অপশন (ক) সঠিক উত্তর। Adjective phrase: যে শব্দ বা অতিরিক্ত শব্দগুচ্ছ বাক্যে অন্তর্গত Noun বা Pronoun এর অবস্থান তুলে ধরবে তাকে Adjective phrase বলে।

৫। **Thousand of freedom fighter sacrifice for the shake of mother land. Here “for the shake of mother land” is an/a — phrase.**

- (ক) Adverbial
(খ) Noun
(গ) Adverbial of cause*
(ঘ) Adverbial of purpose

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Adverbial of phrase: যে শব্দ বা শব্দগুচ্ছ adverb এর ন্যায় কাজ করে তাকে Adverbial phrase বলে।
- চেনার উপার: TPM PC DDO
- 1) Adverbial of Time.
 - 2) Adverbial of Place.
 - 3) Adverbial of Manner.
 - 4) Adverbial of Purpose.
 - 5) Adverbial of Cause.
 - 6) Adverbial of Direction.
 - 7) Adverbial of Duration.
 - 8) Adverbial of Order.
- সঠিক উত্তর অপশন (গ)।

৬। **What kinds of sub-ordinate clause?**

- (ক) One
(খ) Two
(গ) Three*
(ঘ) Four

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Clause মূলত তিন প্রকার। যথা:
- i) Principal clause
 - ii) Sub-ordinate clause
 - iii) Co-ordinate clause
- Sub-ordinate clause আবার তিন প্রকার। যথা:
- 1) Noun clause.
 - 2) Adjective clause.
 - 3) Adverbial clause.
- সুতরাং অপশন (গ) সঠিক উত্তর।

৭। **He walked how dr. said. Here ‘How dr. said’ is a/an — clause.**

- (ক) Adjective clause

- (খ) Noun clause
(গ) Adverbial clause*
(ঘ) Principal clause

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ **Noun clause:**

- 1) be verb এর আগে, পরে clause থাকলে সেটা Noun clause.
- 2) Preposition এর পরে clause থাকলে।
- 3) Verb এর পরে clause থাকলে IT Application হতে হবে।

যেমন: I saw when he came, He told what I knew, He walked how dr. said. (Noun clause নয়)।

Note: প্রথম তিনটি বাক্যে It নেই কিন্তু মনে মনে It ধরে নিতে হবে। প্রথম দুইটি বাক্যই হলো Noun clause. শেষের বাক্যটিতে It Application হচ্ছে না তাই ওটি Noun clause নয়।

➤ **Adjective clause:**

কোন Noun এর পরে clause থাকলে তবে when, where, how শুধুমাত্র এদের ক্ষেত্রে যথাযথ Antecedent থাকতে হবে।

Note: Noun এর পরেই Adjective clause আমরা মেলাবো তিনটি ক্ষেত্রে when, where, how থাকলে।

যেমন: i) I saw a man who came here,

ii) He lives at Khulna where I go,

iii) I saw a man when he came. (এটা Adjective clause না)।

Note: iii) বাক্যে Antecedent যথাযথ নয়। মিল নেই।

➤ **Principal clause:**

যার বামে কোন Conjunction থাকবে না সেটিকে বলা হয় Principal clause বা Main clause.

যেমন: As he came here he saw me.

Principal clause

➤ **Adverbial clause:**

চেনার উপায়: verb এর পরে It Applicable না হলে।

যেমন: I go when he comes. 2) Noun এর পরে when, where, how এদের যথাযথ Antecedent না থাকলে।

যেমন: I saw a man when he came.

Note: প্রদত্ত clause টি মেলাবার পরে Noun clause বা Adjective clause না হলে Adverbial clause.

➤ সূত্রাং অপশন (গ) সঠিক উত্তর।

৮। The news that 6 people were killed it's not true. The underlined sentence is an/a — clause.

- (ক) Noun clause*
(খ) Adjective clause
(গ) Adverbial clause
(ঘ) Co-ordinate clause

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ News, views, truth, rumour, report, information, fact এদের পরে clear ধারণা দিলে Noun clause. Clear ধারণা না দিলে Adjective clause. যেমন: The news that I know isn't true.

➤ সূত্রাং অপশন (ক) সঠিক উত্তর।

৯। The news that I know isn't true. Is — clause.

- (ক) Adjective clause*
(খ) Noun clause
(গ) Adverbial clause
(ঘ) Conjunctive clause

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ ৮নং প্রশ্নের উত্তরের ব্যাখ্যার মধ্যে এই প্রশ্নের উত্তরের ব্যাখ্যা আছে।

➤ সূত্রাং সঠিক উত্তর অপশন (ক)।

১০। I saw a man while he went there.

Underlined clause is —.

- (ক) Noun
(খ) Adjective
(গ) Adverbial*
(ঘ) Conjunctive

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ as, as if, if, though, although, so that, so---- that, while, since, whether, because, after, before, in order to, in order that এদের যেকোন একটি বাক্যের যেকোনো জায়গায় উপস্থিত থাকলেই সেটি হবে Adverb clause.

১১। The captain along with his team

a
are practicing very hard for the
b c
forth coming matches No error
d e

(ক) The captain along with his team.

(খ) Are practicing very hard.*

(গ) For the.

(ঘ) Forth coming matches.

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ ভুল অপশনটি হলো (খ)। কারণ with, along with, together with, as well as, accompanied with/by, in addition to, and not, including, but, except দ্বারা মুক্ত একাধিক noun বা pronoun এর ক্ষেত্রে পূর্বের বা প্রথম noun/pronoun অনুযায়ী verb বসে। অর্থাৎ noun/pronoun টি singular হলে verb টি singular এবং noun/pronoun টি plural হলে verb টি plural হবে।

১২। None of two girls who were present

a b
appeared to be inclined
c
to listen to sane advice No error
d e

(ক) None of two girls*

(খ) Who were present

(গ) Appeared to be inclined

(ঘ) To listen to sane advice

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ অপশন (ক) সঠিক উত্তর। কারণ অপশন (ক) নং এ ভুলটি বিদ্যমান। One of, any of, each of, either of, neither of যদি subject হিসেবে ব্যবহৃত হলে verb টি singular হবে। অর্থাৎ one/any/each/either/neither + of + plural noun + singular verb + ext.

➤ None এর এখানে neither হবে।

১৩। Find out whether there is any grammatical

error in below sentence. The students were
a

awaiting for the arrival of the chief guest

b

c

No error

d

(ক) The students were

(খ) Awaiting for*

(গ) The arrival of the chief guest

(ঘ) No error

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ সঠিক উত্তর অপশন (খ)। এই উত্তরে বানান ভুল আছে। awaiting আছে, হবে waiting.

১৪। **They have been very close friends**

a

b

until they quarrelled No error

c

d

(ক) They have been *

(খ) Very close friends

(গ) Until they quarrelled

(ঘ) No error

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ অপশন (ক) সঠিক। কারণ till/until এর আগে past থাকলে পরেও past tense হবে।

১৫। **Not only he cheated in the exam but also**

a

b

c

he argued at teacher.

d

(ক) only

(খ) cheated

(গ) but also

(ঘ) at*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ At এর স্থলে with হবে। কারণ, Argue with (sub/a person)- কোন ব্যক্তির সাথে তর্ক করা বোঝাতে Argue with হয়।

➤ অপশন (ঘ) সঠিক উত্তর।

১৬। **Dengu is a very common disease, which**

a

b

usually effects children.

c

d

(ক) is

(খ) common disease

(গ) usually

(ঘ) effects*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ Effects এর স্থলে affects হবে। কারণ, বাক্যে Relative clause-এ finite verb দরকার। Effect (ফলাফল, পরণতি, প্রভাব) হচ্ছে noun আর affect (প্রভাবিত করা, প্রভাব ফেলা ক্ষতিগ্রস্ত করা) হচ্ছে verb।

➤ সঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

১৭। **It is essential that the temperature is not**

a

raised to a point where the substance formed

b

c

may become unstable and decomposed into

d

e

its constituent elements.

(ক) is not*

(খ) to a point

(গ) formed

(ঘ) may become

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ Is not এর স্থলে not be হবে। Subjunctive adjective + sub + not + be/base form + ext.

➤ সুতরাং অপশন (ক) সঠিক উত্তর।

১৮। **Ordinary a tornado breaks up suddenly**

a

b

c

and dissipates less than four hours after it has

d

formet

e

(ক) ordinary*

(খ) breaks up

(গ) suddenly

(ঘ) after

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

➤ Ordinary (adj) এর জায়গায় ordinarily (adv) হবে। বাক্যকে modify করতে বাক্যের শুরুতেই adverb বসে।

➤ অপশন (ক) সঠিক উত্তর।

১৯। **Having been beaten by the police for**

a

striking an officer, the man will cry out in pain.

b

c

d

- (ক) beaten
(খ) striking
(গ) the man
(ঘ) will cry out*

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Will cry out এর স্থলে cried out হবে। কারণ, having been + VPP সাধারণত past tense-এ ব্যবহৃত হয়।
➤ অপশন (ঘ) সঠিক উত্তর।

২০। Untill
a his last class at the university in

1970. Bob always turns
b in all of
c his assignment

on
d time.

- (ক) untill
(খ) turns*
(গ) of
(ঘ) on

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Turns এর স্থলে turned হবে। কারণ, স্পষ্ট অতীতকালে 1978 উল্লেখ আছে বিধায় Past indefinite হবে।
➤ সুতরাং অপশন (খ) সঠিক উত্তর।



Biddabari
your success benchmark

২১। বাংলা সাহিত্যের প্রথম গদ্যগ্রন্থ—

- (ক) কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ *
- (খ) মিশন সমাচার
- (গ) ব্রাহ্মণ রোমান ক্যাথলিক সংবাদ
- (ঘ) কথোপকথন

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যের প্রথম গদ্যগ্রন্থ মনোএল দ্যা আসসুম্পসাঁউয়ের 'কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ'।
- বাংলা ভাষায় মুদ্রিত প্রথম গদ্যগ্রন্থ শ্রীরামপুর মিশন প্রেস থেকে প্রকাশিত মিশন সমাচার।
- বাংলা গদ্য সাহিত্যের প্রথম প্রাথমিক প্রচেষ্টা দোম আন্তোনিও রচিত 'ব্রাহ্মণ রোমান ক্যাথলিক সংবাদ'।
- বাংলা ভাষার কথ্যরীতির প্রথম নিদর্শন উইলিয়াম কেরী রচিত 'কথোপকথন'।

২২। বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক মহাকাব্য—

- (ক) মহাভারত
- (খ) মহাশ্মশান
- (গ) মেঘনাদবধ *
- (ঘ) অশ্রুমালা

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যের সর্বপ্রথম, সর্বশ্রেষ্ঠ ও সার্থক মহাকাব্য মাইকেল মধুসূদন দত্তের 'মেঘনাদবধ'। মহাকাব্যটি ১৮৬১ সালে প্রকাশিত হয়।
- মহাভারত বেদব্যাস রচিত সংস্কৃত ভাষার মহাকাব্য।
- মহাশ্মশান মহাকাব্যটি রচনা করেছেন মহাকবি কায়কোবাদ।
- আধুনিক বাংলা সাহিত্যের প্রথম মুসলিম কবি কায়কোবাদের একটি গীতিকাব্য 'অশ্রুমালা'।

২৩। মাইকেল মধুসূদন দত্তের 'বীরাঙ্গনা' কোন ধরনের কাব্য?

- (ক) পত্রকাব্য *
- (খ) কাহিনী কাব্য
- (গ) গীতিকাব্য

(ঘ) সনেট

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যের প্রথম পত্রকাব্য বীরাঙ্গনা। এতে ১১টি পত্র আছে।
- মাইকেল মধুসূদনের কাহিনীকাব্য হলো 'তিলোত্তমাসম্ভব'।
- তার গীতিকাব্য হলো ব্রজাঙ্গনা।
- তার রচিত সনেট 'চতুর্দশপদী কবিতাবলী'।

২৪। কোনটি সামাজিক উপন্যাস?

- (ক) কপালকুণ্ডলা
- (খ) আনন্দমঠ
- (গ) বিষবৃক্ষ *
- (ঘ) রাজসিংহ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত সামাজিক উপন্যাস বিষবৃক্ষ।
- ঐতিহাসিক উপন্যাস রাজসিংহ।
- রোমান্সধর্মী উপন্যাস কপালকুণ্ডলা।
- ছিয়াত্তরের মন্বন্তর ও সন্ন্যাসী বিদ্রোহ নিয়ে লেখা আনন্দমঠ।

২৫। 'প্রদীপ নিভিয়া গেল'- এ বিখ্যাত বর্ণনা কোন রচনার?

- (ক) কপালকুণ্ডলা *
- (খ) অন্নদামঙ্গল
- (গ) শেষের কবিতা
- (ঘ) কোনোটিই নয়

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'প্রদীপ নিভিয়া গেল' এ বিখ্যাত বাক্যটি বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত কপালকুণ্ডলা উপন্যাসের।
- বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক রোমান্টিক উপন্যাস কপালকুণ্ডলা ১৮৬৬ সালে প্রকাশিত হয়।
- 'পথিক তুমি পথ হারাইয়াছো', 'তুমি অধম তাই বলিয়া আমি উত্তম হইব না কেন' বিখ্যাত উক্তি দুটিও কপালকুণ্ডলা উপন্যাসের।

- ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর রচিত 'অন্নদা মঙ্গল' কাব্যের বিখ্যাত উক্তি 'আমার সন্তান যেন থাকে দুধে-ভাতে'।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সর্বশেষ উপন্যাস 'শেষের কবিতা'।

২৬। 'খেয়া' রবীন্দ্রনাথের কোন ধরনের গ্রন্থ?

- (ক) নাটক
- (খ) কাব্য *
- (গ) গল্পগ্রন্থ
- (ঘ) প্রবন্ধ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- খেয়া রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের একটি বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ।
- খেয়া কাব্যগ্রন্থটি ১৯০৬ সালে প্রকাশিত হয়।
- ৫৫টি কবিতা বিশিষ্ট কাব্যগ্রন্থটি জগদীশচন্দ্র বসুকে উৎসর্গ করেন।
- তার বিখ্যাত নাটক ডাকঘর, কালের যাত্রা, তাসের দেশ, রাজা, রক্তকরবী ইত্যাদি।
- তার বিখ্যাত প্রবন্ধ কালান্তর, পঞ্চভূত, সভ্যতার সংকট, বিচিত্রপ্রবন্ধ ইত্যাদি।
- তার বিখ্যাত গল্পগ্রন্থ 'গল্পগুচ্ছ'।

২৭। কোন উপন্যাসটির রচয়িতা রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর?

- (ক) বিষবৃক্ষ
- (খ) গণদেবতা
- (গ) আরণ্যক
- (ঘ) ঘরে-বাইরে *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের চলিত ভাষায় রচিত প্রথম উপন্যাস ঘরে-বাইরে। এটি একটি রাজনৈতিক উপন্যাস।
- ঘরে-বাইরে উপন্যাসের বিখ্যাত চরিত্র বিমলা ও নিখিলেশ।
- বিষবৃক্ষ উপন্যাসটির রচয়িতা বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।
- 'গণদেবতা' বিখ্যাত উপন্যাসটির রচয়িতা তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়।

- 'আরণ্যক' উপন্যাসটির রচয়িতা বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

২৮। 'অপরাডেয় কথাশিল্পী' কার ছদ্মনাম?

- (ক) প্যারীচাঁদ মিত্র
- (খ) রাজশেখর বসু
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (ঘ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ছদ্মনাম অপরাডেয় কথা শিল্পী।
- তার আরও কয়েকটি ছদ্মনাম হলো অনিলা দেবী, শ্রীকান্ত শর্মা, অপরাডিতা দেবী।
- প্যারীচাঁদ মিত্রের ছদ্মনাম টেকচাঁদ ঠাকুর।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ছদ্মনাম ভানুসিংহ ঠাকুর।
- রাজশেখর বসুর ছদ্মনাম পরশুরাম।

২৯। কোন উপন্যাসটি শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত নয়?

- (ক) দেবদাস
- (খ) মৃত্যুক্ষুধা *
- (গ) শ্রীকান্ত
- (ঘ) মেজদিদি

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- মৃত্যুক্ষুধা উপন্যাসটি কাজী নজরুল ইসলাম রচিত। তিনি কুহেলিকা, বাঁধনহারা এবং মৃত্যুক্ষুধা এই ৩টি উপন্যাস লিখেছেন।
- দেবদাস শরৎচন্দ্র রচিত একটি বিখ্যাত উপন্যাস। দেবদাস ও পার্বতী এর অন্যতম চরিত্র।
- 'শ্রীকান্ত' শরৎচন্দ্রের একটি আত্মজৈবনিক উপন্যাস। রাজলক্ষ্মী, ইন্দ্রনাথ, শ্রীকান্ত এবং অভয়া এই উপন্যাসের অন্যতম চরিত্র।
- মেজদিদি শরৎচন্দ্র রচিত একটি গল্পের সংকলন। ১৯১৫ সালে একটি প্রকাশিত হয়।

৩০। সরকার কর্তৃক বাজেয়াপ্ত নজরুলের কাব্য কোনটি?

- (ক) সর্বহারা
(খ) সাম্যবাদী
(গ) প্রলয়শিখা *
(ঘ) বনগীতি

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সরকার কর্তৃক ১৯৩০ সালে বাজেয়াপ্ত হয় নজরুল এর 'প্রলয়শিখা' কাব্যটি।
- নজরুলের মোট ৫টি কাব্য নিষিদ্ধ হয়। যথা- যুগবাণী (১৯২২), বিষের বাঁশি (১৯২৪), ভাস্কর গান (১৯২৪), প্রলয়শিখা (১৯৩০), চন্দ্রবিন্দু (১৯৩১)।
- কাজী নজরুলের অন্যতম কাব্য সর্বহারা। যা তিনি বিরজা সুন্দরী দেবীকে উৎসর্গ করেন।
- সাম্যবাদী তার একটি বিখ্যাত কবিতা।
- 'বনগীতি' তার একটি সংগীত গ্রন্থ।

৩১। নিচের কোনটি কাজী নজরুল ইসলাম রচিত পত্রোপন্যাস?

- (ক) বাঁধনহারা *
(খ) বসন্ত
(গ) তাসের দেশ
(ঘ) অগ্নিবীণা

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'বাঁধনহারা' বাংলা সাহিত্যের প্রথম পত্রোপন্যাস।
- ১৯২৭ সালে এটি গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়।
- 'বসন্ত' রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত একটি গীতিনাট্য। তিনি এটি কাজী নজরুলকে উৎসর্গ করেন।
- 'তাসের দেশ' রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত একটি নাটক। নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসুকে এটি উৎসর্গ করা হয়।
- 'অগ্নিবীণা' কাব্যটি ১৯২২ সালে প্রকাশিত হয়। এ কাব্যের অন্যতম কবিতা 'বিদ্রোহী'। এই কাব্যের 'রক্তাস্বর ধারিণী মা' কবিতাটি নিষিদ্ধ হয়েছিল।

৩২। জসীম উদ্দীনের শ্রেষ্ঠ কাহিনীকাব্য কোনটি?

- (ক) নক্সী কাঁথার মাঠ *
(খ) সোজন বাদিয়ার ঘাট
(গ) রাখালী
(ঘ) এক পয়সার বাঁশি

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- জসীম উদ্দীনের শ্রেষ্ঠ কাহিনী কাব্য নক্সীকাঁথার মাঠ। E.M Milford এটিকে Feild of the Embroidery Quilt নামে ইংরেজি অনুবাদ করেন।
- 'সোজন বাদিয়ার ঘাট' তার অন্যতম কাহিনী কাব্য। ইউনেস্কোর উদ্যোগে এটি 'Gypsy Wharf' নামে অনূদিত হয়।
- রাখালী তার প্রথম কাব্যগ্রন্থ।
- 'এক পয়সার বাঁশি' কাব্যগ্রন্থের বিখ্যাত কবিতা 'আসমানী'।

৩৩। কোনটি জসীম উদ্দীনের রচনা?

- (ক) গাজী মিয়র বস্তানী
(খ) হাঁসুলী বাঁকের উপকথা
(গ) ভাওয়ালগড়ের উপাখ্যান
(ঘ) ঠাকুর বাড়ির আঙিনায় *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'ঠাকুর বাড়ির আঙিনায়' জসীম উদ্দীন রচিত একটি 'স্মৃতিকথা'।
- গাজী মিয়র বস্তানী মীর মশাররফ হোসেন রচিত একটি আত্মজৈবনিক উপন্যাস।
- 'হাঁসুলী বাঁকের উপকথা' তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত আঞ্চলিক উপন্যাস।
- 'ভাওয়াল গড়ের উপাখ্যান' আবু জাফর শামসুদ্দীন রচিত একটি উপন্যাস।

৩৪। 'দিবারাত্রির কাব্য' কোন ধরনের রচনা?

- (ক) উপন্যাস *
(খ) প্রবন্ধ
(গ) নাটক
(ঘ) গল্প

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'দিবারাত্রির কাব্য' মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত একটি উপন্যাস। ১৯৩৫ সালে এটি প্রকাশিত হয়।
- তার বিখ্যাত উপন্যাস 'পদ্মা নদীর মাঝি'।
- তার রচিত প্রবন্ধ 'লেখকের কথা'।
- তার রচিত বিখ্যাত গল্প মাসি-পিসি, প্রাগৈতিহাসিক।
- তার রচিত নাটক 'ভিটেমাটি'।

৩৫। প্রবোধকুমার কোন সাহিত্যিকের প্রকৃত নাম?

- (ক) অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত
- (খ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় *
- (গ) অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
- (ঘ) বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রকৃত নাম প্রবোধকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।
- তার ডাকনাম মানিক, জন্ম পঞ্জিকায় নাম অধরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।
- 'নীহারিকা দেবী' নামে লিখতেন অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত।
- বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় 'বনফুল' নামে লিখতেন।
- অমিয়া দেবী নামে লিখতেন অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায়।

৩৬। 'জাহান্নাম হইতে বিদায়' উপন্যাসটির লেখক কে?

- (ক) শওকত ওসমান *
- (খ) আবুল ফজল
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (ঘ) আহসান হাবীব

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'জাহান্নাম হইতে বিদায়' উপন্যাসের লেখক শওকত ওসমান।
- এটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক একটি উপন্যাস।
- দুই সৈনিক, নেকড়ে অরণ্য ও জলাঙ্গী তার রচিত মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস।
- আবুল ফজলের বিখ্যাত উপন্যাস 'রাঙ্গা প্রভাত' চৌচির এবং প্রদীপ ও পতঙ্গ।

- আহসান হাবীবের উপন্যাস অরণ্য নীলিমা।
- গোরা, ঘরে-বাইরে, শেষের কবিতা ইত্যাদি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের উপন্যাস।

৩৭। কোনটি শওকত ওসমানের রচনা?

- (ক) বিদীর্ণ দর্পণে মুখ
- (খ) ক্রীতদাসের হাসি *
- (গ) তিতাস একটি নদীর নাম
- (ঘ) বিধ্বস্ত নীলিমা

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'ক্রীতদাসের হাসি' শওকত ওসমানের একটি প্রতীকশ্রয়ী উপন্যাস।
- উপন্যাসটি আরব্য রজনী 'আলিফ লায়লা ও লায়লা' এর শেষ গল্প 'জাহাকুল আবদ' এর অনুবাদ।
- 'বিদীর্ণ দর্পণে মুখ' একটি কাব্যগ্রন্থ। এর লেখক কবি আহসান হাবীব।
- 'বিধ্বস্ত নীলিমা' কাব্যগ্রন্থটির রচয়িতা শামসুর রাহমান।

৩৮। মুক্তিযুদ্ধের পটভূমিতে লেখা কাব্যগ্রন্থ কোনটি?

- (ক) নেকড়ে অরণ্য
- (খ) বন্দী শিবির থেকে *
- (গ) নিষিদ্ধ লোবান
- (ঘ) চিলেকোঠার সেপাই

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'বন্দী শিবির থেকে' ১৯৭২ সালে লেখা শামসুর রাহমানের একটি মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক কবিতাগ্রন্থ।
- 'বিধ্বস্ত নীলিমা' ১৯৬৭ সালে প্রকাশিত একটি কাব্যগ্রন্থ।
- 'নিষিদ্ধ লোবান' সৈয়দ শামসুল হক রচিত একটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস।
- 'চিলেকোঠার সেপাই' আখতারুজ্জামান ইলিয়াস রচিত একটি উপন্যাস যার পটভূমি ১৯৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান।

৩৯। পাড়াতলী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন কে?

- (ক) সৈয়দ শামসুল হক
- (খ) শামসুর রাহমান *

(গ) আলাউদ্দীন আল আজাদ

(ঘ) বেগম রোকেয়া

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- শামসুর রাহমান এর পৈতৃক নিবাস নরসিংদীর রায়পুরার পাড়াতলি গ্রাম। কিন্তু তিনি জন্মগ্রহণ করেন পুরান ঢাকার মাহুতটুলি।
- সৈয়দ শামসুল হক জন্মগ্রহণ করেন বেঙ্গল প্রেসিডেন্সি, কুড়িগ্রাম জেলা।
- বেগম রোকেয়া জন্মগ্রহণ করেন রংপুর জেলার মিঠাপুকুরের পায়রাবন্দ গ্রামে।
- আলাউদ্দীন আল আজাদের জন্মস্থান নরসিংদীর রায়পুরা উপজেলার রাম নগর গ্রামে।

৪০। কোনটি জহির রায়হানের রচনা?

(ক) আরেক ফাল্গুন *

(খ) ক্রীতদাসের হাসি

(গ) খোয়াব নামা

(ঘ) সারেং বৌ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- 'আরেক ফাল্গুন' জহির রায়হান রচিত ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক প্রথম উপন্যাস।
- উপন্যাসটি প্রকাশিত হয় ১৯৬৮ সালে।
- জহির রায়হানের বিখ্যাত উপন্যাস 'হাজার বছর ধরে'।
- 'ক্রীতদাসের হাসি' এর রচয়িতা শওকত ওসমান।
- 'খোয়াবনামা' আখতারুজ্জামান ইলিয়াস রচিত একটি উপন্যাস। তেভাগা আন্দোলন, সিপাহী বিদ্রোহ ও বঙ্গভঙ্গ এই উপন্যাসের উপজীব্য।
- 'সারেং বৌ' উপন্যাসটি শহীদুল্লা কায়সারের বাংলাদেশের উপকূলীয় অঞ্চলের মানুষের জীবন সংগ্রাম নিয়ে একটি রচিত।