

Meghna + Jamuna Batch

Exam-25

Exam: বাংলা সাহিত্যের আধুনিক যুগ ও কিছু লেখক + Article, Diterminer

বাংলা: বাংলা সাহিত্যের আধুনিক যুগ ও কিছু লেখক

১। বাংলা সাহিত্যের প্রথম গদ্যগ্রন্থ--

- (ক) কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ *
- (খ) কথোপকথন
- (গ) রাজা প্রতাপাদিত্য চরিত্র
- (ঘ) হিতোপদেশ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যের আধুনিক যুগে গদ্যের সূচনা হয়। প্রথম গদ্যগ্রন্থ "কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ"।
- বইটির লেখক মনোএল দ্য আসসুম্পসাঁও।
- বাংলা ভাষার কথ্যরীতির প্রথম নিদর্শন হলো কথোপকথন। গ্রন্থটির লেখক উইলিয়াম কেরী।
- "রাজা প্রতাপাদিত্য চরিত্র" বাঙালির লেখা বাংলা অক্ষরে মুদ্রিত প্রথম গ্রন্থ। এটি বাংলা গদ্যে প্রথম জীবনচরিত। এর লেখক রামরাম বসু।
- "হিতোপদেশ" গ্রন্থটির রচয়িতা গোলকনাথ শর্মা। তিনি ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের পন্ডিত ছিলেন।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

২। বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক মহাকাব্য কোনটি?

- (ক) মহাভারত
- (খ) মহাশ্মশান
- (গ) রামায়ণ
- (ঘ) মেঘনাদবধ *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক মহাকাব্য "মেঘনাদবধ"। মাইকেল মধুসূদন দত্ত রামায়ণের কাহিনী অবলম্বনে বীর রসের অমিত্রাক্ষর ছন্দে এটি রচনা করেছেন।
- মেঘনাদবধ কাব্যে সর্গ সংখ্যা ৯ টি। কাব্যটি ১৮৬১ সালে প্রকাশিত হয়।
- প্রধান চরিত্র- রাবণ, মেঘনাদ, বিভীষণ, রাম, লক্ষণ ও সীতা
- "মহাভারত" সংস্কৃত ভাষায় রচিত মহাকাব্য এর রচয়িতা বেদব্যাস।
- "মহাশ্মশান" মহাকাব্যটি পানিপথের ৩য় যুদ্ধের পটভূমিতে রচিত। এর রচয়িতা মীর মশাররফ হোসেন।
- সংস্কৃত ভাষায় রচিত মহাকাব্য রামায়ণের রচয়িতা বান্মীকি।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৩। বাংলা সাহিত্যের অমিত্রাক্ষর ছন্দের জনক কে?

- (ক) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- (খ) মাইকেল মধুসূদন দত্ত *
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (ঘ) প্রমথ চৌধুরী

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যে অমিত্রাক্ষর ছন্দের জনক মাইকেল মধুসূদন দত্ত। তিনি সর্বপ্রথম মহাভারতের কাহিনী অবলম্বনে রচিত “তিলোত্তমাসম্ভব” কাব্যে অমিত্রাক্ষর ছন্দের সার্থক প্রয়োগ করেন।
- মাইকেল মধুসূদন দত্ত বাংলা সাহিত্যে সনেট এর প্রবর্তক। তার রচিত “চতুর্দশপদী কবিতাবলী” বাংলা সাহিত্যের প্রথম সনেট সংকলন।
- বাংলা গদ্যের জনক এবং বাংলা গদ্যে যতি চিহ্নের প্রবর্তক ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।
- বাংলা সাহিত্যে ছোটগল্পের জনক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।
- বাংলা সাহিত্যে চলিত রীতির প্রবর্তক প্রমথ চৌধুরী।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৪। “দেবী চৌধুরাণী” উপন্যাসটির রচয়িতা কে?

- (ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (খ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- (গ) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় *
- (ঘ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- দেবী চৌধুরাণী উপন্যাসের রচয়িতা বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। রংপুর অঞ্চলে কৃষক বিদ্রোহ এবং ফকির সন্ন্যাসী আন্দোলনের নেত্রী দেবী চৌধুরাণীর কাহিনী অবলম্বনে এটি রচনা করেন।
- বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ত্রয়ী উপন্যাস—আনন্দমঠ, দেবী চৌধুরাণী, সীতারাম।
- তার অন্যান্য উপন্যাস – দুর্গেশনন্দিনী, বিষবৃক্ষ, কপালকুন্ডলা, মৃণালিনী, কৃষ্ণকান্তের উইল, রাজসিংহ ইত্যাদি।
- রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস- গোরা, নৌকাডুবি, যোগাযোগ, শেষের কবিতা ইত্যাদি।
- শরৎচন্দ্রের উপন্যাস – শ্রীকান্ত, দেবদাস, বড়দিদি, চরিত্রহীন ইত্যাদি।
- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাস—পদ্মানদীর মাঝি, পুতুল নাচের ইতিকথা, দিবারাত্রির কাব্য ইত্যাদি।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৫। বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক উপন্যাস কোনটি?

- (ক) দুর্গেশনন্দিনী *
- (খ) আলালের ঘরের দুলাল
- (গ) কপালকুন্ডলা
- (ঘ) শ্রীকান্ত

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক উপন্যাস দুর্গেশনন্দিনী, এর রচয়িতা বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। উপন্যাসটি ১৮৬৫ সালে প্রকাশিত হয়।
- বাংলা উপন্যাসের সূচনা পর্বের রচনা "আলালের ঘরের দুলাল"। এ উপন্যাসের রচয়িতা প্যারীচাঁদ মিত্র।
- বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক রোমান্টিক উপন্যাস কপালকুন্ডলা। বঙ্কিমচন্দ্র রচিত উপন্যাসটি ১৮৬৬ সালে প্রকাশিত হয়।
- "শ্রীকান্ত" উপন্যাসটি শরৎচন্দ্রের শ্রেষ্ঠ উপন্যাস।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৬। নিচের কোনটি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের উপন্যাস?

- (ক) মানসী
- (খ) শেষের কবিতা *
- (গ) শেষ লেখা
- (ঘ) বসন্ত

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- "শেষের কবিতা" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের একটি কাব্যধর্মী উপন্যাস। উপন্যাসটি "প্রবাসী" পত্রিকায় প্রকাশিত হয়।
- শেষের কবিতা উপন্যাসের বিখ্যাত চরিত্র- অমিত, লাভণ্য, শোভনলাল।
- "মানসী" রবীন্দ্রনাথের একটি কাব্যগ্রন্থ। "গুপ্ত প্রেম" এবং "ব্যক্ত প্রেম" এই কাব্যের উল্লেখযোগ্য কবিতা।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সর্বশেষ কাব্য "শেষ লেখা"। কাব্যটি তার মৃত্যুর পর প্রকাশিত হয়।
- "বসন্ত" রবীন্দ্রনাথের একটি বিখ্যাত গীতিনাট্য। তিনি এই গীতিনাট্যটি কাজী নজরুল ইসলামকে উৎসর্গ করেন।
- রবীন্দ্রনাথের অন্যান্য উপন্যাসগুলো হলো—রাজর্ষি, যোগাযোগ, নৌকাডুবি, চতুরঙ্গ, দুইবোন, চার অধ্যায়, গোরা, চোখের বালি, মালঞ্চ ইত্যাদি।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৭। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন কাব্যের জন্য নোবেল পান?

- (ক) Song offering
- (খ) Song offaring
- (গ) Songs offering
- (ঘ) Song offerings *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর Song offerings কাব্যের জন্য নোবেল পুরস্কার পান।
- "Song offerings" হলো গীতাঞ্জলি" কাব্যের ইংরেজি অনুবাদ।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর গীতাঞ্জলি রচনা করেন ১৯১০ সালে।
- গীতাঞ্জলি কাব্যের ইংরেজি অনুবাদ প্রকাশিত হয় ১৯১২ সালে।
- Song offerings কাব্যের ভূমিকা লিখেন আইরিশ কবি W.B Yeats.
- এই কাব্যের জন্য তিনি ১৯১৩ সালে প্রথম বাঙালি হিসেবে নোবেল পান।
- ২০০৪ সালে শান্তি নিকেতন থেকে তার নোবেল পদকটি চুরি হয়।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৮। শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় কোন ধরনের সাহিত্যের জন্য বিখ্যাত?

- (ক) উপন্যাস *
- (খ) প্রবন্ধ
- (গ) গল্প
- (ঘ) নাটক

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- অপারেজেয় কথা শিল্পী শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় উপন্যাস রচনার জন্য বিখ্যাত। বাঙালি সমাজে নারীর বঞ্চনা, নারীর দুঃখ তার উপন্যাসের অন্যতম দিক।
- তার প্রকাশিত প্রথম উপন্যাস "বড়দিদি"।
- তার শ্রেষ্ঠ উপন্যাস শ্রীকান্ত।
- তার অন্যান্য উপন্যাস – বিরাজ বৌ, পল্লীসমাজ, দেবদাস, চরিত্রহীন, গৃহদাহ, দত্তা, দেনাপাওনা, পথের দাবি, শেষ প্রশ্ন ইত্যাদি।
- তার রচিত প্রবন্ধ – নারীর মূল্য, তরুণের বিদ্রোহ, স্বদেশ ও সাহিত্য।
- তার রচিত গল্প – মেজদিদি, ছবি, বিলাসী।
- তার রচিত নাটক – ষোড়শী, রমা, বিজয়া।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

৯। শরৎচন্দ্রের ছদ্মনাম কোনটি?

- (ক) বীরবল

- (খ) মৌমাছি
(গ) অনিলা দেবী *
(ঘ) টেকচাঁদ ঠাকুর

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় অনিলা দেবী ছদ্মনামে লিখতেন। অনিলা দেবী ছদ্মনামে লেখা তার প্রবন্ধ “নারীর মূল্য”। অনিলা দেবী তার বড় বোন।
- তার অন্য ছদ্মনাম – অপরাজিতা দেবী, শ্রী চট্টোপাধ্যায়, অনুরূপা দেবী, পরশুরাম, শ্রীকান্ত শর্মা।
- বীরবল ছদ্মনামে লিখতেন প্রমথ চৌধুরী।
- মৌমাছি ছদ্মনামে লিখতেন বিমল ঘোষ।
- টেকচাঁদ ঠাকুর ছদ্মনামে লিখতেন প্যারীচাঁদ মিত্র।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১০। কাজী নজরুল ইসলামের নিষিদ্ধ কাব্য কোনটি?

- (ক) রাজবন্দীর জবানবন্দী
(খ) ভাঙ্গার গান *
(গ) অগ্নিবীণা
(ঘ) সর্বহারা

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- কাজী নজরুল ইসলামের “ভাঙার গান” কাব্যটি ১৯২৪ সালে নিষিদ্ধ হয়।
- কাজী নজরুলের ৫ টি গ্রন্থ নিষিদ্ধ হয়। যথা—প্রলয় শিখা, যুগবাণী, বিষের বাঁশী, ভাঙ্গার গান, চন্দ্রবিন্দু।
- অগ্নিবীণা কাব্যটি নিষিদ্ধ হয় নি। এ কাব্যের “রক্তাস্বরধারিনী মা” কবিতাটি নিষিদ্ধ হয়।
- “রাজবন্দীর জবানবন্দী” নজরুলের একটি প্রবন্ধ।
- “সর্বহারা” নজরুলের অন্যতম কাব্য। এই কাব্যের বিখ্যাত কবিতা “কান্ডারী হুশিয়ার”।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১১। নজরুলের “বিদ্রোহী” কবিতা প্রথম কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?

- (ক) বিজলী *
(খ) মোসলেম ভারত
(গ) ধুমকেতু
(ঘ) নবযুগ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- নজরুলের “বিদ্রোহী” কবিতাটি ১৯২২ সালে সাপ্তাহিক বিজলী পত্রিকায় প্রকাশিত হয়। ১৯২২ সালে কবিতাটি তার প্রথম কাব্যগ্রন্থ অগ্নিবীণায় অন্তর্ভুক্ত হয়।
- বিদ্রোহী কবিতাটি মাত্রাবৃত্ত ছন্দে রচিত।
- প্রাণতোষ চট্টোপাধ্যায়ের মতে, বিদ্রোহী কবিতা বিজলীতে প্রকাশের পূর্বে মোসলেম ভারতে প্রকাশিত হয়।
- এই কবিতাটি প্রবাসী, সাধনা এবং ধূমকেতু পত্রিকাতেও প্রকাশিত হয়।
- “নবযুগ” পত্রিকা ১৯৪২ সালে সম্পাদনা করেন কাজী নজরুল ইসলাম।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১২। জসীম উদ্দীনের “নিমন্ত্রণ” কবিতাটি কোন কাব্যের অন্তর্গত?

- (ক) রাখালী *
 (খ) ঠাকুর বাড়ির আঙিনায়
 (গ) এক পয়সার বাঁশি
 (ঘ) নক্সী কাঁথার মাঠ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- জসীম উদ্দীনের “নিমন্ত্রণ” কবিতাটি তার “রাখালী” কাব্যের অন্তর্গত।
- জসীমউদ্দীনের প্রথম কাব্যগ্রন্থ “রাখালী”। এতে ১৮ টি কবিতা রয়েছে। যার মধ্যে বিখ্যাত “কবর” কবিতা।
- “ঠাকুর বাড়ির আঙিনায়” তার একটি স্মৃতিকথা।
- “এক পয়সার বাঁশি” কাব্যের বিখ্যাত কবিতা আসমানী। আসমানীর বাড়ি ফরিদপুরের রসুলপুর গ্রামে।
- নক্সীকাঁথার মাঠ তার রচিত শ্রেষ্ঠ কাহিনী/গাথা কাব্য।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১৩। “চলে মুসাফির” ভ্রমণ কাহিনী কার রচনা?

- (ক) সৈয়দ মুজতবা আলী
 (খ) জসীমউদ্দীন *
 (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 (ঘ) সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- চলে মুসাফির জসীমউদ্দীনের ভ্রমণ কাহিনীমূলক গ্রন্থ।
- তার অন্য ভ্রমণকাহিনীগুলো হলো – হলদে পরীর দেশে, যে দেশে মানুষ বড়, জার্মানীর শহরে ও বন্দরে।
- সৈয়দ মুজতবা আলীর বিখ্যাত ভ্রমণকাহিনী দেশে-বিদেশে এবং জলে ডাঙ্গায়।

- রবীন্দ্রনাথের ভ্রমণ কাহিনী – যুরোপ প্রবাসীর ডায়েরি, জাভা যাত্রীর পত্র, জাপান যাত্রী, রাশিয়ার চিঠি, পারস্যে।
- সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এর ভ্রমণকাহিনী হলো “পালামৌ”।

১৪। “পদ্মা নদীর মাঝি” মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত একটি--

- (ক) নাটক
- (খ) উপন্যাস *
- (গ) কাব্য
- (ঘ) গল্পগ্রন্থ

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- পদ্মা নদীর মাঝি মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত একটি বিখ্যাত উপন্যাস। উপন্যাসটি ১৯৩৬ সালে প্রকাশিত।
- উপজীব্য – জেলে জীবন।
- চরিত্র – কুবের, কপিলা, মালা, হোসেন মিয়া।
- ১৯৯২ সালে গৌতম ঘোষ এই উপন্যাস অবলম্বনে চলচ্চিত্র নির্মাণ করেন।
- তার অন্যান্য উপন্যাস—পুতুল নাচের ইতিকথা, শহরতলী, আরোগ্য, অহিংসা, দিবারাত্রির কাব্য, চতুষ্কোণ ইত্যাদি।
- তাঁর নাটক – ভিটেমাটি।
- গল্পগ্রন্থ – অতসী মামী ও অন্যান্য গল্প, প্রাগৈতিহাসিক, সরীসৃপ, ভেজাল, ছোট বকুলপুরের যাত্রী, ফেরিওয়ালা।
- তাঁর কোনো কাব্য নেই।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১৫। “প্রবোধকুমার” কোন সাহিত্যিকের প্রকৃত নাম?

- (ক) ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- (খ) অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
- (গ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় *
- (ঘ) উপেন্দ্রকিশোর রায়

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রকৃত নাম প্রবোধকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। তার ডাক নাম মানিক। জন্মপঞ্জিকায় তার নাম অধরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।
- পঞ্চানন এর প্রকৃত নাম ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।
- অমিয়া দেবীর প্রকৃত নাম অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায়।
- উপেন্দ্রকিশোর রায়ের প্রকৃত নাম কামদারঞ্জন রায়।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১৬। “জাহান্নাম হইতে বিদায়” উপন্যাসের লেখক কে?

- (ক) আবু রুশদ
- (খ) শওকত ওসমান *
- (গ) আহসান হাবীব
- (ঘ) আবুল ফজল

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- “জাহান্নাম হইতে বিদায়” উপন্যাসটির লেখক শওকত ওসমান। উপন্যাসের মূল উপজীব্য হলো ১৯৭১ এর মুক্তিযুদ্ধ। এটি দেশ পত্রিকায় প্রকাশিত হয়।
- শওকত ওসমানের অন্যান্য উপন্যাস—জননী, বনি আদম, ক্রীতদাসের হাসি, আত্ননাদ, রাজা উপাখ্যান ইত্যাদি।
- আবু রুশদের উপন্যাস—এলোমেলো, সামনে নতুন দিন, নগর, স্থগিত দ্বীপ ইত্যাদি।
- আহসান হাবীবের উপন্যাস – আরণ্য নীলিমা, রানীখালের সাঁকো, জাফরানী রং পায়রা।
- আবুল ফজলের উপন্যাস – রাঙ্গা প্রভাত, চৌচির, প্রদীপ ও পতঙ্গ।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১৭। শামসুর রাহমান রচিত কাব্যগ্রন্থ কোনটি?

- (ক) কালের ধূলোয় লেখা
- (খ) অক্টোপাস
- (গ) এলো সে অবেলায়
- (ঘ) বাংলাদেশ স্বপ্ন দ্যাখে *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- শামসুর রাহমানের অন্যতম একটি কাব্য “বাংলাদেশ স্বপ্ন দ্যাখে”। বঙ্গবন্ধু হত্যার পটভূমিতে এই কাব্যটি রচিত।
- তাঁর গুরুত্বপূর্ণ কাব্য—বন্দী শিবির থেকে, রৌদ্র করোটিতে, বিধ্বস্ত নীলিমা, নিজ বাসভূমে, নিরালোকে দিব্যরথ, প্রেমের কবিতা ইত্যাদি।
- “কালের ধূলোয় লেখা” এটি তার আত্মস্মৃতি গ্রন্থ।
- “অক্টোপাস” তার রচিত উপন্যাস।
- “এলো সে অবেলায়” এটিও তার উপন্যাস।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

১৮। ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান নিয়ে লেখা কবিতা--

- (ক) বর্ণমালা, আমার দুঃখিনী বর্ণমালা
- (খ) আসাদের শার্ট *
- (গ) স্বাধীনতা তুমি

(ঘ) বন্দী শিবির থেকে

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- গণ অভ্যুত্থান নিয়ে রচিত শামসুর রাহমানের বিখ্যাত কবিতা " আসাদের শার্ট"। ১৯৬৯ সালের ২০ জানুয়ারি গুলিস্তানে একটি মিছিলের সামনে লাঠিতে শহীদ আসাদের শার্ট দিয়ে বানানো পতাকা দেখে উজ্জীবিত হয়ে এই কবিতা লিখেন।
- ২০ জানুয়ারি, ১৯৬৯ এ আসাদ শহীদ হন। দিনটিকে "শহীদ আসাদ দিবস" হিসেবে পালন করা হয়।
- ১৯৬৮ সালে আইয়ুব খানের দেওয়া পাকিস্তানের সব ভাষা রোমান হরফে লেখার প্রস্তাবের বিরুদ্ধে শামসুর রাহমান লিখেন "বর্ণমালা আমার দুঃখিনী বর্ণমালা" কবিতা।
- "স্বাধীনতা তুমি" এবং "বন্দী শিবির থেকে" কবিতা দুটি মুক্তিযুদ্ধের প্রেক্ষাপটে রচিত।

১৯। "আরেক ফাল্গুন" উপন্যাসের পটভূমি ---

- (ক) মুক্তিযুদ্ধ
- (খ) কৃষক বিদ্রোহ
- (গ) ভাষা আন্দোলন *
- (ঘ) গণঅভ্যুত্থান

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- "আরেক ফাল্গুন" উপন্যাসের পটভূমি ভাষা আন্দোলন। এর রচয়িতা জহির রায়হান।
- উপন্যাসটি ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক প্রথম উপন্যাস।
- ভাষা আন্দোলন ভিত্তিক কিছু রচনা- কবর, আত্ননাদ, স্মৃতিস্তম্ভ, একুশের গান ইত্যাদি।
- মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক বিখ্যাত উপন্যাস – রাইফেল রোটি আওরাত, নিষিদ্ধ লোবান, নেকড়ে অরণ্য, জীবন আমার বোন, হাঙ্গল নদী গ্রেনেড, আগুনের পরশমনি, আমার বন্ধু রাশেদ ইত্যাদি।
- কৃষক বিদ্রোহ নিয়ে লেখা উপন্যাস দেবী চৌধুরাণী এবং নাটক নূরলদীনের সারাজীবন।
- গণঅভ্যুত্থান নিয়ে রচিত বিখ্যাত উপন্যাস "চিলেকোঠার সেপাই" এর রচয়িতা আখতারুজ্জামান ইলিয়াস।
- তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

২০। "জীবন থেকে নেওয়া" চলচ্চিত্রের পরিচালক কে?

- (ক) চাষী নজরুল ইসলাম
- (খ) আতাউর রহমান
- (গ) সুভাষ দত্ত
- (ঘ) জহির রায়হান *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- "জীবন থেকে নেওয়া" ভাষা আন্দোলনভিত্তিক একটি চলচ্চিত্র। এর পরিচালক জহির রায়হান। এতে প্রথম জাতীয় সংগীত ব্যবহার করা হয়।

- জহির রায়হান পরিচালিত অন্যান্য চলচ্চিত্র—কখনো আসেনি, সঙ্গম, কাঁচের দেয়াল, বাহানা।
- চাষী নজরুল ইসলাম পরিচালিত মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্র “ওরা ১১ জন” ও “হাঙ্গর নদী গ্রেনেড”।
- সুভাষ দত্ত পরিচালিত মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক চলচ্চিত্র “অরুণোদয়ের অগ্নিসাক্ষী”।
- খান আতাউর রহমান পরিচালিত মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্র “আবার তোরা মানুষ হ”।

❖ তথ্যসূত্র: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য জিজ্ঞাসা- ড. সৌমিত্র শেখর

English: Article, Determiner

২১। — Omar Khayyam is seldom born.

(ক) A

(খ) An *

(গ) The

(ঘ) Only

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- আমরা জানি, Consonant এর পূর্বে সাধারণত a বসে এবং Vowel এর পূর্বে an বসে। তবে Consonant এর উচ্চারণ যদি Vowel এর মত হয় তবে তার পূর্বে an বসে।
- কারও মত একজন/ সাদৃশ্য করে বুঝালে proper noun এর পূর্বে a/an বসে। তখন noun টি Common noun হয়ে যায়। সুতরাং সঠিক উত্তর অপশন (খ) an.
- For example:
- You are a Nazrul, I see.
- I talk to a Dalailama.
- He wants to be a Shakespeare/ Nazrul/ John Milton.
- He thinks he is a Rabindronath.

২২। — Bangladeshi are a brave nation.

(ক) A

(খ) An

(গ) The *

(ঘ) No article

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- দেশ বুঝালে Article বসে না। কিন্তু যদি জাতি বুঝায় তাহলে Article ‘the’ ব্যবহৃত হয়। প্রশ্নানুসারে Bangladeshi জাতির পূর্বে Article ‘the’ বসবে।
- তাই সঠিক উত্তর অপশন (গ) the.
- For Example:
- The English are industrious.

২৩। Honesty is — best policy.

(ক) the *

(খ) one

(গ) a

(ঘ) an

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Superlative এর পূর্বে Article 'the' বসে। প্রদত্ত প্রশ্নে good এর Superlative form হচ্ছে best; তাই সঠিক উত্তর অপশন (ক) The.
- For Example:
 - Man is the best creature (সৃষ্টি/ প্রাণী)।
 - Hasan is the finest young player now.

২৪। I saw — beggar.

(ক) an one-eyed

(খ) an one-eye

(গ) a one-eye

(ঘ) a one-eyed *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা: O দ্বারা শুরু সব শব্দের পূর্বে Article 'an' বসে। কিন্তু one যুক্ত শব্দের পূর্বে 'a' বসে। প্রশ্নে একচোখা/ একচোখ বিশিষ্ট মানুষ বোঝাতে 'a one-eyed' ব্যবহৃত হবে।

সুতরাং সঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

For Example:

- Give me a one taka note.
- I saw a one-legged man in the street.

২৫। — AIDS virus infection is incurable.

(ক) no article

(খ) An

(গ) One

(ঘ) The *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সাধারণত রোগের নামের পূর্বে The বসে না। তবে ব্যতিক্রম কিছু রোগের নামের পূর্বে Article 'The' ব্যবহৃত হয়। যেমন- The measles, The mumps, The gout, AIDS.
- সুতরাং সঠিক উত্তর হবে অপশন (ঘ) The.

২৬। Which of the following sentence is incorrect?

(ক) The sky is blue.

(খ) The earth is round.

(গ) The moon shines at night.

(ঘ) A sky is blue. *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- সাধারণত একটিমাত্র নদী, পর্বত, সাগর, সূর্য ইত্যাদির পূর্বে Article 'The' বসে। যেমন-
 - The Himalayas, The Alps;
 - The Red Sea, The Arabian Sea;
 - The Air lines, The Bangladesh Biman;
 - The North, The South;

- The moon, The sky, The earth etc.
- প্রদত্ত চারটি অপশন (ক), (খ) ও (গ) তে Article 'The' এর যথাযথ প্রয়োগ হয়েছে। কিন্তু অপশন (ঘ) তে Sky এর পূর্বে Article 'the' না বসিয়ে 'a' বসায় ভুল হয়েছে। প্রশ্নানুসারে ঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

২৭। He joined — Army.

- (ক) a
- (খ) of
- (গ) in the
- (ঘ) the *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা: যে সকল noun দ্বারা পেশার নাম বুঝায় তাদের পূর্বে Article 'The' বসে। যেমন- The Church, The Bar, The Navy, The Journalism.
সুতরাং প্রশ্নানুসারে সঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

২৮। He is — European.

- (ক) the
- (খ) an
- (গ) a *
- (ঘ) one of them

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- আমরা জানি, কোনো word এর প্রথমে Vowel থাকলে Indefinite Article এর an বসে। যেমন- an ass, an enemy etc.
- কিন্তু প্রথমে vowels থাকলেও উচ্চারণে যদি you (ইউ) বা W (ওয়া) এর মত হয় তাহলে 'a' বসে।
- প্রশ্নানুসারে European এর উচ্চারণে 'ইউ' এর মত হওয়ায় সঠিক উত্তর হবে অপশন (গ) a.
- For Example:
 - Iron is a useful metal.
 - Siraz is a University student.
 - Meter is a unit of length.

২৯। The King left — heir.

- (ক) the
- (খ) a
- (গ) an *
- (ঘ) none

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- প্রশ্নের উত্তর অপশন (গ) an. কারণ, আমরা জানি কোনো শব্দের শুরুতে থাকা 'h' এর উচ্চারণ 'হ' এর মত হলে 'a' বসে।
- কিন্তু 'h' এর উচ্চারণ যদি 'হ' না হয়ে 'অ' এবং 'ঐ' এর মত হয় তাহলে an বসে।
- প্রদত্ত প্রশ্নে heir এর উচ্চারণে 'এয়ার' বুঝায়। তাই সঠিক উত্তর হবে অপশন (গ) An.
- For Example:
 - I am standing here for an hour.
 - He is an honour to his profession.

- Mr. Mydul Islam Mukul is an honorable man.

৩০। Jalal is — M.Sc. in Botany.

- (ক) an *
- (খ) the
- (গ) a
- (ঘ) no article

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- Abbreviation যুক্ত শব্দের প্রথম বর্ণ (Latter) উচ্চারণ করলে যদি Vowel এর মত হয় তাহলে Article 'an' বসে।
- প্রদত্ত প্রশ্নে 'M' এর উচ্চারণ Vowel 'A' এর মত বুঝাচ্ছে। তাই সঠিক উত্তর হবে অপশন (ক) an.
- For Example:
 - He is an F.R.C.S.
 - This man has an LL.B. Degree.

৩১। 'There are — dangerous drivers.' the word in the gap is—

- (ক) a very lot of
- (খ) very much of
- (গ) very many of
- (ঘ) a lot of *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা: প্রশ্নের উত্তর (ঘ) a lot of. কারণ প্রশ্নে শূন্যস্থানের পরে 'dangerous drivers' plural noun আছে তাই countable determiner বসবে। যেমন- a lot of toys. অপশন (গ) তে much থাকায় ভুল। কারণ, much-uncountable noun এর পূর্বে বসে। এবং অপশন (ক) ও (খ) তে অর্থগত বাস্তবতা রয়েছে।

সুতরাং সঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

৩২। — amazing song haunted me for a long time.

- (ক) These
- (খ) Thus
- (গ) Those
- (ঘ) That *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- প্রদত্ত চারটি অপশনের (ক) ও (গ) তে plural form এ আছে। আর অপশন (খ) তে Thus হচ্ছে Adverb এবং অপশন (ঘ) তে that হচ্ছে Singular.
- প্রদত্ত প্রশ্নের noun টি song শব্দটি Singular হওয়া determiner ও singular হবে।
- সুতরাং সঠিক উত্তর অপশন (ঘ) that.

৩৩। কোন বাক্যটিতে Determine এর ব্যবহার হয় নি?

- (ক) She liked all desserts equally.
- (খ) The tree shed its leaves.
- (গ) Many a little make mickle.
- (ঘ) Many of us get confused. *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- যে শব্দগুলো noun বা noun phrase এর পূর্বে বসে সেটি specific নাকি generic. সেটি নির্দেশ করে সেগুলো হচ্ছে Determiner.
- প্রদত্ত চারটি অপশনের (ক), (খ) ও (গ) তে desserts, tree & a little এর পূর্বে determiner (all, The & many) ব্যবহৃত হয়েছে। কিছু অপশন (ঘ) তে many এর পরে কোনো noun নেই। তাই প্রশ্নানুসারে সঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

৩৪। -----milk he gave me has been split. Choose the correct option.

- (ক) few
- (খ) a few
- (গ) a little
- (ঘ) the little *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- অল্প কয়েকটি কিন্তু সবগুলো অর্থে countable noun এর পূর্বে The few বসে। এবং সামান্য বা অল্প একটু কিন্তু সেই materials এর সবটুকুই অর্থে Uncountable noun এর পূর্বে the little বসে।
- প্রদত্ত প্রশ্নে milk এর নির্দিষ্ট পরিমাণ ফেটে যাওয়া লক্ষ্য করে The Little শব্দটিই বসবে।
- সুতরাং সঠিক উত্তর অপশন (ঘ)।

৩৫। — men were present in the ceremony.

- (ক) much
- (খ) many *
- (গ) some
- (ঘ) None

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- আমরা জানি, countable plural noun এর পূর্বে many বসে। প্রশ্নানুসারে সঠিক উত্তর অপশন (খ) many.
- লক্ষণীয়: কিছু Determiner → countable ও uncountable noun এর পূর্বে বসে।
- Few, The few, These, Both, Several, Many, Two, Three এই Determiner গুলোর পরের noun টির countable plural form বসে।
- This, That, One এর পরে Singular Countable Noun বসে।

৩৬। Very — people fly just because of terrorist activities.

- (ক) little
- (খ) much
- (গ) few *
- (ঘ) many

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- এখানে, প্রশ্নের উত্তর অপশন (গ) few. কারণ, few অর্থ: এত কম যে নেই বললেই চলে। few শব্দটি countable noun এর পূর্বে বসে।
- প্রশ্নানুসারে বাক্যের অর্থ: খুব কম লোকই শুধু সন্ত্রাসী কর্মকাণ্ডের কারণে পলায়ন করে। যেমন- I have few friends in Dhaka.
- There are few educated women in our country.

৩৭। The snake bit him in — leg.

- (ক) an
(খ) a
(গ) the *
(ঘ) none

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা: He, her, my, Your (possessive adjective) এর পরে কোনো অঙ্গ প্রত্যঙ্গের নাম থাকলে তার পূর্বে Determiner হিসেবে Article 'the' ব্যবহৃত হয়। যেমন- At last the beast in him got the upper hand.

সুতরাং প্রশ্নানুসারে সঠিক উত্তর অপশন (গ) The.

৩৮। There is — hope of his recovery.

- (ক) many
(খ) little *
(গ) very
(ঘ) few

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- নেই বললেই চলে/ নগন্য এমন অর্থে countable noun এর পূর্বে few বসে। এবং uncountable noun এর পূর্বে little বসে।
- প্রদত্ত প্রশ্নে hope (আশা) শব্দটি দ্বারা uncountable noun বুঝাচ্ছে। তাই সঠিক উত্তর অপশন (খ) little.

৩৯। Which word is the determiner in the sentence 'will it take much time'?

- (ক) will
(খ) take
(গ) time
(ঘ) much *

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা:

- প্রদত্ত প্রশ্নে অপশন (ক) will হচ্ছে Auxiliary verb অপশন (খ) Take হচ্ছে main verb. অপশন (গ) time হচ্ছে noun এবং অপশন (ঘ) much হচ্ছে Determiner.
- লক্ষণীয়: যে শব্দগুলো noun বা noun phrase এর পূর্বে বসে এবং সেটি Specific নাকি Generic সেটি নির্দেশ করে সেটি হচ্ছে Determiner.
- প্রশ্নানুসারে সঠিক উত্তর অপশন (ঘ) much.

৪০। — Mr. Ashik called in his house.

- (ক) The
(খ) An
(গ) A *
(ঘ) none

বিদ্যাবাড়ি ব্যাখ্যা: কাউকে কোনো সম্বন্ধ করে ডাকতে Determiner হিসাবে Article → a/ an ব্যবহৃত হয়। যেমন- A Mr. Ashik called at my office.

সুতরাং সঠিক উত্তর অপশন (গ) A.