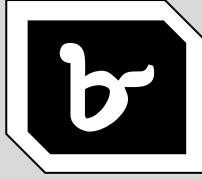




# ব্যাংক জব লেকচার শিট

## লেকচার



### Lecture Contents

- ✓ একই শব্দের বিভিন্নার্থে প্রয়োগ
- ✓ এককথায় প্রকাশ (বাক্য সংকোচন)
- ✓ বাগধারা
- ✓ প্রবাদ প্রবচন
- ✓ বঙ্গানুবাদ

### একই শব্দের বিভিন্নার্থে প্রয়োগ

শব্দই ভাষার সম্পদ। বাংলা ভাষার শব্দ ভাডারে অসংখ্য শব্দ রয়েছে। এক একটি শব্দের এক একটি বিশেষ অর্থ আছে।

কিন্তু অনেক সময় দেখা যায় যে কোন একটি শব্দ শুধুমাত্র একটি বিশেষ অর্থে ব্যবহৃত না হয়ে ভিন্ন ভিন্ন বিশেষ বিশেষ অর্থে ব্যবহৃত হয়। শব্দের এরূপ ব্যবহারকে ভিন্নার্থে প্রয়োগ বলা হয়। বাংলা ব্যাকরণে এরূপ কতগুলো শব্দের ভিন্নার্থক বিশেষ্য, বিশেষণ ও ক্রিয়াপদের প্রয়োগ দেখানো হলো—

#### অঙ্ক

ক্রোড় - শিশুর কাছে মাতৃঅঙ্কই সবচেয়ে নিরাপদ।  
গণিত- সে অঙ্কে ভালো নম্বর পেয়েছে।  
নাটকের অধ্যায়- নাটকটি তিন অঙ্কে বিভক্ত।  
হিসাব- যেভাবে ঋণের অঙ্ক বাড়াচ্ছে, শোধ করবে কেমনে?  
রেখা- সে কাগজে বিচিত্র অঙ্কপাত করল।

#### অর্থ

মানে - মনোযোগ দিয়ে পড়, তাহলেই অর্থ বুঝতে পারবে।  
ধন - সারাজীবন তো অর্থই জমাতে, সুখ কতটুকু পেলে?  
প্রয়োজন- অর্থ ছাড়া যে তুমি আসনি, তা তোমার মুখ দেখেই বোঝা যাচ্ছে।  
ইঙ্গিত- তোমার কথার অর্থ আমি বুঝতে পেরেছি।  
উদ্দেশ্য - জানি না হঠাৎ করে আমাকে টেলিগ্রাম করার অর্থ কি!

#### উত্তর

দিক বিশেষ- হিমালয় বাংলাদেশের উত্তরে অবস্থিত।  
জবাব- চুপ করে আছ কেন, উত্তর দাও।  
পরবর্তী- স্বাধীনতার বাংলাদেশে নাটকের প্রভূত উন্নতি সাধিত হয়েছে।  
ভবিষ্যৎ- দোয়া করি উত্তরকালে তুমি একজন দেশ বরণ্য নেতা হও।  
পরে - শব্দের উত্তরে প্রত্যয় ব্যবহৃত হয়।

#### উপায়

কৌশল- চোরেরা চুরি করার আশায় নিত্যনতুন উপায় খুঁজে।  
রোজগার- জমি বিক্রি করে আর কতদিন চলবে, একটা উপায় খুঁজ।  
প্রতিকারের পথ- বিদ্যুৎ সমস্যা সমাধানের সঠিক উপায় খুঁজে বের করতে হবে।

#### উঠা

আরোহণ করা- গাছে ওঠা খুব সহজ কাজ নয়।  
জাগা- আর কত ঘুমবে, এবার উঠে পড়।  
সংগৃহীত- মহল্লায় নাটক হবে, ছেলেরা তাই বাড়ি বাড়ি চাঁদা উঠাচ্ছে।  
লোপ পাওয়া- স্বার্থের টানাপড়েন কলেজটি শেষ পর্যন্ত উঠেই গেল।  
খুশি হওয়া- তাকে যতই দাও না কেন, মন উঠবে না।  
ছাপা হওয়া- বাংলাদেশী খেলোয়াড়দের ক্রীড়া নৈপুণ্যের খবর ব্রিটেনের পত্রিকায় উঠেছে।

#### উচ্চ

লম্বা - ইংরেজরা দৈহিকভাবে বেশ উচ্চ।  
উদার- তাঁর মতো এমন উচ্চ মনের মানুষ আর দেখিনি।  
ভালো- পত্রিকাটি উচ্চমানের।  
সম্ভ্রান্ত - হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী উচ্চ বংশের সন্তান ছিলেন।  
জোরাল- উচ্চকণ্ঠী নরেন বিশ্বাস আর বেঁচে নেই।

#### কর

হাত- তোমার কর স্পর্শ করে আমি যে প্রতিজ্ঞা করেছিলাম, তা আমি রক্ষা করব।  
খাজনা- সরকারের রাজস্ব আয়ের একটি বিরাট অংশ কর থেকে আসে।  
কিরণ- আজি এ প্রভাতে রবির কর।  
করা- আর দেরি না করে কাজটি করে ফেল।

## কথা

প্রতিশ্রুতি - কথা দিচ্ছি, তোমার কাজটি আমি করে দেব।  
 অনুরোধ- আশা করি আমার কথা রাখবেন।  
 প্রসঙ্গ - এ প্রজন্যকে মুক্তিযুদ্ধের কথা জানতে হবে।  
 বাক্যলাপ- তার সাথে কথা বলে বড় আনন্দ পেয়েছি।  
 গল্প - অনেক দিন আগের কথা, এক দেশে এক রাজা ছিল।

## করা

কাজ করা- তাড়াতাড়ি কাজটি করে ফেল।  
 কানভারী- স্বার্থ আদায়ের জন্য সে বড় সাহেবের কানভারী করছে।  
 গালাগালি করা- কথায় কথায় এত মুখ কর কেন?  
 বশে আনা- তাকে হাত করতে গিয়ে তো পয়সা খোঁয়াচ্ছ, ফল কতটুকু হবে?  
 লালন-পালন করা- এ বাজারে সংসার লালন-পালন করা বড়ই কঠিন।  
 ইতস্তত করা- যা করবার করে ফেল, এত ইতস্তত কর কেন?  
 ভাড়া করা- পায়ে হেঁটে এতদূর যাওয়া যাবে না, রিক্সা করে যেতে হবে।  
 সাহায্য করা- ভেব না, আমি তোমাকে সাহায্য করব।

## কড়া

নির্মম - কুলি-মজুরদের সঙ্গে কড়া আচরণ করা ঠিক না।  
 রক্ষণপত্র- এত ছোট কড়ায় কাজ হবে না।  
 কপর্দক- এত সম্পত্তির মালিক ছিলেন তিনি অথচ এখন এক কড়া সম্পত্তিও তার নেই।  
 দরজার হাতল- দরজায় কড়া নাড়ার শব্দে তার ঘুম ভেঙে গেল।  
 দৃঢ় চরিত্রের অধিকারী- অধ্যক্ষ হিসেবে তিনি বড়েই কড়া।

## কাঁচা

অপকু- কাঁচা আমের স্বাদই আলাদা।  
 অদক্ষ- তোমার এ কাঁচা হাতের লেখা অনেকেই বুঝবে না।  
 অসিদ্ধ - মাংস ভালোভাবে সিদ্ধ হয়নি, কাঁচাই রয়েছে।  
 মাটির তৈরি - বন্যায় বহু কাঁচা ঘর-বাড়ি ভেঙ্গে গেছে।  
 অশুদ্ধ- এ রকম কাঁচা কাঠ দিয়ে রান্না হবে না।  
 কাল- চল্লিশের উপরে বয়স অথচ চুল তার কাঁচাই রয়েছে।  
 অপরিণিত- এ কাঁচা বয়সে মেয়েটাকে বিয়ে দেয়া ঠিক হয়নি।

## কাল

সময়- তাকে দেখতে চাইলে আর কালক্ষেপণ করা ঠিক হবে না।  
 আগামীদিন, গতদিন- আমি আগামীকাল বাড়ি যাব।  
 অবস্থা- এখন শৈশবকালের কথাই বেশি মনে পড়ে।  
 সর্বনাশের কারণ- রাজনীতিই তার জন্য কাল হয়ে এল।  
 মৃত্যু - ভয়াবহ এইডস মানুষের জন্য কাল হয়ে এসেছে।

## কর্ম

কাজ- কর্মের নেশায় সে পাগল হয়ে উঠেছে।  
 অদৃষ্ট- কর্মফলকে অস্বীকার করবে কি করে?  
 পেশা- এ কর্মে তার মন ভরছে না।  
 কর্তব্য- কর্মই ধর্ম, কর্মই মুক্তি।  
 অনুষ্ঠান- বিবাহের ক্রিয়াকর্মে অনেক টাকার প্রয়োজন।  
 সামর্থ্য- ছেলেটি কোন কর্মের নয়।

## কাটা

খন্ডিত করা- আমগুলো কেটে আন।  
 অপমানিত হওয়া- তার আচার-আচরণ দেখে লজ্জায় আমার মাথা কাটা গেল।

## কাভ

গাছের অংশ- বট গাছের বিশাল কাভ থাকে।  
 সাধারণ বিবেচনা- কাভজ্ঞান থাকলে কি সে একাজ করে?  
 অধ্যায়- উপন্যাসটি কয়েক কাভে বিভক্ত।  
 বিষয়- ছেলেদের কাভ দেখে অবাক না হয়ে পারলাম না।  
 ব্যাপার- কি কাভ বলতো দেখি?

## গা

শরীর- গায়ে জ্বর আছে, গোসল করো না।  
 ওঠা - অনেক ঘুমিয়েছ, এবার গা তুলো।  
 আরাম করা- এভাবে কতদিন আর গায়ে ফুঁ দিয়ে চলবে।  
 অত্মগোপন করা- এতগুলো টাকা মেরে সে গা ঢাকা দিল।  
 গ্রাহ্য করা- কাজটি করে দেবার জন্য তোমাকে এত করে বলছি অথচ তুমি মোটেই গা করছ না।  
 স্বস্তি পাওয়া- কালা জাহাঙ্গীর ধরা পড়েছে জেনে গা জুড়ালো।

## গরম

উষ্ণ - এত গরম পড়েছে যে টেকাই দায়।  
 উত্তপ্ত - দুধটুকু গরম করে আন।  
 মসলা - মাংস পাকাতে হলে গরম মসলা প্রয়োজন।  
 উগ্র- সাধারণ কথায় এমন গরম হও কেন?  
 পশমি কাপড়- শীত না নামতেই বাজারে গরম কাপড়ের ছড়াছড়ি।  
 ধনের বড়াই- সামান্য কয়টা টাকা কামাই করেই এত গরম দেখাচ্ছ।

## গলা

শরীরের বিশেষ প্রত্যঙ্গ -জিরাফের গলা লম্বা।  
 উচ্চকণ্ঠ- সামান্য কয়টা টাকার জন্য এত বড় গলায় কথা বলছেন কেন?  
 নিষ্ফল বক্তৃতা- গলাবাজি করলেই ভোট পাওয়া যায় না।  
 ধিক্বারসূচক উক্তি- আর কিছু না পার, তো গলায় দড়ি দিয়ে মর।  
 গম্ভীর - প্রিন্সিপাল স্যারের ভারী গলা আমাদের ভয় ধরিয়ে দেয়।  
 অধিক মূল্য হাঁকা- ঈদের বাজারে জিনিসপত্রের গলাকাটা দাম থাকে।

## গুণ

উৎকর্ষ- সে কোন গুণেরই না, একেবারে অপদার্থ।  
 পূরণ - দুই কে দুই দিয়ে গুণ করলে চার হয়।  
 রজ্জু/রশি- বাতাস পড়ে যাওয়ায় মাঝিরা গুণ টানছে।  
 বিশিষ্ট ধর্ম- লবণের সাথে চিনি মেশালে লবণের গুণ নষ্ট হয়।  
 সুফল- বিদ্যাগুণে আজ সে এত বড় হয়েছে।

## ঘন

গাঢ় - রক্তের উচ্চচাপ থাকলে ঘন দুধ না খাওয়াই ভালো।  
 নিবিড় - আমাজান অববাহিকায় ঘন বন রয়েছে।  
 দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, ও উচ্চতার পরিমাণ- কক্ষটির ঘনফল নির্ণয় কর।  
 মেঘ - 'নীল নবঘনে আষাঢ় গগনে, তিল ঠাঁই আর নাহিরে।  
 অল্প সময়ের ব্যবধান - সে এত ঘন ঘন আসছে কেন?



### চাল

চাউল- চাউলের দাম তেমন কমেনি।  
ফন্দি - যে চাল চলেছে, সে না এসে কি পারে?  
আশ্রয়- ঐ চালচুলোহীন ছেলের হাতে মেয়েকে তুলে দিতে চাও?  
ঘরের ছাদ- টর্নেডোতে বহুঘরের চাল উড়ে গেছে।  
ব্যবহার- তাঁর চালচলন দেখেই বোঝা যায়, তিনি বনেদি ঘরের সন্তান।  
অহঙ্কার - খুব হয়েছে, আর বনেদি চাল দেখিও না।

### চোখ

বুদ্ধি হওয়া- যাক কর্তাবাবুর চোখ তাহলে এতদিনে খুলেছে।  
রোগ বিশেষ - সাবধানে থেকো- অনেকেরই কিন্তু চোখ উঠেছে।  
ভয় দেখানো - এখনকার দিনে চোখ রাঙানিতে ফায়দা হয় না।  
লজ্জাহীনতা- তুমি তো চোখের মাথা খেয়েছ, কিছুই দেখছ না।  
খেয়াল রাখা- ছেলেটার উপরে একটু চোখ রাখবেন, যেন দুষ্টুমি না করে।

### ছল

দোষ- কথার ছল ধরাটা তার পুরনো অভ্যাস।  
ছলনা- তোমার এ ছলচাতুরী একদিন ধরা পড়ে যাবে।  
কপট - সে যে এত বড় ছল, তা আগে জানতাম না।  
প্রসঙ্গ - কিছু মনে করে না, এমন কথাগুলো একথা বললাম।  
উদ্দেশ্য - গুপ্তচরটি কোন না কোন ছলে ফকির সেজেছে।

### ছোট

ক্ষুদ্র - 'আমাদের ছোট নদী চলে বাঁকে বাঁকে।'  
কনিষ্ঠ - সে আমার ছোট ভাই।  
নম্র - বড় হতে চাইলে আগে ছোট হতে হয়।  
নীচ - ছিঃ! এত ছোট মন তোমার।  
অনধিকার চর্চা - ছোটমুখে বড় কথা মানায় না।

### জোর

উদাত্ত - তিনি জোর গলায় ঘেষণা করলেন যে, তিনি সব সময় আমাদের পাশে থাকবেন।  
শক্তি - জোর যার মুলুক তার।  
জবরদস্তি -মামুনের দোকান থেকে চাঁদাবাজরা জোর করে পঞ্চগশ হাজার টাকা নিয়ে গেল।  
আফালন- গলার জোর দেখাও কেন? তোমাকে আমি ডরাই নাকি।  
দ্রুত - জোর কদম, চলরে চল।

### জাল

নকল- এ জাল দলিল আমি মানি না।  
মায়া, ছল- জুয়েল আইচের ইন্ড্রজালে কে না অভিভূত হয়?  
ফাঁদ - জেলেরা জাল দিয়ে মাছ ধরে।  
কপট - জাল পীরের খপ্পরে পড়ে তার সর্বনাশ হয়েছে।  
মারপাঁচ - তার বুদ্ধির জ্বালে আমি জড়িয়ে গেছি।

### তাল

মাত্রাজ্ঞান - লোকটির গলা ভালো কিন্তু তাল বোধ একদম নেই।  
ভারসাম্য - সংসারের ঝামেলায় আর তাল সামলাতে পারছি না।  
ফলবিশেষ - তালের পিঠা বেজায় মিঠা।  
পাল্লা দেয়া- খামাখা তালাতালি করো না, ওর সাথে তোমরা পারবে না।  
মার - তাড়াতাড়ি সরে পড়, নইলে পিঠের উপর কিন্তু তাল পড়বে?

### তোলা

ব্যবসায় গুটানো - ধার দেনা যেভাবে পড়ে গেছে, দোকানপাট না তুলে উপায় নেই।  
প্রহার - যখন-তখন ছেলের গায়ে হাত তোল না।  
মারা যাওয়া - অনেক বয়স হয়েছে লোকটির, যে কোন সময় তিনি পটল তুলতে পারেন।  
আলস্য প্রকাশ করা - ঘন ঘন হাই তুলছ কেন? ঘুমাতে যাবে নাকি?  
উত্থাপন করা- এ গুরুত্বপূর্ণ বিষয়টা সভায় তোলা হলো না কেন?  
সমাজভুক্ত করা- অনেক চেষ্টা করেও তাকে আমরা জাতে তুলতে পারিনি।

### দল

রাজনৈতিক দল -বাংলাদেশে বহু রাজনৈতিক দল রয়েছে।  
ফুলের অংশ- দল, ফুলের একটি অংশ।  
গোষ্ঠী, সম্প্রদায় - মুসলমানেরা দল বেঁধে ঈদগায় যায়।  
সমূহ - তরুণ দলের উপর দেশের ভবিষ্যৎ নির্ভর করছে।  
জলজ তৃণ- অরক্ষিত জলাশয়গুলো দলে পরিপূর্ণ থাকে।

### দণ্ড

খাঁচার দুয়ার - পিঞ্জর দণ্ডে বসে টিয়া পাখি শিস দিচ্ছে।  
লাঠি - দণ্ডের আঘাতে তার মাথা দ্বিখণ্ডিত হয়েছে।  
ন্যায় - সৃষ্টিকর্তা তার ন্যায় দণ্ড আমাদের প্রত্যেকের উপর অর্পণ করেছেন।  
শাস্তি - এ কাজের জন্য তোমার কঠিন দণ্ড হবে।  
২৪ মিনিট কাল সময়- তোমাকে তিলেক দণ্ড না দেখলে আমি অস্থির হয়ে যাই।

### নাম

আখ্যা - কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন।  
খ্যাতি - লেখাপড়া শিখে যখন বড় হবে, তখন তোমার অনেক নাম হবে।  
পরিচয় - আপনার নাম কি?  
শপথ - আল্লাহ'র নামে বলছি, আপনাকে আমি সাহায্য করব।  
স্মরণ- ওই 'নাম' জপলে মুক্তি পেয়ে যাবে।  
শব্দ মাত্র - সে নামেই নেতা, কামে নয়।

### নাক

নাসিকা- নিঃশ্বাস-প্রশ্বাসের জন্য নাক একটি অপরিহার্য অঙ্গ।  
দ্রুত খাওয়া- নাকে মুখে না গুঁজলে ট্রেনটা নিশ্চিত ফেল করতাম।  
সাজা - কতবার যে নাকে খত দিয়েছ তার হিসাব আছে।  
নির্ভাবনা- নাকে তেল দিয়ে ঘুমালে চলবে না, সাবধান থাকতে হবে।  
শব্দ - সে ঘুমানো মাত্রই নাক ডাকে।

### পাকা

পরিপক্ব- পাকা জাম খেতে মিষ্টি।  
খাঁটি - পাকা সোনা খাদ থাকে না।  
অভিজ্ঞ - তিনি একজন পাকা লোক।  
দক্ষ - বুলবুল একজন পাকা খেলোয়াড়।  
স্থায়ী - শাড়িটির রং পাকা।  
সাদা - কী ব্যাপার, তোমার সব চুল দেখি পেকে যাচ্ছে।  
নিপুণ - তোমার মা রান্না-বান্নায় খুবই পাকা।  
বখাটে - ছেলেটা অল্প দিনেই পেকে গেছে।  
ইটের তৈরি - শহরের অধিকাংশ লোক পাকা বাড়িতে বাস করেন।

## পড়া

পাঠ্য পড়া - বখাটে ছেলেদের পাঠ্য পড়ে ফেরদৌসের জীবন আজ অন্ধকার।

পঠন - মা এক ঘণ্টা ধরে কুরআন পড়ছেন।

চেষ্টা করা - উঠে পড়ে লাগ, পরীক্ষায় অবশ্যই ভালো করবে।

নতিস্বীকার - তোমার পায়ে পড়ি, এবারের মতো আমাকে রেহাই দাও।

খরচ পড়া - অলঙ্কারগুলো বানাতে অনেক খরচ পড়েছে।

প্রয়োজন হওয়া - আমার অত গরজ পড়েনি যে তাকে ডাকতে হবে।

আটকে যাওয়া - তার ফাঁদে যদি একবার পড়, তাহলে আর নিস্তার নেই।

## পা

তোষামোদ - এই আপনার পায়ে ধরে বলছি হুজুর, আপনার কথার অন্যথা হবে না।

অঙ্গ বিশেষ - পা দুখানা হারিয়ে সে একেবারে পঙ্গু হয়েছে।

অবঙ্গা করা - হাতের লক্ষীকে পায়ে ঠেলে দিও না।

চাটুকার - সে তো চৌধুরী সাহেবের পা-চাটা কুকুর।

অনুনয় করা - তোমার দুটি পয়ে পড়ি, কাজটি আমায় করে দাও।

## ফল

পরিণতি - যে অন্যায় তুমি করেছ, এর ফল শুভ হবে না।

ফলমূল - কাঁঠাল বাংলাদেশের জাতীয় ফল।

পরীক্ষার ফলাফল - রীতিমত লেখাপড়া না করলে, পরীক্ষায় ভাল ফল করবে কি করে?

উন্নতি - বনায়ন কর্মকাণ্ডে অংশ নাও, ফল দেবে।

লাভ - অনুরোধে কোন ফল হবে না।

## বুক

গর্ব করা - কোন রকমের একটা পাস দিয়েই নাসির বুক ফুলিয়ে হাঁটছে।

সাহস - বড় সাহেবের মুখের উপর সত্য কথাটা বলতে পারলে? বুকের পাটা আছে তোমার।

মন শক্ত করা - বুক সাহস নিয়ে জীবন সংগ্রামে এগিয়ে যাও।

হৃদয় বিদীর্ণ হওয়া - তার বুক ফাটা আত্ননাদ আমি সহ্য করতে পারিনি।

সাহায্য করা - ভাইকে দূরে রেখ না, তোমার বিপদে সেইতো বুক পেতে দিবে।

## বড়

ভালো - তোমার বাবা বড় ভালো লোক ছিলেন।

ধনী - প্রামাণিক সাহেব হলেন এ তল্লাটের বড়লোক।

জ্যেষ্ঠ - তিনি আমার চেয়ে বয়সে বড়।

বিখ্যাত - হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী একজন বড় রাজনীতিবিদ ছিলেন।

উদার - তার সঙ্গে পরিচয় হলেই তুমি জানতে পারবে, তিনি কত বড় মনের অধিকারী।

বিশাল - পৃথিবীটা অনেক বড়।

অসাধারণ - তিনি একজন বড় মাপের লোক।

অত্যন্ত - বড় বিপদে পড়ে তোমার কাছে এসেছি।

বিশেষ - সামনেই বড় দিনের ছুটি।

## ভালো

সুন্দর - শুধু রূপে ভালো হলে চলবে না, গুণে ভালো হওয়া চাই।

শুভ - আমি তোমার ভালো চাই।

সুস্থ - আমি ভালো আছি।

সৎ - ভালো লোক হয়েও তিনি এ প্রতিষ্ঠানে চাকরি করতে পারলেন না।

উত্তম আচরণ - তোমার আছ থেকে আমি ভালো ব্যবহার আশা করেছিলাম।

সরল - জাকির সাহেব বেশ ভালো লোক।

## ভার

বিষাদ - মুখ ভার করে থেকো না, একটু হাস।

ওজন - এটুকু ছেলের মাথায় এত ভার দিয়েছ কেন?

গুরুত্ব - আজকাল সমাজপতি হওয়া সহজ নয়, ধারেও কাটা চাই ভারেও কাটা চাই।

কঠিন - এ উর্ধ্বগতির বাজারে, চলা বড় ভার।

সমূহ - অসংখ্য মেঘের ভারে সারাটা আকাশ আচ্ছন্ন।

দায়িত্ব - আমার ওপর এ কাজের ভার দেয়া হোক।

## ভুল

অন্যায় - ভুল করেছ, শাস্তি তোমাকে পেতেই হবে।

ভ্রম - সব মানুষেরই কিছু কিছু ভুল থাকে।

খারাপ - তোমার প্রতি আমার এতদিন ভুল ধারণা ছিল।

অযথার্থ - ভালো করে প্রশ্ন পড়ে নাও, ভুল উত্তর দিও না।

বিস্মৃতি - সে আজ ভুলের অতল তলে ডুবে গেছে।

## ভাব

চিন্তা - কবিতা লেখার আগে কবিতা ভাবে মগ্ন হন।

মর্মার্থ - কবিতাটির ভাবার্থ লেখ।

সম্প্রীতি - এ ক্লাসের ছাত্র-ছাত্রীদের মধ্যে যথেষ্ট ভাব রয়েছে।

অভিপ্রায় - তোমার ভাবগতিক কিছুই বুঝতে পারছি না।

কুমতলব - লোকটার প্রতি লক্ষ রেখ, ভাবগতিক সুবিধার মনে হচ্ছে না।

উন্মাদনা - গান শুনতে শুনতে তোমার ভাব লাগল নাকি?

## মোট

স্থূল - এমন মোটা বুদ্ধি নিয়ে এ কাজ করা সম্ভব নয়।

উচ্চৈশ্বর - চাকর-বাকরকে ডাকার সময় স্বর একটু মোটাই হয়।

প্রচুর - মোটা অঙ্কের ধার নিয়েতো মেয়ে বিয়ে দিচ্ছ, শোধ করবে কেমনে?

বড় আকৃতি - আমার মামা একজন মোটা লোক।

সাধারণ - কৃষকের জন্য মোটা ভাত মোটা কাপড়ই যথেষ্ট।

খারাপ - কাউকে মোটা কথা বলা ঠিক নয়।

অমৃসণ - কৃষক বধূরা মোটা কাপড় পরিধান করে।



## আলোচ্য টপিক থেকে গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নোত্তর

১. 'টাকাটা ধার দিয়ে তুমি আমার মুখ রেখেছ' এ বাক্যে 'মুখ' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? [Bangladesh Bank AD- 2021]  
a) সুনাম b) প্রত্যঙ্গ বিশেষ c) মূল্য d) সম্মান উ: D
২. 'ডাক্তার সাহেবের হাত যশ ভাল' এ বাক্যে 'হাত' ব্যবহৃত হয়েছে- [Probashi Kallyan Bank Ltd. AP-2019]  
a) বশ অর্থে b) নিপুণতা অর্থে c) অধিকার অর্থে d) অভ্যাস অর্থে উ: b
৩. 'দুই ভাইয়ের মধ্যে কোন কথা নেই।' এখানে 'কথা' শব্দটি কোন অর্থে প্রয়োগ করা হয়েছে? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
a) গল্প b) তর্ক c) অসগন্ডাব d) পরামর্শ উ: c
৪. 'চাল নেই, চুলো নেই, মুখে বড় কথা'। এখানে 'চাল' শব্দটি কোন অর্থে প্রয়োগ হয়েছে? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
a) ফন্দি b) আশ্রয় c) ব্যবহার d) গুণ উ: b
৫. যত বড় মুখ নয় তত বড় কথা - এখানে মুখ বলতে কি বোঝাচ্ছে?  
ক. অনুভূতি খ. গালি গ. প্রত্যাশা ঘ. শক্তি উ: ঘ
৬. এ তোমার কি রকম আচরণ - এখানে 'রকম' কি অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?  
ক. মূর্তি খ. রীতি গ. সৌন্দর্য ঘ. লজ্জা উ: খ

৭. মাথা খাও - পত্র দিতে ভুল না - এখানে 'মাথার' অর্থ কি?  
ক. জ্ঞান খ. অঙ্গ বিশেষ গ. দিব্য দেয়া ঘ. আশকারা পাওয়া উ: গ
৮. উচ্চৈঃস্বরে কোন শব্দ দ্বারা বুঝানো হয়েছে?  
ক. গাল দেয়া খ. গলা তোলা গ. চোখ ফোঁটা ঘ. গলা ছেড়া উ: ঘ
৯. কোন বাক্যে কাঁচা শব্দটি নগদ অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?  
ক. মানুষ কাঁচা মাংস খায় না খ. সৃজন অঙ্কে কাঁচা গ. কাঁচা বয়সে এ কথা বুঝবে না ঘ. যুদ্ধের বাজারে সে কাঁচা পয়সা রোজগার করেছে উ: ঘ
১০. ডাক্তার বাবুর হাতে যশ আছে- এখানে 'হাত' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?  
ক. নিপুণতা খ. অঙ্গীকার গ. বশ করা ঘ. সহায়ক উ: ক
১১. কেমন করে রেঁধেছ, একেবারে কাঁচাই রয়েছে - কাঁচার অর্থ কি?  
ক. অসিদ্ধ খ. অনিপুন গ. অল্পজ্ঞান ঘ. অপক্ক উ: ক
১২. মাথা শব্দটি কি অর্থে ব্যবহৃত হয়?  
ক. শত্রুতা খ. অবাক হওয়া গ. আচার ব্যবহার ঘ. অনুরোধ উ: ঘ
১৩. কর্মভোগ এড়ানো যায় না - এখানে 'কর্ম' কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?  
ক. পেশা খ. অনুষ্ঠান গ. কৃতকর্ম ঘ. কর্তব্য উ: গ

## বাক্য সংকোচন/এককথায় প্রকাশ

### অক্ষি বা চক্ষু সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

- ❖ অক্ষির অভিমুখে = প্রত্যক্ষ
- ❖ অক্ষির অগোচরে = পরোক্ষ
- ❖ অক্ষিতে কাম যার (যে নারীর) = কামাক্ষী
- ❖ অক্ষি পত্রের (চোখের পাতা) লোম = অক্ষিপক্ষ
- ❖ অক্ষির সমীপে = সমক্ষ
- ❖ চোখের কোণ = অপাঙ্গ
- ❖ চোখে চোখে রাখা হয়েছে যাকে = নজরবন্দী
- ❖ চোখে দেখা যায় এমন = চক্ষুগোচর
- ❖ চক্ষুলজ্জা নাই যাহার = চশমখোর
- ❖ চক্ষু দ্বারা গৃহীত যা = চাক্ষুষ
- ❖ চোখের নিমেষ না ফেলিয়া = অনিমেষ
- ❖ চক্ষুর সম্মুখে সংঘটিত = চাক্ষুষ
- ❖ পদ্মের ন্যায় অক্ষি বা চোখ = পুণ্ডরীকাক্ষ

### বিভিন্ন রকম জয়ন্তী

- ❖ পঁচিশ বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব = রজত জয়ন্তী
- ❖ পঞ্চাশ বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব = সুবর্ণ জয়ন্তী
- ❖ ষাট বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব = হীরক জয়ন্তী
- ❖ একশত পঞ্চাশ বছর = সার্বশতবর্ষ

### বিভিন্ন রকম ইচ্ছা

- ❖ অনুকরণ করার ইচ্ছা = অনুচিকীর্ষা
- ❖ অনুসন্ধান করার ইচ্ছা = অনুসন্ধিৎসা
- ❖ অপকার করার ইচ্ছা = অপচিকীর্ষা
- ❖ উদক (জল) পানের ইচ্ছা = উদন্যা
- ❖ করার ইচ্ছা = চিকীর্ষা
- ❖ ক্ষমা করার ইচ্ছা = চিক্ষমিষা
- ❖ খাওয়ার ইচ্ছা = ক্ষুধা
- ❖ গমন করার ইচ্ছা = জিগমিষা

❖ জয় করার ইচ্ছা	= জিগীষা
❖ জানবার ইচ্ছা	= জিজ্ঞাসা
❖ ত্রাণ লাভ করার ইচ্ছা	= তিতীর্ষা
❖ দান করার ইচ্ছা	= দিৎসা
❖ দেখবার ইচ্ছা	= দিদৃক্ষা
❖ নিন্দা করার ইচ্ছা	= জুগুন্সা
❖ নির্মাণ করার ইচ্ছা	= নির্মিৎসা
❖ প্রতিকার করার ইচ্ছা	= প্রতিচিকীর্ষা
❖ প্রবেশ করার ইচ্ছা	= বিবক্ষা
❖ প্রতিবিধান করার ইচ্ছা	= প্রতিবিধিৎসা
❖ পান করার ইচ্ছা	= পিপাসা
❖ প্রিয় কাজ করার ইচ্ছা	= প্রিয়চিকীর্ষা
❖ বমন করার ইচ্ছা	= বিবমিষা
❖ বাস করার ইচ্ছা	= বিবৎসা
❖ বিজয় লাভের ইচ্ছা	= বিজিগীষা
❖ বেঁচে থাকার ইচ্ছা	= জিজীবিষা
❖ ভোজন করার ইচ্ছা	= বুভুক্ষা
❖ মুক্তি পেতে ইচ্ছা	= মুমুক্ষা
❖ যে রূপ ইচ্ছা	= যদৃচ্ছা
❖ রমণের ইচ্ছা	= রিরৎসা
❖ লাভ করার ইচ্ছা	= লিঙ্গা
❖ সৃষ্টি করার ইচ্ছা	= সিসৃক্ষা
❖ সেবা করার ইচ্ছা	= শুশ্রূষা
❖ হিত করার ইচ্ছা	= হিতৈষা
❖ হনন করার ইচ্ছা	= জিঘাংসা

## বিভিন্ন রকম ডাক

❖ অশ্বের ডাক	= হেয়া
❖ কোকিলের ডাক	= কুহু
❖ কুকুরের ডাক	= বুক্কন
❖ পেঁচা বা উলুকের ডাক	= ঘৃৎকার
❖ বাঘের ডাক	= গর্জন
❖ ময়ূরের ডাক	= কেকা
❖ মোরগের ডাক	= শকুনিবাদ
❖ রাজহাঁস (পক্ষির) কর্কশ ডাক	= ক্রেঙ্কার
❖ হাতির ডাক	= বৃংহণ বা বৃংহিত
❖ বিহঙ্গের (পাখির) ডাক/ধ্বনি	= কৃজন/কাকলি

## বিভিন্ন রকম ধ্বনি

❖ অলঙ্কারের ধ্বনি	= শিঞ্জন
❖ আনন্দের আতিশয্যে সৃষ্ট কোলাহল	= হররা
❖ আনন্দজনক ধ্বনি	= নন্দিঘোষ
❖ গম্ভীর ধ্বনি	= মন্দ্র

❖ বানবান শব্দ	= বানৎকার
❖ ধনুকের ধ্বনি	= টঙ্কার
❖ নৃপুরের ধ্বনি	= নিকৃণ
❖ বাদ্যযন্ত্রের ধ্বনি	= বাৎকার
❖ বিহঙ্গের ধ্বনি	= কাকলি
❖ বীরের গর্জন	= হুৎকার
❖ ভ্রমরের শব্দ	= গুঞ্জন
❖ শুকনো পাতার শব্দ	= মর্মর
❖ সমুদ্রের ঢেউ	= উর্মি
❖ সমুদ্রের ঢেউয়ের শব্দ	= কল্লোল
❖ সেতারের বাৎকার	= কিক্কিনী

## বিভিন্ন রকম চামড়া বা খোলস

❖ বাঘের চর্ম	= কৃন্তি
❖ সাপের খোলস	= নির্মোক বা কপুৎক
❖ হরিণের চর্ম	= অজিন
❖ হরিণের চর্মের আসন	= অজিনাসন

## বিভিন্ন রকম শাবক বা বাচ্চা

❖ হাতির শাবক (বাচ্চা)	= করভ
❖ ব্যাঙের ছানা	= ব্যাঙাচি

## নারী বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

❖ অবিহিত জ্যোষ্ঠা থাকার পরও যে কনিষ্ঠার বিয়ে হয়	= অগ্রোদিধিষু
❖ উত্তম বস্ত্রালঙ্কারে সুসজ্জিত নটীগণের নৃত্য	= যৌবত
❖ কুমারীর পুত্র	= কানীন
❖ নারীর কটিভূষণ	= রশনা
❖ নারীর কোমরবেষ্টনিভূষণ	= মেখলা
❖ নারীর লীলাময়ী নৃত্য	= লাস্য
❖ যে নারী অঘটন ঘটাতে পারদর্শী	= অঘটনঘটনপটিয়সী
❖ যে নারী অতি উজ্জ্বল ও ফর্সা	= মহাশ্বেতা
❖ যে নারী অপরের দ্বারা প্রতিপালিতা	= পরভৃত্তা বা পরভৃত্তিকা
❖ যে নারীর অসূয়া (হিংসা) নেই	= অনসূয়া
❖ যে নারী আনন্দ দান করে	= বিনোদিনী
❖ যে নারী একবার সন্তান প্রসব করেছে	= কাকবক্ষ্যা
❖ যে নারী কলহপ্রিয়	= খাণ্ডানী
❖ যে নারী চিত্রে অর্পিতা বা নিবন্ধা	= চিত্রর্পিতা
❖ যে নারী চিরকাল পিতৃগৃহবাসিনী	= চিরণ্টী
❖ যে নারীর দুটি মাত্র পুত্র	= দ্বিপত্রিকা
❖ যে নারী (বা গাভী) দুগ্ধবতী	= পয়স্বিনী
❖ যে নারীর দেহ সৌষ্ঠব সম্পন্ন	= অঙ্গনা
❖ যে নারীর নখ শূর্ণের (কুলা) মত	= শূর্ণপথা
❖ যে নারীর পঞ্চ স্বামী	= পঞ্চভর্তৃকা
❖ যে নারী পূর্বে অন্যের স্ত্রী ছিল	= অন্যপূর্বা
❖ যে নারী প্রিয় বাক্য বলে	= প্রিয়ংবদা

❖ যে নারী বার (সমূহ) গামিনী	= বারান্দা
❖ যে নারীর বিয়ে হয়েছে	= উড়া
❖ যে নারীর (মেয়ের) বিয়ে হয়নি	= কুমারী
❖ যে নারীর বিয়ে হয় না	= অনূড়া (আইবুড়ো অর্থে)
❖ যে নারী বীর	= বীরান্দা
❖ যে নারী বীর সন্তান প্রসব করে	= বীরপ্রসূ
❖ যে নারী শিশুসন্তানসহ বিধবা	= বালপুত্রিকা
❖ যে নারীর সন্তান হয় না	= বন্ধ্যা
❖ যে নারীর সন্তান বাঁচে না	= মৃতবৎসা
❖ যে নারীর সম্প্রতি বিয়ে হয়েছে	= নবোঢ়া
❖ যে নারী স্বয়ং পতি বরণ করে	= স্বয়ংবরা
❖ যে নারী সাগরে বিচরণ করে	= সাগরিকা
❖ যে নারীর স্বামী ও পুত্র জীবিত	= বীরা বা পুরস্কী
❖ যে নারীর স্বামী ও পুত্র মৃত	= অবীরা
❖ যে নারীর স্বামী দ্বিতীয় বিয়ে করেছে	= অধিবিন্না
❖ যে নারীর স্বামী (ভর্তা) বিদেশে থাকে	= প্রোষিতভর্তৃকা
❖ যে নারী সুন্দরী	= রমা
❖ যে নারী সূর্যকে দেখে না (অন্তঃপুরে থাকে)	= অসূর্যম্পশ্যা
❖ যে নারীর হাসি কুটিলতাবর্জিত	= শুচিস্মিতা
❖ যে নারীর হাসি সুন্দর	= সুস্মিতা
❖ যে মেয়ের বয়স দশ বৎসর	= কন্যাকা

#### পুরুষ বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

❖ পুরুষের কটিবন্ধ	= সরাসন
❖ পুরুষের উদ্দাম নৃত্য	= তাণ্ডব
❖ পুরুষের কর্ণভূষণ	= বীরবোলি
❖ যে (পুরুষ) দ্বার পরিগ্রহ করেনি	= অকৃতদার
❖ যে (পুরুষ) প্রথম স্ত্রী জীবিত থাকতে দ্বিতীয় দার পরিগ্রহ করেছে = অধিবেত্তা।	
❖ (যে পুরুষ) পত্নীসহ বর্তমান	= সপত্নীক
❖ (যে পুরুষ) স্ত্রীর বশীভূত	= স্ত্রৈণ
❖ যে পুরুষের স্ত্রী বিদেশে থাকে	= প্রোষিতপত্নীক বা প্রোষিতভার্য

#### দিন, রাত্রি ও বিভিন্ন সময় সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ দিনের পূর্ব ভাগ	= পূর্বাহ্ন
❖ দিনের মধ্য ভাগ	= মধ্যাহ্ন
❖ দিনের অপর ভাগ	= অপরাহ্ন
❖ দিনের সায় (অবসান) ভাগ	= সায়াহ্ন
❖ প্রায় প্রভাত হয়েছে এমন	= প্রভাতকল্পা
❖ রাত্রির প্রথম ভাগ	= পূর্বরাত্র
❖ রাত্রির মধ্যভাগ	= মহানিশা
❖ রাত্রির শেষভাগ	= পররাত্র
❖ রাত্রির তিনভাগ একত্রে	= ত্রিযামা
❖ রাত্রিকালীন যুদ্ধ	= সৌপ্তিক
❖ সূর্যোদয়ের অব্যবহিত পূর্ববর্তী দুই দণ্ডকাল	= ব্রাহ্মমুহূর্ত

❖ পূণ্যকর্ম সম্পাদনের জন্য শুভ দিন	= পুণ্যাহ
❖ যে দিন তিন তিথির মিলন ঘটে	= ত্র্যাহম্পর্শ
❖ ঐতিহাসিককালেরও আগের	= প্রাগৈতিহাসিক
❖ অগ্রহায়ণ মাসে সন্ধ্যাকালীন ব্রত (কুমারীদের)	= সৈজুতি
❖ আশ্বিনমাসের পূর্ণিমা তিথি	= কোজাগর
❖ মাসের শেষ দিন	= সংক্রান্তি
❖ নিতান্ত দক্ষ হয় যে সময়ে (গ্রীষ্মকাল)	= নিদাঘ
❖ আদি থেকে অন্ত পর্যন্ত	= আদ্যোপান্ত

#### জন্ম, উৎপন্ন বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

❖ অনুতে (পশ্চাতে) জন্মেছে যে	= অনুজ
❖ দুবার যার জন্ম হয়েছে	= দ্বিজ
❖ ফুল হতে জাত	= ফুলেল
❖ যার শুভ ক্ষণে জন্ম	= ক্ষণজন্মা
❖ যে শিশু আটমাসে জন্মগ্রহণ করেছে	= আটাসে
❖ যে সন্তান পিতার মৃত্যুর পর জন্মে	= মরণোত্তরজাতক
❖ যে জমিতে ফসল জন্মায় না	= উষর
❖ রেশম দিয়ে নির্মিত	= রেশমি
❖ সরোবরে জন্মে যা	= সরোজ
❖ জন্মে নাই যা	= অজ

#### ব্যক্তি সংক্রান্ত বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

❖ যার ঈহ (চেষ্টা) নেই	= নিরীহ
❖ যার বেশবাস সংবৃত নয়	= অসংবৃত
❖ যার অন্য কোনো উপায় নেই	= অনন্যোপায়
❖ যার দাঁড়ি গৌফ উঠেনি	= অজাতশাশ্রু
❖ যার পুত্র নেই	= অপুত্রক
❖ যার দুটি মাত্র দাঁত	= দ্বিাদ (হাতি)
❖ যার উপস্থিত বুদ্ধি আছে	= প্রতুৎপন্নমতি
❖ যার বরাহের (শূকর) মতো খুর	= বরাখুরে
❖ যার সব কিছু হারিয়েছে	= হৃতসর্বস্ব
❖ যার দুহাত সমান চলে	= সব্যাসাচী
❖ যার পূর্বজন্মের কথা স্মরণ আছে	= জাতিস্মর
❖ যার বংশ পরিচয় বা স্বভাব কেউই জানে না	= অজ্ঞাতকুলশীল
❖ যার কোনো তিথি নেই	= অতিথি
❖ যার অর্থ নেই	= অর্থহীন
❖ যিনি অতিশয় হিসাবি	= পাটোয়ারি
❖ অন্যের অপেক্ষা করতে হয় না যাকে	= অনাপেক্ষ
❖ দেখে চোখের আশা মেটে না যাকে	= অতৃপ্তদৃশ্য
❖ যে পরের গুণেও দোষ ধরে	= অসূয়ক
❖ যে অগ্র পশ্চাৎ চিন্তা না করে কাজ করে	= অবিমূষ্যকারী
❖ যে সমাজের (বর্ণের) অন্তর্দেশে জন্মে	= অন্ত্যজ
❖ যে আপনাকে হত্যা করে	= আত্মঘাতী
❖ যে সুপথ থেকে কুপথে যায়	= উন্মার্গগামী
❖ যে আকৃষ্ট হচ্ছে	= কৃষ্যমাণ

❖ যে অপরের লেখা চুরি করে নিজ নামে চালায়	= কুস্ত্রীলক
❖ যে আপনাকে কৃতার্থ মনে করে	= কৃতার্থম্ভন্য
❖ যে অন্য দিকে মন দেয় না	= অনন্যমনা
❖ যে বিদ্যা লাভ করেছে	= কৃতবিদ্য
❖ যে গমন করে না	= নগ (পাহাড়)
❖ যে রোগ নির্ণয় করতে হাতড়িয়ে ক্লাস্ত	= হাতুড়ে
❖ যে ক্রমাগত রোদন করছে	= রোরুদ্যমান
❖ যে রব শুনে এসেছে	= রবাহত
❖ যে সর্বত্র গমন করে	= সর্বগ
❖ যে গৃহের বাইরে রাত্রিযাপন করতে ভালোবাসে	= বারমুখো
❖ যে গাঁজায় নেশা করে	= গৈজেল
❖ আচারে নিষ্ঠা আছে যার	= আচারনিষ্ঠ
❖ কোনো কিছু থেকেই যার ভয় নেই	= অকুতোভয়
❖ কর্ম সম্পাদনে পরিশ্রমী	= কর্মঠ
❖ কাজে যার অভিজ্ঞতা আছে	= করিতকর্ম
❖ শোণামাত্র যার মনে থাকে	= শ্রুতিধর
❖ মায়ী (ছল) জানে না যে	= অমায়িক
❖ ঋতুতে ঋতুতে যজ্ঞ করেন যিনি	= ঋত্বিক
❖ অবজ্ঞায় নাক উঁচু করেন যিনি	= উন্নাসিক
❖ জীবিত থেকেও যে মৃত	= জীবন্যুত
❖ ন্যায় শাস্ত্র জানেন যিনি	= নৈয়ায়িক
❖ ঠেঙিয়ে ডাকাতি করে যারা	= ঠ্যাঙারে
❖ ধুর (তীক্ষ্ণ বুদ্ধি) ধারণ করে যে	= ধুরন্ধর
❖ সৃষ্টিকর্তার অস্তিত্বে বিশ্বাস নাই যার	= নাস্তিক
❖ সব কিছু সহ্য করেন যিনি	= যুধিষ্ঠির
❖ বিশেষ খ্যাতি আছে যার	= বিখ্যাত
❖ স্বমত অন্যের উপর চাপিয়ে দেয় যে	= স্বেরাচারী
❖ হিত ইচ্ছা করে যে	= হিতৈষী
❖ হরেক রকম বলে যে	= হরবোলা

#### জয় ও দমন সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ ইন্দ্রকে জয় করেন যিনি	= ইন্দ্রজিৎ
❖ ইন্দ্রিয়কে জয় করেন যিনি	= জিতেন্দ্রিয়
❖ শত্রুকে জয় করেন যিনি	= পরঞ্জয় বা শত্রুজিৎ
❖ শত্রুকে হত্যা করেন যিনি	= শত্রুঘ্ন
❖ অরিকে দমন করে যে	= অরিন্দম

#### উপকার ও অপকার সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ উপকারীর উপকার স্বীকার করে যে	= কৃতজ্ঞ
❖ উপকারীর উপকার স্বীকার করে না যে	= অকৃতজ্ঞ
❖ উপকারীর অপকার করে যে	= কৃতঘ্ন
❖ অপকার করার ইচ্ছা	= অপচিকীর্ষা

#### বিভিন্ন স্থান সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ যার দুই দিকে অপ (জল)	= দ্বীপ
❖ যার চারদিকে স্থল	= হ্রদ
❖ যে বন হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ	= স্বাপদসংকুল
❖ যে জমিতে দুবার ফসল হয়	= দো-ফসলি
❖ যেখানে মৃতজন্তু ফেলা হয়	= ভাগাড়/ উপশল্য
❖ হাতি রাখার স্থান	= পিলখানা
❖ ঘোড়া রাখার স্থান	= আস্তাবল
❖ অকর্মণ্য গবাদি পশু রাখার স্থান	= পিঁজরাপোল
❖ উচ্চস্থানে অবস্থিত ক্ষুদ্র কুটির	= টঙ্গি
❖ কাচের তৈরি বাড়ি	= শিশমহল
❖ আকাশ ও পৃথিবী বা স্বর্গ ও মর্ত্য	= ক্রন্দসী
❖ আকাশ ও পৃথিবীর অন্তরাল	= রোদসী

#### নেতিবাচক বাক্য সংকোচন

❖ যা অতিক্রম করা যায় না	= অনতিক্রম্য
❖ যা অপনয়ন (দূর) করা যায় না	= অনপনেয়
❖ যা অস্বীকার করা যায় না	= অনস্বীকার্য
❖ যা আগুনে পোড়ে না	= অগ্নিসহ
❖ যাকে দমন করা যায় না	= অদম্য
❖ যা নিন্দিত নয়	= অনিন্দিত
❖ যা পরিমাণ করা যায় না	= অপরিমেয়
❖ যা প্রমাণ করা যায় না	= অনির্বচনীয়
❖ যা ভাবা যায় না	= অভাবনীয়
❖ যাকে স্থানান্তর করা যায় না	= স্থাবর
❖ যা আঘাত পায়নি	= অনাহত
❖ যা আহত (ডাকা) হয় নি	= অনাহত
❖ যা বলা হয়নি	= অনুক্ত
❖ যা অতি দীর্ঘ নয়	= নাতিদীর্ঘ
❖ যা খুব শীতল বা উষ্ণ নয়	= নাতিশীতোষ্ণ
❖ কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না	= অনিবার্য

#### পূর্ব সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ যা পূর্বে কখনো হয় নি	= অভূতপূর্ব
❖ যা পূর্বে ছিল এখন নেই	= ভূতপূর্ব
❖ যা পূর্বে শোনা যায় নি	= অশ্রুতপূর্ব
❖ যা পূর্বে চিন্তা করা যায় না	= অচিন্ত্যপূর্ব

#### কষ্টকর বা সহজ নয় সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ যা অপনয়ন (দূর) করা কষ্টকর	= দুরপনেয়
❖ যা উচ্চারণ করা কঠিন	= দুরূচ্চার্য
❖ যা সহজে মুছে ফেলা যায় না	= দুর্মোচ্য
❖ যা সহজে জানা যায় না	= দুর্জ্ঞেয়
❖ যা কষ্টে লাভ করা যায় না	= দুর্লভ
❖ দমন করা কষ্টকর যাকে	= দুর্দমনীয়



### যোগ্য সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ অন্তরে ঈক্ষণ যোগ্য	= অন্তরীক্ষ
❖ আরাধনা করিবার যোগ্য	= আরাধ্য
❖ ক্ষমার যোগ্য	= ক্ষমার্হ
❖ ক্ষমার অযোগ্য	= ক্ষমার্য
❖ ক্রয় করার যোগ্য	= ক্রেয়
❖ খাওয়ার যোগ্য	= খাদ্য
❖ খাওয়ার যোগ্য নয়	= অখাদ্য
❖ হ্রাণের যোগ্য	= হ্রেয়
❖ ঘৃণার যোগ্য	= ঘৃণার্হ/ঘৃণ্য
❖ চিবিয়ে খাবার যোগ্য	= চর্ব্য
❖ চুষে খাবার যোগ্য	= চোষ্য
❖ চেটে খাবার যোগ্য	= লেহ্য
❖ জানিবার যোগ্য	= জ্ঞাতব্য
❖ দান করার যোগ্য	= দাতব্য
❖ দেওয়ার অযোগ্য	= অদেয়
❖ ধন্যবাদের যোগ্য	= ধন্যবাদার্হ
❖ নিন্দার যোগ্য নয়	= অনিন্দ্য
❖ নৌ চলাচলের যোগ্য	= নাব্য
❖ প্রশংসার যোগ্য	= প্রশংসার্হ
❖ পাঠ করিবার যোগ্য	= পাঠ্য
❖ পান করার যোগ্য	= পেয়
❖ ফেলে দেবার যোগ্য	= ফেলনা
❖ বলার যোগ্য নয়	= অকথ্য
❖ বরণ করিবার যোগ্য	= বরণ্য বা বরণীয়
❖ বিক্রয় করার যোগ্য	= বিক্রয়
❖ মান-সম্মান প্রাপ্তির যোগ্য	= মাননীয়
❖ রন্ধনের যোগ্য	= পাচ্য
❖ শ্রবণের অযোগ্য	= অশ্রাব্য
❖ স্মরণের যোগ্য	= স্মরণার্হ

### যাচ্ছে, হচ্ছে সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ যা অন্ত যাচ্ছে	= অন্তায়মান
❖ যা অনুভব করা হচ্ছে	= অনুভূয়মান
❖ যা ক্রমশ দূরে সরে যাচ্ছে	= অপসূয়মান
❖ যা উপলব্ধি করা যাচ্ছে	= উপলভ্যমান
❖ যা বহন করা হচ্ছে	= বহমান
❖ যা ক্রমশ বর্ধিত হচ্ছে	= বর্ধিষ্ণু
❖ যা ক্রমশ ক্ষয়প্রাপ্ত হচ্ছে	= ক্ষীয়মান
❖ যা ক্রমশ বিস্তীর্ণ হচ্ছে	= ক্রমবিস্তার্যমান
❖ যা বলা হচ্ছে	= ব্যক্ত
❖ যা পুনঃ পুনঃ দীপ্তি পাচ্ছে	= দেদীপ্যমান
❖ যা পুনঃ পুনঃ দুলছে	= দোদুল্যমান
❖ যা দীপ্তি পাচ্ছে	= দেদীপ্যমান

### বর্ণ, গন্ধ সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ ঈষৎ আমিষ গন্ধ যার	= আঁষটে
❖ নীলবর্ণ পদ্ম	= ইন্দিবর
❖ রক্তবর্ণ পদ্ম	= কোকনদ
❖ শ্বেতবর্ণ পদ্ম	= পুণ্ডরীক্ষ

### গাছ, ফল ও ফসল সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ চৈত্র মাসে উৎপন্ন ফসল	= চৈতালি
❖ পৌষ মাসে উৎপন্ন ফসল	= পৌষালি
❖ হেমন্তকালে উৎপন্ন ফসল	= হৈমান্তিক
❖ ক্ষুদ্র গাছ	= গাছড়া
❖ ফল পাকলে যে গাছ মরে যায়	= ওষধি
❖ যে গাছ অন্যকে আশ্রয় করে বাঁচে	= পরগাছা
❖ যে গাছ কোন কাজে লাগে না	= আগাছা
❖ যে সব গাছ থেকে ঔষধ প্রস্তুত হয়	= ঔষধি
❖ পদ্মের ডাঁটা বা নাল	= মৃণাল
❖ পদ্মের ঝড় বা মৃণালসমূহ	= মৃণালিনী

### গমন করা ও চরা সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ জলে ও স্থলে চরে যে	= উভচর
❖ বাতাসে (ক-তে) চরে যে	= কপোত
❖ আকাশে (খ-তে) চরে যে	= খেচর/খচর
❖ আকাশে (খ-তে) ওড়ে যে বাজি	= খ-ধূপ
❖ সর্বত্র গমন করে যিনি	= সর্বগ
❖ গমন করেনা যা	= নগ
❖ লাফিয়ে গমন করে যা	= প্রবগ

### পাণ্ডিত্য, দক্ষতা ও অভিজ্ঞ সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ ইতিহাস রচনা করেন যিনি	= ঐতিহাসিক
❖ ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি	= ইতিহাসবেত্তা
❖ ইন্দ্রজাল (জাদু) বিদ্যায় পারদর্শী	= ঐন্দ্রজালিক
❖ যিনি বক্তৃতা দানে পটু	= বাগ্মী
❖ যে তীর নিক্ষেপে পটু	= তিরন্দাজ
❖ যে আপনাকে পণ্ডিত মনে করে	= পণ্ডিতম্ভন্য
❖ যে বিদ্যা লাভ করেছে	= কৃতবিদ্য

### ক্ষুদ্র বিষয়ক বাক্য সংকোচন

❖ ক্ষুদ্র হাঁস	= পাতিহাঁস
❖ ক্ষুদ্র শিয়াল	= খেঁকশিয়াল
❖ ক্ষুদ্র লেবু	= পাতিলেবু
❖ ক্ষুদ্র রাজা	= রাজড়া
❖ ক্ষুদ্র রথ	= রথার্কক
❖ ক্ষুদ্র প্রলয়	= খণ্ডপ্রলয়
❖ ক্ষুদ্র মৃৎপাত্র	= ভাঁড়
❖ ক্ষুদ্র চিহ্ন	= বিন্দু

❖ ক্ষুদ্র বিন্দু	= ফুটকি
❖ ক্ষুদ্র বাগান	= বাগিচা
❖ ক্ষুদ্র ফোঁড়া	= ফুসকুড়ি
❖ ক্ষুদ্র প্রস্তরখণ্ড	= নুড়ি
❖ ক্ষুদ্র নালা	= নালি
❖ ক্ষুদ্র নাটক	= নাটিকা
❖ ক্ষুদ্র নদী	= সরণি
❖ ক্ষুদ্র ঢাক বা ঢাক জাতীয় বাদ্যযন্ত্র	= নাকাড়া
❖ ক্ষুদ্র জাতীয় বকের শ্রেণি	= বলাকা
❖ ক্ষুদ্র গ্রাম	= পল্লিগ্রাম
❖ ক্ষুদ্র গাছ	= গাছড়া
❖ ক্ষুদ্র কূপ	= পাতকুয়া
❖ ক্ষুদ্রকায় ঘোড়া	= টাটু
❖ ক্ষুদ্র বা নিচু কাঠের আসন	= পিঁড়ি
❖ ক্ষুদ্র অঙ্গ	= উপাঙ্গ

## হাত ও পা সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

❖ হাতের প্রথম আঙুল (বুড়ো আঙুল)	= অঙ্গুষ্ঠ
❖ হাতের দ্বিতীয় আঙুল	= তর্জনী
❖ হাতের তৃতীয় আঙুল	= মধ্যমা
❖ হাতের চতুর্থ আঙুল	= অনামিকা
❖ হাতের পঞ্চম আঙুল	= কনিষ্ঠা
❖ হাতের তেলো বা তালু	= করতল
❖ হাতের কজি	= মণিবন্ধ
❖ হাতের কনুই থেকে কজি পর্যন্ত অংশ	= প্রকোষ্ঠ
❖ হাতের কজি থেকে আঙুলের ডগা পর্যন্ত	= পাণি
❖ পা ধোয়ার জল	= পাদ্য
❖ পা থেকে মাথা পর্যন্ত	= আপাদমস্তক

## বিবিধ বাক্য সংকোচন

❖ যা শল্য-ব্যথা দূরকৃত করে	= বিশল্যকরণী
❖ যা মাটি ভেদ করে ওঠে	= উদ্ভিদ
❖ যা জল দেয়	= জলদ (মেঘ)
❖ যা প্রকাশ করা হয় নি	= অব্যক্ত
❖ যা কোথাও উঁচু কোথাও নিচু	= বন্ধুর
❖ যা ধারণ বা পোষণ করে	= ধর্ম
❖ যা নিজের দ্বারা অর্জিত	= স্বোপার্জিত
❖ অকালে উৎপন্ন কুমড়া	= অকালকুশ্মাণ্ড
❖ অতিশয় ঘটা বা জাঁকজমক	= বহবাড়ম্বর
❖ অধর-প্রান্তের হাসি	= বক্রোষ্ঠিকামর
❖ অনশনে মৃত্যু	= প্রায়
❖ অদ্রাস্ত জ্ঞান	= প্রমা
❖ ইতস্তত গমনশীল বা সঞ্চরণশীল	= বিসর্পি
❖ অন্যের মনোরঞ্জন্যের জন্য অসত্য ভাষণ	= উপচার
❖ ঋণ শোধের জন্য যে ঋণ করা হয়	= ঋণার্ণ
❖ এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা	= অধ্যাস

❖ ঐতিহাসিক কালেরও আগের	= প্রাগৈতিহাসিক
❖ আশীর্বাদ ও অভয়দানসূচক হাতের মুদ্রা	= বরাভয়
❖ কথার মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রসঙ্গ বা প্রবচনাদি প্রয়োগ	= বুনি
❖ প্রাণ ওষ্ঠাগত হবার মতো অবস্থা	= লবেজান
❖ বন্দুক বা তীর ছোঁড়ার অনুশীলনের জন্য স্থাপিত লক্ষ্য	= চাঁদমারি
❖ হস্ত, অশ্ব, রথ, পদাতিকের সমাহার	= চতুরঙ্গ
❖ ভুলহীন ঋষি বাক্য	= আশুবাচ্য
❖ রোদে শুকোনো আম	= আমশি
❖ জ্বলছে যে অর্চি (শিখা)	= জ্বলদর্চি
❖ পত্নী বর্তমান থাকা সত্ত্বেও পুনর্বিবাহ	= অধিবেদন
❖ পত্নীর সাথে বর্তমান	= সপত্নীক
❖ পঙ্ক্তিতে বসার অনুপযুক্ত	= অপাংতেয়
❖ দুয়ের মধ্যে একটি	= অন্যতর
❖ দ্বারে থাকে যে	= দৌবারিক
❖ মান্যব্যক্তিকে অভ্যর্থনা জন্য কিছুদূর এগিয়ে যাওয়া	= প্রত্যাগমন
❖ মান্যব্যক্তিকে অভ্যর্থনা জন্য কিছুদূর এগিয়ে দেওয়া	= অনুব্রজন
❖ মাটিতে গড়াগড়ি দিচ্ছে এমন	= উপাবৃত্ত
❖ মৃত্তিকার দ্বারা নির্মিত	= মৃন্ময়
❖ স্বার্থের জন্য অন্যায় অর্থ প্রদান (ঘুষ)	= উপদা
❖ ইন্দ্রের অশ্ব	= উচ্চৈঃশ্রবা
❖ ঈষৎ উষ্ণ	= কবোষ্ণ
❖ গুরু বাসগৃহ	= গুরুকুল
❖ গদ্যপদ্যময় কাব্য	= চম্পু
❖ সদ্য দোহনকৃত উষ্ণ দুধ	= ধারোষ্ণ
❖ পূর্ব ও পরের অবস্থা	= পৌর্বাপর্য
❖ বাহু বা রাস্তায় ডাকাতি	= রাহাজানি
❖ তৃণাচ্ছাদিত ভূমি	= শাদল
❖ মাসের শেষ দিন	= সংক্রান্তি
❖ সৈনিকদের বিশ্রাম শিবির	= স্কন্দাবার
❖ নিতান্ত দক্ষ হয় যে সময়ে (গ্রীষ্মকাল)	= নিদাঘ
❖ অজ (ছাগল) কে গ্রাস করে যা	= অজগর
❖ অত্র (মেঘ) লেহন/স্পর্শ করে যা	= অত্রলিহ
❖ অকালপক্ক হয়েছে যে	= অকালপক্ক
❖ অহংকার নেই যার	= নিরহংকার
❖ অভিজ্ঞতার অভাব আছে যার	= অনভিজ্ঞ
❖ অন্য গতি নাই যার	= অগত্যা
❖ অশ্ব-রথ-হস্তী-পদাতিক সৈন্যের সমাহার	= চতুরঙ্গ
❖ অষ্টপ্রহর (সারা দিন) ব্যবহার্য যা	= আটপৌরে
❖ অন্তরে জল আছে এমন যে (নদী)	= অন্তঃসলিলা
❖ অন্তরে যা (ঈক্ষণ দেখার) যোগ্য	= অন্তরীক্ষ
❖ আপনাকে কেন্দ্র করে চিন্তা	= আত্মকেন্দ্রিক
❖ আদি থেকে অন্ত পর্যন্ত	= আদ্যোপান্ত
❖ স্বপ্নে (ঘুমে) শিশুর স্বগত হাসি-কান্না	= দেয়ালী
❖ মাছিও প্রবেশ করে না যেখানে	= নির্মক্ষিক
❖ বড় ভাই থাকতে ছোট ভাইয়ের বিয়ে	= পরিবেদন

❖ স্বামীর চিতায় পুড়ে মরা	= সহমরণ
❖ স্বাদ গ্রহণ করা হয়েছে এমন	= স্বাদিত
❖ ধর্মীয় কাজ করার জন্য তীর্থভ্রমণ	= প্রব্রজ্যা
❖ ধর্মপুরুষ বা সন্ন্যাসীর পর্যটন	= পরিব্রাজন
❖ যুদ্ধ থেকে যে বীর পালায় না	= সংশ্লুক
❖ জয়ের জন্য যে উৎসব	= জয়ন্তী
❖ ফেলে দেবার যোগ্য	= ফেলনা
❖ উপদেশ ছাড়া লব্ধ প্রথম জ্ঞান	= উপজ্ঞা
❖ কি করতে হবে তা বুঝতে না পারা	= কিংকর্তব্যবিমূঢ়
❖ গরুর খুঁড়ে চিহ্নিত স্থান	= গোম্পদ
❖ ঘরের অভাব	= হা-ঘর
❖ এক থেকে শুরু করে	= একাদিক্রমে
❖ তল স্পর্শ করা যায় না যার	= অতলস্পর্শী
❖ নষ্ট হওয়া স্বভাব যার	= নশ্বর

❖ অন্ন-ব্যঞ্জন ছাড়া অন্য আহাৰ্য	= জলপান
❖ জলপানের জন্য দেয় অর্থ	= জলপানি (বৃত্তি)
❖ জ্বল জ্বল করছে যা	= জাজ্বল্যমান
❖ সকলের জন্য প্রয়োজ্য	= সার্বজনীন
❖ সকলের জন্য মঙ্গলকর/হিতকর	= সর্বজনীন
❖ সমুদ্র থেকে হিমালয় পর্যন্ত	= আসমুদ্রহিমাচল
❖ আয়ুর পক্ষে হিতকর	= আয়ুষ্য
❖ স্তন্য পান করে যে	= স্তন্যপায়ী
❖ ইন্দ্রজাল (জাদু) বিদ্যায় পারদর্শী	= ঐন্দ্রজালিক
❖ মিলনের ইচ্ছায় নায়ক বা নায়িকার সংকেত স্থানে গমন	= অভিসার
❖ সূর্যের ভ্রমণ পথের অংশ বা পরিমাণ	= অয়নাংশ
❖ লবণ কম দেওয়া হয়েছে এমন	= আলুনি
❖ হাতির পিঠে আরোহী বসার স্থান	= হাওদা

### আলোচ্য টপিক থেকে গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নোত্তর

১. “নষ্ট হবার স্বভাব যার” এক কথায় কি হবে? [Combined 9 Bank Senior Officer (General)-2023]  
a. নিদাম b. নষ্টমাস c. নশ্বর d. বিনশ্বর উ: c
২. ‘নিন্দা করার ইচ্ছা’ এর বাক্য সংকোচন কী? [Bangladesh Bank (AD): 28-10-2022]  
a) জুগলু b) জুজুলা c) জিগীষা d) জিহীর্ষা উ: B
৩. ‘রাতের মধ্যভাগ’ এক কথায় প্রকাশ কী হবে? [Combined 5 Banks Officer (Cash)- 2022]  
a) মাঝরাত্রি b) মধ্যাহ্ন c) মহানিশা d) অনামাশী উ: C
৪. ‘এক থেকে আরম্ভ করে’ বাক্যটির সংকোচিত রূপ কী? [Combined 8 Banks & Financial Institution Officer (General)- 2022]  
a) একাদিক্রমে b) অধিক c) একাধিক d) বহু উ: A
৫. এক কথায় প্রকাশ কর ‘পাখির ডাক’ [Combined 8 Banks & Financial Institution Officer (General)- 2022]  
a) কূজন b) কেকা c) কলকাকলি d) হ্রুয়া উ: A
৬. ‘যিনি বিদ্যা লাভ করিয়াছেন’ এক কথায় কী বলে? [Karmasangsthan Bank (Assistant Officer)- 2021]  
a) কৃতবিদ্যা b) কৃতবিদ্যা c) কৃতবিদ্যান d) কৃতবিদ্বান উ: B
৭. প্রবেশ করার ইচ্ছাকে এককথায় কী বলা হয়? [Karmasangsthan Bank (Assistant Officer)- 2021]  
a) বিবিক্ষা b) বিবিক্ত c) বিবাসন d) বিবর্ধন উ: A
৮. ‘অক্ষির সমীপে’ এর সংক্ষেপণ হলো- [Probashi Kallayan Bank (Senior Officer)- 2021]  
a) সমক্ষ b) পরোক্ষ c) প্রত্যক্ষ d) নিরপেক্ষ উ: A
৯. ‘যা আঘাত পায় নি’। বাক্যটির এককথায় প্রকাশ হলো- [Combined 6 Banks (Assistant Programmer)- 2021]  
a) অনাঘাত b) অনঘাত c) অনাহত d) অনাহত উ: D
১০. ‘গণনার যোগ্য নয় যা’। এক কথায় বলা যায়- [Rupali Bank (Financial Analysts)- 2020]  
a) অগণ্য b) নগণ্য c) অপরিমিত d) অসংখ্য উ: B
১১. ‘সম্পূর্ণরূপে বিবেচনা করা হয় নাই এমন’ এটিকে এক শব্দে প্রকাশ করা যায় কোন শব্দে? [Janata Bank Officer (Cash)- 2020]  
a) অসমর্থিত b) অসমাপ্ত c) অসমীক্ষিত d) অসম্পূর্ণ উ: C
১২. সাপের খোলসকে এক কথায় বলা হয়- [Janata Bank Ltd. AE (Teller)-2019]  
a) অজিন b) ছলম c) নির্মোক d) আঁইস উ: c
১৩. ‘রোদসী’ শব্দটি দিয়ে বোঝায়- [Rupali Bank Ltd. Officer-2019]  
a) রোদন করেছে যে b) আলোকোজ্জ্বল আকাশ c) পৃথিবী ও স্বর্গ d) রোদেলা দিন উ: c
১৪. ‘যাহা কষ্টে নিবারণ করা যায়’ [Sonali Bank Ltd. DAE (Electric)-19]  
a) দুর্লভ b) দুর্জয় c) অনিবার্য d) দুর্নিবার উ: d
১৫. ‘জ্যেষ্ঠের বর্তমানে কনিষ্ঠের বিয়ে’ কে একশব্দে বলে- [Probashi Kallayan Bank Ltd. EO General-2019]  
a) পরিবেদন b) পরিবন্ধন c) পরিচারণ d) পরিণয়ন উ: a
১৬. ‘যে বন হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ’ এক কথায় কি হবে? [Combined 8 Bank SO-2019]  
a) দুর্গম b) অরণ্য জনপদ c) বিপদসংকুল d) শ্বাপদসংকুল উ: d

১৭. 'বহু দেখেছে যে' এক কথায় কি হবে? [Combined 5 Bank Officer Cash-2019]  
 a) দরদর্শী b) সমদর্শী  
 c) দার্শনিক d) ভূয়োদর্শী উ: d
১৮. 'ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি' এক কথায় কী হবে? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
 a) ঐতিহাসিক b) ইতিহাসিক  
 c) ইতিহাসবিদ d) ইতিহাসবেত্তা উ: d
১৯. 'যার জিহ্বা লকলক করে' এক কথায় কী বলে? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
 a) লেহা b) লিঙ্গা  
 c) লেলিহান d) যুযুৎসু উ: c
২০. 'ছন্দে নিপুন যিনি' এক কথায় কি হবে? [Combined 2 Bank IT/ICT-2019]  
 a) কবি b) ছান্দসিক  
 c) ছন্দবেত্তা d) কোনোটিই নয় উ: b
২১. আকাশ ও পৃথিবীর অন্তরালকে এক কথায় কি বলে? [Palli Sanchay Bank Ltd. ACO-2018]  
 a) অতলম্পর্শী b) ক্রন্দসী  
 c) আমাশি d) রোদসী উ: d
২২. 'মকমক' হলো: [Combined 8 Bank SO-2018]  
 a) মকমল b) বাকমক কর  
 c) ব্যাঙের ডাক d) চকচক করা উ: c
২৩. 'বলার ইচ্ছা' কে এক কথায় কি বলে? [Combined 8 Bank SO-18]  
 a) বিলেচ্ছা b) বলেচ্ছা  
 c) বিবক্ষা d) বলব উ: c
২৪. নিচের যে বাক্য-সংকোচনটি অশুদ্ধ- [Bangladesh Development Bank Ltd. Senior Officer-2017]  
 a) আকাশ ও পৃথিবী-ক্রন্দসী  
 b) অপূর্ব সৃষ্টিশীল ক্ষমতা-প্রতিভা  
 c) অতি উচ্চ ক্রুরহাসি-দুগ্ধহাসি  
 d) পা থেকে মাথা পর্যন্ত-আপাদমস্তক উ: c
২৫. যে স্বামীর স্ত্রী প্রবাসে থাকে তাকে বলে-[Bangladesh Krishi Bank Ltd. Officer Cash-2017]  
 a) প্রোষিতভর্তৃকা b) প্রোষিতা  
 c) প্রোষিতপত্নীক d) প্রবাসিনী উ: c
২৬. পরকে পালন করে যে- [Argani bank Ltd. Officer Cash -2017]  
 a) পরজীবী b) পরভূৎ  
 c) পরোপকারী d) পরাশ্রয়ী উ: b
২৭. 'রাত্রিকালীন যুদ্ধের' সংক্ষিপ্ত রূপ- [Argani bank Ltd. Officer Cash -2017]  
 a) সৌপ্তিক b) চতুরঙ্গ  
 c) মহারণ d) দ্বৈরথ উ: a
২৮. 'যে নারীর স্বামী ও পুত্র নেই' বাক্য সংকোচনে বলা যায়: [Argani bank Ltd. Senior Officer -2017]  
 a) অনূঢ়া b) কুমারী  
 c) নবোঢ়া d) অবীরা উ: d
২৯. বাক্য সংকোচন কী?  
 ক. অসম্পূর্ণ বাক্য  
 খ. একটি মাত্র শব্দে ভাবকে প্রকাশ করা  
 গ. ক্ষুদ্রতম বাক্য  
 ঘ. ইঙ্গিতময় শব্দ ব্যবহার করে বাক্য তৈরি করা উ: খ

৩০. 'পাখির ডাক' এক কথায় প্রকাশ কর।  
 ক. কেকা খ. হ্রেষা  
 গ. কূজন ঘ. অজিন উ: গ
৩১. 'হাতির ডাক' এক কথায় প্রকাশ-  
 ক. হেঘা খ. বৃহতি  
 গ. হংকার ঘ. বুদ্ধন উ: খ
৩২. কোনটি অশ্বের ডাক?  
 ক. বৃহতি খ. হ্রেঘা  
 গ. ক্রেকার ঘ. বুদ্ধন উ: খ
৩৩. 'গম্ভীর ধনি' এর বাক্য সংকোচন করুন।  
 ক. মন্ত্র খ. মন্দ্র  
 গ. মর্মস্বদ ঘ. মধুপ উ: খ
৩৪. 'ময়ূরের ডাক' কে এক কথায় কী বলে?  
 ক. কুহু খ. কেকা  
 গ. কুণ্ডি ঘ. কীর্তি উ: খ
৩৫. 'নাদ' শব্দের অর্থ কী?  
 ক. মেঘের ডাক খ. বাঘের ডাক  
 গ. সিংহের ডাক ঘ. ময়ূরের ডাক উ: গ
৩৬. কোনটি রাজহাঁসের ডাক?  
 ক. হ্রেঘা খ. বৃহতি  
 গ. ক্রেকার ঘ. কূজন উ: গ
৩৭. 'হ্রেঘা', 'গুঞ্জ' এবং 'নাদ'- এই শব্দগুলো একই শ্রেণিভুক্ত, কারণ প্রতিটিই-  
 ক. অভিন্ন অর্থ জ্ঞাপক খ. খাঁটি বাংলা শব্দ  
 গ. প্রাণীর ডাক নির্দেশক ঘ. ধ্বন্যাত্মক শব্দ উ: গ
৩৮. 'নূপুরের ধনি'- এক কথায় কী বলে?  
 ক. শিঞ্জন খ. রামঝুম  
 গ. বাংকার ঘ. নিকুণ উ: ঘ
৩৯. 'অব্যক্ত মধুর ধনি' এর বাক্য সংকোচন কোনটি?  
 ক. মৃন্ময় খ. কলতান  
 গ. জীমূতেন্দ্র ঘ. শানকি উ: খ
৪০. 'মেঘের ধনি' এর বাক্য সংকোচন কোনটি?  
 ক. মৃন্ময় খ. জীমূতমন্দ্র  
 গ. জীমূতেন্দ্র ঘ. শানকি উ: খ
৪১. "মেঘে আছন্ন হওয়ার ফলে নিষ্ক"- এর বাক্য সংকোচন কী?  
 ক. মেঘলা খ. মেঘাচ্ছন্ন  
 গ. মেঘমেদুর ঘ. মেঘনিষ্ক উ: গ
৪২. 'অলংকারের ঝংকার'র বাক্য সংকোচন কী?  
 ক. কিন্নর খ. শিঞ্জন  
 গ. অজিন ঘ. অঞ্জন উ: খ
৪৩. 'নিজের দ্বারা অর্জিত' এক কথায় হবে-  
 ক. স্বকীয় খ. অর্জিত  
 গ. স্বোপার্জিত ঘ. স্বর্জিত উ: গ
৪৪. যা কোথাও উঁচু কোথাও নিচু-  
 ক. বন্ধুর খ. বর্ধিষ্ণু  
 গ. প্রত্যাগমন ঘ. মেদুর উ: ক
৪৫. 'কষ্টে অতিক্রম করা যায় যা'-  
 ক. দুর্নিবার খ. দুর্লভ  
 গ. বন্ধুর ঘ. দুরতিক্রম্য উ: ঘ
৪৬. 'যা সহজে অতিক্রম করা যায় না'- এ বাক্যাংশের সংক্ষিপ্ত রূপ কী?  
 ক. অনতিক্রম্য খ. অলঙ্ঘ্য  
 গ. দুরতিক্রম্য ঘ. দুর্গম উ: গ



৪৭. এক কথায় প্রকাশ কর : 'যা কঠে নিবারণ করা যায়'	ক. অনিবার্য খ. দুর্নির গ. অনিবাণ ঘ. কোনোটিই নয়	উ: খ
৪৮. এক কথায় প্রকাশ করুন- যা সহজে উত্তীর্ণ হওয়া যায় না-	ক. দুর্গম খ. দুস্তর গ. দুর্জয় ঘ. দুর্লভ	উ: খ
৪৯. 'যা উচ্চারণ করা যায় না' -এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?	ক. দুর্গচ্চার্য খ. দুর্গপনয় গ. অবরোদ্ধ ঘ. অনুচ্চার্য	উ: ঘ
৫০. 'যা দেখা যায় না' এক কথায় হবে-	ক. দৃশ্যমান খ. অদৃষ্ট গ. অদেয় ঘ. অদৃশ্য	উ: ঘ
৫১. এক কথায় প্রকাশ করুন। অক্ষির অভিযুখে-	ক. প্রত্যক্ষ খ. পরোক্ষ গ. সমক্ষ ঘ. চাক্ষুষ	উ: ক
৫২. 'অক্ষির সমীপে' এর সংক্ষেপণ হলো-	ক. সমক্ষ খ. পরোক্ষ গ. প্রত্যক্ষ ঘ. নিরপেক্ষ	উ: ক
৫৩. বাক্য সংকোচন করুন : 'চক্ষুর সম্মুখে সংগঠিত'	ক. প্রত্যক্ষ খ. চাক্ষুষ গ. চর্য ঘ. সম্মুখে	উ: খ
৫৪. 'চক্ষুর দ্বারা গৃহীত'-এর এক কথায় প্রকাশিত রূপ-	ক. চক্ষুস্মান খ. দর্শনীয় গ. গোচর ঘ. অনিশেষ	উ: গ
৫৫. যার চক্ষু লজ্জা নেই-	ক. চশমখোর খ. নির্লজ্জ গ. চাক্ষুস ঘ. চোষ্য	উ: ক
৫৬. যার জ্যোতি বশিক্ষণ স্থায়ী হয় না, তাকে বলে-	ক. রগ খ. অনসূয়া গ. ক্ষণপ্রভা ঘ. ক্ষণস্থায়ী জ্যোতি	উ: গ
৫৭. যা স্থায়ী নয়-	ক. অস্থায়ী খ. সততা গ. ক্ষণিক ঘ. বিশ্বাস	উ: ক
৫৮. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'অনুক্রম করার ইচ্ছা'	ক. অনুচিকীর্ষা খ. অপচিকীর্ষা গ. অনুচিকীর্ষু ঘ. উপচিকীর্ষু	উ: ক
৫৯. 'অপকার করার ইচ্ছা' এককথায়-	ক. অপচিকার্য খ. অপচিকীর্ষা গ. অপকার ঘ. অপকারী	উ: খ
৬০. 'লাভ করার ইচ্ছা'কে এককথায় কী বলে?	ক. লোপ খ. লোভ গ. লিন্সা ঘ. বুভুক্ষা	উ: গ
৬১. যা বিনা যত্নে লাভ করা হয়েছে-	ক. অতুলভ্য খ. অতুললব্ধ গ. অতুলদ ঘ. অতুলসম্প্রদ	উ: খ
৬২. 'যা বিনা যত্নে উপলব্ধ হয়েছে'-এর বাক্য সংকোচন কী হবে?	ক. অযত্নলব্ধ খ. অযত্নসম্প্রদ গ. অযত্নজাত ঘ. অনায়াসলব্ধ	উ: খ
৬৩. 'যা অনায়াসে লাভ করা যায়' তা হলো-	ক. সহজলভ্য খ. অনায়াসলভ্য গ. সুলভ ঘ. অদুর্লভ	উ: খ

৬৪. 'দেখবার ইচ্ছা'র এককথায় প্রকাশ-	ক. বিবক্ষা খ. তিতিক্ষা গ. দীক্ষা ঘ. দিদৃক্ষা	উ: ঘ
৬৫. 'জিজীবিষা' শব্দটি দিয়ে বোঝায়-	ক. জয়ের ইচ্ছা খ. হত্যার ইচ্ছা গ. বেঁচে থাকার ইচ্ছা ঘ. শোনার ইচ্ছা	উ: গ
৬৬. 'তিতিক্ষা' শব্দ দ্বারা বুঝায়-	ক. লাভ করার ইচ্ছা খ. গমন করার ইচ্ছা গ. ক্ষমা করার ইচ্ছা ঘ. ত্যাগ করার ইচ্ছা	উ: গ
৬৭. 'যা প্রমাণ করা যায় না'-	ক. অভূতপূর্ব খ. অপ্রমেয় গ. অপ্রাতর্ক্য ঘ. অপসূয়মান	উ: খ
৬৮. 'যা ক্ষমার অযোগ্য'-	ক. ক্ষমিয় খ. ক্ষমার্য গ. ক্ষমা ঘ. ক্ষমাপ্রদ	উ: খ
৬৯. এক কথায় প্রকাশ করুন- 'পাওয়ার ইচ্ছা'	ক. জিগীষা খ. ঈক্ষা গ. বুভুক্ষা ঘ. লিন্সা	উ: খ
৭০. 'হরণ করার ইচ্ছা'-এর এককথায় প্রকাশযোগ্য রূপ-	ক. জিহীর্ষা খ. বিদ্রমিষা গ. বিবিক্ষা ঘ. জুগুন্সা	উ: ক
৭১. 'প্রবেশ করার ইচ্ছা'কে এককথায় কী বলা হয়?	ক. বিবিক্ষা খ. বিবিক্ত গ. বিবাসন ঘ. বিবর্ধন	উ: ক
৭২. 'যা চোটে খেতে হয়' তা হলো-	ক. চর্ব খ. চোষ্য গ. লেহ্য ঘ. পেয়	উ: গ
৭৩. যা চুষে খাওয়া হয়-	ক. লেহ্য খ. চুষ্য গ. চর্ব্য ঘ. পেয়	উ: খ
৭৪. 'বরণের যোগ্য যিনি' বাক্যটিকে এক কথায় প্রকাশ করুন-	ক. বরণ্য খ. বীরপুরুষ গ. বীর ঘ. বরণীয়	উ: ক
৭৫. যা বলা হয়েছে- এক কথায় প্রকাশ করলে হবে-	ক. বক্তব্য খ. বক্তৃতা গ. উক্ত ঘ. বিবৃতি	উ: গ
৭৬. যা বলা হবে- এর বাক্য সংকোচন কোনটি?	ক. উক্ত খ. বক্তব্য গ. ভবিতব্য ঘ. অনুমিত	উ: খ
৭৭. 'যা বলা উচিত নয়'- কোন শব্দে বিধৃত?	ক. কুকথ্য খ. অকথ্য গ. অসত্য ঘ. অযোগ্য	উ: খ
৭৮. যার অন্য কর্ম নেই-	ক. অনোন্যকর্ম খ. অন্যকর্ম গ. অনন্যকর্ম ঘ. অনন্যকর্ম	উ: গ
৭৯. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'দিন ও রাতের সন্ধিক্ষণ'	ক. পূর্বাহ্ন খ. সায়াহ্ন গ. সন্ধ্যা ঘ. গোপুর্লি	উ: ঘ
৮০. 'দিনের আলো ও সন্ধ্যার আলোর মিলন' এক কথায়-	ক. সায়াহ্ন খ. প্রদোষ গ. অপরাহ্ন ঘ. গোপুর্লি	উ: ঘ

৮১. 'যিনি ভালো ব্যাকরণ জানেন'— এক কথায় কী হয়?	ক. ব্যাকরণবিদ গ. বৈয়াকরণ	খ. ব্যাকরণ বিশেষজ্ঞ ঘ. বৈয়াকরণিক	উ: গ
৮২. যিনি ব্যাকরণ রচনা করে, তাঁকে কী বলে?	ক. বৈয়াকরণ গ. ব্যাকরণ লেখক	খ. ব্যাকরণবিদ ঘ. ব্যাকরণ সংকলক	উ: খ
৮৩. 'যিনি বিদ্যা লাভ করিয়াছেন'....এক কথায় কী বলে?	ক. কৃতবিদ্যা গ. কৃতবিদ্যান	খ. কৃতবিদ্যা ঘ. কৃতবিদ্যান	উ: খ
৮৪. যিনি স্মৃতিশাস্ত্র জানেন, তাকে এক কথায় বলে—	ক. শ্রয়ুক গ. নৈয়ায়িক	খ. নির্ভয় ঘ. স্মার্ত	উ: ঘ
৮৫. 'যিনি ন্যায়শাস্ত্র জানেন' এর এক কথায় প্রকাশিত রূপ হলো—	ক. ন্যায়বাগীশ গ. ন্যায়পাল	খ. নৈয়ায়িক ঘ. ন্যায়স্বদ্ধ	উ: খ
৮৬. যে প্রবীণ নয়— তাকে এক কথায় কী বলে?	ক. বৃদ্ধ গ. শিশু	খ. নবীন ঘ. যুবতী	উ: খ
৮৭. ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি/যিনি ইতিহাস জানেন—	ক. ইতিহাসবেত্তা গ. ইতিহাসবিদ	খ. ঐতিহাসিক ঘ. ইতিহাস রচয়িতা	উ: ক
৮৮. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'ইতিহাস রচনা করেন যিনি'—	ক. ইতিহাসবেত্তা গ. ইতিহাসবিদ	খ. ঐতিহাসিক ঘ. উপরের সবগুলো	উ: খ
৮৯. 'ছন্দে নিপুণ যিনি' এক কথায় কী হবে?	ক. কবি গ. ছন্দবেত্তা	খ. ছান্দসিক ঘ. ছন্দদাতা	উ: খ
৯০. উপকারীর অপকার করে যে—	ক. কৃতজ্ঞহীন গ. কৃতঘ্ন	খ. অকৃতজ্ঞ ঘ. অপকারী	উ: গ
৯১. 'বাঘের চামড়া'কে এক কথায় কী বলে—	ক. অজিন গ. কৃতি	খ. শিঞ্জিন ঘ. কৃতি	উ: ঘ
৯২. 'একই গুরুর শিষ্য' এক কথায় প্রকাশ কী?	ক. সৈন্যদল গ. কামুক	খ. সতীর্থ ঘ. আমগাছ	উ: খ
৯৩. 'যে অনবরত কাঁদছে' সংকুচিত রূপ হলো—	ক. বাষ্পায়মান গ. স্যাসয়মান	খ. বোরদ্যমান ঘ. ধূমায়মান	উ: খ
৯৪. চক্রের প্রান্তভাগকে এককথায় বলে—	ক. চক্রেশ গ. চক্রধারা	খ. চক্রসীমা ঘ. চক্রবিন্দু	উ: খ
৯৫. ফল পাকলে যে গাছ মারা যায়—	ক. ঔষধি গ. ঔষধী	খ. ওষধী ঘ. ওষধি	উ: ঘ
৯৬. একবার ফল দিয়ে যে গাছ মারা যায়—	ক. ঔষধী গ. ওষধী	খ. ওষধি ঘ. ঔষধি	উ: খ
৯৭. যে গাছ ফল ধরে কিন্তু ফুল ধরে না, তাকে এক কথায় কী বলে?	ক. পরগাছা গ. বর্ণচোরা	খ. আগাছা ঘ. বনস্পতি	উ: ঘ
৯৮. 'একই সময়ে'—এর সমার্থক—	ক. সমসাময়িক গ. যুগপৎ	খ. যুগপৎ ঘ. বর্তমান	উ: খ
৯৯. 'একই সময়ে বর্তমান' এ বাক্যের এক কথায় প্রকাশ হল—	ক. সমসাময়িক গ. সতীর্থ	খ. যুগপৎ ঘ. যুগল	উ: ক
১০০. এক কথায় প্রকাশ করুন। 'এক মায়ের সন্তান যারা'—	ক. ভাই-বোন গ. সহোদর	খ. ভ্রাতৃ ঘ. যুগপৎ	উ: গ
১০১. যে ব্যক্তি কেবল নিজের বিষয়েই চিন্তা করে তাকে বলা হয়—	ক. আত্মভোলা গ. আন্তিক	খ. আত্মকেন্দ্রিক ঘ. আত্মসর্বস্ব	উ: খ
১০২. 'পরকে প্রতিপালন করে যে' এককথায় হবে—	ক. পরভূত গ. প্রতিপালক	খ. পরভূৎ ঘ. প্রতিপোষক	উ: খ
১০৩. 'পরের অল্পে যে বেঁচে থাকে'—এর এক কথায় প্রকাশ কোনটি?	ক. পরান্নজীবী গ. পরজীবী	খ. পরান্নভোজী ঘ. পরাশ্রয়ী	উ: ক
১০৪. যে স্ত্রীলোক/ নারী প্রিয় কথা বলে, তাকে বলা হয়—	ক. প্রিয়বদা গ. মাধুকর	খ. অবীরা ঘ. কেকা	উ: ক
১০৫. এক কথায় প্রকাশ করুন— 'যে নারীর হাসি সুন্দর'	ক. সরোজ গ. অনসূয়া	খ. সুস্মিতা ঘ. সাবিত্রী	উ: খ
১০৬. 'প্রোষিতভর্তৃকা'— শব্দটির অর্থ কী?	ক. ভর্ৎসনাপ্রাপ্ত তরুণী গ. ভূমিতে প্রোথিত তরুমূল ঘ. যে বিবাহিতা নারী পিত্রালয়ে অবস্থান করে	খ. প্রোষিতা ঘ. প্রোষিতপত্নীক	উ: ঘ
১০৭. যে স্বামীর স্ত্রী প্রবাসে থাকে— তাকে কী বলে?	ক. প্রোষিতভর্তৃকা গ. প্রবাসিনী	খ. প্রোষিতা ঘ. প্রোষিতপত্নীক	উ: ঘ
১০৮. সূর্যও যে নারীর মুখ দেখতে পারে না, তাকে এক কথায় কী বলে?	ক. অদৃষ্টসূর্য গ. অসূর্যদ্রষ্টা	খ. অসূর্যস্পর্শ্যা ঘ. অসূর্যপ্রেক্ষা	উ: খ
১০৯. যে নারীর সন্তান বাঁচে না, এক কথায় কী বলে?	ক. মৃতমা গ. মৃতবৎসা	খ. মৃত জননী ঘ. কাক বক্ষ্যা	উ: গ
১১০. এক কথায় প্রকাশ করুন, 'যার স্ত্রী মারা গিয়াছে'?	ক. বিধবা গ. সপত্নীক	খ. বিপত্নীক ঘ. বিপদাত্মক	উ: খ
১১১. 'যে নারীর পতি নেই, পুত্রও নেই' এককথায় কী হবে?	ক. বিধবা গ. কাকবক্ষ্যা	খ. অবীরা ঘ. পতিপুত্রহীনা	উ: খ
১১২. 'পুরুষের কর্ণভূষণ' এর সংকোচিত রূপ কোনটি?	ক. পুরুষকর্ণ গ. বীরবৌলি	খ. পুরুষাঙ্গী ঘ. বীরবল	উ: গ
১১৩. যা ভবিষ্যতে ঘটবে?	ক. ভবিষ্যৎ গ. ভবিতব্য	খ. ভবিষ্য ঘ. অভব্য	উ: গ
১১৪. 'যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে'—একে এক পদে পরিণত করলে কোনটি হবে?	ক. অপরিণামদর্শী গ. অবিমূষ্যকারী	খ. অবিবেচক ঘ. অকালজ্ঞানী	উ: গ
১১৫. 'আদরের সাথে' এর কথায় প্রকাশ নিচের কোনটি?	ক. অদূরে গ. আদরী	খ. সাদরে ঘ. সাদরী	উ: খ

## বাগ্‌ধারা

অকাল কুম্ভাণ্ড- অপদার্থ, অকেজো  
অক্লা পাওয়া- মারা যাওয়া  
অগস্ত্য যাত্রা- চিরদিনের জন্য প্রস্থান  
অগাধ জলের মাছ- সুচতুর ব্যক্তি  
অর্ধচন্দ্র- গলা ধাক্কা  
অন্ধের যষ্টি- একমাত্র অবলম্বন  
অগ্নিশর্মা- নিরতিশয় ব্রহ্ম  
অগ্নিপরীক্ষা- কঠিন পরীক্ষা  
অন্ধকারে ঢিল মারা- আন্দাজে কাজ করা  
অকুল পাথর- ভীষণ বিপদ  
অনুরোধে টেকি গেলা- অনুরোধে দুরূহ কাজ সম্পন্ন করতে সম্মতি জ্ঞাপন  
অদৃষ্টের পরিহাস- ভাগ্যের নিষ্ঠুরতা  
অল্পবিদ্যা ভয়ংকরী- সামান্য বিদ্যার অহংকার  
অনধিকার চর্চা- সীমার বাইরে পদক্ষেপ  
অরণ্যে রোদন- নিষ্ফল আবেদন  
অহিনকূল সম্বন্ধ- ভীষণ শত্রুতা  
অন্ধকার দেখা- দিশেহারা হয়ে পড়া  
অমাবস্যার চাঁদ- দুর্লভ বস্তু  
আকাশ কুসুম- অসম্ভব কল্পনা  
আকাশ পাতাল- প্রচুর ব্যবধান  
আক্কেল সেলামি- নির্বুদ্ধিতার দণ্ড  
আঙুল ফুলে কলাগাছ- হঠাৎ বড়লোক  
আকাশের চাঁদ হতে পাওয়া- দুর্লভ বস্তু প্রাপ্তি  
আদায় কাঁচকলায়- শত্রুতা  
আদা জল খেয়ে লাগা- প্রাণপণ চেষ্টা করা  
আক্কেল গুডুম- হতবুদ্ধি, স্তম্ভিত  
আমড়া কাঠের টেকি- অপদার্থ  
আকাশ ভেঙে পড়া- ভীষণ বিপদে পড়া  
আমতা আমতা করা- ইতস্তত করা, দ্বিধা করা  
আটকপালে- হতভাগ্য  
আঠার মাসে বছর- দীর্ঘসূত্রতা  
আলালের ঘরের দুলাল- অতি আদরে বড় লোকের নষ্ট পুত্র  
আকাশে তোলা- অতিরিক্ত প্রশংসা করা  
আষাঢ়ে গল্প- আজগুবি কেছা  
ইদুর কপালে- নিতান্ত মন্দ ভাগ্য  
ইঁচড়ে পাকা- অকালপক্ব  
ইতর বিশেষ- পার্থক্য  
উত্তম মধ্যম- প্রহার, পিটুনি  
উড়নচণ্ডী- অমিতব্যয়ী  
উভয় সংকট- শাখের করাত দেখা  
উলুবনে মুক্ত ছড়ানো- অস্তানে মূল্যবান দ্রব্য প্রদান  
উড়োচিঠি- বেনামি পত্র  
উড়ে এসে জুড়ে বসা- অনধিকারীর অধিকার  
একক্ষুরে মাথা মুড়ানো- একই স্বভাবের  
একচোখা- পক্ষপাতিত্ব, পক্ষপাতদুষ্ট

এক মাঘে শীত যায় না- বিপদ একবারই আসে না  
এলোপাতাড়ি- বিকৃঞ্জলা  
এসপার ওসপার- মীমাংসা  
একাদশে বৃহস্পতি- সৌভাগ্যের বিষয়  
এলাহি কাণ্ড- বিরাট আয়োজন  
কলুর বলদ- একটানা খাটুনি  
কথার কথা- গুরুত্বহীন কথা  
কপাল ফেরা- সৌভাগ্য লাভ  
কত ধানে কত চাল- হিসাব করে চলা  
কড়ায় গণ্ডায়- সম্পূর্ণ, পুরোপুরি  
কান খাড়া করা- মনোযোগী হওয়া  
কাঁচা পয়সা- নগদ উপার্জন  
কাঁঠালের আমসত্ত্ব- অসম্ভব বস্তু  
কূপমণ্ডুক- ঘরকুনো, সীমাবদ্ধ জ্ঞান সম্পন্ন  
কেতাদুরস্ত- পরিপাটি  
কাঠের পুতুল- নির্জীব, অসার  
কথায় চিড়ে ভেজা- ফাঁকা বুলিতে কার্যসাধন  
কান পাতলা- সহজেই বিশ্বাসপ্রবণ  
কাছা ঢিলা- অসাবধান  
কুলকাঠের আগুন- তীব্র জ্বালা  
কেঁচো খুঁড়তে সাপ- সামান্য থেকে অসামান্য পরিস্থিতি  
কেউকেটা- সামান্য  
কেঁচে গুস্ত- পুনরায় আরম্ভ  
কৈ মাছের প্রাণ- যা সহজে মরে না  
খয়ের খাঁ- চাটুকার  
খণ্ড প্রলয়- তুমুল কাণ্ড, ভীষণ ব্যাপার  
গডডলিকা প্রবাহ- অন্ধ অনুকরণ  
গদাই লক্ষরি চাল- অতি ধীর গতি, আলসেমি  
গণেশ উল্টানো- উঠে যাওয়া, ফেল মারা  
গলগ্রহ- পরের বোঝাস্বরূপ থাকা  
গোয়ার গোবিন্দ- নির্বোধ অথচ হঠকারী  
গোল্লায় যাওয়া- নষ্ট হওয়া, অধঃপাতে যাওয়া  
গোবর গণেশ- মূর্খ  
গাছে তুলে মই কাড়া- আশা দিয়ে আশ্বাস ভঙ্গ করা  
গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ানো- কোনো দায়িত্ব গ্রহণ না করা  
গোঁফ খেজুরে- নিতান্ত অলস  
গোড়ায় গলদ- গুরুত্রে ভুল  
গুড়ে বালি- আশায় নৈরাশ্য  
ঘর ভাঙানো- সংসার বিনষ্ট করা  
ঘাটের মড়া- অতি বৃদ্ধ  
ঘোড়ারোগ- সাধের অতিরিক্ত সাধ  
ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খাওয়া- মধ্যবর্তীকে অতিক্রম করে কাজ করা  
চাঁদের হাট- আনন্দের প্রাচুর্য  
চিনির বলদ- ভারবাহী তবে ফল লাভের অংশীদার নয়

চোখের বালি- চক্ষুশূল

চোখের পর্দা- লজ্জা

ছকড়া নকড়া- সস্তা দর

ছাপোষা- অত্যন্ত গরিব

ছিনিমিনি খেলা- নষ্ট করা

ছেলের হাতের মোয়া- সহজলভ্য বস্তু

জগাখিচ্ছি পাকানো- গোলমাল বাধানো

জিলাপির প্যাঁচ- কুটিলতা

ঝোপ বুঝে কোপ মারা- সুযোগ মতো কাজ করা

টনক নড়া- চৈতন্যোদয় হওয়া/ বুঝে ওঠা

ঠাট বজায় রাখা- অভাব চাপা রাখা

ঠোটকাটা- বেহায়া

ডুমুরে ফুল- অমাবস্যার চাঁদ দেখা

ঢাক ঢাক গুড় গুড়- গোপন রাখার চেষ্টা

ঢাকের কাঠি- মোসাহেব

তালকানা- বেতাল হওয়া

তাসের ঘর- ক্ষণস্থায়ী বস্তু

তামার বিষ- অর্থের কু প্রভাব

থ বনে যাওয়া- স্তম্ভিত হওয়া

দা-কুমড়া- অহিনকুল দ্রষ্টব্য

দহরম মহরম- ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক

দুমুখো সাপ- দুজনকে দুরকম কথা বলে পরস্পরের মধ্যে শত্রুতা সৃষ্টিকারী

দুধের মাছি- সুসময়ের বন্ধু

ধরাকে সরা জ্ঞান করা- সকলকে তুচ্ছ ভাবা

ধরি মাছ না ছুঁই পানি- কৌশলে কার্যোদ্ধার

নদীর পুতুল- শ্রমবিমুখ

নয়ছয়- অপচয়

নেই আঁকড়া- একগুঁয়ে

পটল তোলা- অক্লা পাওয়া

পালের গোদা- দলপতি

পুকুরচুরি- বড় রকমের চুরি

ফপর দালালি- অতিরিক্ত চালবাজি

ফোড়ন দেওয়া- টিপ্পনি কাটা

বক ধার্মিক/ বিড়ার তপস্বী- ভণ্ড সাধু

বর্ণচোরা- কপট ব্যক্তি

বালির বাঁধ- অস্থায়ী বস্তু

বাঁ হাতের ব্যাপার- ঘুষ গ্রহণ

বাঘের দুধ/ চোখ- দুঃসাধ্য বস্তু

বিসমিল্লায় গলদ- গোড়ায় গলদ দ্রষ্টব্য

বুদ্ধির টেকি- নিরেট মূর্খ

ব্যাঙের সর্দি- অসম্ভব ঘটনা

ভরাডুবি- সর্বনাশ

ভূতের বেগার- অযথা শ্রম

ভিজে বিড়াল- কপটচারী

ভূষণের কাক- দীর্ঘজীবী

মগের মুলুক- অরাজক দেশ

মণিকাঞ্চন যোগ- উপযুক্ত মিলন

মন না মতি- অস্থির মানব মন

মাছের মায়ের পুত্রশোক- কপট বেদনাবোধ

মিছরির ছুরি- মুখে মধু অন্তরে বিষ

যক্ষের ধন- কৃপণের কড়ি

রাঘব বোয়াল- সর্বগ্রাসী ক্ষমতাসীন ব্যক্তি

রাবণের চিতা- চির অশান্তি

রাশভারি- গম্ভীর প্রকৃতির

রুই-কাতলা- পদস্থ বা নেতৃত্বানী ব্যক্তি

লেফাফা দুরন্ত- বাইরের ঠাট বজায় রেখে চলেন যিনি

শাঁখের করাত- উভয় সংকট

শাপে বর- অনিষ্টে ইষ্ট লাভ

সোনায় সোহাগা- মণি কাঞ্চন যোগ দ্রষ্টব্য

সাক্ষী গোপাল- নিষ্ক্রিয় দর্শক

হাটে হাঁড়ি ভাঙা- গোপন কথা প্রকাশ করা

হাতটান- চুরির অভ্যাস

হাড় হাভাতে- হতভাগ্য

হালে পানি পাওয়া- সুবিধা করা

## আলোচ্য টপিক থেকে গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নোত্তর

১. 'ইতিকথা' বাগধারাটির অর্থ কী? [Bangladesh Bank (AD): 28-10-2022]

- a) ইতিহাস                      b) উপকথা  
c) কাহিনী                      d) উপরের সবকটি                      উ: D

২. 'ভূষণের কাক' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি? [Combined 8 Banks &amp; Financial Institution Officer (General)- 2022]

- a) কপটচারী                      b) দীর্ঘজীবী  
c) চির অশান্তি                      d) উভয় সংকট                      উ: B

৩. 'কাছা টিলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি? [Combined 8 Banks &amp; Financial Institution Officer (General)- 2022]

- a) নিজীব                      b) সহজেই বিশ্বাসপ্রবণ  
c) অসাবধান                      d) সামান্য                      উ: C

৪. 'নখ নাড়া' বাগধারাটির অর্থ- [Karmasangsthan Bank (Assistant Officer)- 2021]

- a) ক্ষোভ প্রকাশ                      b) নিন্দা করা  
c) তুষ্ট করা                      d) অহংকার প্রকাশ                      উ: D

৫. 'হাড়হদ্ধ' বাগধারা দিয়ে বোঝায়- [Probashi Kallyan Bank Officer (General)- 2021]

- a) স্পর্ধা                      b) অকৃত্রিম  
c) নাড়ী নক্ষত্র                      d) দৃঢ়তা                      উ: C

৬. 'ঢাকের কাঠি' বাগধারার অর্থ কী? [Combined 5 Banks (Officer)- 2021]

- a) কপট ব্যক্তি                      b) ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক  
c) হতভাগ্য                      d) মোসাহেব                      উ: D





৭. নিচের যে বাগধারাটি অপর তিনটি থেকে বিসদৃশ- [Combined 7 Banks & 1 Financial Institutions (Senior Officer)- 2021]  
a) কেতা দূরন্ত b) কেউকেটা  
c) কাপড়ে বাবু d) কলম পেয়া উ: D
৮. 'যার কোন মূল্য নেই' এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?  
[Probashi Kallayan Bank (Senior Officer)- 2021]  
a) ডাকবুকো b) তুলশীবনের বাঘ  
c) কাঠের পুতুল d) ঢাকের বাঁয়া উ: D
৯. 'বিড়ালের আড়াইপা' বাগধারাটির অর্থ কী?  
[Probashi Kallayan Bank (Senior Officer)- 2021]  
a) লাফালাফি b) লফবাণ  
c) বেহায়াপনা d) লজ্জা উ: C
১০. নিচের কোনটি সমার্থক নয়?  
[Probashi Kallayan Bank (Officer)- 2021]  
a) ঢাকের কাঠি- খয়ের খা  
b) অকাল কুম্মাণ্ড- আমড়া কাঠের ঢেঁকি  
c) আটকপালে- হুঁদুর কপালে  
d) গৌফ খেজুরে- কাছাট্টা উ: D
১১. 'কেতা দূরন্ত' বাগধারাটির অর্থ-  
[Combined 6 Banks (Assistant Programmer)- 2021]  
a) পরিপাটি b) অতি চালাক  
c) নিতান্ত অলস d) অসাবধান উ: A
১২. 'সাত ঘাটের কানাকড়ি' বাগধারাটির যথার্থ অর্থ-  
[Rupali Bank (Assistant Network Engineer)- 2021]  
a) নানা দেশের উপাদান b) কৃপণের ধন  
c) অকিঞ্চিৎকর সংগ্রহ d) অতিকষ্টের উপার্জন উ: C
১৩. 'চির অশান্তি' বাগধারাটি কোন অর্থে যথোপযুক্ত?  
[Sonali Bank Officer FF-2019]  
a) আকাশ ভেঙ্গে পড়া b) রাবণের চিতা  
c) তামার বিষ d) ভরাডুবি উ: B
১৪. 'ভূষন্ডির কাক' অর্থ কি?  
[Rupali Bank Ltd. SO-2019]  
a) ষড়যন্ত্রকারী b) বাক সর্বন্ত  
c) দীর্ঘ প্রত্যাশমাণ d) দীর্ঘায়ু ব্যক্তি উ: d
১৫. দন্ত-ব-দন্ত কথার অর্থ কী?  
[Probashi Kallayan Bank Ltd. EO Cash-2019]  
a) বন্ধু বনাম বন্ধু b) খেতে-খেতে  
c) হাতে-হাতে d) আস্তে-আস্তে উ: c
১৬. কোন প্রবচনটি 'হতভাগ্য' অর্থে ব্যবহৃত?  
[Probashi Kallayan Bank Ltd. EO Cash-2019]  
a) উড়নচন্ডী b) ছা-পোষা  
c) আট কাপালে d) ভূষন্ডির কাক উ: c
১৭. 'ঝাঁকের কই' বাগধারাটির অর্থ-[Probashi Kallayan Bank Ltd. EO General-2019]  
a) অসম্ভব চালাক b) বর্ষাকালীন মাছ  
c) একই দলের লোক d) একতাই বল উ: c
১৮. নিচের কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক-[Combined 4 Bank Officer General-2019]  
a) আদায়-কাঁচকলায় b) রুই-কাতলা  
c) দা-কুমড়া d) অহি-নকুল উ: b
১৯. 'আঁতে ঘা' এর বাগধারা কি? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
a) ক্ষণস্থায় b) অবিশ্বাস্য ঘটনা  
c) মনে কষ্ট d) বিশৃঙ্খল উ: c

২০. 'হার হাভাতে' এর বাগধারা কী? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
a) কষ্ট পাওয়া b) হতভাগ্য  
c) অপচয় d) ভিক্ষে করা উ: b
২১. 'অঁথে জল' শব্দটির বাগধারা কী? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
a) সাংঘাতিক b) অতি  
c) ভীষণ বিপদ d) অকেজো উ: c
২২. 'কুল কাঠের আগুন' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কি?  
[Sonali Bank Ltd. Officer Cash-2019]  
a) তীব্র জ্বালা b) কাঠের পুতুল  
c) কৃপমণ্ডুক d) এলাহী কাণ্ড উ: a
২৩. 'গায়ে পড়া' শব্দটির বাগধারা কী?  
[Pubali Bank Ltd. TAJO Cash-2019]  
a) সাংঘাতিক b) অতি মূর্খ  
c) অযাচিত d) অকেজো উ: c
২৪. 'উজানের কে' এর বাগধারা কী?  
[Pubali Bank Ltd. TAJO Cash-2019]  
a) তাল মিলিয়ে চলা b) সহজলভ্য  
c) ভাগ্য ভালো হওয়া d) অলঙ্ঘনীয় উ: b
২৫. নিচের কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক?  
[Combined 2 Bank IT/ICT-2019]  
a) আদার-কাঁচকলায় b) দা-কুমড়া  
c) রুই-কাতলা d) অহি-নকুল উ: c
২৬. 'কঙ্কে পাওয়া' এর সঠিক অর্থ কোনটি?  
[Combined 2 Bank IT/ICT-2019]  
a) পাতা পাওয়া b) প্রভাবিত হওয়া  
c) শাস্তি পাওয়া d) সাধু সাজা উ: a
২৭. 'গো ধরা' বাগধারাটির অর্থ-  
[Bangladesh Development Bank Ltd. Senior Officer-2017]  
a) চাটুকার বৃত্তি b) অন্যের দোষ খোঁজা  
c) বারবার অনুরোধ করা d) অপরের অনুকরণ করা উ: a
২৮. যে বাগধারাটি অন্যগুলো থেকে স্বতন্ত্র-  
[Argani bank Ltd. Officer Cash -2017]  
a) কাঠের পুতুল b) গৌফ খেজুরে  
c) মেনিমুখো d) মানিকজোড় উ: d
২৯. 'মণিকাঞ্চন যোগ' এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?  
[Argani bank Ltd. Senior Officer -2017]  
a) সোনায়ে সোহাগা b) শিরে সংক্রান্তি  
c) দহরম-মহরম d) কেতা দূরন্ত উ: a
৩০. কোন বাগধারাটির অর্থ ভিন্ন?  
[Argani bank Ltd. Senior Officer -2017]  
a) অহিনকুল সম্বন্ধ b) আদার কাঁচকলায়  
c) তাসের ঘর d) সাপে নেউলে উ: c
৩১. 'অকাল কুম্মাণ্ড' বাগধারাটির অর্থ কোনটি?  
ক. অকর্মা খ. কর্মবিমুখ  
গ. বোকা ঘ. মূর্খ উ: ক
৩২. 'খুব বিপদ' এর অর্থ প্রকাশক বাগধারা কোনটি?  
ক. অকুল পাথার খ. গৌফ-খেজুরে  
গ. শকুনি মামা ঘ. রাবণের চিতা উ: ক
৩৩. কোন বাগধারাটির অর্থ 'মারা যাওয়া'  
ক. অক্লা পাওয়া খ. কেউকেটা  
গ. কান পাতলা ঘ. কেতাদুরন্ত উ: ক

৩৪. 'দুর্লভ বস্তু' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. আকাশ খ. অমাবস্যার চাঁদ  
গ. একাদশে বৃহস্পতি ঘ. অরণ্যে রোদন

উ: খ

৩৫. 'অকটবিকট' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. ছটফটানি খ. আনন্দে চিৎকার  
গ. রাগে চিৎকার ঘ. ক্ষিপ্ত

উ: ক

৩৬. 'অগন্ত্যযাত্রা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. শুরু করা খ. বিশ্রাম করা  
গ. তাড়াতাড়ি শেষ করা ঘ. শেষ বিদায়

উ: ঘ

৩৭. 'অগ্নিপরীক্ষা' বাগধারাটির অর্থ—

- ক. সহজ পরীক্ষা খ. কঠিন পরীক্ষা  
গ. ভাষা পরীক্ষা ঘ. আগুনের পরীক্ষা

উ: খ

৩৮. 'অজগর বৃষ্টি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. লোভী খ. আলসেমি  
গ. অপদার্থ ঘ. প্রচণ্ড গরম

উ: খ

৩৯. 'অকালে বাদলা' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. অপ্রত্যাশিত বাধা খ. যা সচরাচর ঘটে না  
গ. পৌষ-মাঘ মাসের বৃষ্টি ঘ. নিত্যনৈমিত্তিক বিষয়

উ: ক

৪০. 'অনুরোধে ঢেঁকি গেলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে—

- ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য সাধন করা  
খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেও কিছু করা  
গ. চাপে পড়ে অন্যায় কাজ করে ফেলা  
ঘ. অনুরোধে ঢেঁকি গিলে ফেলা

উ: খ

৪১. 'অথৈ জল' বাগধারাটি নিচের কোন অর্থ প্রকাশ করে?

- ক. ভীষণ বিপদ খ. অন্ধকার দেখা  
গ. কঠিন পরীক্ষা ঘ. কোনোটিই নয়

উ: ক

৪২. 'অন্তর টিপুনি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. বিপদ খ. গভীর  
গ. গোপন ব্যথা ঘ. হিংসা

উ: গ

৪৩. 'বিধির বিড়ম্বনা' এর বাগধারা কী?

- ক. অলম্বীর দশা খ. অগ্নিপরীক্ষা  
গ. অদৃষ্টের পরিহাস ঘ. আটক

উ: গ

৪৪. 'অন্ধিসন্ধি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. বেফাঁস কথা খ. বিশ্বাসঘাতকতা  
গ. গোপন তথ্য ঘ. ষড়যন্ত্র

উ: গ

৪৫. 'অন্ধকার দেখা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?

- ক. দুর্লভ বস্তু খ. হতবুদ্ধি  
গ. দৃষ্টি শক্তিহীন ঘ. স্বার্থে আঘাত লাগ

উ: খ

৪৬. 'অর্ধচন্দ্র' এর অর্থ—

- ক. গলাধাক্কা দেয়া খ. অমাবস্যা  
গ. দ্বিতীয়ত ঘ. কাস্তে

উ: ক

৪৭. 'অরণ্যে রোদন' কথাটির অর্থ কী?

- ক. অবিরাম কান্না খ. বৃথা চেষ্টা  
গ. নিষ্ফল আবেদন ঘ. বারংবার চেষ্টা

উ: গ

৪৮. 'অঞ্চল প্রভাব' বাগধারাটির অর্থ—

- ক. আঞ্চলিকতার প্রভাব খ. স্বামীর প্রভাব  
গ. স্ত্রীর প্রভাব ঘ. উর্ধ্বতন কর্তার প্রভাব

উ: গ

৪৯. 'অশ্বমেধ যজ্ঞ' বাগধারাটির অর্থ?

- ক. ঘোড়া নিধন খ. বিপুল আয়োজন  
গ. ধ্বংস করা ঘ. হত্যাযজ্ঞ

উ: খ

৫০. 'অষ্টরজা' অর্থ কী?

- ক. ফাঁকি খ. বৃদ্ধাশ্রম  
গ. পুনরায় আরম্ভ ঘ. অপদার্থ

উ: ক

৫১. নিচের বাক্যসমূহের মধ্যে কোনটি বিশিষ্টার্থক বাক্যযুক্ত তা নির্দেশ করুন—

- ক. বাংলাদেশীরা আলস বলে পরিচিত  
খ. ঘাড়ে কিলিয়েও ওকে দিয়ে কাজ করাতে পারবে না  
গ. সমুদ্রে লোনা পানির ঢেউ উঠেছে  
ঘ. বুড়ীর নাতিটা ছিল অন্ধের ষষ্ঠি, সেও মারা গেল

উ: ঘ

৫২. 'আচাভুয়ার বোম্বাচাক' বাগধারাটির অর্থ—

- ক. অন্যান্য খ. অযাথা প্রশংসা করা  
গ. অসম্ভব ব্যাপার ঘ. অপ্রত্যাশিত বাঁধা

উ: গ

৫৩. 'আটঘাট বাঁধা' বাগধারার অর্থ—

- ক. ঘাটে নামা খ. কাজে নামা  
গ. সর্বনাশ করা ঘ. প্রস্তুতি নেওয়া

উ: ঘ

৫৪. 'আঠার আনা'— বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. বাড়াবাড়ি খ. দীর্ঘসূত্রিতা  
গ. বেখাপ্লা ঘ. অসম্ভব ব্যাপার

উ: ক

৫৫. 'আদিখ্যেতা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. মারা যাওয়া খ. না জেনে কিছু করা  
গ. অপদার্থ ঘ. ন্যাকামি

উ: ঘ

৫৬. 'আগড়ম-বাগড়ম' বাগধারার অর্থ—

- ক. সুন্দর কথা খ. প্রচুর কথা  
গ. রাগের কথা ঘ. অর্থহীন কথা

উ: ঘ

৫৭. 'আক্কেল সেলামি'—এর প্রকৃত অর্থ কোনটি?

- ক. অত্যন্ত বুদ্ধিমান খ. অতি চালাক  
গ. হাঁদরাম ঘ. নির্বুদ্ধিতার দণ্ড

উ: ঘ

৫৮. 'আকাশ ভেঙ্গে পড়া' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?

- ক. মন্দভাগ্য খ. আশ্চর্য হওয়া  
গ. হঠাৎ বিপদ হওয়া ঘ. কঠিন পরীক্ষা

উ: গ

৫৯. 'আকাশ কুসুম' শব্দের অর্থ কোনটি?

- ক. অলীক ভাবনা খ. অদ্ভুত জিনিস  
গ. সুন্দর কল্পনা ঘ. স্বপ্ন

উ: ক

৬০. 'আকাশ পাতাল' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. বিকৃঞ্জলা খ. শত্রুতা  
গ. প্রচুর ব্যবধান ঘ. অবাস্তব

উ: গ

৬১. 'আষাঢ়ে গল্প' বলতে কী বোঝায়?

- ক. আষাঢ় মাসের গল্প খ. বৃষ্টি গল্প  
গ. গাজাখুরি গল্প

উ: গ

৬২. কোন প্রবচনটি 'হতভাগ্য' অর্থে ব্যবহৃত?

- ক. আট কপালে খ. উড়নচণ্ডী  
গ. ছা-পোষা ঘ. ভূশণ্ডির কাক

উ: ক

৬৩. 'আমড়া কাঠের ঢেঁকি' কে কী বলে?

- ক. নরম খ. অপদার্থ  
গ. বোকা ঘ. অসম্ভব বস্তু

উ: খ

৬৪. 'আমড়াগাছি করা' বলতে বোঝায়—

- ক. বনে-বাদাড়ে ঘোরা খ. তোষামোদ করা  
গ. হুম্বিতম্বি করা ঘ. অহেতুক প্রশংসা করা

উ: ঘ

৬৫. 'আস্তাকুড়ে পাতা' বাগধারাটির অর্থ—

- ক. হেয় ব্যক্তি খ. চতুর  
গ. নোংরা ঘ. অলস ব্যক্তি

উ: ক



৬৬. 'কুঁড়ে স্বভাব' কোন বাগধারা দ্বারা বোঝানো হয়?  
ক. উনপঞ্চাশ বায়ু খ. আঠারো মাসে বছর  
গ. অকাল কুন্ধ্যাঘ ঘ. অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী  
উ: খ
৬৭. 'আঠারো মাসে বছর' এ বাগধারাটির অর্থ হলো-  
ক. সময়ানুবর্তিতা খ. আলস্য  
গ. অকর্মণ্য ঘ. দীর্ঘসূত্রতা  
উ: ঘ
৬৮. 'আলাভোলা' বাগধারাটির অর্থ-  
ক. অসহায় খ. সাদাসিধে  
গ. অকর্মণ্য ঘ. অলস  
উ: খ
৬৯. 'ইদুর কপালে কী?'  
ক. প্রবাদ খ. বাগধারা  
গ. সমস্তপদ ঘ. ব্যাসবাক্য  
উ: খ
৭০. 'ইদুর কপালে'-  
ক. নিতান্ত মন্দ ভাগ্য খ. অনধিকারের অধিকার  
গ. ভাগ্যাহত ঘ. ভাগ্যহীন  
উ: ক
৭১. 'ইদুর কপালে' -এর বিপরীত বাগধারা কোনটি?  
ক. অদৃষ্টের পরিহারস খ. একাদশে বৃহস্পতি  
গ. অন্ধকারে দেখা ঘ. কেউকেটা  
উ: খ
৭২. 'ইদুর কপালে' এর সমার্থক বাগধারা-  
ক. উনপাঁজুরে খ. কাক জোছনা  
গ. ভূশঙ্কির কাক ঘ. নেই  
উ: ক
৭৩. 'ইতর' শব্দ কোনটি?  
ক. বদমেজাজী খ. হতচ্ছাড়া  
গ. গৌজানো ঘ. মড়াদাহ  
উ: ক
৭৪. 'ইতর বিশেষ' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. চালাক লোক খ. পার্থক্য  
গ. একই দলের লোক ঘ. দুই প্রকৃতির লোক  
উ: খ
৭৫. 'বিয়ে করলে, অথচ তোমার ইয়ার বকশিদের জানালে না?'- এখানে 'ইয়ার বকশি' শব্দের অর্থ-  
ক. বাবা-মা খ. ভাই-বোন  
গ. প্রিয় বন্ধু ঘ. প্রতিবেশী  
উ: গ
৭৬. 'উপরোধে টেকি গেলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-  
ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য সাধন করা  
খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেও কিছু করা  
গ. চাপে পড়ে অন্যায় কাজ করে ফেলা  
ঘ. অনুরোধে টেকি গিয়ে ফেলা  
উ: খ
৭৭. 'উড়ে এসে জুড়ে বসা' এর অর্থ কী?  
ক. হঠাৎ আবির্ভাব খ. দূর থেকে আসা  
গ. অধিকার চর্চা ঘ. অধিকার প্রতিষ্ঠা করা  
উ: ক
৭৮. 'উত্তম মধ্যম' বলতে কী বুঝায়?  
ক. সম্মান খ. মাঝামাঝি  
গ. প্রহার ঘ. ওপর-নিচে  
উ: গ
৭৯. কোন বাগধারাটির ভিন্নার্থক?  
ক. অহি-নকুল খ. উত্তম মধ্যম  
গ. সাপে নেউলে ঘ. আদায় কাঁচকলায়  
উ: খ
৮০. নিচের বাগধারা যুগলদের মধ্যে কোন জোড়া সর্বাধিক সমার্থকবাচক?  
ক. অমাবস্যার চাঁদ, আকাশ কুসুম  
খ. আকাশে তোলা, আষাড়ে গল্প  
গ. অহিনকুল সম্বন্ধ, আদায় কাঁচকলায়  
ঘ. অগ্নিপরীক্ষা, অদৃষ্টের পরিহাস  
উ: গ

৮১. কোন জোড়াটি সমার্থক?  
ক. অহিনকুল-দা-কুমড়া  
খ. আকাশ কুসুম-আকাশ পাতাল  
গ. অগ্নিপরীক্ষা-চোখের বালি  
ঘ. অদৃষ্টের পরিহাস  
উ: ক
৮২. 'উড়নচণ্ডী' বাগধারাটির অর্থ নির্ণয় কর-  
ক. অমিতব্যয়ী খ. উচ্ছৃঙ্খল  
গ. অবাধ্য ঘ. কোনোটিই নয়  
উ: ক
৮৩. 'উলুখাগাড়া' বাগধারাটি দ্বারা কী অর্থ প্রকাশ করা হয়?  
ক. গুরুত্বহীন লোক খ. অভাবগ্রস্ত লোক  
গ. অপব্যয়ী ঘ. অপদার্থ  
উ: ক
৮৪. 'উজানের কৈ- এই বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. বিরাট আয়োজন খ. সহজলভ্য  
গ. অপদার্থ ঘ. সামান্য পার্থক্য  
উ: খ
৮৫. 'উনকোটি চৌষটি' এ বাগধারার অর্থ হলো-  
ক. অপদার্থ খ. পাগলামি  
গ. অপব্যয়ী ঘ. প্রায় সম্পূর্ণ  
উ: ঘ
৮৬. 'উনপঞ্চাশ বায়ু' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. ঘৃণা খ. বিরক্তি  
গ. বদমেজাজ ঘ. পাগলামি  
উ: ঘ
৮৭. 'উনপাঁজুরে' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. সৌভাগ্যবান খ. হতভাগ্য  
গ. সুসময় ঘ. কোনোটিই নয়  
উ: খ
৮৮. কোন বাগধারাটি 'দুর্বল' অর্থ প্রকাশক-  
ক. অকাল কুন্ধ্যাঘ খ. গোবর গণেশ  
গ. উনপাঁজুরে ঘ. কৃপমণ্ডুক  
উ: গ
৮৯. 'একাদশে বৃহস্পতি' কী?  
ক. প্রবাদ খ. বাগধারা  
গ. সমস্তপদ ঘ. ব্যাসবাক্য  
উ: খ
৯০. 'একাদশে বৃহস্পতি' এর অর্থ কী?  
ক. সৌভাগ্যের বিষয় খ. আশার কথা  
গ. মজা পাওয়া ঘ. আনন্দের বিষয়  
উ: ক
৯১. 'দূঢ় সংকল্প' অর্থ কোন বাগধারার মধ্যে রয়েছে?  
ক. একরোখা খ. এক কথার মানুষ  
গ. উড়নচণ্ডী ঘ. কংসমামা  
উ: খ
৯২. 'একাদশে বৃহস্পতি' অর্থ-  
ক. সুসময় খ. দুঃসময়  
গ. অলীক বস্তু ঘ. শেষ রক্ষা  
উ: ক
৯৩. 'একচোখা'- এর সঠিক অর্থ কোনটি?  
ক. এক চক্ষু বিশিষ্ট খ. পক্ষপাতহীন  
গ. পক্ষপাতদুষ্ট ঘ. এক চোখ কানা যার  
উ: গ
৯৪. 'এক ক্ষুরে মাথা মুড়ানো'- এর অর্থ কী?  
ক. একই গোত্রের খ. একই গুরুত্ব শিষ্য  
গ. একই স্বভাবের ঘ. কোনোটিই নয়  
উ: গ
৯৫. 'এসপার ওসপার' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. এদিক অথবা ওদিক খ. এই পারে অথবা ঐ পারে  
গ. মীমাংসা ঘ. এরকম বা ওরকম  
উ: গ
৯৬. 'ওজন বুঝে চলা' বাগধারার অর্থ-  
ক. আত্মসম্মান রক্ষা করা খ. পক্ষপাতদুষ্ট  
গ. পৃষ্টপোষককে সমর্থন ঘ. অন্যের অনুকরণ  
উ: ক



৯৭. কোন শব্দটি 'সক্রিয় হওয়া' অর্থ জ্ঞাপক?

- ক. ঠোট কাটা খ. লাইন ধরা  
গ. ঔষধ ধরা ঘ. গৌ ধরা

উ: গ

৯৮. 'ওষুধ করা' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. সঠিক ব্যবস্থা নেওয়া খ. বিপদগ্রস্ত কাণ্ডারী  
গ. বশ করা ঘ. প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী

উ: গ

৯৯. 'কাঠ হাসি' বাগধারাটির অর্থ হল-

- ক. স্বেচ্ছাচারী খ. বিস্ত্রশালী  
গ. শুকনো হাসি ঘ. গণ্ড মুখ

উ: গ

১০০. 'কাছা টিলা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. দুর্বল ব্যক্তি খ. অসাবধান  
গ. অলস ঘ. মজার বিষয়

উ: খ

১০১. 'কত ধানে কত চাল' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. হিসাব নেওয়া খ. পরিমাণ জানা  
গ. ষড়যন্ত্র করা ঘ. টের পাওয়ানো

উ: ঘ

১০২. 'কচুবনের কালাচাঁদ' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. ধূর্ত খ. অপদার্থ  
গ. কেতাদুরস্ত ঘ. কলির কেষ্ট

উ: খ

১০৩. সঠিক অর্থ কোনটি? 'ক-অক্ষর গোমাংস'

- ক. জ্ঞানী ব্যক্তি খ. নিরর্থক কথা  
গ. অনাবশ্যক বাগাড়ম্বর ঘ. অশিক্ষিত ব্যক্তি

উ: ঘ

১০৪. 'কলকাঠি নাড়া' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. গোপনে সু-পরামর্শ দেয়া খ. গোপনে কু-পরামর্শ দেয়া  
গ. গুণ্ডচরবৃত্তি ঘ. সমস্যা সমাধান

উ: খ

১০৫. 'কলুর বলদ' এ বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. কলুদের বলদ খ. ঘানির বলদ  
গ. নিষ্ক্রিয় ঘ. পরাধীন

উ: ঘ

১০৬. 'কায়েতের ঘরের টেঁকি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. অপদার্থ ব্যক্তি খ. বিশিষ্ট ব্যক্তি  
গ. প্রাচীন ব্যক্তি ঘ. হুঁপুঁপু ব্যক্তি

উ: ক

১০৭. 'কিলিয়ে কাঁঠাল পাকানো'- কী বোঝানো?

- ক. আগেভাগে ঘটনা ঘটানো  
খ. অসময়ে কাজে লাগিয়ে দেওয়া  
গ. জোর করে কাজের উপযোগী  
ঘ. বেদম প্রহার করা

উ: গ

১০৮. 'কলির সন্ধ্যা' বাগধারাটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?

- ক. দুঃখের সূচনা খ. দুর্দিন  
গ. সন্ধ্যাকুসুম ঘ. ভণ্ড

উ: ক

১০৯. 'কাপড়ে বাবু' বাগধারাটির অর্থ?

- ক. দলপতি খ. ভণ্ড  
গ. অপদার্থ ঘ. বাহ্যিক অভ্যাস

উ: খ

১১০. 'কঙ্কে পাওয়া' অর্থ-

- ক. প্রভাবিত হওয়া খ. পান্ডা পাওয়া  
গ. প্রাণ ফিরে পাওয়া ঘ. শান্তি পাওয়া

উ: খ

১১১. বাংলা বাগধারায় 'কাঁঠালের আমসত্ত্ব'-এর অর্থ কী?

- ক. বেমানান সজ্জা খ. অসম্ভব ব্যাপার  
গ. বাজে কাজ ঘ. নাছোড়বান্দা

উ: খ

১১২. 'কুপমণ্ডুক' শব্দটির আলাঙ্কারিক অর্থ কী?

- ক. অন্ধত্ব খ. কুয়ের ব্যাণ্ড  
গ. সংকীর্ণমনা ব্যক্তি ঘ. অসংযমী ব্যক্তি

উ: গ

১১৩. 'কুপমণ্ডুক' বাগধারাটির দ্বারা কী বোঝায়?

- ক. বিশ্বাসপ্রবণ খ. অলস  
গ. সাধারণ মানুষ ঘ. সীমিত জ্ঞানের মানুষ

উ: ঘ

১১৪. কোন বাগধারাটির অর্থ 'বেহায়া'?

- ক. চিনির বলদ খ. কান কাটা  
গ. জিলেপির প্যাঁচ ঘ. ঠোট কাটা

উ: খ

১১৫. 'কান পাতলা' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. সতর্ক খ. সন্দেহপ্রবণ  
গ. বিশ্বাসপ্রবণ ঘ. বধির

উ: গ

১১৬. 'কানে তোলা' বাক্যাংশের বিশিষ্ট অর্থ কী?

- ক. কান ধরে তোলা খ. কোনো কথা উত্থাপন করা  
গ. কান পেতে শোনা ঘ. কুমন্ত্রণা দেওয়া

উ: খ

১১৭. 'কাক নিদ্রা' শব্দটির অর্থ কী?

- ক. অগভীর সতর্ক নিদ্রা খ. কাকের নিদ্রার ন্যায়  
গ. অনিষ্ট চিন্তা ঘ. কপট নিদ্রা

উ: ক

১১৮. 'কুল কাঠের আগুন'-এর প্রকৃত অর্থ কী?

- ক. তীব্র জ্বালা খ. কাঠের পুতুল  
গ. কুপমণ্ডুক ঘ. এলাহি কাণ্ড

উ: ক

১১৯. 'কাক ভূশণ্ডি'-এর অর্থ কী?

- ক. সম্পূর্ণ ভেজা খ. বাকসর্বস্ব  
গ. ষড়যন্ত্রকারী ঘ. দীর্ঘ প্রতীক্ষমাণ

উ: ক

১২০. 'ভূশণ্ডির কাক' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. ভূশণ্ডি নামক স্থানের নাম খ. অনভিজ্ঞ ব্যক্তি  
গ. দীর্ঘ কালের অভিজ্ঞ ব্যক্তি ঘ. বিশেষ জাতের কাক

উ: গ

১২১. 'কৈ মাছের প্রাণ' বলতে কী বোঝায়?

- ক. কঠিন জিনিস খ. সর্বভুক  
গ. দীর্ঘজীবী ঘ. স্বল্পভুক

উ: গ

১২২. 'কলা দেখানো' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. লোভ দেখানো খ. প্রলুব্ধ করা  
গ. ফাঁকি দেওয়া ঘ. উদ্বুদ্ধ করা

উ: গ

১২৩. 'কৈচে-গুণ্ড' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. বিপজ্জনক পরিণতি খ. সীমাবদ্ধ জ্ঞান  
গ. নিরৈট মূর্খ ঘ. নতুন করে আরম্ভ করা

উ: ঘ

১২৪. 'কেবলা হাকিম' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. অনভিজ্ঞ খ. মক্কাগামী লোক  
গ. হাকিম নির্ভর ঘ. তোষামোদকারী

উ: ক

১২৫. 'কোলাব্যাড' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. ঘরকুনো খ. ঝগড়াটে  
গ. কুপণ ব্যক্তি ঘ. বাকসর্বস্ব

উ: ঘ

১২৬. 'কেউকেটা'- কথাটির অর্থ কী?

- ক. অসামান্য খ. সম্মানী  
গ. সামান্য ঘ. শক্তিশালী

উ: গ

১২৭. 'কাঁচা পয়সা' বাগধারাটির যে অর্থ প্রকাশ করে-

- ক. কালো টাকা খ. ধাতব মুদ্রা  
গ. নগদ উপার্জন ঘ. বিস্তারিত অহংকার

উ: গ

১২৮. 'কচ্ছপের কামড়' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-

- ক. কঠিন কামড় খ. অলসতা  
গ. সফলতা ঘ. নাছোড়বান্দা

উ: ঘ

১২৯. 'ফাঁকা আওয়াজে কাজ আদায়'-এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?

- ক. কালের ভদ্রে খ. কুপোকাত  
গ. কলকাঠি নাড়া ঘ. কথায় চিড়া ভেজা

উ: ঘ





১৩০. 'কেতাদুরন্ত' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. অলস খ. পরিশ্রমী  
গ. পরিপাটি ঘ. দীর্ঘজীবী

উ: গ

১৩১. 'কংস মামা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. অপ্রিয় ব্যক্তি খ. নির্মম আত্মীয়  
গ. অমিতব্যয়ী ঘ. অকালপক্ব

উ: খ

১৩২. 'কথার তুবড়ি' এর অর্থ কী?

- ক. অকাট্য যুক্তি খ. মিথ্য কথার  
গ. অনর্গল কথা ঘ. অন্তরে জটিলতা

উ: গ

১৩৩. 'খণ্ড প্রলয়' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. ভীষণ ব্যাপার খ. ভীষণ গণ্ডগোল  
গ. সামান্য ঝড় ঘ. কোলাহল

উ: ক

১৩৪. 'খড়ম পায়ে দিয়ে গঙ্গা পার' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. অসম্ভব কাজের উদ্যোগ  
খ. ব্যতিক্রমী কাজ  
গ. দুঃসাহসিক অভিযান  
ঘ. দেবতার মতো কাজ করা

উ: ক

১৩৫. 'খয়ের খাঁ' বাগধারা অর্থ কী?

- ক. দিনমজুর খ. গণ্যমান্য ব্যক্তি  
গ. দীনমজুর ঘ. তোষামদকারী

উ: ঘ

১৩৬. 'ভাবনা চিন্তাহীন' কোন বাগধারাটির অর্থ প্রকাশ করে?

- ক. সুখের পায়রা খ. খোদার খাসি  
গ. যক্ষের ধন ঘ. বসন্তের কোকিল

উ: খ

১৩৭. 'খেউর গাওয়া' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. গালাগালি করা খ. প্রলাপ বকা  
গ. একধরনের গান ঘ. প্রশংসা করা

উ: ক

১৩৮. 'গুড়ে বালি' কথাটির অর্থ কী?

- ক. বাতাসে বালি খ. আশায় নৈরাশ্য  
গ. ভালোতে খারাপ ঘ. গোবরে পদ্মফুল

উ: খ

১৩৯. 'গোরচন্দ্রিকা' বাগধারাটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়?

- ক. বাড়তি বোঝা খ. রূপের মোহ  
গ. ভূমিকা ঘ. ফিটফাট

উ: গ

১৪০. কোন বাগধারা দ্বারা 'ভগিতা' বোঝানো হয়?

- ক. গণেশ উল্টান খ. গৌরচন্দ্রিকা  
গ. কূপমণ্ডুক ঘ. টাইটুম্বর

উ: খ

১৪১. 'গৌফ-খেজুরে' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. আরামপ্রিয় খ. নিতান্ত অলস  
গ. উদাসীন ঘ. পরমুখাপেক্ষী

উ: খ

১৪২. 'গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ান' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. আপন মনে বাদশাহী করা  
খ. কোন দায়িত্ব গ্রহণ না করা  
গ. বোকার মত চলা  
ঘ. দাংগাবাজি করা

উ: খ

১৪৩. 'গাঁ করা' এই বাগধারাটির অর্থ হলো-

- ক. গায়ে পড়া খ. স্নান করা  
গ. উদ্যোগ নেয়া ঘ. এড়িয়ে চলা

উ: গ

১৪৪. 'গড্ডলিকা প্রবাহ' এর সঠিক অর্থ কোনটি?

- ক. লগ্ন-ভগ্ন হওয়া খ. স্বেচ্ছায় প্রবাহিত হওয়া  
গ. অন্ধ অনুকরণ ঘ. কোনোটিই নয়

উ: গ

১৪৫. 'যার অনেক বুদ্ধি আছে' তাকে বাগধারা দিয়ে প্রকাশ করলে কী দাঁড়ায়?

- ক. বুদ্ধির ঢেঁকি খ. বিড়াল তপস্বী  
গ. গভীর জলের মাছ ঘ. ভূশক্তির কাক

উ: গ

১৪৬. 'গাছপাথর' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. ভূমিকা করা খ. হিসাব নিকাশ  
গ. অসম্ভব বস্তু ঘ. বাড়াবাড়ি করা

উ: খ

১৪৭. 'গরমা-গরম' এর বিশিষ্টার্থ-

- ক. টাটকা খ. উত্তেজনাপূর্ণ  
গ. সাম্প্রতিক ঘ. উত্তপ্ত

উ: ক

১৪৮. 'গলায় গামছা দেওয়া'- বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. গলা ধাক্কা খ. অপমান করা  
গ. নিবিড় বস্তুত্ব ঘ. ভীষণ বিপদ

উ: খ

১৪৯. 'গুরুত্ব দেওয়া' অর্থে কোন বাগধারাটি ব্যবহৃত হয়?

- ক. গা-ছাড়া খ. গা বাঁচানো  
গ. গায়ে মাখা ঘ. গায়ে জ্বর আসা

উ: গ

১৫০. 'গোবর গণেশ' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. অপদার্থ খ. নিরেট মুর্থ  
গ. অত্যন্ত অলস ঘ. অপটু

উ: খ

১৫১. 'গণেশ উল্টানো' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?

- ক. ব্যাপ্তি হওয়া খ. অন্যায় করা  
গ. উঠে যাওয়া ঘ. সহায় থাকা

উ: গ

১৫২. 'গোকুলের ষাঁড়' বলতে বোঝায়-

- ক. আদুরে ছেলে খ. মালিকবিহীন বলদ  
গ. গৌয়ার ঘ. স্বেচ্ছাচারী

উ: ঘ

১৫৩. 'গোল্লায় যাওয়া' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. নষ্ট হওয়া খ. অসৎ হওয়া  
গ. অপচয়কারী ঘ. দোষের কাজ করা

উ: ক

১৫৪. 'গোয়ার যাওয়া' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. চালাক লোক খ. দীর্ঘায়ু ব্যক্তি  
গ. নিরক্ষর ঘ. কাণ্ডজ্ঞানহীন

উ: ঘ

১৫৫. 'গৌরীদান' বলতে বোঝায়-

- ক. বাল্যবিবাহ খ. বিধবাবিবাহ  
গ. সতীদাহ ঘ. বিবাহবিচ্ছেদ

উ: ক

১৫৬. 'ঘটিরাম' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. ভগ্ন ধার্মিক খ. ন্যাকামো  
গ. বড়মুখ ঘ. অপদার্থ

উ: ঘ

১৫৭. 'ঘন্টাগুরুড়' অর্থ কী?

- ক. গরুর পাখি খ. অকর্মণ্য লোক  
গ. কর্মঠ লোক ঘ. গরুর ঘণ্টা

উ: খ

১৫৮. 'ঘাটের মরা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. দুর্বল খ. অতি বৃদ্ধ  
গ. সদস্য মৃত ঘ. ফেলনা

উ: খ

১৫৯. 'ঘর থাকতে বাবুই ভেজা'- বাগধারার অর্থ কী?

- ক. সহজলভ্য খ. গভীর মমত্ববোধ  
গ. সুযোগ থেকেও কষ্ট ঘ. সহজে ছেড়ে দেয়া

উ: গ

১৬০. 'ঘুঘু চরানো' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. মধ্যবর্তীকে অতিক্রম করে কাজ করা  
খ. ঘোড়াবাহিত সংক্রামক ব্যাধি  
গ. সর্বনাশ করা  
ঘ. নাছোড়বান্দা

উ: গ

## ১৬১. 'ঘোড়ার কামড়' অর্থ-

- ক. অকর্মণ্য লোক      খ. দৃঢ় লোক  
গ. বোকা লোক      ঘ. কাজের লোক

উ: খ

## ১৬২. নিচের কোনটি সমার্থক নয়?

- ক. আট কপালে-ইঁদুর কপালে  
খ. অকাল কুম্ভাণ্ড-আমড়া কাঠের টেকি  
গ. ঢাকের কাটি-খয়ের খাঁ  
ঘ. গৌফ খেজুরে-কাছা ঢিলা

উ: ঘ

## ১৬৩. 'চোখের বালি' কোন অর্থে বোঝান হয়?

- ক. সতীন      খ. শত্রু  
গ. অপছন্দনীয় ব্যক্তি      ঘ. সংপুত্র

উ: গ

## ১৬৪. 'চোখের বালি' বাগধারাটির অর্থ কোনটি?

- ক. শত্রু      খ. চক্ষুরোগ  
গ. চক্ষুশূল      ঘ. চোখের কাটা

উ: গ

## ১৬৫. 'চোখের বালি' এর সমার্থক শব্দ কোনটি?

- ক. অসুখ      খ. চোখের কাজল  
গ. শত্রু      ঘ. বন্ধু

উ: গ

## ১৬৬. 'চোরা বালি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. অত্যন্ত গোপনে      খ. প্রচ্ছন্ন বিপদ  
গ. চুরির অভ্যাস      ঘ. সাবধানী

উ: খ

## ১৬৭. 'চোখের মণি' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. চোখের বালি      খ. চোখের প্রধান অংশ  
গ. অত্যন্ত প্রিয়      ঘ. চক্ষুশূল

উ: গ

## ১৬৮. 'চক্ষুদান করা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. চক্ষুদান করা      খ. সচেতন করা  
গ. চুরি করা      ঘ. এর কোনোটিই নয়

উ: গ

## ১৬৯. 'চোখ খোলা রাখা' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?

- ক. সতর্ক থাকা      খ. ভালোভাবে তাকানো  
গ. জেগে থাকা      ঘ. অনুসন্ধান করা

উ: ক

## ১৭০. 'চোখ কপালে তোলা' বাগধারার অর্থ কোনটি?

- ক. বিস্মিত হওয়া      খ. মন্দভাগ্য  
গ. ফাঁকি দেওয়া      ঘ. সাহস

উ: ক

## ১৭১. 'চিনির পুতুল' এর অর্থ কী?

- ক. পরিশ্রম কাতর      খ. পরিশ্রমী  
গ. একেজো লোক      ঘ. নিতান্ত অসল

উ: ক

## ১৭২. 'চাঁদের হাট'-এর অর্থ কী?

- ক. বন্ধুদের সমাগম      খ. আত্মীয় সমাগম  
গ. প্রিয়জন সমাগম      ঘ. গণ্যমান্যদের সমাগম

উ: গ

## ১৭৩. 'চিনির বলদ' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কী?

- ক. নিষ্ফল পরিশ্রম      খ. সস্তা দাম  
গ. ঠকানো      ঘ. কাণ্ডজ্ঞানহীন ব্যক্তি

উ: ক

## ১৭৪. 'চুলোয় দেওয়া' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. পোড়ানো      খ. নষ্ট করা  
গ. পরিত্যাগ করা      ঘ. নিশ্চিহ্ন করা

উ: খ

## ১৭৫. 'চর্চিত চর্চণ' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. শ্রমকাতুরে      খ. ক্ষীণজীবী লোক  
গ. ভারবাহী      ঘ. পুনরাবৃত্তি

উ: ঘ

## ১৭৬. 'চল্লিশের কোঠা' বলতে কী বোঝানো হয়?

- ক. একচল্লিশ      খ. পঁয়তাল্লিশ  
গ. উনচল্লিশ      ঘ. উনপঞ্চাশ

উ: ক

## ১৭৭. 'চিড়ে চেপটা' প্রবাদটির অর্থ-

- ক. চেপটা চিড়ে      খ. নাজেহাল  
গ. বিপদগ্রস্ত      ঘ. ব্যর্থ

উ: খ

## ১৭৮. 'ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. উপহাস      খ. পরকে আপন করার চেষ্টা  
গ. অসময়ে আবির্ভাব      ঘ. একেজো লোক

উ: খ

## ১৭৯. বাগধারাসমূহের সঠিক অর্থ বাছাই কর : আঁধার ঘরের মানিক বলে টুপ ভুজঙ্গ হলেও তাকে হাড়হদ ছাড় দিলে চলবে না।

- ক. একমাত্র অবলম্বন, স্পষ্টভাষী, বড়কিছু  
খ. অত্যন্ত প্রিয়জন, নেশাগ্রস্ত, সবকিছু  
গ. অত্যন্ত প্রিয়জন, স্পষ্টভাষী, সবকিছু  
ঘ. একমাত্র অবলম্বন, নেশাগ্রস্ত, বড়কিছু

উ: খ

## প্রবাদ প্রবচন

- 'বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ'- বুড়োর ভীমরতি।
- 'হায়রে আমড়া কেবল আঁটি আর চামড়া'- অন্তঃসারশূন্য অবস্থা।
- 'পড়েছে মোগলের হাতে খানা খেতে হবে এক সাথে'- বিপদে পড়ে কাজ করা।
- 'সাপের পাঁচ পা দেখা'- অহংকারে অসম্ভবকে সম্ভব মনে করা।
- 'শিং ভেঙে বাছুরের দলে'- বয়স্ক ব্যক্তির ছেলেমানুষি।
- চিড়ে চেপটা- নাজেহাল।
- 'ভাঁড়ে ভবানী'- নিঃশব্দ অবস্থা।
- 'আসল ঘরে মুসল নাই টেকিঘরে চাঁদোয়া'- অমিতব্যয়ী।
- অভাগা যেদিকে চায়, সাগর শুকিয়ে যায়— ভাগ্য খারাপ হলে কোনো কিছুতেই ভরসা থাকে না।
- আঠারো মাসে বছর— দীর্ঘসূত্রিতা।
- আপনি বাঁচলে বাপের নাম— নিজের স্বার্থ আগে।

- আদার বেপারির জাহাজের খবর— সাধারণ ব্যক্তির অহেতুক বড় কোনো বিষয়ে চিন্তা করা।
- আঙুল ফুলে কলা গাছ— হঠাৎ অপ্রত্যাশিতভাবে ধনী হওয়া।
- আলালের ঘরের দুলাল— ধনীর আদুরে সন্তান।
- আগে গেলে বাঘে খায়— বেশি বাড়লে ধ্বংসের মুখে পড়তে হয়।
- আগে তিতা, পাছে মিঠা— জটিলতার সম্ভাবনা থাকলে পূর্বেই সমঝোতা করে নেয়া ভালো।
- আগে দর্শনদারী পরে গুণবিচারি— দেখতে সুন্দর হওয়া চাই, পরে গুণ বিবেচনা।
- অসারের তর্জন গর্জন সার— অধমকে দিয়ে কোনো কাজ হয় না।
- ইটটি মারলে পাটকেলটি খেতে হয়— অন্যের ক্ষতি করলে তার প্রতিফল পেতে হয়।



- ইচ্ছা থাকলে উপায় হয়— ইচ্ছাই অগ্রগতির প্রেরণা।
- উলুবনে মুক্তা ছড়ানো— অপাত্রে মূল্যবান কিছু প্রদান।
- উদোর পিণ্ডি বুধোর ঘাড়ে— একের দায় অন্যের ওপর চাপানো।
- উঠতি মুলো পত্তনেই চেনা যায়— শুরুতেই পরিণামের ইঙ্গিত নিহিত থাকে।
- এক ক্ষুরে মাথা কামানো— একই মতের/আদর্শের অনুসারী।
- এরোভাও গাছ, পুঁটি মাছও মাছ— যোগ্য ব্যক্তির অভাবে সামান্য ব্যক্তিও কর্তা হতে পারে।
- এক মাঘে শীত যায় না— বিপদ বারবার আসে।
- গাঁয়ে মানে না আপনি মোড়ল— নিজেকে অযথা জাহির করার চেষ্টা।
- গাছে কাঁঠাল গৌফে তেল— পাওয়ার আগেই ভোগের আয়োজন।
- গাছে তুলে মই কাড়া— আশ্বাস দিয়ে প্রতারণা করা।
- গৌয়ো যোগি ভিখ পায় না— প্রতিবেশীর কদর কম।
- গোদের উপর বিষ ফোঁড়া— দুঃসহ বিপদ।
- ঘর পোড়া গরু সিঁদুরে মেঘ দেখলে ভয় পায়— বিপদে বিপর্যস্তরা অল্পতে ভয় পায়।
- ঘোড়া ডিঙ্গিয়ে ঘাস খাওয়া— কর্তার উপর বাহাদুরির চেষ্টা।
- ঘরের খেয়ে বনের মোষ তাড়ানো— নিজের ক্ষতি করে অন্যের উপকার করা।
- চোর না শুনে ধর্মের কাহিনী— উপদেশ দিয়ে দুষ্টকে ভালো করা মুশকিল।
- চাচা আপন জান বাঁচা— নিজের স্বার্থ আগে।
- চকচক করলেই সোনা হয় না— উজ্জ্বলতাই ভালোত্বের লক্ষণ নয়।
- চুন খেয়ে মুখ পুড়লে দই দেখে ভয় পায়— তিক্ত অভিজ্ঞতার ফলে অতি সচেতনতা।
- জলে কুমির ডাঙ্গায় বাঘ— দুই দিকেই বিপদ।
- জলে বাস করে কুমিরের সঙ্গে বিবাদ— কর্তা ব্যক্তির সঙ্গে বিবাদ করলে ফল ভালো হয় না।
- জাতে মাতাল তালে ঠিক— অগোছালো মনে হলেও স্বার্থবুদ্ধি সম্পন্ন।
- জ্বলন্ত আগুনে ঘি দেওয়া— উসকে দেওয়া।
- জুতো সেলাই থেকে চণ্ডী পাঠ— ছোট বড় যাবতীয় কাজ করা
- বাঁকের কই বাঁকে মেশা— দলে মিশে যাওয়া।
- ঝিকে মেরে বৌকে শেখানো— কৌশলে শিক্ষা দেওয়া।
- ঝোপ বুঝে কোপ মারা— সুযোগ সন্ধানী।
- ঠগ বাছতে গাঁ উজাড়— ভালো ব্যক্তি পাওয়াই মুশকিল।
- ঠেলার নাম বাবাজি— চাপে পড়লে সম্মতি দিতে বাধ্য।
- ডুবে ডুবে জল খাওয়া— গোপনে কার্যসিদ্ধি।
- ডাইনে আনতে বায়ে কুলায় না— অভাবের চরম অবস্থা।
- টেকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে— অভ্যাস বদলানো কঠিন।
- ঢাল নেই তলোয়ার নেই, নিধিরাম সর্দার— অযথা বাহাদুরি।

- ঢিলটি মারলে পাটকেলটি খেতে হয়— অন্যের ক্ষতি করলে তার প্রতিফল পেতে হয়।
- তিলকে তাল করা— ছোট বিষয়কে বড় করে রটানো।
- দাঁত থাকতে দাঁতের মর্যাদা নেই— সময় থাকতে সময়ের মূল্য বুঝতে না পারা।
- দুই নৌকায় পা দেওয়া— উভয় কূল রক্ষার চেষ্টা।
- দুধের সাধ ঘোলে মিটে না— প্রকৃত বস্তুর প্রয়োজন নকলে মেটে না।
- দুধ কলা দিয়ে সাপ পোষা— অজ্ঞাতে ভয়ঙ্কর বিপদকে লালন করা।
- দুষ্ট গরুর চেয়ে শূন্য গোয়াল ভালো— অসৎ সঙ্গী থাকার চেয়ে সঙ্গীহীন থাকাই ভালো।
- ধরি মাছ না ছুঁই পানি— কৌশলে কার্যসিদ্ধি।
- ধর্মের কল বাতাসে নড়ে— গোপন অকর্ম প্রকাশ পায়।
- ধান ভানতে শীঘ্রের গীত— অপ্রাসঙ্গিক প্রসঙ্গের অবতারণা।
- নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা— অপারদর্শী কর্মী-পরিবেশ ও উপকরণের পরিচ্ছন্নতা বিষয়ে প্রশ্ন তোলে।
- নাকে সর্ষের তেল দিয়ে ঘুমানো— বাস্তবতা থেকে দূরে থাকা।
- নাচতে নেমে ঘোমটা দেয়া— অহেতুক ন্যাকামো প্রদর্শন।
- নিজের চরকায় তেল দেয়া— অন্যের কোনো ব্যাপারে হস্তক্ষেপ না করা।
- নাড়ি নক্ষত্র পর্যন্ত জানা— কোনো বিষয়ে বিস্তারিত জানা।
- নিজের পায়ে দাঁড়ানো— স্বয়ংসম্পূর্ণ হওয়া।
- নিজের পায়ে কুড়াল মারা— নিজেই নিজের ক্ষতি করা।
- নুন আনতে পাশ্চাত্য ফুরায়— প্রকট দারিদ্র্য।
- নেড়া বেলতলায় কবার যায়— বিপদ এড়িয়ে চলতে চায়/ বিপদে পূর্ব অভিজ্ঞতাসম্পন্ন ব্যক্তি।
- পড়েছি মোগলের হাতে খানা খেতে হবে সাথে— পরিস্থিতির স্বীকার হয়ে কোনো কাজে সম্মতিদানে বাধ্য হওয়া।
- ভাঙে তবু মচকায় না— মজবুত গাঁথুনি/চরম ধৈর্যশীল।
- ভাত ছড়ালে কাকের অভাব হয় না— স্বার্থের গন্ধ পেলে সকলেই ছুটে আসে।
- ভিক্ষার চাল কাঁড়া আর আকাঁড়া— দানের বস্তুর ভালত্ব বিবেচনা করা হয় না।
- ভিটেয় ঘুঘু চড়ানো— মারাত্মক সর্বনাশ করা।
- ভূতের বেগার খাটা— অপ্রয়োজনে অন্যের কাজ করা।
- ভূতের মুখে রাম নাম— নিন্দাকারির মুখে স্তুতি।
- মরা হাতি লাখ টাকা— প্রকৃত মূল্যবানের মর্যাদা কমে না।
- মড়ার ওপর খাঁড়ার ঘা— কষ্টের ওপর কষ্ট।
- মশা মারতে কামান দাগানো— সামান্য কাজে বিরাট শক্তির প্রয়োগ।
- মস্তুর সাধন কিংবা শরীর পাতন— উদ্দেশ্য হাসিলে দৃঢ়সংকল্প।
- মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া— পাপবদ্ধ হবার ভাবনা।
- যে যায় লক্ষায়, সে হয় রাবণ— ক্ষমতার জোরে মানুষের স্বভাব বদলায়।
- যেমন বুনো ওল, তেমনি বাঘা তেঁতুল— অন্যায়ের কড়া প্রতিবাদ।



- যেমন কর্ম, তেমন ফল— শ্রম ও নিষ্ঠা অনুযায়ী ফল লাভ।
- যেখানেই রাত, সেখানেই কাত— শৃঙ্খলাহীন জীবন।
- রতনে রতন চেনে— একই জাতীয় ব্যক্তিদের মধ্যে সম্পর্ক গড়ে ওঠে।
- রথ দেখা কলা বেচা— এক সাথে দুই কাজ করা।
- লাগে টাকা দেবে গৌরী সেন— অন্যের ভরসায় বেহিসাবী খরচ।
- লালবাতি জ্বলা— ধ্বংস হয়ে যাওয়া।
- লাভের অঙ্কে শূন্য— কিছুই না পাওয়া।

- লেবু বেশি কচলালে তেতো হয়— কোনো বিষয়ে বেশি নাড়াচাড়া করলে ফল ভালো হয় না।
- শাসন করা তারই সাজে সোহাগ করে যে— যে আদর করে তার শাসন গ্রহণযোগ্য।
- শাক দিয়ে মাছ ঢাকা— দোষ এড়ানোর জন্যে ঠুনকো অজুহাত দাঁড় করানো।
- হক কথায় মার নাই— সত্য ভাষণের মর্যাদা আছেই।
- হোঁচট খেলে পথ চেনা যায়— কোথাও ঠেকলে মানুষের শিক্ষা হয়।

### আলোচ্য টপিক থেকে গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নোত্তর

১. 'খিচুড়ী পাকানো' প্রবচনটির অর্থ— [Bangladesh Bank (AD): 28-10-2022]  
a) ষড়যন্ত্র করা b) দলবাজি করা  
c) বিশৃঙ্খলা সৃষ্টি করা d) বিপুল ক্ষতি করা উ: C
২. 'মাক্তাতার আমল' এখানে 'মাক্তাতা' হলো— [Karmasangsthan Bank (Assistant Officer)- 2021]  
a) প্রাচীনকাল b) বহু পুরোনো কিছু  
c) অন্ধকারময় অবস্থা d) এক রাজার নাম উ: D
৩. 'সাত ঘাটের কানাকড়ি' প্রবাদ প্রবচন অর্থ কী? [Janata Bank Officer (Cash)- 2020]  
a) কপট মমতা b) বড় ধরনের ক্ষতি করা  
c) ঘোর শত্রুতা d) অকিঞ্চিৎকর সংগ্রহ উ: D
৪. কোন প্রবচনটি হতভাগ্য অর্থে ব্যবহৃত? [Rupali Bank Ltd. SO-2019]  
a) উড়নচণ্ডী b) ছা-পোষা  
c) আট কপালে d) কোনটিই নয় উ: c
৫. 'ভেড়ার গোয়ালে আগুন লাগা' প্রবাদটির অর্থ - [Rupali Bank Ltd. Officer-2019]  
a) আকস্মিক বিপদ b) অকার্যকর কোলাহল  
c) অসহায় অবস্থা d) অযথা আড়ম্বর উ: b
৬. 'জলে কুমির ডাঙ্গার বাঘ' প্রবাদটির অর্থ কী? [Pubali Bank Ltd. JO-2019]  
a) গা বাঁচিয়ে চলা b) উভয় দিকে বিপদ  
c) উদ্বেজনা বৃদ্ধি করা d) ক্ষণস্থায়ী উ: b
৭. 'না পড়ে পণ্ডিত' প্রবচনটির অর্থ— [Pubali Bank Ltd. TAJO Cash-2019]  
a) স্বভাব পণ্ডিত  
b) কোনো বিষয়ে না জেনে পাণ্ডিত্য প্রকাশ করা  
c) ডিগ্রিবিহীন পণ্ডিত  
d) মহাজ্ঞানী উ: b
৮. 'জলের রেখা, খেলের পিরিতি' প্রবাদটির অর্থ কি? [Pubali Bank Ltd. TAJO Cash-2019]  
a) নির্বাক হয়ে থাকা b) ক্ষণস্থায়ী  
c) ক্ষতি হওয়া d) নিরপেক্ষ উ: b

৯. 'ডানায় ভর দিয়ে চলা' প্রবাদটির অর্থ কী? [Pubali Bank Ltd. TAJO Cash-2019]  
a) শূন্যলোকে ভাসা b) নিশ্চিতে দিন কাটানো  
c) গোপনে কাজ করা d) গা বাঁচিয়ে চলা উ: a
১০. 'One swallow does not make a summer'—এর অর্থ কী?  
A. এক হাতে তালি বাজে না  
B. এক মাঘে শীত যায় না  
C. ভাগ্যের মা গঙ্গা পায় না  
D. বিপদ কখনও একা আসে না উ: B
১১. 'Penny wise pound foolish' প্রবাদটির যথার্থ বাংলা রূপ— [Bangladesh Krishi Bank Ltd. Officer Cash-2017]  
a) অল্প বিদ্যায় ভয়ংকরী b) সাল বা বছর গণনার পঞ্জি  
c) গৌরো যোগী ভিখ পায় না d) বজ্র আঁটুনি ফস্কা গেরো উ: d
১২. 'A bolt from the blue' -এর সমার্থক বাংলা প্রবাদ হলো—  
A. যত গর্জে তত বর্ষে না B. বিনা মেঘে বজ্রপাত  
C. লঘুপাপে গুরু দণ্ড D. ছাই ফেলতে ভাঙাকুলা উ: B
১৩. 'ফেলো কড়ি, মাখো তেল।' -বলতে বুঝায়—  
A. পরের ক্ষতি করে আত্মস্বার্থ হাসিল  
B. আবদারহীন নগদ কারবার  
C. অপ্রাসঙ্গিক প্রসঙ্গের অবতারণা  
D. স্বাভাবিক ক্ষমতা ও প্রভাব প্রতিপত্তি উ: B
১৪. 'ওঠ ছুঁড়ি তোর বিয়ে' - প্রবচনটির অর্থ কী—  
A. অপ্রস্তুতভাবে মেয়ের বিবাহ সম্পন্ন করা  
B. আকস্মিকভাবে বড় কোনো কাজে নেমে পড়া  
C. জোরপূর্বক পাত্রীকে বিয়েতে বাধ্য করানো  
D. কন্যার ওপর অভিভাবকের নিয়ন্তণ জাহির করা উ: B
১৫. 'মরা বাঘকে কিলিয়ে মারা' -প্রবাদটির অর্থ—  
A. সময় নষ্ট করা B. বোকামির পরিচয়  
C. অক্ষমের অহমিকা D. মিথ্যা বাহাদুরি উ: D



## বঙ্গানুবাদ

- ৯ বিগত পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ বিশ্লেষণ করে দেখা যায় যে, অনুবাদ অংশে মূলত ইংরেজি Proverb (প্রবাদ-প্রবচন) এসেছে। সে দিকে লক্ষ্য রেখে নিচে গুরুত্বপূর্ণ Proverb (প্রবাদ-প্রবচন) তুলে ধরা হলো—

ইংরেজি বাক্য / (Proverb)	বাংলা অর্থ
All covet, all lost.	অতি লোভে তাঁতি নষ্ট।
Empty vessels sound much.	অসারের তর্জন গর্জনই সার।
Grasp all lose all.	অতি লোভে তাঁতি নষ্ট।
Habit is second nature.	অভ্যাসই স্বভাবে দাঁড়ায়।
Tit for tat.	ইট মারলে পাটকেল খেতে হয়।
Cast pearls before swine.	উলুবনে মুক্তা ছড়ানো।
A host in himself.	একাই একশো।
Unity is strength.	একতাই বল।
A cat has nine lives.	কই মাছের প্রাণ।
Out of debt, out of danger.	কর্জ নাই, কষ্টও নাই।
Forgive and forget.	ক্ষমাই পরম ধর্ম।
Hunger is the best sauce.	ক্ষুধা পেলে বাঘও ধান খায়।
After death comes the doctor.	চোর পালালে বুদ্ধি বাড়ে।
Birds of a feather flock together.	চোরে চোরে মাসতুতো ভাই।
Every man is for himself.	চাচা আপন প্রাণ বাঁচা।
Rob peter to pay Paul.	জুতো মেরে গরু দান।
Knowledge is power.	জ্ঞানই বল।
Make hay while the sun shines.	ঝোপ বুঝে কোপ মারা।
Nothing venture, nothing have.	ঝুঁকি না নিলে লাভ হয় না।
Money begets money.	টাকায় টাকা হয়।
Many a little makes a mickle.	দশের লাঠি একের বোঝা।
No pains, no gains?	দুঃখ বিনা সুখ লাভ হয় কী?
Virtue proclaims itself.	ধর্মের ঢাক আপনি বাজে।
All feet thread not in one shoe.	নানা মুনির নানা মত।
Love is blind.	প্রেম অন্ধ।
Many drops make a shower.	বিন্দু জলে সিঁঝু হয়।
Misfortune never comes alone.	বিপদ কখনও একা আসে না।
Ill got ill spent.	লাভের গুড় পিঁপড়ে খায়।
Call a spade a spade.	স্পষ্ট কথা বলা।
Honesty is the best policy.	সততাই সর্বোৎকৃষ্ট পন্থা।
Jack of all trades, master of none.	সবজান্টা অষ্টরম্ভা।
Self-help is the best help.	স্বাবলম্বন সর্বশ্রেষ্ঠ অবলম্বন।

ইংরেজি বাক্য / (Proverb)	বাংলা অর্থ
Beat about the bush.	অন্ধকারে ঢিল মারা।
The grapes are sour.	আঙুর ফল টক।
Charity begins at home.	আগে ঘর, তবে তো পর।
Oil your own machine.	আপন চরকায় তেল দাও।
To the pure all things are pure.	আপনি ভালো তো জগৎ ভালো।
Indolence is the mother of poverty.	আলস্যই দারিদ্র্যের মূল।
It takes two to make a quarrel.	এক হাতে তালি বাজেনা।
Kill two birds with one stone.	এক ঢিলে দুই পাখি মারা।
No pains, no gains.	কষ্ট করলেই কেউ মেলে।
No smoke without fire.	কারণ বিনা কার্য হয় না।
Rumour is a great traveler.	গুজব খুব দ্রুত ছড়ায়।
To put the cart before the horse.	ঘোড়ার আগে গাড়ি।
Physician heal thyself.	চাচা আপন প্রাণ বাঁচা।
There are less to every wine.	চাঁদও কলঙ্ক আছে।
Might is right.	জোর যার মুল্লুক তার।
Nothing like force.	ঠেলার নাম বাবাজি।
Haste makes waste.	তাড়াতাড়িতে জিনিস খারাপ হয়।
Carry coal to Newcastle.	তেল মাথায় তেল দেওয়া।
To make a mountain of a molehill.	তিলকে তাল করা।
He is out of luck.	তার পোড়া কপাল।
Adversity often leads to prosperity.	দুঃখের পরিণতি সুখে।
After clouds comes fair weather.	দুঃখের পরে আসে সুখ।
Many man many minds.	নানা মুনির নানা মত।
After meat comes mustard.	নুন আনতে পাস্তা ফুরায়।
Failures are but pillars of success.	ব্যর্থতা সাফল্যেরই ভিত্তিভূমি।
Art is long, life is short.	বিদ্যা অনন্ত, জীবন সংক্ষিপ্ত।
Easier said than done.	বলা সহজ, করা কঠিন।
Penny wise, pound-foolish.	বজ্র আঁটুনি ফোঁকা গেরো।
The car turned turtle.	গাড়িটি উল্টে গেল।
This collar is too limp.	এই কলারটি বড্ড নরম।
Nothing succeeds like success.	জলেই জল বাঁধে।

ইংরেজি বাক্য / (Proverb)	বাংলা অর্থ
Have patience in danger.	বিপদে ধৈর্য ধারণ কর।
Waste not, want not.	অপচয় করো না, অভাবে পড়বে না।
She burst into tears.	সে কান্নায় ভেঙে পড়ল।
The rose is a fragrant flower.	গোলাপ সুগন্ধি ফুল।

ইংরেজি বাক্য / (Proverb)	বাংলা অর্থ
Patience has its reward.	সবুরে মেওয়া ফলে।
As you sow, so will you reap.	যেমন কর্ম, তেমন ফল।
To err is human.	মানুষ মাত্রই ভুল।
He was taken to task.	তাকে তিরস্কার করা হয়েছিল।
To make a mess of things.	ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ।

ইংরেজি বাক্য / Proverb	বাংলা অর্থ
A friend in need is a friend indeed.	অসময়ের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু।
A little learning is a dangerous thing.	অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী।
A golden key can open any door.	টাকায় বাঘের দুধ মেলে।
The pen is mightier than the sword.	অসির চেয়ে মসী শক্তিশালী।
Every fox must pay his skin to the furrier.	অতি চালাকের গলায় দড়ি।
Ill got ill spent.	অসৎ পথে আয় অসৎ পথেই যায়।
It is no use crying over spilt milk.	অতীতের কথা তুলে দুঃখ করে লাভ নেই।
Necessity hath no law or knows no law.	অভাবে স্বভাব নষ্ট।
Pride growth before destruction.	অতি বাড় বেড়ো না ঝড়ে পড়ে যাবে বা অতি দর্পে হতো লঙ্কা।
Quit not certainty for hope.	অনিশ্চিতের আশায় নিশ্চিত পরিত্যাগ করিও না।
Too many cooks spoil the broth.	অধিক সন্ধ্যাসীতে গাজন নষ্ট।
Slow and steady wins the race.	অধ্যবসায়ের ফলেই সাফল্য লাভ ঘটে।
Arthur could not tame a woman's tongue.	অবলার মুখই বল।
Build castles in the air.	আকাশ-কুসুম রচনা করা বা অলীক কল্পনা করা।
Cut your coat according to your cloth.	আয় বুঝে ব্যয় কর।
He who spits against the wind spits against his own face.	আকাশের দিকে থুতু ফেললে আপনার গায়েই লাগে।
Know thyself.	আত্ম নং সিদ্ধি বা নিজেকে জানো।
We live in deeds, not in years.	আমরা কাজেই বাঁচি, বয়সে নয়।
Where there is a will, there is a way.	ইচ্ছা থাকলেই উপায় হয়।
Example is better than precept.	উপদেশ দেওয়ার চেয়ে দৃষ্টান্ত স্থাপন করা ভালো।
Morning shows the day.	উঠতি মূল পড়নেই চেনা যায় বা সকালেই দিন বোঝা যায়।
Better late than never.	একেবারে না হওয়ার চেয়ে দেরিতে হওয়া ভালো।
One swallow does not make a summer.	এক মাঘে শীত পালায় না।
United we stand, divided we fall.	একতায় উত্থান, বিভেদে পতন।
A pet lamb makes a cross ram.	কাঁচায় না নোয়ালে বাঁশ, পাকলে করে ঠাস ঠাস।
Action speaks louder than words.	কথার চেয়ে কাজের দাম বেশি।
Ethiopian will not change his skin.	কয়লা ধুলেও ময়লা যায় না।
Give a dog a bad name and hang him.	কাজের সময় কাজি, কাজ ফুরালে পাজি।
Nero fiddles while Rome burns.	কারও পৌষমাস, কারও সর্বনাশ।
Better alone than in bad company.	কুসঙ্গে থাকার চেয়ে একা থাকাও ভাল।
Out of sight, out of mind.	কাছে তুমি পোড়ে মন, দূরে গেলে ঠনঠন।
Rome was not built in a day.	কোনো বৃহৎ কার্য রাতারাতি সম্পন্ন হয়না।
Practice makes perfect.	গাইতে গাইতে গায়ন, বাজাতে বাজাতে বায়েন।
When the danger is gone, God is forgotten.	গাং ডিঙোলে কুমিরকে কলা।
A burnt child fears the fire.	ঘর পোড়া গরু সিঁদুরে মেঘ দেখলেই ভয় পায়।

ইংরেজি বাক্য / Proverb	বাংলা অর্থ
All that glitters is not gold.	চকচক করলেই সোনা হয়না।
Good wine needs no bush.	চেনা বামুনের পৈতাম্বর দরকার হয় না।
Run with the hare and hunt with the bound.	চোরকে বল চুরি করতে, গৃহস্থকে বল সজাগ থাকতে।
The devil would not listen to the scripture.	চোর না শুনে ধর্মের কাহিনী।
The pot calls the kettle black.	চালুনি বলে ছুঁচ, তোর তলা কেন ছেঁদা।
While there is life, there is hope.	জীবন থাকলেই আশা থাকবে।
A guilty conscience needs no accuser.	ঠাকুর ঘরে কে? আমি কলা খাই নি।
First deserve, then desire.	তোমার ইচ্ছা পূরণ করার জন্য নিজেকে উপযুক্ত কর।
Oh the times ! Oh the manners.	সে রামও নেই সে অযোধ্যাও নেই।
Better an empty house than an ill tenant.	দুই গরুর চেয়ে শূন্য গোয়াল ভালো।
Blue are the hills that are far from us.	দূরের জিনিস ভালো মনে হয়।
Two heads are better than one.	দশে মিলে করি কাজ, হারি জিতি নাহি লাজ।
Two company, three is none.	দুজনে বন্ধুত্ব হয়, তিন জনে কলহ হয়।
We never know the worth of water till the well is dry.	দাঁত থাকতে দাঁতের মর্যাদা বোঝা যায় না।
A bad workman quarrels with his tools.	নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা।
A beggar may sing before a pick-pocket.	ন্যাংটার নেই বাটপাড়ের ভয়।
Cut off one's nose to spite one's face.	নিজের নাক কেটে পরের যাত্রা ভঙ্গ করা।
Something is better than nothing.	নেই আমার চেয়ে কানা মামা ভালো।
A bad workman quarrels with his tools.	নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা।
Necessity is the mother of invention.	প্রয়োজনই আবিষ্কারের মাতা।
Diligence is the mother of good luck.	পরিশ্রমই সৌভাগ্যের প্রসূতি।
Cast pearls before swine.	বানরের গলায় মুক্তোর মালা দেওয়া।
Fortune favours the brave.	বীরভোগ্যা বসুন্ধরা বা ভাগ্য সাহসীকে অনুসরণ করে।
As you make your bed, so you must lie on it.	যেমন কর্ম তেমন ফল।
Barking dogs seldom bite.	যত গর্জে, তত বর্ষে না; পচা আদার ঝাল বেশি।
As is the evil, so is the remedy.	যেমনি বুনো ওল, তেমনি বাঘা তেঁতুল।
After sweet meat comes sour sauce.	যত হাসি তত কান্না; বলে গেছে রাম শর্মা।
So many ways and so many disciplines.	যত মত ততো পথ।
Faults are thick where love is thin.	যারে দেখতে নারি তার চলন বাঁকা।
Hope springs eternal in the human breast.	যতক্ষণ শ্বাস ততক্ষণ আশ।
Give him an inch and he'll take an ell.	লাই দিলে কুকুর মাথায় ওঠে; বা বসতে দিলে শুতে চায়।
Give the devil his due.	শয়তানকেও তার ন্যায্য পাওনা দিও।
All's well that ends well.	সব ভালো যার শেষ ভালো বা শেষ রফাই রফা।
All things come to him who waits.	সবুরে মেওয়া ফলে।
A man is known by the company he keeps.	সঙ্গ দেখে লোক চেনা যায়।
A stitch in time saves nine.	সময়ের এক ফোঁড়ু অসময়ের দশ ফোঁড়ু।
Cheap goods are dear in the long run.	সস্তার তিন অবস্থা।
Every dog has his day.	সুখ-সৌভাগ্যের দিন কারও চিরস্থায়ী হয় না।
God helps those who help themselves.	স্বাবলম্বী লোকদের ঈশ্বর সাহায্য করেন।
Patience is bitter, but its fruit is sweet.	সবুরে মেওয়া ফলে।
The leopard can't change its spots.	স্বভাব যায়না মরলে, আর ইজ্জৎ যায়না ধুলে।
Fools rush in where angels fear to tread.	হাতি ঘোড়া গেল তল, মশা বলে কত জল।

ইংরেজি বাক্য / Proverb	বাংলা অর্থ
The window panes steamed up.	জানালার কাচ ঝাপসা হয়ে গেল।
The anti-socials are still at large.	সমাজবিরোধীরা এখনো ধরা ছোঁয়ার বাহিরে।
On that question, I must part company with you.	ঐ প্রশ্নে আমি অবশ্যই তোমার সাথে ভিন্নমত পোষণ করব।
Culture is constantly evolving.	সংস্কৃতি সর্বদা বিবর্তিত হচ্ছে।
A beggar must not be a chooser.	ভিক্ষার চাল কাঁড়া আর আকাঁড়া।
Breaking a butterfly on the wheel.	মশা মারতে কামান দাগা।
It has been raining since morning.	সকাল থেকে বৃষ্টি হচ্ছে।
The baby is always smiling.	শিশুটির মুখে হাসি লেগেই আছে।
Run with the hare and hunt with the hounds.	চোরকে বলে চুরি করতে, গৃহস্থকে বলে সজাগ থাকতে।
Self-Preservation is the first law of nature.	চাচা আপন প্রাণ বাঁচা।
He is out for your blood.	সে তোমাকে আক্রমণ করতে কৃতসংকল্প।
Desperate disease requires desperate remedies.	যেমন কুকুর তেমন মুগুর।
I can't help doing it.	আমি এটা না করে পারি না।

### আলোচ্য টপিক থেকে গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নোত্তর

- Translate the following sentence into Bengali: Diamond cuts diamond.** [Combined 9 Banks Officer (General)- 2022]  
 a) সঙ্গ দোষে নষ্ট      b) সঙ্গ দেখে লোক চেনা যায়  
 c) মানিকে মানিক চেনে      d) সৎ সঙ্গে স্বর্গ বাস      উ: C
- After meat comes mustard** এর সঠিক বঙ্গানুবাদ— [Probashi Kallayan Bank (Officer)- 2021]  
 a) সুখের পর দুঃখ আসে      b) কষ্টে কষ্ট মেলে  
 c) নুন আনতে পাণ্ডা ফুরায়      d) যত গর্জে তত বর্ষে না      উ: C
- Smoking is prohibited** এ বাক্যের সঠিক বঙ্গানুবাদ কোনটি? [Joint Recruitment for 2 Banks Senior Officer (IT)-20]  
 a) ধূমপান বর্জনীয়      b) ধূমপান নিষেধ  
 c) ধূমপান থেকে বিরত থাকুন      d) ধূমপান নিষিদ্ধ      উ: D
- Translate into English** 'লক্ষ্য কর! ওখানে পানির গভীরতা অনেক'। [Janata Bank Officer (Cash)- 2020]  
 a) Look! The water is deep here.  
 b) Notice! The water is deep there.  
 c) The water is deep there.  
 d) Remember! The water is deep there.      উ: B
- Translation into Bangla: 'Please stop being so judgemental'.** [Bangladesh Bank Officer General-2019]  
 a) দয়া করে এমন মনগড়া বিচার করা থেকে বিরত থাকুন।  
 b) দয়া করে কোনো যুক্তিহীন সিদ্ধান্ত গ্রহণ করবেন না।  
 c) অনুগ্রহপূর্বক অবিচার যেন না হয় সেই বিষয়ে সতর্ক থাকুন।  
 d) অনুগ্রহপূর্বক বিচারহীনতার রীতি থেকে বেরিয়ে আসুন।      উ: B
- Translation into Bangla: He has no political axe to grind.** [Rupali Bank Ltd. Officer-2019]  
 a) তাঁর কোনো জোরালো রাজনৈতিক আদর্শ নেই  
 b) তিনি কোনো রাজনৈতিক দলের সমর্থন নন  
 c) তিনি কোনো অপরাজনীতির সঙ্গে যুক্ত নন  
 d) তাঁর রাজনৈতিক বক্তৃতা খুবধার নয়      উ: a
- Brevity is the soul of wit** পদবন্ধটির যথাযথ বঙ্গানুবাদ— [Palli Sanchay Bank Ltd. ACO-2018]  
 a) অন্যাসক্ত রূপকাভাস      b) মানিকের খানিক ভাল  
 c) কথা কম কাজে বেশী      d) অথি অল্প হইল      উ: b
- অনুবাদের পারদর্শিতা কিসের উপর নির্ভরশীল?**  
 ক. পড়াশোনার উপর      খ. ভাষান্তরের উপর  
 গ. নির্ধারণের উপর      ঘ. অভ্যাসের উপর      উ: ঘ
- 'To kick the bucket'** এর সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ শব্দবন্ধ— [Argani Bank Ltd. Officer Cash -2017]  
 a) পটল তোলা      b) লক্ষভেদী  
 c) একগুঁয়েমি      d) হা-ভাতে      উ: a
- They had hardly spoken all evening** সঠিক বঙ্গানুবাদ: [Palli Sanchay Bank Ltd. ACO-2018]  
 a) তারা সারা সন্ধ্যা কঠিন কথা বলল  
 b) তারা সারা সন্ধ্যা প্রায়ই কথা বলে  
 c) তারা কঠিন সন্ধ্যায় কঠিন কথা বলে  
 d) তারা সারা সন্ধ্যা প্রায় কোন কথা বলেনি      উ: d
- 'Put out the lamp'** এর সঠিক বঙ্গানুবাদ কোনটি?  
 ক. প্রদীপটি জ্বালাও      খ. প্রদীপটি রাখ  
 গ. প্রদীপটি বাইরে রাখ      ঘ. প্রদীপটি নিভাও      উ: ঘ





## Teacher's Task

১. 'উদ্দেশ্য সিদ্ধ হওয়া' কোন শব্দ দ্বারা বুঝানো হয়েছে?

- ক. কাজে বের হওয়া      খ. কাজ হাসিল করা  
গ. কাজে লাগা      ঘ. কাজে দেয়া

উ: খ

২. কোন বাক্যে হাত শব্দটি সুখ্যাতি অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- ক. এ ব্যাপারে আমার হাত আছে  
খ. চাকরটার হাতটান আছে  
গ. পরের দুয়ারে হাত পাততে পারব না  
ঘ. ডাক্তার সাহেবের বেশ হাত যশ আছে

উ: ঘ

৩. কোন বাক্যে কথা শব্দটি তুলনা অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- ক. অমিতের সাথে আমার কথা নেই  
খ. লোকটির যেই কথা সেই কাজ  
গ. আমার গ্রামে একটি স্কুল খোলার কথা আছে  
ঘ. তুমি ধনির ছেলে, তোমার সাথে কার কথা

উ: ঘ

৪. 'পক্ষপাতী' কোন শব্দ দ্বারা বুঝানো হয়েছে?

- ক. চোখে ধুলি দেয়া      খ. চোখের চামড়া  
গ. চোখ ফোঁটা      ঘ. এক চোখা

উ: ঘ

৫. তালে তালে দোদুল, দোলে নাচের নেশারচুর এখানে 'তাল' কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?

- ক. নৃত্যের একক      খ. ফল বিশেষ  
গ. আঘাত      ঘ. বাহুতে আঘাত

উ: ক

৬. এতো অল্প টাকায় মাস চলবে না - এই 'চলা' কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?

- ক. সংকুলান হওয়া      খ. প্রচলিত হওয়া  
গ. অবলম্বন করা      ঘ. সময় দেয়া

উ: ক

৭. অত্র পঞ্চাৎ বিবেচনা করে কাজ করে না যে-

- ক. অদ্যন্ত      খ. মূর্খ্য  
গ. অনভিজ্ঞ      ঘ. অবিমূষ্যকারী

উ: ঘ

৮. ইন্দ্রিয়কে জয় করেছে যে-

- ক. ইন্দ্রজিৎ      খ. জিতেন্দ্রিয়  
গ. সন্ন্যাসী      ঘ. সন্ন্যাসী

উ: খ

৯. 'জয়ের জন্য যে উৎসব'-এক কথায় কী হবে?

- ক. বিজয়জয়ন্তী      খ. জয়ন্তী  
গ. জয়ন্তী      ঘ. বিজয় উৎসব

উ: খ

১০. জয় সূচনা করে এরূপ তিথি-

- ক. শুভ তিথি      খ. জয়োৎসব  
গ. জয়তিথি      ঘ. জয়ন্তী

উ: ক

১১. হীরক জয়ন্তী (Diamond Jubilee) কত বছরে অনুষ্ঠিত হয়?

- ক. ৫০ বছর      খ. ৬০ বছর  
গ. ৮০ বছর      ঘ. ৭৫ বছর

উ: খ

১২. সুবর্ণ জয়ন্তী কত বছর পূর্তিতে পালিত হয়?

- ক. ২৫ বছর      খ. ৫০ বছর  
গ. ৬০ বছর      ঘ. ৭৫ বছর

উ: খ

১৩. এক কথায় প্রকাশ কর : 'এক থেকে শুরু করে ক্রমাগত'-

- ক. ক্রমাগত      খ. একাদিক্রমে  
গ. ক্রমবিন্যাস      ঘ. ক্রমিক

উ: খ

১৪. 'প্রেক্ষিত' শব্দের অর্থ-

- ক. দৃষ্টিকোণ      খ. পর্যবেক্ষণ  
গ. প্রেক্ষাপট      ঘ. দর্শন করা হয়েছে এমন

উ: ঘ

১৫. দু'বার জন্মে যা-

- ক. দ্বিজ      খ. আজন্মা  
গ. দ্বিজন্মা      ঘ. পুনর্জন্মা

উ: ক

১৬. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'পঙ্কে জন্মে যা'-

- ক. পঙ্কজ      খ. পাক্ষ  
গ. পঙ্কিল      ঘ. পাক্ষ

উ: ক

১৭. 'পক্ষাতে জন্মেছে যে'- তাকে এক কথায় কী বলে?

- ক. ছোট ভাই      খ. সহদর  
গ. অনুজ      ঘ. সবকটি

উ: গ

১৮. জন্মহীন-মৃত্যুহীন-

- ক. আমৃত্যু      খ. অজ  
গ. অজৈয়      ঘ. অয

উ: খ

১৯. 'শুভক্ষণে জন্ম যার'-বাক্যাটিতে এককথায় কী বলে?

- ক. শুভজন্মা      খ. ক্ষণজন্মা  
গ. বৃহস্পতিতে জন্ম      ঘ. সুভক্ষণা

উ: খ

২০. 'পূর্বের জন্মের কথা স্মরণ আছে যার'- এককথায় বলা হয়?

- ক. পূর্বসূরী      খ. জাতিস্মরণ  
গ. পাণ্ডিত্য      ঘ. তীক্ষ্ণদী

উ: খ

২১. 'কর্ম যাহার ক্রান্তি নাই' এই বাক্যাংশের সংক্ষিপ্ত রূপ কী?

- ক. ক্রান্তি হীন      খ. অক্রান্ত  
গ. অক্রান্তকর্মী      ঘ. অবিশ্রাম

উ: গ

২২. যে লেখক অন্যের ভাব, ভাষা প্রভৃতি চুরি করে নিজের নামে চালায়, তাকে বলা হয়-

- ক. লিপিকার      খ. কুসীদজীবী  
গ. নকলবাজ      ঘ. কুস্তিলক

উ: ঘ

২৩. 'অপরের ধন' এর এককথায় প্রকাশ কী?

- ক. অনাদি      খ. পরস্ব  
গ. অনাস্থা      ঘ. অনার্জিত

উ: খ

২৪. রচয়িতার মূল গ্রন্থ হতে যারা প্রাচীন পাণ্ডুলিপি লিপিবদ্ধ করতেন, তাদের বলা হত-

- ক. অনুবাদক      খ. লিপিকার  
গ. লেখক      ঘ. নকলনবিশ

উ: খ

২৫. 'কর্ম সম্পাদনে পরিশ্রমী/অতিশয় দক্ষ' বাক্যের সংক্ষিপ্ত রূপ-

- ক. কর্মী      খ. কর্মনিষ্ঠ  
গ. কর্মঠ      ঘ. কর্মোদ্যমী

উ: গ

২৬. উপস্থিত বুদ্ধি আছে যার-

- ক. বুদ্ধিমান      খ. বুদ্ধিমত্তা  
গ. বিচক্ষণ      ঘ. প্রত্যুৎপন্নমতি

উ: ঘ

২৭. 'নদী সিকন্তি' কারা?

- ক. নদীর চর জাগলে যারা চর দখল করতে যায়  
খ. পূজা-পার্বণে যারা নদীতে স্নান করতে যায়  
গ. নদীতে জাল দিয়ে মাছ ধরার কাজে নিয়োজিত জনগণ  
ঘ. নদীর ভাঙনে সর্বস্বান্ত জনগণ

উ: ঘ

২৮. এক কথায় প্রকাশ কর : 'সম্মুখে অগ্রসর হয়ে অভ্যর্থনা'?

- ক. সংবর্ধনা খ. অভিনন্দন  
গ. প্রত্যাঙ্গমন ঘ. কোনোটিই নয়

উ: গ

২৯. 'শোনা যায় এমন' এক কথায় প্রকাশ করুন-

- ক. শ্রুতিগ্রাহ্য খ. শ্রুতিমধুর  
গ. শ্রুতিযোগ্য ঘ. শ্রুতিধর

উ: ক

৩০. এক কথায় প্রকাশ কর : 'যে শুনেই মনে রাখতে পারে।'

- ক. মেধাবী খ. অশ্রুতপূর্ব  
গ. শ্রুতিধর ঘ. জাতিগুহর

উ: গ

৩১. গাছে উঠতে পটু যে- এককথায় কী হবে?

- ক. গাছো খ. গাছি  
গ. গেছো ঘ. আরোহী

উ: গ

৩২. 'যিনি বজ্রতা দানে পটু' তাকে বলে-

- ক. বাকপটু খ. বাগ্মী  
গ. সুবক্তা ঘ. অনলবর্ষী

উ: খ

৩৩. যার দুই হাত সমান চলে, তাকে কী বলে?

- ক. দু'হাতি খ. সমান তালী  
গ. সব্যসাচী ঘ. তবলা বাদক

উ: গ

৩৪. 'যাহা কষ্টে অর্জন করা যায়' তাকে এক কথায় বলে-

- ক. দুর্জয় খ. অদম্য  
গ. কষ্টার্জিত ঘ. পরিশ্রমলব্ধ

উ: গ

৩৫. যা কষ্টে লাভ করা যায়-

- ক. অলভ্য খ. দুর্লভ  
গ. দুর্জয় ঘ. কষ্টসাধ্য

উ: খ

৩৬. 'কর দান করে যে'-এক কথায়-

- ক. অধীন খ. আশ্রিত  
গ. করদ ঘ. প্রজা

উ: গ

৩৭. দান গ্রহণ করা উচিত নয় যার থেকে- তাকে এক কথায় কী বলে?

- ক. অচ্ছুত খ. অপ্রতিগৃহ্য  
গ. দুহ্য ঘ. অবাচী

উ: খ

৩৮. 'যিনি অধিক কথা বলেন না'-এক কথায় কী হবে?

- ক. সংযত খ. মিতভাষী  
গ. অল্পভাষী ঘ. সন্ন্যাসী

উ: খ

৩৯. 'আবক্ষ জলে নেমে স্নান'-এক কথায় কী হবে?

- ক. স্নান খ. প্রক্ষালন  
গ. অবগাহন ঘ. পদধৌত

উ: গ

৪০. 'যে বহু বিষয় জানে' এক কথায়-

- ক. বহুদর্শী খ. সর্বজ্ঞ  
গ. সর্বজ্ঞাতা ঘ. কোনোটিই নয়

উ: ক

৪১. 'নষ্ট হওয়া স্বভাব যার' তাকে কী বলে?

- ক. নষ্ট স্বভাব খ. ফেরনা  
গ. নশ্বর ঘ. ওপরের কোনোটিই নয়

উ: গ

৪২. নষ্ট হওয়া স্বভাব নয় যার-এক কথায় কী হবে?

- ক. অবিনশ্বর খ. নশ্বর  
গ. নষ্ট স্বভাব ঘ. বিনষ্ট

উ: ক

৪৩. 'যা পূর্বে দেখা যায়নি' এক কথায় কী বলে?

- ক. অদৃশ্য খ. দৃষ্টপূর্ব  
গ. অপূর্ব ঘ. অদৃষ্টপূর্ব

উ: ঘ

৪৪. 'যা পূর্বে কখনো হয় নি' এর সঠিক বাক্য সংকোচন হল-

- ক. ভূতপূর্ব খ. অভূতপূর্ব  
গ. অদৃষ্টপূর্ব ঘ. অশ্রুতপূর্ব

উ: খ

৪৫. 'যা পূর্বে ছিল এখন নেই- তাকে কী বলে?

- ক. ভূতপূর্ব খ. ভূতপূর্ব  
গ. অদৃষ্টপূর্ব ঘ. অনিবার্য

উ: খ

৪৬. 'যিনি নৌকা চালান'-এক কথায় প্রকাশ কী?

- ক. তাঁতি খ. জেলে  
গ. রাখাল ঘ. মাঝি

উ: ঘ

৪৭. 'খেয়া পার করে যে' এর এক কথায় প্রকাশক কোনটি?

- ক. মাঝি খ. পাটনী  
গ. ঘাটাল ঘ. কর্ণধার

উ: খ

৪৮. 'নিন্দা করার ইচ্ছা'-এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?

- ক. নিন্দার্থ খ. নিন্দিচ্ছা  
গ. জুগুন্সা ঘ. নিন্দনীয়

উ: গ

৪৯. 'বিশ্বজনের হিতকর' -এক কথায় কী হবে?

- ক. বিশ্বজনীন খ. সর্বজনীন  
গ. সার্বজনীন ঘ. হিতৈষী

উ: ক

৫০. 'সর্বজনের হিতকর'-এককথায় কী হবে?

- অথবা, সকলের জন্য প্রযোজ্য' এক কথায় কী হবে?  
ক. সর্বজনীন খ. সার্বজনীন  
গ. বিশ্বজনীন ঘ. সর্বহিতকর

উ: ক

৫১. 'যা নিবারণ করা যায় না'-এক কথায় কী হবে?

- ক. অনিবারিত খ. নির্বাণ  
গ. অনিবারণযোগ্য ঘ. দুর্নিবার

উ: ক

৫২. 'যা বলা হয়নি'-এক কথায় হবে-

- ক. অবহিত খ. অনুজ্ঞ  
গ. অব্যচ্য ঘ. অনুল্লেক্ষ

উ: খ

৫৩. 'যা বার বার দুলছে'-এর সঠিক বাক্য সংকোচন কী?

- ক. দুল্যমান খ. দোদুল্যমান  
গ. দোলায়মান ঘ. বুলন্ত

উ: খ

৫৪. 'যা দীপ্তি পাচ্ছে'-এক কথায় কী হবে?

- ক. সন্দীপন খ. দীপ্তিমান  
গ. আলোকিত ঘ. দেদীপ্যমান

উ: ঘ

৫৫. 'ইহলোকে যা সামান্য নয়'-এক কথায় কী হবে?

- ক. অনন্যসাধারণ খ. অনন্যসাধারণ  
গ. আলোকসামান্য ঘ. আলোকসামান্য

উ: গ

৫৬. 'স্থায়ী ঠিকানা নেই যার' এক কথায় প্রকাশ কোনটি শুদ্ধ?

- ক. বস্তিবাসী খ. টোকাই  
গ. ঠিকানাবিহীন ঘ. উদ্বাস্ত

উ: ঘ

৫৭. 'যে বাস্তব থেকে উৎখাত হয়েছে'-এক কথায় কী হবে?

- ক. উদ্বাস্ত খ. সর্বহারী  
গ. বস্তিহীন ঘ. কাসাল

উ: ক

৫৮. 'ক্ষমার যোগ্য'-এর বাক্য সংকোচন-

- ক. ক্ষমা খ. ক্ষমাপ্রার্থী  
গ. ক্ষমার্হ ঘ. ক্ষমাপ্রদ

উ: গ

৫৯. 'যে ভূমিতে ফসল জন্মায় না'-এক কথায় কী হবে?

- ক. পতিত খ. বন্ধ্য  
গ. অনুর্বর ঘ. উষর

উ: ঘ



৬০. মাটির মত রং যার—  
ক. মেটো খ. মাটিয়া  
গ. মেটে ঘ. থাকি উ: গ
৬১. বাক্য সংকোচন করুন : 'মৃত্তিকা দিয়ে তৈরি'  
ক. মৃন্ময় খ. মেটেল  
গ. চিন্ময় ঘ. মন্ময় উ: ক
৬২. 'যা মূল্য দিয়ে বিচার করা যায় না'— এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক. দামি খ. অমূল্য  
গ. মূল্যবান ঘ. মূল্যতুল্য উ: খ
৬৩. যে আপনার রং লুকায় তাকে এক কথায় কী বলে?  
ক. অদৃশ্য খ. বর্ণচোরা  
গ. ভূতপূর্ব ঘ. ফুলেল উ: খ
৬৪. এক কথায় প্রকাশ করুন : দ্বারে থাকে যে—  
ক. দ্বাররক্ষী খ. দৌবারিক  
গ. দ্বারিকা ঘ. দারোয়ান উ: খ
৬৫. 'যা হবে' বাক্যটি সংকোচন করলে হবে—  
ক. ভাবি খ. অবশ্য  
গ. ভাবী ঘ. অবশ্যম্ভাবী উ: ক
৬৬. 'কথায় বর্ণনা করা যায় না যা'— এ বাক্যের সংক্ষিপ্ত রূপ কী?  
ক. বর্ণনাতীত খ. অনির্বচনীয়  
গ. অবর্ণনীয় ঘ. নির্বচনীয় উ: খ
৬৭. আকাশে বেড়ায় যে—  
ক. খেচর খ. আচারনিষ্ঠ  
গ. অন্যতম ঘ. অনুজ উ: ক
৬৮. 'জলে চরে যে'— এক কথায় প্রকাশ করুন—  
ক. জলচর খ. জলজ  
গ. জলীয় ঘ. জলচরা উ: ক
৬৯. 'শত্রুকে পীড়া দেয় যে'— এর সঠিক বাক্য সংকোচন হলো—  
ক. শত্রুঘ্ন খ. শত্রুহ  
গ. পরন্তপ ঘ. জিঘাংসা উ: গ
৭০. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'মর্মকে পীড়া দেয় যা'।  
ক. মর্মস্তদ খ. মর্মভেদী  
গ. মর্মস্পর্শী ঘ. পীড়াদায়ক উ: ক
৭১. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'আজীবন সধবা যে নারী'  
ক. আসধবা খ. অন্তপূর্ণা  
গ. বৈজয়ন্তী ঘ. চিরায়ুস্মৃতি উ: ঘ
৭২. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'ঈষৎ কম্পিত'—  
ক. আকস্মিক খ. কম্পাস  
গ. কম্পমান ঘ. আধত উ: ঘ
৭৩. 'কনুই থেকে কজি পর্যন্ত'— এর সংক্ষেপ হলো—  
ক. রত্নি খ. টিবিয়া ফিবুলা  
গ. হাতাংশ ঘ. গিরিজা উ: ক
৭৪. 'যে বিষয়ে মতভেদ নেই এমন'— এর এক কথায় প্রকাশ—  
ক. ঐকমত্য খ. অবিসংবাদিত  
গ. মীমাংসিত ঘ. নিরঙ্কুশ উ: খ
৭৫. 'পিতার মৃত্যুর পর জন্ম হয়েছে যে সন্তানের'— বাক্যটিকে সংকোচন করলে হবে—  
ক. পিতৃপিতৃব্য খ. মরণোত্তর জাতক  
গ. অজ্ঞাত কুলশীল ঘ. জারজ-জাতক উ: খ
৭৬. সঠিক উত্তর কোনটি 'যার বংশ পরিচয় এবং স্বভাব কেউই জানে না'—  
ক. অজ্ঞাতকুলশীল খ. অচিন্তা  
গ. অনাহত ঘ. অবিনশ্বর উ: ক
৭৭. 'পথ চলার খরচ' কথাটির সংক্ষিপ্তরূপ—  
ক. খোরাকি খ. হাত খরচ  
গ. পাথেয় ঘ. পার্থিব উ: গ
৭৮. 'পরস্পর আঘাত' কথাটিকে সংক্ষেপ করলে হবে—  
ক. প্রত্যাঘাত খ. সংঘর্ষ  
গ. সংঘাত ঘ. আহত উ: ক
৭৯. 'দোহার' শব্দের মানে—  
ক. দ্বিতীয়বার পরাজিত খ. মোটাও নয়, রোগাও নয়  
গ. দোহারের মানুষ ঘ. খারাপভাবে হারা উ: খ
৮০. যাদের বসতবাড়ি আছে কিন্তু কৃষি জমি নেই, তাদের কী বলে?  
ক. বর্গা চাষি খ. ক্ষুদ্র চাষি  
গ. ভূমিহীন চাষি ঘ. প্রান্তিক চাষি উ: গ
৮১. 'যে বনে হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ'— এককথায় কী হবে?  
ক. স্বাপদসংকুল খ. শ্বাপদসংকুল  
গ. জঙ্গল ঘ. শ্বাদল উ: খ
৮২. 'ঈষৎ আমিষ গন্ধ যার' এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক. আমিষ্ট খ. আমিশি  
গ. আঁষটে ঘ. আমিষ্য উ: গ
৮৩. 'ঈষৎ পাংশুবর্ণ'—এর বাক্য সংকোচন—  
ক. কয়রা খ. ধূসর  
গ. আরক্ত ঘ. পীত উ: ক
৮৪. 'আকাশ ও পৃথিবীর অন্তরাল'কে এক কথায় বলে—  
ক. ত্রেদসী খ. রোদসী  
গ. আমিশি ঘ. অতরস্পর্শী উ: খ
৮৫. 'জ্ঞানপাপী'—এর বাক্য সংকোচন—  
ক. জ্ঞানের বড়াই করে যে  
খ. সজ্ঞানে অন্যায় করে যে  
গ. অনেক জ্ঞান আছে যার  
ঘ. বাস্তবে জ্ঞানের প্রয়োগ করে না যে উ: খ
৮৬. বাক্যটি এক কথায় প্রকাশ করুন— "পরিমিত ব্যয় করে যে"—  
ক. মিতব্যয়ী খ. কৃপণ  
গ. অপচয়কারী ঘ. বিলাসী উ: ক
৮৭. 'যার কোনো কিছুতে ভয় নেয়'— এক কথায় প্রকাশ কী?  
ক. অভয় খ. ভয়শূন্য  
গ. অকুতোভয় ঘ. নির্ভীক উ: গ
৮৮. 'বড় ভাই থাকতে ছোট ভাইয়ের বিয়ে' এর এক কথায় প্রকাশ কী?  
ক. পরিবেদন খ. চিরকুমার  
গ. লবেজান ঘ. অভিসার উ: ক
৮৯. 'যা জল দেয়' এর এক কথায় প্রকাশ কী?  
ক. পাটোয়ারি খ. জলদ  
গ. জলাধার ঘ. জলধি উ: খ
৯০. 'এক স্থান থেকে অন্য স্থানে ঘুরে ঘুরে জীবন যাপন করে যে' কথাটিকে এক কথায় প্রকাশ কর—  
ক. যাবাবর খ. পর্যটক  
গ. পথিক ঘ. অভিযাত্রী উ: ক
৯১. এক কথায় প্রকাশ করুন : পাঁচ সেরের সমাহার—  
ক. পরিমেয় খ. পশুরী  
গ. চতুরঙ্গ ঘ. শৌরঙ্গ উ: খ



৯৪. “বাবার সামান্য আয়ে সংস্রাই চলে না, সেখানে আমার বিদেশ যাওয়ার শখ ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধার মতই হাস্যকর”- এ বাক্যে ‘ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধা’ কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?  
ক. অর্থের অভাব খ. দুরাশা  
গ. দুর্ভাগ্য ঘ. বৃথা চেষ্টা উ: ঘ
৯৫. ‘ছাই চাপা আঙুন’ কোন অর্থ প্রকাশ করে?  
ক. গোপন গুণ খ. বদ মেজাজ  
গ. গোপন দোষ ঘ. মন্দ ভাগ্য উ: ক
৯৬. ‘ছক্কা-পাঞ্জা করা’ মানে-  
ক. বড়াই করা খ. এলামেলো করা  
গ. ইতঃস্ত করা ঘ. অস্থির হওয়া উ: ক
৯৭. ‘ছা-পোষা’ কথাটির অর্থ-  
ক. বোকা খ. ধনী  
গ. অত্যন্ত দারিদ্র্য ঘ. গরিব উ: গ
৯৮. ‘ছকড়া নকড়া’- বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. সস্তা দর খ. নষ্ট করা  
গ. দুর্লভ বস্তু ঘ. আশায় নৈরাশ্য উ: ক
৯৯. ‘জড়-ভরত’ বাগধারাটির অর্থ-  
ক. চাটুকার খ. খুব ধনী  
গ. অকর্মণ্য ব্যক্তি ঘ. স্পষ্টবাদী উ: গ
১০০. ‘টীকাভাষ্য’- বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. সদালাপ খ. অর্থহীন কথা  
গ. সংক্ষিপ্ত আলোচনা ঘ. দীর্ঘ আলোচনা উ: ঘ
১০১. ‘টীকা ভাষ্য’ অর্থ কী?  
ক. উৎস খোঁজা খ. নির্ঘণ্ট  
গ. সার কথা ঘ. ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ উ: ঘ
১০২. ‘টুপ ভুজঙ্গ’ বাগধারার অর্থ-  
ক. জল-সাপ খ. নির্লজ্জ  
গ. নেশাগ্রস্ত ঘ. গো-সাপ উ: গ
১০৩. ‘টেকে গৌজা’ বাগধারাটির অর্থ-  
ক. পকেট ভারী করা খ. ক্ষমতা পরীক্ষা করা  
গ. অবহেলা করা ঘ. সহজে কাবু করা উ: ক
১০৪. ‘ঠোটকাটা’ বলতে কী বোঝায়?  
ক. অহংকারী খ. স্পষ্টভাষী  
গ. মিথ্যাবাদী ঘ. পক্ষপাতদুষ্ট উ: খ
১০৫. ‘ঠক বাছতে গাঁ উজার’-এর অর্থ কী?  
ক. ভালো মানুষের অভাব খ. ঠক লোকের সংখ্যা বেশি  
গ. অভাবে স্বভাব নষ্ট ঘ. দুষ্ট লোকের মিষ্টি কথা উ: ক
১০৬. ‘ডানাকটা পরি’ বাগধারার অর্থ হলো-  
ক. যে পরীর ডানা কাটা হয়েছে  
খ. যে পরীর ডানা নেই  
গ. যে পরীর ডানা আঘাতপ্রাপ্ত  
ঘ. ক, খ, গ-এর কোনোটিই নয় উ: ঘ
১০৭. ‘ডামাডোল’ বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-  
ক. হৈ চৈ খ. চিৎকার  
গ. গোলমাল ঘ. যুদ্ধ উ: গ
১০৮. ‘ডুমুরের ফুল’ বলতে বোঝায়-  
ক. ডুমুর জাতীয় ফলের ফুল  
খ. যে ফলের আসলে কোন ফুল হয় না  
গ. বিরল বস্তু  
ঘ. যে ফুলের ভেতরে ফলটি থাকে উ: গ

১০৯. ‘তেলেও কম ভাজাও মুচমুচে’ বাগধারার বিশিষ্ট অর্থ-  
ক. অভাবে সান্ত্বনা খ. অল্প উপকরণে ভাল ব্যবস্থা  
গ. অল্পে সন্তুষ্ট ঘ. তেলে ভাজা উ: খ
১১০. সঠিক অর্থ কোনটি? ‘তালপাতার সেপাই’  
ক. অত্যন্ত ভদ্র খ. পক্ষপাতদুষ্ট  
গ. অত্যন্ত আদুরে ঘ. অতিশয় দুর্বল উ: ঘ
১১১. ‘তাসের ঘর’-এর অর্থ কী?  
ক. বিকৃঞ্জলা খ. এলামেলো  
গ. ক্ষণস্থায়ী ঘ. তাস খেলার ঘর উ: গ
১১২. ‘তুলসী বনের বাঘ’ এর অর্থ কোনটি?  
ক. সুসময়ের বন্ধু খ. অদৃশ্য বস্তু  
গ. ভণ্ড ঘ. নির্লজ্জ উ: গ
১১৩. ‘তুর্কি নাচন’ বাগধারার অর্থ কী?  
ক. অরাজক দেশ খ. সামাজিক বিকৃঞ্জলা  
গ. নাজেহাল অবস্থা ঘ. কোনোটি নয় উ: গ
১১৪. ‘তেলো হাঁড়ি’ বাগধারাটির অর্থ-  
ক. সঞ্চয় খ. গম্ভীর  
গ. অপব্যয় ঘ. ভয়ঙ্কর উ: খ
১১৫. ‘তাল কানা’ বাগধারাটির অর্থ-  
ক. বেতাল হওয়া খ. ঠিক হওয়া  
গ. সহজলভ্য হওয়া ঘ. সঠিক হওয়া উ: ক
১১৬. ‘তাল ঠোকা’ বাগধারাটির অর্থ-  
ক. অহংকার করা খ. সগর্ব উক্তি  
গ. কার্পণ্য করা ঘ. ব্যঙ্গ উক্তি উ: খ
১১৭. ‘তীরের কাক’ বাগধারার অর্থ হলো-  
ক. যে কাক তীরস্থানে থাকে খ. ধূর্ত স্বভাবের লোক  
গ. প্রতীক্ষারত ঘ. লোভী ব্যক্তি উ: গ
১১৮. ‘Fair weather friends’- এই ইংরেজি প্রবচনের কাছাকাছি বাংলা প্রবচন কোনটি?  
ক. দুধের মাছি খ. চোরে চোরে মাসতুতো ভাই  
গ. পিরিত বিনে সুহৃদ নাই ঘ. ধামাধরা মানুষ উ: ক
১১৯. দস্ত-ব-দস্ত কথার অর্থ কী?  
ক. বন্ধু বনাম বন্ধু খ. খেতে-খেতে  
গ. হাতে-হাতে ঘ. আস্তে-আস্তে উ: গ
১২০. ‘দহরম মহরম’ কথাটি দিয়ে কী বোঝানো হয়?  
ক. নষ্ট করা খ. ভোগ বিলাস  
গ. ঘনিষ্ঠতা ঘ. মহরম মাসের মেলা উ: গ
১২১. ‘দহরম মহরম’-এর বিপরীত বাগধারা কোনটি?  
ক. জিলাপির প্যাচ খ. অহিনকুল  
গ. দুধের মাছি ঘ. বসন্তের কোকিল উ: খ
১২২. ‘দা-কুমড়া’ বাগধারাটির একই অর্থ প্রকাশ করে-  
ক. চোখের বালি খ. নয়ছয়  
গ. লেফাফা দুরন্ত ঘ. অহিনকুল উ: ঘ
১২৩. ‘দোহাই মানা’ বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. লজ্জায় মাথা নত করা খ. প্রশংসা মুখর হওয়া  
গ. স্তব্ধ হয়ে পড়া ঘ. নিজের দেখানো উ: ঘ
১২৪. বাগধারাটির অর্থ নির্ণয় করুন- ‘ধামাধরা’-  
ক. কপট গাম্ভীর্য খ. চাটুকারিতা  
গ. পরিপাটি করা ঘ. মিথ্যা বলা উ: খ



১২৫. 'ধর্মের ষাঁড়' বাগধারার অর্থ কী?

ক. সুসময়ের বন্ধু খ. স্বার্থপর  
গ. বেহায়া ঘ. অকর্মণ্য

উ: ঘ

১২৬. কোন বাগধারাটির অর্থ অন্য তিনটির অর্থ থেকে ভিন্ন?

ক. দুধের মাছি খ. বসন্তের কোকিল  
গ. নদীর পুতুল ঘ. সুখের পায়রা

উ: গ

১২৭. 'নেই আঁকড়া'-এর সঠিক অর্থ কোনটি?

ক. দ্বন্দ্ব খ. সখ্যতা  
গ. একগুঁয়ে ঘ. রগচটা

উ: গ

১২৮. 'নাকের বদলে নরুন' বাগধারাটির অর্থ কোনটি?

ক. যা প্রাপ্য তার চেয়ে কম পাওয়া  
খ. যা প্রাপ্য তার চেয়ে বেশি পাওয়া  
গ. কাউকে ন্যায্য পাওনা থেকে বঞ্চিত করা  
ঘ. গরু মেরে জুতো দান

উ: ক

১২৯. 'নাটের গুরু' বাগধারাটির অর্থ-

ক. খলনায়ক খ. নাট্যগুরু  
গ. মূলনায়ক ঘ. গুরু

উ: গ

১৩০. 'নাতিদীর্ঘ' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. অতি দীর্ঘ খ. অতি দীর্ঘ নয়  
গ. যাহা মাপা যায় ঘ. যাহা মাপা যায় না

উ: খ

১৩১. কোন বাগধারাটির অর্থ অন্য তিনটির অর্থ থেকে ভিন্ন?

ক. দুধের মাছি খ. বসন্তের কোকিল  
গ. নদীর পুতুল ঘ. সুখের পায়রা

উ: গ

১৩২. 'নেপোয় মারে দই'- বাগধারাটির অর্থ-

ক. ধূর্ত লোকের ফলপ্রাপ্তি খ. অন্যকে ঠকানো  
গ. চাতুর্যপূর্ণ চুরি ঘ. আত্মসাত

উ: ক

১৩৩. কোন বাগধারাটি 'খেয়াল রাখা' অর্থ প্রকাশ করে?

ক. নজর কাড়া খ. নজর দেওয়া  
গ. নজরে পড়া ঘ. নজরছাড়া

উ: খ

১৩৪. 'পটল তোলা' এই বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?

ক. পরীক্ষায় ফেল করা খ. পটল গাছ হতে পটল তোলা  
গ. মারা যাওয়া ঘ. পটল খাওয়া

উ: গ

১৩৫. 'পঞ্চমুখ' কথাটির অর্থ হলো-

ক. পাঁচটি মুখের সমাহার খ. পাঁচ জনের প্রশংসিত মুখ  
গ. প্রশংসায় মুখরিত হওয়া ঘ. উপরের কোনোটিই নয়

উ: গ

১৩৬. 'পাততাড়ি গুটানো' বাগধারাটির অর্থ-

ক. প্রস্থানায়োজন খ. চলে যাওয়া  
গ. ক্ষণস্থায়ী হওয়া ঘ. কোনোটিই নয়

উ: ক

১৩৭. 'পান্ডা ভাতে ঘি' বাগধারাটির অর্থ-

ক. বিলাস খ. অপচয়  
গ. স্বাদু ঘ. নষ্ট

উ: খ

১৩৮. 'পৌ-ধরা'-এই বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. বেহায়া খ. দৃঢ়প্রতিজ্ঞ  
গ. মোসাহেবি করা ঘ. ক্ষণস্থায়ী

উ: গ

১৩৯. 'পৃষ্ঠপ্রদর্শন' বাগধারার অর্থ-

ক. অপমান করা খ. পালিয়ে যাওয়া  
গ. ক্ষমা চাওয়া ঘ. পিঠ দেখানো

উ: খ

১৪০. 'পি-পু-ফি-শু' দ্বারা কী বোঝানো হয়?

ক. মাসীপিসী খ. অতি দ্রুত  
গ. ধূর্ত ঘ. কুঁড়ের বাদশা

উ: ঘ

১৪১. 'পোড়-খাওয়া' অর্থ-

ক. পুড়ে যাওয়া খ. প্রতিকূলতা পার হয়ে আসা  
গ. পরিশ্রম করা ঘ. মার খাওয়া

উ: খ

১৪২. 'ফপর দালালি' সঠিক অর্থ কোনটি?

ক. জ্ঞান দান করা খ. অনাহৃত ব্যক্তির মাতব্বরী  
গ. অন্যায় আবদার করা ঘ. ক্ষমতার বাহাদুরি

উ: ঘ

১৪৩. 'ফেকলু পার্টি' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. ক্ষমতাসীন পার্টি খ. বিরোধী পার্টি  
গ. কদরহীন লোক ঘ. নিকৃষ্ট লোক

উ: গ

১৪৪. 'বাঘের মাসি' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. ভয়াতুর খ. ধনী ব্যক্তি  
গ. গরীব মানুষ ঘ. আরাম প্রিয় ব্যক্তি

উ: ঘ

১৪৫. 'বাঘের বাড়ি' বাগধারাটির অর্থ-

ক. ছদ্মবেশী খ. নির্ভীক  
গ. বিপদে পড়া ঘ. কঠিন শত্রুতা

উ: ঘ

১৪৬. 'বক দেখানো' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. কথায় পটু খ. আশোভনভাবে বিদ্রূপ করা  
গ. পড়ুয়া ঘ. মতিচ্ছন্ন হওয়া

উ: খ

১৪৭. বাগধারার অর্থ নির্ণয় করুন : 'বক ধার্মিক'-

ক. অতি ধার্মিক খ. উচ্ছৃঙ্খল  
গ. প্রাচীনপন্থী ঘ. ভণ্ড

উ: ঘ

১৪৮. 'বিদুরের খুদ' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. শ্রদ্ধার সামান্য উপহার খ. ঘৃণার বস্তু  
গ. শ্রম বিমুখ ঘ. খাদ্য দ্রব্য

উ: ক

১৪৯. 'বিড়ালের আড়াই পা' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. বেহায়াপনা খ. লম্পজাপ  
গ. লাফালাফি ঘ. লজ্জা

উ: ক

১৫০. 'বিড়াল তপস্বী' বাগধারাটির অর্থ নির্ণয় কর-

ক. ধার্মিক খ. ভণ্ড সাধু  
গ. প্রাচীনপন্থী ঘ. কোনোটিই নয়

উ: খ

১৫১. 'বালির বাঁধ'- বাগধারার প্রকৃত অর্থ কোনটি?

ক. বালি দ্বারা নির্মিত বাঁধ খ. ক্ষণস্থায়ী বস্তু  
গ. খেলনা ঘ. প্রতিবন্ধক

উ: খ

১৫২. 'সর্বনাশ' বোঝাতে কোন বাগধারাটির প্রয়োজন?

ক. ভরাডুবি খ. পুকুর চুরি  
গ. বালির বাঁধ ঘ. মগের মুলুক

উ: ক

১৫৩. কোন বাগধারাটি স্বতন্ত্র অর্থ প্রকাশ করে?

ক. তুলসী বনের বাঘ খ. বিড়াল তপস্বী  
গ. ভিজা বিড়াল ঘ. বকধার্মিক

উ: গ

১৫৪. নিচের বাগধারার কোন জোড়াটি ভিন্নার্থক?

ক. বকধার্মিক-বিড়াল তপস্বী  
খ. মণিকাঞ্চন যোগ-সোনায় সোহাগা  
গ. ব্যাঙের আধুলি-ব্যাঙের সর্দি  
ঘ. অন্ধের যষ্টি-অন্ধের নড়ি

উ: গ

১৫৫. বাগধারা যুগলদের মধ্যে কোন জোড়া সর্বাধিক সমার্থবোধক?

ক. বুদ্ধির টেকি : গোবর গণেশ  
খ. খয়ের খাঁ : ঢাকের কাঠি  
গ. ঘোড়ার ডিম : কাঁঠালের আমসত্ত্ব  
ঘ. গদাইলক্ষ্মী চাল : গজেন্দ্র গমন

উ: ক

১৫৬. 'ভবলীলা সাঙ্গ হওয়া' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. নিঃশ্ব অবস্থা খ. মূর্ছা যাওয়া  
গ. সর্বনাশ করা ঘ. মারা যাওয়া

উ: ঘ

## ১৫৭. 'ভিজে বিড়াল' বাগধারাটির অর্থ-

ক. কপট খ. কৃপণ  
গ. কুৎসিত ঘ. কণ্টক

উ: ক

## ১৫৮. 'ভাঁড়ে ভবানী' প্রবচনের অর্থ-

ক. ভাণ্ডার পরিচালিকা খ. পূর্ণ ভাণ্ডার  
গ. নিঃস্ব অবস্থা ঘ. কৌতুকময়ী

উ: গ

## ১৫৯. 'ভদ্রতার বালাই' প্রবাদটির অর্থ-

ক. মূর্থ খ. অপরাধবোধ  
গ. অকৃতজ্ঞ ঘ. সাধারণ সৌজন্যবোধ

উ: ঘ

## ১৬০. 'মুখচোরা' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. লাজুক খ. ভীতু  
গ. স্পষ্টভাষী ঘ. বাচাল

উ: ক

## ১৬১. 'নিরর্থক অপব্যয়' প্রকাশ করে কোনটি?

ক. মশা মারতে কামান দাগানো  
খ. ভেঙ্গে ঘি ঢালা  
গ. অধিক সন্ধ্যাসীতে গাজন নষ্ট  
ঘ. গরু মেরে জুতা দান

উ: ক

## ১৬২. 'মাছরাঙার কলঙ্ক' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. গোপনে অপরাধ করা  
খ. প্রাণী হত্যা যার বাঁচার অবলম্বন  
গ. অনেক অপরাধীর মধ্যে কেবল একজনকে দোষী সাব্যস্ত করা  
ঘ. ডুবে ডুবে জল খাওয়া

উ: গ

## ১৬৩. 'মাছি মারা কেরানি' প্রবচনটির অর্থ-

ক. মূর্থ খ. বিচারবিরোধহীন নকলবিশ  
গ. দূরদৃষ্টির অভাব ঘ. অগ্র-পশ্চাৎ বিবেচনাহীন

উ: খ

## ১৬৪. 'মেনি মুখো' বলতে বোঝায়-

ক. ভীতু খ. লাজুক  
গ. মুখরা ঘ. বিড়ালমুখো

উ: খ

## ১৬৫. 'রসাতলে গমন' শব্দটির অর্থ-

ক. রসের ভেতরে যাওয়া খ. রসসিক্ত হওয়া  
গ. রসামৃত পান করা ঘ. অধঃপাতে যাওয়া

উ: ঘ

## ১৬৬. 'রসাতল' অর্থ?

ক. রসে ডুবানো খ. গভীর রস  
গ. ধ্বংস ঘ. হাসির বিষয়

উ: গ

## ১৬৭. 'রামগরুড়ের ছানা' কথাটির অর্থ-

ক. কাল্পনিক জন্তু খ. মুরগি  
গ. গোড়ামুখো লোক ঘ. পুরাণোক্ত পাখি

উ: গ

## ১৬৮. 'রাবণের চিতা' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. অনিষ্টে ইস্ট লাভ খ. সামান্য কিছু নিয়ে ঝগড়া বাধানো  
গ. চির অশান্তি ঘ. অরাজক দেশ

উ: গ

## ১৬৯. 'দীর্ঘস্থায়ী দুঃখ' কে কোন বাগধারা দিয়ে প্রকাশ করা হয়?

ক. রাবণের চিতা খ. রাহুর দশা  
গ. বসন্তের কোকিল ঘ. অহিনকূল

উ: ক

## ১৭০. 'রাই কুড়িয়ে বেল'- বাগধারাটির অর্থ কোনটি?

ক. ক্ষুদ্র থেকে বড় খ. দরিদ্র থেকে ধনী  
গ. চৌর্যবৃত্তি ঘ. কৃষিকাজ

উ: ক

## ১৭১. 'রাজঘোটক' বাগধারাটি ব্যবহৃত হয় কোন অর্থে?

ক. চমৎকার মিল খ. অন্তঃসারশূণ্য  
গ. বড়লোক ঘ. পশুশ্রম

উ: ক

## ১৭২. 'রুই কান্তলা' বলতে বোঝায়-

ক. ক্ষমতাশালী ব্যক্তি খ. সম্মানিত ব্যক্তি  
গ. পদস্থ ব্যক্তি ঘ. জ্ঞানী ব্যক্তি

উ: ক

## ১৭৩. 'যারা বাইরের ঠাট বজায় রেখে চলে'- এই অর্থের বাগধারা কোনটি?

ক. দমভারী খ. রাশভারী  
গ. লেফাফা দুরন্ত ঘ. কেতাদুরন্ত

উ: গ

## ১৭৪. 'লগন-চাঁদ'-বাগধারাটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়-

ক. অলীক কল্পনা খ. অযোগ্য ব্যক্তি  
গ. ভদ্ভ ঘ. ভাগ্যবান

উ: ঘ

## ১৭৫. 'শিবরাত্রির সলতে' বাগধারার অর্থ?

ক. একমাত্র সন্তান খ. কন্যা সন্তান  
গ. পুত্র সন্তান ঘ. যমজ

উ: ক

## ১৭৬. কোনটি বাগধারা বোঝায়?

ক. চৈত্র সংক্রান্তি খ. পৌষ সংক্রান্তি  
গ. শিরে-সংক্রান্তি ঘ. শিব-সংক্রান্তি

উ: গ

## ১৭৭. 'শিরে-সংক্রান্তি' বাগধারাটি অর্থ-

ক. আসন্ন বিপদ খ. মাথাব্যথা  
গ. মহাবিপদ ঘ. মাথার বোঝা

উ: ক

## ১৭৮. সঠিক অর্থ কোনটি? 'সাপে নেউলে'

ক. শত্রুতা খ. বন্ধুত্ব  
গ. অতিশয় ভাল সম্পর্ক ঘ. মহাবিপদ

উ: ক

## ১৭৯. 'সিদুরে মেঘ' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. বড় বিপদ খ. অল্পে ভয়  
গ. বিপদের আশঙ্কা ঘ. আকাশ লাল

উ: গ

## ১৮০. 'সোনার পাথরবাটি' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. যথার্থ খ. অবিশ্বাস্য  
গ. কল্পনা ঘ. ভবিতব্য

উ: খ

## ১৮১. 'স্বখাতসলিলে' বাগধারাটির অর্থ-

ক. দুগ্ধে কষ্টে পড়া খ. পানির গভীর যাওয়া  
গ. বিনা দোষে শাস্তি পাওয়া ঘ. স্বীয় কর্মের ফল ভোগ

উ: ঘ

## ১৮২. 'হাঁটুর বয়স' অর্থ হল-

ক. বালক বয়স খ. নিতান্ত শিশু  
গ. বৃদ্ধ লোক ঘ. মানুষের হাড়

উ: খ

## ১৮৩. 'হচ্ছে হবে' অর্থ-

ক. বিকৃজলা খ. উল্টা ফল  
গ. অনুরোধ করা ঘ. দীর্ঘসূত্রিতা

উ: ঘ

## ১৮৪. নিচের কোনটির অর্থ নেতিবাচক নয়?

ক. গৌফ-খেজুরে খ. অকাল কুস্মাণ্ড  
গ. গোবর গণেশ ঘ. অন্ধের যষ্টি

উ: ঘ

## ১৮৫. নিচের কোন বাগধারাটি ব্যতিক্রম?

ক. বিড়াল তপস্বী খ. বক ধার্মিক  
গ. ভিজে বিড়াল ঘ. ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির

উ: ঘ

## ১৮৬. কোন বাগধারাটির অর্থ অন্য তিনটির অর্থ থেকে ভিন্ন?

ক. দুধের মাছি খ. বসন্তের কোকিল  
গ. নীর পুতুল ঘ. সুখের পায়রা

উ: গ

## ১৮৭. কোন বাগধারাটির ভিন্নার্থক?

ক. বসন্তের কোকিল খ. সুখের পায়রা  
গ. শরতের শিশির ঘ. কলুর বলদ

উ: ঘ

## ১৮৮. The anti-socials are still at large এর বঙ্গানুবাদ নিচের কোনটি সঠিক?

ক. সমাজবিরোধীরা এখন বেশ দূরে  
খ. সমাজ বিরোধী দল এখন বেশ বড়  
গ. সমাজবিরোধীরা এখনো ধরা ছোঁয়ার বাহিরে  
ঘ. কোনোটিই নয়

উ: গ





## Home Work

১. 'নদীটি উত্তর মুখে প্রবাহিত' - এখানে মুখ কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?  
ক. প্রত্যক্ষ বিশেষ      খ. মর্যাদা  
গ. দিক      ঘ. তিরস্কার      উ: গ
২. শিউলী যতই কাঁদুক তাতে আমার মনে আঁচর কাটবে না - 'তাল' কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?  
ক. ছড়া আবৃত্তি করা      খ. অপমান করা  
গ. লজ্জিত হওয়া      ঘ. রেখাপাত করা      উ: ঘ
৩. কোন বাক্যে শক্ত কথাটি কঠিন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?  
ক. তিনি আমাকে শক্ত কথা শুনি দিয়ে দিলেন  
খ. কাঠটি বেশ শক্ত  
গ. তাকে শক্ত রোগে ধরেছে  
ঘ. শক্ত হাতের কাজ, তাই এতো মজবুত      উ: খ
৪. 'প্রতিবাদ করা' কোন শব্দ দ্বারা বুঝানো হয়েছে?  
ক. কথা কাটা      খ. কাটা পড়া  
গ. সময় কাটা      ঘ. মেঘ কাটা      উ: ক
৫. 'ডালে ডালে কুসুম ভার' -এখানে 'ভার' কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?  
ক. বোঝা      খ. সমূহ  
গ. গুরুত্ব      ঘ. বিবাদ      উ: খ
৬. 'যাহা বপন করা হইয়াছে' - এটি নিম্নের কোন শব্দটিতে সংক্ষেপিত হয়েছে?  
ক. সৃষ্ট      খ. উগ্ঠ  
গ. গুপ্ত      ঘ. লুপ্ত      উ: খ
৭. 'শহীদ' শব্দের অর্থ কী?  
ক. বলি      খ. মৃত  
গ. খুন  
ঘ. আল্লাহ প্রদত্ত দ্বীন তথা ইসলাম কায়ম এবং রক্ষার জন্য যিনি যুদ্ধে নিহত হন      উ: ঘ
৮. 'পা ধুইবার জল' সংকোচন করলে কী হয়?  
ক. পঙ্কজ      খ. প্রিয়ত্বদা  
গ. পাদ্য      ঘ. অনন্যসাধারণ      উ: গ
৯. 'যা সাধারণের মধ্যে দেখা যায় না' -এর এক কথায় প্রকাশ কোনটি?  
ক. অনন্য রকম      খ. অসাধারণ  
গ. সাধারণ      ঘ. অনন্যসাধারণ      উ: ঘ
১০. 'যার কিছু নেই' এক কথায় প্রকাশ করলে হবে-  
ক. বিখারী      খ. দরিদ্র  
গ. অসংবৃত্ত      ঘ. হ্রতসর্বস্ব      উ: ঘ
১১. যার তুলনা নাই-  
ক. অতুল্য      খ. অতুলনীয়  
গ. তুলনাহীন      ঘ. বৈতুল্য      উ: খ
১২. 'যা আঘাত পায়নি।' বাক্যের এক শব্দে প্রকাশ রূপ কী?  
ক. অনাঘাত      খ. অনিরুদ্ধ  
গ. অনাঘাত      ঘ. অনাহত      উ: ঘ
১৩. 'সম্পূর্ণরূপে বিচেনা করা হয় নাই এমন' এটিকে এক শব্দে প্রকাশ করা যায় কোন শব্দে?  
ক. অসমাপ্ত      খ. অসমীক্ষিত  
গ. সমর্থিত      ঘ. অসম্পূর্ণ      উ: খ

১৪. যা অবশ্যই ঘটবে-  
ক. সম্ভাবনাময়      খ. দুর্নিবার  
গ. অবশ্যসম্ভাবী      ঘ. সম্ভাব্য      উ: গ
১৫. 'অশীতিপর' শব্দের অর্থ কী?  
ক. শীত সহ্য করতে অক্ষম ব্যক্তি  
খ. আশি বছরের বেশি বয়সী ব্যক্তি  
গ. শীতে কাতর নয় এমন ব্যক্তি  
ঘ. প্রাচীন ধ্যান ধারণায় বিশ্বাসী ব্যক্তি      উ: খ
১৬. 'যে সকল অত্যাচারই সয়ে যায়' এক কথায় কী হবে?  
ক. সর্বসহা      খ. সর্বসহ্যকারী  
গ. সহ্যকারী      ঘ. অত্যাচারী      উ: ক
১৭. 'সাপের খোলস' - বাক্য সংকোচন কী হবে?  
ক. নির্মোক      খ. উরগ  
গ. কৃষ্টি      ঘ. প্লাবক      উ: ক
১৮. সঠিক উত্তর কোনটি?  
ক. হত্যা করার ইচ্ছা = জিঘাংসা  
খ. গম্ভীর ধ্বনি = বুকুন  
গ. হয়ত হবে = সম্ভাব্য  
ঘ. যা লাফিয়ে চলে = তুরগ      উ: ক, গ
১৯. 'যার বাসস্থান নেই' - বাক্যের এক কথায় প্রকাশ কী?  
ক. অনিকেতন      খ. উদাস্ত  
গ. অনুজ      ঘ. একাহার      উ: ক
২০. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'যা লাফিয়ে চলে'-  
ক. উল্লুফ      খ. লাফবাজ  
গ. দড়াবাজ      ঘ. পুবগ      উ: ঘ
২১. যা নিন্দার যোগ্য নয়-  
ক. নিন্দনীয়      খ. প্রশংসনীয়  
গ. অনিন্দ্য      ঘ. প্রশংসার যোগ্য      উ: গ
২২. 'গণনার যোগ্য নয় যা' এককথায় বলা যায়-  
ক. অগণ্য      খ. নগণ্য  
গ. অপরিমিত      ঘ. অসংখ্য      উ: খ
২৩. 'নৌকা চলাচলের যোগ্য' কে এক কথায় কী বলে?  
ক. নাব্য      খ. গভীর  
গ. নব্য      ঘ. কোনোটিই নয়      উ: ক
২৪. 'রাত্রির শেষ ভাগ' এক কথায়-  
ক. পররাত্র      খ. মহানিশা  
গ. যামিনী      ঘ. রাত্রিশেষ      উ: ক
২৫. 'রাত্রের মধ্যভাগ' এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক. মধ্যরাত্রি      খ. মধ্যাহ্ন  
গ. মহানিশা      ঘ. অনামশী      উ: গ
২৬. 'রাত্রিকালীন যুদ্ধ' এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক. সৌপ্তিক      খ. রিরংসা  
গ. ত্রেঙ্কার      ঘ. সংবর্ত      উ: ক
২৭. 'কোনভাবেই যা নিবারণ করা যায় না' - এক কথায় কী হবে?  
ক. অনিবার্য      খ. অনন্যোপায়  
গ. অদম্য      ঘ. অসম্ভব      উ: ক



২৮. 'যা অধ্যয়ন করা হয়েছে'—এক কথায় কী হবে?

- ক. পঠিত খ. অধীত  
গ. অধ্যায়িত ঘ. অধ্যায়িত

উ: খ

২৯. 'যা কষ্টে জয় করা যায়'—এক কথায় কী হবে?

- ক. কষ্টার্জিত খ. পরিশ্রমলব্ধ  
গ. দুর্জয় ঘ. দুর্লভ

উ: গ

৩০. যে পুরুষের এ যাবৎ দাড়ি-গোঁফ গজায়নি তাকে কী বলে?

- ক. অজাতশত্রু খ. অজাতমিত্র  
গ. অজাতশত্রু ঘ. বর্ণচোরা

উ: গ

৩১. যা চিরস্থায়ী নয়—

- ক. অস্থায়ী খ. চিরন্তন  
গ. ক্ষণস্থায়ী ঘ. নশ্বর

উ: ঘ

৩২. 'আমার ভুল্য' এর বাক্য সংকোচন—

- ক. ঈদৃশ খ. তাদৃশ  
গ. মাদৃশ ঘ. তিদৃশ

উ: গ

৩৩. অকালে পক্ব হয়েছে যা—

- ক. প্রত্যক্ষ খ. অকালপক্ব  
গ. অন্যতম ঘ. খেচর

উ: খ

৩৪. 'অকালে যাকে জাগরণ করা হয়'—এক কথায়

- ক. অকৃতোভয় খ. অনন্য সাধাধরণ  
গ. অঘটনঘটনপটিয়সী ঘ. অকালবোধন

উ: ঘ

৩৫. যার আগমনের কোনো তিথি নেই—এক কথায় কী?

- ক. ভিখারী খ. অতিথি  
গ. শরণার্থী ঘ. একাদশে বৃহস্পতি

উ: খ

৩৬. যে ব্যক্তি এক ঘর থেকে অন্য ঘরে ভিক্ষা করে বেড়ায় তাকে এক কথায় বলা হয়—

- ক. মাধুকরী খ. পরিব্রজা  
গ. মধুকর ঘ. পরগাছা

উ: ক

৩৭. 'উপকারীর উপকার স্বীকার করে না যে' তাকে এক কথায় কী বলে?

- ক. উপচিকীর্ষা খ. অকৃতজ্ঞ  
গ. কৃতজ্ঞ ঘ. কোনোটিই নয়

উ: খ

৩৮. 'জানবার ইচ্ছা'—এ বাক্যটির বাক্য সংকোচন কী?

- ক. জিগীষা খ. জিজ্ঞাসা  
গ. জিঘাংসা ঘ. জুগুন্সা

উ: খ

৩৯. কোন বাক্যটির সংকোচন রূপ 'জিগীষা'?

- ক. জানিবার ইচ্ছা খ. জয় করিবার ইচ্ছা  
গ. হনন করিবার ইচ্ছা ঘ. যুদ্ধ করিবার ইচ্ছা

উ: খ

৪০. 'গোপন করার ইচ্ছা' এক কথায় প্রকাশ কী বলে?

- ক. জিঘাংসা খ. জিগীষা  
গ. দিদৃক্ষা ঘ. জুগুন্সা

উ: ঘ

৪১. 'ভোজন করার ইচ্ছা'—এক কথায় কী হবে?

- ক. পেটুক খ. ভোজনবিলাসী  
গ. বুভুক্ষা ঘ. খাদক

উ: গ

৪২. 'বলার ইচ্ছা' কে এক কথায় কী বলে?

- ক. বিলোচ্ছা খ. বরোচ্ছা  
গ. বলব ঘ. বিবক্ষা

উ: ঘ

৪৩. 'হনন করার ইচ্ছা'—এক কথায় কী হবে?

- ক. হননেচ্ছা খ. জিঘাংসা  
গ. হত্যা ঘ. অদম্য

উ: খ

৪৪. 'যে উপকারীর উপকার স্বীকার করে'—এক কথায় কী হবে?

- ক. অকৃতার্থ খ. কৃতজ্ঞ  
গ. কৃতজ্ঞ ঘ. অকৃতজ্ঞ

উ: খ

৪৫. 'এক বিষয়ে যার চিন্তা নিবিষ্ট'—এক কথায় হবে—

- ক. একাগ্রচিন্তা খ. একমনা  
গ. অন্যমনা ঘ. মনোযোগী

উ: ক

৪৬. যে বিষয়ে কোনো বিতর্ক (বিবাদ/বিরোধ) নেই—

- ক. অবিমুখ্যকারী খ. অবিতর্ক  
গ. অবিমিশ্যকারী ঘ. অবিসংবাদী

উ: ঘ

৪৭. 'যা দমন করা যায় না' এক কথায় হবে—

- ক. দুর্দমনীয় খ. দুর্দম  
গ. অদম্য ঘ. অসম্ভব

উ: গ

৪৮. 'আপনাকে পণ্ডিত মনে করে যে'—এক কথায় কী হবে?

- ক. অতিপণ্ডিত খ. মহাপণ্ডিত  
গ. পণ্ডিত নেতা ঘ. পণ্ডিতম্ভন্য

উ: ঘ

৪৯. যা দমন করা কষ্টকর—

- ক. দুর্দমনীয় খ. দুর্নিবার  
গ. দুর্নিবার ঘ. দুর্দমনীয়

উ: ক

৫০. 'চৈত্র মাসের ফসল'—এর বাক্য সংকোচন কী?

- ক. চৈত্রী খ. ত্রিফসলা  
গ. চৈতালি ঘ. চৈফসলী

উ: গ

৫১. 'ঋষির ন্যায়'—এক শব্দে প্রকাশ—

- ক. ঋষিক খ. ঋষিতুল্য  
গ. ঋষিকল্প ঘ. ঋষিজ

উ: গ

৫২. 'যার শত্রু জন্মানি'—বাক্যের সংক্ষিপ্ত রূপ—

- ক. অজাতশত্রু খ. অজাতশত্রু  
গ. অশত্রুপূর্ব ঘ. অন্যপূর্ব

উ: খ

৫৩. 'শত্রুকে দমন করে যে' এক কথায় প্রকাশ করুন—

- ক. শত্রুঘ্ন খ. অরিন্দম  
গ. শত্রুহস্তা ঘ. কৃতজ্ঞ

উ: খ

৫৪. 'যার আকার কুৎসিত' এক কথায় প্রকাশ করুন—

- ক. কুশ্রী খ. বিশ্রী  
গ. কদর্য ঘ. কদাকার

উ: ঘ

৫৫. সঠিক বাক্য সংকোচন 'বাচাল' এর পুরো বাক্য কোনটি?

- ক. যেখানে বেশি বলা হয়েছে  
খ. যে বেশি কথা বলে  
গ. যে বেশ গল্প বলে

উ: খ

ঘ. যেখানে বেশি লোক আছেন

৫৬. 'হাতির বাসস্থান'—

- ক. গজগৃহ খ. হস্তিগৃহ  
গ. গুরুগৃহ ঘ. গজনীড়

উ: ক

৫৭. 'মৃতের মত অবস্থা যার' তাকে এক কথায় কী বলা হয়?

- ক. মুমূর্ষু খ. মুমূর্ষু  
গ. মুমূর্ষু ঘ. মুমূর্ষু

উ: খ

৫৮. 'বেলাকে অতিক্রান্ত' পদের অর্থ কী?

- ক. অবেলা খ. গোপুলি  
গ. উদেল ঘ. সাঁঝ

উ: গ

৫৯. 'বৃষ্টির জল' এর এক কথায় প্রকাশ—

- ক. অমিয় খ. শ্বাদল  
গ. বেসাতি ঘ. শীকর

উ: ঘ





৬০. এক কথায় প্রকাশ করুন 'অনেকের মধ্যে একজন'-  
ক. অবিসংবাদিত খ. অবীরা  
গ. অনিন্দ্য ঘ. অন্যতম উ: ঘ
৬১. 'দুইয়ের মধ্যে একটি' এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক. অন্যতর খ. অন্যতম  
গ. দৌবারিক ঘ. কোনোটিই নয় উ: ক
৬২. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'অন্য ভাষায় রূপান্তরিত'-  
ক. গুদাম খ. অনুদিত  
গ. অনুচিকীর্ষা ঘ. অননুম্যেয় উ: খ
৬৩. 'তিন মোহনার মিলন যেখানে'- এক কথায় কী হবে?  
ক. তিন মোহনা খ. ত্রয়ী  
গ. ত্রিমোহনা ঘ. তেমোহনা উ: গ
৬৪. 'বুকে ভর দিয়ে চলে যে প্রাণী'-  
ক. পারগ খ. উরগ  
গ. বিহগ ঘ. মোরগ উ: খ
৬৫. 'বাহুতে ভর করে চলে যে'-এর বাক্য সংকোচন  
ক. সব্যসাচী খ. বুভুক্ষা  
গ. ভুজঙ্গ ঘ. বাহঙ্গ উ: গ
৬৬. 'যে পুরুষ বিয়ে করেছে' এর এক কথায় প্রকাশ কী?  
ক. অকৃতদার খ. অনুঢ়া  
গ. কৃতদার ঘ. কুস্তীলক উ: গ
৬৭. 'যে মেয়ের বিয়ে হয়নি'-এর বাক্য সংকোচন কোনটি?  
ক. মৃতবৎসা খ. কৃতদার  
গ. অনুজা ঘ. অনুঢ়া উ: ঘ
৬৮. 'অনুঢ়া' কোনটির বাক্য সংকোচন?  
ক. যে নারীর কোনো সন্তান হয় না  
খ. যে নারী বীর সন্তান প্রসব করে  
গ. যে নারীর সন্তান বাঁচে না  
ঘ. যে মেয়ের বিয়ে হয়নি উ: ঘ
৬৯. 'বীর সন্তান প্রসব করে যে নারী'- এক কথায় তাকে কী বলে?  
ক. বীরপুত্র খ. রত্নাগর্ভা  
গ. স্বর্ণমাতা ঘ. বীরপ্রসূ উ: ঘ
৭০. 'যে নারী পূর্বে অপরের বাগদত্তা ছিল'- তাকে এক কথায় কী বলে?  
ক. প্রোষিতভর্তৃকা খ. অভিসারণী  
গ. অনন্যপূর্বা ঘ. অন্যপূর্বা উ: ঘ
৭১. 'মুক্তি পেতে ইচ্ছুক'- এক কথায় কী হবে?  
ক. মুমুকু খ. মূমুকু  
গ. মুমূক্ষু ঘ. মুমুক্ষা উ: ক
৭২. 'যে রোগ নির্ণয়ে হাতড়ে মরে'- এক কথায় কী হবে?  
ক. অনভিজ্ঞ খ. অরিন্দম  
গ. হাতুড়ে ঘ. ওষধি উ: গ
৭৩. 'যে ব্যয় করতে কুষ্ঠাবোধ করে'- এক কথায় প্রকাশ করলে হবে-  
ক. কৃপণ খ. ব্যয়কুষ্ঠ  
গ. মিতব্যয়ী ঘ. হিসেবী উ: খ
৭৪. 'কি করতে হবে ভেবে পায় না'- এই অবস্থাকে কী বলে?  
ক. বিস্মত খ. কিংকর্তব্যবিমূঢ়  
গ. লচ্চিত ঘ. সভাষিত উ: খ
৭৫. 'নাতিদীর্ঘ' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. অতি দীর্ঘ খ. অতি দীর্ঘ নয়  
গ. যাহা মাথা যায় ঘ. যাহা মাথা যায় না উ: খ

৭৬. 'যার বসন আলগা'-এর বাক্য সংকোচন-  
ক. আলগা বসনা খ. অসংবৃত  
গ. লজ্জাহীন ঘ. সংবৃত্তাহীনতা উ: খ
৭৭. 'আটপৌরে' শব্দটির অর্থ কী?  
ক. যা পরা উচিত নয় খ. যা উৎসবে পরা উচিত  
গ. যা সবসময় পরার উপযোগ উ: গ
৭৮. 'যে মদের নেশা করে'- এক কথায় প্রকাশ করুন-  
ক. মদপ্রেমিক খ. মদের নেশা  
গ. মদচুর ঘ. মাতাল উ: ঘ
৭৯. 'গবাদি পশুর পাল'-এর সংক্ষেপ হলো-  
ক. বাথান খ. গোশালা  
গ. কস্তা ঘ. পশুপাল উ: ক
৮০. 'শোক দূর হয়েছে যার' বাক্যটির সংক্ষিপ্ত রূপ-  
ক. শোকহারা খ. বীতশোক  
গ. শোকহীন ঘ. বীতকাম উ: খ
৮৬. 'জিলাপির প্যাঁচ' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. প্যাঁচানো খ. কুটিল  
গ. কলহপ্রিয় ঘ. জটিল উ: খ
৮৭. 'জগদল পাথর' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. অমূল্য বস্তু খ. জটিল করা  
গ. গুরুভার ঘ. নিন্দিত উ: গ
৮৮. 'ঝাঁকের কই' বাগধারাটির অর্থ-  
ক. অসম্ভব চালাক খ. একই দলের লোক  
গ. একতাই বল ঘ. বর্ষাকালীন মাছ উ: খ
৮৯. 'ঝিঙেফুল ফোটা' বাগধারাটির অর্থ-  
ক. বিয়ের সময় হওয়া খ. আয়ু ফুরিয়ে আসা  
গ. সুসময় আসা ঘ. সৌভাগ্যবান হওয়া উ: খ
৯০. 'ঝড়ো কাক' কথাটির অর্থ-  
ক. বাগড়াটে ব্যক্তি খ. দুর্দশাগ্রস্ত ব্যক্তি  
গ. বেগবান পুরুষ ঘ. তেড়ে আসা উ: খ
৯১. 'ঝোলের লাউ অম্বলের কদু' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. জীর্ণশীর্ণ লোক খ. সব পক্ষের মন যুগিয়ে চলা  
গ. মিশিয়ে ফেলা ঘ. তেড়ে আসা উ: খ
৯২. 'যার কোনো মূল্য নেই, তাকে বাগধারা দিয়ে প্রকাশ করলে কোনটা হবে?  
ক. ডাকবুকা খ. তুলশী বনের বাঘ  
গ. তামার বিষ ঘ. ঢাকের বাঁয়া উ: ঘ
৯৩. 'ঢাকের কাঠি' বাগধারাটির অর্থ-  
ক. সাহায্যকারী খ. তোষামুদে  
গ. বাদক ঘ. স্বাস্থ্যহীন লোক উ: খ
৯৪. 'ঢাকের কাঠি' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. কপট ব্যক্তি খ. ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক  
গ. হতভাগ্য ঘ. মোসাহেব উ: ঘ
৯৫. 'ঢাকের কাঠি' বাগধারাটির অর্থ কী?  
ক. রুগ্ন খ. স্পষ্টভাষী  
গ. লেজুরবৃত্তি ঘ. নির্ভীক উ: গ
৯৬. 'ঢাকের কাঠি' এই বাগধারাটির সাথে কোন বাগধারাটির মিল আছে?  
ক. তাসের ঘর খ. চোখের বালি  
গ. গুড়ে বালি ঘ. খয়ের খাঁ উ: ঘ
৯৭. 'নিচের কোন বাগধারাটির অর্থ 'মোসাহেব'?  
ক. খয়ের খাঁ খ. কাছা ঢিলা  
গ. চিনির বলদ ঘ. লেফাফা দুরন্ত উ: ক

৯৮. 'টেকির কুমির' অর্থ-

ক. অসহায় খ. অপদার্থ  
গ. ধনী ঘ. নাছোরবান্দা

উ: খ

৯৯. 'তয়নাত করা' বাগধারাটির অর্থ-

ক. স্থির করা খ. প্রস্তুত করা  
গ. বেতাল হওয়া ঘ. ভোজন করা

উ: ক

১০০. 'তামার বিষ' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কী?

ক. ভীষণ বিষাক্ত খ. নির্দয়  
গ. অর্থের কুপ্রভাব ঘ. তামা থেকে উৎপন্ন বিষ

উ: গ

১০১. 'তক্কে তক্কে থাকা' বাগধারাটির অর্থ-

ক. খেয়াল রাখা খ. ষড়যন্ত্র করা  
গ. গোপনে সতর্ক থাকা ঘ. লুকিয়ে বসে থাকা

উ: গ

১০২. ত্রিশঙ্কদশা-

ক. বিপর্যস্ত হওয়া খ. অবাক হওয়া  
গ. দোটানা অবস্থা হওয়া ঘ. মাত্রাজ্ঞানহীন হওয়া

উ: গ

১০৩. 'দুধের মাছি' বাগধারাটির অর্থ-

ক. দুধ খাওয়া মাছি খ. দুধে বসা মাছি  
গ. সুসময়ের বন্ধু ঘ. অসময়ের বন্ধু

উ: গ

১০৪. 'দুধের মাছি' বাগধারাটির সমার্থক কোনটি?

ক. বসন্তের কোকিল খ. বকধার্মিক  
গ. সোনার পাথরবাটি ঘ. লেফাফাদুরন্ত

উ: ক

১০৫. 'স্বেচ্ছাচারী ব্যক্তি' বাগধারা দিয়ে বোঝানো হয়েছে?

ক. ধর্মের ষাঁড় খ. পোয়াবারো  
গ. রাহুর দশা ঘ. বুদ্ধির টেকি

উ: ক

১০৬. 'ধোপদুরন্ত' বাগধারার অর্থ-

ক. কৌশলে কার্য উদ্ধার খ. তুচ্ছ জ্ঞান করা  
গ. বেহায়া ঘ. বাবুয়ানি

উ: ঘ

১০৭. 'নদের চাঁদ' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. অতি আকর্ষিত বস্তু খ. অহমিকাপূর্ণ নির্গুণ ব্যক্তি  
গ. অদৃষ্টের পরিহাস ঘ. বিশেষ সম্মানিত ব্যক্তি

উ: খ

১০৮. 'নিরানব্বইয়ের ধাক্কা' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. তীরের পৌছার ঝুন্ধি খ. আসন্ন বিপদ  
গ. সঞ্চয়ের প্রবৃত্তি ঘ. মুমূর্ষু অবস্থা

উ: গ

১০৯. 'নগদ নারায়ণ' বাগধারাটির অর্থ-

ক. কাঁচা টাকা  
খ. তাৎক্ষণিকভাবে প্রদেয় পারিশ্রমিক  
গ. গলাধাক্কা  
ঘ. সাক্ষাৎ ভগবান

উ: খ

১১০. 'নথ নাড়া' বাগধারাটির অর্থ-

ক. ক্ষোভ প্রকাশ খ. নিন্দা করা  
গ. তুষ্ট করা ঘ. অহংকার প্রকাশ

উ: ঘ

১১১. 'নয়ছয়' বাগধারাটির অর্থ-

ক. বেহিসেবী খ. অতিরিক্ত খরচ করা  
গ. অপচয় ঘ. অবিশ্বাস

উ: গ

১১২. 'নীর পুতুল' বাগধারার অর্থ হলো?

ক. ননী দিয়ে তৈল পুতুল খ. নরম পুতুল  
গ. অল্প শ্রমে কাতর ঘ. ছোট ছেলের মত দেহ

উ: গ

১১৩. 'পটল তোলা' এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?

ক. অক্লা পাওয়া খ. তালকানা  
গ. ভুল মারা ঘ. ভরাডুবি

উ: ক

১১৪. 'পটল তোলা' এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?

ক. তালকানা খ. ভুল মারা  
গ. ভরাডুবি ঘ. কোনোটিই নয়

উ: ঘ

১১৫. 'পত্রপাঠ' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?

ক. সুসজ্জিত খ. সুপাঠ্য  
গ. তৎক্ষণাৎ ঘ. পড়ুয়া

উ: গ

১১৬. 'পায়াভারী' কথাটির অর্থ কী?

ক. অহংকার খ. বেকায়দা  
গ. বেহায়া ঘ. নির্দয়

উ: ক

১১৭. 'পাশ কাটানো' বাগধারাটির অর্থ-

ক. অতিক্রম করা খ. এড়িয়ে যাওয়া  
গ. সময়ক্ষেপণ ঘ. দায়িত্ব না নেওয়া

উ: খ

১১৮. 'পাথরে পাঁচ কিল' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কী?

ক. অতিরিক্ত সুবিধা খ. সর্বস্বান্ত হওয়া  
গ. সুখের সময় ঘ. ধাক্কা সামলানো

উ: গ

১১৯. 'পালের গোদা'- অর্থ কী?

ক. নৌকার পাল খ. সচল ব্যক্তি  
গ. সর্দার ঘ. দলের শক্তিশালী লোক

উ: গ

১২০. 'পুঁটি মাছের প্রাণ' বাগধারাটির অর্থ কী?

ক. অসুস্থ কিপটে খ. সামান্য ত্রুটি  
গ. ক্ষীণজীবী ঘ. দীর্ঘজীবী

উ: গ

১২১. 'পুকুর চুরি' বাগধারাটির অর্থ-

ক. অবাস্তব বস্তু খ. বড় ধরনের চুরি  
গ. পুকুর চুরি করা ঘ. লোপাট

উ: খ

১২২. 'বাজারে কাটা' প্রবাদের অর্থ কী?

ক. মন্দাভাব খ. বিক্রি হওয়া  
গ. লাভজনক ঘ. মন্দ ভাগ্য

উ: খ

১২৩. 'বাস্তবঘু' এর অর্থ-

ক. অতিদূর্ত খ. হাড় হাবাতে  
গ. ইতর ঘ. পরোপকারী

উ: ক

১২৪. 'বাস্তবঘু' এর অর্থ-

ক. সামান্য লোক খ. ভণ্ড  
গ. প্রচ্ছন্ন শয়তান ঘ. পরোপকারী

উ: গ

১২৫. 'ব্যাঙের আধুলি' এই বাগধারাটির অর্থ হলো-

ক. সামান্য ধনে অহঙ্কার খ. অসম্ভব ঘটনা  
গ. কৃপণের ধন ঘ. যার কোনো মূল্য নেই

উ: ক

১২৬. 'ব্যাঙের সর্দি' বলকে কী বোঝায়?

ক. রোগ বিশেষ খ. অসম্ভব ঘটনা  
গ. প্রতারণা ঘ. সম্ভাব্য ঘটনা

উ: খ

১২৭. বাগধারার অর্থ নির্ণয় করুন- 'বাঘের চোখ'

ক. দুঃসাধ্য বস্তু খ. ভয়ানক বস্তু  
গ. অমূল্য সম্পদ ঘ. অসম্ভব বস্তু

উ: ক

১২৮. 'বালির বাঁধ' বাগধারাটি নিচের কোনটির সমার্থক?

ক. নদীর পুতুল খ. উনপঞ্চাশ বায়ু  
গ. তাসের ঘর ঘ. বয়ে যাওয়া

উ: গ

১২৯. 'বড় পিরীতি বালির বাঁধ' বাগধারাটির সঠিক অর্থ-

ক. একতরফা খ. কোন বাধ্যবাধকতা নেই  
গ. চাপের মুখে ভেঙ্গে যায় ঘ. ভঙ্গুর

উ: ঘ

১৩০. 'বর্ণচোরা' বাগধারাটির অর্থ হলো-

ক. পাকা আম খ. কপটচারী  
গ. কপটহীন ব্যক্তি ঘ. ভণ্ড সাধু

উ: খ



১৩১. নিচের কোনটি 'সুসময়ের বন্ধু' অর্থে প্রকাশক?

- ক. নদের চাঁদ খ. একাদশে বৃহস্পতি  
গ. বসন্তের কোকিল ঘ. মানিক জোড়

উ: গ

১৩২. 'উপযুক্ত মিলন' বোঝাতে নিচের কোন বাগধারাটি ব্যবহৃত হয়?

- ক. মণিকাঞ্চন যোগ খ. মন না মতি  
গ. সোনায়ে সোহাগা ঘ. ক ও গ উভয়ই

উ: ঘ

১৩৩. বাগধারা যুগলদের মধ্যে কোন জোড়া সর্বাধিক সমার্থবাক্যক?

- ক. বক ধার্মিক, ভিজে বেড়াল  
খ. বক ধার্মিক, বিড়াল তপস্বী  
গ. রুই-কাতলা, কেউকেটা  
ঘ. অমাবস্যার চাঁদ, আকাশ কুসুম

উ: খ

১৩৪. 'মণিকাঞ্চন যোগ' এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?

- ক. দহরম মহরম খ. কেতাদুরস্ত  
গ. সোনায়ে সোহাগা ঘ. শিরে-সংক্রান্তি

উ: গ

১৩৫. ভিন্নার্থক বাগধারা কোনটি?

- ক. বিড়াল তপস্বী খ. বক ধার্মিক  
গ. ভূশক্তির কাক ঘ. ভিজে বিড়াল

উ: গ

১৩৬. 'ভানুমতির খেল' প্রবচনটি বোঝায়-

- ক. চালবাজি খ. ভেলকিবাজি  
গ. ফটকাবাজি ঘ. ফেরেববাজি

উ: খ

১৩৭. 'ভাগ্যের দোহাই দেওয়া' বাগধারাটির সমার্থক কোনটি?

- ক. কপালে হাত দেওয়া খ. হাতের লক্ষ্মী পায়ে ঠেলা  
গ. হাতে মাথা কাটা ঘ. হাত কামড়ানো

উ: ক

১৩৮. 'ভেরেঙা ভাজা' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. ডাল ভাজা খ. অকাজের থাকা  
গ. ডিম ভাজা ঘ. বাজে কাজ করা

উ: খ

১৩৯. 'মাছের মা' বাগধারার অর্থ-

- ক. কঠোর খ. অত্যাচারী  
গ. নিষ্ঠুর ঘ. নীতিহীন

উ: গ

১৪০. 'গরিবের জন্য বড়লোকের দরদটা মাছের মায়ের পুত্রশোকের মতোই, এ বাক্যে 'মাছের মায়ের পুত্রশোক' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- ক. নিষ্ঠুর খ. মিথ্যা শোক  
গ. মমত্ববোধ ঘ. শোকের পাথর

উ: খ

১৪১. 'নির্মম' কোন বাগধারা দিয়ে বুঝানো হয়েছে?

- ক. হুঁদুর কপালে খ. অন্তর টিপুনী  
গ. বিষের পুটুলি ঘ. মাছের মা

উ: ঘ

১৪২. 'মহাভারত অস্ত্র হওয়া' বাগধারার অর্থ-

- ক. অপবিত্র হওয়া খ. বড় ক্ষতি হওয়া  
গ. বড় দোষ হওয়া ঘ. বড় অপমান হওয়া

উ: গ

১৪৩. 'ম-ম করা' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. দুর্গন্ধে ভরে যাওয়া খ. মাছি বসা  
গ. সুগন্ধে ভরে যাওয়া ঘ. পূর্ণ হওয়া

উ: গ

১৪৪. 'মুখে খই ফোটা' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. খই ভাজা খ. অনবরত বকবক করা  
গ. বিরক্ত করা ঘ. মুখে আঘাত করা

উ: খ

১৪৫. 'রজ্জুতে সর্পজ্ঞান' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. সাপকে দড়ি দিয়ে বাঁধা খ. জাদুকরী বিদ্যা অর্জন করা  
গ. বিভ্রম ঘ. আচমকা বিপদ

উ: গ

১৪৬. 'লেখাফা দুরন্ত' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. চৌকস ব্যক্তি খ. বাইরের ঠাঁট বজায় রেখে চলা  
গ. সৌখিন ব্যক্তি ঘ. পোষাক সর্বশ্ব

উ: খ

১৪৭. 'এক কাজে দুরকম লাভ' এই অর্থে ব্যবহৃত প্রবাদ কোনটি?

- ক. গাছে কাঁঠাল গায়ে তেল  
খ. পেটে খেলে পিঠে সয়  
গ. রথ দেখা আর কলা বেচা  
ঘ. এক হাতে তালি বাজে না

উ: গ

১৪৮. 'লেখাফা দুরন্ত' বাগধারায় 'লেখাফা' শব্দের আভিধানিক অর্থ-

- ক. পোশাক খ. খাম  
গ. লেপা ঘ. ফাঁপা

উ: খ

১৪৯. কোন বাগধারাটির অর্থ 'বশীভূত করে রাখা'?

- ক. শিমুলফুল খ. শেষ রক্ষা  
গ. ফতোনবাব ঘ. লেজে খেলানো

উ: ঘ

১৫০. 'লঙ্কা পায়রা' বাগধারার সঠিক অর্থ কোনটি?

- ক. পলায়ন করা খ. কুচক্রী  
গ. উল্টাফল ঘ. ফুলবাবু

উ: ঘ

১৫১. 'লঙ্কাকাণ্ড' বোঝায় কোনটি?

- ক. দক্ষযজ্ঞ খ. তুমুল কাণ্ড  
গ. হাটে হাঁড়ি ঘ. ভগ্নপীর

উ: খ

১৫২. 'লম্বা দেওয়া' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. পালানো খ. দীর্ঘ বক্তৃতা  
গ. বড় আকৃতির মেঘ ঘ. ঘরে যাওয়া

উ: ক

১৫৩. 'লক্ষ্মীর বরযাত্রী' বাগধারাটির অর্থ-

- ক. মঙ্গলের সূচনা খ. ভাগ্যবান লোক  
গ. ধনাঢ্য ব্যক্তি ঘ. সুসময়ের বন্ধু

উ: ঘ

১৫৪. 'শ্রীঘর' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. আরামপ্রিয় ঘর খ. সুন্দর বসার স্থান  
গ. সাজানো গোছানো ঘর ঘ. জেলখানা

উ: ঘ

১৫৫. 'অনিষ্ট করতে গিয়ে ভালো করা' কে কী বলে?

- ক. ভিজে বেড়াল খ. শাপের বর  
গ. কপাল ফেরা ঘ. অদৃষ্টের পরিহাস

উ: খ

১৫৬. 'ষোলকলা' অর্থ-

- ক. একটাকার খ. সম্পূর্ণ  
গ. সুন্দর কলা ঘ. ষোলটি কলা

উ: খ

১৫৭. 'সাক্ষী গোপাল' অর্থ কী?

- ক. সক্রিয় দর্শক খ. কর্তব্যবিমুখ  
গ. কর্তব্যপরায়ণ ঘ. নিষ্ক্রিয় দর্শক

উ: ঘ

১৫৮. 'মন না মতি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. অপদার্থ খ. মূল্যবান  
গ. অস্থির মানব মন ঘ. অরাজক

উ: গ

১৫৯. 'ম্যাও ধরা' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. ভান করা খ. উভয়সংকট  
গ. দায়িত্ব নেয়া ঘ. নেশা করা

উ: গ

১৬০. 'মেঘের ছায়া' প্রবচনটির অর্থ-

- ক. অন্ধকার খ. ক্ষণস্থায়ী  
গ. বৃষ্টির পূর্বাভাস ঘ. অশুভ লক্ষণ

উ: ঘ

১৬১. 'গালি দেয়া' বোঝাতে কোন বাগধারাটির প্রয়োজন?

- ক. সাপে-নেউলে খ. শকার-বকার করা  
গ. সাত-সতেরো ঘ. শিরে-সংক্রান্তি

উ: খ

১৬২. 'শকুনি মামা' এর অর্থ কী?

- ক. কুৎসিৎ মামা খ. সৎ মামা  
গ. কুচক্রী লোক ঘ. পাতানো মামা

উ: গ

১৬৩. 'শাঁখের করাত' বাগধারার অর্থ কী?

- ক. সংকট খ. বিপদ পায়রা  
গ. উভয় সংকট ঘ. অনিষ্ট

উ: গ



## ১৬৪. 'শিঙে ফোঁকা'-এর সমার্থক বাগধারা-

- ক. অন্ধা পাওয়া খ. ঘটিকা উল্টানো  
গ. লালবাতি জ্বলা ঘ. রক্তগঙ্গা করা

উ: ক

## ১৬৫. 'সাপের পাঁচ পা দেখা'- বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. আবোল তাবোল খ. অর্থহীন কথা  
গ. খারাপ ব্যক্তি ঘ. দর্প

উ: ঘ

## ১৬৬. 'সাত সতেরো' এর অর্থ কী?

- ক. অপ্রয়োজনীয় কথা খ. বিকৃজ্জ্বলা অবস্থা  
গ. দুরবস্থা ঘ. দু-রকম

উ: ক

## ১৬৭. 'সুলুক-সন্ধান' বাগধারাটির অর্থ হলো-

- ক. সঠিক সংবাদ খ. আত্মপরিচয় লাভ  
গ. ব্যাকুল কামনা ঘ. খোঁজ-খবর

উ: ঘ

## ১৬৮. 'সুগন্ধাণ্ড রামায়ণ' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. বৃহৎ বিষয় খ. গ্রন্থ  
গ. ছোটগল্প ঘ. কোনোটিই নয়

উ: ক

## ১৬৯. 'হালে পানি পাওয়া' অর্থ কী?

- ক. বিপদে পতিত হওয়া খ. বিপদমুক্ত হওয়া  
গ. বিপদাপন্ন হওয়া ঘ. বিপদে ধৈর্য ধারণ করা

উ: খ

## ১৭০. 'সুসময়ের বন্ধু' কোন বাগধারা দিয়ে বুঝানো হয়েছে?

- ক. কৎস মামা খ. দহরম মহরম  
গ. সুখের পায়রা ঘ. লেফাফা দুরন্ত

উ: গ

## ১৭১. নিচের কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক?

- ক. সুখের পায়রা খ. শরতের শিশির  
গ. দুধের মাছি ঘ. লক্ষ্মীর বরযাত্রী

উ: খ

## ১৭২. 'শরতের শিশির' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. সচেতন হওয়া খ. কাশফুলের শিশির  
গ. দুঃসময়ে ঘ. ক্ষণস্থায়ী

উ: ঘ

## ১৭৩. 'শরতের শিশির'- বাগধারা শব্দটির অর্থ কী?

- ক. ক্ষণস্থায়ী খ. সুসময়ের সঞ্চয়  
গ. শরতের শোভা ঘ. শরতের শিউলি ফুল

উ: ক

## ১৭৪. নিচের কোনটি অন্যগুলো থেকে ভিন্নার্থক?

- ক. গৌফ-খিজুর খ. দা কুমড়ো  
গ. অহিনকুল ঘ. সাপে নেউলে

উ: ক

## ১৭৫. 'হাতের পাঁচ'-এর সঠিক অর্থ কোনটি?

- ক. নিকট জন খ. পরমাত্মীয়  
গ. বন্ধু ঘ. শেষ সম্মল

উ: ঘ

## ১৭৬. 'হাড় হাভাতে'- বাগধারাটির অর্থ কোনটি?

- ক. রোগা খ. দরিদ্র  
গ. হতভাগ্য ঘ. ক্ষুধার্ত

উ: গ

## ১৭৭. 'হাতির পাঁচ পা দেখা'-এই বাগধারার অর্থ কী?

- ক. অবাক হওয়া খ. গর্বে আনন্দিত হওয়া  
গ. অহংকার বোধ করা ঘ. ভুল দেখা

উ: গ

## ১৭৮. 'হাড় জুড়ানো' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক. স্বস্তি লাভ করা খ. মারা যাওয়া  
গ. বিশ্রাম নেয়া ঘ. আরোগ্য লাভ করা

উ: ক

## ১৭৯. নিচের কোন বাগধারাটির অর্থ অন্যগুলোর সঙ্গে সমধর্মী নয়?

- ক. অন্ধা পাওয়া খ. পঞ্চত্ত্ব প্রাপ্তি  
গ. অগন্ত্যযাত্রা ঘ. ছা-পোষা

উ: ঘ

Class



Exam

## 1. যত বড় মুখ নয় তত বড় কথা - এখানে মুখ বলতে কি বোঝাচ্ছে?

- a) অনুভূতি b) গালি  
c) প্রত্যাশা d) শক্তি

## 2. 'নিন্দা করার ইচ্ছা' এর বাক্য সংকোচন কী?

- a) জুগুপ্সু b) জুজুপ্সা  
c) জিগীষা d) জিহীর্ষা

## 3. 'যিনি বিদ্যা লাভ করিয়াছেন' এক কথায় কী বলে?

- a) কৃতবিদ্যা b) কৃতবিদ্যা  
c) কৃতবিদ্যান d) কৃতবিদান

## 4. 'গণনার যোগ্য নয় যা'। এক কথায় বলা যায়-

- a) অগণ্য b) নগণ্য  
c) অপরিমিত d) অসংখ্য

## 5. কোন ভিন্ন অর্থ প্রকাশ করে?

- ক. সুখের পায়রা খ. লক্ষ্মীর বরযাত্রী  
গ. দুধের মাছি ঘ. শকুনি মামা

উ: ঘ

## 6. 'কাছা টিলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?

- a) নির্জীব b) সহজেই বিশ্বাসপ্রবণ  
c) অসাবধান d) সামান্য

## 7. 'নথ নাড়া' বাগধারাটির অর্থ-

- a) ক্ষোভ প্রকাশ b) নিন্দা করা  
c) তুষ্ট করা d) অহংকার প্রকাশ

## 8. 'ফেলো কড়ি, মাখো তেল।' -বলতে বুঝায়-

- A. পরের ক্ষতি করে আত্মস্বার্থ হাসিল  
B. আবদারহীন নগদ কারবার  
C. অপ্রাসঙ্গিক প্রসঙ্গের অবতারণা  
D. স্বাভাবিক ক্ষমতা ও প্রভাব প্রতিপত্তি

## 9. After meat comes mustard এর সঠিক বঙ্গানুবাদ-

- a) সুখের পর দুঃখ আসে b) কষ্টে কষ্ট মেলে  
c) নুন আনতে পাস্তা ফুরায় d) যত গর্জে তত বর্ষে না

## 10. 'হাড়হদ্ধ' বাগধারা দিয়ে বোঝায়-

- a) স্পর্ধা b) অকৃত্রিম  
c) নাড়ি নক্ষত্র d) দৃঢ়তা

## Answer Sheet

1	D	2	B	3	B	4	B	5	D	6	C	7	D	8	B	9	C	10	C
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---

