প্রাইমারি লেকচার শিট

লেকচার ৫

Lecture Contents

- ☑ লিঙ্গ প্রকরণ
- ☑ বচন
- ☑ সংখ্যাবাচক শব্দ
- ☑ দ্বিরুক্ত শব্দ
- ☑ প্রকৃতি-প্রত্যয়

Content Discussion

শিক্ষক ক্লাসে নিচের গুরুত্বপূর্ণ বিষয়গুলো প্রথমে বুঝিয়ে বলবেন।

লিঙ্গ প্রকরণ

লিঙ্গ শব্দটির অর্থ চিহ্ন। সংস্কৃত লিঙ্গ শব্দটির ব্যুৎপত্তি এরকম, লিঙ্গ্ + অ = লিঙ্গ। লিঙ্গ শব্দের বিশেষ অর্থ থাকলেও ব্যাকরণে এটি শব্দের শ্রেণিবিশেষ বোঝাতে ব্যবহৃত হয়। একটি শব্দ স্ত্রীবাচক, পুরুষবাচক অথবা স্ত্রী বা পুরুষ কোনোটাই না হলে ক্লীববাচকও হতে পারে।

বাংলা ভাষায় প্রধানত বিশেষ্য পদেরই লিঙ্গের পার্থক্য হয়। কেবল প্রাণীর মধ্যে স্ত্রী পুরুষের ভেদ রয়েছে। প্রাণী হয় পুরুষ না হয় স্ত্রী, যারা প্রাণী নয় তাদের পুরুষ ও স্ত্রী নেই, তারা ক্লীব। কোনো কোনোটি পুরুষ ও স্ত্রী দুটিই বোঝায়। এদিক থেকে বিচার করে বাংলা ব্যাকরণে বিশেষ্য পদের চার প্রকার লিঙ্গ স্বীকার করা হয়েছে–

১. পুংলিঙ্গ	২. স্ত্রীলিঙ্গ
৩. ক্লীবলিঙ্গ	৪. উভয়লিঙ্গ

১. পুংলিঙ্গ

যে সকল নামবাচক শব্দের দ্বারা পুরুষ বোঝায়, তাদের পুংলিঙ্গ বলে। যেমন– বাবা, কাকা, দাদা, ছেলে, প্রবীণ, কিশোর ইত্যাদি।

২. স্ত্রীলিঙ্গ

যে সকল নামবাচক শব্দের দ্বারা স্ত্রী বোঝায়, তাদের স্ত্রীলিঙ্গ বলে। যেমন: মা, কাকি, দাদি, নানি, প্রবীণা, কিশোরী ইত্যাদি।

৩. ক্লীবলিঙ্গ

যে সকল নামবাচক শব্দের দ্বারা পুরুষ বা স্ত্রী কোনটাই বোঝায় না, তাদের ক্লীবলিঙ্গ বলে।
যেমন: গাছ, পাহাড়, পর্বত, ফল, টেবিল, বই ইত্যাদি।

৪. উভয়লিঙ্গ

উপর্যুক্ত তিনটি লিঙ্গ ছাড়াও ব্যাকরণে আরেকটি লিঙ্গ স্বীকৃত, তা হলো উভয়লিঙ্গ। এগুলো স্ত্রী, পুরুষ উভয়ই বোঝায়।
যেমন: শিশু, কবি, ডাক্তার, শিল্পী ইত্যাদি।

বাংলা ভাষায় বিশেষণ পদের কোনো লিঙ্গ হয় না। তবে, অনেক সময় বিশেষ্যের লিঙ্গ অনুযায়ী লিঙ্গ হয়ে থাকে।
যেমন:

পুংলিঙ্গ বিশেষণ	স্ত্রীলিঙ্গ বিশেষণ
জ্যেষ্ঠ পুত্র	জ্যেষ্ঠা কন্যা
মুহতারাম, জনাব	মুহতারামা, জনাবা
মাননীয়	মাননীয়া
বুদ্ধিমান বালক	বুদ্ধিমতী বালিকা
শিক্ষিত ভদ্রলোক	শিক্ষিতা ভদ্রমহিলা

(ক) প্রত্যয়যোগে লিঙ্গ পরিবর্তনের নিয়মাবলি

১. অ-কারান্তে পুংলিঙ্গের শেষে 'আ' যোগ করে লিঙ্গ পরিবর্তন হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
সভ্য	সভ্যা	নবীন	নবীনা	বরণীয়	বরণীয়া
বৃদ্ধ	বৃদ্ধা	শিষ্য	শিষ্যা	চপল	চপলা
প্রিয়	প্রিয়া	মনোহর	মনোহরা	ক্রৌঞ্চ	ক্রৌঞ্চা
মাননীয়	মাননীয়া	উত্তম	উত্তমা	কনিষ্ঠ	কনিষ্ঠা
মলিন	মলিনা	সহোদর	সহোদরা	জ্যেষ্ঠ	জ্যেষ্ঠা
দ্বিতীয়	দ্বিতীয়া	কৃপণ	কৃপণা	প্রাচীন	প্রাচীনা
প্রিয়তম	প্রিয়তমা	জীবিত	জীবিতা	কৃশ	কৃশা
ক্ষত্রিয়	ক্ষত্রিয়া	অশ্ব	অশ্বা	কমণীয়	কমণীয়া

২. অ এবং আ-কারান্ত পুংলিঙ্গ বিশেষ্য পদের শেষে 'ঈ'-কার যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
তরুণ	তরুণী	মানব	মানবী	রজক	রজকী
ষোড়শ	ষোড়শী	স্নেহময়	স্নেহময়ী	কর্তা	কর্ত্রী
দেব	দেবী	সুন্দর	সুন্দরী	নেতা	নেত্রী
নর্তক	নর্তকী	শূকর	শূকরী	পাগল	পাগলী
দাতা	দাত্রী	মামা	মামী	হরিণ	হরিণী
শঙ্কর	শঙ্করী	ঈশ্বর	ঈশ্বরী	মৎস্য	মৎস্যী
পিতামহ	পিতামহী	নদ	নদী	বুদ্ধিমান	বুদ্ধিমতী
ছোড়া	ছোড়ী	তাপস	তাপসী	মৃন্ময়	মৃন্ময়ী

৩. পুংলিঙ্গ শব্দের শেষে অক্ থাকলে অক্ -কে ইক করে নিয়ে তার শেষে আ-প্রত্যয় যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করতে হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
গায়ক	গায়িকা	প্রেরক	প্রেরিকা	নায়ক	নায়িকা
বাহক	বাহিকা	পাচক	পাচিকা	সাধক	সাধিকা
সম্পাদক	সম্পাদিকা	অধ্যাপক	অধ্যাপিকা	প্রচারক	প্রচারিকা
পালক	পালিকা	গ্রাহক	গ্রাহিকা	শিক্ষক	শিক্ষিকা
অভিভাবক	অভিভাবিকা	ভক্ষক	ভক্ষিকা	চালক	চালিকা

৪. কতগুলো পুংলিঙ্গের শেষে 'আনী' যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
অরণ্য	অরণ্যানী	মাতুল	মাতুলানী	চাকর	চাকরানী
মেথর	মেথরানী	চৌধুরী	চৌধুরানী	মোগল	মোগলানী
ব্রহ্ম	ব্রহ্মাণী	পণ্ডিত	পণ্ডিতানী	নাপিত	নাপিতানী
উপধ্যায়	উপাধ্যায়ানী	বন	বনানী	শূদ্র	শূদ্রানী

৫. কতকগুলো পুংলিঙ্গ শব্দের শেষে 'ইনী' প্রত্যয় যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
অভাগা	অভাগিনী	মাতঙ্গ	মাতঙ্গিনী	সাপ	সাপিনী
কাঙাল	কাঙালিনী	পাগল	পাগলিনী	সঙ্গী	সঙ্গিনী
গোপ	গোপিনী	বিহঙ্গ	বিহঙ্গিনী	সন্ন্যাস	সন্ন্যাসিনী
বাঘ	বাঘিনী	চাতক	চাতকিনী	শ্বেতাঙ্গ	শ্বেতাঙ্গিনী
রজক	রজকিনী	ভিখারী	ভিখারিনী	মালী	মালিনী

৬. কতগুলো পুংলিঙ্গ শব্দের শেষে 'নী' প্রত্যয় যোগে স্ত্রীলিঙ্গ হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
ভিখারী	ভিখারিনী	কৃষাণ	কৃষাণী	ধোপা	ধোপানী
মায়াবী	মায়াবিনী	অভাগা	অভাগিনী	বেদে	বেদেনী
দুঃখী	দুঃখিনী	যশস্বী	যশস্বিনী	জেলে	জেলেনী
বিদেশি	বিদেশিনী	ডাক্তার	ডাক্তারনী	প্রেত	প্রেতনী
নাতি	নাতনি	ননদাই	ননদিনী	কুমার	কুমারণী

৭. ভিন্ন শব্দ ব্যবহার করে লিঙ্গান্তর বা লিঙ্গ পরিবর্তন:

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
বাদশা	বেগম	পুরুষ/নর	নারী	কুলি	কামিন
বর	কনে	চাকর	ঝি	ভাই	ভাবী/বোন
স্বামী	স্ত্রী	সম্রাট	সম্রাজ্ঞী	দেবর	ননদ/জা
খালু	খালা	সাধু	সাধ্বী	বিপত্নীক	বিধবা
লর্ড	লেডি	ভূত	পেত্নী	পুত্র	কন্যা
দুলহা	দুলহিন	ফুফা	ফুফু	খানসামা	আয়া
বিদ্বান	বিদুষী	খান	খানম	আব্বা	আম্মা
এঁড়ে	বকনা	শুক	শারি	গোলাম	বাঁদী

৮. 'বান', 'মান', 'আন', স্থলে 'অতী' 'য়সী' প্রত্যয়যোগে লিঙ্গান্তর করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
বিদ্যাবান	বিদ্যাবতী	ভূয়ান	ভূয়সী	জ্ঞানবান	জ্ঞানবতী
মহিয়ান	মহীয়সী	শ্রীমান	শ্রীমতী	শ্রেয়ান	শ্রেয়সী
মতিমান	মতিময়ী	গরিয়ান	গরীয়সী		

৯. পুংলিঙ্গ শব্দের শেষে 'ন' প্রত্যয় যোগে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
নাতী	নাতিন	ঠাকুর	ঠাকুরণ

১০. পুংলিঙ্গ শব্দের শেষে 'আইন' প্রত্যয় যোগে লিঙ্গান্তর করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
বেয়াই	বেয়াইন	হুজুর	হুজুরাইন	দুলহা	দুলহাইন

১১. পুংলিঙ্গ শব্দের শেষে 'বিনী' যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
তেজস্বী	তেজস্বিনী	ওজস্বী	ওজস্বিনী	মায়াবী	মায়াবিনী
মেধাবী	মেধাবিনী	পয়স্বী	পয়স্বিনী	যশস্বী	যশস্বিনী

১২. কর্তা, দাতা ইত্যাদি পুংলিঙ্গকে অর্থাৎ 'তা' কে 'ত্রী' যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
দাতা	দাত্রী	কর্তা	কর্ত্রী	শিক্ষাদাতা	শিক্ষাদাত্রী
ধাতা	ধাত্রী	অভিনেতা	অভিনেত্রী	বিধাতা	বিধাত্রী

১৩. পুংলিঙ্গবাচক শব্দের শেষে প্রযুক্ত অস, অৎ, বান, বিন, চর, ইক, নয়, দৃশ, ঈশ শব্দাবলির শেষে 'ঈ' যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
গরীয়ান	গরীয়সী	জলচর	জলচরী	আয়ুস্মান	আয়ুস্মতী
প্রেয়স	প্রেয়সী	ধীমান	ধীমতী	তাদৃশ	তাদৃশী
দয়াময়	দয়াময়ী	হিতকর	হিতকরী	মধুকর	মধুকরী
মায়াবিন	মায়াবিনী	মানিন	মানিনী	শুভঙ্কর	শুভঙ্করী
মহৎ	মহতী	সৎ	সতী	বলবৎ	বলবতী
বৃহৎ	বৃহতী	খেচর	খেচরী	ভগবৎ	ভগবতী

১৪. পুরুষবাচক শব্দের আগে অথবা পরে স্ত্রীবাচক শব্দ যোগ করে স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
শিল্পী	নারী শিল্পী	সৈন্য	মহিলা সৈন্য
ভাই	ভাই-বৌ	প্রতিনিধি	মহিলা প্রতিনিধি
নাতি	নাত-বৌ	ভাগনে	ভাগনে-বৌ

১৫. শব্দের আগে বা পরে পুরুষবাচক ও স্ত্রীবাচক শব্দ বসিয়ে পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ করা হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	'পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
এঁড়ে বাছুর	বকনা বাছুর	ষাঁড় গরু	গাই গরু
বেটা ছেলে	মেয়ে ছেলে	মর্দা উট	মাদী উট
হুলো বিড়াল	মেনী/মাদী বিড়াল	পুরুষ মানুষ	মেয়ে মানুষ

১৬. কতকগুলো পুরুষবাচক শব্দের একাধিক স্ত্রীলিঙ্গ হয়।

পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ
দেবর	ননদ, জা	ভাই	বোন, ভাবী
পুত্র	কন্যা, পুত্রবধূ	বন্ধু	বান্ধবী, বন্ধুপত্নী
দাদা	দাদি,বৌদি	শিক্ষক	শিক্ষিকা, শিক্ষয়ত্রী

(খ) বিশেষ নিয়মে সাধিত স্ত্রীবাচক শব্দ

১. যেসব পুরুষবাচক শব্দের শেষে 'তা' রয়েছে, স্ত্রীবাচক বোঝাতে সেসব শব্দে 'ত্রী' হয়।

যেমন: নেতা-নেত্রী, কর্তা-কত্রী, শ্রোতা-শ্রোত্রী, ধাতা-ধাত্রী ইত্যাদি।

২. পুরুষবাচক শব্দের শেষে অত্, মান্, ঈয়ান থাকলে যথাক্রমে অতী, বতী, মতি, ঈয়সী হয়।

যেমন:

পুরুষবাচক	স্ত্রীবাচক	পুরুষবাচক	স্ত্রীবাচক
মহৎ	মহতী	সৎ	সতী
রূপবান	রূপবতী	শ্রীমান	শ্রীমতি
গুণবান	গুণবতী	বুদ্ধিমান	বুদ্ধিমতী

৩. কোন কোন পুরুষবাচক শব্দ থেকে বিশেষ নিয়মে স্ত্রীবাচক শব্দ গঠিত হয়।

যেমন:

পুরুষবাচক	স্ত্রীবাচক	পুরুষবাচক	স্ত্রীবাচক
নর	নারী	বন্ধু	বান্ধবী
সম্রাট	সম্রাজ্ঞী	যুবক	যুবতী
শিক্ষক	শিক্ষয়ত্রী	স্বামী	স্ত্রী
পতী	পত্নী	শ্বশুর	শ্বশ্রূ

৪. বিদেশি স্ত্রীবাচক শব্দ

পুরুষবাচক	স্ত্রীবাচক	পুরুষবাচক	স্ত্রীবাচক
মুহ্‌তারিম	মুহ্‌তারিমা	সুলতান	সুলতানা
খান	খানম	মরদ	জেনানা
মালেক	মালেকা	সাহেব	বিবি, মেম

➲ **নিত্য পুরুষবাচক শব্দ:** বিপত্নী, সভাপতি, কৃতদার, ঢাকী।

➲ **নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ:** সধবা, বিধবা, সৎমা, সতীন, সজনী, অঙ্গনা, ললনা, রূপসী ডাইনী, পেত্নী, শাকচুন্নী, দাই, এয়ো।

➲ **উভয়লিঙ্গ শব্দ:** সন্তান, মন্ত্রী, ঋষি, ফৌজ, সৈন্য, পুলিশ, শিশু, হাতী, মানুষ, গরু, আমি, তুমি, তুই, আপনি, সে, তিনি, ইনি, উনি, জল, পাখি।

➲ **লিঙ্গ সম্পর্কিত কতিপয় ধারণা**

১. পুরুষবাচক শব্দের সাথে ঈ থাকলে স্ত্রীবাচক শব্দে নী এবং আগের 'ঈ' 'ই' হয়।
যেমন: ভিখারী-ভিখারিনী, মালী-মালিনী, অভাগী-অভাগিনী, ননদ-ননদিনী, গোপী-গোপিনী।

২. অক্-অন্ত স্থানে স্ত্রী লিঙ্গে 'ইকা' হয় যেমন-গায়িকা, লেখক- লেখিকা, পাঠক-পাঠিকা।

৩. ই প্রত্যয় যুক্ত হলে স্ত্রী লিঙ্গে শব্দের অন্ত য-ফলা (্য) লোপ পায়। যেমন: মনুষ্য-মনুষী, মৎস্য-মৎসী, মাধুর্য-মাধুর্যী।

৪. ইন ও বিন - অন্ত শব্দের স্ত্রী লিঙ্গে ঈ-(প্রসারে ইনী) হয়। যেমন– গুণিন > গুণী-গুণিনী, মায়াবিন > মায়াবী-মায়াবিনী, তেজস্বীন > তেজস্বী-তেজস্বিনী।

৫. জায়া অর্থে 'ভব' শব্দের স্ত্রী লিঙ্গে আনী হয়। যেমন- ভব-ভবানী, শিব-শিবানী।

৬. কতগুলো শব্দের আগে পুরুষবাচক বা স্ত্রীবাচক শব্দ যোগ করে লিঙ্গান্তর করা হয়। যেমন–পুরুষলোক-মেয়েলোক, বেটাছেলে- মেয়েছেলে, মদ্দা হাঁস-মাদী হাঁস।

৭. কতগুলো পুরুষবাচক শব্দের আগে স্ত্রীবাচক শব্দ যোগ করে স্ত্রীবাচক করা হয়। যেমন: কবি-মহিলা কবি, ডাক্তার – মহিলা ডাক্তার, কর্মী-মহিলা কর্মী।

৮. কতগুলো পুরুষবাচক শব্দের সাথে তা থাকলে স্ত্রী বাচকতায় ত্রী হয়। যেমন: নেতা-নেত্রী, শ্রোতা-শ্রোত্রী, ধাতা-ধাত্রী।

৯. কতগুলো শব্দের শেষে পুরুষ বা স্ত্রীবাচক শব্দযোগে লিঙ্গান্তর করা হয়। যেমন- বোন পো-বোন ঝি, ঠাকুরদা-ঠাকুর মা, ঠাকুর পো-ঠাকুর ঝি।

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

১. কোন শব্দটি নিত্য পুরুষবাচক?
ক. কবিরাজ খ. জ্ঞানী
গ. সতীন ঘ. সম্রাট **উত্তর: ক**

২. লিঙ্গান্তর হয় না এমন শব্দ কোনটি?
ক. সাহেব খ. বেয়াই
গ. সঙ্গী ঘ. কবিরাজ **উত্তর: ঘ**

৩. লিঙ্গান্তর হয় না কোন শব্দটির?
ক. ডাক্তার খ. ধোপা
গ. কেরানি ঘ. নাপিত **উত্তর: গ**

৪. কেবল পুরুষ বোঝায় এমন শব্দ কোনটি?
ক. শিক্ষিত খ. শিশু
গ. কৃতদার ঘ. জীবিত **উত্তর: গ**

৫. কোন শব্দটির স্ত্রীবাচক শব্দ নেই?
ক. সিংহ খ. কাপুরুষ
গ. নর ঘ. সম্রাট **উত্তর: খ**

৬. কোনটি নিত্য পুংলিঙ্গ শব্দ নয়?
ক. পুরোহিত খ. কৃতদার
গ. স্ত্রৈণ ঘ. পাগল **উত্তর: ঘ**

৭. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. বারবনিতা খ. পুরোহিত
গ. মহীয়সী ঘ. রাষ্ট্রপতি **উত্তর: ক**

৮. কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. দুলা খ. ঠাকুরণ
গ. বিবি ঘ. সধবা **উত্তর: ঘ**

৯. **নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দের উদাহরণ কোনটি?**
ক. গোপিনী খ. শাঁকচুন্নি
গ. মালিনী ঘ. কাঙালিনী **উত্তর: খ**

১০. **নিত্য স্ত্রীবাচক তৎসম শব্দ কোনটি?**
ক. অন্তঃসত্ত্বা খ. চৌধুরানী
গ. ননদিনী ঘ. বন্ধুপত্নী **উত্তর: ক**

১১. **নিত্য স্ত্রীবাচক তৎসম শব্দ কোনটি?**
ক. অরক্ষণীয়া খ. মুহতারিমা
গ. সভানেত্রী ঘ. হিমানী **উত্তর: ক**

১২. **কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক বাংলা শব্দ?**
ক. সতীন খ. বিধাতা
গ. সপত্নী ঘ. বিপত্নী **উত্তর: ক**
ব্যাখ্যা : সপত্নী$_{\text{সংস্কৃত}}$ > সতীন$_{\text{তদ্ভব}}$ ।

১৩. **নিচের কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ?**
ক. এয়ো খ. ধাত্রী
গ. মালিনী ঘ. নারী **উত্তর: ক**

১৪. **কোনটি নিত্য স্ত্রীলিঙ্গ?**
ক. পিসি খ. বিধবা
গ. বনানী ঘ. সতী **উত্তর: খ**

১৫. **'বিধবা' শব্দের বিপরীত লিঙ্গ কী?**
ক. বহুপত্নীক খ. সধবা
গ. বিপত্নীক ঘ. অধবা **উত্তর: গ**

১৬. **নিচের কোনটি স্ত্রীবাচক শব্দ নয়?**
ক. সুখী খ. শ্বশ্রূ
গ. প্রকৃতি ঘ. একাদশী **উত্তর: ক**

১৭. **নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ নয় কোনটি?**
ক. সতীন খ. সৎমা
গ. দাই ঘ. ঠাকরুন **উত্তর: ঘ**

১৮. **'পত্নী' অর্থে ব্যবহৃত স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?**
ক. নেত্রী খ. বিদুষী
গ. নানী ঘ. কিশোরী **উত্তর: গ**

১৯. **কোনটি পত্নী অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?**
ক. ছাত্রী খ. আয়া
গ. দাদি ঘ. সৎমা **উত্তর: গ**

২০. **'বীর' শব্দের বিপরীত লিঙ্গ কী?**
ক. তেজস্বিনী খ. বীরাঙ্গী
গ. বীরাঙ্গনা ঘ. বিদুষী **উত্তর: গ**

২১. **দুটি পুরুষবাচক শব্দ আছে–**
ক. ননদ খ. প্রিয়া
গ. শিষ্যা ঘ. আয়া **উত্তর: ক**

২২. **কোন শব্দটির দুইটি স্ত্রীবাচক শব্দ আছে?**
ক. শ্রীমান খ. শিক্ষক
গ. রজক ঘ. বুদ্ধিমান **উত্তর: খ**

২৩. **কোনটির দুইটি স্ত্রীবাচক শব্দ আছে?**
ক. শুক খ. গায়ক
গ. খোকা ঘ. বর **উত্তর: ঘ**

২৪. **নিচের কোন পুরুষবাচক শব্দের দুটি স্ত্রীবাচক শব্দ রয়েছে?**
ক. চৌধুরী খ. ছাত্র
গ. বাবা ঘ. ভাই **উত্তর: ঘ**

২৫. **'শূদ্র'-এর স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?**
ক. শূদ্রাণী খ. শূদ্রা
গ. শূদ্রানী ঘ. শূদ্রী **উত্তর: খ**

২৬. **'দেবর' শব্দের স্ত্রী লিঙ্গ কোনটি?**
ক. নন্দাই খ. ননদ
গ. ভাবী ঘ. দেবী **উত্তর: খ**

২৭. **নিচের কোনটির দুটি স্ত্রীবাচক শব্দ আছে?**
ক. শুক খ. দেবর
গ. খোকা ঘ. কুলি **উত্তর: খ**

২৮. **কোনটি স্ত্রীলিঙ্গ থেকে পুলিঙ্গ**
ক. নন্দাই খ. দেবর
গ. স্বামী ঘ. জামাই **উত্তর: ক**

২৯. **'ঘোষজা' কোন অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?**
ক. কন্যা অর্থে খ. পত্নী অর্থে
গ. জাতি অর্থে ঘ. সাধারণ অর্থে **উত্তর: ক**

৩০. **'আমি' শব্দটি কোন লিঙ্গ?**
ক. পুংলিঙ্গ খ. স্ত্রীলিঙ্গ
গ. ক্লীব লিঙ্গ ঘ. উভয় লিঙ্গ **উত্তর: ঘ**

৩১. **'সাথী' শব্দটি কোন লিঙ্গ?**
ক. পুংলিঙ্গ খ. স্ত্রীলিঙ্গ
গ. ক্লীব লিঙ্গ ঘ. উভয় লিঙ্গ **উত্তর: ঘ**

৩২. **কোনটি উভয় লিঙ্গ?**
ক. শিশু খ. পুত্র
গ. স্ত্রী ঘ. দেবর **উত্তর: ক**

৩৩. **কোনটি উভয় লিঙ্গ?**
ক. কলম খ. বিদুষী
গ. সন্তান ঘ. কনে **উত্তর: গ**

৩৪. **'গরু' কোন লিঙ্গ?**
ক. পুংলিঙ্গ খ. স্ত্রীলিঙ্গ
গ. উভয় লিঙ্গ ঘ. কোনো লিঙ্গই নয় **উত্তর: গ**

৩৫. **নিচের কোনটির স্ত্রীলিঙ্গ বাচক শব্দ নয়?**
ক. সূরী খ. পেত্নী
গ. গরু ঘ. ত্রয়ী **উত্তর: গ**

৩৬. **'মানুষ মরণশীল' এ বাক্যে 'মানুষ' শব্দটি কোন লিঙ্গ?**
ক. পুংলিঙ্গ খ. স্ত্রীলিঙ্গ
গ. উভয় লিঙ্গ ঘ. ক্লীবলিঙ্গ **উত্তর: গ**

৩৭. **কোনটি পুরুষ ও স্ত্রীবাচক দুই বোঝায়?**
ক. ভেড়া খ. বাঘ
গ. মোরগ ঘ. পাখি **উত্তর: ঘ**

৩৮. **কোন শব্দটি দ্বারা পুরুষ ও স্ত্রী দুই-ই বোঝায়?**
ক. কবিরাজ খ. নদী
গ. কৃতদার ঘ. শিক্ষিত **উত্তর: ঘ**

৩৯. **'দালান' শব্দটি কোন লিঙ্গ?**
ক. উভয় লিঙ্গ খ. স্ত্রীলিঙ্গ
গ. ক্লীব লিঙ্গ ঘ. কোনোটিই নয় **উত্তর: গ**

৪০. **কোনটি ক্লীবলিঙ্গ?**
ক. কন্যা খ. স্বামী
গ. বৃক্ষ ঘ. ননদ **উত্তর: গ**

৪১. **ক্লীবলিঙ্গ শব্দ কোনটি?**
ক. গাড়ি খ. মানুষ
গ. পাখি ঘ. শিক্ষক **উত্তর: ক**

৪২. নিচের কোনটি ক্লীবলিঙ্গ বুঝায়?
ক. ছেলে খ. বর
গ. খাতা ঘ. মালা উত্তর: গ

৪৩. নিচের কোন শব্দটি ক্লীবলিঙ্গ?
ক. ফুল খ. মানুষ
গ. মৃগী ঘ. পিতা উত্তর: ক

৪৪. 'সমিতি' কোন লিঙ্গ?
ক. ক্লীব লিঙ্গ খ. পুংলিঙ্গ
গ. স্ত্রী লিঙ্গ ঘ. উভয় লিঙ্গ উত্তর: ক

৪৫. কোনটি আ-প্রত্যয় যোগে সাধিত স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. গায়িকা খ. নায়িকা
গ. প্রথমা ঘ. বালিকা উত্তর: গ

৪৬. 'চঞ্চল' এর স্ত্রী লিঙ্গ কী?
ক. চঞ্চলমতি খ. চঞ্চলময়ী
গ. চঞ্চলা ঘ. চঞ্চলবতী উত্তর: গ

৪৭. 'নাপিত' শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক. নাপিতানী খ. নাপিতা
গ. নাপিত বৌ ঘ. নাপিতিনী উত্তর: ক

৪৮. 'গণক' শব্দটির স্ত্রী লিঙ্গ কোনটি?
ক. গণিকা খ. গণকী
গ. গণকিনী ঘ. গণকা উত্তর: খ

৪৯. 'চতুর্দশ' শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. চতুর্দশি খ. চতুর্দশা
গ. চতুর্দশী ঘ. চতুর্দশক উত্তর: গ

৫০. কোনটি স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. মায়াবী খ. যোগী
গ. দুঃখী ঘ. বৈষ্ণবী উত্তর: ঘ

৫১. কোনটি স্ত্রীবাচক?
ক. যোগী খ. ভোগী
গ. মহতী ঘ. মায়াবী উত্তর: গ

৫২. 'জরত' এর স্ত্রীলিঙ্গ কী?
ক. জারতী খ. জরিতী
গ. জরতী ঘ. জাগতি উত্তর: গ

৫৩. নিচের কোনটি প্রত্যয়যোগে গঠিত স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. বাঁদী খ. সভানেত্রী
গ. জেলেনি ঘ. পেত্নী উত্তর: গ

৫৪. 'ধোপা' – শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক. ধোপী খ. মহিলা ধোপা
গ. ধোপানি ঘ. ধোপীনি উত্তর: গ

৫৫. পুরুষবাচক শব্দ কোনটি?
ক. রজকী খ. মায়াবী
গ. বৈষ্ণবী ঘ. শ্রোত্রী উত্তর: খ

৫৬. 'মেধাবী' শব্দের লিঙ্গান্তর কোনটি?
ক. মেধাবীনি খ. মেধাবীনী
গ. মেধাবিন ঘ. মেধাবিনী উত্তর: ঘ

৫৭. 'কুহক' এর স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. কুহকি খ. কুহকী
গ. কুহকিনী ঘ. কুহকিনি উত্তর: গ

৫৮. 'গৃহস্বামী' শব্দের সঠিক স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. গৃহস্ত্রী খ. গৃহিণী
গ. গৃহস্বামিনী ঘ. গৃহকর্ত্রী উত্তর: গ

৫৯. 'মালী' শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. মালা খ. মালিকা
গ. মালিনী ঘ. মালিনি উত্তর: গ

৬০. 'জমিদার' শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক. জমিদারনী খ. জমিদারিনী
গ. জমিদার পত্নী ঘ. জমিদার কন্যা উত্তর: ক

৬১. 'মজুর' শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. মজুরী খ. মজরিনী
গ. মজুরনী ঘ. মজুরানী উত্তর: গ

৬২. 'গরীয়ান' শব্দটির স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. গরীয়সী খ. গরীয়াসী
গ. গরীয়নী ঘ. গরীয়ানী উত্তর: ক

৬৩. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক. মহিয়সি খ. মহীয়সী
গ. মহিয়সী ঘ. মহীয়সি উত্তর: খ

৬৪. লিঙ্গান্তর করতে 'নায়ক' শব্দের সাথে কোন প্রত্যয় যুক্ত হয়?
ক. আ খ. ই
গ. ইনি ঘ. ইকা উত্তর: ঘ

৬৫. 'সেবক' শব্দের শুদ্ধ স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক. সেবক খ. সেবোকি
গ. সেবিকি ঘ. সেবিকা উত্তর: ঘ

৬৬. 'কর্তা' শব্দের স্ত্রী লিঙ্গ কী?
ক. কতৃ খ. কর্ত্রী
গ. কর্তানী ঘ. কর্তান উত্তর: খ

৬৭. 'প্রণেতা' এর স্ত্রীবাচক রূপ কোনটি?
ক. প্রণয়িনী খ. প্রণেত্রী
গ. প্রণতি ঘ. প্রাণিতা উত্তর: খ

৬৮. 'ঠাকুর' শব্দের লিঙ্গান্তর কোনটি?
ক. ঠাকুরাইন খ. ঠাকুরানি
গ. ঠাকুরণী ঘ. ঠাকুরণি উত্তর: ক

৬৯. 'রজক' এর স্ত্রীলিঙ্গ–
ক. রজকিনী খ. মহিলা রজক
গ. রজকা ঘ. রজকী উত্তর: ক, ঘ

৭০. 'ডাক্তার' শব্দটি কোন লিঙ্গ বাচক?
ক. স্ত্রী লিঙ্গ খ. ক্লিব লিঙ্গ
গ. পুং লিঙ্গ ঘ. উভয় লিঙ্গ উত্তর: গ

৭১. কোনটির শেষে স্ত্রীবাচক শব্দ যোগ করে লিঙ্গান্তর করতে হয়?
ক. পুলিশ খ. কবি
গ. গয়লা ঘ. কর্মী উত্তর: গ

৭২. 'বকনা' শব্দের অর্থ–
ক. গাভী খ. বাছুর
গ. গাই-বাছুর ঘ. ষাঁড়-বাছুর উত্তর: গ

৭৩. 'কুলি' শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. মহিলা কুলি খ. কুলিনী
গ. কামিন ঘ. কামিনী উত্তর: গ

৭৪. 'গুরু' শব্দের নারীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. গুর্বি খ. গুর্বী
গ. গূর্বি ঘ. গুরুত্ব উত্তর: খ

৭৫. বাদশার লিঙ্গান্তর কোনটি?
ক. রানি খ. বাদশানী
গ. বেগম ঘ. সম্রাজ্ঞী উত্তর: গ

৭৬. 'বিদ্বান' এর সঠিক স্ত্রী-বাচক শব্দ কোনটি?
ক. বিদ্বানী খ. বিদুষিণী
গ. বিদুষী ঘ. বিদূষী উত্তর: গ

৭৭. 'আজকালকার মেয়েরা যেমন মুখরা, তেমনি বিদ্বান' এই বাক্যে কোন ধরনের ভুল আছে?
ক. কালগত খ. বচনগত
গ. বিশেষণের ঘ. লিঙ্গগত উত্তর: ঘ

৭৮. 'ভুত' শব্দের স্ত্রী লিঙ্গ কোনটি?
ক. ভূতনী খ. পেত্নী
গ. মেয়ে ভূত ঘ. ভূতিনী উত্তর: খ

৭৯. 'শুক' শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. সুখী খ. সারী
গ. সুকী ঘ. শুকা উত্তর: খ

৮০. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. সম্রাজ্ঞী খ. ব্রাহ্মণী
গ. চতুর্দশী ঘ. ঠাকুরুন উত্তর: ক

৮১. 'সাধু' শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক. সাধ্বি খ. সাধ্বী
গ. সাধিকা ঘ. সাধনী উত্তর: খ

৮২. কোন শব্দের নারীবাচক শব্দ হয় না?
ক. শিক্ষক খ. গুরু
গ. বাঘ ঘ. সভাপতি উত্তর: ঘ

৮৩. 'গীতিকা' শব্দটি কোন অর্থে স্ত্রী লিঙ্গ?
ক. সমার্থে খ. বৃহদার্থে
গ. ক্ষুদ্রার্থে ঘ. বিপরীতার্থে উত্তর: গ

৮৪. 'নাটিকা' কোন অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. সমার্থে খ. বৃহদার্থে
গ. বিপরীতার্থে ঘ. ক্ষুদ্রার্থে উত্তর: ঘ

৮৫. 'ইকা'-প্রত্যয় কোন শব্দে ক্ষুদ্রার্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. নায়িকা খ. সেবিকা
গ. মালিকা ঘ. শ্যালিকা উত্তর: গ

৮৬. 'মালা' শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক. মালিকা খ. মালী
গ. মালীনী ঘ. মালিনী উত্তর: ক

৮৭. পুস্তকের স্ত্রী লিঙ্গ কোনটি?
ক. পুস্তিকা খ. পুরনজয়
গ. পুস্তকী ঘ. প্রবচন উত্তর: ক

৮৮. 'পুস্তিকা' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?
ক. স্ত্রীলিঙ্গ খ. উভয়লিঙ্গ
গ. ক্ষুদ্রার্থে ঘ. বৃহদার্থে উত্তর: গ

৮৯. 'অরণ্য' এর লিঙ্গান্তর কী?
ক. আরণ্য খ. অরণী
গ. অরণ্য ঘ. অরণ্যানী উত্তর: ঘ

৯০. বৃহৎ অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক. যোগিনী খ. অরণ্যানী
গ. ক্ষত্রিয়ানী ঘ. গীতিকা উত্তর: খ

৯১. নিচের কোনটির লিঙ্গান্তর অশুদ্ধ?
ক. অবল-অবলা খ. বাসন্তী-বসন্ত
গ. ধাত্রা-ধাত্রী ঘ. অভাব-অভাবী উত্তর: গ

৯২. কোনটি ভিন্নার্থক স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. নাটিকা খ. পুস্তিকা
গ. বনানী ঘ. কাঠি উত্তর: গ

৯৩. পুরুষবাচক শব্দ নয়–
ক. বেঙ্গমা খ. দীর্ঘাঙ্গী
গ. বর্ষীয়ান ঘ. দুঃখী উত্তর: খ

৯৪. নিচের কোনটি অবজ্ঞাসূচক স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক. চন্দ্রমুখী খ. দারোগানী
গ. সুকেশিনী ঘ. যামিনী উত্তর: খ

বচন

বচন: 'বচন' একটি পারিভাষিক শব্দ যার অর্থ সংখ্যার ধারণা। একের বেশি সংখ্যা বোঝাতে যেসব লগ্নক বিশেষ্য বা সর্বনামের সঙ্গে যুক্ত হয়, সেগুলোকে বচন বলে। বাংলা ভাষায় বচন দুই প্রকার। যথা– একবচন ও বহুবচন।

একবচন শব্দ : যে শব্দ দ্বারা কোনো প্রাণি, বস্তু বা ব্যক্তির একটিমাত্র সংখ্যার ধারণা হয়, তাকে একবচন বলে।

যেমন– টি, টা, খানা, খানি, গাছা ও গাছি প্রভৃতি।

বহুবচন শব্দ : যে শব্দ দ্বারা কোনো প্রাণি, বস্তু বা ব্যক্তির একের অধিক অর্থাৎ বহু সংখ্যার ধারণা হয়, তাকে বহুবচন বলে।

যেমন–

- প্রাণি ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে চয়, নিচয়, পুঞ্জ, পাল, সব, সমূহ, সকল, দল প্রভৃতি।
- ইতর প্রাণি ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে গুলা, গুলি, গুলো প্রভৃতি।
- অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে, আবলি, গুচ্ছ, গ্রাম, দাম, নিকর, মালা, রাশি, রাজি প্রভৃতি।
- প্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে- যূথ, কুল, মহল প্রভৃতি।
- উন্নত প্রাণীবাচক শব্দের সঙ্গে- রা, এরা, দের প্রভৃতি।
- মানী পক্ষের (উন্নত প্রাণিবাচক মনুষ্য শব্দের) বহুবচনে– গণ, বৃন্দ, মণ্ডলী, বর্গ প্রভৃতি।
- কিছু একবচন শব্দ বহুবচন হওয়ার সময়ে কাঠামোগত পরিবর্তন ঘটায়। যেমন–
  একবচন শব্দ- আমি, তুমি, সে ও তিনি প্রভৃতি।
  বহুবচন শব্দ- আমরা, তোমরা, তারা ও তাঁরা প্রভৃতি।
- কতিপয় বিদেশি শব্দে, সে ভাষার অনুসরণে বহুবচন হয়। যেমন-
  আন পত্যয় যোগে : সাহেব- সাহেবান, বুজর্গ- বুজুর্গান।
  আৎ প্রত্যয় যোগে : কাগজ- কাগজাত, (কাগজপত্র)।
- বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচন :
  বহুবাচক সর্বনাম ও বিশেষ্য- মেয়েরা কান্নাকাটি করছে। এটাই করিমদের বাড়ি। রবীন্দ্রনাথরা প্রতিদিন জন্মায় না। সকলে সব জানে না।
- এছাড়া একবচনাত্মক বিশেষ্যের আগে অজস্র, অনেক, বিস্তর, বহু, নানা, ঢের, অঢেল ইত্যাদি শব্দযোগে এবং শব্দের দ্বিত্ব প্রয়োগেও বহুবচন করা যায়।

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

১. 'বচন' অর্থ কি?
ক. সংখ্যার ধারণা খ. গণনার ধারণা
গ. ক্রমের ধারণা ঘ. পরিমাপের ধারণা **উত্তর: ক**

২. কোন দুটি পদের বচন ভেদ হয়?
ক. বিশেষ্য ও সর্বনাম খ. বিশেষ্য ও বিশেষণ
গ. সর্বনাম ও অব্যয় ঘ. ক্রিয়া ও অব্যয় **উত্তর: ক**

৩. নিচের কোনটি এক বচনের উদাহরণ?
ক. মানুষ মরণশীল খ. ডাক্তার রুগী দেখছে
গ. লোকে বলে ঘ. বনে বাঘ বাস করে **উত্তর: খ**

৪. কোনটি একবচনের উদাহরণ?
ক. বনে বাঘ থাকে খ. শিক্ষক ছাত্রকে পড়াচ্ছেন
গ. মানুষ মরণশীল ঘ. লোকে বলে **উত্তর: খ**

৫. 'তৃতীয়' শব্দটি কোন বচন?
ক. একবচন খ. দ্বিবচন
গ. বহুবচন ঘ. শ্রেণিবচন **উত্তর: ক**

৬. কোনটি বিশেষ্যের একবচন নির্দেশ করে?
ক. টি খ. গুলি
গ. রা ঘ. পাল **উত্তর: ক**

৭. নিচের কোনটি একবচনবাচক নির্দেশক?
ক. গুলি খ. রা
গ. টা ঘ. দিগ **উত্তর: গ**

৮. বহুত্ববাচক শব্দ–
ক. বিদ্যুদ্দাম খ. বুজুর্গ
গ. সেপাই ঘ. তারা **উত্তর: ঘ**

৯. বহুবচনজ্ঞাপক শব্দ–
ক. ময় খ. চয়
গ. হয় ঘ. লয় **উত্তর: খ**

১০. নিচের কোনটি বহুবচন বাচক শব্দ?
ক. রচনাবলি খ. পুষ্পকীট
গ. পণ্ডিতপ্রবর ঘ. রত্নগর্ভা **উত্তর: ক**

১১. বচনের সঠিক ব্যবহার হয়েছে কোন শব্দটি?
ক. পর্বতপুঞ্জ খ. দ্বীপমালা
গ. পদাবলি ঘ. কুসুমনিকর **উত্তর: গ**

১২. বহুবচনজ্ঞাপক শব্দবিভক্ত কোনটি?
ক. গাছ খ. গাছা
গ. গজ ঘ. গ্রাম **উত্তর: ঘ**

১৩. কোনটি অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?
ক. বৃন্দ খ. কুল
গ. বর্গ ঘ. গ্রাম **উত্তর: ঘ**

১৪. কেবল অপ্রাণিবাচক শব্দে ব্যবহৃত বহুবচনবোধক শব্দ–
ক. গণ খ. পুঞ্জ
গ. যূথ ঘ. পাল **উত্তর: খ**

১৫. কোনটি সঠিক?
ক. তরঙ্গপুঞ্জ খ. মেঘপুঞ্জ
গ. কুসুমপুঞ্জ ঘ. কবিতাপুঞ্জ **উত্তর: খ**

১৬. কেবল জন্তুর বহুবচনে ব্যবহৃত হয় এমন শব্দ হলো–
ক. আবলি খ. গণ
গ. সকল ঘ. পাল **উত্তর: ঘ**

১৭. কোনটি অপ্রাণিবাচক বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?
ক. বৃন্দ খ. কুল
গ. বর্গ ঘ. গুচ্ছ **উত্তর: ঘ**

১৮. 'কবিতা' শব্দের বহুবচন কোনটি?
ক. কবিতাগুচ্ছ খ. কবিতামালা
গ. কবিতারাজি ঘ. কবিতাসমূহ **উত্তর: ক**

১৯. অপ্রাণিবাচক শব্দ–
ক. কবিকুল খ. পাখিকুল
গ. কমলনিকর ঘ. বুজুর্গান **উত্তর: গ**

২০. নিচের কোনটি বহুবচনজ্ঞাপক শব্দ কেবল অপ্রাণিবাচক শব্দের সঙ্গে যুক্ত?
ক. বৃন্দ খ. কুল
গ. বর্গ ঘ. দাম **উত্তর: ঘ**

২১. 'কুসুম' শব্দের সঙ্গে বহুবচনের কোন রূপটি মানান সই?
ক. নিচয় খ. মালা
গ. দাম ঘ. রাজি **উত্তর: ক, গ**

২২. 'বৃক্ষ' শব্দের বহুবচন কী?
ক. বৃক্ষরা খ. বৃক্ষগুলো
গ. বৃক্ষবর্গ ঘ. বৃক্ষকুল **উত্তর: ঘ**

২৩. প্রাণি ও অপ্রাণি উভয় শব্দে ব্যবহৃত হয়–
ক. নিচয় খ. মালা
গ. রাজি ঘ. সবগুলো **উত্তর: ক**

২৪. ইতর প্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে কী যুক্ত হয়?
ক. রাশি খ. এবং
গ. বচন ঘ. গুলো **উত্তর: ঘ**

২৫. 'সমূহ' এর সমার্থক শব্দ–
ক. অর্ণব খ. উবগ
গ. নিচয় ঘ. অরি **উত্তর: গ**

২৬. 'পর্বত' শব্দের বহুবচন কোনটি?
ক. পর্বতকুল খ. পর্বতমালা
গ. পর্বতসমূহ ঘ. পর্বতসমেত **উত্তর: খ**

২৭. নিচের কোন বহুবচনটি সঠিক?
ক. মনুষ্যসকল খ. মনুষ্যসমূহ
গ. পাখিসব ঘ. সবগুলোই **উত্তর: ঘ**

২৮. কোন শব্দটি প্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?
ক. রাশি খ. রাজি
গ. পুঞ্জ ঘ. যূথ **উত্তর: ঘ**

২৯. 'হস্তি' শব্দটির পর কোন বহুবচনবোধক শব্দটি বসবে?
ক. যূথ খ. গণ
গ. মালা ঘ. রাজি **উত্তর: ক**

৩০. অপ্রাণিবাচক শব্দে ব্যবহৃত বহুবচনবোধক শব্দ নয়–
ক. কুল খ. গ্রাম
গ. পুঞ্জ ঘ. রাশি **উত্তর: ক**

৩১. কেবল উন্নত প্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে হয়–
ক. সকল খ. নিচয়
গ. মালা ঘ. বর্গ **উত্তর: ঘ**

৩২. **কোনটি উন্নত প্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?**
ক. কুল খ. মণ্ডলী
গ. সকল ঘ. গ্রাম **উত্তর: খ**

৩৩. **সকল নির্বাচককে সমষ্টিগতভাবে বলা হয়–**
ক. ভোটারগণ খ. ভোটারমণ্ডলী
গ. নির্বাচক ঘ. নির্বাচকমণ্ডলী **উত্তর: ঘ**

৩৪. **কোনটি সঠিক বহুবচন?**
ক. মন্ত্রীগণ খ. শিক্ষকগণ
গ. শিক্ষকমণ্ডলী ঘ. মন্ত্রীগুলো **উত্তর: গ**

৩৫. **কোনটি সঠিক নয়?**
ক. পণ্ডিতবৃন্দ খ. শিক্ষকবৃন্দ
গ. সুধীবৃন্দ ঘ. মন্ত্রিবর্গ **উত্তর: ক**

৩৬. **নিচের কোনটি বহুবচন বাচক শব্দ নয়?**
ক. গ্রাম খ. কুল
গ. সভা ঘ. মঙ্গল **উত্তর: ঘ**

৩৭. **নিচের কোনটি বহুবচন জ্ঞাপক শব্দ নয়?**
ক. দাম খ. কুল
গ. সভা ঘ. বন **উত্তর: ঘ**

৩৮. **নিচের কোনটি বহুবচন জ্ঞাপক শব্দ নয়?**
ক. মালা খ. দাম
গ. ফুল ঘ. গ্রাম **উত্তর: গ**

৩৯. **কোনটি বহুবচনজ্ঞাপক শব্দের দৃষ্টান্ত নয়?**
ক. গ্রাম খ. মহল
গ. দাম ঘ. ক্ষেত্র **উত্তর: ঘ**

৪০. **কোনটি সমষ্টিবাচক শব্দ নয়?**
ক. নিকর খ. নিচয় গ. কূল ঘ. দাম **উত্তর: গ**

৪১. **নিচের কোনটিতে বহুবচনের অশুদ্ধ ব্যবহার হয়েছে?**
ক. পাখিসব খ. বুধমালা
গ. পণ্ডিতসভা ঘ. নেতৃবর্গ **উত্তর: খ**

৪২. **'কাগজ' এর বহুবচন কোনটি?**
ক. কাগজাত খ. কাগজগুলো
গ. কাগজসমূহ ঘ. কাগজাদী **উত্তর: ক**

৪৩. **নিচের কোন উদাহরণটি একবচনের সাহায্যে বহুবচনের প্রকাশ?**
ক. পোকার আক্রমণে ফসল বিনষ্ট হয়
খ. ওই এক পথই খোলা আছে
গ. আমার ইচ্ছাগুলো পূরণ করতে পারতাম
ঘ. চোরেরা পুলিশকে দেখে পালিয়ে গেল **উত্তর: ক**

৪৪. **'হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ'– এখানে কোন কোন পদযোগে বহুবচন হয়েছে?**
ক. বিশেষ্য ও বিশেষ্য খ. বিশেষণ ও বিশেষ্য
গ. বিশেষ্য ও বিশেষণ ঘ. বিশেষণ ও ক্রিয়া **উত্তর: ক**

৪৫. **'হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ' বাক্যাংশটি বহুবচনজ্ঞাপক হয়েছে–**
ক. সমষ্টিবাচক শব্দযোগে খ. সমার্থক শব্দের দ্বিত্ব প্রয়োগে
গ. বহুত্বজ্ঞাপক পদযোগে ঘ. পদের দ্বিত্ব প্রয়োগে **উত্তর: ঘ**

৪৬. **কোন দ্বিরুক্ত পদ জুটি বহুবচন সংকেত করে?**
ক. পাকা পাকা আম খ. ছি ছি কি করছ?
গ. নরম নরম হাত ঘ. উড়ু উড়ু মন **উত্তর: ক**

৪৭. **"বনে বনে ফুল ফুটেছে।" এখানে 'ফুল'–**
ক. একবচন খ. একবচন ও বহুবচন দুটোই
গ. বহুবচন ঘ. কোনোটাই না **উত্তর: গ**

৪৮. **"ডালে ডালে কুসুম ভার"– এখানে 'ভার' কোন অর্থ প্রকাশ করছে?**
ক. সমূহ খ. বোঝা
গ. গুরুত্ব ঘ. বিষাদ **উত্তর: ক**

৪৯. **কোন পদের সামনে 'অজস্র' শব্দটি বসালে বহুবচন হয়?**
ক. সর্বনাম খ. অব্যয়
গ. বিশেষ্য ঘ. ক্রিয়া **উত্তর: গ**

৫০. **'গণকবর' শব্দে 'গণ' কথাটি ব্যবহৃত হয়েছে–**
ক. সাধারণ অর্থে খ. বহুবচন অর্থে
গ. মানুষ অর্থে ঘ. বিশেষ অর্থে **উত্তর: খ**

৫১. **নিচের কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ?**
ক. সিংহ বনে থাকে খ. বাগানে ফুল ফুটেছে
গ. মানুষ মরণশীল ঘ. এটাই করিমদের বাড়ি **উত্তর: ঘ**

৫২. **বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচন কোনটি?**
ক. জঙ্গলে সাপ থাকে খ. পোকায় ধান খেয়েছে
গ. হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ ঘ. নয়নদের পরীক্ষা শেষ **উত্তর: ঘ**

৫৩. **'লোকে বলে'– উক্তিটির তাৎপর্য কোনটি?**
ক. একজন লোক বলে খ. দুইজন লোক বলে
গ. সাধারণ লোক বলে ঘ. নির্দিষ্ট কেউ বলে **উত্তর: গ**

৫৪. **নিচের কোনটি একবচনের দৃষ্টান্ত নয়?**
ক. মেয়েটি খ. একজন কবি
গ. একটি জীবন ঘ. বড়ো বড়ো গাছ **উত্তর: ঘ**

৫৫. **নিচের কোনটি বহুবচন নির্দেশক শব্দ নয়?**
ক. আবলি খ. মহল
গ. পাল ঘ. জন **উত্তর: ঘ**

সংখ্যাবাচক শব্দ

সংখ্যা মানে গণনা বা গণনা দ্বারা লব্ধ ধারণা। সংখ্যা গণনার মূল একক 'এক'। কাজেই সংখ্যাবাচক শব্দে এক, একাধিক, প্রথম, প্রাথমিক ইত্যাদির ধারণা করতে পারি। যেমন: এক টাকা, দশ টাকা। এক টাকাকে এক এক করে দশ বার নিলে হয় দশ টাকা।

সংখ্যাবাচক শব্দ চার প্রকার:

১। অঙ্কবাচক,
২। পরিমাণ বা গণনাবাচক
৩। ক্রম বা পূরণবাচক ও
৪। তারিখবাচক

অঙ্কবাচক শব্দ

আমরা যখন সংখ্যা গণনা করি, তার সাংকেতিক চিহ্নকে অঙ্ক বাচক সংখ্যা বলে। যেমন ১, ২১, ১১২, ৪১ ইত্যাদি।

পরিমাণ বা গণনা বাচক শব্দ

একাধিকবার একই একক গণনা করলে যে সমষ্টি পাওয়া যায় তাই পরিমাণ বা গণনাবাচক সংখ্যা। যেমন- সপ্তাহ বলতে আমরা সাত দিনের সমষ্টি বুঝে থাকি। এখানে-সাতটি দিন সাতটি একক মিলে হয়েছে সপ্তাহ। এছাড়া- পনের, ষোল, চল্লিশ, ষাট ইত্যাদি।

ক্রম বা পূরণ বাচক শব্দ

একই সারি, দল বা শ্রেণিতে অবস্থিত কোনো ব্যক্তি বা বস্তুর সংখ্যার ক্রম বা পর্যায় বোঝাতে ক্রম বা পূরণবাচক সংখ্যা ব্যবহৃত হয়। যেমন- **দ্বিতীয়** লোকটিকে ডাক। এখানে গণনায় এক জনের পরের লোকটিকে বোঝানো হয়েছে। **দ্বিতীয়** লোকটির আগের লোকটিকে বলা হয় **'প্রথম'** এবং **প্রথম** লোকটির পরের লোকটিকে বলা হয় দ্বিতীয়। এ রূপ-তৃতীয়, চতুর্থ ইত্যাদি।

তারিখ বাচক শব্দ

বাংলা মাসের তারিখ বোঝাতে যে সংখ্যাবাচক শব্দ ব্যবহৃত হয়, তাকে তারিখবাচক শব্দ বলে।

যেমন- পহেলা বৈশাখ, বাইশে শ্রাবণ ইত্যাদি। তারিখবাচক শব্দের প্রথম চারটি অর্থাৎ ১ থেকে ৪ পর্যন্ত হিন্দি নিয়মে সাধিত হয়। বাকি শব্দ বাংলার নিজস্ব ভঙ্গিতে গঠিত।

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

১. কোনটি ক্রমবাচক সংখ্যা?
ক. পাঁচই খ. সপ্তম
গ. এগারো ঘ. একুশে **উত্তর: খ**

২. সাধারণ পূরণবাচক শব্দ কোনটি?
ক. আট খ. নবম
গ. তেসরা ঘ. দেড় **উত্তর: খ**

৩. 'দশম শ্রেণি' এখানে বিশেষণ কোন শ্রেণির?
ক. সংখ্যাবাচক খ. পরিমাণবাচক
গ. ক্রমবাচক ঘ. অবস্থাবাচক **উত্তর: গ**

৪. 'তৃতীয়' শব্দটি কোন ধরনের সংখ্যাবাচক শব্দ?
ক. গণনাবাচক শব্দ খ. তারিখবাচক শব্দ
গ. পূরণবাচক শব্দ ঘ. অঙ্কবাচক শব্দ **উত্তর: গ**

৫. নিচের কোনটি পূরণবাচক শব্দের উদাহরণ?
ক. একাদশ খ. পাঁচ
গ. পহেলা ঘ. সিকি **উত্তর: ক**

৬. 'দ্বাদশ' একটি–
ক. অঙ্কবাচক খ. গণনাবাচক
গ. পূরণকবাচক ঘ. তারিখবাচক **উত্তর: গ**

৭. 'একবিংশ' হচ্ছে–
ক. গণনাবাচক শব্দ খ. পূরণবাচক শব্দ
গ. তারিখ বাচক শব্দ ঘ. সংখ্যাবাচক শব্দ **উত্তর: খ**

৮. 'নবনবতিতম' কোন সংখ্যার পূরণবাচক সংখ্যাশব্দ?
ক. ৪৯ খ. ৯০
গ. ৯৯ ঘ. ১০৯ **উত্তর: গ**

৯. 'চৌঠা' কোন বাচক শব্দ–
ক. অঙ্কবাচক খ. গণনাকাবচ
গ. তারিখবাচক ঘ. পূরণবাচক **উত্তর: গ**

১০. 'বার' সংখ্যাটির তারিখবাচক শব্দ কোনটি?
ক. বারতম খ. বারশ
গ. বারোই ঘ. দ্বাদশ **উত্তর: গ**

১১. নিচের কোনটি তারিখ বাচক শব্দ?
ক. চার খ. দ্বাদশ
গ. চৌদ্দ ঘ. একুশে **উত্তর: ঘ**

১২. ১/৪-এর সংখ্যাবাচক শব্দ নয়–
ক. চৌথাই খ. সিকি
গ. পোয়া ঘ. পৌনে **উত্তর: ঘ**

১৩. 'সিকি' কোন ধরনের শব্দ?
ক. অঙ্কবাচক খ. গণনাবাচক
গ. পূরণবাচক ঘ. তারিখবাচক **উত্তর: গ**

১৪. গণনাবাচক শব্দ কোন গুলো?
ক. এক, দুই খ. ১, ২
গ. প্রথম, দ্বিতীয় ঘ. ১লা, ২রা **উত্তর: ক**

১৫. নিচের কোনটি গণনাবাচক শব্দ?
ক. কুড়ি খ. তেরই
গ. দ্বাদশ ঘ. তেসরা **উত্তর: ক**

১৬. কোনটি গণনাবাচক সংখ্যা?
ক. একুশে খ. একবিংশ
গ. একুশ ঘ. ২১ **উত্তর: গ**

১৭. 'চত্বারিংশ' শব্দটি কোন সংখ্যাজ্ঞাপক?
ক. চব্বিশ খ. চৌত্রিশ
গ. চল্লিশ ঘ. চৌচল্লিশ **উত্তর: গ**

১৮. 'সার্ধশত জন্মবার্ষিকী।' –এখানে 'সার্ধশত' কোন ধরনের শব্দ?
ক. তারিখবাচক খ. সংখ্যাবাচক
গ. ক্রমবাচক ঘ. আধিক্যবাচক **উত্তর: গ**

১৯. 'সার্ধশত' শব্দটির অর্থ কি?
ক. ৫০ খ. ১০০
গ. ১৫০ ঘ. ২০০ **উত্তর: গ**

২০. 'সপ্তাহ' কোন প্রকারে শব্দ?
ক. অংকবাচক খ. গুনবাচক
গ. ক্রমবাচক ঘ. গণনাবাচক **উত্তর: ঘ**

দ্বিরুক্ত শব্দ

সংজ্ঞা: দ্বিরুক্ত অর্থ দু'বার উক্ত হয়েছে এমন। বাংলা ভাষার কোনো কোনো শব্দ, পদ বা অনুকার শব্দ, এক বার ব্যবহার করলে যে অর্থ প্রকাশ করে, সেগুলো দু'বার ব্যবহার করলে অন্য কোনো সম্প্রসারিত অর্থ প্রকাশ করে। এ ধরনের শব্দের পরপর দু'বার প্রয়োগেই দ্বিরুক্ত শব্দ গঠিত হয়।

যেমন- 'আমার জ্বর জ্বর লাগছে।' অর্থ' ঠিক জ্বর নয়, জ্বরের ভাব অর্থে এই প্রয়োগ। দ্বিরুক্ত শব্দ নানা রকম হতে পারে:

১. শব্দের দ্বিরুক্তি ২. পদের দ্বিরুক্তি ও ৩. অনুকার দ্বিরুক্তি।

শব্দের দ্বিরুক্তি

১. একই শব্দ দু'বার ব্যবহার করা হয় এবং শব্দ দু'টি অবিকৃত থাকে। যথা- **ভাল ভাল** ফল, **ফোঁটা ফোঁটা** পানি, **বড় বড়** বই ইত্যাদি।

২. একই শব্দের সঙ্গে সমার্থক আর একটি শব্দ যোগ করে ব্যবহৃত হয়। যথা- ধন-দৌলত, খেলা-ধুলা, লালন-পালন, বলা-কওয়া, খোঁজ-খবর ইত্যাদি।

৩. দ্বিরুক্ত শব্দ-জোড়ার দ্বিতীয় শব্দটির আংশিক পরিবর্তন হয়। যেমন- মিট-মাট, ফিট-ফাট, বকা-ঝকা, তোড়-জোড়, গল্প-সল্প, রকম-সকম ইত্যাদি।
৪. সমার্থক বা বিপরীতার্থক শব্দ যোগে।
যেমন- লেন-দেন, দেনা-পাওনা, টাকা-পয়সা, ধনী-গরিব, আসা-যাওয়া ইত্যাদি।

পদের দ্বিরুক্তি

১. দুটো পদে একই বিভক্তি প্রয়োগ করা হয়, শব্দ দুটো ও বিভক্তি অপরিবর্তিত থাকে।
যেমন- ঘরে ঘরে লেখাপড়া হচ্ছে। দেশে দেশে ধন্য ধন্য করতে লাগল। **মনে মনে** আমিও এ কথাই ভেবেছি।
২. দ্বিতীয় পদের আংশিক ধ্বনিগত পরিবর্তন ঘটে, কিন্তু পদ-বিভক্তি অবিকৃত থাকে।
যেমন-চোর **হাতে নাতে** ধরা পড়েছে। আমার সন্তান যেন থাকে **দুধে ভাতে**।

পদের দ্বিরুক্তির প্রয়োগ

বিশেষ্য শব্দযুগলের বিশেষণ রূপে ব্যবহার

০১. **আধিক্য বোঝাতে:** রাশি রাশি ধন, ধামা ধামা ধান;
০২. **সামান্য বোঝাতে:** আমি আজ **জ্বর জ্বর** বোধ করছি।
০৩. **পরস্পরতা বা ধারাবাহিকতা বোঝাতে:**
তুমি দিন দিন রোগা হয়ে যাচ্ছ।
০৪. **ক্রিয়া বিশেষণ:** ধীরে ধীরে যায়, ফিরে ফিরে চায়।
০৫. **অনুরূপ কিছু বোঝাতে:** তার সঙ্গী সাথী কেউ নেই।
০৬. **আগ্রহ বোঝাতে:** ও দাদা দাদা বলে কাঁদছে।

বিশেষণ শব্দযুগলের বিশেষণ রূপে ব্যবহার

১. **আধিক্য বোঝাতে : ভাল ভাল** আম নিয়ে এসো।
ছোট ছোট ডাল কেটে ফেল।
২. **তীব্রতা বা সঠিকতা বোঝাতে:** গরম গরম জিলাপী, নরম নরম হাত।
৩. **সামান্যতা বোঝাতে:** উড়ু উড়ু ভাব; কালো কালো চেহারা।

সর্বনাম শব্দ

বহু বচন বা আধিক্য বোঝাতে:
সে সে লোক গেল কোথায়? **কে কে** এল? **কেউ কেউ** বলে।

ক্রিয়াবাচক শব্দ

১. **বিশেষণ রূপে:**
এ দিকে রোগীর তো **যায় যায়** অবস্থা।
২. **স্বল্পকাল স্থায়ী বোঝাতে:**
দেখতে দেখতে আকাশ কাল হয়ে এল।
৩. **ক্রিয়া বিশেষণ:**
দেখে দেখে যেও।
৪. **পৌনঃপুনিকতা বোঝাতে:**
ডেকে ডেকে হয়রান হয়েছি।

অব্যয়ের দ্বিরুক্তি

১. **ভাবের গভীরতা বোঝাতে:**
তার দুঃখ দেখে সবাই **হায় হায়** করতে লাগল।
ছি ছি, তুমি কী করেছ?
২. **পৌনঃপুনিকতা বোঝাতে:**
বার বার সে কামান গর্জে উঠল।
৩. **অনুভূতি বা ভাব বোঝাতে:**
ভয়ে গা **ছম ছম** করছে।
ফোঁড়াটা **টন টন** করছে।
৪. **বিশেষণ বোঝাতে:**
পিলসুজে বাতি জ্বলে **মিটির মিটির**।
৫. **ধ্বনিব্যঞ্জনা :**
ঝির ঝির করে বাতাস বইছে।
বৃষ্টি পড়ে **টাপুর টুপুর**

যুগ্মরীতিতে দ্বিরুক্ত শব্দের গঠন

একই শব্দ ঈষৎ পরিবর্তন করে দ্বিরুক্ত শব্দ গঠনের রীতিকে বলে যুগ্মরীতি। যুগ্মরীতিতে দ্বিরুক্ত গঠনের কয়েকটি নিয়ম রয়েছে। যেমন-
১. **শব্দের আদি স্বরের পরিবর্তন করে:**
চুপচাপ, মিটমাট, জারিজুরি।
২. **মানুষের ধ্বনির অনুকার:**
ভেউ ভেউ- মানুষের উচ্চ স্বরে কান্নার ধ্বনি এ রূপ-ট্যা ট্যা, হি হি ইত্যাদি।
৩. **শব্দের অন্ত্যস্বরের পরিবর্তন করে:**
মারামারি, হাতাহাতি, সরাসরি, জেদাজেদি।
৪. **দ্বিতীয় বার ব্যবহারের সময় ব্যঞ্জনধ্বনির পরিবর্তনে :**
ছটফট, নিশপিশ, ভাতটাত।
৫. **সমার্থক বা একার্থক সহচর শব্দ যোগে :**
চালচলন, রীতিনীতি, বনজঙ্গল, ভয়ডর।
৬. **ভিন্নার্থক শব্দ যোগে :**
ডালভাত, তালাচাবি, পথঘাট, অলিগলি।
৭. **বিপরীতার্থক শব্দ যোগে :**
ছোট-বড়, আসা-যাওয়া, জন্ম-মৃত্যু, আদান-প্রদান।

পদাত্মক দ্বিরুক্তি

বিভক্তিযুক্ত পদের দুবার ব্যবহারকে **পদাত্মক দ্বিরুক্তি** বলা হয়। এগুলো দুরকমে গঠিত হয়। যেমন-
১. একই পদের অবিকৃত অবস্থায় দুবার ব্যবহার।
যথা-**ভয়ে ভয়ে** এগিয়ে গেলাম। **হাটে হাটে** বিকিয়ে তোর ভরা আপণ।
২. যুগ্ম রীতিতে গঠিত দ্বিরুক্ত পদের ব্যবহার।
যথা-হাতে-নাতে, আকাশে-বাতাসে, কাপড়-চোপড়, দলে-বলে ইত্যাদি।

বিশিষ্টার্থক বাগধারায় দ্বিরুক্ত শব্দের প্রয়োগ

ছেলেটিকে চোখে চোখে রেখো। (সতর্কতা)
ভুলগুলো তুই আনরে **বাছা বাছা**। (ভাবের প্রগাঢ়তা)
থেকে থেকে শিশুটি কাঁদছে। (কালের বিস্তার)
লোকটা **হাড়ে হাড়ে** শয়তান। (আধিক্য)
খাঁচার **ফাঁকে ফাঁকে,** পরশে **মুখে মুখে,** নীরবে **চোখে চোখে** চায়।

ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি

কোনো কিছুর স্বাভাবিক বা কাল্পনিক অনুকৃতিবিশিষ্ট শব্দের রূপকে ধ্বন্যাত্মক শব্দ বলে। এ জাতীয় ধ্বন্যাত্মক শব্দের দু'বার প্রয়োগের নাম ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি। ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি দ্বারা বহুত্ব, আধিক্য ইত্যাদি বোঝায়। ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্ত শব্দ কয়েকটি উপায়ে গঠিত হয়। যেমন-
২. **জীবজন্তুর ধ্বনির অনুকার :**
ঘেউ ঘেউ (কুকুরের ধ্বনি)। এ রূপ- মিউ মিউ (বিড়ালের ডাক), কুহু কুহু (কোকিলের ডাক), কা কা (কাকের ডাক) ইত্যাদি।

৩. **বস্তুর ধ্বনির অনুকার :**
ঘচাঘচ (ধান কাটার শব্দ)। এ রূপ- মড় মড় (গাছ ভেঙে পড়ার শব্দ), ঝম ঝম (বৃষ্টি পড়ার শব্দ), হু হু (বাতাস প্রবাহের শব্দ) ইত্যাদি।

৪. **অনুভূতিজাত কাল্পনিক ধ্বনির অনুকার :**
ঝিকিমিকি (ঔজ্জ্বল্য)। এ রূপ- ঠা ঠা (রোদের তীব্রতা), কুট কুট (শরীরে কামড় লাগার মত অনুভূতি)। অনুরূপভাবে-মিন মিন, পিট পিট, ঝি ঝি ইত্যাদি।

ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি গঠন

১. **একই (ধ্বন্যাত্মক) শব্দের অবিকৃত প্রয়োগ :**
ধব ধব, ঝন ঝন, পট পট।

২. **প্রথম শব্দটির শেষে আ যোগ করে :**
গপাগপ, টপাটপ, পটাপট।

৩. **দ্বিতীয় শব্দটির শেষে ই যোগ করে :**
ধরাধরি, ঝমঝমি, ঝনঝনি।

৪. **যুগ্মরীতিতে গঠিত ধ্বন্যাত্মক শব্দ :**
কিচির মিচির (পাখি বা বানরের শব্দ), টাপুর টুপুর (বৃষ্টি পতনের শব্দ), হাপুস হুপুস (গোগ্রাসে কিছু খাওয়ার শব্দ)।

৫. **আনি-প্রত্যয় যোগেও বিশেষ্য দ্বিরুক্তি গঠিত হয়:**
পাখিটার **ছটফটানি** দেখলে কষ্ট হয়।
তোমার **বকবকানি** আর ভাল লাগে না।

বিভিন্ন পদ রূপে ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্ত শব্দের ব্যবহার

১. **বিশেষ্য :** 'বৃষ্টির **ঝমঝমানি** আমাদের অস্থির করে তোলে।'
২. **বিশেষণ :** 'নামিল নভে বাদল **ছলছল** বেদনায়।'
৩. **ক্রিয়া :** '**কলকলিয়ে** উঠল সেথায় নারীর প্রতিবাদ।'
৪. **ক্রিয়া বিশেষণ :** '**চিকচিক** করে বালি কোথা নাহি কাদা।'

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

১. **'দ্বিরুক্ত' শব্দগুলো কত প্রকার?**
ক. দুই খ. তিন
গ. চার ঘ. পাঁচ **উত্তর: খ**

২. **অনুকার দ্বিত্বের উদাহরণ কোনটি?**
ক. চুপচাপ খ. পটাপট
গ. ঝমঝম ঘ. সুরে সুরে **উত্তর: ক**

৩. **'ফোঁটা ফোঁটা' কোন পদের দ্বৈতরূপ–**
ক. অব্যয় খ. বিশেষণ
গ. ক্রিয়া ঘ. বিশেষ্য **উত্তর: ঘ**

৪. **কোনটি দ্বিরুক্তি শব্দের উদাহরণ?**
ক. ফি বছর খ. বছর বছর
গ. প্রতিবছর ঘ. বছরান্তে **উত্তর: খ**

৫. **একই শব্দের দু'বার ব্যবহার করা হয়, তবুও শব্দটি অধিকৃত থাকে।– এর উদাহরণ কোনটি?**
ক. ফোঁটা ফোঁটা খ. রকম রকম
গ. লালন পালন ঘ. ধনি-গরিব **উত্তর: ক**

৬. **সমার্থক যুগ্ম শব্দটি চিহ্নিত করুন–**
ক. হাসি-খুশি খ. আকাশ-পাতাল
গ. কালি-কলম ঘ. দিন-দিন **উত্তর: ক**

৭. **সমার্থক শব্দ যোগে দ্বিরুক্তি হয়েছে কোনটি?**
ক. ভাল-মন্দ খ. তোড়-জোড়
গ. ধন-দৌলত ঘ. আমার-ফকির **উত্তর: গ**

৮. **সমার্থক শব্দযোগে দ্বিরুক্তি কোনটি?**
ক. ধনী-গরিব খ. টাকা-পয়সা
গ. লেন-দেন ঘ. দেনা-পাওনা **উত্তর: খ**

৯. **'ডালভাত' কেমন অর্থের শব্দযোগে দ্বিরুক্ত হয়েছে?**
ক. সমার্থক খ. মিলনার্থক
গ. বিপরীতার্থক ঘ. ভিন্নার্থক **উত্তর: ঘ**

১০. **'কেনা-বেচার পর আয়-ব্যয় হিসেব করা দরকার।' এই বাক্যে কোন ধরনের দ্বিরুক্তি ব্যবহৃত হয়েছে?**
ক. সমার্থক দ্বিরুক্তি খ. বিপরীতার্থক দ্বিরুক্তি
গ. যথা দ্বিরুক্তি ঘ. অনুকার দ্বিরুক্তি **উত্তর: খ**

১১. **নিচের কোনটি যুগ্মরীতি দ্বিরুক্ত শব্দ?**
ক. বই-টই খ. আয়-ব্যয়
গ. ঝম্-ঝম্ ঘ. ঠা ঠা **উত্তর: ক**

১২. **'বই-টই নিয়ে পড়তে বসো।' এখানে 'বই-টই' কী?**
ক. যথাদ্বিরুক্তি খ. অনুচর-দ্বিরুক্তি
গ. সমার্থক দ্বিরুক্তি ঘ. বিপরীতার্থক দ্বিরুক্তি **উত্তর: খ**

১৩. **দ্বিতীয়বার ব্যবহারের সময় ব্যঞ্জনধ্বনির পরিবর্তন দ্বারা কোন শব্দটি গঠিত হয়েছে?**
ক. ফিটফাট খ. সরাসরি
গ. ছটফট ঘ. খটাখট **উত্তর: ক**

১৪. **'গলায় গলায়'– কী ধরনের দ্বিরুক্তি শব্দ?**
ক. অনুকার দ্বিরুক্তি খ. পদ দ্বিরুক্তি
গ. ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি ঘ. যথা দ্বিরুক্তি **উত্তর: খ**

১৫. **কোনটি পদাত্মক দ্বিরুক্তির উদাহরণ?**
ক. দিন দিন খ. রোজ রোজ
গ. হাতে হাতে ঘ. গুনশান **উত্তর: গ**

১৬. **'পথে পথে' কোন ধরনের শব্দ?**
ক. দ্বিরুক্ত শব্দ খ. শব্দ দ্বৈত
গ. পদ দ্বৈত ঘ. ধ্বন্যাত্মক শব্দ **উত্তর: ক**

১৭. **'হাটে হাটে বিকিয়ে তোর ভরা আপণ'– এ বাক্যে কোন দ্বিরুক্তি প্রয়োগ ঘটেছে?**
ক. যুগ্মরীতি খ. অব্যয়ের
গ. ধ্বনাত্মক ঘ. পদাত্মক **উত্তর: ঘ**

১৮. **'পিলসুজে বাতি জ্বলে মিটির মিটির।'– কোন অর্থে দ্বিরুক্তি?**
ক. ভাবের গভীরতা খ. বিশেষণ বোঝাতে
গ. সামান্যতা ঘ. অনুভূতি বোঝাতে **উত্তর: খ**

১৯. **'ছোট ছোট জমি বিক্রি করে দাও'। এ বাক্যে দ্বিরুক্ত শব্দ কি অর্থ প্রকাশ করে?**
ক. গভীরতা খ. সামান্যতা
গ. সতর্কতা ঘ. আধিক্য **উত্তর: ঘ**

২০. **ক্রিয়ার দ্বিরুক্তি যোগে গঠিত বিশেষণের দৃষ্টান্ত হলো–**
ক. ডেকে ডেকে খ. বারে বারে
গ. যায় যায় ঘ. দেখতে দেখতে **উত্তর: গ**

২১. 'ডেকে ডেকে হয়রান হয়েছি'– এখানে 'ডেকে ডেকে' দ্বিরুক্তিটি কোন অর্থ ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. স্বল্পকাল স্থায়ী খ. দীর্ঘকাল স্থায়ী
গ. অস্থিরতা ঘ. পৌনঃপুনিকতা উত্তর: ঘ

২২. 'রাশি' শব্দের দ্বিরুক্তিতে কোন অর্থ প্রকাশ পায়?
ক. সামান্য খ. আধিক্য
গ. অতিশয্য ঘ. শূন্য উত্তর: খ

২৩. 'জ্বর' এর সাথে কোন শব্দের দ্বিরুক্তিতে সামান্য অর্থ প্রকাশ পায়?
ক. জারি খ. বিকার
গ. জ্বর ঘ. ব্যাধি উত্তর: গ

২৪. আমার জ্বর জ্বর লাগছে– 'জ্বর জ্বর' শব্দ দুটি অবিকৃতভাবে উচ্চারিত হওয়াকে বলে–
ক. দ্বিরুক্ত শব্দ খ. সমার্থক শব্দ
গ. যুগ্মশব্দ ঘ. শব্দদ্বিত্ব উত্তর: ক

২৫. কোনটি অব্যয়বাচক দ্বিরুক্তির উদাহরণ?
ক. ভারা ভারা খ. ছম ছম
গ. হাতে হাতে ঘ. নেই নেই উত্তর: খ

২৬. 'বার বার কামান গর্জে উঠল।'– এখানে 'বার বার' কোন ধরনের দ্বিরুক্তি?
ক. ধনাত্মক খ. অব্যয়
গ. ক্রিয়াবাচক ঘ. পদাত্মক উত্তর: ঘ

২৭. 'ছি ছি, তুমি এত খারাপ!' এখানে 'ছি ছি' কী অর্থে প্রকাশ পেয়েছে?
ক. ভাবের গভীরতা খ. পৌনঃপুনিকতা
গ. ভাবের ধারাবাহিকতা ঘ. অনুভূতি ভাব উত্তর: ক

২৮. 'অলিগলি' শব্দটিকে ব্যাকরণের সংজ্ঞায় বলে–
ক. দ্বিরুক্ত ধ্বন্যাত্মক শব্দ খ. দ্বিরুক্ত অনুকার শব্দ
গ. অনুকার শব্দদ্বৈত ঘ. দ্বিরুক্ত যুগ্মরীতির শব্দ উত্তর: ঘ

২৯. 'লোকটি হাড়ে হাড়ে শয়তান।'– কী অর্থে বাক্যটিতে দ্বিরুক্ত শব্দের প্রয়োগ হয়েছে?
ক. সতর্কতা খ. শারীরিক গঠন
গ. ভাবের প্রগাঢ়তা ঘ. আধিক্য উত্তর: ঘ

৩০. 'কবি কবি ভাব কিন্তু ছন্দের অভাব'– এখানে কবি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. ভালো অর্থে খ. পুনরাবৃত্তি অর্থে
গ. পৌণঃপুনিক অর্থে ঘ. উপহাস অর্থে উত্তর: ঘ

৩১. ধ্বনিবাচক দ্বিরুক্তি শব্দ কোনটি–
ক. দরদর খ. কুট কুট
গ. মড়মড় ঘ. নরনর উত্তর: গ

৩২. ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তির উদাহরণ কোনটি?
ক. চোখে চোখে খ. ঘেউ ঘেউ
গ. কেউ কেউ ঘ. চুপচাপ উত্তর: খ

৩৩. ধ্বন্যাত্মক শব্দদ্বিত্ব কোনটি?
ক. বাড়াবাড়ি খ. ঝিকিমিকি
গ. পটাপট ঘ. পায়ে পায়ে উত্তর: গ

৩৪. শারীরিক অস্বস্তির ভাবজ্ঞাপক দ্বিরুক্ত শব্দ–
ক. দরদর খ. করকর
গ. কুট কুট ঘ. খুটখুট উত্তর: গ

৩৫. শূন্যতার ভাবজ্ঞাপক ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি–
ক. ঠা ঠা খ. কা কা
গ. শাঁ শাঁ ঘ. খাঁ খাঁ উত্তর: ঘ

৩৬. 'ঘচাঘচ' কী ধরনের দ্বিরুক্তি?
ক. শব্দ দ্বিরুক্তি খ. অনুকার দ্বিরুক্তি
গ. পদাত্মক দ্বিরুক্তি ঘ. ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি উত্তর: ঘ

৩৭. অনুকার দ্বিরুক্তি শব্দ কোনটি?
ক. ঝমঝম খ. যায় যায়
গ. দিন দিন ঘ. বকা ঝকা উত্তর: ক

৩৮. কোনটি দ্বিরুক্ত শব্দ?
ক. মান্য খ. স্মরণ
গ. শন শন ঘ. স্বতন্ত্র উত্তর: গ

৩৯. 'ঝন ঝন' শব্দটি যে ধরনের দ্বিরুক্তি?
ক. অব্যয়ের খ. ধ্বন্যাত্মক
গ. পদাত্মক ঘ. ক্রিয়ার উত্তর: খ

৪০. ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি শব্দের উদাহরণ কোনটি?
ক. ধরাধরি খ. সরাসরি
গ. নিশপিশ ঘ. গরম গরম উত্তর: ক

৪১. 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর নদে এল বান'– এখানে 'টাপুর টুপুর; কোন ধরনের শব্দ?
ক. অবস্থাবাচক শব্দ খ. বাক্যালঙ্কার শব্দ
গ. ধ্বন্যাত্মক শব্দ ঘ. দ্বিরুক্ত শব্দ উত্তর: ঘ

৪২. 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর'– কোন ধরনের শব্দ?
ক. শব্দের দ্বিরুক্তি খ. ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি
গ. পদের দ্বিরুক্তি ঘ. ছড়ার শব্দ উত্তর: গ

৪৩. 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর'– বাক্যে কী বুঝানো হয়েছে?
ক. ভাবের গভীরতা খ. অনুভূতি বা ভাব
গ. পৌনঃপুনিকতা ঘ. ধ্বনিব্যঞ্জনা উত্তর: ঘ

৪৪. 'ঝির ঝির করে বাতাস বইছে' এখানে 'ঝির ঝির' দ্বারা বুঝানো হয়েছে–
ক. ভাবের গভীরতা খ. ধ্বনিব্যঞ্জনা
গ. পৌনঃপুনিকতা ঘ. সামান্যতা উত্তর: খ

৪৫. 'ধীরে ধীরে যায়'। বিশেষ্য শব্দযুগলের বিশেষণ রূপ কোনটি?
ক. আধিক্য খ. সামান্য
গ. অনুরূপ ঘ. ক্রিয়া উত্তর: ঘ

৪৬. 'চিকচিক করে বালি কোথা নাই কাদা।' এখানে দ্বিরুক্ত শব্দটি কোন পদরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. বিশেষ্যের বিশেষণ খ. বিশেষণের বিশেষণ
গ. অব্যয়ের বিশেষণ ঘ. ক্রিয়া-বিশেষণ উত্তর: ঘ

৪৭. 'মনে মনে তুলনা করে দেখলাম।' এখানে দ্বিরুক্তি ব্যবহৃত হয়েছে–
ক. ব্যাপ্তি অর্থে খ. আধিক্য বোঝাতে
গ. বিশেষ্য রূপে ঘ. ক্রিয়া-বিশেষণ রূপে উত্তর: ঘ

৪৮. 'সে আমার দিকে মাঝে মাঝে তাকাচ্ছে।' এই বাক্যের 'মাঝে মাঝে' দ্বিরুক্ত শব্দটি–
ক. ক্রিয়া-বিশেষণ খ. বিশেষণ
গ. বিশেষণীয় বিশেষণ ঘ. বিশেষ্য উত্তর: ক

৪৯. 'পাতায় পাতায় পড়ে নিশির শিশির।'– এখানে 'পাতায় পাতায়' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক. ধারাবাহিকতা খ. নির্দিষ্টতা
গ. আধিক্য ঘ. পৌনঃপনিকতা উত্তর: ক

৫০. কোনটি দ্বিরুক্ত শব্দ নয়?
ক. বাড়ি বাড়ি খ. শীত শীত
গ. টুপটাপ ঘ. চোখে চোখে উত্তর: গ

প্রকৃতি ও প্রত্যয়

প্রাথমিক আলোচনা : শব্দ বা ক্রিয়ার মূলকে প্রকৃতি বলে। অর্থাৎ শব্দের যে অংশকে আর কোন ক্ষুদ্রতম অংশে ভাগ করা যায় না তাই প্রকৃতি।

প্রকৃতি দুই প্রকার। এগুলো হলো :

(ক) নাম প্রকৃতি ও
(খ) ক্রিয়া প্রকৃতি।

নাম প্রকৃতি

নাম শব্দের মূলকে নাম প্রকৃতি বলে। যেমন- 'ঢাকাইয়া' একটি নাম শব্দ। এই শব্দটিকে বিশ্লেষণ করে একটি অসম্পূর্ণ অর্থবোধক শব্দ 'ঢাকা' পাওয়া যায়। কিন্তু ঢাকাকে অর্থপূর্ণভাবে বিভাজন করা যায় না। তাই এখানে 'ঢাকা' শব্দটি নাম প্রকৃতি।

ক্রিয়া প্রকৃতি

ক্রিয়ার মূলকে ক্রিয়া প্রকৃতি বা ধাতু বলে।

যেমন - √ধর্ + আ = ধরা।

এখানে ধরা ক্রিয়া পদটি গঠিত হয়েছে মূল শব্দ ধর্ শব্দটির মাধ্যমে। এখানে ধর্ হল ক্রিয়া প্রকৃতি।

প্রত্যয়

নাম প্রকৃতি এবং ক্রিয়া প্রকৃতির সাথে যুক্ত হয়ে যে শব্দাংশ নতুন শব্দ তৈরি করে তাকে প্রত্যয় বলে।

প্রত্যয় দুই প্রকার:

(ক) কৃৎ প্রত্যয় ও
(খ) তদ্ধিত প্রত্যয়।

(ক) কৃৎ প্রত্যয় :

যে শব্দাংশ ক্রিয়া প্রকৃতি অথবা ধাতুর সাথে যুক্ত হয়ে শব্দ গঠন করে তাকে কৃৎ প্রত্যয় বলে।

(খ) তদ্ধিত প্রত্যয় :

যে শব্দাংশ নাম প্রকৃতির সাথে যুক্ত হয়ে শব্দ গঠন করে তাকে তদ্ধিত প্রত্যয় বলে।

কৃদন্ত পদ

কৃৎ-প্রত্যয় সাধিত পদটিকে বলা হয় **কৃদন্ত পদ।**

যেমন - 'পড়ুয়া' ও 'নাচুনে' **কৃদন্ত পদ।** তৎসম বা সংস্কৃত প্রকৃতির সঙ্গেও অনুরূপভাবে কৃৎ-প্রত্যয় যোগে **কৃদন্ত পদ** সাধিত হয়।

যেমন - √গম্ + অন = গমন, √কৃ + তব্য = কর্তব্য।

গুণ ও বৃদ্ধি

কোনো কোনো ক্ষেত্রে কৃৎ-প্রত্যয় যোগে কৃৎ-প্রকৃতির আদিস্বর পরিবর্তিত হয়। এ পরিবর্তনকে বলা হয় গুণ ও বৃদ্ধি।

১. গুণ ঃ (ক) ই, ঈ-স্থলে এ,
(খ) উ, ঊ-স্থলে ও এবং
(গ) ঋ-স্থলে অর্ হয়।

যেমন - √চিন্ + আ = চেনা (ই স্থলে এ হল);
√নী + আ = নেওয়া (ঈ স্থলে এ);
√ধু + আ = ধোয়া (উ স্থলে ও);
√কৃ + তা = করতা > কর্তা (ঋ স্থলে অর্)।

২. বৃদ্ধি ঃ (ক) অ-স্থলে আ,
(খ) ই ও ঈ-স্থলে ঐ,
(গ) উ ও ঊ-স্থলে ঔ এবং
(ঘ) ঋ-স্থলে আর্ হয়।

যেমন- √পচ্ + অক (ণক) = পাচক (পচ-এর অ স্থলে 'আ');
শিশু + অ (ষ্ণ) = শৈশব (ই স্থলে ঐ);
যুব + অন = যৌবন (উ স্থলে ঔ);
√কৃ + ঘ্যণ = কার্য (ঋ স্থলে আর্)।

উপধা

প্রকৃতির অন্ত ধ্বনি/শেষ ধ্বনির আগের ধ্বনিকে উপধা বলে।

যেমন : জিত > জিত্ = অ- এখানে (ত) উপধা।

ইৎ

প্রকৃতির সাথে প্রত্যয় যুক্ত হলে প্রত্যয়ের যে অংশ লোপ পায় তাকে 'ইৎ' বলে।

যেমন : √মা + তৃচ = মাতা এখানে 'চ' লুপ্ত হয়েছে। সুতরাং 'চ' ইৎ।

প্রকৃতির চিহ্ন

কৃৎ প্রত্যয়ে প্রকৃতির আগে '√' চিহ্ন বসে।

কৃৎ-প্রত্যয়

ক্রিয়ামূলকে বলা হয় ধাতু, আর ধাতুর সঙ্গে পুরুষ ও কালবাচক বিভক্তি যোগ করে গঠন করা হয় **ক্রিয়াপদ**। ধাতুর সঙ্গে যখন কোনো ধ্বনি বা ধ্বনি-সমষ্টি যুক্ত হয়ে বিশেষ্য বা বিশেষণ পদ তৈরি হয়, তখন (১) ক্রিয়ামূল বা ধাতুকে বলা হয় **ক্রিয়া প্রকৃতি বা প্রকৃতি**; আর (২) ক্রিয়া প্রকৃতির সঙ্গে যে ধ্বনি বা ধ্বনি সমষ্টি যুক্ত হয়, তাকে বলে, **কৃৎ-প্রত্যয়।**

যেমন- √চল্ (ক্রিয়া প্রকৃতি) + অন (কৃৎ-প্রত্যয়) = চলন ।

(বিশেষ্য পদ)। √চল্ (ক্রিয়া প্রকৃতি) + অন্ত (কৃৎ-প্রত্যয়) = চলন্ত (বিশেষণ পদ)। **'প্রকৃতি'** কথাটি বোঝানোর জন্য প্রকৃতির আগে √ চিহ্ন ব্যবহার করা হয়। এ প্রকৃতি চিহ্নটি ব্যবহার করলে 'প্রকৃতি' শব্দটি লেখার প্রয়োজন হয় না।

যেমন - √পড়ু + উয়া = পড়ুয়া।
√নাচ + উনে = নাচুনে।

কৃৎ প্রত্যয় দুই প্রকার:

(ক) সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয়, ও
(খ) বাংলা কৃৎ প্রত্যয়।

বাংলা কৃৎ-প্রত্যয়

☑ **কৃৎ-প্রত্যয়যোগে শব্দ গঠন ঃ বাংলা**

০১. **(০) শূন্য-প্রত্যয় ঃ** কোনো প্রকার প্রত্যয়-চিহ্ন ব্যতিরেকেই কিছু ক্রিয়া-প্রকৃতি বিশেষ্য ও বিশেষণ পদ রূপে বাক্যে ব্যবহৃত হয়। এ রূপ স্থলে (০) শূন্য প্রত্যয় ধরা হয়।
যেমন- এ মোকদ্দমায় তোমার জিত্ হবে না, হার্ - ই হবে। গ্রামে খুব ধর্পাকড় চলছে।

০২. **অ-প্রত্যয় ঃ** কেবল ভাববাচ্যে অ-প্রত্যয় যুক্ত হয়।
যেমন - √ধর্ + অ = ধর, √মার্ + অ = মার।
আধুনিক বাংলায় অ-প্রত্যয় সর্বত্র উচ্চারিত হয় না।
যেমন - √হার্ + অ = হার্, √জিত্ + অ = জিত।
কোনো কোনো সময় অ-প্রত্যয়যুক্ত কৃদন্ত শব্দের দ্বিত্ব প্রয়োগ হয়। যেমন- (আসন্ন সম্ভাব্যতা অর্থে দ্বিত্বপ্রাপ্ত) √কাঁদ্ + অ = কাঁদকাঁদ (চেহারা)। এ রূপ - √পড়ু + অ = পড়ুপড়ু, √মর্ + অ = মরমর (অবস্থা) ইত্যাদি। কখনো দ্বিত্বপ্রাপ্ত কৃদন্ত পদে উ-প্রত্যয় হয়। যেমন- √ডুব্ + উ = ডুবুডুবু। √উড়ু + উ = উড়ুউড়ু।

০৩. অন্ - প্রত্যয় ঃ ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য গঠনে 'অন' প্রত্যয়ের ব্যবহার হয়।
যেমন - √কাঁদ্ + অন = কাঁদন (কান্নার ভাব)। এরূপ- নাচন, বাড়ন, ঝুলন, দোলন।

০৪. অনা - প্রত্যয় ঃ √দুল্ + অনা = দুলনা > দোলনা। √খেল্ + অনা = খেলনা।

০৫. অনি, (বিকল্পে) উনি-প্রত্যয় ঃ √চির্ + অনি = চিরনি > চিরুনি। √বাঁধ্ + অনি = বাঁধনি। √আঁট্ + অনি = আঁটনি > আঁটুনি।

০৬. অন্ত - প্রত্যয় ঃ বিশেষণ গঠনে 'অন্ত' প্রত্যয় হয়।
যেমন - √উড়ু + অন্ত = উড়ন্ত, √ডুব্ + অন্ত = ডুবন্ত।

০৭. অক-প্রত্যয় ঃ √মুড়্ + অক = মোড়ক। √ঝল্ + অক = ঝলক।

০৮. আ-প্রত্যয় ঃ বিশেষ্য ও বিশেষণ গঠনে 'আ' প্রত্যয় হয়।
যেমন- √পড়ু + আ = পড়া (পড়া বই)। এরূপ রাঁধ (বিশেষ্য), রাঁধা (বিশেষণ), কেনা, কাচা, ফোটা ইত্যাদি।

০৯. আও-প্রত্যয়ঃ ভাব বাচক বিশেষ্য গঠনে 'আও' প্রত্যয় যুক্ত হয়।
যেমন - √পাকড়ু + আও = পাকড়াও, √চড়ু + আও = চড়াও।

১০. আন (আনো)- প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য গঠনে প্রযোজক ধাতু ও কর্মবাচ্যের ধাতুর পরে 'আন/আনো' প্রত্যয় হয়।
যেমন - √চাল্ + আন = চালান/চালানো।
√মান্ + আন = মানান/ মানানো।

১১. আনি-প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য গঠনে প্রযুক্ত হয়।
যেমন - √জান্ + আনি = জানানি, √শুন্ + আনি = শুনানি,
√উড়ু + আনি = উড়ানি, √উড়ু+ উনি = উড়ুনি।

১২. আরি বা আরী বিকল্পে রি/উরি-প্রত্যয় ঃ যেমন - √ডুব্ + আরি / উরি = ডুবুরী। এরূপ- ধুনারী, পূজারী ইত্যাদি।

১৩. আল-প্রত্যয়ঃ √মাত্ + আল = মাতাল, √ মিশ্ + আল = মিশাল।

১৪. ই-প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য গঠনে 'ই' প্রত্যয় প্রযুক্ত হয়।
যথা - √ভাজ্ + ই = ভাজি, √বেড়্ + ই = বেড়ি।

১৫. ইয়া > ইয়ে-প্রত্যয় ঃ বিশেষণ গঠনে ইয়া/ইয়ে প্রত্যয় ব্যবহৃত হয়।
যেমন - √মর্ + ইয়া = মরিয়া (মরতে প্রস্তুত), √বল্ + ইয়ে = বলিয়ে (বাকপটু)। এরূপ - নাচিয়ে, গাইয়ে, লিখিয়ে, বাজিয়ে, কইয়ে ইত্যাদি।

১৬. উ-প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য ও বিশেষণ গঠনে 'উ' প্রত্যয়ের প্রয়োগ হয়। যথা- √ডাক্ + উ = ডাকু, √ ঝাড়ু + উ = ঝাড়ু, √উড়্ + উ = উড়ু (দ্বিত্ব উড়ুউড়ু)।

১৭. 'উয়া' বিকল্পে 'ও'-প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য ও বিশেষণ গঠনে 'উয়া' এবং 'ও' প্রত্যয় হয়।
যথা- √ পড়্ + উয়া = পড়ুয়া > পড়ো, √উড়্ + উয়া = উড়ুয়া > উড়ো, √উড়ু + ও = উড়ো (চিঠি)।

১৮. তা-প্রত্যয়ঃ বিশেষণ গঠনে 'তা' প্রত্যয় হয়।
যেমন- √ফির্ + তা = ফিরতা > ফেরতা, √পড়্ + তা = পড়তা, √বহ্ + তা = বহতা।

১৯. তি-প্রত্যয় ঃ বিশেষ্য ও বিশেষণ গঠনে 'তি' প্রত্যয় হয়।
যেমন- √ঘাট্ + তি = ঘাটতি, √বাড়্ + তি = বাড়তি। এরূপ- কাটতি, উঠতি ইত্যাদি।

২০. না-প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য গঠনে 'না' প্রত্যয় যুক্ত হয়।
যেমন- √কাঁদ্ + না = কাঁদনা > কান্না, √রাঁধ্ + না = রাঁধনা > রান্না। এরূপ - ঝরনা ইত্যাদি।

☑ কৃৎ-প্রত্যয়যোগে শব্দ গঠন : সংস্কৃত

০১. অনট্-প্রত্যয় ঃ ('ট' ইৎ হয়, 'অন' থাকে) ঃ √নী + অনট্ = নী + অন > নে + অন (গুণসূত্রে) = নয়ন। √শ্রু + অনট্ = শ্রু + অন (গুণ ও সন্ধির ফলে) = শ্রবণ। এরূপ - স্থান, ভোজন, নর্তন, দর্শন ইত্যাদি।

০২. ক্ত-প্রত্যয় ('ক্' ইৎ 'ত' থাকে) ঃ জ্ঞা + ক্ত (জ্ঞা + ত) = জ্ঞাত, খ্যা + ক্ত = খ্যাত।

০৩. ক্তি - প্রত্যয় ('ক' ইৎ 'তি' থাকে) ঃ √গম্ + ক্তি = গম + তি = গতি (এখানে 'ম' লোপ হয়েছে)

০৪. তব্য ও অনীয় প্রত্যয় ঃ কর্ম ও ভাববাচ্যের ধাতুর পরে (ক) তব্য ও (খ) অনীয় প্রত্যয় হয়।
(ক) তব্য ঃ √কৃ + তব্য = কর্তব্য, √দা + তব্য = দাতব্য, √পঠ্ + তব্য = পঠিতব্য।
(খ) অনীয় ঃ √কৃ + অনীয় = করণীয়, √রক্ষ্ + অনীয় = রক্ষণীয়। এরূপ - দর্শনীয়, পানীয়, শ্রবণীয়, পালনীয় ইত্যাদি।

০৫. তৃচ্-প্রত্যয় ('চ' ইৎ 'তৃ' থাকে) ঃ প্রথমা একবচনে 'তৃ' স্থলে 'তা' হয়।
যেমন- √দা + তৃচ্ = দা + তা = দাতা, √মা + তৃচ্ = মাতা, √ক্রী + তৃচ্ = ক্রেতা।

০৬. ণক-প্রত্যয় ('ণ' ইৎ 'অক' থাকে) ঃ √পঠ্ + ণক = পঠ + অক = পাঠক। মূল স্বরের বৃদ্ধি হয়ে 'অ' স্থানে 'আ' হয়েছে।
যেমন - √নী + ণক = (নৈ + অক - প্রথম স্বরের বৃদ্ধি) নায়ক, √গৈ + ণক = গায়ক, √লিখ্ + ণক = লেখক ইত্যাদি।

০৭. ঘ্যণ-প্রত্যয় [ঘ, ণ-ইৎ, য (য-ফলা) থাকে] ঃ কর্ম ও ভাব বাচ্যে ঘ্যণ্ হয়। যথা - √কৃ + ঘ্যণ্ = কার্য্য > কার্য, √ধৃ + ঘ্যণ = ধার্য। এরূপ - পরিহার্য, বাচ্য, ভোজ্য, যোগ্য, হাস্য ইত্যাদি।

০৮. য-প্রত্যয় ঃ কর্ম ও ভাববাচ্যে যোগ্যতা ও ঔচিত্য অর্থে 'য' প্রত্যয় প্রযুক্ত হয়। 'য' যুক্ত হলে আ-কারান্ত ধাতুর আ-কার স্থলে এ -কারান্ত হয় এবং 'য' 'য়' হয়।
যেমন- √দা + য = দা > দে + য > য় = দেয়। √হা + য = হেয়। এরূপ - বিধেয়, অজেয়, পরিমেয়, অনুমেয় ইত্যাদি।

০৯. ণিন-প্রত্যয় (ণ ইৎ, ইন্ থাকে, ইন্ 'ঈ'-কার হয়) ঃ √গ্রহ + ণিন = গ্রাহী, √পা + ণিন = পায়ী এরূপ - কারী, দ্রোহী, সত্যবাদী, ভাবী, স্থায়ী, গামী। কিন্তু 'ণিন' যুক্ত হলে 'হন' ধাতুর স্থলে 'ঘাত' হয়। যথা- আত্ম + √হন্ + ণিন = আত্মঘাতী।

১০. ইন-প্রত্যয় (ইন্ = ঈ-কার হয়) ঃ √শ্রম্ + ইন্ = শ্রমী।

১১. অল্-প্রত্যয় (ল ইৎ, অ থাকে) ঃ √জি + অল্ = জয়, √ক্ষি + অল্ = ক্ষয়। এরূপ - ভয়, নিচয়, বিনয়, ভেদ।
ব্যতিক্রমঃ √হন্ + অল = বধ।

☑ কৃদন্ত বিশেষণ গঠনে কতিপয় কৃৎ-প্রত্যয় :

১. ইষ্ণু-প্রত্যয় ঃ √চল্ + ইষ্ণু = চলিষ্ণু। এরূপ = ক্ষয়িষ্ণু, বর্ধিষ্ণু।

২. বর-প্রত্যয় ঃ √ঈশ্ + বর = ঈশ্বর, √ভাস্ + বর = ভাস্বর।
এরূপ- নশ্বর, স্থাবর।

৩. র-প্রত্যয় ঃ √হিন্ - স্ + র = হিংস্র, √নম্ + র = নম্র।

৪. উক/উক-প্রত্যয় ঃ √ভু + উক = (ভৌ + উক) = ভাবুক,
√জাগৃ + উক = (জাগর + উ) জাগরূক।

৫. শানচ্-প্রত্যয় ('শ' ও 'চ' ইৎ, 'আন' বিকল্পে 'মান' থাকে)ঃ
√দীপ্ + শানচ্ = দীপ্যমান। এরূপ- √চল্ + শানচ্ = চলমান, √বৃধ + শানচ্ = বর্ধমান।

৬. ঘঞ্-প্রত্যয় [কৃদন্ত বিশেষ্য গঠনে], (ঘ্ এবং ঞ ইৎ, 'অ' থাকে)ঃ
√বস্+ঘঞ্ = বাস, √যুজ্+ঘঞ্ = যোগ, √ক্রুধ্ + ঘঞ্ = ক্রোধ, √খুদ্ + ঘঞ্ = খেদ, √ভিদ্ + ঘঞ্ = ভেদ ।

তদ্ধিত প্রত্যয়

প্রাতিপদিক শব্দের সঙ্গে (শেষে) যে সব প্রত্যয় যোগে নতুন শব্দ গঠিত হয়, তাদের **তদ্ধিত প্রত্যয়** বলা হয় ।

প্রাতিপদিক- বিভক্তিহীন নাম শব্দকে বলা হয় **প্রাতিপদিক**। প্রাতিপদিক তদ্ধিত প্রত্যয়ের প্রকৃতি বলে প্রাতিপদিককে **নাম প্রকৃতিও** বলা হয় । ধাতু যেমন কৃৎ-প্রত্যয়ের প্রকৃতি, তেমনি প্রাতিপদিকও তদ্ধিত প্রত্যয়ের প্রকৃতি । প্রত্যয় যুক্ত হলে ধাতুকে বলা হয় **ক্রিয়া প্রকৃতি** এবং প্রাতিপদিককে বলা হয় **নাম প্রকৃতি**।

বাংলা ভাষায় তদ্ধিত প্রত্যয় তিন প্রকার–

ক. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয় ।
খ. বিদেশি তদ্ধিত প্রত্যয় ।
গ. তৎসম বা সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয় ।

(ক) বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয় :

১. **আ-প্রত্যয় ঃ**
(ক) অবজ্ঞার্থে ঃ চোর + আ = চোরা, কেষ্ট + আ = কেষ্টা ।
(খ) বৃহদার্থে ঃ ডিঙি + আ = ডিঙা (সপ্তডিঙ্গা মধুকর)
(গ) সদৃশ অর্থে ঃ বাঘ্ + আ = বাঘা, হাত্ + আ = হাতা ।
(ঘ) 'তাতে আছে' বা 'তার আছে' অর্থে ঃ জল্ + আ = জলা, গোদ্ + আ = গোদা ।
(ঙ) সমষ্টি অর্থেঃ বিশ্ – বিশা, বাইশ্ - বাইশা (মাসের বাইশা > বাইশে) ।
(চ) স্বার্থে ঃ জট্ + আ = জটা, চোখ্ - চোখা, চাক – চাকা ।
(ছ) ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য গঠনে ঃ হাজির-হাজিরা, চাষ – চাষা ।
(জ) জাত ও আগত অর্থে ঃ মহিষ > ভাইস – ভয়সা (ঘি), দখিন – দখিনা > দখনে (হাওয়া) ।

২. **আই- প্রত্যয় ঃ**
(ক) ভাববাচক বিশেষ্য গঠনে ঃ বড় + আই = বড়াই, চড়া + আই = চড়াই ।
(খ) আদরার্থে ঃ কানু + আই = কানাই, নিম + আই = নিমাই ।
(গ) স্ত্রী বা পুরুষবাচক শব্দের বিপরীত বোঝাতেঃ বোন + আই = বোনাই, ননদ+আই = নন্দাই, জেঠা+আই = জেঠাই (মা) ।
(ঘ) সমগুণবাচক বিশেষ্য গঠনেঃ মিঠা + আই = মিঠাই ।
(ঙ) জাত অর্থেঃ ঢাকা + আই = ঢাকাই (জামদানি), পাবনা + আই = পাবনাই (শাড়ি) ।
(চ) বিশেষণ গঠনেঃ চোর + আই = চোরাই (মাল), মোগল + আই = মোগলাই (পরোটা) ।

৩. **আমি/আম/আমো/মি-প্রত্যয় ঃ**
(ক) ভাব অর্থে ঃ ইতর্ + আমি = ইতরামি, পাগল্ + আমি = পাগলামি, চোর্ + আমি = চোরামি, বাঁদর্ + আমি = বাঁদরামি, ফাজিল্ + আমো = ফাজলামো ।
(খ) বৃত্তি (জীবিকা) অর্থেঃ ঠক্ = ঠকামো (ঠকের বৃত্তি বা ভাব), ঘর্ = ঘরামি ।
(গ) নিন্দা জ্ঞাপনঃ জেঠা = জেঠামি, ছেলে = ছেলেমি ।

৪. **ই/ঈ-প্রত্যয়ঃ**
(ক) ভাব অর্থে ঃ বাহাদুর + ই = বাহাদুরি, উমেদার = উমেদারি ।
(খ) বৃত্তি বা ব্যবসায় অর্থে ঃ ডাক্তার = ডাক্তারি, মোক্তার = মোক্তারি, পোদ্দার = পোদ্দারি, ব্যাপার = ব্যাপারি, চাষ = চাষি ।
(গ) মালিক অর্থেঃ জমিদার = জমিদারি, দোকান = দোকানি ।
(ঘ) জাত, আগত, বা সম্বন্ধ বোঝাতেঃ ভাগলপুর = ভাগলপুরি, মাদ্রাজ = মাদ্রাজি, রেশম = রেশমি, সরকার = সরকারি (সম্বন্ধ বাচক) ।

৫. **ইয়া > এ-প্রত্যয় ঃ**
(ক) তৎকালীনতা বোঝাতেঃ সে কাল + এ = সেকেলে, এ কাল + এ = একেলে, ভাদর + ইয়া = ভাদরিয়া > ভাদুরে (কই মাছ) ।
(খ) উপকরণ বোঝাতে ঃ পাথর = পাথরিয়া > পাথুরে, মাটি = মেটে, বালি = বেলে ।
(গ) উপজীবিকা অর্থে ঃ জাল- জালিয়া > জেলে, মোট- মুটে ।
(ঘ) নৈপুণ্য বোঝাতে ঃ খুন = খুনিয়া > খুনে, দেমাক = দেমাকে, না (নৌকা) = নাইয়া > নেয়ে ।
(ঙ) অব্যয়জাত বিশেষণ গঠনে ঃ টনটন = টনটনে (জ্ঞান), কনকন = কনকনে (শীত), গনগন = গনগনে (আগুন), চকচক = চকচকে (জুতা) ।

৬. **উয়া > ও-প্রত্যয় ঃ**
(ক) রোগগ্রস্ত অর্থেঃ জ্বর + উয়া = জ্বরুয়া > জ্বরো । বাত + উয়া = বাতুয়া > বেতো (ঘোড়া)
(খ) যুক্ত অর্থঃ টাক – টেকো ।
(গ) সেই উপকরণে নির্মিত অর্থে ঃ খড় – খড়ো ।
(ঘ) জাত অর্থেঃ ধান – ধেনো ।
(ঙ) সংশ্লিষ্ট অর্থেঃ মাঠ - মেঠো, গাঁ – গাঁইয়া > গেঁয়ো ।
(চ) উপজীবিকা অর্থেঃ মাছ্ – মাছুয়া > মেছো ।
(ছ) বিশেষণ গঠনেঃ দাঁত – দেঁতো (হাসি), ছাঁদ = ছেঁদো (কথা), তেল = তেলা (মাথা), কুঁজ্ – কুঁজো (লোক) ।

৭. **উ-প্রত্যয়ঃ বিশেষণ গঠনেঃ** ঢাল্ + উ = ঢালু, কল্ + উ = কলু ।

৮. **উক – প্রত্যয়ঃ** বিশেষণ গঠনেঃ লাজ্+উক– লাজুক, মিশ্+উক– মিশুক, মিথ্যা+উক– মিথ্যুক ।

৯. **আরি / আরী/আরু – প্রত্যয়ঃ** বিশেষণ গঠনেঃ ভিখ্ – ভিখারী, শাঁখ্ – শাঁখারী, বোমা – বোমারু ।

১০. **আলি/আলো/আলি > এল-প্রত্যয়ঃ বিশেষ্য ও বিশেষণ গঠনে ঃ** দাঁত্ – দাঁতাল, লাঠি - লাঠিয়াল > লেঠেল, তেজ্ - তেজাল, ধার্ - ধারাল, শাঁস্ – শাঁসাল, জমক্ - জমকালো, দুধ্ - দুধাল > দুধেল, হিম্ - হিমেল, চতুর্ - চুতরালি, ঘটক্ - ঘটকালি, সিদ্ - সিঁদেল, গাঁজা - গেঁজেল ।

১১. **উরিয়া > উড়িয়া/উড়ে/রে-প্রত্যয় ঃ** হাট-হাটুরিয়া > হাঁটুরে, সাপ্ - সাপুড়িয়া > সাপুড়ে, কাঠ্ - কাঠুরে ।

১২. **উড়-প্রত্যয়ঃ অর্থহীন ভাবেঃ লেজ - লেজুড়।**

১৩. উয়া / ওয়া > **ও-প্রত্যয় ঃ সম্পর্কিত অর্থেঃ** ঘর্ + ওয়া = ঘরোয়া, জল্ + উয়া = জলুয়া > জলো (দুধ) ।

১৪. **আটিয়া/টে - প্রত্যয় ঃ বিশেষণ গঠনেঃ** তামা - তামাটিয়া > তামাটে, ঝগড়া-ঝগড়াটে, ভাড়া-ভাড়াটে, রোগা-রোগাটে ।

১৫. **অট > ট প্রত্যয়ঃ স্বার্থে ঃ ভরা – ভরাট, জমা – জমাট।**

১৬. **লা-প্রত্যয়ঃ** (ক) বিশেষণ গঠনেঃ মেঘ্ – মেঘলা ।
(খ) স্বার্থেঃ এক্ – একলা, আধ্ – আধলা ।

(খ) বিদেশি তদ্ধিত প্রত্যয় :

০১. **ওয়ালা > আলা (হিন্দি) ঃ** বাড়ি - বাড়িওয়ালা (মালিক অর্থে), দিল্লি - দিল্লিওয়ালা (অধিবাসী অর্থে), মাছ - মাছওয়ালা (বৃত্তি অর্থে), দুধ্ - দুধওয়ালা (বৃত্তি অর্থে) ।

০২. **ওয়ান > আন (হিন্দি) ঃ** গাড়ি - গাড়োয়ান, দার-দারোয়ান।

০৩. **আনা > আনি (হিন্দি) ঃ** মুনশি-মুনশিআনা, বিবি-বিবিআনা, হিন্দু-হিন্দুয়ানি।

০৪. **পনা (হিন্দি)ঃ** ছেলে-ছেলেপনা, গিন্নী-গিন্নীপনা, বেহায়া-বেহায়াপনা।

০৫. **সা > সে (হিন্দি)ঃ** পানি-পানসা > পানসে, এক-একসা, কাল (কাল)-কালসা, কালসে।

০৬. **গর > কর (ফারসি)ঃ** কারিগর, বাজিকর, সওদাগর।

০৭. **দার > (ফারসি)ঃ** তাঁবেদার, খবরদার, বুটিদার, দেনাদার, চৌকিদার, পাহারাদার।

০৮. **বাজ (দক্ষ অর্থে-ফারসি)ঃ** কলমবাজ, ধোঁকাবাজ, গলাবাজ + ই = গলাবাজি (বিশেষ্য)।

০৯. **বন্দী (বন্দ্ - ফারসি)ঃ** জবানবন্দি, সারিবন্দি, নজরবন্দি, কোমরবন্দ।

১০. **সইঃ** মত অর্থেঃ জুতসই, মানানসই, চলনসই, টেকসই।

(গ) সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয় :

১. **ইত-প্রত্যয় ঃ উপকরণজাত বিশেষণ গঠনেঃ**
কুসুম + ইত = কুসুমিত, তরঙ্গ + ইত = তরঙ্গিত, কণ্টক + ইত = কণ্টকিত।

২. **ইমন্-প্রত্যয় ঃ বিশেষ্য গঠনে**
নীল + ইমন্ = নীলিমা। এরূপ- মহৎ + ইমন্ = মহিমা।

৩. **ইল-প্রত্যয় ঃ উপকরণজাত বিশেষণ গঠনে**
পঙ্ক+ইল = পঙ্কিল, উর্মি+ইল = উর্মিল, ফেন + ইল = ফেনিল।

৪. **ইষ্ঠ-প্রত্যয় ঃ অতিশায়নে**
গুরু + ইষ্ঠ = গরিষ্ঠ, লঘু + ইষ্ঠ = লঘিষ্ঠ।

৫. **ইন (ঈ)-প্রত্যয় ঃ সাধারণ বিশেষণ গঠনে**
জ্ঞান + ইন্ = জ্ঞানিন্ সুখ + ইন্ = সুখিন্
গুণ + ইন্ = গুণিন্ মান + ইন্ = মানিন্।

৬. **তা ও ত্ব - প্রত্যয় ঃ বিশেষ্য গঠনে**
বন্ধু + তা = বন্ধুতা, শত্রু + তা = শত্রুতা,
বন্ধু + ত্ব = বন্ধুত্ব, গুরু + ত্ব = গুরুত্ব,
ঘন + ত্ব = ঘনত্ব, মহৎ + ত্ব = মহত্ত্ব

৭. **তর ও তম - প্রত্যয় ঃ অতিশায়নে**
মধুর – মধুরতর, মধুরতম। প্রিয় – প্রিয়তর, প্রিয়তম।

৮. **নীন (ঈন্) প্রত্যয় ঃ তৎসম্পর্কিত অর্থে বিশেষণ গঠনে**
সর্বজন+নীন = সর্বজনীন, কুল+নীন = কুলীন, নব+নীন = নবীন।

৯. **নীয় (ঈয়)-প্রত্যয় ঃ বিশেষণ গঠনে**
জল + নীয় = জলীয়, বায়ু + নীয় = বায়বীয়,
বর্ষ + নীয় = বর্ষীয়।

১০. **বতুপ্ (বৎ) এবং মতুপ্ (মৎ)-প্রত্যয় [প্রথমার এক বচনে যথাক্রমে 'বান্' এবং 'মান্' হয়] ঃ বিশেষণ গঠনে**
গুণ + বতুপ্ = গুণবান, দয়া + বতুপ্ = দয়াবান।
শ্রী + মতুপ্ = শ্রীমান, বুদ্ধি + মতুপ্ = বুদ্ধিমান।

১১. **বিন (বী)-প্রত্যয় ঃ আছে অর্থে বিশেষণ গঠনে**
মেধা + বিন্ = মেধাবী, মায়া + বিন্ = মায়াবী,
তেজঃ + বিন্ = তেজস্বী, যশঃ + বিন্ = যশস্বী।

১২. **র-প্রত্যয় ঃ বিশেষ্য গঠনেঃ** মধু + র = মধুর, মুখ্ + র = মুখর।

১৩. **ল-প্রত্যয় ঃ বিশেষ্য গঠনেঃ** শীত্+ল = শীতল, বৎস্+ল = বৎসল।

১৪. **ষ্ণ (অ)-প্রত্যয়**
(ক) অপত্য অর্থেঃ মনু + ষ্ণ = মানব, যাদু + ষ্ণ = যাদব।
(খ) উপাসক অর্থেঃ শিব্+ষ্ণ = শৈব, জিন্ + ষ্ণ = জৈন।
এরূপ ঃ শক্তি-শাক্ত, বুদ্ধ-বৌদ্ধ, বিষ্ণু - বৈষ্ণব।
(গ) ভাব অর্থেঃ শিশু + ষ্ণ = শৈশব, গুরু + ষ্ণ = গৌরব, কিশোর + ষ্ণ = কৈশোর।
(ঘ) সম্পর্কে বোঝাতে ঃ পৃথিবী + ষ্ণ = পার্থিব, দেব + ষ্ণ = দৈব, চিত্র (একটি নক্ষত্রের নাম) + ষ্ণ = চৈত্র।

১৫. **ষ্ণ্য (য)-প্রত্যয় ঃ**
(ক) অপত্যার্থে ঃ মনু + ষ্ণ্য = মনুষ্য,
জমদগ্নি + ষ্ণ্য = জামদগ্ন্য।
(খ) ভাবার্থে ঃ সুন্দর + ষ্ণ্য = সৌন্দর্য, শূর + ষ্ণ্য = শৌর্য।
ধীর + ষ্ণ = ধৈর্য, কুমার + ষ্ণ্য = কৌমার্য।
(গ) বিশেষণ গঠনে ঃ পর্বত + ষ্ণ্য = পার্বত্য, বেদ + ষ্ণ্য = বৈদ্য।

১৬. **ষ্ণি (ই)-প্রত্যয় ঃ অপত্য অর্থে ঃ**
রাবণ + ষ্ণি = রাবণি (রাবণের পুত্র), দশরথ + ষ্ণি = দাশরথি।

১৭. **ষ্ণিক (ইক)-প্রত্যয় ঃ**
(ক) দক্ষ বা বেত্তা অর্থে ঃ সাহিত্য + ষ্ণিক = সাহিত্যিক, বেদ + ষ্ণিক = বৈদিক, বিজ্ঞান + ষ্ণিক = বৈজ্ঞানিক।
(খ) বিষয়ক অর্থেঃ সমুদ্র + ষ্ণিক = সামুদ্রিক, নগর-নাগরিক, মাস-মাসিক, ধর্ম-ধার্মিক, সমর-সামরিক, সমাজ-সামাজিক।
(গ) বিশেষণ গঠনে ঃ হেমন্ত + ষ্ণিক = হৈমন্তিক, অকস্মাৎ + ষ্ণিক = আকস্মিক।

১৮. **ষ্ণেয় (এয়)-প্রত্যয় ঃ** ভগিনী + ষ্ণেয় = ভাগিনেয়, অগ্নি + ষ্ণেয় = আগ্নেয়, বিমাতৃ (বিমাতা) + ষ্ণেয় = বৈমাত্রেয়।

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন

১. **ক্রিয়াদের মূল অংশকে কি বলে?**
ক. বিভক্তি খ. কারক
গ. ধাতু ঘ. প্রত্যয় **উত্তর:** গ

২. **ক্রিয়ার যে অংশকে বিশ্লিষ্ট করা যায় না, তাকে বলে–**
ক. প্রকৃতি খ. ধাতু
গ. প্রত্যয় ঘ. মৌলিক শব্দ **উত্তর:** খ

৩. **বাংলা প্রত্যয়ে প্রকৃতির আগে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?**
ক. + খ. -
গ. দ্ধ ঘ. √ **উত্তর:** ঘ

৪. **ধাতু কয় প্রকার?**
ক. এক খ. দুই গ. তিন ঘ. চার **উত্তর:** গ

৫. **যে ধাতু বিশ্লেষণ করা যায় না, তাকে বলা হয়–**
ক. সাধিত ধাতু খ. মৌলিক ধাতু
গ. যৌগিক ধাতু ঘ. সংযোগমূলক ধাতু **উত্তর:** খ

৬. **মৌলিক ধাতুর অপর নাম কী?**
ক. সিদ্ধ ধাতু খ. ণিজন্ত ধাতু
গ. নাম ধাতু ঘ. প্রযোজক ধাতু **উত্তর:** ক

৭. **কোনটি বাংলা ধাতু?**
ক. কাট্ খ. কৃ
গ. মাগ্ ঘ. গম্ **উত্তর:** ক

৮. **নিচের কোনটি বাংলা 'ধাতু'র দৃষ্টান্ত?**
ক. কহ্ খ. কথ্ গ. বুধ্ ঘ. গঠ্ **উত্তর:** ক

৯. কোনটি বাংলা ধাতু নয়?
ক. আঁক্ খ. আঁকা
গ. কহ্ ঘ. পড়্ উত্তর: খ

১০. পাঠক শব্দটি কোন শ্রেণির ধাতু হতে গঠিত?
ক. সংস্কৃত খ. দেশি
গ. খাঁটি বাংলা ঘ. বিদেশি উত্তর: ক

১১. 'আঁকা' সাধিত শব্দটির সংস্কৃত ধাতু কোনটি?
ক. আঁক খ. অঙ্কন
গ. অঙ্ক্ ঘ. অঙ্কিত উত্তর: গ

১২. 'হের ঐ দুয়ারে দাঁড়িয়ে কে?' বাক্যে ব্যবহৃত 'হের' কোন ধাতু?
ক. আরবি খ. হিন্দি
গ. ফারসি ঘ. অজ্ঞামূল উত্তর: ঘ

১৩. কোনটি সাধিত ধাতু?
ক. পড় খ. কাটা
গ. রাখা ঘ. পড়া উত্তর: ঘ

১৪. বিদেশি ধাতু কোনটি?
ক. গড়্ খ. বুধ্
গ. ছাম্ ঘ. ডর্ উত্তর: ঘ

১৫. 'বিশেষ্য, বিশেষণ এবং অনুকার অব্যয়ের পরে 'আ' প্রত্যয় যোগ করে যে ধাতু গঠিত হয়, তাকে বলে–
ক. মৌলিক ধাতু খ. সংযোগমূলক ধাতু
গ. নাম ধাতু ঘ. প্রযোজক ধাতু উত্তর: গ

১৬. কোনটি নাম ধাতু?
ক. খা খ. কর
গ. ঘুমা ঘ. ছাড় উত্তর: গ

১৭. কোনটি নামধাতুর উদাহরণ?
ক. চল খ. কার্
গ. বেতা ঘ. পড় উত্তর: গ

১৮. কোন ধাতুগুলো মূলত এক–
ক. সমাধাতু ও প্রযোজক ধাতু
খ. প্রযোজক ধাতু ও কর্মবাচ্যের ধাতু
গ. কর্মবাচ্যের ধাতু ও সংযোগমূলক ধাতু
ঘ. সংযোগমূলক ধাতু ও সাধিত ধাতু উত্তর: খ

১৯. কাজটি ভালো দেখায় না।'– এই বাক্যের 'দেখায়' ক্রিয়াটি কোন ধাতুর উদাহরণ?
ক. মৌলিক ধাতুর খ. নাম ধাতুর
গ. প্রযোজক ধাতুর ঘ. কর্মবাচ্যের ধাতুর উত্তর: ঘ

২০. যা কিছু হারায় গিন্নী বলেন, কেষ্টা বেটাই চোর– এখানে হারায় কোন ধাতু?
ক. প্রযোজক ধাতু খ. ভাব বাচ্যের ধাতু
গ. সংযোগমূলক ধাতু ঘ. নাম ধাতু উত্তর:
ব্যাখ্যা : সটিক উত্তর– কর্মবাচ্যের ধাতু বা প্রযোজক ধাতু।

২১. শব্দ ও ধাতুর মূলকে বলে–
ক. বিভক্তি খ. ধাতু
গ. প্রকৃতি ঘ. কারক উত্তর: গ

২২. যে শব্দকে বা কোনো শব্দের যে অংশকে আর কোনো ক্ষুদ্রতর অংশে ভাগ করা যায় না, তাকে কী বলে?
ক. সন্ধি খ. প্রকৃতি
গ. প্রত্যয় ঘ. সমাস উত্তর: খ

২৩. ক্রিয়া পদের মূল অংশকে বলা হয়–
ক. প্রকৃতি খ. প্রত্যয়
গ. ক্রিয়া ঘ. সর্বনাম উত্তর: ক

২৪. 'ধাতুর' আরেক নাম–
ক. সিদ্ধ ধাতু খ. ক্রিয়া প্রকৃতি
গ. মৌলিক ধাতু ঘ. ক্রিয়া উত্তর: খ

২৫. যে বর্ণ বা বর্ণ সমষ্টি ধাতু বা শব্দের পরে যুক্ত হয়ে নতুন শব্দ গঠন করে তাকে বলে–
ক. ক্রিয়া খ. উপসর্গ
গ. বিভক্তি ঘ. ধা উত্তর: ঘ

২৬. শব্দ গঠনের জন্য শব্দ বা নাম প্রকৃতির এবং ক্রিয়াপ্রকৃতির পরে যে শব্দাংশ যুক্ত হয়, তাকে কি বলে?
ক. প্রত্যয় খ. প্রকৃতি
গ. অনুসর্গ ঘ. উপসর্গ উত্তর: ক

২৭. শব্দের কোথায় প্রত্যয় বসে?
ক. পূর্বে খ. মাঝে
গ. পরে ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: গ

২৮. প্রত্যয় কত প্রকার?
ক. ২ প্রকার খ. ৩ প্রকার
গ. ৪ প্রকার ঘ. ৫ প্রকার উত্তর: ক

২৯. বাংলায় কৃৎ প্রত্যয় কত প্রকার?
ক. দুই খ. ৩ প্রকার
গ. ৪ প্রকার ঘ. ৫ প্রকার উত্তর: ক

৩০. 'ফোড়ন' শব্দটি গঠিত হয়েছে–
ক. প্রত্যয়যোগে খ. সমাসযোগে
গ. উপসর্গযোগে ঘ. সন্ধিযোগে উত্তর: ক

৩১. নিচের কোন শব্দটি প্রত্যয়যোগে গঠিত হয়নি?
ক. সভাসদ খ. শুভেচ্ছা
গ. ফলবান ঘ. তন্বী উত্তর: খ
ব্যাখ্যা : শুভ + ইচ্ছা = শুভেচ্ছা (স্বরসন্ধি)।

৩২. কৃৎ প্রত্যয় কাকে বলে?
ক. শব্দের সঙ্গে যুক্ত প্রত্যয়কে
খ. অর্থের সঙ্গে যুক্ত প্রত্যয়কে
গ. ধাতুর সঙ্গে যুক্ত প্রত্যয়কে
ঘ. উপসর্গের সঙ্গে যুক্ত প্রত্যয়কে উত্তর: গ

৩৩. ধাতুর সঙ্গে কৃৎ প্রত্যয় যোগে যে নতুন শব্দ গঠিত হয় তাকে বলে–
ক. তদ্ধিতান্ত শব্দ খ. তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. কৃদন্ত শব্দ ঘ. প্রাতিপদিক শব্দ উত্তর: গ

৩৪. কৃৎপ্রত্যয়ের সাধিত পদটিকে বলা হয়–
ক. ক্রিয়াপদ খ. ক্রিয়াপ্রকৃতি
গ. কৃদন্ত পদ ঘ. প্রকৃতি উত্তর: গ

৩৫. প্রকৃতির সাথে যুক্ত হলে প্রত্যয়ের যে অংশ লোপ পায় তাকে কী বলে?
ক. গুণ খ. ইৎ
গ. উপধা ঘ. টি উত্তর: খ

৩৬. কোনটি শূন্য প্রত্যয়ের শব্দ?
ক. জয় খ. হত
গ. ভয় ঘ. ঘুর উত্তর: ঘ

৩৭. 'ধার' শব্দটির সন্ধি বিচ্ছেদ হচ্ছে–
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তিতাস) : ১০]
ক. ধি + অর খ. ধী + অর
গ. ধার + অ ঘ. ধা + র উত্তর:
ব্যাখ্যা : 'ধার' শব্দটিরর প্রকৃতি প্রত্যয়– ধারি + অ = ধার।

৩৮. **নিচের কোনটি কৃদন্ত শব্দ?**
ক. চলন খ. পাগলামি
গ. লোমশ ঘ. বন্য **উত্তর:** ক

৩৯. **কোনটি কৃৎ প্রত্যয়ের উদাহরণ–**
ক. জুল্‌ + অন, মাস + ইক
খ. ঝুল্‌ + অন, ঢাক্‌ + অন
গ. ঝুল্‌ + অন, অংশী + দার
ঘ. ঝুল্‌ + অন, দাঁত + আল **উত্তর:** খ

৪০. **বাংলা কৃৎ-প্রত্যয় সাধিত শব্দ কোনটি?**
ক. কারক খ. লিখিত
গ. বেদনা ঘ. খেলনা **উত্তর:** ঘ

৪১. **কোনটি বাংলা কৃৎ প্রত্যয়?**
ক. কারক খ. ননদ
গ. পাওনা ঘ. চাষা **উত্তর:** গ

৪২. **'অনি' কোন প্রত্যয়?**
ক. কৃৎ খ. তদ্ধিত
গ. বিদেশি ঘ. হিন্দি **উত্তর:** ক

৪৩. **'চিরুনি' শব্দটির সন্ধি বিচ্ছেদ হচ্ছে–**
ক. চিরু + নি খ. চির্‌ + উনি
গ. চিরুন + ই ঘ. চির + উন্নি **উত্তর:** খ

৪৪. **'রাঁধুনি' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কি?**
ক. রাঁধ + আনি খ. রাঁধ্‌ + উনি
গ. রঁধন + নি ঘ. রাঁধ + নি **উত্তর:** খ

৪৫. **ধাতুর শেষে 'অন্ত' প্রত্যয় যোগ করলে কোন পদ গঠিত হয়?**
ক. বিশেষ্য খ. অব্যয়
গ. বিশেষণ ঘ. ক্রিয়া **উত্তর:** গ

৪৬. **কোনটি কৃৎ প্রত্যয়?**
ক. মিঠা + আই = মিঠাই খ. রেশম + ঈ = রেশমী
গ. চল্‌ + অন্ত = চলন্ত ঘ. লাঠি + আল = লাঠিয়াল **উত্তর:** গ

৪৭. **'জ্যান্ত' শব্দটির প্রকৃতি প্রত্যয় কী?**
ক. জ্যান + ত খ. জান্‌ + তচ
গ. জ + এ্যান্ত ঘ. জী + অন্ত **উত্তর:** ঘ

৪৮. **'জ্বলন্ত' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
ক. √ জ্বল্‌ + অন্ত খ. √ জ্বলন + অ
গ. √ জ্বলন + ত ঘ. √ জল + অন্ত **উত্তর:** ক

৪৯. **বাংলা কৃৎ প্রত্যয় সাধিত শব্দ?**
ক. রাখাল খ. জেলে
গ. ঢাকাই ঘ. পড়ন্ত **উত্তর:** ঘ

৫০. **বাংলা কৃৎ প্রত্যয় সাধিত শব্দ কোনটি?**
ক. চামার খ. ধারালো
গ. মোড়ক ঘ. পোস্টার **উত্তর:** গ

৫১. **'মোড়ক' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ হবে–**
ক. মোড় + অক খ. মুড়ি + অক
গ. মুড়ু + অক ঘ. মোড় + ক **উত্তর:** গ
ব্যাখ্যা : 'মোড়ক' প্রত্যয়জাত শব্দ।

৫২. **'নেওয়া' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–**
ক. নেও + য়া খ. নেও + আ
গ. নে + আ ঘ. নে + ওয়া **উত্তর:** গ

৫৩. **'ডাকাত' শব্দের সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
ক. √ ডাকা + আইত খ. √ ডাক্‌ + আইত
গ. √ ডক + ইত ঘ. √ ডাকা + ইত **উত্তর:** খ

৫৪. **কোনটি কৃৎ প্রত্যয়ের উদাহরণ?**
ক. ঢাকা + ই খ. মিশ্‌ + উক
গ. চোর + আ ঘ. সোনা + আলি **উত্তর:** খ

৫৫. **বাংলা কৃৎ প্রত্যয় কোনটি?**
ক. বহতা খ. মৌন
গ. দাপট ঘ. জ্যান্ত **উত্তর:** ক

৫৬. **প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কোনটি সঠিক?**
ক. উৎ + ভিদ খ. উদ + ভিদ
গ. উদ্‌ + ভিদ ঘ. উত + ভিদ **উত্তর:** ক

৫৭. **কোনটি সঠিক?**
ক. সম + তান = সন্তান খ. সন + তান = সন্তান
গ. সম্‌ + তান = সন্তান ঘ. সম্‌ + তন্‌ = সন্তান **উত্তর:** ঘ

৫৮. **প্রত্যয়-সাধিত শব্দ কোনটি?**
ক. পঙ্কজ খ. রাজপুত
গ. গোলাপ ঘ. গোলাপি **উত্তর:** ক

৫৯. **'গমন' শব্দের মূল ধাতু কোনটি?**
ক. গতি খ. গত
গ. গম্য ঘ. গম্‌ **উত্তর:** ঘ

৬০. **'বর্জন' এর সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?**
ক. বৃজ্‌ + অন খ. ব + অর্জন
গ. বৃজ + অর্জন ঘ. বর + জন **উত্তর:** ক

৬১. **প্রকৃতি ও প্রত্যয় অনুযায়ী 'ভূষণ' শব্দের গঠন প্রক্রিয়া কোনটি?**
ক. √ ভৌ + অন খ. √ ভূষ্‌ + অন
গ. √ ভূ + অর্জন ঘ. বর + জন **উত্তর:** ক

৬২. **'স্মরণ' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
ক. √স্ব + অরন খ. √স্মৃ + অন
গ. √স্মর + ণ ঘ. √স্মৃ + রণ **উত্তর:** খ

৬৩. **'করণীয়' শব্দের প্রকৃতি–**
ক. কর + নীয় খ. কৃ + অনীয়
গ. করণ + ঈয় ঘ. কী + অনীয় **উত্তর:** খ

৬৪. **'গ্রহণীয়' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় হল–**
ক. গ্রহ + অনীয় খ. গ্রহণ + ঈয়
গ. গ্রহ + অণীয় ঘ. গ্র + অনীয় **উত্তর:** ক

৬৫. **'পানীয়' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয়?**
ক. √ পানি + ইয় খ. √ পান + ইয়
গ. √ পা + নীয় ঘ. √ পা + অনীয় **উত্তর:** ঘ

৬৬. **'স্মরণীয়' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় নির্ণয় কর।**
ক. স্মৃ + অনীয় খ. সরঃ + নীয়
গ. স্ব + অরনীয় ঘ. সর + অনীয় **উত্তর:** ক

৬৭. **'জয়' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–**
ক. √ জ + অচ্‌ খ. √ জ + অঙ্‌
গ. √ জি + অল্‌ ঘ. √ জি + অঙ্‌ **উত্তর:** গ

৬৮. **'বধ' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয়–**
ক. বধ্‌ + অল খ. হণ্‌ + অল্‌
গ. বধ + অল ঘ. হন + ত **উত্তর:** খ

৬৯. 'সৎ' এর প্রকৃতি কি?
ক. √স + ঈ খ. √স + ই
গ. √সৎ' + অ ঘ. √অস্ + অৎ (তৃ) উত্তর: ঘ

৭০. 'বাদী' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. বাদ + ঈ খ. বাদ + ই
গ. বদ্ + ইন ঘ. বা + আদি উত্তর: গ

৭১. প্রত্যয়ান্ত শব্দ–
ক. ক্ষুধার্ত খ. উচ্ছেদ
গ. স্থায়ী ঘ. ব্যবস্থা উত্তর: গ

৭২. 'ক্ষয়িষ্ণু' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় :
ক. √ক্ষা + ইষ্ণু খ. √ক্ষু + ইষ্ণু
গ. √ক্ষি + ইষ্ণু ঘ. √খ + ইষ্ণু উত্তর: গ

৭৩. 'বর্ধিষ্ণু' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় :
ক. বর্ধ + ইষ্ণু খ. বর্ধমান + ইষ্ণু
গ. বর্ধি + ষ্ণু ঘ. বৃধ্ + ইষ্ণু উত্তর: ঘ

৭৪. 'জাগরূক' শব্দটি ধাতু ও প্রত্যয়যোগে সৃষ্টি হয়েছে এভাবে–
ক. জাগ + রূক খ. জাগৃ + উক
গ. জাগ্র + উক ঘ. জাগর + উক উত্তর: খ

৭৫. 'ধার্য' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. √ধৃ + য্য খ. √ধৃ + য
গ. √ধা + র্য ঘ. √ধার + য উত্তর:
ব্যাখ্যা : সঠিক উত্তর– √ধৃ + ঘ্যণ্ + ধার্য।

৭৬. 'বাক্য' এর প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. √বাক + ত খ. √বচ্ + য
গ. √বাক্ + য ঘ. বাচ্ + য উত্তর: খ

৭৭. কোনটি সঠিক?
ক. √শুচ্ + ঘঞ্ = শোক খ. √বন্দ + অনা = বন্দনা
গ. √শম্ + তৃচ + শান্তি ঘ. √পঠ্ + ঘ্যণ = পঠিত উত্তর: ক

৭৮. 'চালক' শব্দের প্রত্যয়–
ক. চাল + ইক খ. চাল + অক
গ. চাল + অক ঘ. চালাক + ইক উত্তর: খ

৭৯. 'নায়ক' শব্দের কৃৎপ্রত্যয় হচ্ছে–
ক. নিঃ + অক খ. নী + অক
গ. ণী + অক ঘ. √ণী + অক উত্তর:
ব্যাখ্যা : সঠিক উত্তর– √নী + ণক (নৈ + অক : প্রথম স্তরের বৃদ্ধি) = নায়ক।

৮০. কোন শব্দে ধাতুর সঙ্গে প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক. ঠাগী খ. পানসে
গ. পাঠক ঘ. সেলামী উত্তর: গ

৮১. কোন 'শিক্ষক' শব্দের শুদ্ধ বিশ্লিষ্ট রূপ?
ক. √শিক্ষ্ + ক খ. √শিক্ষ্ + অক
গ. √শিক্ষ + নক্ ঘ. √শিক্ষ + অনক উত্তর: খ

৮২. 'আভাসিত' শব্দটির প্রত্যয়–
ক. বাংলা কৃৎ খ. সংস্কৃত কৃৎ
গ. বাংলা তদ্ধিত ঘ. সংস্কৃত তদ্ধিত উত্তর: খ

৮৩. 'উক্ত' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় হবে–
ক. √বপ + ত = উক্ত খ. √উপ + ত = উক্ত
গ. √বচ্ + ত = উক্ত ঘ. √উপ + ত্ত = উক্ত উত্তর: গ

৮৪. 'কুণ্ঠিত' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. কুণ্ঠ + ইত খ. কুণ্ঠ + ঈত
গ. কুণ্ঠ্ + ত ঘ. কুণ্ঠ + তৃ উত্তর: গ

৮৫. নিচের কোন শব্দটি প্রত্যয়সাধিত?
ক. প্রলয় খ. খণ্ডিত
গ. নিঃশ্বাস ঘ. অনুপম উত্তর: খ

৮৬. 'ছিন্ন' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কী?
ক. ছিদ + ন্ন খ. ছিদ্ + ক্ত
গ. ছিন + ন ঘ. ছিদ্ + ন উত্তর: খ

৮৭. 'জাগরিত' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. √জাগৃ + ত খ. √জাগ্ + রিত
গ. জাগ্ + ত ঘ. জাগৃ + ইত উত্তর: ক

৮৮. 'দুগ্ধ' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. √দুক্ + হ খ. √দুক্ + ধ
গ. √দুহ্ + ক্ত ঘ. √দুহ্ + ধ উত্তর: গ

৮৯. 'প্রচলিত' শব্দটি কোন প্রত্যয় যোগে গঠিত?
ক. ই প্রত্যয় খ. ত প্রত্যয়
গ. ঈয় প্রত্যয় ঘ. ইত প্রত্যয় উত্তর: ঘ

৯০. 'বিদিত' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয়?
ক. √বিদ্ + ত খ. √বিদি + অ
গ. √বিদ্ + তা ঘ. √বিদ্য + ত উত্তর: ক

৯১. 'ভজ + ত' এর সন্ধি বিচ্ছেদ হল–
ক. ভজত খ. ভোজ্য
গ. ভক্ত ঘ. ভজ্য উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা : 'ভক্ত' প্রত্যয়জাত শব্দ।

৯২. 'ভুক্ত' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক. √ভুক্ + তো খ. √ভুজ্ + ক্ত
গ. √ভুজ্ + তো ঘ. √ভুঃ + ক্ত উত্তর: খ

৯৩. 'রক্ত' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় হল–
ক. রুজ্ + ত খ. রন্ + ত
গ. রক্ + ক্ত ঘ. রনজ + ত উত্তর: ঘ

৯৪. 'নীতি' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. নীত + ই খ. নী + তি
গ. নৃ + ইতি ঘ. নৃ + ঈতি উত্তর: খ

৯৫. কোনটি প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ?
ক. বিলাতি খ. বিরতি
গ. বিফল ঘ. বিকাল উত্তর: খ

৯৬. 'বুদ্ধি' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. বুদ্ + ধি খ. বুধ + দি
গ. বুধ্ + তি ঘ. বুদ্ধ + ই উত্তর: গ

৯৭. 'ভক্তি'-এর সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক. ভজ্ +তি খ. ভক্ + তি
গ. ভা + তি ঘ. ভ + উক্তি উত্তর: ক
ব্যাখ্যা : 'ভক্তি' প্রত্যয়জাত শব্দ।

৯৮. 'রূঢ়ি' প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. √রুহ্ + তি খ. √রহ্ + তি
গ. √রুৎ + তি ঘ. √রুহ্ + ধী উত্তর: ক

৯৯. 'শান্তি' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. √ শাম + তি খ. √ শম + ত্তি
গ. √ শান্ত + ঈ ঘ. √ শম্ + ক্তি উত্তর: ঘ

১০০. 'সৃষ্টি' এর প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. সৃষ + টি খ. সৃশ + তি
গ. √ সৃজ্ + তি ঘ. শ্রী + টি উত্তর: গ

১০১. 'মাতা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. মা + তৃচ্ খ. মা + তা
গ. মাতা + তা ঘ. মাতৃ + তৃচ উত্তর: ক

১০২. কৃৎ প্রত্যয়জাত শব্দ–
ক. খাজাঞ্চি খ. নারকীয়
গ. নবীন ঘ. নেত্র উত্তর: ঘ

১০৩. কোনটি সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয়?
ক. কার + তব্য খ. কর + তব্য
গ. কর্ + তব্য ঘ. কৃ + তব্য উত্তর: ঘ

১০৪. 'গন্তব্য'-র প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. গম্ + তব্য খ. গন + তব্য
গ. গন্ত + ব্য ঘ. গ + তব্য উত্তর: ক

১০৫. কৃৎ প্রত্যয়ান্ত শব্দ কোনটি?
ক. মিঠাই খ. জেলে
গ. বক্তব্য ঘ. মেছো উত্তর: গ

১০৬. 'নশ্বর' এর সন্ধি বিচ্ছেদ–
ক. ন + শ্বর খ. নশ্ + বর
গ. নশ্ব + র ঘ. নঃ + বর উত্তর: খ
ব্যাখ্যা : 'নশ্বর; একটি প্রত্যয়জাত শব্দ।

১০৭. 'ভাস্বর' শব্দটি গঠিত হয়েছে–
ক. সন্ধি দ্বারা খ. সমাস দ্বারা
গ. প্রত্যয় দ্বারা ঘ. উপসর্গ দ্বারা উত্তর: গ

১০৮. 'দৃশ্য' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ হলো–
ক. দৃশ্ + য খ. দৃশঃ + য
গ. দৃশ্ + ত ঘ. দৃশ + ট উত্তর: ক
ব্যাখ্যা : 'দৃশ্য' একটি প্রত্যয়জাত শব্দ।

১০৯. 'ভৃত্য' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. ভৃ + য খ. ভৃত + খ
গ. ভৃত + ত ঘ. ভ্রি + ত উত্তর: ক

১১০. 'শ্রব' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় করো–
ক. শ্রু + ব খ. শ্র + ব
গ. শ্রু + য ঘ. শ্র + ব উত্তর: গ

১১১. কৃৎ প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ কোনটি?
ক. কেষ্টা খ. হাজির
গ. চলমান ঘ. মিঠাই উত্তর: গ

১১২. তদ্ধিত প্রত্যয় কোন প্রকৃতির সাথে যুক্ত হয়?
ক. বিশেষণ প্রকৃতি খ. বিশেষ্য প্রকৃতি
গ. নাম প্রকৃতি ঘ. ক্রিয়া প্রকৃতি উত্তর: গ

১১৩. শব্দ প্রত্যয় বা তদ্ধিত প্রত্যয় সাধিত শব্দের কোন জায়গায় বসে?
ক. প্রথমে খ. মধ্যে
গ. শেষে ঘ. প্রথমে ও মধ্যে উত্তর: গ

১১৪. 'তা' ও 'ত্ব' প্রত্যয় যুক্ত হয় ...... গঠনে?
ক. বিশেষ্য খ. বিশেষণ
গ. ক্রিয়া ঘ. অব্যয় উত্তর: ক

১১৫. 'ঐকতান' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. একতান + অ খ. ঐক্য + তান
গ. একতান + জ ঘ. একতা + ইন উত্তর: ক

১১৬. 'দাপট' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কর–
ক. দপ + অট = দাপট খ. দাপ + ট = দাপট
গ. দা + পট = দাপট ঘ. দ + আপট = দাপট উত্তর: ক

১১৭. কোন শব্দ প্রত্যয় অবজ্ঞার্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. নিমাই খ. কেষ্টা
গ. ঘুটে ঘ. কানাই উত্তর: খ

১১৮. কৃৎ-প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ নয় কোনটি?
ক. বাচন খ. কেষ্টা
গ. স্থান ঘ. শুনানি উত্তর: খ

১১৯. 'চোর' শব্দের সাথে 'আ' প্রত্যয় যুক্ত হলে কি অর্থ প্রকাশ পায়?
ক. শ্রদ্ধা খ. সাদৃশ্য
গ. সামীপ্য ঘ. অবজ্ঞা উত্তর: ঘ

১২০. 'হাতা' শব্দটি কোন অর্থে ব্যবহৃত?
ক. সদৃশ অর্থে খ. ভাবার্থে
গ. ক্ষুদ্রার্থে ঘ. সম্বন্ধীয় অর্থে উত্তর: ক

১২১. ধাতুর পর কোন প্রত্যয় যুক্ত করে ভাববাচক বিশেষ্য বুঝায়?
ক. আন খ. আই
গ. আল ঘ. আও উত্তর: খ

১২২. কোনটি বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয়যুক্ত শব্দ?
ক. রাঁধুনি খ. ঘরামি
গ. ধোলাই ঘ. পানীয় উত্তর: খ

১২৩. তদ্ধিত প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ কোনটি?
ক. ঝলক খ. চুতার
গ. ঘাটতি ঘ. লাগোয়া উত্তর: খ

১২৪. 'মশারি' এর প্রকৃতি প্রত্যয় হচ্ছে–
ক. মশা + রি খ. মশা + অরি
গ. মশা + আরি ঘ. মশা + আরী উত্তর: গ

১২৫. 'বাঙ্গাল' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় হলো–
ক. বাং + আল খ. বঙ্গ + আল
গ. বাংগা + আল ঘ. বাংলা + আল উত্তর: খ

১২৬. কোনটি তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ?
ক. পড়ুয়া খ. রাখাল
গ. ঘরোয়া ঘ. চলন্ত উত্তর: খ, গ

১২৭. তদ্ধিত প্রত্যয়যুক্ত শব্দ কোনটি?
ক. দর্শন খ. ঘর্ষণ
গ. বর্ষণ ঘ. বাংলাদেশি উত্তর: ঘ

১২৮. 'বাঙালি' শব্দটির শেষে কোন প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক. ই খ. ঈ
গ. অলি ঘ. আলি উত্তর: ক

১২৯. বৃত্তি বা ব্যবসায় অর্থে ই-প্রত্যয়ের ব্যবহার কোনটিতে হয়েছে?
ক. উমেদার-উমেদারি খ. চাষ-চাষি
গ. দোকান-দোকানি ঘ. সরকার-সরকারি উত্তর: খ

১৩০. নিম্নের কোনটিতে বৃত্তি অর্থে 'ঈ' প্রত্রয় যুক্ত হয়েছে?
ক. জমিদারি খ. পোদ্দারি
গ. উমেদারি ঘ. সরকারি উত্তর: খ

১৩১. 'আদর + ইয়া = আদুরে' এর প্রত্যয়ের নাম কী?
ক. কৃৎ + প্রত্যয় খ. বাংলা কৃৎ প্রত্যয়
গ. তদ্ধিত প্রত্যয় ঘ. সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয় উত্তর: গ

১৩২. 'জেলে' এর প্রকৃতি কী?
ক. জাল + ইয়া খ. জেল + এ
গ. জাল + আ ঘ. জালা + এ উত্তর: ক

১৩৩. মোট থেকে মুটে কী অর্থে প্রত্যয়?
ক. জীবিকা খ. উপজীবিকা
গ. বৃত্তি ঘ. ব্যবসা উত্তর: খ

১৩৪. 'মেঠো' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কী?
ক. মাঠ + ইয়া খ. মাঠ + উয়া
গ. মেঠ + ও ঘ. মেঠ + উয়া উত্তর: খ

১৩৫. 'মেছো' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কী?
ক. মাছ + ও খ. মেছ + ও
গ. মাছি + উয়া > ও ঘ. মাছ + উয়া > ও উত্তর: ঘ

১৩৬. কোন শব্দের প্রত্যয় উপজীবিকা অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. গেঁয়ো খ. মেছো
গ. টেকো ঘ. গেছো উত্তর: খ

১৩৭. 'ইচ্ছা + উক = ইচ্ছুক' কোন প্রত্যয়?
ক. কৃৎ খ. তদ্ধিত
গ. বহুব্রীহ ঘ. দ্বিগু উত্তর: খ

১৩৮. 'পান্তা' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. পানি + তা খ. পানি + ইতা
গ. পান + তা ঘ. পান্ত + আ উত্তর: ক

১৩৯. নিচের কোনটি তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ?
ক. হাত + অল = হাতল খ. চল্ + অন্ত = চলন্ত
গ. জম + আ = জাম ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: ক

১৪০. 'কৈশোর' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : (প্রথম পর্যায়) : ১৮]
ক. কৈশো + র খ. কৈ + শোর
গ. কে + শোর ঘ. কিশোর + ষ্ণ উত্তর: ঘ

১৪১. 'গৌরব' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কী?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : (প্রথম পর্যায়) : ২২]
ক. গুরু + অব খ. গুরু + ষ্ণ
গ. গৌর + ব ঘ. গৌ + রব উত্তর: খ

১৪২. 'ষ্ণ' প্রত্যয়যুক্ত শব্দে মূল স্বরের কি হয়?
ক. বৃদ্ধি খ. গম
গ. আগম ঘ. ইৎ উত্তর: ক

১৪৩. কোন শব্দটিতে 'অ' প্রত্যয়যোগে বিশেষণ করা হয়েছে?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (খুলনা বিভাগ) : ০৩]
ক. দোকানি খ. পার্থিব
গ. দাঁতাল ঘ. ভীত উত্তর: খ

১৪৪. 'বান্ধব' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. বন্ধ + অ খ. বন্ধ + ষ্ণ বা
গ. বন্ধু + অ ঘ. বন্ধু + ষ্ণা উত্তর: গ

১৪৫. কোনটি সংস্কৃতি তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ?
[১০ম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৪]
ক. মানব খ. পানীয়
গ. জয় ঘ. স্মরণীয় উত্তর: ক

১৪৬. 'মানব' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
[১৩তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৬]
ক. মানব + অ খ. মনুষ্য + অ
গ. মনু + ষ্ণ ঘ. মনু + অবগ উত্তর: গ

১৪৭. কোনটি সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়?
ক. সাজন খ. ভাসুর
গ. শারদ গ. ধলো উত্তর: গ

১৪৮. 'শৈব' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. শৃ + অব খ. শী + অব
গ. শিব + অ ঘ. শৈ + অব উত্তর: গ

১৪৯. তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ কোনটি?
ক. ডুব্ + আরি খ. নি + √দ্রা + আলু
গ. নাচ্ + অন ঘ. চাম + ড়া উত্তর: ঘ

১৫০. 'সার্বভৌম' শব্দের সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ১৮]
ক. ষ্ণ + সর্বভূমি খ. সার্ব + ভৌম
গ. সর্বভূমি + ষ্ণ ঘ. সার্বভৌম + ম উত্তর: গ
ব্যাখ্যা : 'সার্বভৌম' একটি প্রত্যয়জাত শব্দ ।

১৫১. সর্বভূমি + ষ্ণ = সার্বভৌম, এখানে কোন প্রকারের প্রত্যয় ব্যবহার হয়েছে?
ক. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয় খ. সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. বিদেশি তদ্ধিত প্রত্যয় ঘ. নিপাতনে সিদ্ধ উত্তর: খ

১৫২. কোনটি তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ?
ক. সূর্য + ষ্ণ/ অ খ. গৈ + ক্তি
গ. সিচ্ + ক্ত ঘ. কৃ + তা উত্তর: ক

১৫৩. 'ইক' প্রত্যয় ব্যবহৃত হয়–
ক. অন্য পদকে বিশেষ্য করার জন্য
খ. বিশেষ্যকে বিশেষণ করার জন্য
গ. বিশেষণকে ক্রিয়াবিশেষণ করার জন্য
ঘ. বিশেষণকে বিশেষ্য করার জন্য উত্তর: খ

১৫৪. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক. আভিধানিক খ. আভীধানিক
গ. আভিধানিক ঘ. অভীধানিক উত্তর: ক

১৫৫. 'কৌণিক' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. কৌ + শিক খ. কোণ + ইক
গ. কুশ + ঈক ঘ. কৌ + শীক উত্তর: খ

১৫৬. 'তাৎক্ষণিক' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক. তৎ + ক্ষণিক খ. তাৎ + ক্ষণিক
গ. তৎক্ষণ + ইক ঘ. ততক্ষণ + ইক উত্তর: গ
ব্যাখ্যা := 'তাৎক্ষণিক' একটি প্রত্যয়জাত শব্দ ।

১৫৭. 'দৈনিক' কোন ধরনের শব্দ?
ক. প্রত্যয়ান্ত খ. উপসর্গযুক্ত
গ. সমাসবদ্ধ ঘ. মৌলিক উত্তর: ক

১৫৮. 'বার্ষিক' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. বর্ষ + ষ্ণিক খ. ব + ষ্ণিক
গ. বরষ + ইক ঘ. বর্ষা + ষ্ণিক উত্তর: ক

১৫৯. কোন শব্দটি প্রত্যয়যোগে গঠিত?
ক. নির্ভয় খ. ভনভন
গ. ভালোমন্দ ঘ. ভৌগোলিক উত্তর: ঘ

১৬০. 'মাধ্যমিক'-এর প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. মাধ্য + ষ্ণিক খ. মাধ্য + মিক
গ. মাধ্যমিক + অ ঘ. মাধ্যম + ষ্ণিক উত্তর: ঘ

১৬১. কোনটি শুদ্ধ বানান?
ক. শারীরীক খ. শারীরিক
গ. শারিরিক ঘ. শারিরীক উত্তর: খ

১৬২. 'সাংবাদিক' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. সংবাদ + ষ্ণিক খ. সংবাদ + ষ্ণীক
গ. সংবাদ + ঈক ঘ. সম + বাদিক **উত্তর: ক**

১৬৩. 'সাংস্কৃতিক' শব্দের 'ইক' প্রত্যয়টি যে শব্দশ্রেণিকে নির্দেশ করে–
ক. বিশেষ্য খ. বিশেষণ
গ. ক্রিয়াবিশেষণ ঘ. ক্রিয়া **উত্তর: খ**

১৬৪. 'সৈনিক' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় নির্ণয় কর–
ক. সেনা + ষ্ণিক খ. সৈন্য + ইক
গ. সেনা + ইক ঘ. সৈন্য + ষ্ণিক **উত্তর: গ**

১৬৫. 'হৈমন্তিক' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কি?
ক. হেমন্ত + ষ্ণিক খ. হৈমন্ত + ষ্ণিক
গ. হেম + ষ্ণিক ঘ. হৈম + ষ্ণিক **উত্তর: ক**

১৬৬. নিচের কোন শব্দের 'ইক' প্রত্যয়যুক্ত গঠন ব্যাকরণসিদ্ধ না হলেও বহুল আলোচিত?
ক. প্রশাসনিক খ. মৌখিক
গ. ঔপনিবেশিক ঘ. শারীরিক **উত্তর: গ**

১৬৭. 'দুঃখ + ইত = দুঃখিত', কোন প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ?
ক. বাংলা কৃৎ প্রত্যয় খ. সংস্কৃত কৃৎ প্রত্রয়
গ. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয় ঘ. সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয় **উত্তর: ঘ**

১৬৮. প্রত্যয়জাত শব্দ–
ক. অগ্রিম খ. অভাব
গ. অতীশ ঘ. অনুতাপ **উত্তর: ক**

১৬৯. নিচের কোনটি তদ্ধিত প্রত্যয় সাধিত শব্দ?:
ক. লিখিত খ. পণ্ডিম
গ. উড়ন্ত ঘ. গমন **উত্তর: খ**

১৭০. 'সুখী' শব্দের প্রত্যয় কোনটি?
ক. সুখ + ঈন খ. সুখ + ইন্
গ. সুখ + উন ঘ. সুখ + ঊন **উত্তর: খ**

১৭১. 'প্রেম' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. প্রে + ম খ. প্রিয় + এম
গ. প্রিয় + ইমন ঘ. প্রেম + অ + ব **উত্তর: গ**

১৭২. 'মহিমা' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. মহি + মা খ. মহৎ + ইমন
গ. মহা + ইমা ঘ. মহিম + আ **উত্তর: খ**

১৭৩. 'শ্রেষ্ঠ' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. শ্র + ইষ্ঠ খ. শ্রেয় + ঈ
গ. শ্রেয়স্ + ইষ্ঠ ঘ. শ্রেয়স্ + ঈষ্ঠ **উত্তর: ক**

১৭৪. 'কুল + নীন = কুলীন' কোন প্রত্যয়?
ক. সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়
খ. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. বিদেশি তদ্ধিত প্রত্যয়
ঘ. কৃৎ প্রত্যয় **উত্তর: ক**

১৭৫. প্রত্যয় দিয়ে গঠিত শব্দ–
ক. শীতা খ. ভরপেট
গ. লালপেড়ে ঘ. গ্রামীণ **উত্তর: ঘ**

১৭৬. কোনটি প্রত্যয় ঘটিত শব্দ?
ক. দুর্বিনীতি খ. নবীন
গ. কোণঠাসা ঘ. কিশোরী **উত্তর: খ**

১৭৭. 'শারদীয়' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. শার + দীয় খ. শরৎ + ইয়
গ. শারদ + ঈয় ঘ. শরৎ + ঈয় **উত্তর: ঘ**

১৭৮. 'গ্রাম্যতা' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. গৃহ + তা খ. গৃ + তা
গ. গ্রাম্য + তা ঘ. গ্রাম + তা **উত্তর: গ**

১৭৯. 'জনতা' শব্দটি ব্যাকরণের কোন নিয়মে গঠিত হয়েছে–
ক. প্রত্যয়যোগে খ. উপসর্গযোগে
গ. সন্ধিযোগে ঘ. বচনের সাহায্যে **উত্তর: ক**

১৮০. 'নোনতা' শব্দে 'তা' প্রত্যয়টি ব্যবহৃত হয়েছে–
ক. নিন্দিত অর্থে খ. সদৃশ অর্থে
গ. ঈষৎ অর্থে ঘ. যুক্ত অর্থে **উত্তর: গ**

১৮১. 'তাবৎ' শব্দটি কী দিয়ে গঠিত?
ক. প্রত্যয় খ. সমাস
গ. সন্ধি ঘ. উপসর্গ **উত্তর: ক**

১৮২. নিচের কোন উত্তরটি সঠিক?
ক. দয়া + বান = দয়াবান খ. দয়া + বতুপ্ = দয়াবান
গ. দয় + বান = দয়াবান ঘ. দ্ব + আবান = দয়াবান **উত্তর: খ**

১৮৩. 'বুদ্ধিমান' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. বুদ্ধি + মান খ. বুদ্ধি + বধুপ
গ. বুধাই + মান ঘ. বুদ্ধি + মতুপ্ **উত্তর: ঘ**

১৮৪. 'জলময়' এর প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক. জল + ময় খ. জল + য
গ. জল + ময়ট্ ঘ. জলা + ময় **উত্তর: ক**

১৮৫. প্রকৃতি প্রত্যয় হিসাবে কোনটি শুদ্ধ?
ক. অদিতি + অ = আদিত্য খ. দয়া + বান = দয়াবান
গ. কবি + য = কাব্য ঘ. রূপ + অসী = রূপসী **উত্তর: গ**

১৮৬. প্রচুর + য = প্রাচুর্য; কোন প্রত্যয়?
ক. কৃৎ প্রত্যয় খ. তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. বাংলা কৃৎ প্রত্যয় ঘ. সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয় **উত্তর: খ**

১৮৭. 'সাহচর্য' শব্দের শুদ্ধ গঠন কোনটি?
ক. সাহ + চর + র্য খ. সহচর + য - ফলা
গ. সহচর + য ঘ. কোনোটিই নয় **উত্তর: গ**

১৮৮. 'সান্নিধ্য' এর সন্ধি বিচ্ছেদ–
ক. সন্নিধি য খ. সান্নি + ইধি
গ. সন্নি + ইধ্য ঘ. সান্নি + ইধ **উত্তর: ক**
ব্যাখ্যা : 'সান্নিধ্য' প্রত্যয়জাত শব্দ ।

১৮৯. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক. সৌন্দর্য খ. সৌন্দর্য
গ. সোন্দর্য্য ঘ. সৌন্দয্য **উত্তর: খ**

১৯০. 'সত্য' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. সতি + অ খ. সতি + য
গ. সৎ + অ ঘ. সৎ + য **উত্তর: ঘ**

১৯১. 'সাহিত্য' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. সাহি + ত্য খ. সহিত + য
গ. সাহিত্য + অ ঘ. সাহিত + ইত **উত্তর: খ**

১৯২. 'সৌভাগ্য' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. সুভাগ + ষ্ণ্য খ. সৌভগ + ষ্ণ
গ. সৌভগ + ষ্ণ্য ঘ. সুভগ + ষ্ণ **উত্তর: ক**

১৯৩. 'আনি' কোন প্রত্যয়?
ক. কৃষ্ণ খ. তদ্ধিত
গ. বিদেশি ঘ. হিন্দি **উত্তর: ঘ**

১৯৪. **কোনটি প্রত্যয় নিষ্পন্ন?**
ক. অনাদার খ. অরুণোদয়
গ. বিবিয়ানা ঘ. শিক্ষকগণ **উত্তর: গ**

১৯৫. **'বাড়ি + ওয়ালা = বাড়িওয়ালা' শব্দটি–**
ক. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয় খ. বিদেশি তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. তৎসম তদ্ধিত প্রত্যয় ঘ. কোনোটিই নয় **উত্তর: খ**

১৯৬. **'দৈত্য' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
ক. দৈ + ত্ত খ. দৈত + ত
গ. দিতি + য ঘ. দিতি + ত **উত্তর: গ**

১৯৭. **নিচের কোন তদ্ধিত প্রত্যয়?**
ক. ছাপা + খানা খ. জন + অক
গ. রাঁধ্ + উনি ঘ. কাঁদ্ + না **উত্তর: ক**

১৯৮. **'কারিগর' শব্দটি কোন প্রত্যয় যোগে গঠিত?**
ক. বিদেশি খ. বাংলা কৃৎ
গ. বাংলা তদ্ধিত ঘ. সংস্কৃত তদ্ধিত **উত্তর: ক**

১৯৯. **'ফুলদানি' শব্দের 'দানি'র ভাষিক পরিচয়–**
ক. বিভক্তি খ. প্রত্যয়
গ. শব্দ প্রত্যয় ঘ. ধাতু **উত্তর: গ**

২০০. **বিদেশি প্রত্যয়যুক্ত শব্দ–**
ক. বাঁদরামি খ. অংশীদার
গ. কর্তব্য ঘ. বাঁছাই **উত্তর: খ**

২০১. **'বর্গাদার' কোন প্রত্যয়ের উদাহরণ?**
ক. বর্গ + আদার খ. বর্গ + দর
গ. বর্গা + দার ঘ. বর্গা + তৃচ **উত্তর: গ**

২০২. **'ব্যবসাদার' শব্দের 'দার' কোন প্রত্যয়?**
ক. বাংলা তদ্ধিত-তৎসম খ. বাংলা তদ্ধিত-তদ্ভব
গ. বিদেশি তদ্ধিত-ফারসি ঘ. সংস্কৃত তদ্ধিত **উত্তর: গ**

২০৩. **কোন শব্দটিতে বিদেশি প্রত্যয়ের প্রয়োগ ঘটেছে?**
ক. কানাকাটা খ. চালবাজ
গ. দিগ্গঞ্জ ঘ. বেআক্কেল **উত্তর: খ**

২০৪. **'চলনসই' শব্দের 'সই'–**
ক. বাংলা কৃৎ প্রত্যয় খ. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয় ঘ. বিদেশি তদ্ধিত প্রত্যয় **উত্তর: ঘ**

২০৫. **'টেকসই' শব্দে 'সই' কোন ধরনের প্রত্যয়?**
ক. বিদেশি তদ্ধিত খ. সংস্কৃত কৃৎ
গ. বাংলা কৃৎ ঘ. সাংস্কৃত তদ্ধিত **উত্তর: ক**

২০৬. **'মানানসই' শব্দের 'সই' কোন ধরনের প্রত্যয়?**
ক. বাংলা কৃৎ প্রত্যয় খ. বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয় ঘ. বিদেশি প্রত্যয় **উত্তর: ঘ**

২০৭. **প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ–**
ক. পইপই খ. হইচই
গ. টইটই ঘ. লাগসই **উত্তর: ঘ**

২০৮. **বিদেশি প্রত্যয়যোগে গঠিত শব্দ–**
ক. জুয়াড়ি খ. তবলচি
গ. দুর্গম ঘ. জ্যাঠতুত **উত্তর: খ**

২০৯. **'বাবুর্চি' শব্দের 'চি' প্রত্রয়–**
ক. ফারসি খ. আরবি
গ. সংস্কৃত ঘ. তুর্কি **উত্তর: ক**

২১০. **কোনটি বিদেশি প্রত্যয়যুক্ত শব্দ নয়?**
ক. দারোয়ান খ. জমিদারি
গ. কারিগর ঘ. গিন্নিপনা **উত্তর: খ**

Teacher's Work

১. **'মেধাবী' শব্দের প্রকৃতি-প্রত্যয় নিচের কোনটি?**
[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (১ম পর্যায়)–২০২২]
ক. মেধা+বিন খ. মেধা+বি
গ. মেধাবী ঘ. মেধা+আধী **উত্তর: ক**

২. **কল কল রবে নদী বইছে। এখানে 'কল কল' কোন অব্যয়?**
[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (১ম পর্যায়)–২০২২]
ক. সমুচ্চয়ী খ. অনুসর্গ
গ. অনন্বী ঘ. অনুকার **উত্তর: ঘ**

৩. **'গৌরব'–শব্দের প্রকৃতি-প্রত্যয় নিচের কোনটি?**
[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (১ম পর্যায়)–২০২২]
ক. গৌর+অব খ. গুরু+অব
গ. গুরু+ষ্ণ ঘ. গুরু+ষ্ণ **উত্তর: ঘ**

৪. **'পাঠক' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় নিচের কোনটি?**
[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (২য় পর্যায়)–২০২২]
ক. পঠ+অনক খ. পঠ্+ণক
গ. পাঠ+ণক ঘ. পাঠ+আক **উত্তর: খ**

৫. **'রাশি রাশি ভারা ভারা ধান কাটা হলো সারা'–এখানে 'রাশি রাশি'–**
[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (২য় পর্যায়)–২০২২]
ক. অনুকার অব্যয় খ. সমষ্টিবাচক বিশেষ্য
গ. নির্ধারক বিশেষণ ঘ. সাপেক্ষ সর্বনাম **উত্তর: গ**

৬. **বাংলা ব্যাকরণ কোন পদে সংস্কৃতের লিঙ্গের নিয়ম মানে না?**
[১১তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৪]
ক. বিশেষণ খ. অব্যয়
গ. সর্বনাম ঘ. বিশেষ্য **উত্তর: খ**

৭. **কোনটির শুধুমাত্র স্ত্রীবাচক হয়?**
[১১তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (২) : ১৪]
ক. সন্তান খ. সৎমা
গ. ঢাকী ঘ. ঘোষজা **উত্তর: খ**

৮. **নিচের কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ?**
[ষোড়শ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল পর্যায় – ২) : ১৯]
ক. কুলটা খ. যোগিনী
গ. রজকী ঘ. চাতকী **উত্তর: ক**

৯. **কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ?** [১২তম শিক্ষক নিবন্ধন : ১৫]
ক. হুজুরাইন খ. ঠাকুরন
গ. পাগলী ঘ. ডাইনি **উত্তর: ঘ**

১০. **'চাকরানি' শব্দটি কোন প্রত্যয় যোগে গঠিত?**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (IDA/ADAB Project) : ০১]
ক. ই খ. ঈ
গ. আনি ঘ. নী **উত্তর: গ**

১১. ঈ – প্রত্যয়যোগে লিঙ্গান্তর করা হয়েছে কোনটি?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (বরিশাল বিভাগ) : ০৩]
ক. জেলেনি খ. অনাথিনী
গ. ছাত্রী ঘ. মেছোনী **উত্তর: গ**

১২. 'নী' প্রত্যয়যোগে লিঙ্গান্তর হয়েছে কোন শব্দটি?
[চতুর্দশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল – ২) : ১৭]
ক. অরণ্যানী খ. চাকরানী
গ. ভাগনী ঘ. মেধাবিনী **উত্তর: ঘ**

১৩. 'ধাত্রী' শব্দটি কোন লিঙ্গ?
[প্রাথমিক শিক্ষা সহকারী শিক্ষক : ৯৯]
ক. পুংলিঙ্গ খ. স্ত্রীলিঙ্গ
গ. ক্লীব লিঙ্গ ঘ. উভয় লিঙ্গ **উত্তর: খ**

১৪. কোনটির আগে স্ত্রীবাচক শব্দযোগে লিঙ্গান্তর করতে হয়?
[পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৮]
ক. নেতা খ. কবি
গ. দাতা ঘ. বাদশাহ **উত্তর: খ**

১৫. কোনটির স্ত্রীলিঙ্গ ভিন্ন শব্দ?
[১১তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (২) : ১৪]
ক. বিদ্বান খ. গায়ক
গ. কোকিল ঘ. দাদা **উত্তর: ক**

১৬. 'মরদ' এর বিপরীত লিঙ্গ কোনটি?
[১২তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৫]
ক. মর্দ খ. জেনানা
গ. জেনানী ঘ. মরদী **উত্তর: খ**

১৭. নিচের কোনটির পুরুষবাচক শব্দ আছে?
[পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/সমপর্যায় ২) : ১২]
ক. বেহান খ. ঠাকুরঝি
গ. শঙ্খী ঘ. দীর্ঘাঙ্গী **উত্তর: গ**

১৮. বিশেষ্য পদযোগে গঠিত দ্বিরুক্ত শব্দ কোনটি?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (খুলনা বিভাগ) : ০৭]
ক. ভালো-ভালো আম খ. যে-যে যাবে
গ. বাড়ি-বাড়ি যাব ঘ. লাল-লাল ফুল **উত্তর: গ**

১৯. বিশেষণ পদযোগে গঠিত দ্বিরুক্ত শব্দ কোনটি?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ০০]
ক. লাল লাল ফুল
খ. জ্বর জ্বর লাগছে
গ. গ্রামে গ্রামে যাব
ঘ. ভাইয়ে ভাইয়ে যুদ্ধ **উত্তর: ক**

২০. ধ্বনিবাচক দ্বিরুক্ত শব্দ–
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ১৯]
ক. দরদর খ. মরমর
গ. কড়কড় ঘ. নড়নড় **উত্তর: গ**

২১. কোনটি ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তির উদাহরণ?
[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]
ক. ঘন-ঘন খ. ঝম-ঝম
গ. ভাল-ভাল ঘ. রাশি-রাশি **উত্তর: খ**

২২. 'রি রি করা' দিয়ে কি প্রকাশ পায়?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতয়ি পর্যায়) : ১৯]
ক. কড়া মেজাজ খ. তীব্র ব্যথা
গ. তীব্র ক্রোধ ঘ. কড়া কথা **উত্তর: গ**

২৩. যে ধাতু বা শব্দের শেষে প্রত্যয় যুক্ত হয় তার নাম কী?
[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (দানিয়ুব) : ১৩]
ক. কারক খ. বিভক্তি
গ. যতি ঘ. প্রকৃতি **উত্তর: ঘ**

২৪. নিচের কোন শব্দটি প্রাতিপাদিক?
[পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৮]
ক. লাঙ্গল খ. দম্পতি
গ. লেখা ঘ. সাধিত **উত্তর: ক**

২৫. ধাতু বা শব্দের শেষে প্রত্যয় যুক্ত করার উদ্দেশ্য কি?
[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ডেলটা) : ১৪]
ক. নতুন শব্দ গঠন খ. বাক্যে অলংকার
গ. শব্দের মিলন ঘ. ভাষা সংক্ষেপণ **উত্তর: ক**

২৬. ক্রিয়া বা ধাতুর পরে যে প্রত্যয় যুক্ত হয় তাকে বলে–
[ষোড়শ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৯]
ক. ধাতু প্রত্যয় খ. শব্দ প্রত্যয়
গ. কৃৎ প্রত্যয় ঘ. তদ্ধিত প্রত্যয় **উত্তর: গ**

২৭. গুণ ও বৃদ্ধি বলা হয়–
[পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৮]
ক. কৃৎ-প্রকৃতির আদিস্বরের পরিবর্তনকে
খ. কৃৎ-প্রকৃতির অন্তস্বরের পরিবর্তনকে
গ. নাম-পকৃতির পরিবর্তনকে
ঘ. প্রাতিপাদিকের পরিবর্তনকে **উত্তর: ক**

২৮. '√কাঁদ্ + অন' – কোন প্রত্যয়ের অন্তর্ভুক্ত?
[১২তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (২) : ১৫]
ক. কৃৎ প্রত্যয় খ. সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়
গ. প্রাতিপাদিক ঘ. তদ্ধিত প্রত্রয় **উত্তর: ক**

২৯. 'খেলনা' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চট্টগ্রাম বিভাগ) : ০৩]
ক. খেল + না খ. খেল্ + না
গ. খে + আলনা ঘ. খেলন + আ **উত্তর: খ**

৩০. 'কাঁদুনি' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ হবে–
[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (ডেলটা) : ১৪]
ক. কাঁদ + নি খ. কাঁদো + উনি
গ. কাঁদ + ইনি ঘ. কাঁদ্ + উনি **উত্তর: ঘ**
ব্যাখ্যা : 'কাঁদুনি' প্রত্যয়জাত শব্দ।

৩১. 'নয়ন' এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কী?
[১৩তম বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন]
ক. নী + অনট্ খ. নে + অনট
গ. নী + অট ঘ. নে + অনয়ন **উত্তর: ক**

৩২. 'দর্শনীয়' শব্দটির প্রকৃতি প্রত্যয়–
[ষোড়শ বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন (কলেজ/ সমপর্যায়) : ১৯]
ক. √ দর্শন+ ইয় খ. √ দৃশ্ + অনীয়
গ. √ দৃশ্য + নীয় ঘ. √ দর্শন + ঈয় **উত্তর: খ**

৩৩. 'গায়ক' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
[১৩তম বেসরকারি শিক্ষক বিন্ধন (স্কুল – ২) : ১৬]
ক. √ গিঃ + অক খ. √ গায় + নক
গ. √ গৈঃ + ণক ঘ. √ গৈ + ণক **উত্তর: ঘ**

৩৪. 'দর্শন' শব্দের সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ–[৯ম বেসরকারি শিক্ষক বিন্ধন : ১৩]
ক. দৃ + অক খ. দৃশ্ + ষ্ণক
গ. দৃশ্ + অনট ঘ. দৃ + শক্ **উত্তর: গ**
ব্যাখ্যা : 'দর্শক; প্রত্যয়জাত শব্দ।

৩৫. **'পাঠক' শব্দের যথার্থ প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (দ্বিতীয় পর্যায়) : ২২]
ক. √ পাঠ + অক খ. √ পঠ্ + অক
গ. √ পা + ঠক ঘ. √ পঠ + টক **উত্তর:** খ

৩৬. **'বৈঠক' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ হচ্ছে–**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তিতাস) : ১০]
ক. বৈঠ + অক খ. বৈ + ঠক
গ. বৈঠ + ক ঘ বি + ঠক **উত্তর:** ক

৩৭. **'বিকৃত' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কর :**
[প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]
ক. বিকার + ইত খ. বি + কৃত
গ. বি-কৃ + ত ঘ. বিকৃ + ইত **উত্তর:**
ব্যাখ্যা : সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় হলো– বি + √কৃ + ত।
[সূত্র : বাংলা একাডেমি ব্যবহারিক বাংলা অভিধান; পৃষ্ঠা-৮৬৭]

৩৮. **'মুক্ত' শব্দের সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
[১১তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৪]
ক. √ মু + ক্ত খ. √ মুহ + ক্ত
গ. √ মুচ্ + ক্ত ঘ. √ মৃচ + ক্ত **উত্তর:** গ

৩৯. **উক্তি- এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?**
[১১তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (২১) : ১৪]
ক. √ উক্ + তি খ. √ উচ্ + ক্তি
গ. √ বচ্ + ক্তি ঘ. √ বচ্ + তি **উত্তর:** গ

৪০. **'মুক্তি'-এর সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?**
[১১তম বেসরকারি শিক্ষক বিন্ধন (স্কুল-২) : ১৬]
ক. √মুচ্ + ক্তি খ. √মুহ + ক্তি
গ. √ মুক্ + ক্তি ঘ. √ মৃ + ক্তি **উত্তর:** ক

৪১. **কোনটিতে উপকরণ বোঝাতে প্রত্যয় যুক্ত হয়?**
[মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ০১]
ক. পাথুরে খ. মেঝো
গ. গেঁয়ো ঘ. নেয়ো **উত্তর:** ক

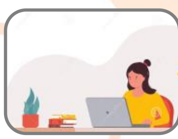
৪২. **কোনটি 'নিপাতনে সিদ্ধ' প্রত্যয়যুক্ত?**
[পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/ সমপর্যায়) : ১৮]
ক. শৈব খ. সৌর
গ. দৈব ঘ. চৈত্র **উত্তর:** খ

৪৩. **কোনটি শুদ্ধ বানান?**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (নাগালিঙ্গম) : ১২]
ক. ঐন্দ্রজালিক খ. ইন্দ্রজালিক
গ. ঈন্দ্রজালিক ঘ. ঈন্দ্রজালীক **উত্তর:** ক

৪৪. **'কুসুমিত' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (দ্বিতীয় পর্যায়) : ১৯]
ক. কুসুম + ত খ. কুসুম + ইত
গ. কুসুম + ঈত ঘ. কুসুম + উত **উত্তর:** খ

৪৫. **'আগ্নেয়' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (প্রথম পর্যায়) : ১৯]
ক. অগ্নি + এয় খ. অগ্নি + য়
গ. অগ্নী + এয় ঘ. অগ্নি + ষ্ণেয় **উত্তর:** ঘ

৪৬. **'মেধাবী' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
[প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : (প্রথম পর্যায়) : ২২]
ক. মেধা + বী খ. মেধা + বিন্
গ. মেধা + ই ঘ. মি + আদবি **উত্তর:** খ



Student's Work

১. **'লোকটি ভিক্ষা মেগে খায়।'– এ বাক্যে 'মার্গ' ধাতুটি কোন ভাষায়?**
ক. উর্দু খ. বাংলা
গ. আরবি ঘ. হিন্দি **উত্তর:** ঘ

২. **কোন ধাতুকে 'ণিজন্ত' ধাতু বলা হয়?**
ক. সাধিত ধাতু খ. প্রযোজক ধাতু
গ. সংস্কৃতমূলক ধাতু ঘ. মৌলিক ধাতু **উত্তর:** খ

৩. **বিভক্তিহীন নাম শব্দকে বলে–**
ক. প্রাতিপদিক খ. সাধিত পদ
গ. নামপদ ঘ. ক্রিয়াপদ **উত্তর:** ক

৪. **প্রত্যয়ান্ত শব্দ–**
ক. পেশা খ. পাশা
গ. পিপাসা ঘ. প্রত্যাশা **উত্তর:** গ

৫. **'বৈশিষ্ট্য' শব্দটি গঠিত হয়েছে–**
ক. সন্ধিযোগে খ. সমাসযোগে
গ. প্রত্যয়যোগে ঘ. উপসর্গযোগে **উত্তর:** গ

৬. **'বাঁধ্ + অন = বাঁধন, কোন শব্দ?**
ক. কৃদন্ত শব্দ খ. তদ্ধিতান্ত শব্দ
গ. মৌলিক শব্দ ঘ. ধনাত্মক শব্দ **উত্তর:** ক

৭. **'দোলনা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?**
ক. দুল্ + না খ. দোল্ + না
গ. দোল্ + অনা ঘ. দোলনা + আ **উত্তর:** ক

৮. **'রান্না' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি সঠিক?**
ক. রান্ + না খ. রাঁধ্ + না
গ. রান্ন + আ ঘ. রাধ্ + না **উত্তর:** খ

৯. **'শ্রদ্ধা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?**
ক. শ্রৎ + √ ধা + আ খ. শ্রৎ + √ ধা + অ + আ
গ. শ্র + √ ধা + আ ঘ. শ্রু + √ ধা + আ **উত্তর:** খ

১০. **'ঘ্রাণ' শব্দটির সন্ধি বিচ্ছেদ–**
ক. ঘ্রাণ + অ খ. ঘ্রা + অন
গ. ঘ্র + আ + ন ঘ. ঘৃ + অন **উত্তর:** খ
ব্যাখ্যা : 'ঘ্রাণ' প্রত্যয়জাত শব্দ।

১১. **'দর্শন' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?**
ক. দৃশ্ + অন খ. দর্শ + অন
গ. দর্শ + ন ঘ. দর + শন **উত্তর:** ক

১২. **'শয়ন' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কর–**
ক. শী + অনট/অন খ. শো + অন
গ. শ + অন ঘ. শয় + অন **উত্তর:** ক

১৩. 'শ্রবণ' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. শ্রবণ + অন খ. √ শ্রী + অন
গ. √ শ্রু + অন ঘ. √ শ্রব + অন উত্তর: গ

১৪. নিচের কোনটি কৃৎপ্রত্যয়জাত শব্দ?
ক. শীতল খ. রূপালি
গ. সাঁতারু ঘ. ভাবুক উত্তর: ঘ

১৫. 'কৃষ্টি' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. কৃষ্ + তি খ. কৃষ্ + টি
গ. কৃ + ইষ্টি ঘ. কৃষ্ + ইষ্টি উত্তর: ক

১৬. 'দ্রষ্টব্য' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কর–
ক. √দ্রষ্ট + তব্য খ. √ দৃষ + তব্য
গ. √ দৃশ্ + তব্য ঘ. √ দৃশ + ষ্ণ উত্তর: গ

১৭. বক্তব্য-এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. √ বক + তব্য খ. √ বক + তব্য
গ. √ বক্ত + ব্য ঘ. √ বচ্ + তব্য উত্তর: ঘ

১৮. 'দীপ্যমান' শব্দের সটিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. √দীপ্য + মান খ. √ দিপ্য + মানচ
গ. √ দিপ + শানচ ঘ. √ দীপ্ + শানচ্ উত্তর: ঘ

১৯. 'ঢাকাই' শব্দটি কোন যোগে গঠিত?
ক. প্রত্যয় খ. সন্ধি গ. সমাস ঘ. উপসর্গ উত্তর:ক

২০. 'শৈশব' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
[১২তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৫]
ক. শিশু + ষ্ণ খ. শিশু + ষ্ণ্য
গ. শিশু + শব ঘ. শৈ + শব উত্তর: ক

২১. 'দ্বৈপায়ন' শব্দের শুদ্ধ সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক. দ্বীপ + আয়ন খ. দ্বীপ + অয়ন
গ. দ্বিপ + অনট ঘ. দ্বীপ + অনট উত্তর: খ

২২. 'সাহিত্যিক' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক. সাহিত্য + ষ্ণিক খ. সাহিত্য + ইক
গ. সাহিত + এক ঘ. সহিত্য = এক উত্তর: ক

২৩. 'দ্রাঘিমা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. দৈর্ঘ্য + ইমন খ. দীর্ঘ + ইমন্
গ. দৈর্ঘ্য + মা ঘ. দীর্ঘ + মা উত্তর: খ

২৪. নিচের কোন 'ইমন' প্রত্যয় যোগে গঠিত?
ক. কুসুমিত খ. মোলায়েম
গ. পঙ্কিল ঘ. নীলিমা উত্তর: ঘ

২৫. 'লালিমা' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়–
ক. লাল + ইমা খ. লাল + ইমন
গ. লালি + অম ঘ. লালিম + আ উত্তর: খ

২৬. 'সর্বাঙ্গীণ' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. সর্বঙ্গ + ঈন খ. সর্ব + অঙ্গীন
গ. সর্ব + ঙ্গীন ঘ. সর্বাঙ্গ + ঈন্ উত্তর: ঘ

২৭. 'শ্রদ্ধাবান' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক. শ্রদ্ধা + বন খ. শ্রদ্ধা + বতুপ
গ. শ্রদ্ধা + বাণ ঘ. শ্রদ্ধ + বান উত্তর: খ

২৮. 'তেজস্বী' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ–
ক. তেজস + বিন খ. তেজস্ + বিন
গ. তেজঃ – বিন্ ঘ. তেজন + বী উত্তর: গ

২৯. 'মনুষ্য' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়–
ক. মানব + ষ্ণা খ. মানব + ইষ্ণ
গ. মানুষ + ষ্ণ্য ঘ. মনু + ষ্ণ্য উত্তর: ঘ

Class Exam

১. কোনটি নিত্য পুংলিঙ্গ?
ক. গরু খ. ঢাকী
গ. দাতা ঘ. সাধু

২. নিচের কোন শব্দটি অশুদ্ধ?
ক. সুকেশী খ. সুকেশা
গ. সুকেশীনী ঘ. সুকেশিনী

৩. কোনটি পারিভাষিক শব্দ?
ক. সমাস খ. লিঙ্গ
গ. কারক ঘ. বচন

৪. 'সাহেব' শব্দের বহুবচন কোনটি?
ক. সাহেবকুল খ. সাহেবান
গ. সাহেবসমূহ ঘ. সাহেবগুলো

৫. কোনটি ক্রমবাচক শব্দ?
ক. অর্ধ খ. এক
গ. প্রথম ঘ. পহেলা

৬. একই শব্দ বারবার ব্যবহৃত হলে তাকে বলে–
ক. প্রচলিত শব্দ খ. ধ্বন্যাত্মক শব্দ
গ. অশব্দ ঘ. দ্বিরুক্ত শব্দ

৭. "শিশুটি মা মা বলে কাঁদছে"– 'এখানে 'মা মা' দ্বিরুক্তিটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক. স্বল্পকাল স্থায়ী খ. আগ্রহ
গ. আধিক্য ঘ. তীব্রতা

৮. কোনটি ধ্বন্যাত্মক শব্দের উদাহরণ?
ক. রাশি রাশি খ. নীল নীল
গ. শন শন ঘ. লাল নীল

৯. কোনটি খাঁটি বাংলা ধাতু?
ক. কৃ খ. টান
গ. হাস ঘ. আট

১০. সংস্কৃত ধাতু হচ্ছে–
ক. হস্ খ. গুণ্
গ. কহ্ ঘ. আক