



BAO IDOUX

CADREUR - MONTEUR - PHOTOGRAPHE

PTWEB 2

27/06/2016

Sommaire

- I. Projet professionnel
- II. Cahier des charges
- III. Démarche suivie
- IV. Analyse de mon site
- V. Analyse critique de ma proposition



BAO IDOUX

CADREUR - MONTEUR - PHOTOGRAPHE



Projet professionnel



Photographe



Cadreur - monteur

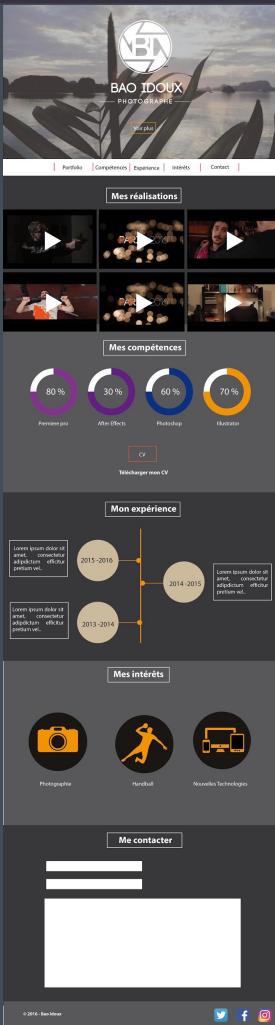
DUT MMI 1ère année



DUT MMI 2ème année



Licence pro TAIS VIDNUM



Cahier des charges

- Mettre en avant mes réalisations
- Charte graphique du logiciel Adobe Première Pro comme mon CV papier (p.5)
- Respecter la maquette (p.0)
- Se baser sur l'offre de stage (p.4)
- Être cohérent avec ce qui est dit dans ma lettre de motivation (p.6)

maquette

Analyse de l'existant

points forts:

- One page avec ancrés
- Page full-screen
- montrer directement ses travaux
- page contact
- liens réseaux sociaux
- Icônes
- intuitif

points faibles (à ne pas reproduire):

- ne pas mettre trop d'informations à un même endroit
- Attention au manque d'indications
- Attention au choix de la police (pas assez lisible)



Présentation de l'offre

Offre : stage cadreur - monteur

Profil recherché :

- formation Bac+2
- Maîtrise du logiciel Adobe Premiere Pro
- Excel, Word, Powerpoint
- Connaissance de la manipulation d'une caméra
- Connaissance des techniques de cadrage et d'éclairage



BAO IDOUX

CADREUR - MONTEUR - PHOTOGRAPHE

Analyse de mon site

<http://www.baoidoux.fr/>

Template de base

<http://blackrockdigital.github.io/startbootstrap-creative/>



BAO IDOUX

CADREUR - MONTEUR - PHOTOGRAPHE



Analyse critique

- Respect de la charte graphique de Première Pro (couleurs)
- Pas tout à fait similaire à la maquette
- Éléments de l'offre de stage bien mis en avant



BAO IDOUX

CADREUR - MONTEUR - PHOTOGRAPHE



Merci de votre attention



BAO IDOUX

CADREUR - MONTEUR - PHOTOGRAPHE

