

TIPOS DE CAIXAS

Caixa, tarola, tarol, caixeta clara ou, na designação original em inglês, snare drum é um tipo de tambor, composto por um corpo cilíndrico de pequena seção, com duas peles fixadas e tensionadas por meio de aros metálicos, uma esteira de metal, constituída por pequenas molas de arame colocada em contato com a pele inferior, que vibra através da ressonância produzida sempre que a pele superior é percutida, produzindo um som repicado, característico das marchas militares.

Caixa Tradicional – A caixa tradicional tem um uso nas bandas de marchas ou desfiles, onde é hábito apoiar a caixa ao ombro ou à cintura do percussionista com um talabarte (alça). No entanto, sua utilização principal é como componente da bateria, onde é montada sobre um pedestal, geralmente, em forma de tripé. De uma maneira geral, e dependendo dos modelos, a esteira pode ser afastada da pele inferior mediante uma alavanca, permitindo também a execução de ritmos sem a presença do som repicado característico da caixa.

Tarol – É um instrumento muito semelhante à caixa tradicional, muitas vezes a diferença entre os dois passam despercebidas, e grande parte das pessoas consideram os dois como o mesmo instrumento. Popularmente, distingue-se o tarol da caixa pelo formato do corpo. O tarol tem geralmente uma distância menor das membranas, algo em torno dos 10cm, e a caixa pode ter acima de 15cm.