

Kurzbeschreibung

Mauern haben viele Gesichter. Wir bauen Mauern um uns selbst, um unsere Häuser, um

Europa. Mauern gibt es in der Vergangenheit und in der Gegenwart. Muss es sie auch in der

Zukunft geben? Zusammen mit Regisseurin Anja Häusser und Choreograph Achim Scheffler

haben die jungen Artistinnen und Artisten der Schatzinsel die Geschichten von 17 Mauer-

Zeitzeugen umgesetzt. Theatralisch, tänzerisch, artistisch und mit viel Musik holen die Mauermenschen Mauern auf die Bühne, bauen sie auf, reißen sie ein, und bringen die Mauersteine selbst zum Tanzen. In diesem circensisch-theatralischen Kunstwerk wird erlebbar, was Mauern alles können: Einsperren und Aussperren, Schützen und Ausliefern,

Stehen – und Fallen.