

INF2705 Infographie

Spécification des requis du système

Travail pratique 1

Les primitives

Table des matières

1	Introduction	2
1.1	But	2
1.2	Portée	2
1.3	Références	2
2	Description globale	3
2.1	But	3
2.2	Travail demandé	3
2.3	Fichiers fournis	3
3	Exigences	4
3.1	Exigences fonctionnelles	4
3.2	Exigences non fonctionnelles	4
A	Liste des commandes	5
B	Figures supplémentaires	5
C	Apprentissage supplémentaire	5

1 Introduction

Ce document décrit les exigences fonctionnelles et non fonctionnelles du TP1 « *Les primitives* » du cours INF2705 Infographie.

1.1 But

Le but des travaux pratiques est de permettre à l'étudiant d'appliquer directement les notions vues en classe.

1.2 Portée

Chaque travail pratique permet à l'étudiant d'aborder un sujet spécifique.

1.3 Références

1. Site du cours INF2705
2. Site du cours INF2990
3. Guide de programmation C++ (INF2990).

2 Description globale

2.1 But

Le but de ce TP est de permettre à l'étudiant de se familiariser avec les outils de travail mis à sa disposition et de mettre en pratique le dessin en projection orthogonale avec les différentes primitives de la librairie OpenGL.

2.2 Travail demandé

La Figure 1 représente un objet à l'aide de sept sommets. On demande de réaliser un programme dessinant cet objet de six façons différentes dans six cadres délimités par des lignes blanches. On utilisera la primitive `GL_LINES` pour les lignes et les primitives suivantes pour l'objet :

<code>GL_QUADS</code>	<code>GL_TRIANGLES</code>	<code>GL_POLYGON</code>
<code>GL_QUAD_STRIP</code>	<code>GL_TRIANGLE_STRIP</code>	<code>GL_TRIANGLE_FAN</code>

2.3 Fichiers fournis

La fenêtre initiale a un rapport de 3/2 et il est facile de la subdiviser en six carrés dans lesquels sont dessinés les objets en utilisant chacune des primitives, comme illustré à la Figure 2.

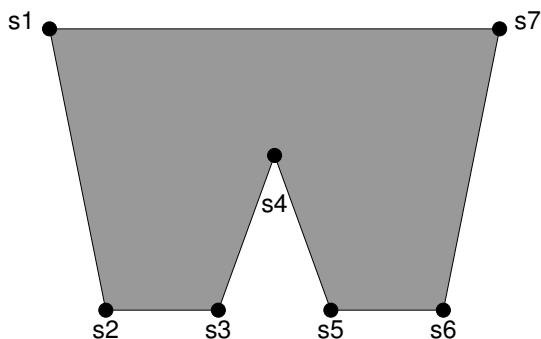


FIGURE 1 – Objet tracé avec les sept sommets donnés

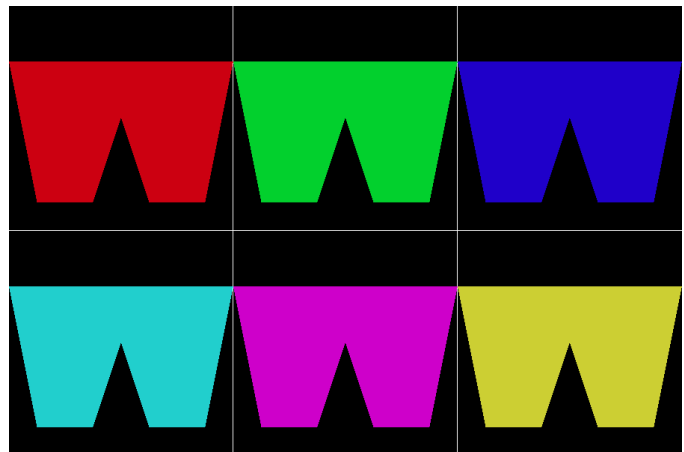


FIGURE 2 – Les six objets demandés

3 Exigences

3.1 Exigences fonctionnelles

- E1. La fenêtre initiale est subdivisée en 3x2 carrés.
- E2. Chacun des carrés contient un objet.
- E3. Les six carrés sont encadrés par des lignes blanches.
- E4. Chaque objet est dessiné avec une primitive différente, de manière à utiliser les six primitives demandées.
- E5. L'utilisateur peut passer en mode fil de fer ou en mode plein.
- E6. La fonction `glTranslatef()` est utilisée pour traduire les différents objets à partir du centre de l'écran vers les six carrés.
- E7. Le logiciel utilise correctement les touches listées à l'annexe A.

3.2 Exigences non fonctionnelles

Quelques règles à respecter :

- Vous ne devez pas utiliser d'autres sommets que ceux existants.
- Vous ne devez pas remplir ou tracer par-dessus ce qui est déjà rempli ou tracé.
- Vous devez utiliser un nombre minimal de paires `glBegin() ... glEnd()`, mais vous devez bien sûr les répéter lorsque nécessaire.

La totalité du dessin peut se faire dans la fonction `afficherScene()`. Vous pouvez cependant ajouter des fonctions supplémentaires ainsi que d'autres classes et/ou fichiers si vous le jugez nécessaire.

Le redimensionnement de la fenêtre ne sera pas pris en compte lors de ce livrable.

ANNEXES

A Liste des commandes

Touche	Description
g	Passage fil de fer ou plein
ESC	Arrêt de l'application

B Figures supplémentaires

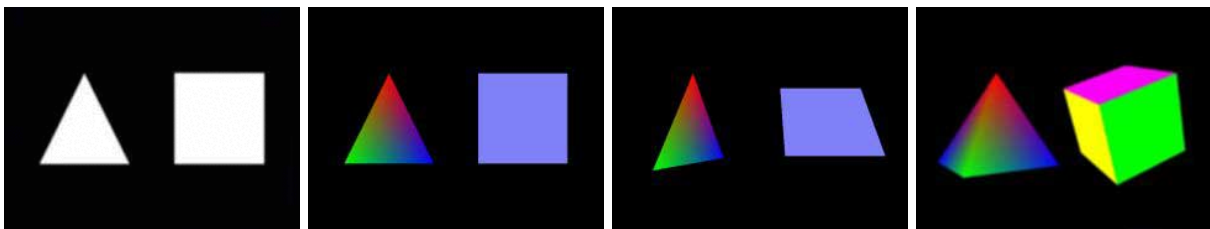


FIGURE 3 – Tutoriels de NeHe

C Apprentissage supplémentaire

1. Afin de bien vous familiariser avec les primitives d'OpenGL, modifiez l'ordre et les coordonnées des points afin de tracer des figures différentes.
2. Que voit-on à l'écran lorsque tous les points d'une primitive sont alignés sur une même ligne ? En mode plein ? En mode fil de fer ?
3. Changez d'objet et afficher plutôt la flèche de la Figure 4. Utilisez les coordonnées fournies pour afficher les objets en utilisant chacune des primitives, comme illustré à la Figure 5.
4. Quelle primitive est la plus facile à utiliser ? Quelle est la plus efficace ?
5. Utiliser la version OpenGL 2.x ou OpenGL 4.x (en modifiant le `#if 0` au début de `afficherScene()`). Voit-on un changement à l'affichage ?

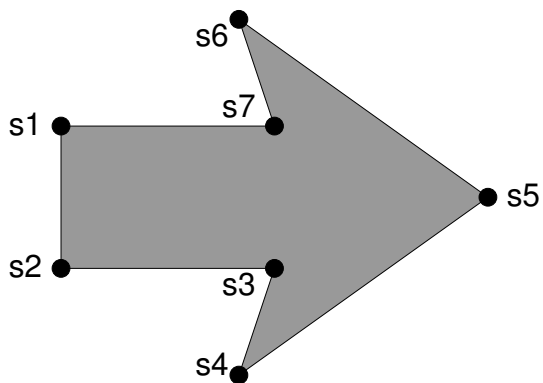


FIGURE 4 – Objet tracé avec les sommets donnés

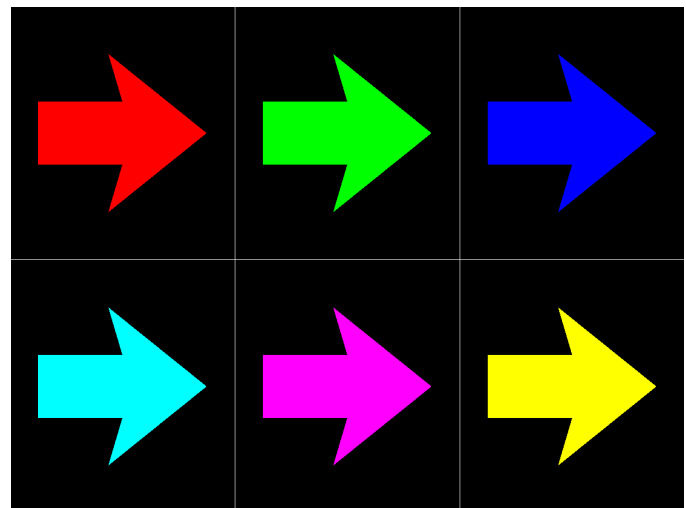


FIGURE 5 – Les six objets demandés