ಡಿಪ್ಲೋಮಾ-ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ-1 (ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲವರಿಗಾಗಿ) 3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ -1 (ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

	Course: ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ –1	Course Code:15KA3KT (2016-17)		
3 rd Semester	No. of Credits:02	No. of teaching hours/week:02 No. of teaching hours/Semester:26		
	Mode of Assessment and	Maximum Marks: 50 (CIE only)		
	Evaluation:	Minimum Passing marks:20		
	Continuous Internal	(IA Tests + Student activities)		
	Evaluation (CIE)only.			
	I.A Tests:30 Marks			
	(3 Tests)			
	Student activities:			
	20 Marks			

ಪಠ್ಯ ಪ್ರಕಾರ	ಪಾಠ	ಪಠ್ಯದ ಹೆಸರು/ಲೇಖಕರು/ಪ್ರಕಟಣೆ	ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
· ·			ಬೋಧನಾವಧಿ
			ಗಂಟೆಗಳು
ಇತಿಹಾಸ	ಇತಿಹಾಸ 1 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ'– ದೇ.ಜೆ.ಗೌ (ನಾಟ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ–ದೇ.ಜೆ.ಗೌ)		02
ಸಂಸ್ಕೃತಿ	2	ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ – ಕುವೆಂಪು	02
ಪರಿಸರ	3	ಆನೆ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರು – ಬಿ ಜಿ ಎಲ್ ಸ್ವಾಮಿ	02
ಕ್ರೀಡೆ/ಜೀವನಕಲೆ	4	ಸೋಲೆಂಬುದು ಅಲ್ಪವಿರಾಮ – ನೇಮಿಚಂದ್ರ	02
ಯಶೋಗಾಥೆ/ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರಣ	5	ಬದುಕನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದೆ ಸಂತ – ಎಚ್.ಆರ್.ರಾಮಕೃಷ್ಣ (ಕಲಾಂರ	02
		ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರ)	
ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ	6	ಮಂಗಳನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ – ಜೆ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣ	02
ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ	7	* ಮೌಖಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ: ಸಹಜ ಭಾಷಾ ಬಳಕೆ:	06
ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು		. <u>ಆಶು ಭಾಷಣ</u> > ವಿವಿಧ ರಚನಾತ್ಮಕ/ದೈನಂದಿನ ಬಳಕೆ ವಸ್ತು,	
		ವ್ಯಕ್ತಿ, ಭಾವನೆಗಳ ಮೇಲೆ.	
		ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಏಕಾಂಕ (5–10 ನಿಮಿಷ) ನಾಟಕ.	
		ಮಾದರಿ ಸಂದರ್ಶನ (ನೇಮಕಾತಿಗಾಗಿ ಸಂದರ್ಶನ)	
ಲಿಖಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	8	ವಿಸ್ತರಣೆ : ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು–ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸಣ್ಣ	06
		ವಾಕ್ಯಗಳ ರಚನೆ	
		ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು(ಉದಾ:	
		ಬಳಸು=ಉಪಯೋಗಿಸು, ಕಾಯು= ನಿರೀಕ್ಷಿಸು,	
		ಚಿಂತಿಸು=ಯೋಚಿಸು, ಕೂಡಿಸುವಿಕೆ=ಸೇರಿಸುವಿಕೆಇತ್ಯಾದಿ)	
		ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು	02
		ಒಟ್ಟು ಗಂಚಗಳು	26

ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ–1

3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಡಿಪ್ಲೋಮಾದ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲವರಿಗಾಗಿ)

- 1. ಪಠ್ಯರಚನಾ ಸಮಿತಿ
- 2. ನಿರ್ದೇಶಕರ ಮುನ್ನುಡಿ
- 3. ಪಠ್ಯ ರಚನಾ ಸಮಿತಿ ಮಾತುಗಳು
- 4. ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಪರಿವಿಡಿ

<u>ಗದ್ಯ ವಿಹಾರ</u>

- 1. ನಾಟ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ (ಇತಿಹಾಸ) ದೆ.ಜೆ.ಗೌ
- 2. ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ) _ ಕುವೆಂಪು
- 3. ಸೋಲೆಂಬುದು ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಕ್ರೀಡೆ/ಜೀವನಕಲೆ) ನೇಮಿಚಂದ್ರ 4. ಆನೆ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರು (ಪರಿಸರ) ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್.ಸ
- 4. ಆನೆ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರು (ಪರಿಸರ) _ ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್.ಸ್ವಾಮಿ
- 5. ಬದುಕನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ ಸಂತ (ಯಶೋಗಾಥೆ/ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರಣ) ಎಚ್.ಆರ್.ರಾಮಕೃಷ್ಣ
- ಡಾ:ಜೆ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣ 6. ಮಂಗಳನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ.....

ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ-ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

- 7. ಮೌಖಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು
- 8. ಲಿಖಿತ ಅಭಿವ್ಯಕ್ಕಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

Course outcome:

- 1. Developing listening and speaking skills.
- 2. Easy Interaction with peers.
- 3. Students can use the language at ease in daily life situations

ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನ (3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

ನಿರಂತರ ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ– Continuous Internal Evaluation (CIE) only.

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ವಿವರ	ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ	ಉತ್ತೀರ್ಣತೆಗೆ ಕನಿಷ್ಠಾಂಕ
01	ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (I A Tests)	ಮೂರು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು (ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು)	30	
02	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಾಭಿವೃದ್ದಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (Student Activities)	ಮೂರು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಬಂಧ/ಅಶುಭಾಷಣ/ಚರ್ಚೆ/ತಾಂತ್ರಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಅವಿಷ್ಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.) (ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು)	20	
ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು				20

ಸೂಚನೆ:

ಭಾಷಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ತರಗತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ (ತರಗತಿಯ ಪ್ರಗತಿಪರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ). ಗಾದೆಗಳ ವಿಸ್ತರಣೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು, ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾದರಿಗಳು ಮತ್ತು ಪಠ್ಯದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾಗದ ಪಾಠಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ– ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಗಳಿಂದ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡಿಸುವುದು.

• ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್- ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ-1 (ಕನ್ನಡಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

ಸಮಯ: 1.00 ಗಂಟೆ ಅಂಕಗಳು:30

ಸೂಚನೆ: ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ವ್ಯಾಕರಣದೋಷವಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಈ ಕೆಳಗಿನ 04 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1*4=04

- (ಅ) ನಾಟ್ಯ ಯಾವಾಗ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು?
- (ಆ) ಆನೆ ಹಳ್ಳದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಾಪತ್ತೆಯಾದ ಹುಡುಗಿಯರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- (ಇ) ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದಾಗ ಕಲಾಂ ಅವರು ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳೇನು?
- (ಈ) ಮಂಗಳನ ಅಂಗಳ ತಲುಪಿದ ಮೊದಲ ಅಂತರಿಕ್ಷ ನೌಕೆ ಯಾವುದು?
- (ಉ) 'ಹಗಲುಗನಸು' ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿ.
- (ಊ) 'ಸಿಹಿಕಹಿ' ಜೋಡುಪದವನ್ನು ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ.
- 2. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ನಾಲು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಿಷ್ಟ ಐದಾರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

4*4=16

- (1) ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಲಿಯುವವರನ್ನು ಎಷ್ಟು ವಿಭಾಗವಾಗಿ ಹೇಗೆ ವಿಂಗಡಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- (2) ಕಲಾಂ ಅವರ ಯಶಸ್ವಿನ ಮಂತ್ರಗಳೇನು?
- (3) ಗಾದೆಗಳ ಮಹತ್ವವೇನು? ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- (4) ಸಂವಹನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಭಾಷೆ ಹೇಗಿರಬೇಕು?
- (5) ನೇಮಿಚಂದ್ರರ 'ಸಾವಿನತ್ತ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ' ಕತೆ ಓದಿದ ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ಸೋಲಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದದ್ದು ಹೇಗೆ?
- (6) ಸಂದರ್ಶನ ಎಂದರೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
- 3. ಯಾವುದೆ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2*5=10

- (1) ನಾಟ್ಯಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆ ಪ್ರಮುಖವಾದುದು. ಇದರ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ.
- (2) ಮಂಗಳಯಾನದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳೇನು?
- (3) 'ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳು', ಅಂತರಜಾಲ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಮಟದಷ್ಟು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
- (4) ಉದ್ಯೋಗದ ಸಂದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ದತೆಗಳೇನು?.

ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ರಚನಾ ಹಾಗು ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕ ಸಮಿತಿ

- ಸಂಪಾದಕೀಯ ಸಮಿತಿ:
- 1. ಶ್ರೀ ಟಿ ಎಲ್ ರವೀಂದ್ರ ಉಪನ್ನಾಸಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಜಿ.ಆರ್.ಐ.ಸಿ.ಪಿ ಬೆಂಗಳೂರು.
- 2. ಶ್ರೀ ಟಿ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು(ಆಯ್ಕೆ ಶ್ರೇಣಿ), ಯಾಂತ್ರಿಕ ವಿಭಾಗ, ಸರ್ಕಾರಿ ಪಾಲಿಟೆಕ್ಟ್ರಿಕ್, ತುಮಕೂರು.

- ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯ ಬಾಹ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು.
- 1. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಡಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು, ಕುಲಸಚಿವರು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- 2. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್ ರಂಜರೆ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- 3. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಕೆ ವೈ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ, ಸರ್ಕಾರಿ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು.
- 4. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಜೆ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, (ಜಿಕೆವಿಕೆ) ಹೆಬ್ಬಾಳ, ಬೆಂಗಳೂರು.