

Enseignant(s)

FIRROLONI Yoni

Email(s)

ttemporaire9897@myges.fr

Univexpress

1 Matières, formations et groupes

Matière liée au projet :

Formations : -

Nombre d'étudiant
par groupe : **3**

Règles de constitution des groupes: **Libre**

Charge de travail
estimée par étudiant : **10,00 h**

2 Sujet(s) du projet

Type de sujet : **Imposé**

Projet nodeJS

Vous êtes engagés par une filiale Universal studios pour créer l'API de la plateforme de soumission de maquettes par les artistes.

Le but est d'avoir un site sur lequel des artistes puissent poster leurs créations, afin qu'elles soient écoutées par les managers, qui décideront s'ils financeront un album ou non.

Utilisateurs

Ce site sera consulté par les artistes, les managers, et un compte administrateur

On doit retenir d'un utilisateur sa date d'inscription

Administrateur

Le compte administrateur est unique et créé par défaut. On peut seulement changer son mot de passe.

L'administrateur a accès à toutes les requêtes mais il ne peut pas uploader de maquettes

L'admin peut supprimer n'importe quel compte.

L'admin a moyen de banir un artiste, ce qui ne le supprime pas mais l'empêche de poster de nouvelles maquettes.

Artiste

Un artiste peut mettre en ligne une maquette et consulter ses anciennes maquettes, et

Il ne peut pas consulter les maquettes des autres.

Les artistes s'inscrivent eux-mêmes via une route /register

Les utilisateurs se connectent via un email, mais chaque artiste peut renseigner un pseudo, qui doit alors être unique.

Manager

Un manager peut consulter toutes les maquettes.

Les managers sont ajoutés par l'admin.

Un manager peut laisser une approbation ou une désapprobation sur plusieurs maquette. Plusieurs managers peuvent laisser leurs approbations ou désapprobation sur une seule maquette.

Une fois que tous les managers ont donné leur avis sur une maquette, elle est validée ou refusée.

Approbations

Les approbations et désapprobation doivent être agrémentées d'un commentaire.

Maquettes

On doit pouvoir retrouver, pour chaque maquette, un nom/url de fichier, un titre, l'artiste l'ayant posté.

Chaque approbation de manager doit contenir un flag indiquant si elle est positive ou négative, et un commentaire la justifiant

Contraintes techniques

L'API doit être faite avec expressjs, en typescript.

La persistance doit être faite via une BDD document telle que MongoDB pour la rapidité de développement

La bdd doit être ajoutée au projet via un docker-compose. (pour corriger c'est plus simple svp)

L'authentification et les permissions doivent être gérées via les JWT.

L'api recevra et enverra du json dans ses requêtes

Les mots de passe doivent être protégés dans la bdd. Ils ne doivent jamais apparaître dans une requête non plus.

Les fichiers des maquettes doivent être stockés dans la mémoire du serveur, d'une façon qui permet d'efficacement les retrouver.

Répondre à toutes ces consignes vaut 16/20.

Vous serez notés sur:

- La propreté du code
- La pertinence de l'organisation du code
- La présence des attributs nécessaires sur les entités
- Le respect des règles métier
- L'utilisation d'au moins un middleware custom!

3 Détails du projet

Objectif du projet (à la fin du projet les étudiants sauront réaliser un...)

Mettre en application l'intégralité des connaissances vues pendant la semaine de NodeJS

Descriptif détaillé

Ouvrages de référence (livres, articles, revues, sites web...)

Outils informatiques à installer

4 Livrables et étapes de suivi

1	Rendu final	Rendu final	lundi 01/05/2023 0h00
---	-------------	-------------	-----------------------------

5 Soutenance

Durée de présentation par groupe : **10 min** Audience : **A huis clos**

Type de présentation : **Présentation / PowerPoint - Démonstration**

Précisions :