Affinity Designer 2







Einsatzbereich

Die Affinity Apps gibt es für Affinity Photo 2 (Fotobearbeitung), Affinity Publisher 2 (Desktop Publishing) und Affinity Designer 2 (Grafikdesign).

Affinity Designer eignet sich besonders gut für Konzeptgrafiken, Druckprojekte, Logos, Icons, UI-Design, Mock-ups und noch vieles mehr.

Schnellanleitung

- App öffnen und Projekt erstellen
- 1. 2. Vorlage auswählen (Druck, Foto, Web, etc.) oder eigene erstellen (Druck=Printprodukte, Web= digitale Publikationen)
- Einstellungen anpassen:
 - Layout → Standardeinstellungen sind ausreichend
 - Web: FDH 1080p (1920x1080px + DPI: 72), Druck: Pixel in cm umwandeln + DPI: 300
 - Farbe: Web = CMYK, Druck = RGB (optional transparenter Hintergrund möglich)
 - Ränder: für Schnittränder bei Druck-Projekten hilfreich
- Links Werkzeugleiste für spezielle Bearbeitungen (siehe Link zu Affinity unter Punkt Werkzeuge)
- Erste obere Funktionsleiste = Einstellungen zu ausgewähltem Werkzeug aus Leiste links
- Zweite obere Funktionsleiste = weitere zusätzliche Werkzeuge
- Werkzeuge die kleines Dreieck am unteren Rand haben, haben weitere Werkzeuge zum ausklappen
- Datei durch reinziehen, kopieren + einfügen oder platzieren in App öffnen
- Bearbeitung beginnen
- 10. Speichern + exportieren: Datei immer als Affinity Datei abspeichern, um Projekt wieder weiter zu bearbeiten können. Projekt kann durch "exportieren" auch als PNG (für Bilder mit transparentem Hintergrund), JPEG (Bild in guter komprimierter Quali), PSD (Photoshop Datei), PDF, etc. abgespeichert werden







Affinity Designer 2



Best Practice

- Fotos in hochwertiger Qualität verwenden (Affinity Photo + Designer)
- iMac eignet sich besser für Bearbeitung, da Arbeitsfläche größer ist und mit einer Maus gearbeitet werden kann (je nach Projekt)

Kombinierbare Soft-Hardware

- Affinity Photo 2
- Affinity Publisher 2

Links und Referenzen

- https://www.youtube.com/watch?v=JVF3HTqLV2w
- https://affinity.serif.com/de/learn/designer/desktop/quickstart/





