

# The Nutcracker

## ACT I

Overture (p.2)
Scene 1 (p.4)
March (p.6)
Arrival of Drosselmeyer (p.7)
Grandfather Waltz (p.9)
Clara and the Nutcracker (p.10)
The Battle (p.12)
Waltz of the Snowflakes (p.13)

## ACT II

Enchanted Palace (p.15)
Dance of the Sugar Plum Fairy (p.16)
Arrival of Clara and Prince (p.17)
Russian Dance (p.18)
Arabian Dance (p.19)
Chinese Dance (p.20)
Dance of the Reed Flutes (p.21)
Mother Ginger (p.22)
Waltz of the Flowers (p.24)
Intrada (p.27)
Final Waltz (p.28)



# The Nutcracker Overture

Violin 3

Tchaikovsky  
Arr. Tubbs

**A**

2025-11-10

## Nutcracker Overture

Musical score for Violin 3, showing measures 76 through 93 of the Nutcracker Overture. The score consists of five staves of music.

- Measure 76:** Dynamics *p*, *p*, *mp*, *mf*, *f*, *f*.
- Measure 77:** Dynamics *p*, *p*.
- Measure 78:** Dynamics *mp*.
- Measure 79:** Dynamics *mf*.
- Measure 80:** Dynamics *f*.
- Measure 81:** Dynamics *f*.
- Measure 82:** Dynamics *pp*, *cresc.*
- Measure 83:** Dynamics *ff*.
- Measure 84:** Dynamics *ff*.
- Measure 85:** Dynamics *ff*, *sempre ff*.
- Measure 86:** Dynamics *ff*.
- Measure 87:** Dynamics *ff*.
- Measure 88:** Dynamics *ff*.
- Measure 89:** Dynamics *ff*.
- Measure 90:** Dynamics *ff*.
- Measure 91:** Dynamics *ff*.
- Measure 92:** Dynamics *pizz.*
- Measure 93:** Dynamics *pizz.*

Violin 3

## Scene 1

Arr. Tubbs

*J. = 120*  
1      arco  

(cresc.)

## Scene 1

Musical score for Violin 3, Scene 1, featuring two staves of music. The first staff (measures 93-97) starts with a dynamic of *p*, followed by a crescendo (indicated by a dashed line) leading to measure 97. The second staff (measures 98-101) begins with a dynamic of *ff*, followed by a pizzicato dynamic (*pizz.*) in measure 100, and ends with a dynamic of *f* in measure 101.

## Violin 3

March

Arr. Tubbs

Sheet music for violin, page 17, featuring 14 staves of musical notation. The music begins at measure 1 (measures 21-26) with dynamic *mf*, followed by *arco* markings. Measures 27-31 show eighth-note patterns with dynamic *f*. Measures 32-36 continue eighth-note patterns. Measures 37-41 show sixteenth-note patterns with dynamic *mf*. Measures 42-46 show eighth-note patterns. Measures 47-51 show sixteenth-note patterns. Measures 52-56 show eighth-note patterns. Measures 57-61 show sixteenth-note patterns. Measures 62-66 show eighth-note patterns with dynamics *cresc.*, *ff*, and *pizz.*. Measures 67-71 show eighth-note patterns. Measures 72-76 show sixteenth-note patterns. Measures 77-81 show eighth-note patterns. Measures 82-86 show sixteenth-note patterns. Measures 87-91 show eighth-note patterns. Measures 92-96 show sixteenth-note patterns with dynamic *mfp*.

Violin 3

## Arrival of Drosselmeyer

Arr. Tubbs

**Mysterious Stranger**

**19** **15**

**40** **41** **42** **43** **44**

**Presentation of dolls**

**16**

**17** **18** **19** **20**

**p** **cresc.** **mf**

**21** **22** **23** **24**

**p** **cresc.** **mf** **rit.**

**25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32**

**mf** **cresc.** **ff** **rit.**

**Dance of the Dolls**

**1** **2** **3** **pizz.** **4** **5** **10** **11** **12** **13** **14**

**17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24**

**ff** **arco** **p**

**25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32**

**ff** **mf** **mf**

**33** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56**

**mf** **mf** **p**

## Arrival of Drosselmeyer

Introduction of nutcracker

**Introduction of nutcracker**

1 **pizz.** **pp** 2 **rit.** **accel.** **mf** **pp** **cresc.** **mf**

10 **p** **rit.** **accel.** **ff** **ff** **Nutcracker breaks**

14 **mp** **arco** **rit.** **accel.** **rit.** **p**

22 **f** **ff** **ff** **Nutcracker breaks**

Drosselmeyer consoles Clara

1 **4** **5** **6** **pizz.** **rit.** **rit.** **15** **26** **130** **200** **pp** **dim.** **15** **8**

34 **p** **130** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42**

43 **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **58** **59** **200** **6** **rit.** **2**

Violin 3

## Grandfather Waltz

Arr. Tubbs

**Violin 3**

**Grandfather Waltz**

**Arr. Tubbs**

**1.**

**♩ = 100**

**4**

**1** 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

**mp** **cresc.** **rit.** **ff**

**f**

**♩ = 145**

**3**

**rit.** **ff**

**♩ = 170**

**4**

**p** **rit.** **ff**

**p** **rit.** **ff**

Violin 3

## Clara and the Nutcracker

Arr. Tubbs

**1**  $\text{♩} = 100$  pizz.

**9**  $\text{♩} = 100$  pizz.

**10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** arco **17** **18**

poco piúf

**19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** rit.

**34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100** **101** **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200** **201** **202** **203** **204** **205** **206** **207** **208** **209** **210** **211** **212** **213** **214** **215** **216** **217** **218** **219** **220** **221** **222** **223** **224** **225** **226** **227** **228** **229** **230** **231** **232** **233** **234** **235** **236** **237** **238** **239** **240** **241** **242** **243** **244** **245** **246** **247** **248** **249** **250** **251** **252** **253** **254** **255** **256** **257** **258** **259** **260** **261** **262** **263** **264** **265** **266** **267** **268** **269** **270** **271** **272** **273** **274** **275** **276** **277** **278** **279** **280** **281** **282** **283** **284** **285** **286** **287** **288** **289** **290** **291** **292** **293** **294** **295** **296** **297** **298** **299** **300** **301** **302** **303** **304** **305** **306** **307** **308** **309** **310** **311** **312** **313** **314** **315** **316** **317** **318** **319** **320** **321** **322** **323** **324** **325** **326** **327** **328** **329** **330** **331** **332** **333** **334** **335** **336** **337** **338** **339** **340** **341** **342** **343** **344** **345** **346** **347** **348** **349** **350** **351** **352** **353** **354** **355** **356** **357** **358** **359** **360** **361** **362** **363** **364** **365** **366** **367** **368** **369** **370** **371** **372** **373** **374** **375** **376** **377** **378** **379** **380** **381** **382** **383** **384** **385** **386** **387** **388** **389** **390** **391** **392** **393** **394** **395** **396** **397** **398** **399** **400** **401** **402** **403** **404** **405** **406** **407** **408** **409** **410** **411** **412** **413** **414** **415** **416** **417** **418** **419** **420** **421** **422** **423** **424** **425** **426** **427** **428** **429** **430** **431** **432** **433** **434** **435** **436** **437** **438** **439** **440** **441** **442** **443** **444** **445** **446** **447** **448** **449** **450** **451** **452** **453** **454** **455** **456** **457** **458** **459** **460** **461** **462** **463** **464** **465** **466** **467** **468** **469** **470** **471** **472** **473** **474** **475** **476** **477** **478** **479** **480** **481** **482** **483** **484** **485** **486** **487** **488** **489** **490** **491** **492** **493** **494** **495** **496** **497** **498** **499** **500** **501** **502** **503** **504** **505** **506** **507** **508** **509** **510** **511** **512** **513** **514** **515** **516** **517** **518** **519** **520** **521** **522** **523** **524** **525** **526** **527** **528** **529** **530** **531** **532** **533** **534** **535** **536** **537** **538** **539** **540** **541** **542** **543** **544** **545** **546** **547** **548** **549** **550** **551** **552** **553** **554** **555** **556** **557** **558** **559** **560** **561** **562** **563** **564** **565** **566** **567** **568** **569** **570** **571** **572** **573** **574** **575** **576** **577** **578** **579** **580** **581** **582** **583** **584** **585** **586** **587** **588** **589** **590** **591** **592** **593** **594** **595** **596** **597** **598** **599** **600** **601** **602** **603** **604** **605** **606** **607** **608** **609** **610** **611** **612** **613** **614** **615** **616** **617** **618** **619** **620** **621** **622** **623** **624** **625** **626** **627** **628** **629** **630** **631** **632** **633** **634** **635** **636** **637** **638** **639** **640** **641** **642** **643** **644** **645** **646** **647** **648** **649** **650** **651** **652** **653** **654** **655** **656** **657** **658** **659** **660** **661** **662** **663** **664** **665** **666** **667** **668** **669** **670** **671** **672** **673** **674** **675** **676** **677** **678** **679** **680** **681** **682** **683** **684** **685** **686** **687** **688** **689** **690** **691** **692** **693** **694** **695** **696** **697** **698** **699** **700** **701** **702** **703** **704** **705** **706** **707** **708** **709** **710** **711** **712** **713** **714** **715** **716** **717** **718** **719** **720** **721** **722** **723** **724** **725** **726** **727** **728** **729** **730** **731** **732** **733** **734** **735** **736** **737** **738** **739** **740** **741** **742** **743** **744** **745** **746** **747** **748** **749** **750** **751** **752** **753** **754** **755** **756** **757** **758** **759** **760** **761** **762** **763** **764** **765** **766** **767** **768** **769** **770** **771** **772** **773** **774** **775** **776** **777** **778** **779** **780** **781** **782** **783** **784** **785** **786** **787** **788** **789** **790** **791** **792** **793** **794** **795** **796** **797** **798** **799** **800** **801** **802** **803** **804** **805** **806** **807** **808** **809** **810** **811** **812** **813** **814** **815** **816** **817** **818** **819** **820** **821** **822** **823** **824** **825** **826** **827** **828** **829** **830** **831** **832** **833** **834** **835** **836** **837** **838** **839** **840** **841** **842** **843** **844** **845** **846** **847** **848** **849** **850** **851** **852** **853** **854** **855** **856** **857** **858** **859** **860** **861** **862** **863** **864** **865** **866** **867** **868** **869** **870** **871** **872** **873** **874** **875** **876** **877** **878** **879** **880** **881** **882** **883** **884** **885** **886** **887** **888** **889** **890** **891** **892** **893** **894** **895** **896** **897** **898** **899** **900** **901** **902** **903** **904** **905** **906** **907** **908** **909** **910** **911** **912** **913** **914** **915** **916** **917** **918** **919** **920** **921** **922** **923** **924** **925** **926** **927** **928** **929** **930** **931** **932** **933** **934** **935** **936** **937** **938** **939** **940** **941** **942** **943** **944** **945** **946** **947** **948** **949** **950** **951** **952** **953** **954** **955** **956** **957** **958** **959** **960** **961** **962** **963** **964** **965** **966** **967** **968** **969** **970** **971** **972** **973** **974** **975** **976** **977** **978** **979** **980** **981** **982** **983** **984** **985** **986** **987** **988** **989** **990** **991** **992** **993** **994** **995** **996** **997** **998** **999** **1000**

## Clara and the Nutcracker

Sheet music for piano, page 10, measures 110-162. The music is in 4/4 time, treble clef, and consists of two staves. Measure 110 starts with a dynamic *mf*. Measures 127-131 show a section labeled **pocco accel.** with dynamics *ff* and *p*. Measures 132-136 feature triplets with a dynamic *f*. Measures 137-141 show a section labeled **rall.** with a dynamic *(cresc.)*. Measure 142 includes a tempo marking  $\text{J} = 80$ . Measures 143-147 show a section labeled **rall.** with a dynamic *fff*. Measures 148-152 show a section labeled **rall.** with a dynamic *ff*. Measures 153-156 show a section labeled **rall.** with a dynamic *6*. Measures 157-161 show a section labeled **rall.** with a dynamic *6*. Measures 161-162 show a section labeled **rall.** with a dynamic *sf*.

## Violin 3

## The Battle

Arr. Tubbs

Violin 3

## Waltz of the Snowflakes

Arr. Tubbs

*J = 140*

1 2 arco 3 pizz. 4 5 6 7 arco 8 9 10 11 12 13 14 15  
 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32  
 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46  
 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60  
 61 62 63 64 65 66 67 68 pizz. 69 70 71 72  
 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83  
 84 85 arco 86 87 88 89 90  
 91 92 93 94 95 96  
 97 98 99 100 101 109 pizz. 110 111 112  
 113 114 115 116 117 133 134 135 136 137 138  
 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149  
 150 151 arco 152 153 158 159 160 161 4

## Waltz of the Snowflakes

165      pizz.      166      167      168      169      170      171      172      173      174      175      176

177      178      179      180      181      182      arco  
mf      dim. - -      p

186      187      188      189      190      191      192

193      194      195      196      197      198      199      pp

200      201      202      203      204      205      206

207      208      209      210      211      212      213

214      215      216      217      218      219      220

221      222      223      224      225      226      227      poco accel.  
pp

228      (accel.)      229      230      231      232      233      234      cresc. - -      ff

235      236      237 rall.      238      239      240      241      242      243

Violin 3

## Enchanted Palace

Arr. Tubbs

**♩ = 155**

**4**

1 pizz. 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

**f**

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

**1.** **2.**

**mf**

28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 arco. 38 39

**f**

40 41 42 43 51 52 53 54 55 56 57

**p**

**mp**

58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 16 18 83

# Dance of the Sugar Plum Fairy

Violin 3

Tchaikovsky  
Arr. Tubbs

**1**

**pizz.**

**mf**

**A**

**9** 10 11 12 13 14 15 16 17 19

**B**

**2**

**p**

**C**

**20** 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

**4**

**sf** **pp**

**sf** **pp**

**sf** **pp** **sf** **pp** **sf** **pp** **sf** **pp** **sf** **pp**

**37** 38 39 40 41 42 43

**pp**

**44** 45 46 47 48 49

**5**

**pp**

## Violin 3

## Arrival of Clara and Prince

Arr. Tubbs

# Russian Dance

Violin 3

Tchaikovsky  
Arr. Tubbs

**J = 142**

1      2      3      4      5      6      7      8      9      10      11

**A**

12      13      14      15      16      17      18      19      20      21      22      23

**B**

24      25      26      27      28      29      30      31      32      33      34      35      36      37

**C**

38      39      40      41      42      43      44      45      46      47      48      49      50      51

**D**

52      53      54      55      56      57      58      59      60      61      62

63      64      65      66      67      68      69      70      71      72      73      74      75

76      77      78      79      80      81      82      83      84

Violin 3

**Arabian Dance**

Arr. Tubbs

**13**      *molto express.*

**9**

**5**

**5**

**5**

**5**

**5**

**2**

**2**

**dim.**

**morendo**

**ppp**

Violin 3

## Chinese Dance

Tchaikovsky  
Arr. Tubbs $\text{♩} = 108$  Allegro moderato.

**3**

**A**

10                    11    12                    13                    14                    15    16                    17                    18

19                    20                    21                    22                    23                    24                    25                    26                    27

28                    29                    30                    31                    32

*cresc.* - - - - -      ***ff***

## Dance of the Reed Flutes

Violin 3

Arr. Tubbs

**26**

*p*      *f*      *p*      *poco piu*

*cresc.* - - -      *mf*      *p*      *f*      *poco piu*

*V*      *V*      *Pizz.*      *7*      *arco*

*p*      *cresc.*

*divisi*

*p*      *p*      *p*      *p*      *p*      *p*

*Pizz. rall.* — *a tempo*

*arco*

*p*      *p*

*f*      *p*      *poco piu*      *cresc.* - - -      *mf*

*p*      *poco piu*      *f*      *p*      *cresc.*

*V*      *V*      *Pizz.*

Violin 3

## Mother Ginger

Arr. Tubbs

**1** **2** **3** arco **4** **5** **6**

**7** **8** **9** **10** **11** **12**

**13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** pizz.  
div. **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33**

**34** **35** **36** **37** **38** **39** pizz. **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60**

**1 = 125**

**f div..** **sf** **sf sf sf f**

**sf** **sf sf f**

**ff**

**ff**

**arco unis.**

**ff**

**cresc. - - - - -**

**fff**

**4** **arco** **ff**

**1 = 144**

**f**

**cresc. - - - - -**

**ff**

**ff**

## Mother Ginger

Musical score for Violin 3, page 2, featuring three staves of music. The first staff (measures 61-64) shows sixteenth-note patterns with dynamic *fff*. The second staff (measures 65-74) shows eighth-note chords with dynamics *mf*, *cresc.* (with a dash), *fff*, *mf*, *cresc.* (with a dash), and *fff*. The third staff (measures 75-82) shows eighth-note chords in various keys (G major, A major, B major, C major). Measure 78 features a melodic line above the chords.

# Waltz of the Flowers

Violin 3

Tchaikovsky  
Arr. Tubbs

**33**

**A**

**B**

**C**

**D**

**E**

WOTF

169

170

con anima  
tutti

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

*mf*

*f*

*mf*

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

**F**

*f*

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

**G**

pizz.

*mf*

*ff*

*ff*

*ff*

*dim.*

*p*

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

218 arco

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

**H**

*f*

*ff*

*pp*

*mf*

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

*mf*

*f*

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

**I**

*ff*

*mf*

*mf*

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

*f*

1.

2.

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

cresc.

*sff*

cresc.

*ff*

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

294

**J**

8

*pp*

cresc.

307

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

poco a poco

*mf*

*sff*

*sff*

*fff*

*sff*

*sff*

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

**K**

*fff*

*ff*

*ff*

## WOTF

Musical score for Violin 3, page 3, showing measures 319 to 353.

The score consists of three staves of music:

- Staff 1 (Measures 319-325):** Treble clef, key signature of two sharps. Dynamics: *p*, *cresc.*, *ff*. Measure 325 includes a tempo change to  $\text{♩} = 165$ .
- Staff 2 (Measures 326-345):** Treble clef, key signature of one sharp. Dynamics: *ff*, *cresc.*, *fff*. Measure 341 starts at  $\text{♩} = 165$  and changes to  $\text{♩} = 150$  at measure 343.
- Staff 3 (Measures 346-353):** Treble clef, key signature of one sharp. Measures 346-350 show eighth-note patterns with '^' above them. Measures 351-353 show sixteenth-note patterns with '^' above them.

## Violin 3

## Intrada

Arr. Tubbs

**1** *pizz.* **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8**

**9** **10** **11** **12** **13** *mf* **14** **15** **16** **17**

**18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **34** **35**

**36** *arco* **37** **38**, **39** **40** **41** **42** **43** *rit.*

**44** *rit.* **45** **46** **47** *ff* *marcato* **48** **49** **6**

**50** *accel.* **51** **52** **53** **54** *rall.* **55** **56** **57** **58** **59** **60**

**61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72**

**73** **74** **75** **76** **77**

Violin 3

## Final Waltz

Arr. Tubbs

**1** *J = 200*

**10** (cresc.) - - - - - *ff*

**20** *sf mp* *cresc.* - - - - - < - - - - - *ff*

**32** *pizz.* **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42**

**43** **44** **45** **46** **47** **48** **49**

**50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58**

**59** **60** **61** **62** **63** arco **64** **65** **7**

## Final Waltz

72      73      74      75      76      77      78      79      80      81 .      82      83 .      84      85 .

*p*

86      87 .      88      89 .      90      91 .      92      93 .      94      95

*cresc. - - - ff*

96      97      98      99      100      101      102      103      104      105

*ff*      *sf*      *mp*      *cresc.*

106      107      108      109      110      111      112      113      114      115

*(cresc.) - - - - - ff*

116      117      118      119      120      121      122      123      124      125      126      127      128

*pp*      *cresc. - - - - -*

129      130      131      132      133      134      135      136      137      138      139      140

*fff*

141      142      143      144      145      146      147      148

*fff*

149      150      151      152      153      154      155      156      157      rit. 158      159

160      *J = 135*      161      162      163      164      165      166      167      168      169      170      171      172      173      174      175      176      177

*sfp*

178      179      180      181      182      183      184      185      186      187      188      189      190      191

192      193      194      195      196      197      198      199      200      201      202      203      204      205      206      207

*ff*

208      209      210      211      212      213      rit. -- 214

*fff*