

The Nutcracker

ACT I

Overture (p.2)
Scene 1 (p.3)
March (p.4)
Arrival of Drosselmeyer (p.5)
Soldier Doll Dance (p.7)
Grandfather Waltz (p.8)
Clara and the Nutcracker (p.9)
The Battle (p.10)
Waltz of the Snowflakes (p.11)

ACT II

Enchanted Palace (p.13)
Dance of the Sugar Plum Fairy (p.14)
Arrival of Clara and Prince (p.15)
Russian Dance (p.16)
Arabian Dance (p.17)
Chinese Dance (p.18)
Dance of the Reed Flutes (p.19)
Mother Ginger (p.20)
Waltz of the Flowers (p.21)
Tarantella (p.23)
Intrada (p.24)
Final Waltz (p.25)



The Nutcracker Overture

Contrabass 2

Tchaikovsky
Arr. Tubbs

A 4 pizz. **B** 4 **C** 7 **D** 5 **E** 3 **F** 8 **G** 4 **H** 6 **I** 5 **pizz.**

1 5 6 7 8 9 13 14 15 21 28 29 30 35 36 39 40 41 42 43 44 45 46 54 58 59 60 66 73 74 75 80 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93

Contrabass 2

Scene 1

Arr. Tubbs

J = 120
arco

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

p

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

mp *f* *mp* *f* *f* *ff*

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45

f *p* *mf* *p*

rit.. *J = 95*
pizz.

46 47 48 arco 49 50 51

mf

52 53 54 55 56 57 58

f *p*

rit. a tempo
pizz.

59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71

mf *p* *mf* *f*

accel. *J = 115*
arco

72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90

pp *p* *p* *cresc.* *ff* *p* *un poco cresc.* *mf*

91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101

dim. *p* *cresc.* *ff* *pizz.* *f*

Contrabass 2

March

Arr. Tubbs

1 5 pizz. 6 7 8 9 13 pizz. 14

15 16 17 5 arco 22 23 24 5 29 pizz. 30 31 32

33 37 pizz. 38 39 40 41 arcco 42 43

44 45 46 47 48 49 > 50

51 52 53 pizz. 54 55 56 57 > 58 59 > 60 61 pizz.

62 63 64 5 65 70 arco 71 72 73 > 74 75 > 76 77 pizz.

78 79 80 81 > 82 83 > 84 85 pizz. 86 87

88 arco f ff

Contrabass 2

Arrival of Drosselmeyer

Arr. Tubbs

Mysterious Stranger

12

13 **14** > > **15** > > **16** . . **17** . . **18** = **19** > > **20**

mf **ff** **sff**

J = 144 15

20 **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44**

ff

Presentation of dolls 16

1 **J = 150** **17** . . **18** . . **19** . . **20** . . **21** . . **22** . . **23** . . **24**

p cresc. **mf rit.** **p cresc.** **mf**

25 **26** **27** **28** **29** **J = 230** **30** **cresc.** **31** **rit.** **32**

mf **ff**

Dance of the Dolls 175

1 **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8**

p

9 **10** **11** **12** . . **13** . . **14** . . **15** . . **16** .

cresc. f

17 **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24**

ff **p**

25 **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32**

ff **mf**

33 **pizz.** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40**

p

41 **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48**

p **mf**

49 **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56**

mf **p**

Arrival of Drosselmeyer

Introduction of nutcracker

Arrival of Drosselmeyer

Drosselmeyer consoles Clara

1 $\text{♩} = 74$ **4** **5** **6** **7** **rit.** **pizz.** **8** **9** **10** **11** **15** **26** $\text{♩} = 200$ **8** **17** **7** **51** **34** $\text{♩} = 130$ **58** **59** **rit.** **2**

dim. **pp**

Contrabass 2

Contrabass 2

Soldier Doll Dance

Arr. Tubbs

J = 160
8

1 9 arco 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19

20 21 22 23 24

25 26 27 28 29

30 31 32 33 34 35 **8**

Contrabass 2

Grandfather Waltz

Arr. Tubbs

1. **3** **rit.**

rit.

1. **3** **rit.**

rit.

rit.

ff

ff

Contrabass 2

Clara and the Nutcracker

Arr. Tubbs

♩ = 100
pizz.

1 2 3 4 5 6 7 8

p

9 10 11 12 13 14 15 16 17

poco p iúf

18 19 20 21 22 23 24 25 26

27 28 29 30 31 32 33 34 36 37

piúf **p** **rit. 2 a tempo arco**

38 39 40 41 42 43 44 45 46

pizz. **p**

47 49 58 59 69 70 71 79 80 82 83 84 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107

2 9 pizz. **10 arco** **8** **12 2** **mf** **sf** **mf** **f** **mf** **f**

108 109 110 111 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131

mf **poco accel.** **fp** **cresc.** **f**

132 133 134 135 136 137 138 139 140

f **rall.** **rall.** **fff** **> p**

141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158

ff **fff** **fff**

159 160 161 162

Contrabass 2

The Battle

Arr. Tubbs

Contrabass 2

Waltz of the Snowflakes

Arr. Tubbs

Waltz of the Snowflakes

152 (pizz.) 153 154 155 160 161 162 163 165

166 167 168 169 170 171 172 173 174

175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185

mf *dim.* *p*

186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199

pizz. 201 202 205 206 209 210 213 214 219 220

pp *pp*

poco accel. 223 224 225 228 229 230 231 232 233 234 235 236

pp *cresc.* *ff*

rall. 237 238 239 240 241 242 243

Contrabass 2

Enchanted Palace

Arr. Tubbs

$\text{♩} = 155$
4

1 pizz. 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

f

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

1. **2.**

mf

28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

arco.
 f **$\geqslant mp$**

8 16 14

$\text{♩} = 150$

43 51 67 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91

$pp < \geqslant <$

92 93 94 95 96 97 98 99 100

$\geqslant < \geqslant <$

Dance of the Sugar Plum Fairy

Contrabass 2

Tchaikovsky
Arr. Tubbs $\text{♩} = 95$

1 pizz. 2 3 4 5 6 7 8

A 9 10 11 12 13 14 15 16

B 17 19 20 arco 21 23 24 **C**

3 25 28 29 30 31 32

4 33 37 pizz. 38 39 40

41 42 43 44 45 46 47 48

5 49

Contrabass 2

Arrival of Clara and Prince

Arr. Tubbs

1 *pizz.*

11 **12** **13** **14** **15** *arco* **16** **17** **18** **19**

20 **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **35** *pizz.* **36**

4 **4**

Russian Dance

Contrabass 2

Tchaikovsky
Arr. Tubbs

A

B

C

D

1 2 3 4 5 6 7 8

1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30 31 32

33 34 35 36 37 38 39 40

48 49 50 51 52 53 54 55

57 58 59 60 61 62 63 64

65 66 67 68 69 70 71 72

76 77 78 79 80 81 82 83

84

Contrabass 2

Arabian Dance

Arr. Tubbs

J = 85 **32** **28**

pp
con sordini

dim. - - - -

morendo

ppp

Contrabass 2

Chinese Dance

Tchaikovsky
Arr. Tubbs

J = 108
Pizz.
Allegro moderato.

1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24 25 26

27 28 29 30 31 32

cresc. - - - - - ***ff***

Dance of the Reed Flutes

Contrabass 2

Arr. Tubbs

1 ♫ = 115
Pizz. **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8**
p poco cresc.

9 **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17**
mf **p** cresc. - - -

18 **19** **6** Pizz. **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32**
mf **p** **p** cresc.

33 **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41**
mf **p** **p** cresc.

42 **43** **7** arco **50** **51** **52** **53** **54** **55**
f **p**

56 **57** **58** **59** **60** **61** **62** Pizz. **63** **64**
p rall. a tempo

65 **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73**
p cresc. **mf** **p** **p**

74 **75** **76** **77** **f**
cresc. -

Contrabass 2

Mother Ginger

Arr. Tubbs

$\text{J.} = 125$
arco
1
f

9
ff

18
7

31
 $\text{J.} = 72$

36
pizz.
cresc. - - - - -
fff

40
4

47
pizz.
ff

$\text{J.} = 144$ arco
51
52
53
54
55
56
57
58
unis.
ff pesante >
fff

64
cresc. - - - - -
fff

69
cresc. - - -
fff

80
81
82
3
2
76
78
79
80
81
82

Waltz of the Flowers

Contrabass 2

Tchaikovsky
Arr. Tubbs

33 $\text{♩} = 128$

A

poco cresc. **B** **f**

C **mf**

D **pp** cresc. **mf**

E **soli** **cresc.** **sf ff** **p**

F **mf** **p**

WOTF

Contrabass 2

Tarantella

Arr. Tubbs

D. = 130
9

1 10 11 12 13 14 15

16 17 18 pizz. 19

cresc. - - - - - f

20 21 22

23 24 25 26 arco
ff

Contrabass 2

Intrada

Arr. Tubbs

pizz.

mf

mf

f

accel. — *4*

accel. — *4*

cresc. — — — — —

rit. *rit.* *rit.* — *rall.* *rall.* — — — — — *accell.*

ff

ff

f

cresc. — — — — —

accell. *rall.* — — — *accell.*

f

ff

ff

ff

pizz.

ff

arco

Contrabass 2

Final Waltz

Arr. Tubbs

$\text{♩} = 200$

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

f **p** **cresc.** **<**

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

f **p**

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

cresc. **cresc.** **ff** **f**

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54

55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67

ff **pp**

68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78

p

79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

pizz. **p**

90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

cresc. **ff** **ff**

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113

mp **cresc.** **ff** **ff**

114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124

pp **cresc.** **- - - -**

125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135

ff
(**cresc.**) **- - - -**

136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148

fff

149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159

rit.

Final Waltz

J = 135

pizz.

p

160 162 pizz. 163 164 165 166 167 168 169

170 171 172 173 174 175 176 177

178 179 180 181 182 183 184 185

186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 arco ff

201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 rit. fff