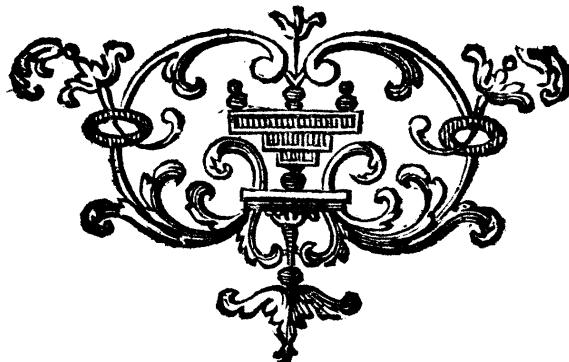


M E T H O D E
POUR FAIRE UNE INFINITÉ¹
DE
DESSEINS DIFFERENS,
A V E C
DES CARREAUX MI-PARTIS DE DEUX COULEURS
par une ligne diagonale:

O V

O B S E R V A T I O N S
DU PERE DOMINIQUE DOUAT,
Religieux Carme de la Province de Toulouse,

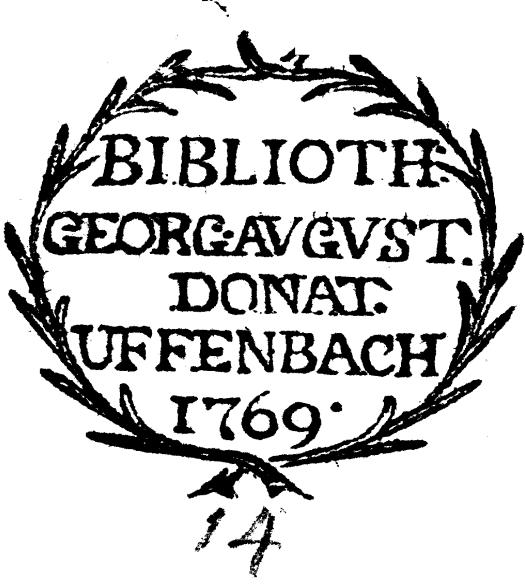
Sur un Memoire inseré dans l'Histoire de l'Academie Royale des Sciences de Paris l'année 1704, présenté par le REVEREND PERE SEBASTIEN TRUCHET, Religieux du même Ordre, Academicien Honoraire.



A P A R I S ,
Chez { FLORENTIN DE LAULNE, rue Saint Jacques.
CLAUDE JOMBERT, rue Saint Jacques.
ANDRÉ CAILLEAU, à la Place Sorbonne.

M. D C C. XXII.

A V E C A P P R O B A T I O N S E T P R I V I L E G E D U R O Y.





A MONSEIGNEUR
F R A N Ç O I S - X A V I E R
B O N,
CHEVALIER, CONSEILLER DU ROY
en tous ses Conseils, Marquis de Saint Hilaire,
Baron de Fourques, Soles & Latour, Seigneur
de Celleneuve, Terrade, Saint Quintin, & autres
Places, Premier President en la Cour des Comptes,
Aydes & Finances de Montpellier ; Honoraire
& President de l'Academie Royale des Sciences
de la même Ville.



MONSIEUR,

Vous avez jeté les yeux avec tant de complaisance sur le petit Ouvrage que j'ai osé vous presenter, que j'ai crû que vous ne trouveriez pas mauvais que je prisse la liberté de le
à ij

E P I T R E.

mettre sous votre protection ; né pour les grandes choses vous ne dédaignez pas les petites , votre Grandeur se donne aux premières par inclination & se présente aux autres par bonté. Je n'ai pas besoin , MONSEIGNEUR , de recourir à l'illustre source de vos Ancêtres , pour y trouver de quoi relever l'éclat qui vous environne , vous êtes vous-même votre Eloge parfait , & on voit en vous chaque jour quelque chose qui éblouit , & que l'éloquence la plus rafinée ne peut exprimer.

Aisé dans la conversation , grave dans les affaires , aussi modéré que fort dans vos discours , vous présidez également sur les cœurs & sur les esprits , & vous prenez sur les deux un ascendant que la seule raison & le seul mérite vous donne. Vos yeux , MONSEIGNEUR , sont ouverts sur tous les états , vos regards y établissent la règle , la discipline , le concert , l'esprit de justice ; & si quelquefois les cas extraordinaires vous obligent de suppléer à la prévoyance des Loix , vous prenez toujours leur esprit , & vous ne sortez jamais de la règle qu'en suivant un fil qui tient , pour ainsi dire , à la règle même. Consulté de toutes parts , vous donnez des réponses courtes , mais décisives , pleines de sagesse & de dignité ; & le langage des Loix préside toujours à vos discours.

Ménageant tout avec une sage politique , ne réglant rien que par religion , établissant le bon ordre par la douceur , & ne perdant jamais cette douceur que par le zèle du bon ordre , & de la justice ; vous gouvernez , MONSEIGNEUR , une des plus grandes Cours du Royaume aussi aisément que

E P I T R E.

votre propre famille. La source de vos Conseils est en vous-même, & ce que vous pensez n'a pas moins de grandeur, que ce que vous faites.

Connoître tout ce qui merite d'être scû, avoir cette connoissance presque infinie des principes de la Jurisprudence, de la diversité des Loix, des differens usages, des regles immenses du Droit commun, des exemptions délicates, des privileges des Princes, des interests des devoirs des Sujets, des diverses natures des expeditions pour juger des justices des autres : pénétrer d'un coup d'œil dans les affaires les plus embrouillées, & redresser par la lumiere & par l'équité ce que les plus sages têtes n'ont point vu, c'est-là, MONSEIGNEUR, le caractère naturel de la vaste étendue de votre esprit.

Tout ce qu'il y a de tenebres répandues sur les Arts & sur les Sciences les plus obscures, cede, MONSEIGNEUR, à la pénétration de votre sublime genie, & vous n'êtes pas moins l'Oracle de toutes les belles disciplines, que celui des Loix : les choses, même les plus communes, deviennent précieuses entre vos mains, les plus petites y trouvent un air de grandeur qui les rend merveilleuses, & vous avez scû faire servir à l'utilité publique jusqu'aux Insectes les plus inutiles.

Oubliez, MONSEIGNEUR, pour quelques instans ce que vous êtes ; pensez ce que je voudrois être à votre Grandeur, & jettant quelquefois les yeux sur ce petit Ouvrage
à iij

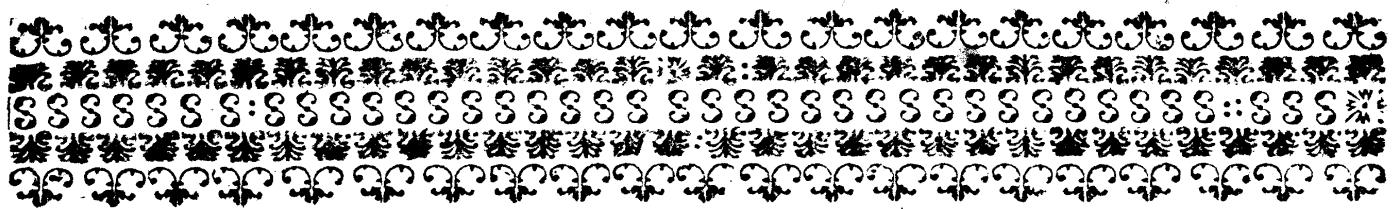
E P I T R E.

que j'ose lui présenter, & que vous avez eu la bonté d'honorer de l'approbation de l'illustre & Royale Académie à laquelle vous présidez : souffrez que je dise qu'il n'est personne qui soit avec un plus profond respect, & une plus parfaite reconnoissance que moi,

MONSIEUR,

De votre Grandeur,

Le très-humble & très-obéissant
serviteur Fr DOMINIQUE DOÜAT,
Religieux Carme.



P R E F A C E.

ON sera peut-être surpris qu'avec une figure aussi simple qu'est un carreau mi-parti de deux couleurs par une ligne diagonale, je veuille donner une Methode pour faire des compartimens à l'infini & des desseins tous differens. Mais l'on reviendra de son étonnement, si l'on fait attention que les Sciences, quelque étendue qu'elles ayent, ont toutes des principes très-simples.

La base & le fondement des Mathematiques n'est qu'un *point*, que cette science suppose *indivisible*. Par le mouvement du *point*, elle conçoit la ligne ; par le mouvement transversal des lignes, elle trace les *surfaces* ; par le mouvement transversal des *sur-faces*, elle forme les *corps* ou *solides* ; & s'élevant ainsi par degréz, elle parvient aux plus hautes connaissances. L'Arithmetique, si utile dans toutes les parties de Mathematique, n'emploie que *neuf chifres significatifs*, pour exprimer & representer tous les nombres imaginables, observant l'ordre, le rang ou lieu de leur position. La Musique n'a besoin que de *sept notes* pour faire tous les divers chants.

Cette Methode n'admet qu'un carreau mi-parti de deux couleurs par une diagonale, qui diversement placé & apperçû d'un même côté, peut être consi-

P R E F A C E.

deré & regardé comme quatre differens carreaux ; or quatre differens carreaux , mi-partis de deux couleurs par une ligne diagonale , repetez & permutez , formant deux cens cinquante-six figures differentes , il n'est pas surprenant , avec ce nombre de figures , qu'elle n'enseigne à faire des compartimens & des dessseins à l'infini . Sur-tout , puisqu'avec *les vingt-quatre lettres de l'alphabet* * on peut faire un si grand nombre de mots , que quand même toutes les minutes des temps , compris depuis la création du monde , jusqu'à plus de deux cens mille ans d'ici , seroient changées chacune en mille millions de fois cent mille millions de siecles , il y auroit encore moins de siecles dans toute cette affreuse durée , qu'il n'y auroit de mots avec les vingt-quatre lettres .

Ce seroit peu en Mathematique , & sur-tout en la Mechanique de donner des regles , si l'on n'en rendoit la pratique aisée & facile ; c'est à quoi je me suis appliqué dans cet Ouvrage , en sorte que l'ordre & la précision des idées m'ont dispensé d'employer cette foule de regles qui accablent les plus consommez dans ces Sciences , & me suis attaché à la brieveté & netteté qui font toujours les delices de l'esprit . Aussi les plus simples trouveront ici une methode courte , aisée , & facile pour figurer tous les dessseins qui y sont gravez , n'étant nécessaire que de connoître les quatre lettres A , B , C , D ; & quand ils ignoroient la valeur de ces lettres , ils pourroient également executer & pratiquer tous ces dessseins (sans même jettter les yeux sur les planches) observant seu-

* R. P. Prestet dans ses Elemens de Mathematique.

P R · E F A C E.

lement les quatre differens mouvemens du carreau mi-parti de deux couleurs par une diagonale , sçavoir en bas à gauche , en haut à gauche , en haut à droite , en bas à droite .

Ce qui a fait que plusieurs Sçavans ont jugé que cet Ouvrage étoit aussi curieux qu'utile , non seulement pour la perfection de l'Architecture , mais encore de plusieurs autres Arts. En effet de tous ceux qui ont écrit de l'Architecture , très peu ont parlé du pavé ou carrelage , ou s'ils ont traité cette matière , ç'a été fort succinctement. Dans ce Livre vous trouverez une source intarissable pour pavier les Eglises & autres Edifices , carreler les planchers , & y faire de très beaux compartimens. Le Peintre y puisera des idées , les Ouvriers en marqueterie , les Ebenistes , les Menuisiers , les Vitriers , les Marbriers , les Tailleurs de pierre , & autres Ouvriers s'en serviront très utilement ; les Brodeurs , les Tapissiers , les Tisserands , ceux qui travaillent sur le canevas , en un mot tous ceux qui se servent de l'aiguille , y apprendront à faire de très beaux ouurages : & les Doctes Curieux qui s'adonnent à la Physique pourront aussi en tirer un grand avantage pour arriver à la connoissance de cette varieté incomprehensible qu'on voit dans les effets de la nature .

Ce Livre est divisé en quatre parties ; dans la première je donne les principes pour faire des compartimens & des dessins à l'infini ; la seconde contient soixante-douze dessins tous differens (quoique figurez , construits , ou composez avec les mêmes pieces .) Les explications desdits dessins font la troisième

P R E F A C E.

partie ; & la quatrième partie comprend la pratique pour executer tous ces desseins , sans qu'il soit nécessaire de recourir aux tables des permutations , ni d'avoir devant les yeux les desseins qu'on veut figurer ; comme aussi la pratique pour executer les desseins *horizontalement* , *perpendiculairement* & *diagonalement* opposez à ceux qui sont gravez , avec une table qui fournit 256 desseins encore tous differens , de sorte que l'on trouve dans cette pratique 544 desseins sans étude , que le Lecteur curieux peut executer & pratiquer en se jouant , ayant fait un certain nombre de carreaux de carton , ou autre matiere , & mi-partis de deux couleurs par une diagonale .

Le sçavant Reverend Pere Sébastien Truchet , l'un des Honoraires de l'Academie Royale des Sciences de Paris , l'ornement de mon Ordre par sa pieté & par son rare genie , avoit eu le premier l'idée de cet Ouvrage , & l'auroit mieux remplie que moi , si de plus serieuses occupations auprès de LOUIS LE GRAND , de glorieuse *mémoire* , pour qui il a eu l'honneur de faire quantité d'ouvrages tous dignes d'un si grand Roy , lui avoient permis de poursuivre sa découverte , ayant été goûté du plus grand & du plus connoisseur des Monarques ; un travail a succédé à un autre , ce qui a fait que cet excellent Mecanicien n'a pû retoucher son Mémoire inseré dans l'histoire de l'Academie .

శ్రీ లక్ష్మి గ్రంథ పత్రిక శ్రీ లక్ష్మి గ్రంథ పత్రిక

Approbation de l'Academie Royale des Sciences de la Ville de Montpellier.

L E R. P. Dominique Doüat Religieux Carme de la Province de Toulouse a lû à l'Academie une Methode raisonnée , pour faire une infinité de Desseins differens avec des carreaux mi-partis de deux couleurs par une Diagonale , ou Observations sur le Memoire du P. Sébastien Truchet , présenté à l'Academie Royale de Paris l'année 1704.

Cette Methode est un tissu de consequences tirées de principes clairs & évidens , où l'on voit un ordre & une netteté qui sont l'effet de l'esprit geometrique qui regne dans tout cet Ouvrage. En un mot le P. Doüat a épousé l'art des Combinaisons & Permutations , & l'on n'aura plus rien à désirer sur cette matière , si cet Ouvrage devient un jour public. Donné à Montpellier le quatorzième Decembre mil sept cens dix-neuf. Signé , G A U T E R O N , Secrétaire perpetuel de la Société Royale des Sciences.

Approbation de Monsieur Niquet.

Nous soussigné Chevalier de l'Ordre Militaire de S. Louis , Lieutenant de Roy au Gouvernement d'Antibes , Directeur des Fortifications de Languedoc , certifions avoir lû & examiné les Ecrits & les Desseins du R. P. Doüat Religieux Carme de la Province de Toulouse , où nous avons vu avec plaisir sa Methode très ingenieuse , & fort aisée à pratiquer , pour carreler les planchers avec des carreaux mi-partis de deux couleurs par une Diagonale en une infinité de dispositions différentes , si agréables à la vûe , que nous croyons que les planchers d'un Palais carrelez différemment suivant cette manière seroit ce qu'il y auroit de plus curieux à y voir. A Narbonne le 17 Juin 1720.

Signé , N I Q U E T.

Approbation de Monsieur Mirabel.

Nous Comte de Mirabel de Gourdon, Ingenieur en chef, Chevalier de l'Ordre Militaire de S. Louis, &c. Avons lû avec une singuliere attention l'art de combiner & permutter les quatre carreaux mi-partis de deux couleurs par une ligne diagonale du R. Pere Dominique Douïat Religieux Carme de la Province de Toulouse. Après quoi nous avons reconnu que cette matiere n'a jamais été, & ne peut être traitée plus profondement, plus methodiquement, & plus utilement, tant pour les Scavans, que pour les Ouvriers & le Public qui en retierra un grand avantage, quand cet Ouvrage paroîtra au jour ; & nous sommes persuadez que le R. P. Sébastien qui a fait naître l'envie au P. Dominique Douïat d'alonger & d'éclaicir quelques essais qu'il a donné au Public, approuvera infiniment cet Ouvrage. Fait à Narbonne le 23 Aoust 1720. Signé, DE MIRABEL.

Approbation du R. P. Saguen de l'Ordre des Minimes.

J'Ai lû avec attention & satisfaction l'Ouvrage que le R. P. Dominique Douïat Religieux Carme de la Province de Toulouse a composé sur la multitude des differentes Combinaisons qui se peuvent faire avec des carreaux mi-partis de deux couleurs, & divisez par leurs lignes diagonales. L'Ouvrage est rempli de speculations fort élevées & de tout autant de démonstrations très solides : les Ouvriers en marqueterie y pourront apprendre toute la perfection de leur art : & les Doctes Curieux qui s'adonnent à la Physique pourront aussi en tirer un grand avantage pour arriver à la connoissance de cette varieté incomprehensible qu'on voit dans les effets de la nature ; c'est pourquoi il est à desirer que ce Livre soit donné bien tôt au Public. A Toulouse ce 31 Aoust 1720. Signé, F. JEAN SAGUENS Religieux Minime & Exprovincial.

Approbation du R. P. Durranc Jesuite.

J'AI vu avec beaucoup de plaisir un Ouvrage du R. P. Dominique Douat Religieux de l'Ordre des Carmes , sur les divers Desseins qui se peuvent faire avec des carreaux diagonalement mi-partis de deux couleurs. Il m'a paru que l'impression de cet Ouvrage ne pouvoit être que très utile pour la perfection , non seulement de l'Architecture , mais encore de plusieurs autres Arts. On n'en a point encore donné de cette nature , de si complet , ni de si exact. La matiere y est entierement épuisée , & expliquée avec tout l'ordre , toute la justesse & toute la clarté qu'on peut désirer. L'invention & l'execution de tous les Desseins possibles y sont réduites à la dernière facilité : on pourra désormais tout trouver & tout executer presqu'en se jouant. C'est le témoignage que je me sens obligé d'en rendre ; & que je rends d'autant plus volontiers , qu'à mesure que je parcourrois le Manuscrit , j'en ai fait le même jugement que j'ai scû ensuite en avoir été fait par bien d'autres gens plus habiles que moi. Fait à Toulouse le 14 Septembre 1720.

Signé , D U R R A N C Jesuite , Professeur Royal des Mathematiques dans l'Université de Toulouse.

Extrait des Registres de l'Academie Royale des Sciences.

Du 14 Mai 1721.

MESSEURS de Lagni & Saurin qui avoient été nommez pour examiner les Observations du P. Dominique Douat Religieux Carme de la Province de Toulouse sur le Memoire du P. Sébastien Truchet , inseré dans l'Histoire de l'Academie de l'année 1704 , en ayant fait leur rapport à la Compagnie ; elle a jugé que l'Auteur avoit appliqué la Methode des Combinaisons & des Permutations avec beaucoup d'ordre & de netteté aux differens arrangemens qu'on peut donner à des carreaux mi partis de deux couleurs par une Diagonale pour en former des compartimens agréables , & qu'il avoit perfectionné , & poussé aussi loin qu'il étoit possible l'idée du P. Sébastien , en foi de quoi j'ai signé le present Certificat. A Paris ce 17 Mai 1721.

Signé , F O N T E N E L L E , Secrétaire perpetuel de l'Academie Royale des Sciences.

Approbation de Monsieur l'Abbé Varignon de l'Academie Royale des Sciences de Paris, d'Angleterre, de Prusse, & Professeur Royal des Mathematiques au Collège Mazarin.

J'AI lû avec plaisir par l'ordre de Monseigneur le Chancelier le présent Manuscrit intitulé, *Méthode pour faire une infinité de Desseins differens avec des Carreaux mi-partis de deux couleurs par une Diagonale, ou Observations, &c.* L'Auteur de cette Methode, nommé le P. Dominique Douat Religieux Carme de la Province de Toulouse, reconnoît la devoir aux Observations qu'il a faites sur un Memoire touchant le même sujet, présenté en 1704 à l'Academie Royale des Sciences par le P. Sébastien Truchet, aussi Carme, & de la même Academie. Mais le P. Douat a poussé cette idée beaucoup plus loin par le moyen de la doctrine des Combinaisons & des Permutations, qui l'a conduit dans un plus grand détail des differens arrangemens & dispositions que peuvent avoir entr'eux les Carreaux mi-partis de deux couleurs, destinez aux compartimens qu'on en veut faire. Il en donne ici plusieurs Desseins differens, très agréables à la vûe, & enseigne une maniere facile d'en construire tant d'autres qu'on voudra, tout differens encore, & également curieux. Ce qui me persuade que cet Ouvrage fera plaisir au Public. Fait à Paris le premier Août 1721. Signé, VARIGNON.

PRIVILEGE DU ROY.

LOUIS par la grace de Dieu, Roy de France & de Navarre : A nos amez & feaux Conseillers les Gens tenans nos Cours de Parlement ; Maîtres des Requesites ordinaires de notre Hôtel, grand Conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Senechaux, leurs Lieutenans Civils & autres Justiciers qu'il appartiendra, Salut. Notre bien aimé le P. Dominique Douat Religieux Carme nous ayant fait remontrer qu'il souhaiteroit faite imprimer & donner au Public un Ouvrage de sa composition intitulé, *Méthode pour faire une infinité de Desseins differens avec des Carreaux mi-partis de deux couleurs par une Diagonale* ; mais craignant que d'autres personnes ne s'ingerassent à lui contrefaire ledit Ouvrage, ce qui lui feroit un tort très considérable ; il nous auroit en conséquence très humblement supplié de lui vouloir accorder nos Lettres de Privilege sur ce nécessaires. À ces Causes voulant favorablement traiter l'Exposant, nous avons permis & permettons par ces Presentes de faire imprimer ledit Livre en tels volumes, forme, marge,

caractere, conjointement ou separement, & autant de fois que bon lui semblera, & de le vendre, faire vendre & debiter par tout notre Royaume pendant le temps de sept années consecutives, à compter du jour de la datte desdites Presentes. Faisons défenses à toutes sortes de personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangere dans aucun lieu de notre obéissance ; comme aussi à tous Libraires, Imprimeurs & autres, d'imprimer, faire imprimer, vendre, faire vendre, debiter, ni contrefaire ledit Livre en tout, ni en partie, ni d'en faire aucuns Extraits sous quelque prétexte que ce soit, d'augmentation, correction, changement de titre, ou autrement, sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant, ou de ceux qui auront droit de lui, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de quinze cens livres d'amende contre chacun des Contrevenans, dont un tiers à nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, l'autre tiers audit Exposant, & de tous dépens, dommages & interests ; à la charge que ces Presentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris, & ce dans trois mois de la date d'icelles ; que l'impression de ce Livre sera faite dans notre Royaume, & non ailleurs, en bon papier & en beaux caractères, conformément aux Reglemens de la Librairie ; & qu'avant que de l'exposer en vente le Manuscrit ou Imprimé qui aura servi de copie à l'impression dudit Livre, sera remis dans le même état où l'approbation y aura été donnée, ès mains de notre très cher & feal Chevalier Chancelier de France le sieur Dagueseau, & qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliotheque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, & un dans celle de notre trés cher & feal Chevalier Chancelier de France le sieur Dagueseau, le tout à peine de nullité des Presentes : Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir l'Exposant ou ses ayant cause pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble, ni empêchement. Voulons que la copie desdites Presentes qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Livre, soit tenue pour dûment signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amez & feaux Conseillers & Secretaires foi soit ajoutée comme à l'Original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent de faire pour l'execution d'icelles tous Actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, nonobstant Clameur de Haro, Charte Normande & Lettres à ce contraires : Car tel est notre plaisir. Donné à Paris le vingt-deux jour du mois de Septembre l'an de grace mil sept cens vingt-un, & de notre Regne le septième. Par le Roy en son Conseil, CARPOT. Et scellé.

Il est ordonné par l'Edit du Roy du mois d'Aoust 1686, & Arrests de son Conseil que les Livres dont l'impression se permet par privilege de

Sa Majesté, ne pourront être vendus que par un Libraire ou un Imprimeur.

Registré sur le Registre IV de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris, page 781, N° 848, conformément aux Règlements, & notamment à l'Arrêt du Conseil du 13 Août 1703. A Paris le 24 Septembre 1721.

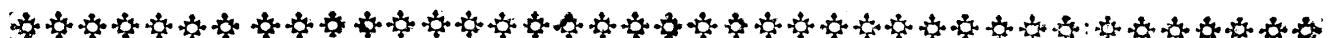
DE LAULNE, Syndic.

OBSERVATIONS



OBSERVATIONS DU P. DOMINIQUE DOÜAT, RELIGIEUX CARMÉ DE LA PROVINCE DE TOULOUSE,

Sur un Mémoire inseré dans l'Histoire de l'Academie Royale des Sciences de Paris, l'année 1704, & présenté par le R. P. SEBASTIEN TRUCHET, Religieux du même Ordre, & Académicien honoraire.



PREMIERE OBSERVATION.



N Carreau mi-parti de deux couleurs par une diagonale peut, par rapport au même aspect, recevoir quatre différentes dispositions.

DEMONSTRATION.

Un carreau a quatre angles, par conséquent un carreau mi-parti de deux couleurs par une diagonale peut recevoir quatre différentes dispositions ; l'angle

A

2 MÉTHODE POUR FAIRE

coloré peut être placé en bas à main gauche, en haut à main gauche, en haut à main droite, & en bas à main droite. Il apert par l'aspect des Figures, Planche première, Figure 1.

II. OBSERVATION.

Le même carreau A, étant diversement placé, & aperçû d'un même côté, peut être regardé comme quatre differens carreaux : cela est clair.

Nous appellerons carreau A, celui qui a l'angle coloré en bas à main gauche ; carreau B, celui qui a l'angle coloré en haut à main gauche ; carreau C, celui qui a l'angle coloré en haut à main droite ; & carreau D, celui qui a l'angle coloré en bas à main droite. Voyez la Planche première, Figure 2.

III. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, D, étant comparez entr'eux, sont opposez en trois façons differentes ; scavoir diagonalement, horisontalement, & perpendiculairement.

Les carreaux A & C, ou C & A, B & D, ou D & B, sont opposez diagonalement, c'est-à-dire du blanc au noir, ou du noir au blanc.

Les carreaux A & D, ou D & A, B & C, ou C & B, sont opposez horisontalement, c'est-à-dire de droite à gauche, ou de gauche à droite.

Les carreaux A & B, ou B & A, C & D, ou D & C, sont opposez perpendiculairement ; c'est-à-dire de haut en bas, ou de bas en haut. Il est clair par le seul aspect des quatre carreaux figurez ci-après, Planche 1, Figure 2.

IV. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, & D, étant pris un à un, reçoivent quatre permutations.

DÉMONSTRATION.

Chacun des quatre carreaux A, B, C, D, peut occuper une fois la première place, une fois la seconde, une fois la troisième, & une fois la quatrième ; & l'on aura les quatre

permutations des quatre differens carreaux , pris un à un.

A	B	C	D
B	C	D	A
C	D	A	B
D	A	B	C

V. OBSERVATION.

Les carreaux A , B , C , D , étant pris deux à deux , reçoivent six combinaissons , & douze permutations.

DEMONSTRATION.

Si l'on écrit A avant B , avant C , avant D ; B avant C , avant D ; & D avant C , l'on aura les six combinaissons des quatre carreaux A , B , C , D .

Et si renversant l'ordre , l'on écrit B , C , D avant A ; C , D avant B ; & C avant D , l'on aura les douze permutations des quatre differens carreaux A , B , C , D , pris deux à deux

A B	B A
A C	C A
A D	D A
B C	C B
B D	D B
D C	C D

VI. OBSERVATION.

Les carreaux A , B , C , & D , pris trois à trois , reçoivent douze combinaissons , & vingt-quatre permutations.

DEMONSTRATION.

Si l'on place A avant BC , avant BD , avant CB , avant CD , avant DB , avant DC ; B avant AC , avant AD , avant DC ; C avant AD , avant BD ; & D avant CB , l'on aura les douze combinaissons des quatre carreaux A , B , C , D , pris trois à trois .

Et si renversant l'ordre , l'on place CB , DB , BC , DC , BD , CD avant A ; CA , DA , CD avant B ; DA , DB avant C ; & BC avant D , l'on aura les vingt-quatre per-

MÉTHODE POUR FAIRE
mutations des quatre differens carreaux A, B, C, D, pris
trois à trois.

A B C	C B A
A B D	D B A
A C B	B C A
A C D	D C A
A D B	B D A
A D C	C D A
B A C	C A B
B A D	D A B
B D C	C D B
C A D	D A C
C B D	D B C
D C B	B C D

VII. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, & D, pris quatre à quatre, reçoivent aussi douze combinaisons, & vingt-quatre permutations.

DEMONSTRATION.

Si l'on pose A avant BCD, BDC, CDB, CBD, DBC, DCB ; B avant CAD, ADC, DAC ; C avant ABD, BAD ; & D avant CAB, l'on aura les douze combinaisons des quatre carreaux A, B, C, D, pris quatre à quatre.

Et si renversant l'ordre, l'on pose DCB, CDB, BDC, DBC, CBD, BCD avant A ; DAC, CDA, CAD avant B ; DBA, DAB, avant C ; & BAC avant D, l'on aura les vingt-quatre permutations des quatre differens carreaux A, B, C, D, pris quatre à quatre.

A B C D	D C B A
A B D C	C D B A
A C B D	D B C A
A C D B	B D C A
A D B C	C B D A
A D C B	B C D A
B C A D	D A C B
B A D C	C D A B
B D A C	C A D B
C A B D	D B A C
C B A D	D A B C
D C A B	B A C D

UNE INFINITE' DE DESSEINS. 5

Remarquez que nous appellons combinaisons, tous les differens assémbages, ou tous les divers choix que l'on peut faire des carreaux A, B, C, & D, en les prenant en diverses manieres, un à un, deux à deux, trois à trois & quatre à quatre, pourvû que l'ordre n'y soit point observé.

Mais si l'ordre y est observé, nous donnons à tous les divers choix des carreaux A, B, C, D, le nom de permutations.

VIII. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, D, pris un à un, deux à deux, trois à trois & quatre à quatre, reçoivent en tout soixante-quatre permutations. Cela est démontré.

IX. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, & D, pris deux à deux, & repetez, reçoivent au juste seize permutations.

DEMONSTRATION.

Chacun des quatre differens carreaux A, B, C, D, peut occuper quatre fois la premiere place, & quatre fois la seconde ; or quatre fois quatre font seize.

AA	BB	CC	DD
AB	BA	CA	DA
AC	BC	CB	DB
AD	BD	CD	DC

X. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, D, pris trois à trois, & repetez, reçoivent au juste soixante-quatre permutations.

DEMONSTRATION.

Chacun des quatre differens carreaux A, B, C, D, peut occuper seize fois la premiere place, & quatre fois la seconde & troisième place ; or quatre fois seize font soixante-quatre.

AAA	BBB	CCC	DDD
AAB	BBA	CCA	DDA
AAC	BBC	CCB	DDB
AAD	BBD	CCD	DDC

METHODE POUR FAIRE

ABA	BAB	CAC	DAD
ACA	BCB	CBC	DBD
ADA	BDB	CDC	DCD
ABB	BAA	CAA	DAA
ACC	BCC	CBB	DBB
ADD	BDD	CDD	DCC
ABC	BAC	CAB	DAB
ABD	BAD	CAD	DAC
ACB	BCA	CBA	DBA
ACD	BCD	CBD	DBC
ADB	BDA	CDA	DCA
ADC	BDC	CDB	DCB

XI. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, & D, pris quatre à quatre, & repeatez, reçoivent au juste deux cens cinquante-six permutations.

DEMONSTRATION.

Un même carreau , par exemple A , occupant soixante-quatre fois la premiere place, il occupera seize fois la seconde, troisième & quatrième place , & ainsi des autres carreaux B, C & D ; or quatre fois soixante-quatre font 256 permutations.

AAAA	ABBA	ACBA	ABCC
AAAB	ACCA	ABDA	ADCC
AAAC	ADDA	ADBA	ABDD
AAAD	AABC	ACDA	ACDD
AABA	AACB	ADCA	ABC B
AACA	AABD	ABBB	ABDB
AADA	AADB	ACCC	ACBC
ABAA	AACD	ADDD	ACDC
ACAA	AADC	ABBC	ADCD
ADAA	ABAC	ABBD	ADBD
AABB	ACAB	ACCB	ABCD
AACC	ABAD	ACCD	ADBC
AADD	ADAB	ADDB	ADCB
ABAB	ACAD	ADDC	ACBD
ACAC	ADAC	ACBB	ABDC
ADAD	ABC A	ADBB	ACDB

B BBB	BDDD	CB CB	C ADA
B BBBA	BAAC	CD CD	CB AB
B BBC	BAAD	CA AC	CB DB
B BBBD	BCCA	CB BC	CD AD
B BAB	BCCD	CDDC	CD BD
B BCB	BDDA	CCAB	C ABD
B BBDB	BDDC	CCBA	CD AB
B ABB	BCAA	CCAD	CD BA
B CBB	BDA A	CCDA	CB AD
B DBB	BACC	CCBD	C ADB
B BAA	BDCC	CCDB	CB DA
B BCC	BADD	CACB	DD DD
B BBDD	BCDD	CB CA	DD DA
BABA	BACA	CACD	DD DB
BCBC	BADA	CD CA	DD DC
BDBD	BCAC	CBCD	DD AD
BAAB	BCDC	CDCB	DD BD
BCCB	BDAD	CABC	DD CD
B DDB	BDCC	CBAC	D ADD
BBAC	BACD	CADC	DB DD
BBCA	BDAC	CDAC	DC DD
BBAD	BDCA	CBDC	DD AA
BBDA	BCAD	CDBC	DD BB
BBCD	BADC	CAAA	DD CC
BBDC	BCDA	CDDD	D ADA
BABC	CCCC	CB BB	DB DB
BCBA	CCCA	CAAB	DC DC
BABD	CCCB	CAAD	DA AD
BDBA	CCCD	CB BA	DB BD
BCBD	CCAC	CB BD	DC CD
BDBC	CCBC	CDDA	DD AB
BACB	CCDC	CDDB	DD BA
BCAB	CACC	CB AA	DD AC
BADB	CBCC	CD AA	DD CA
BDAB	CDCC	CABB	DD BC
BCDB	CCAA	CD BB	DD CB
BDCB	CCBB	CADD	D ADB
BAAA	CCDD	CB DD	DB DA
BCCC	CACA	CABA	D ADC

METHODE POUR FAIRE			
DCDA	DAAA	DBAA	DBCB
DBDC	DBBB	DCAA	DCAC
DCDB	DCCC	DABB	DCBC
DABD	DAAB	DCBB	DABC
DBAD	DAAC	DACC	DCAB
DACD	DBBA	DBCC	DCBA
DCAD	DBBC	DABA	DBAC
DBCD	DCCA	DACA	DACB
DCBD	DCCB	DBAB	DBCA

XII. OBSERVATION.

Les carreaux A, B, C, & D, pris un à un, deux à deux, trois à trois, quatre à quatre, & repetez, reçoivent en tout trois cens quarante permutations: ce qui est démontré.

Nous representerons ces 340 permutations en quatre Tables, avec des carreaux figurez, & avec des lettres.

PREMIERE TABLE,

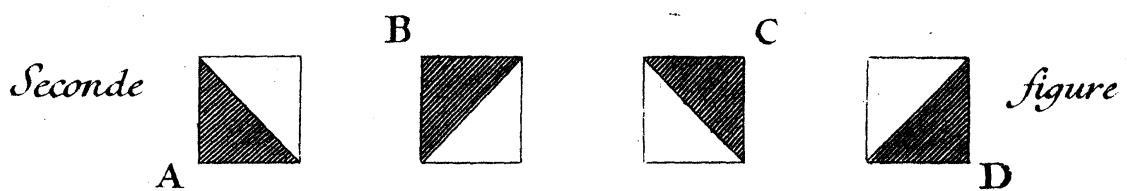
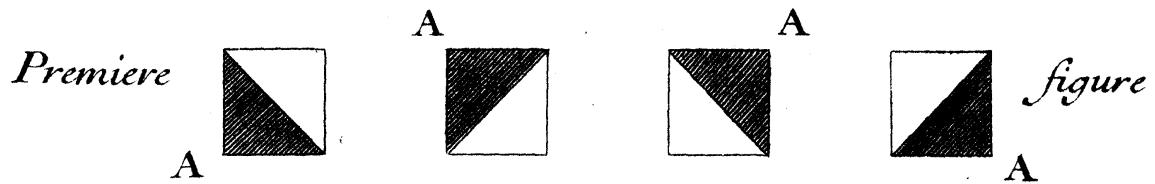
Contenant quatre permutations. Voyez la première Planche.

A 1	B 2	C 3	D 4

SECONDE TABLE.

Contenant seize permutations. Voyez la première Planche.

AA 1	BB 2	CC 3	DD 4
AB 5	BA 6	CA 7	DA 8
AC 9	BC 10	CB 11	DB 12
AD 13	BD 14	CD 15	DC 16



Premiere Table *Contenant quatre Permutations*

1	2	3	4

Seconde Table *Contenant Seize Permutations.*

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Troisieme Table
Contenant 64 Permutations.

1		17		33		49	
2		18		34		50	
3		19		35		51	
4		20		36		52	
5		21		37		53	
6		22		38		54	
7		23		39		55	
8		24		40		56	
9		25		41		57	
10		26		42		58	
11		27		43		59	
12		28		44		60	
13		29		45		61	
14		30		46		62	
15		31		47		63	
16		32		48		64	

TROISIEME TABLE,
Contenant 64 Permutations.

1 AAA	2 BBB	33 CCC	34 DDD
3 AAB	4 BBA	35 CCA	36 DDA
5 AAC	6 BBC	37 CCB	38 DDB
7 AAD	8 BBD	39 CCD	40 DDC
9 ABA	10 BAB	41 CAC	42 DAD
11 ACA	12 BCB	43 CBC	44 DBD
13 ADA	14 BDB	45 CDC	46 DCD
15ABB	16 BAA	47 CAA	48 DAA
17 ACC	18 BCC	49 CBB	50 DBB
19 ADD	20 BDD	51 CDD	52 DCC
21 ABC	22 BAC	53 CAB	54 DAB
23 ABD	24 BAD	55 CAD	56 DAC
25 ACB	26 BCA	57 CBA	58 DBA
27 ACD	28 BCD	59 CBD	60 DBC
29 ADB	30 BDA	61 CDA	62 DCA
31 ADC	32 BDC	63 CDB	64 DCB

METHODE POUR FAIRE

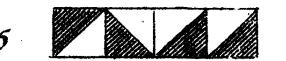
QUATRIE'ME TABLE,
Contenant 256 Permutations.

1 AAAA	17 ABBA	33 ACBA	49 ABCC
2 AAAB	18 ACCA	34 ABDA	50 ADCC
3 AAAC	19 ADDA	35 ADBA	51 ABDD
4 AAAD	20 AABC	36 ACDA	52 ACDD
5 AABA	21 AACB	37 ADCA	53 ABCB
6 AACA	22 AABD	38 ABBB	54 ABDB
7 AADA	23 AADB	39 ACCC	55 ACBC
8 ABAA	24 AACD	40 ADDD	56 ACDC
9 ACAA	25 AADC	41 ABBC	57 ADBD
10 ADAA	26 ABAC	42 ABBD	58 ADCD
11 AABB	27 ACAB	43 ACCB	59 ABCD
12 AACC	28 ABAD	44 ACCD	60 ADBC
13 AADD	29 ADAB	45 ADDB	61 ADCB
14 ABAB	30 ACAD	46 ADDC	62 ACBD
15 ACAC	31 ADAC	47 ACBB	63 ABDC
16 ADAD	32 ABCA	48 ADDB	64 ACDB

*Quatrième Table,
Contenant 256 Permutations.*

1		17		33		49	
2		18		34		50	
3		19		35		51	
4		20		36		52	
5		21		37		53	
6		22		38		54	
7		23		39		55	
8		24		40		56	
9		25		41		57	
10		26		42		58	
11		27		43		59	
12		28		44		60	
13		29		45		61	
14		30		46		62	
15		31		47		63	
16		32		48		64	

*Continuation de la Table
de 256 Permutations.*

65		81		97		113	
66		82		98		114	
67		83		99		115	
68		84		100		116	
69		85		101		117	
70		86		102		118	
71		87		103		119	
72		88		104		120	
73		89		105		121	
74		90		106		122	
75		91		107		123	
76		92		108		124	
77		93		109		125	
78		94		110		126	
79		95		111		127	
80		96		112		128	

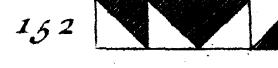
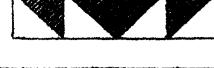
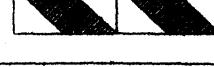
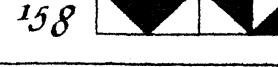
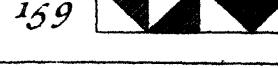
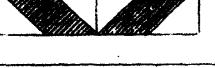
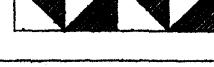
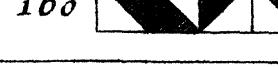
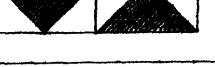
CONTINUATION DE LA TABLE
de 256 Permutations.

65 BBBB	81 BAAB	97 BCAB	113 BACC
66 BBBA	82 BCCB	98 BADB	114 BDCC
67 BBCC	83 BDDB	99 BDAB	115 BADD
68 BBBD	84 BBAC	100 BCDB	116 BCDD
69 BBAB	85 BBCA	101 BDCB	117 BACA
70 BBCB	86 BBAD	102 BAAA	118 BADA
71 BBDB	87 BBDA	103 BCCC	119 BCAC
72 BABB	88 BBCD	104 BDDD	120 BCDC
73 BCBB	89 BBDC	105 BAAC	121 BDAD
74 BDBB	90 BABC	106 BAAD	122 BDCC
75 BBAA	91 BCBA	107 BCCA	123 BACD
76 BBCC	92 BABD	108 BCCD	124 BDAC
77 BBDD	93 BDBA	109 BDDA	125 BDCA
78 BABA	94 BCBD	110 BDDC	126 BCAD
79 BCBC	95 BDRC	111 BCAA	127 BADC
80 BDDB	96 BACB	112 BDAA	128 BCDA

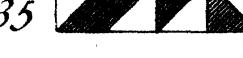
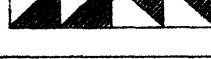
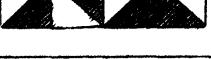
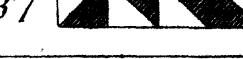
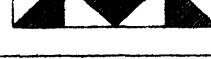
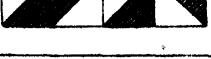
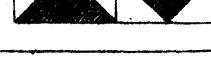
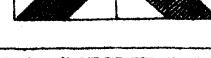
CONTINUATION DE LA TABLE
de 256 Permutations.

129 CCCC	145 CAAC	161 CBAC	177 CABB
130 CCCA	146 CBBC	162 CADC	178 CDDB
131 CCCB	147 CDDC	163 CDAC	179 CADD
132 CCCD	148 CCAB	164 CBDC	180 CBDD
133 CCAC	149 CCBA	165 CDBC	181 CABA
134 CCBC	150 CCAD	166 CAAA	182 CADA
135 CCDC	151 CCDA	167 CBBB	183 CBAB
136 CACC	152 CCBD	168 CDDD	184 CBDB
137 CBCC	153 CCDB	169 CAAB	185 CDAD
138 CDCC	154 CACB	170 CAAD	186 CDBD
139 CCAA	155 CBCA	171 CBBA	187 CABD
140 CCBB	156 CACD	172 CBBD	188 CDAB
141 CCDD	157 CDCA	173 CDDA	189 CDBA
142 CACA	158 CBCD	174 CDDB	190 CBAD
143 CBCB	159 CDCB	175 CBAA	191 CADB
144 CDCC	160 CABC	176 CDAA	192 CBDA

*Continuation de la Table
de 256 Permutations.*

129		145		161		177	
130		146		162		178	
131		147		163		179	
132		148		164		180	
133		149		165		181	
134		150		166		182	
135		151		167		183	
136		152		168		184	
137		153		169		185	
138		154		170		186	
139		155		171		187	
140		156		172		188	
141		157		173		189	
142		158		174		190	
143		159		175		191	
144		160		176		192	

*Continuation de la Table
de 256 Permutations.*

193		209		225		241	
194		210		226		242	
195		211		227		243	
196		212		228		244	
197		213		229		245	
198		214		230		246	
199		215		231		247	
200		216		232		248	
201		217		233		249	
202		218		234		250	
203		219		235		251	
204		220		236		252	
205		221		237		253	
206		222		238		254	
207		223		239		255	
208		224		240		256	

CONTINUATION DE LA TABLE
de 256 Permutations.

193 DDDD	209 DAAD	225 DBAD	241 DABB
194 DDDA	210 DBBD	226 DACD	242 DCBB
195 DDDB	211 DCCD	227 DCAD	243 DACC
196 DDDC	212 DDAB	228 DBCD	244 DBCC
197 DDAD	213 DDBA	229 DCBD	245 DABA
198 DDBD	214 DDBC	230 DAAA	246 DACA
199 DDCD	215 DDCB	231 DBBB	247 DBAB
200 DADD	216 DDAC	232 DCCC	248 DBCB
201 DBDD	217 DDCA	233 DAAB	249 DCAC
202 DCDD	218 DADB	234 DAAC	250 DCBC
203 DDAA	219 DBDA	235 DBBA	251 DABC
204 DDBB	220 DADC	236 DBBC	252 DCAB
205 DDCC	221 DCDA	237 DCCA	253 DCBA
206 DADA	222 DBDC	238 DCCB	254 DBAC
207 DBDB	223 DCDB	239 DBAA	255 DACB
208 DCDC	224 DABD	240 DCAA	256 DBCA

METHODE POUR FAIRE XIII. OBSERVATION.

Tous les divers changemens, ou differentes positions des carreaux A, B, C, D, sont prévûs & marquez dans les Tables précédentes ; de sorte que de quelque maniere qu'on range un certain nombre de carreaux mi-partis de deux couleurs par une ligne diagonale, l'on y trouvera leur situation ou disposition figurée & representée, soit qu'on les y rapporte ou un à un, ou deux à deux, ou trois à trois, ou enfin quatre à quatre.

XIV. OBSERVATION.

Le different arrangement des carreaux A, B, C, D, formant des figures agréables, l'on peut avec les deux cens cinquante-six permutations des mêmes carreaux, repetées de suite, ou alternativement, ou de quelqu'autre façon qu'on voudra, faire un très grand nombre de desseins differens.

XV. OBSERVATION.

En repetant de suite deux, ou trois, ou quatre fois, &c. chaque permutation (selon qu'on veut faire le dessein petit ou grand) à chaque rangée, il est évident qu'on figurera 256 desseins tous differens ; c'est à-dire qu'en prenant les permutations de la 4^{me} Table une à une, l'on peut figurer 256 desseins.

XVI. OBSERVATION.

En prenant deux à deux les deux cens cinquante-six permutations figurées dans la quatrième Table, l'on peut faire 65280 desseins differens.

XVII. OBSERVATION.

En prenant trois à trois les deux cens cinquante-six permutations, l'on peut faire 16581120 desseins differens.

XVIII. OBSERVATION.

En prenant quatre à quatre les deux cens cinquante-six permutations, l'on peut faire 4195023360 desseins differens.

XIX. OBSERVATION.

En prenant cinq à cinq les deux cens cinquante-six permutations, l'on peut faire 1057145886720 desseins differens.

XX. OBSERVATION.

En prenant six à six les deux cens cinquante-six permutations, l'on peut faire 265343617566720 desseins differens.

Continuant à prendre ces permutations sept à sept , huit à huit, neuf à neuf, dix à dix , & ainsi de suite jusqu'à deux cens cinquante-six , l'on trouveroit un nombre prodigieux , (encore que nous ayons supposé jusqu'ici qu'elles ne soient pas repetées ;) que si nous supposons qu'elles soient repetées autant de fois qu'on voudra , l'on pourroit figurer des desseins , pour ainsi dire , à l'infini.

Ce qui paroîtra incroyable , sur-tout à ceux qui ignorent les regles de Combinaisons & Permutations ; pour être décillez , ils n'ont qu'à les étudier dans les Elemens de Mathematique du R. P. Prestet , en attendant que mon Arithmetique speculative & pratique paroisse au jour.

Dans ces Elemens ils apprendront que les huit mots latins de ce Vers fait à la louange de la très Sainte Vierge Mere de Dieu ,

Tot tibi sunt dotes Virgo , quot sidera cælo ,

pris tous ensemble , ou huit à huit , peuvent recevoir 40320 permutations , si l'on n'a pas égard à la mesure d'un Vers hexametre , & 3276 permutations en gardant les regles de la Poësie ; & qu'avec les vingt-quatre lettres de l'alphabet repe-tées & prises deux à deux , trois à trois , quatre à quatre , & ainsi de suite jusqu'à vingt-quatre , l'on peut faire ce grand nombre 139171428887252999425128493402200 de mots dif-ferens ; les uns composez de deux lettres , les autres de trois , les autres de quatre , & ainsi de suite , & les derniers de vingt-quatre.

Après cette étude , sans doute , qu'ils tireront cette conse-quence naturelle , que puisque huit mots peuvent recevoir

tant de changemens , & qu'avec les lettres de l'alphabet l'on peut composer tant de differens mots ; il n'est pas impossible avec les deux cens cinquante-six permutations des carreaux A , B , C , D , de faire une infinité de desseins differens.

PROBLEME.

Fixer le nombre de desseins differens qui peuvent être faits avec les deux cens cinquante-six permutations répétées , & prises une à une , deux à deux , trois à trois , quatre à quatre , cinq à cinq , six à six , sept à sept , huit à huit , neuf à neuf , dix à dix , & ainsi de suite jusqu'à deux cens cinquante-six .



T A B L E

Contenant le nombre des Desseins qui peuvent être faits avec les 256 Permutations prises dans le sens du Probleme.

AVERTISSEMENT.

POUR éviter cette multitude de chiffres que je serois obligé d'écrire pour dresser cette Table , j'aurai recours à l'Algebre , qui par le moyen des lettres de l'alphabet , & des signes qu'elle emploie , fait qu'on s'énonce d'une maniere courte & claire , & on exprime par une ou plusieurs lettres un grand nombre.

Nous supposerons que A est égal au nombre 256.

Pour marquer le signe d'égalité , nous userons de cette note = ; ainsi pour désigner que le nombre 256 est égal à A , nous écrirons seulement A=256.

Pour dénoter la seconde puissance du nombre 256 , nous écrirons AA , au lieu de 65536 ; pour dénoter la troisième puissance , qui devroit être désignée par AAA , nous écrirons seulement A³ , pour la quatrième puissance A⁴ , & ainsi de suite.

AVEC 256 PERMUTATIONS

Prises

l'on peut faire

Une à une	$A = 256$
Deux à deux	AA
Trois à trois	A^3
Quatre à quatre	A^4
Cinq à cinq	A^5
Six à six	A^6
Sept à sept	A^7
Huit à huit	A^8
Neuf à neuf	A^9
Dix à dix	A^{10}
Onze à onze.	A^{11}
Douze à douze	A^{12}
Treize à treize	A^{13}
Quatorze à quatorze	A^{14}
Quinze à quinze	A^{15}
Seize à seize	A^{16}
Dix-sept à dix-sept	A^{17}
Dix-huit à dix-huit	A^{18}
Dix-neuf à dix-neuf	A^{19}
Vingt à vingt	A^{20}

Desseins differens.

Et ainsi de suite jusqu'à la 256^{me} puissance.

Cette Table étant ainsi continuée jusqu'au nombre de 256 à 256, pour connoître tout d'un coup le nombre des dessseins qui peuvent être faits avec ces permutations ; il faut remarquer que AA vaut 256 fois davantage que A ; que A^3 vaut 256 fois davantage AA ; que A^4 vaut 256 fois davantage que A^3 ; & ainsi de suite chaque nombre suivant, étant 256 fois plus grand que celui qui le précède immédiatement.

Or une progression étant donnée, connaissant le premier terme, & la raison qui regne, il est facile de connoître quelques autres de ses termes qui soit proposé, & la somme de tous les termes.

XXI. OBSERVATION.

Parmi ce nombre prodigieux de dessseins, l'on peut endi-

stinguer de quatre sortes , sçavoir de simples , de moins simples , de composez , & de plus composez .

Nous appellerons desseins simples ceux qui seront faits avec une seule permutation , repetée de suite de gauche à droite dans toutes les rangées .

Nous dirons que les desseins moins simples sont ceux qui seront faits avec deux permutations repetées de suite , ou alternativement dans les rangs , toujours de gauche à droite .

Nous nommerons desseins composez ceux qui seront faits avec quatre differentes permutations opposées perpendiculairement entr'elles , ou pour le moins quatre permutations , dont les deux premieres seront semblables ; & les autres deux , leurs permutations opposées perpendiculairement .

Enfin les desseins plus composez seront ceux , dont la premiere partie sera construite avec une , ou deux , ou trois , ou quatre , ou cinq , &c. permutations ; & les trois autres parties , seront leurs permutations opposées .

Les exemples donneront mieux à connoître la difference qu'il y a entre ces quatre sortes de desseins .



A V I S G E N E R A L P O U R LA C O N S T R U C T I O N D E S D E S S E I N S .

PO U R construire tous les desseins possibles , il faut avoir recours à la grande Table , Planche 3^{me} , qui sert comme de Dictionnaire pour trouver toutes les permutations des carreaux A , B , C , D , pris quatre à quatre , & repetez .

De la construction des Dessesins simples.

Pour construire un dessein , il faut prendre une seule permutation , & la poser toujours de gauche à droite dans toutes les rangées , en la repetant autant de fois qu'il sera nécessaire , selon qu'on voudra le dessein grand ou petit .

En repetant , par exemple , trois fois à chaque rangée la premiere permutation , qui represente quatre fois le carreau A ,

UNE INFINITE' DE DESSEINS.

& faisant douze rangées semblables , l'on aura le premier dessin gravé dans le Memoire du R. Pere Sebastien Truchet.

De la construction des Dessesins moins simples.

Pour figurer un dessein moins simple , il faut prendre deux permutations , posant l'une de suite à la premiere rangée , & l'autre aussi de suite à la seconde rangée , & ainsi alternativement dans toutes les rangées. Le premier , second & troisième de mes dessains sont de ce genre.

De la construction des Dessesins composez.

Pour former un dessein composé , il faut choisir quatre permutations opposées perpendiculairement entr'elles , & les poser alternativement à chaque rangée , les plaçant de telle maniere , que la quatrième permutation soit opposée perpendiculairement à la premiere , & la troisième à la seconde. Tels sont le quatrième , cinquième , sixième , septième , huitième & neuvième de mes dessains.

De la construction des Dessesins plus composez..

Pour faire un dessein plus composé , il faut choisir une , ou deux , ou trois , ou quatre , ou cinq , ou six , &c. permutations semblables , ou differentes en partie , ou toutes differentes , & en former la premiere partie du dessein , observant que les permutations de la seconde partie doivent être leurs permutations opposées horizontalement ; celles de la troisième , leurs permutations opposées perpendiculairement ; & celles de la quatrième , leurs permutations opposées diagonalement . Tous les autres dessains figurez dans ce Livre sont de cette espece.

La Table que vous trouverez à la fin du Livre , fournira deux cent cinquante-six dessains composez tous differens , & sera d'un grand usage pour trouver les centres & les angles des dessains plus composez.

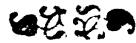
XXII. OBSERVATION.

Les permutations des carreaux A , B , C , D , sont opposées
 C ij

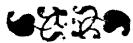
METHODE POUR FAIRE
sées entr'elles en trois façons différentes, sçavoir diagonale-
ment, horizontalement & perpendiculairement. Nous avons
expliqué les termes au commencement.

Des oppositions entre les Permutations des carreaux A, B, C, D.

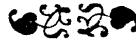
La 1^{re} & la 129^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 1^{re} & la 193^{me} sont opposées horizontalement.
La 1^{re} & la 65^{me} sont opposées perpendiculairement.



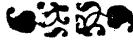
La 2 & la 132^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 2 & la 196^{me} sont opposées horizontalement.
La 2 & la 66^{me} sont opposées perpendiculairement.



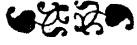
La 3 & la 130^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 3 & la 195^{me} sont opposées horizontalement.
La 3 & la 68^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 4 & la 131^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 4 & la 194^{me} sont opposées horizontalement.
La 4 & la 67^{me} sont opposées perpendiculairement.



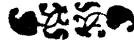
La 5 & la 135^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 5 & la 199^{me} sont opposées horizontalement.
La 5 & la 69^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 6 & la 133^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 6 & la 198^{me} sont opposées horizontalement.
La 6 & la 71^{me} sont opposées perpendiculairement.

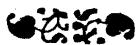


La 7 & la 134^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 7 & la 197^{me} sont opposées horizontalement.
La 7 & 70^{me} sont opposées perpendiculairement.



UNE INFINITE' DE DESSEINS. 21

La 8 & la 138^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 8 & la 202^{me} sont opposées horizontalement.
La 8 & la 72^{me} sont opposées perpendiculairement.



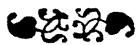
La 9 & la 136^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 9 & la 201^{me} sont opposées horizontalement.
La 9 & la 74^{me} sont opposées perpendiculairement.



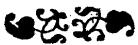
La 10 & la 137^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 10 & la 200^{me} sont opposées horizontalement.
La 10 & la 73^{me} sont opposées perpendiculairement.



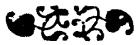
La 11 & la 141^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 11 & la 205^{me} sont opposées horizontalement.
La 11 & la 75^{me} sont opposées perpendiculairement.



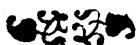
La 12 & la 139^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 12 & la 204^{me} sont opposées horizontalement.
La 12 & la 77^{me} sont opposées perpendiculairement.



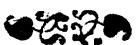
La 13 & la 140^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 13 & la 203^{me} sont opposées horizontalement.
La 13 & la 76^{me} sont opposées perpendiculairement.



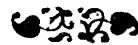
La 14 & la 144^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 14 & la 208^{me} sont opposées horizontalement.
La 14 & la 78^{me} sont opposées perpendiculairement.



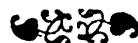
La 15 & la 142^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 15 & la 207^{me} sont opposées horizontalement.
La 15 & la 80^{me} sont opposées perpendiculairement.



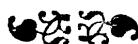
La 16 & la 143^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 16 & la 206^{me} sont opposées horizontalement.
 La 16 & la 79^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 17 & la 147^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 17 & la 211^{me} sont opposées horizontalement.
 La 17 & la 81^{me} sont opposées perpendiculairement.



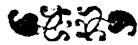
La 18 & la 145^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 18 & la 210^{me} sont opposées horizontalement.
 La 18 & la 83^{me} sont opposées perpendiculairement.



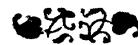
La 19 & la 146^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 19 & la 209^{me} sont opposées horizontalement.
 La 19 & la 82^{me} sont opposées perpendiculairement.



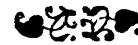
La 20 & la 151^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 20 & la 215^{me} sont opposées horizontalement.
 La 20 & la 86^{me} sont opposées perpendiculairement.



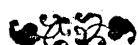
La 21 & la 150^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 21 & la 214^{me} sont opposées horizontalement.
 La 21 & la 87^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 22 & la 153^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 22 & la 217^{me} sont opposées horizontalement.
 La 22 & la 84^{me} sont opposées perpendiculairement.



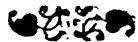
La 23 & la 152^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 23 & la 216^{me} sont opposées horizontalement.
 La 23 & la 85^{me} sont opposées perpendiculairement.



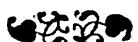
UNE INFINITÉ DE DESSEINS.

23

- La 24 & la 148^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 24 & la 213^{me} sont opposées horizontalement.
La 24 & la 89^{me} sont opposées perpendiculairement.



- La 25 & la 149^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 25 & la 212^{me} sont opposées horizontalement.
La 25 & la 88^{me} sont opposées perpendiculairement.



- La 26 & la 157^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 26 & la 223^{me} sont opposées horizontalement.
La 26 & la 92^{me} sont opposées perpendiculairement.



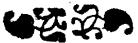
- La 27 & la 156^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 27 & la 222^{me} sont opposées horizontalement.
La 27 & la 93^{me} sont opposées perpendiculairement.



- La 28 & la 159^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 28 & la 221^{me} sont opposées horizontalement.
La 28 & la 90^{me} sont opposées perpendiculairement.



- La 29 & la 158^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 29 & la 220^{me} sont opposées horizontalement.
La 29 & la 91^{me} sont opposées perpendiculairement.



- La 30 & la 154^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 30 & la 219^{me} sont opposées horizontalement.
La 30 & la 95^{me} sont opposées perpendiculairement.



- La 31 & la 155^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
La 31 & la 218^{me} sont opposées horizontalement.
La 31 & la 94^{me} sont opposées perpendiculairement.

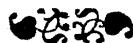


METHODE POUR FAIRE

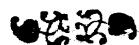
La 3_2 & la 163^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_2 & la 229^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_2 & la 98^{me} sont opposées perpendiculairement.



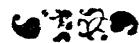
La 3_3 & la 162^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_3 & la 228^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_3 & la 99^{me} sont opposées perpendiculairement.



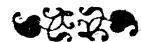
La 3_4 & la 165^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_4 & la 227^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_4 & la 96^{me} sont opposées perpendiculairement.



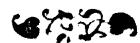
La 3_5 & la 164^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_5 & la 226^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_5 & la 97^{me} sont opposées perpendiculairement.



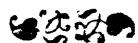
La 3_6 & la 160^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_6 & la 225^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_6 & la 101^{me} sont opposées perpendiculairement.



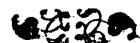
La 3_7 & la 161^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_7 & la 224^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_7 & la 100^{me} sont opposées perpendiculairement.



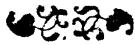
La 3_8 & la 168^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_8 & la 232^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_8 & la 102^{me} sont opposées perpendiculairement.



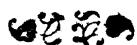
La 3_9 & la 166^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 3_9 & la 231^{me} sont opposées horizontalement.
 La 3_9 & la 104^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 40 & la 167^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 40 & la 230^{me} sont opposées horizontalement.
 La 40 & la 103^{me} sont opposées perpendiculairement.



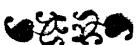
La 41 & la 173^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 41 & la 238^{me} sont opposées horizontalement.
 La 41 & la 106^{me} sont opposées perpendiculairement.



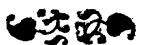
La 42 & la 174^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 42 & la 237^{me} sont opposées horizontalement.
 La 42 & la 105^{me} sont opposées perpendiculairement.



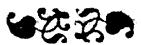
La 43 & la 170^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 43 & la 236^{me} sont opposées horizontalement.
 La 43 & la 109^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 44 & la 169^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 44 & la 235^{me} sont opposées horizontalement.
 La 44 & la 110^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 45 & la 172^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 45 & la 234^{me} sont opposées horizontalement.
 La 45 & la 107^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 46 & la 171^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 46 & la 233^{me} sont opposées horizontalement.
 La 46 & la 108^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 47 & la 179^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 47 & la 244^{me} sont opposées horizontalement.
 La 47 & la 112^{me} sont opposées perpendiculairement.

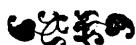


METHODE POUR FAIRE

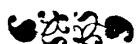
La 48 & la 180^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 48 & la 243^{me} sont opposées horizontalement.
 La 48 & la 111^{me} sont opposées perpendiculairement.



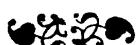
La 49 & la 176^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 49 & la 242^{me} sont opposées horizontalement.
 La 49 & la 115^{me} sont opposées perpendiculairement.



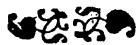
La 50 & la 175^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 50 & la 241^{me} sont opposées horizontalement.
 La 50 & la 116^{me} sont opposées perpendiculairement.



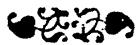
La 51 & la 178^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 51 & la 240^{me} sont opposées horizontalement.
 La 51 & la 113^{me} sont opposées perpendiculairement.



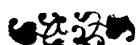
La 52 & la 177^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 52 & la 239^{me} sont opposées horizontalement.
 La 52 & la 114^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 53 & la 185^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 53 & la 250^{me} sont opposées horizontalement.
 La 53 & la 118^{me} sont opposées perpendiculairement.



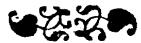
La 54 & la 186^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 54 & la 249^{me} sont opposées horizontalement.
 La 54 & la 117^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 55 & la 182^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 55 & la 248^{me} sont opposées horizontalement.
 La 55 & la 121^{me} sont opposées perpendiculairement.



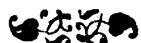
La 56 & la 181^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 56 & la 247^{me} sont opposées horizontalement.
 La 56 & la 122^{me} sont opposées perpendiculairement.



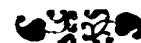
La 57 & la 184^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 57 & la 246^{me} sont opposées horizontalement.
 La 57 & 119^{me} sont opposées perpendiculairement.



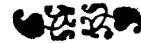
La 58 & la 183^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 58 & la 245^{me} sont opposées horizontalement.
 La 58 & la 120^{me} sont opposées perpendiculairement.



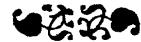
La 59 & la 188^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 59 & la 253^{me} sont opposées horizontalement.
 La 59 & la 127^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 60 & la 192^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 60 & la 255^{me} sont opposées horizontalement.
 La 60 & la 126^{me} sont opposées perpendiculairement.



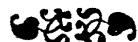
La 61 & la 190^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 61 & la 251^{me} sont opposées horizontalement.
 La 61 & la 128^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 62 & la 191^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 62 & la 256^{me} sont opposées horizontalement.
 La 62 & la 124^{me} sont opposées perpendiculairement.



La 63 & la 189^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 63 & la 252^{me} sont opposées horizontalement.
 La 63 & la 123^{me} sont opposées perpendiculairement.



METHODE POUR FAIRE

La 64 & la 187^{me} Permutation sont opposées diagonalement.
 La 64 & la 254^{me} sont opposées horizontalement.
 La 64 & la 125^{me} sont opposées perpendiculairement.



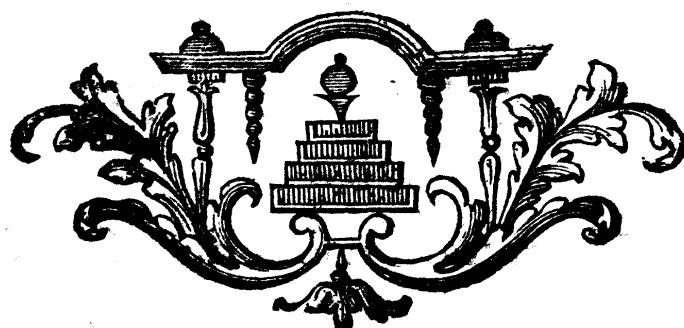
XXIII. OBSERVATION.

Par le moyen de ces oppositions sur un dessein gravé, on en aura facilement trois autres dessains. Par exemple.

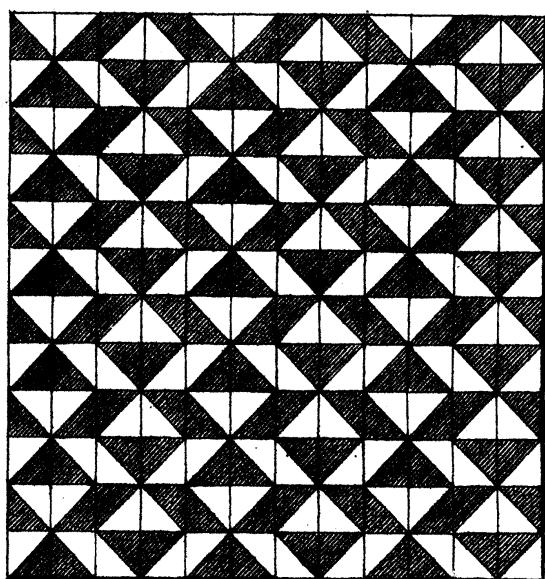
Supposons un dessein gravé, construit avec la 16^{me} permutation, répétée de suite de gauche à droite dans toutes les rangées : si l'on répète de suite de gauche à droite la 143^{me}, qui est sa permutation opposée diagonalement, l'on aura un second dessein différent du premier, du blanc au noir : si encore l'on répète de suite, & toujours de gauche à droite la 206^{me} permutation, l'on aura un troisième dessein horizontalement opposé au premier, c'est-à-dire de droite à gauche : enfin si l'on répète de suite de gauche à droite la 79^{me} permutation, l'on aura un quatrième dessein, différent du premier de haut en bas, c'est à dire perpendiculairement opposé au premier.

XXIV. OBSERVATION.

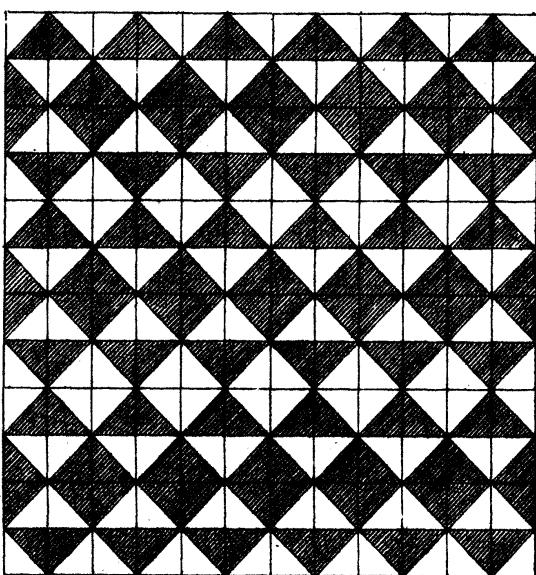
Ayant appellé A la première disposition du carreau mi-parti de deux couleurs par une diagonale ; B, la seconde ; C, la troisième ; & D, la quatrième, l'on peut, par le moyen de ces quatre lettres, exécuter tous les dessains possibles, encore qu'on ne les voie pas figurez.



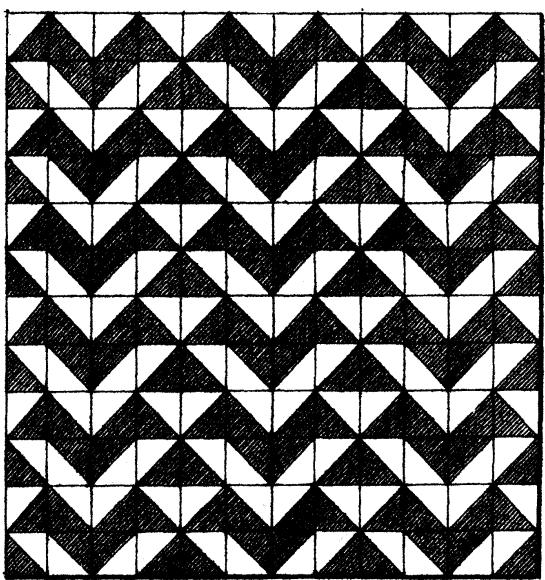
1



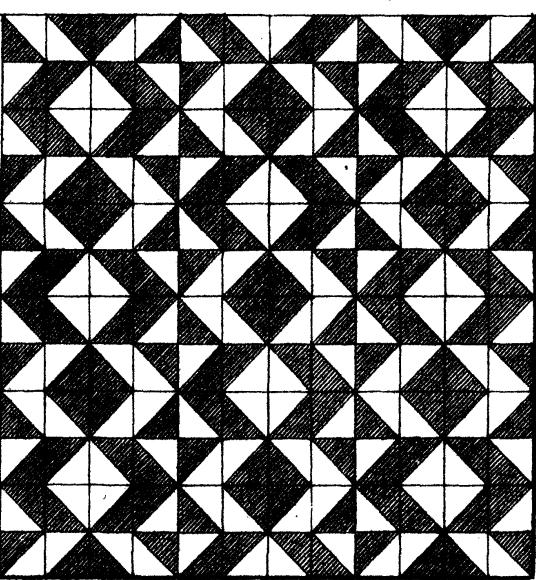
4



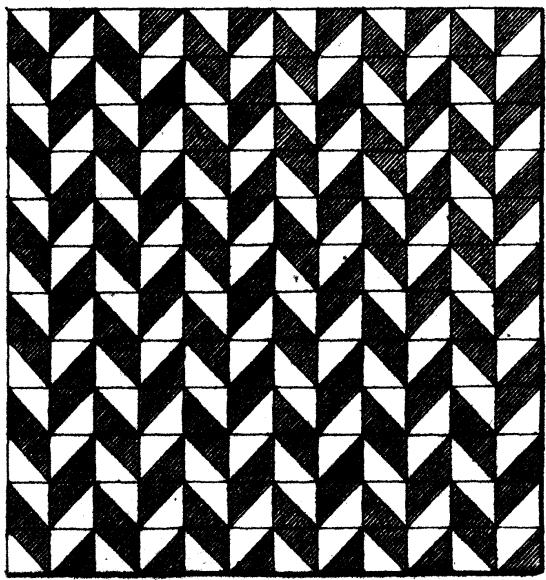
2



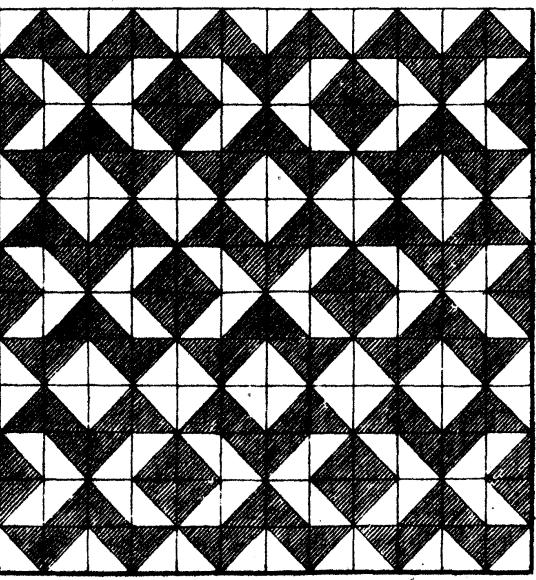
5



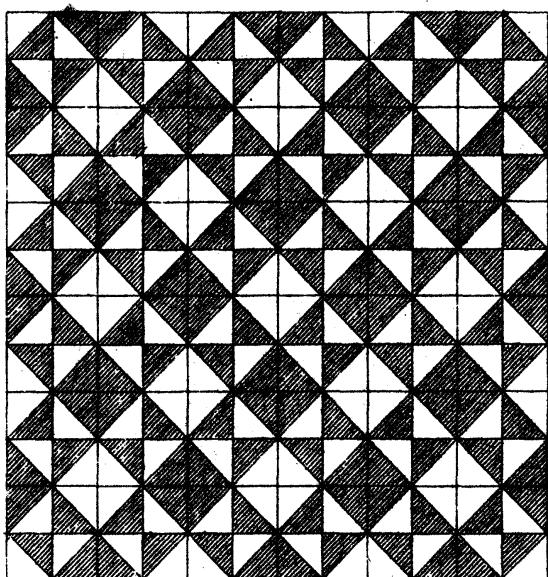
3



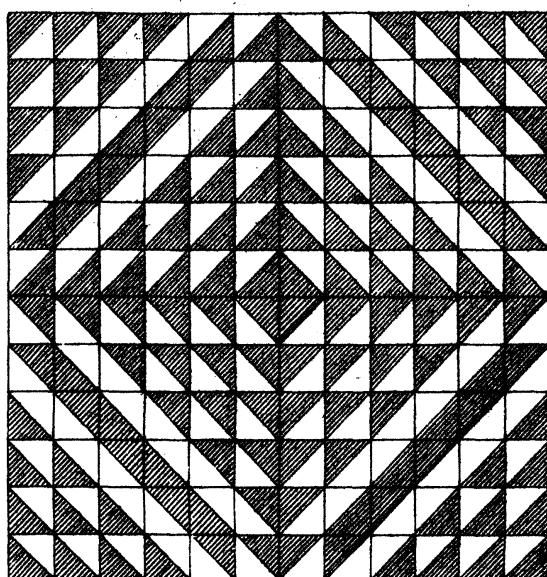
6



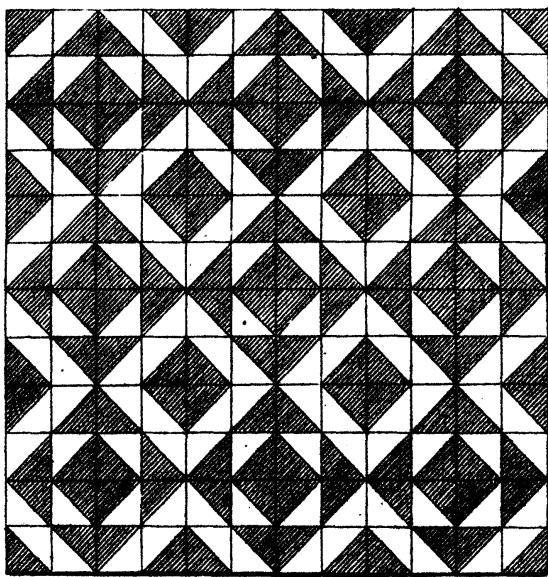
7



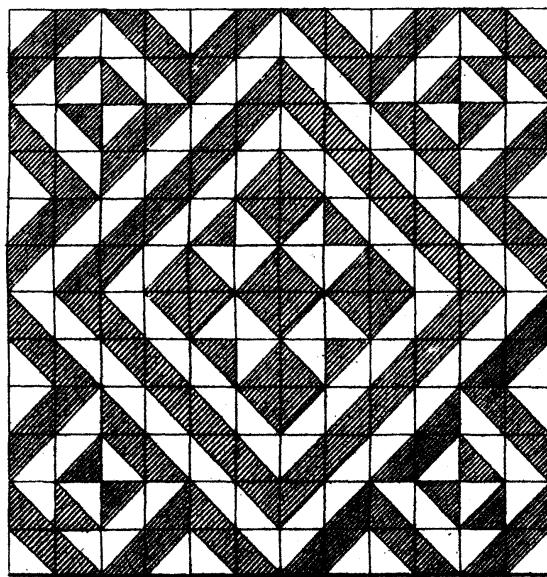
10



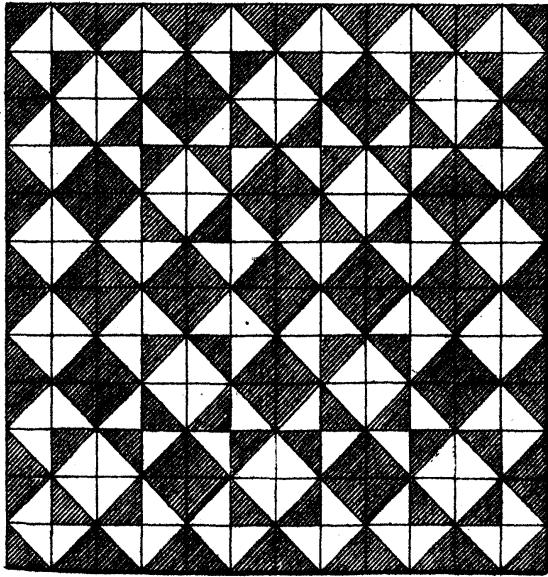
8



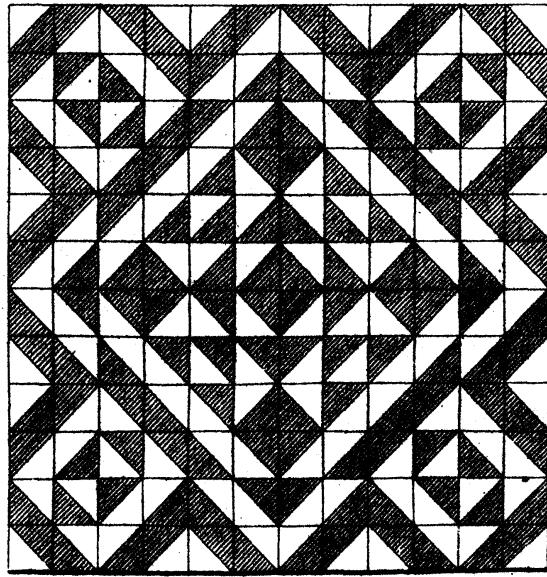
11



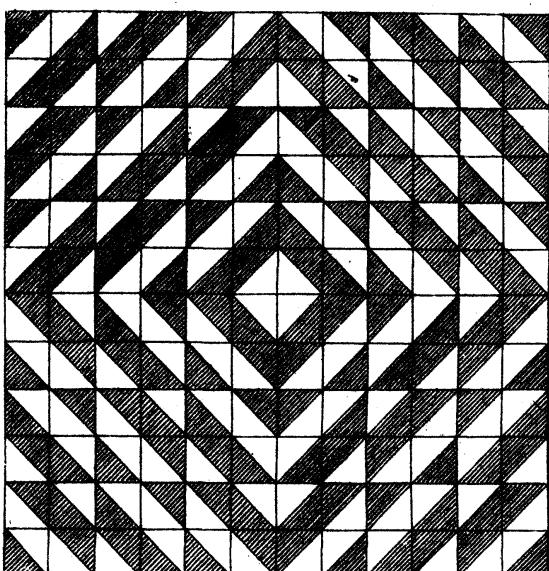
9



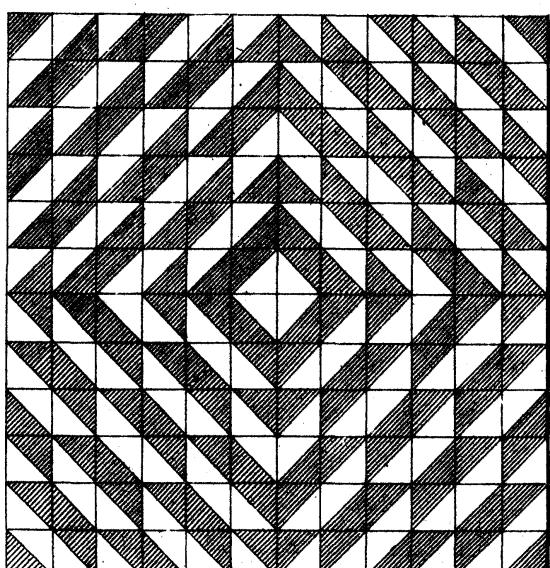
12



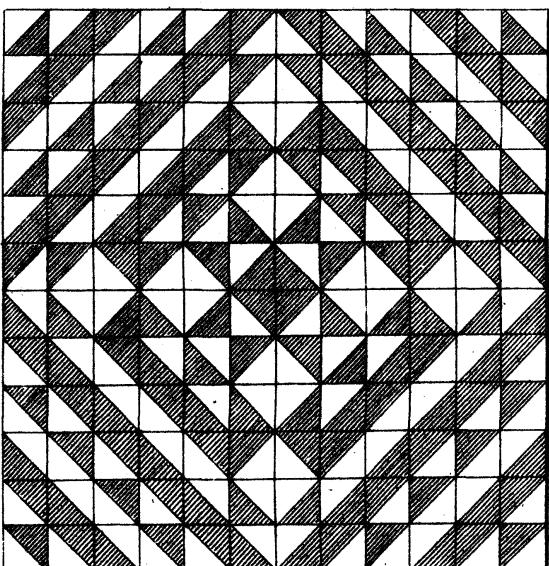
16



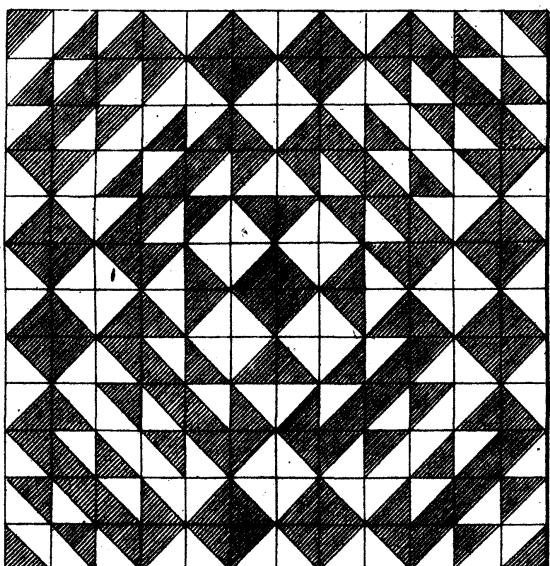
13



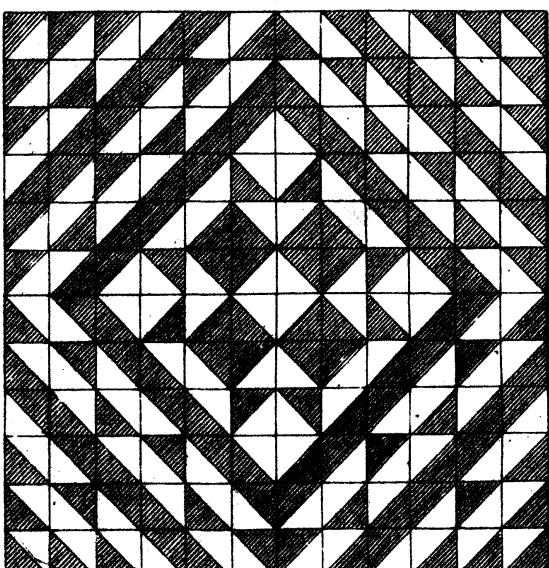
17



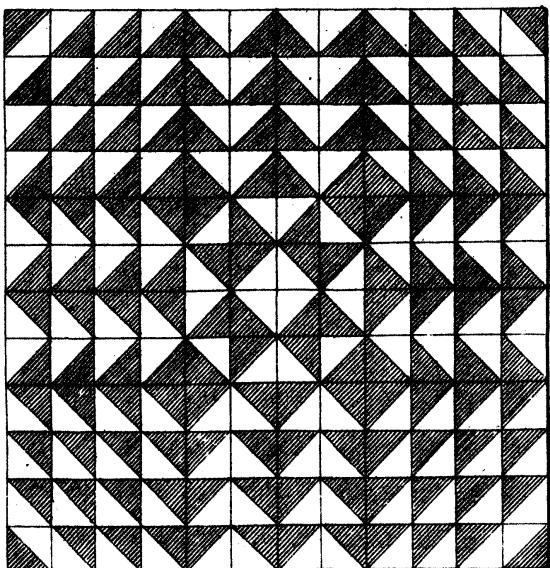
14



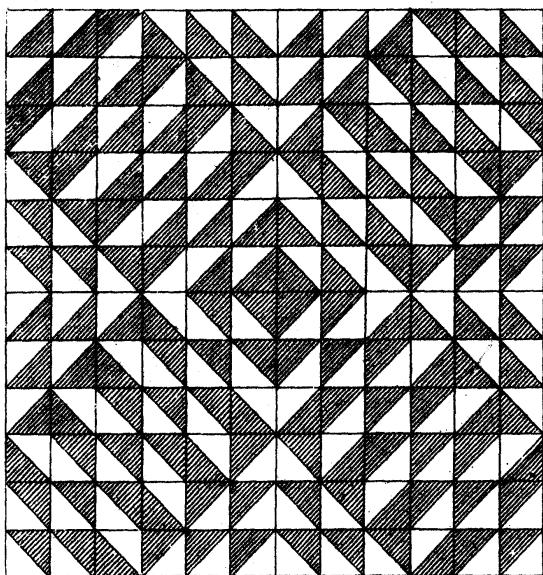
18



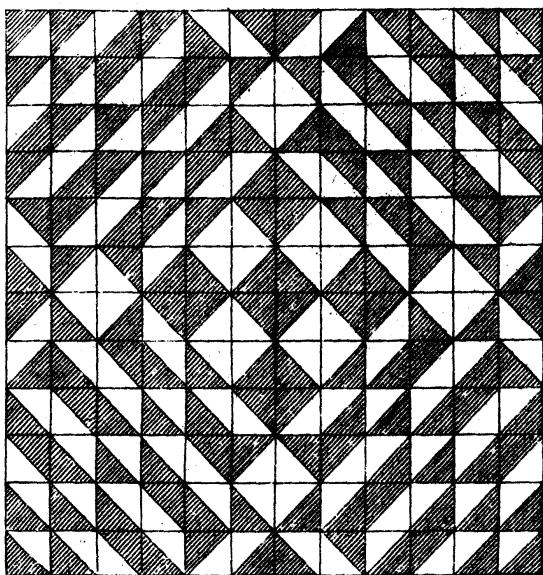
15



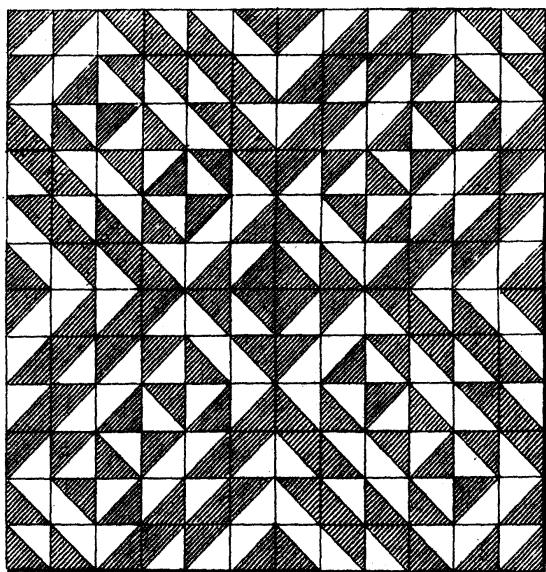
19



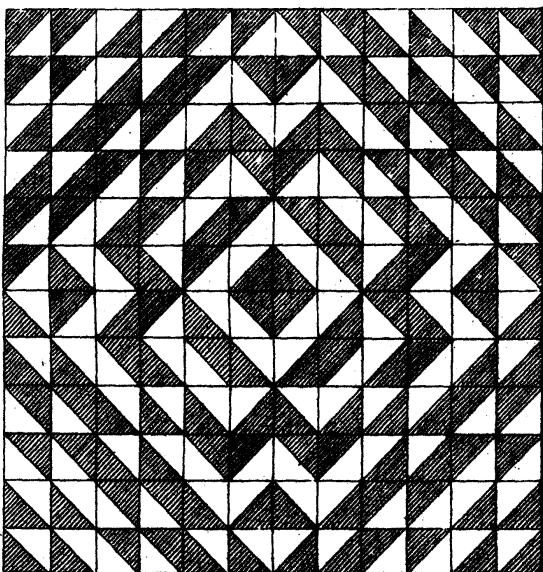
22



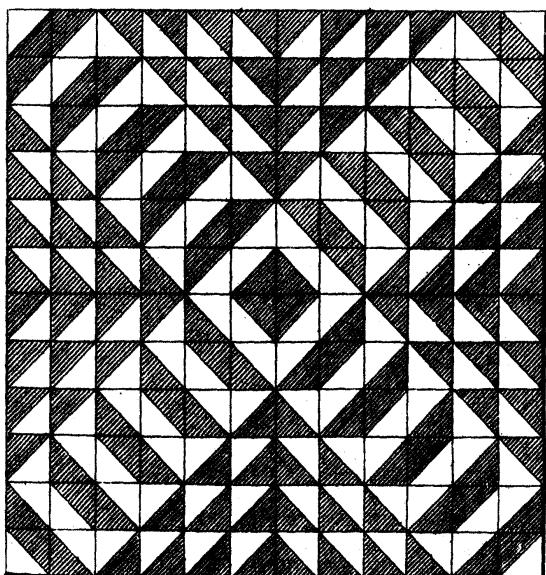
20



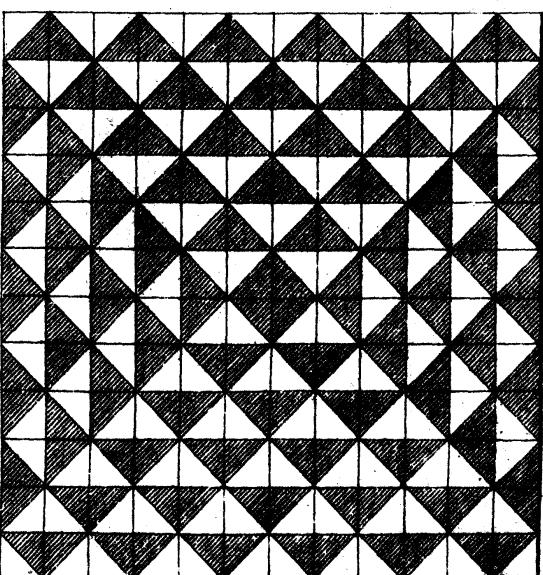
23



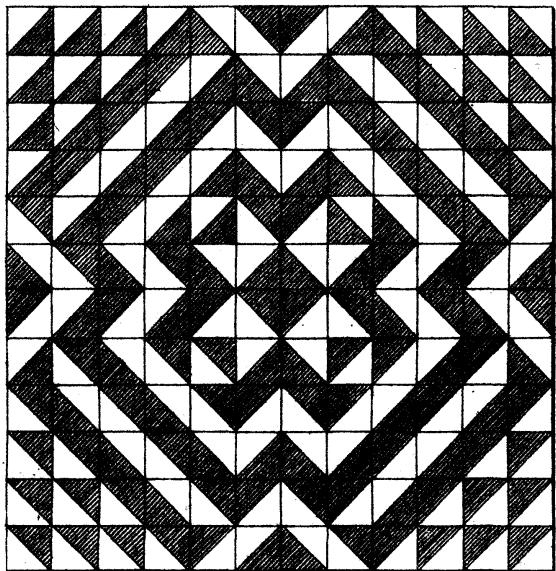
21



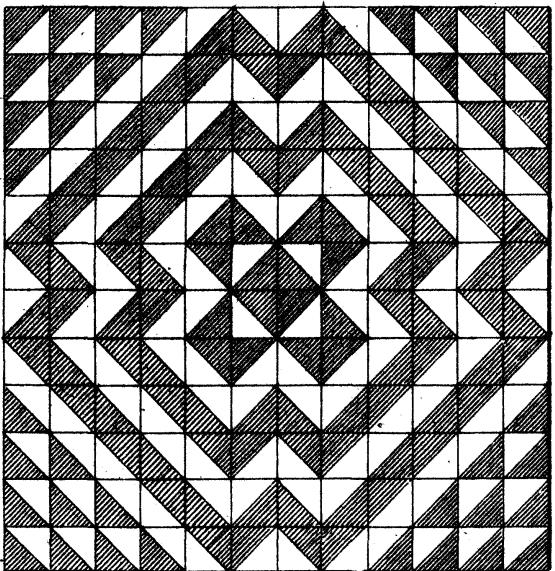
24



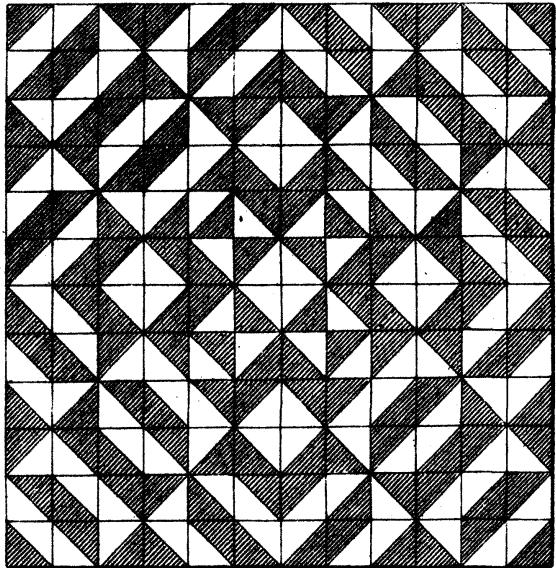
25



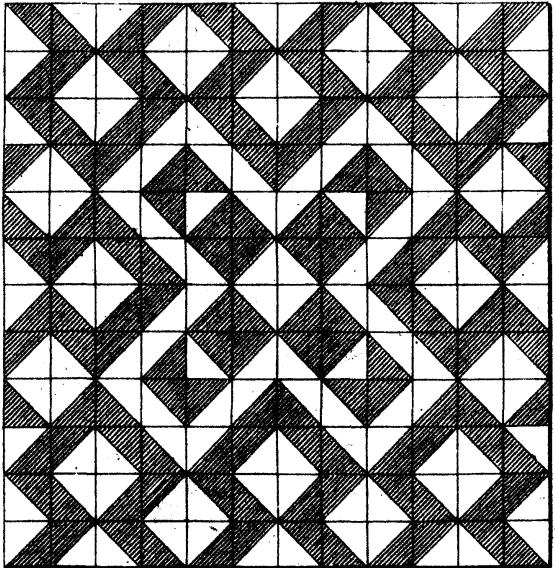
28



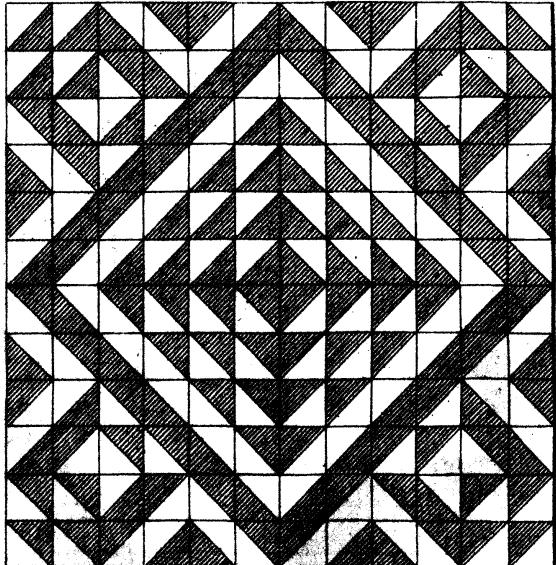
26



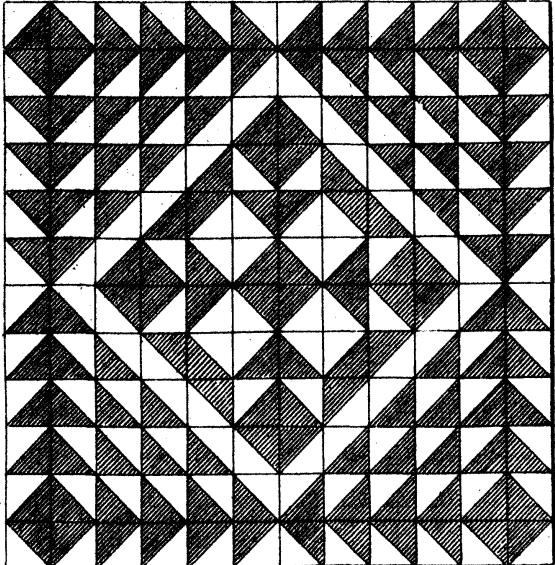
29



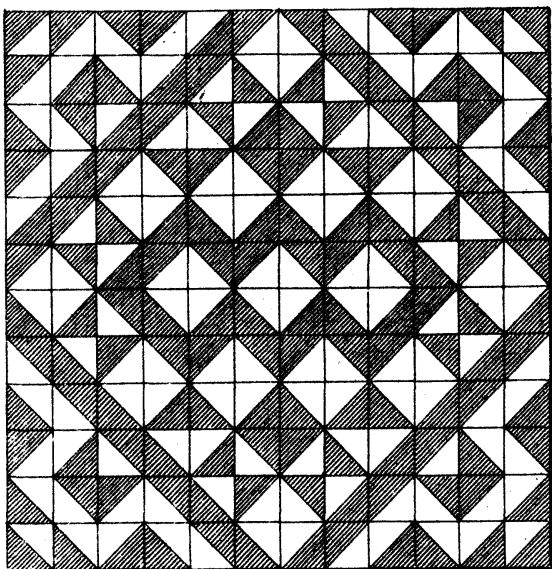
27



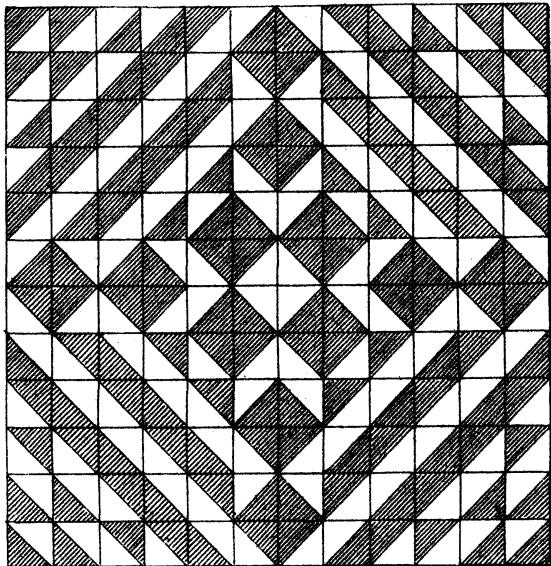
30



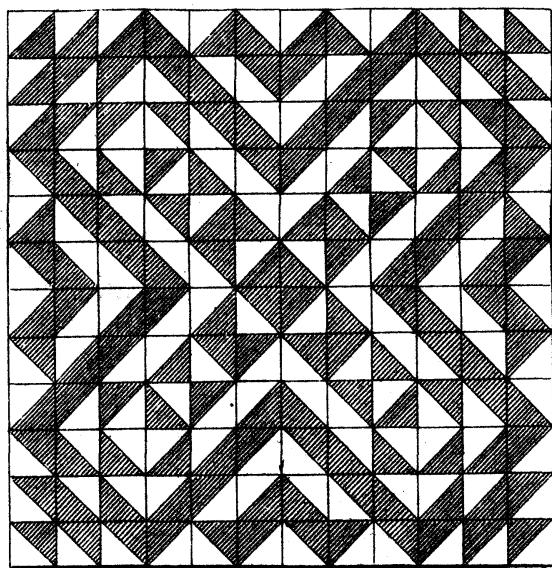
31



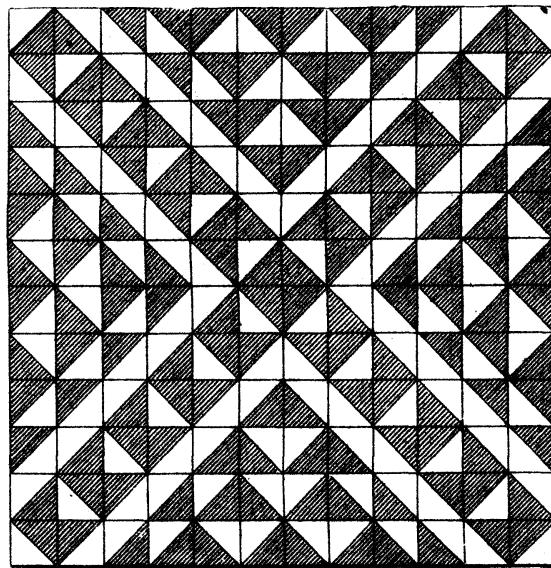
34



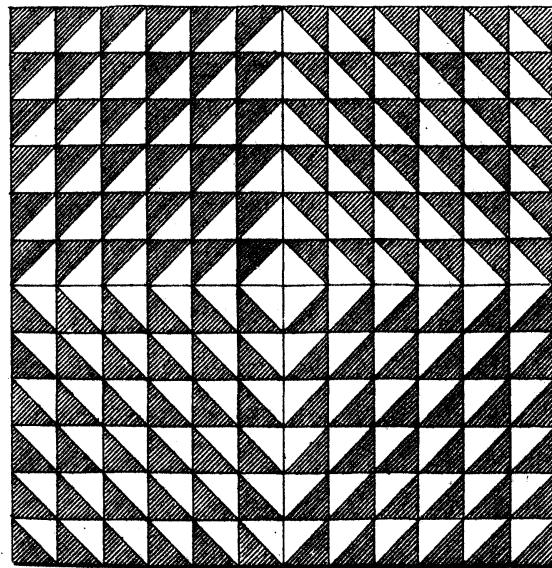
32



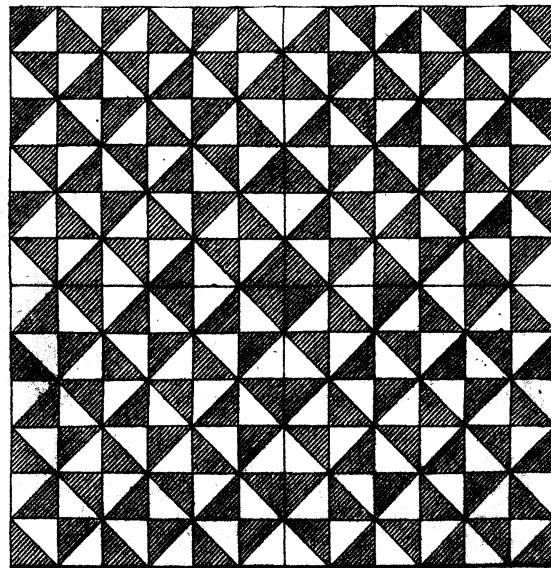
35



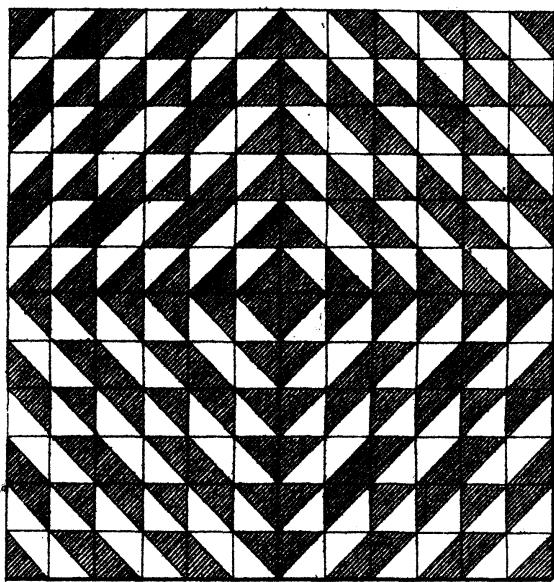
33



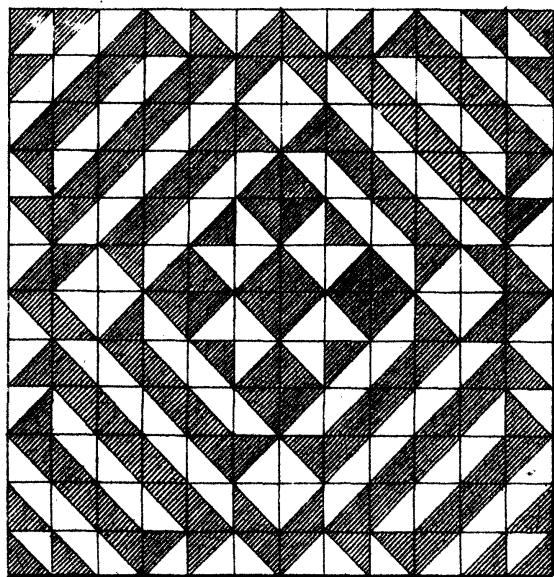
36



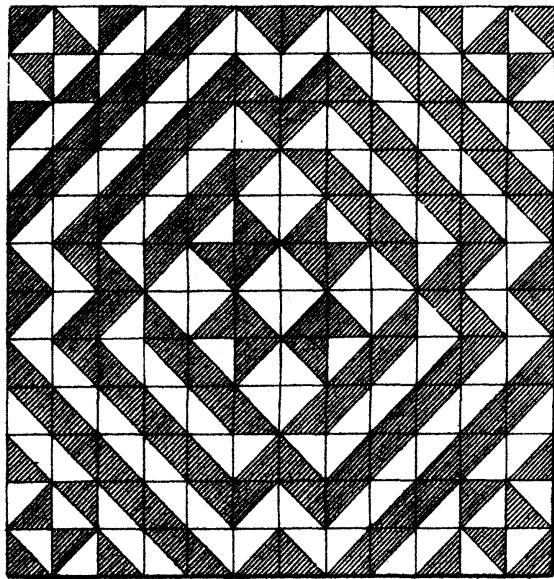
37



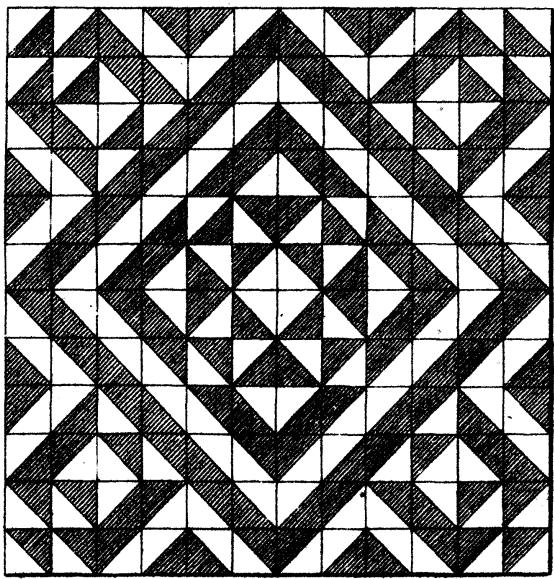
40



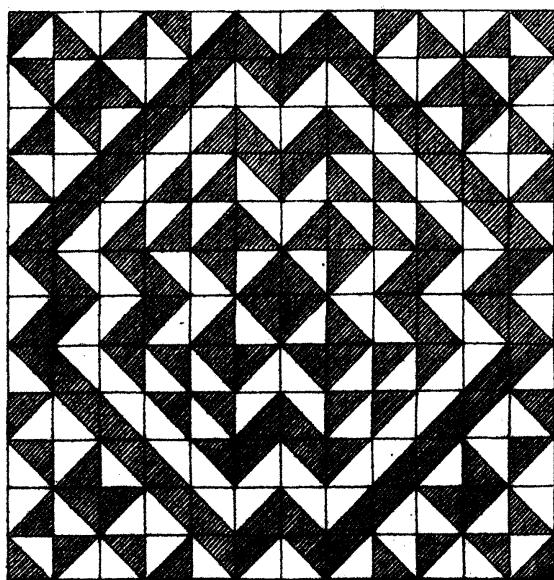
38



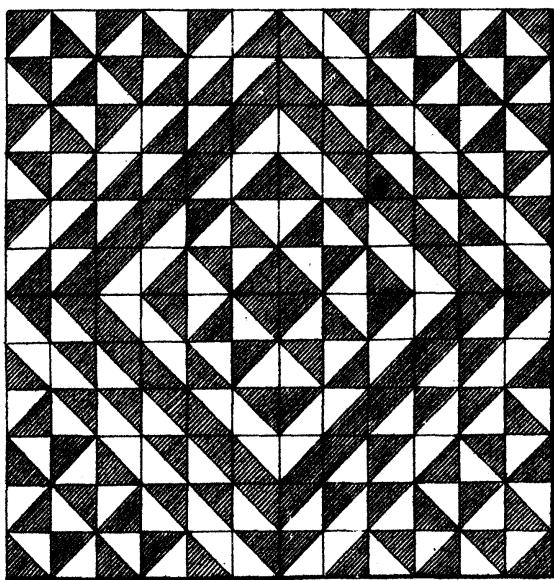
41



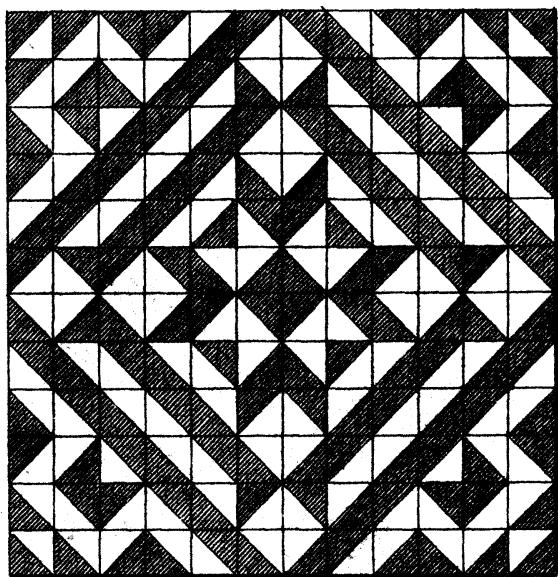
39



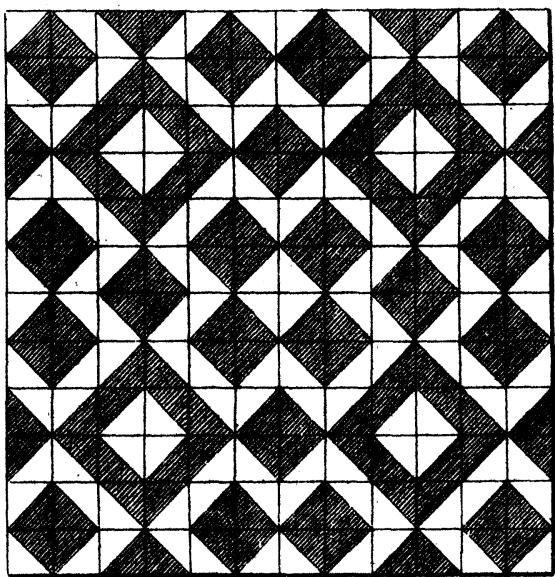
42



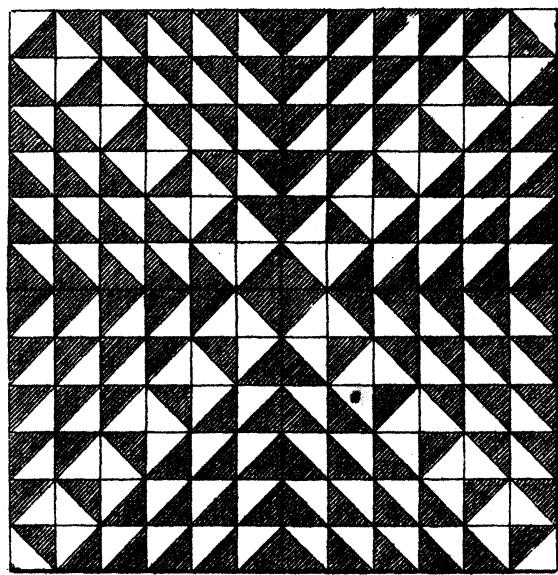
43



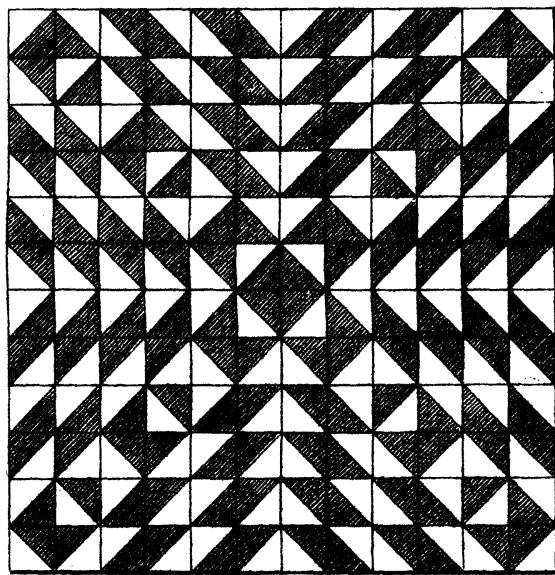
46



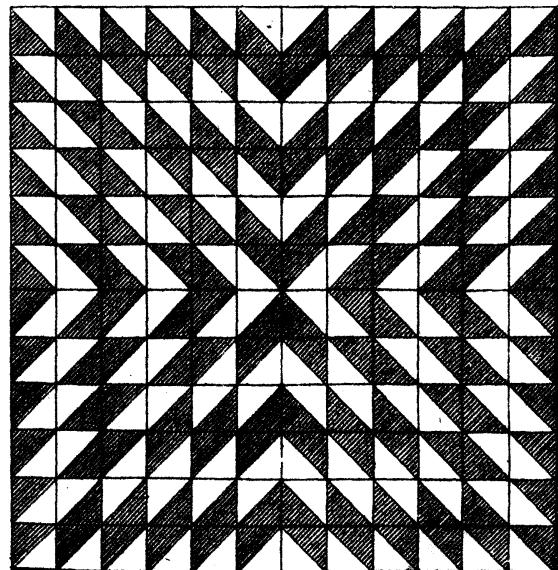
44



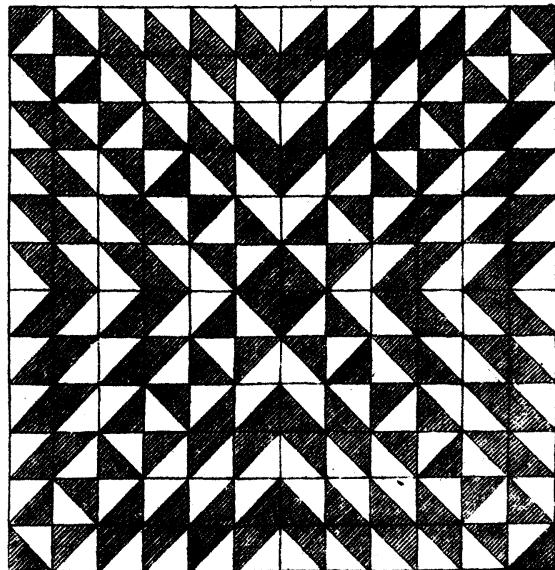
47



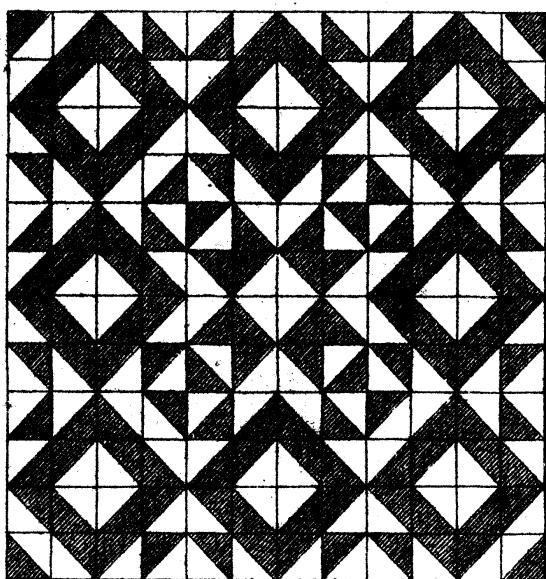
45



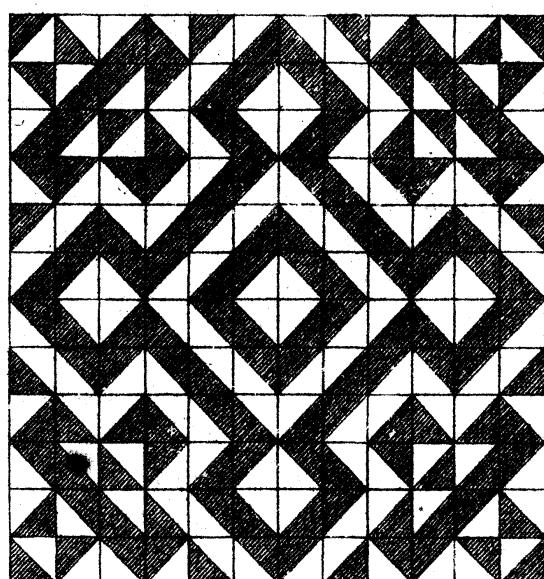
48



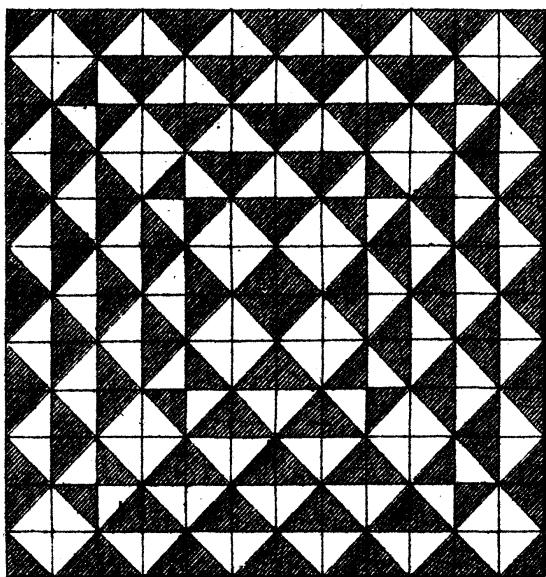
49



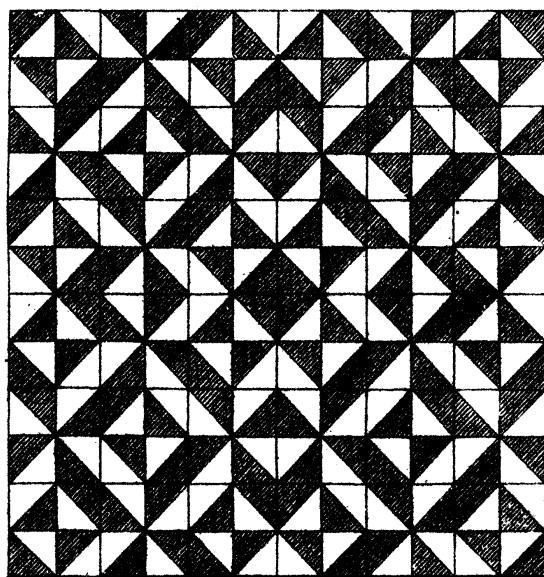
52



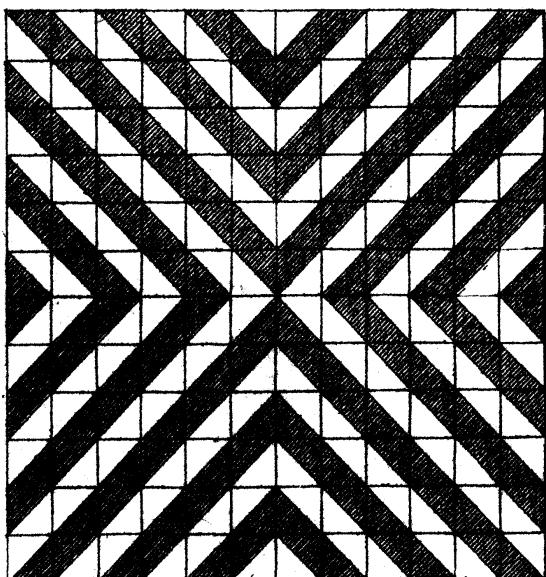
50



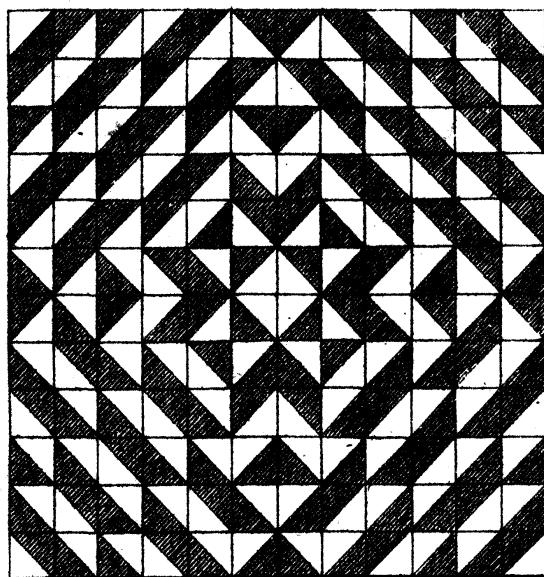
53



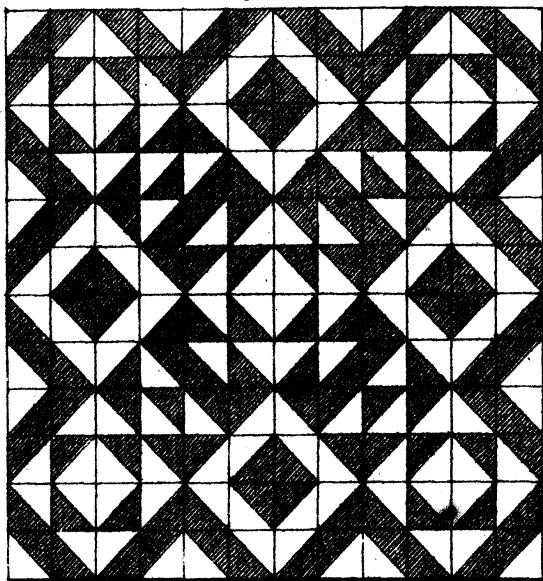
51



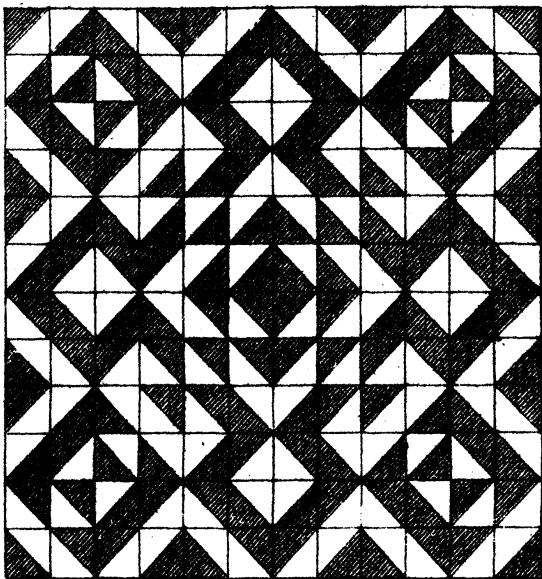
54



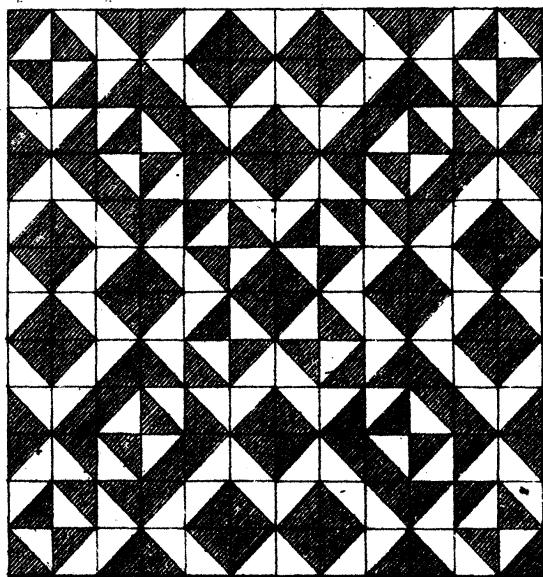
55



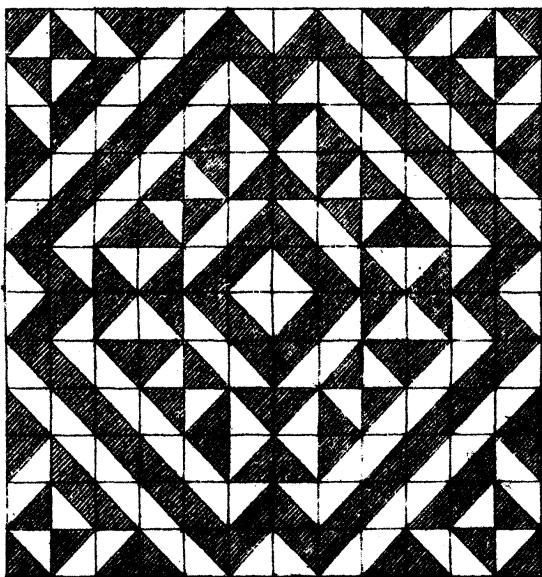
58



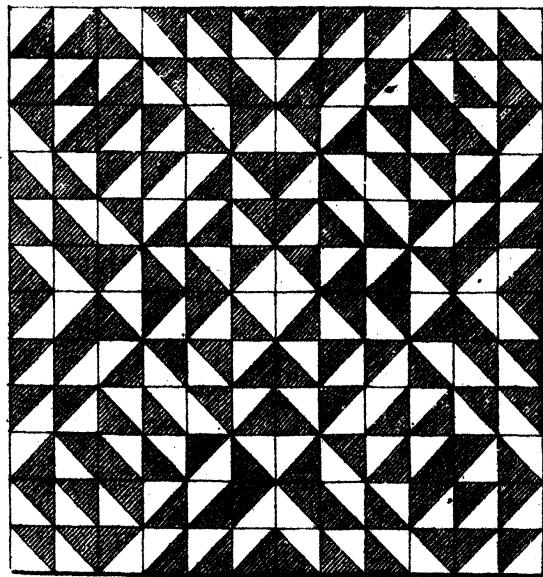
56



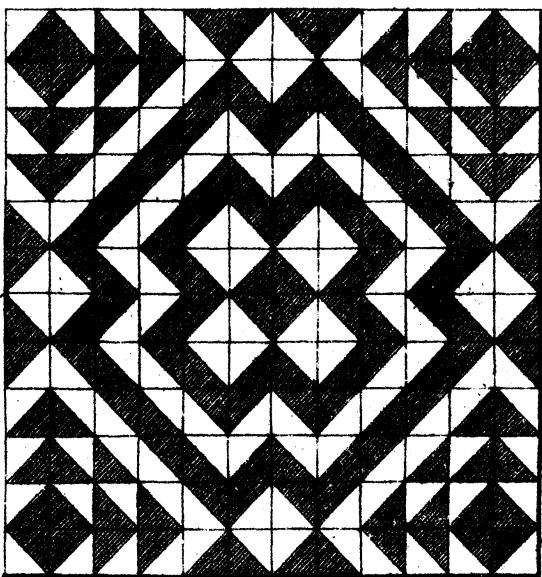
59



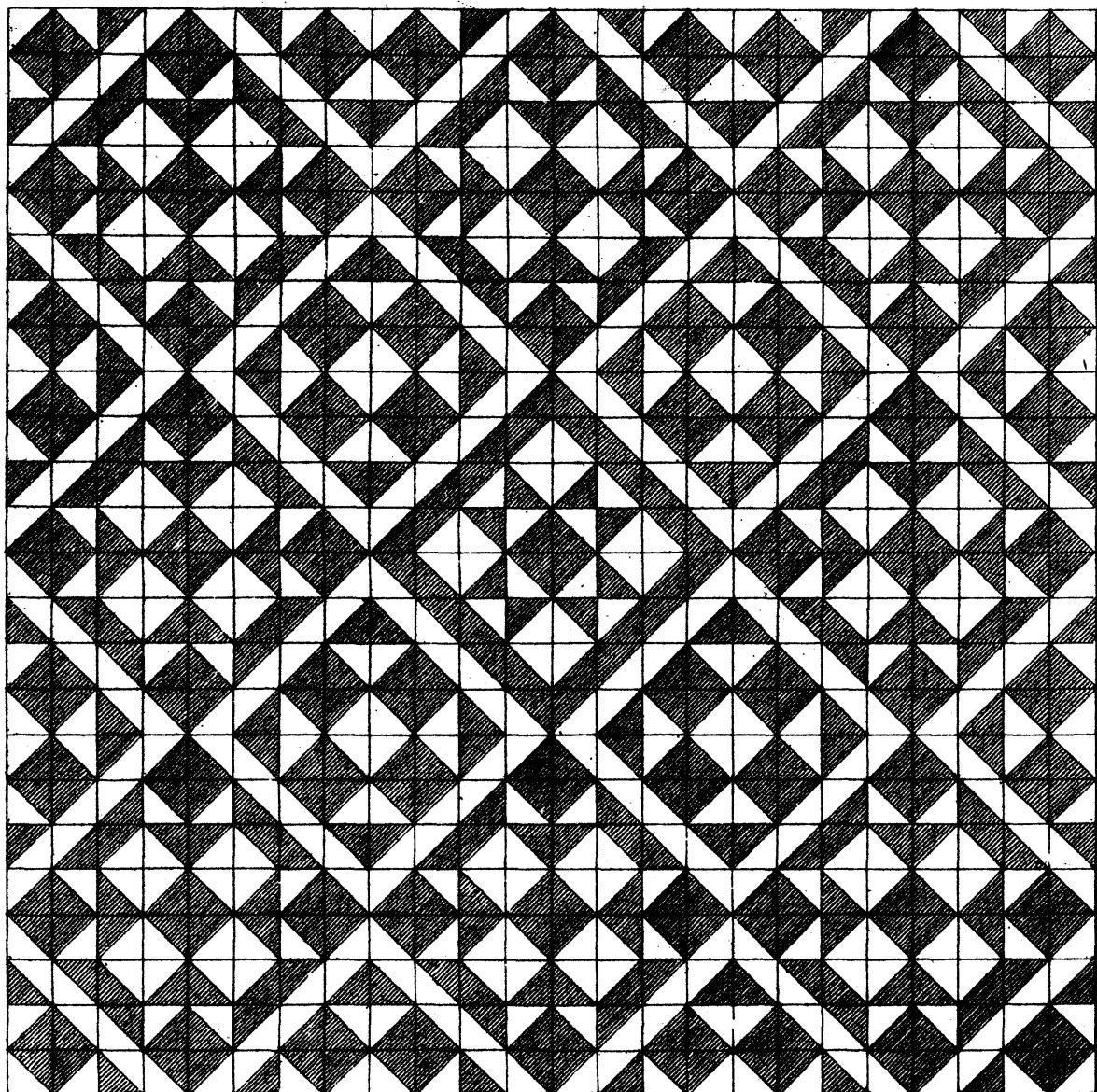
57



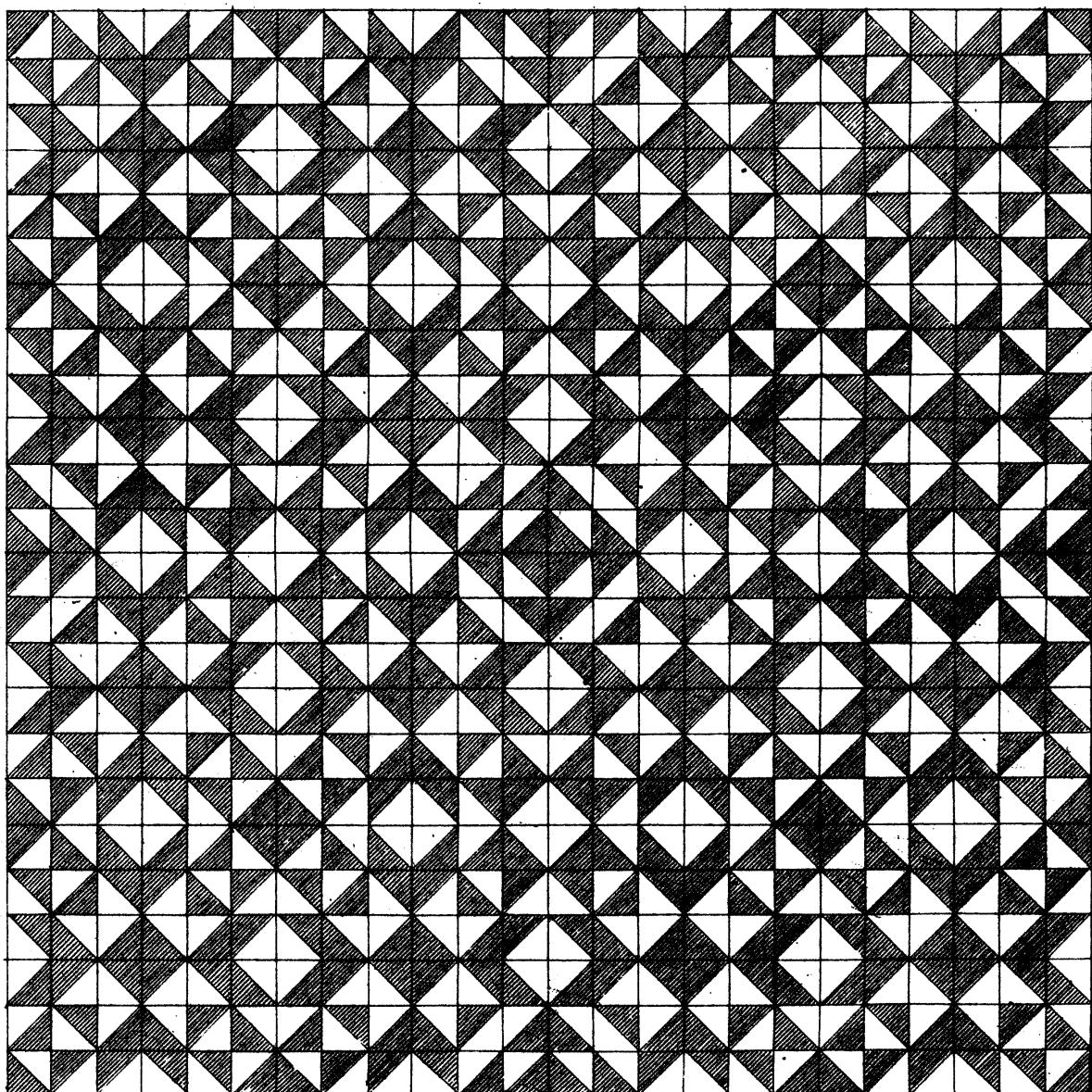
60



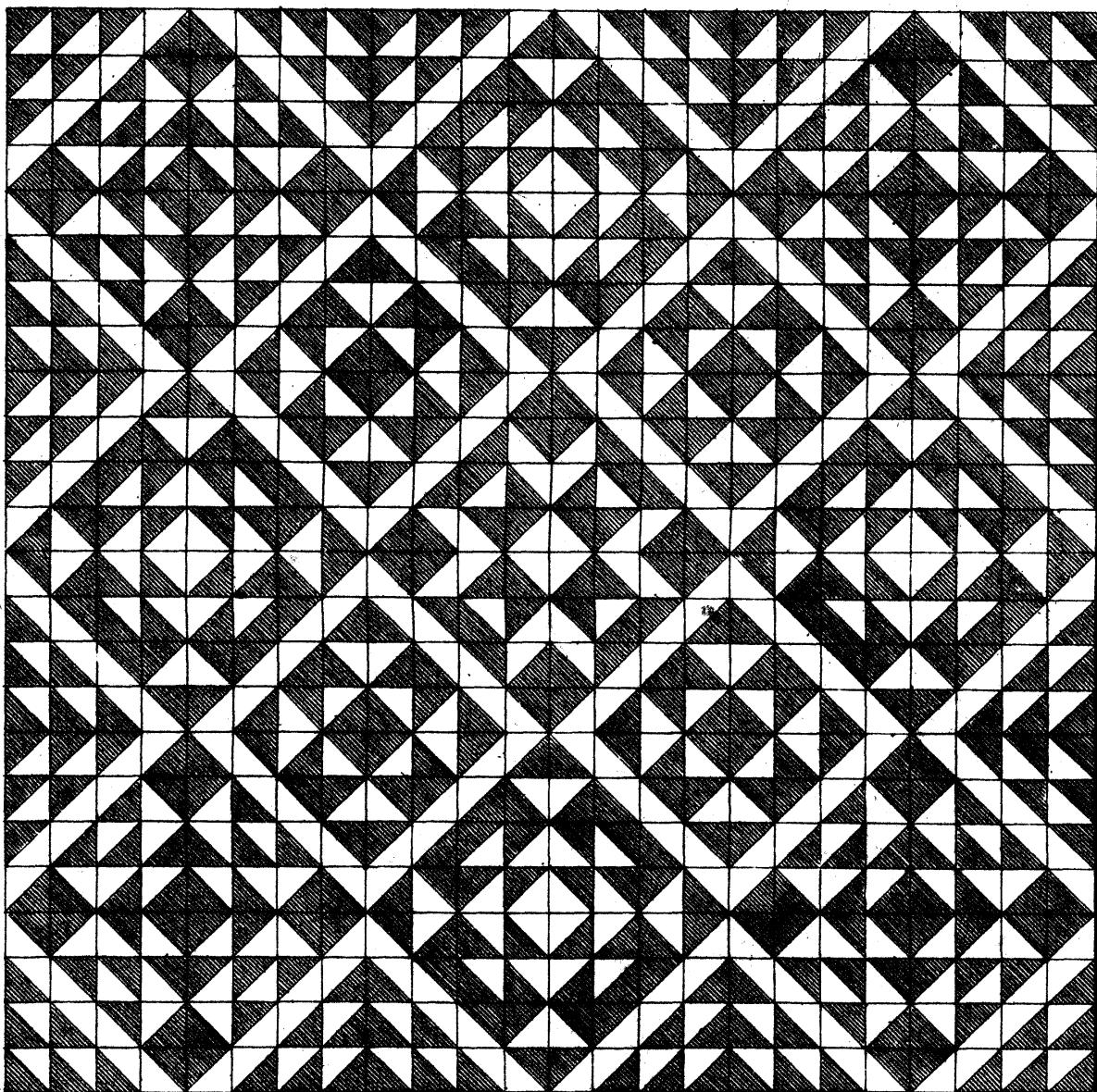
61



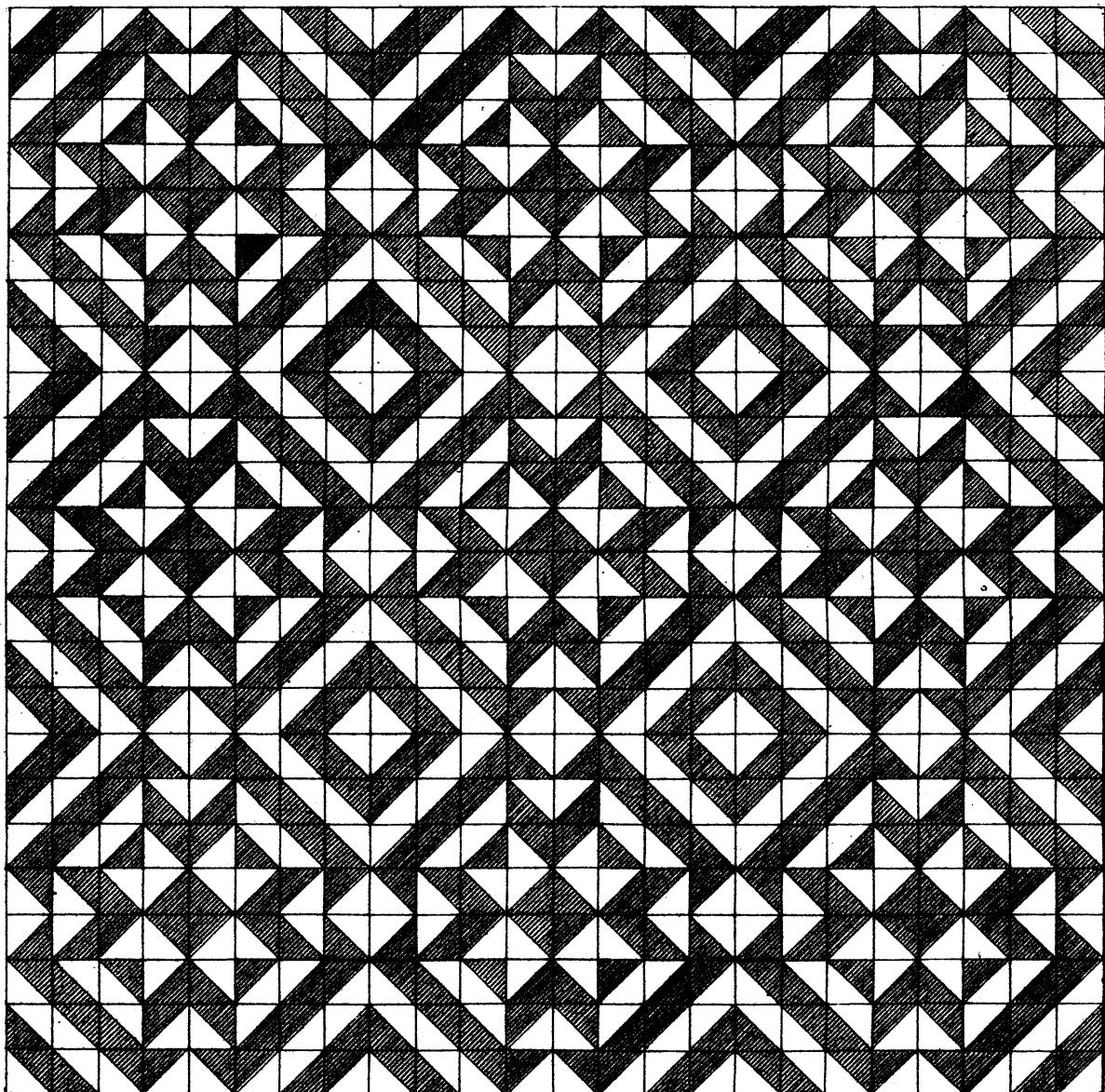
62



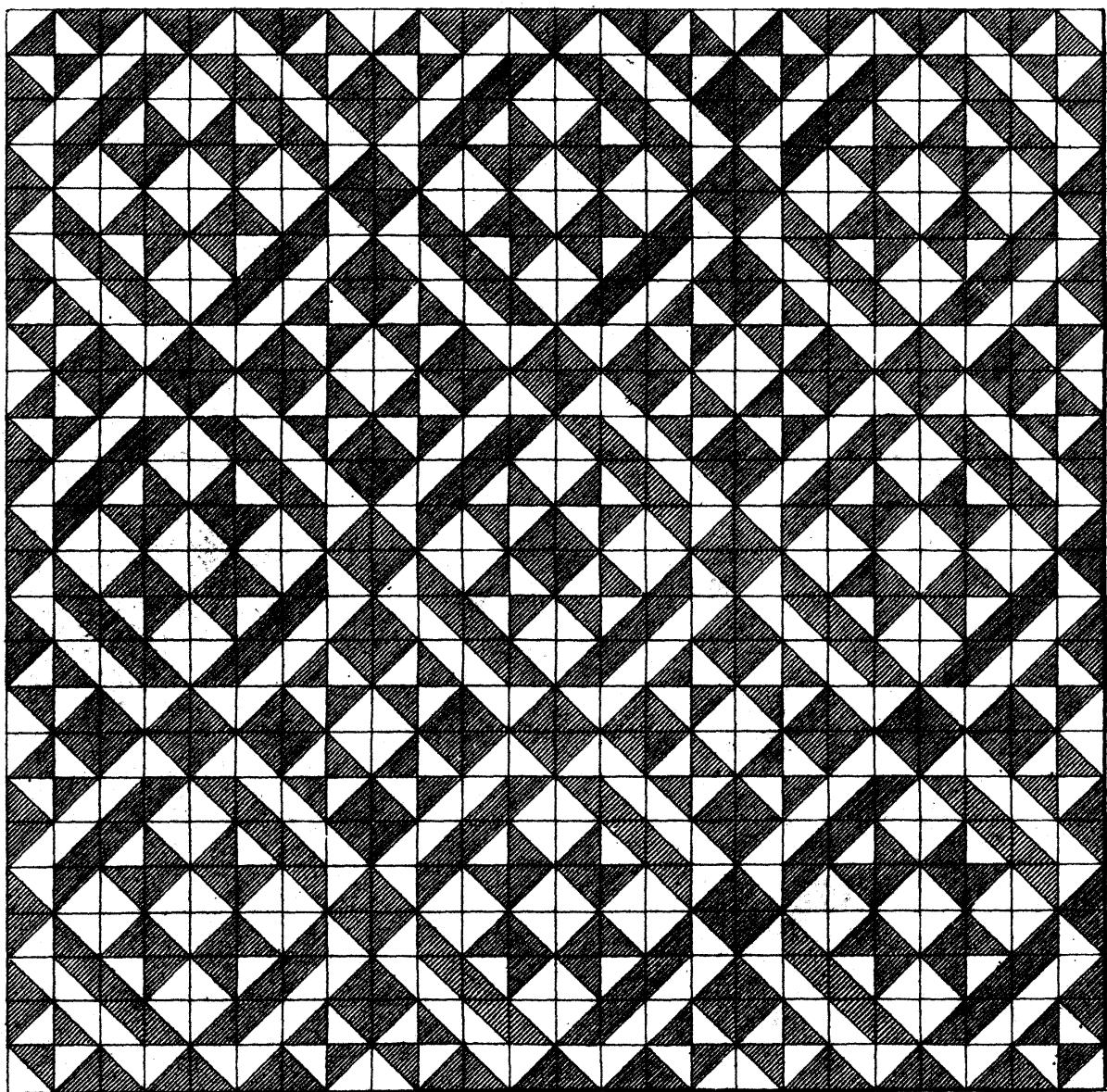
63



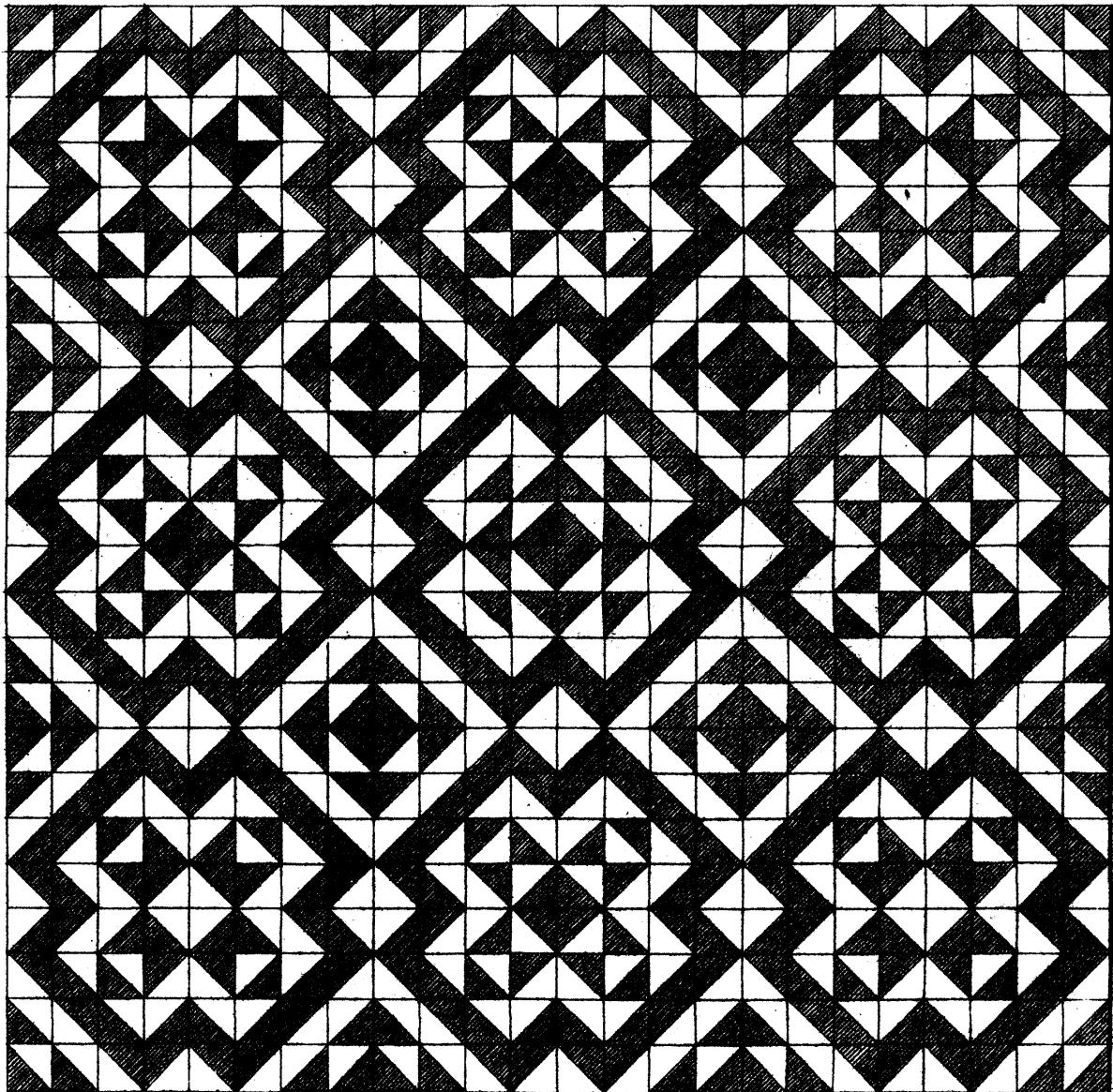
64



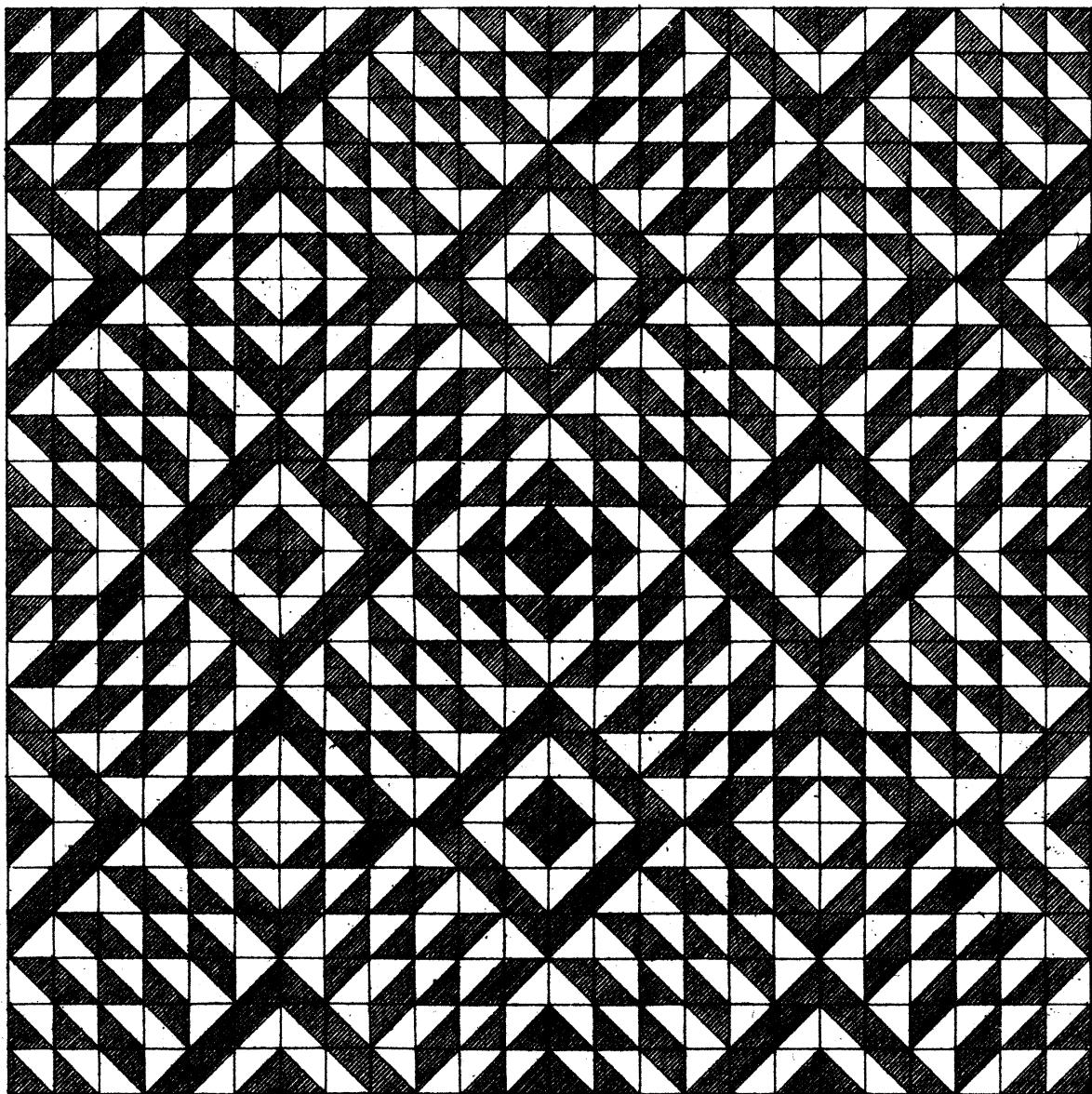
65



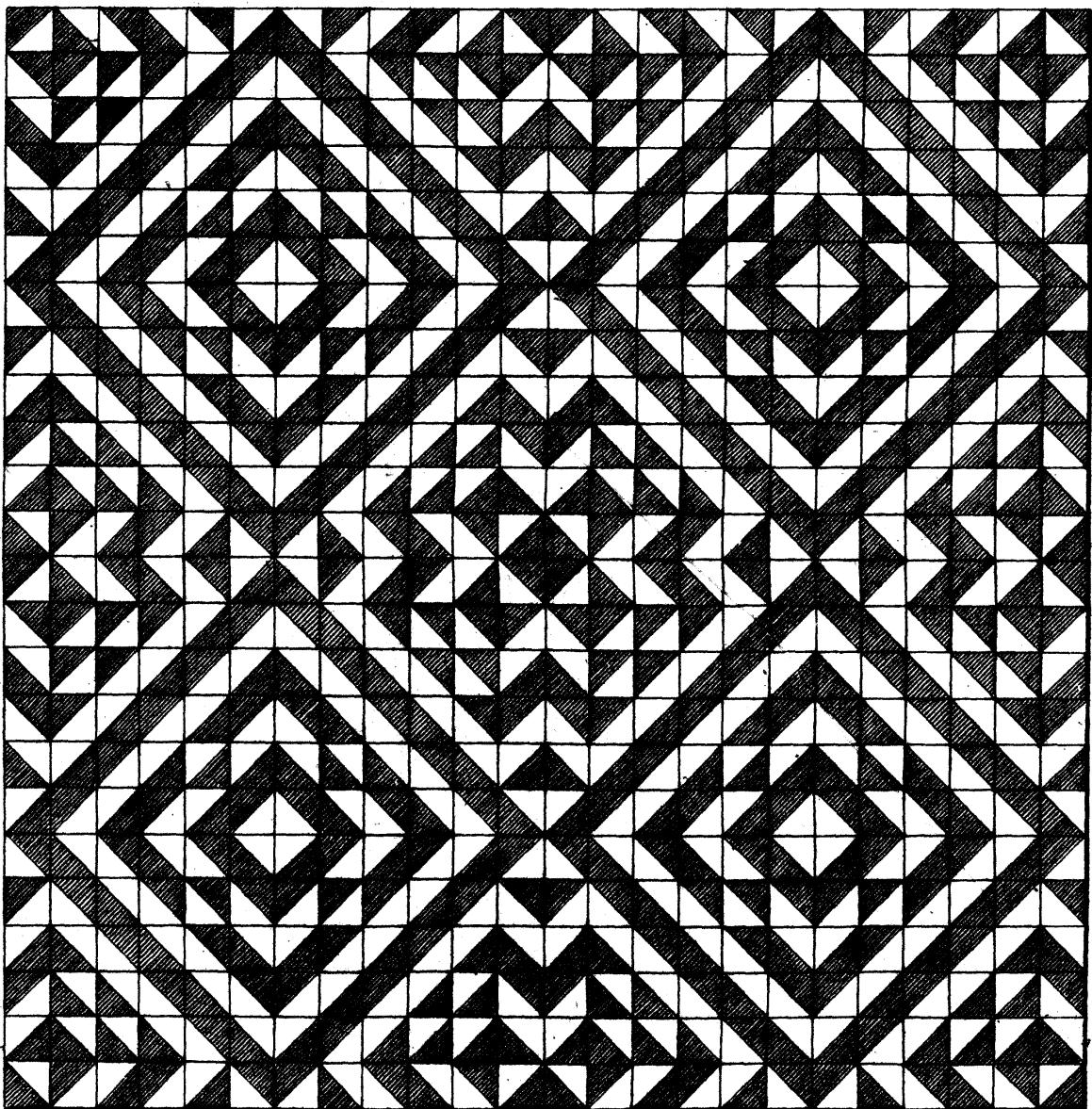
66



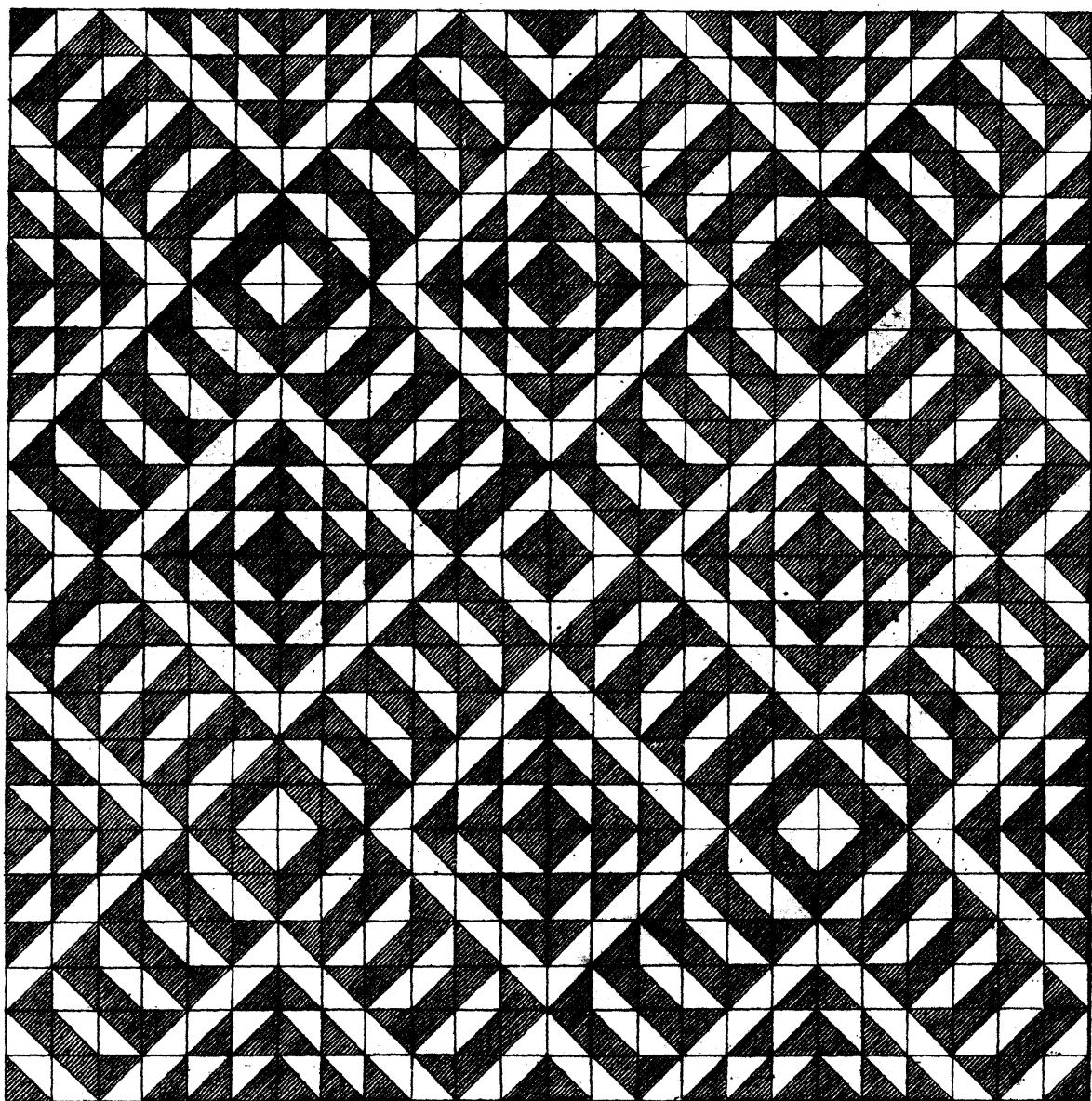
67



68



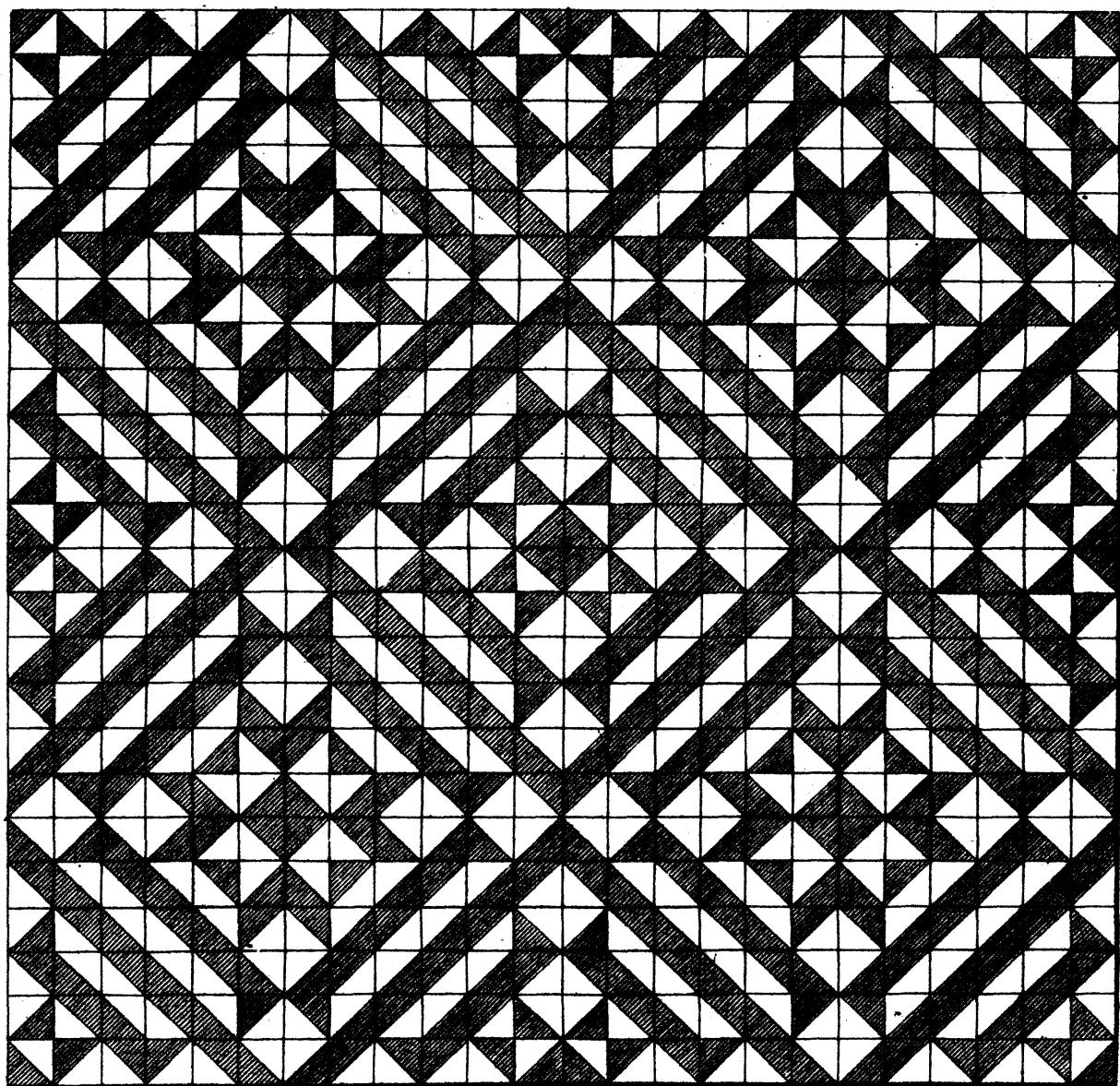
69



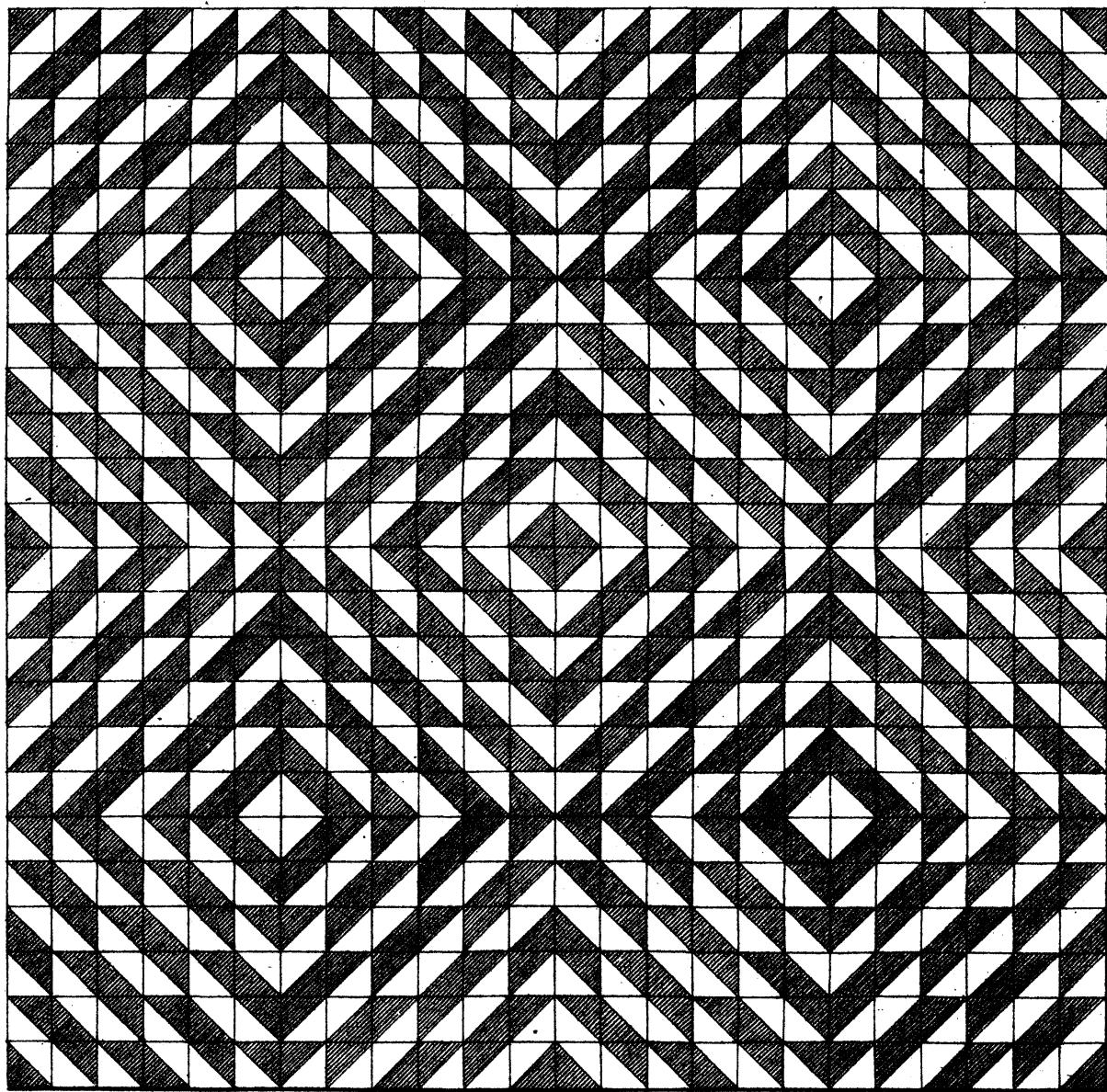
70



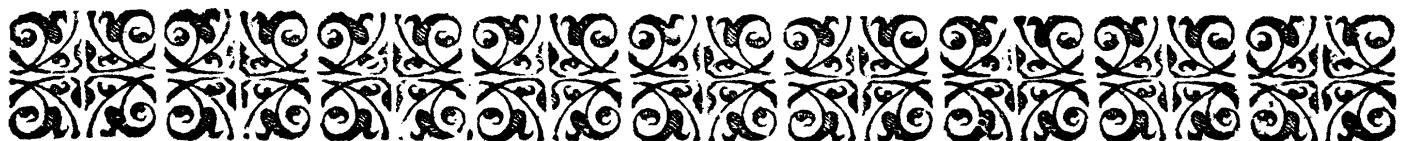
71



72



Lucas scul.



EXPLICATION DES DESSEINS CI-DESSUS FIGUREZ.

AVERTISSEMENT.

TOUS les Desseins figurez, ou à figurer peuvent être expliquez en prenant les carreaux A, B, C, D, un à un, ou deux à deux, ou trois à trois, ou quatre à quatre; ainsi chaque Table en particulier peut servir pour expliquer tous les desseins possibles. Si l'on prend les carreaux un à un, l'on aura recours à la première Table, fol. 8. Si deux à deux, à la seconde, aussi fol. 8. Si trois à trois, à la troisième, fol. 9. Si quatre à quatre, à la quatrième, qui commence fol. 10, & finit à fol. 13.

Nous prendrons les carreaux A, B, C, D, quatre à quatre, partant nous expliquerons tous les desseins avec les permutations marquées & figurées dans la quatrième Table, qui commence fol. 10, & finit à fol. 13.

LE PREMIER DESSEIN

Est fait avec la cent vingt-sixième permutation, répétée de suite à la première rangée, & avec la cent quatre-vingts-douzième, répétée aussi de suite à la seconde rangée; & ainsi de suite posant alternativement l'une & l'autre permutation à chaque rangée.

LE SECOND DESSEIN

Est construit avec la deux cens sixième permutation, répétée de suite à la première rangée; & avec la soixante-deuxième, répétée aussi de suite à la seconde rangée; & ainsi de suite mettant alternativement dans chaque rangée ces deux permutations.

EXPLICATION LE TROISIÈME DESSEIN

Est figuré avec la cent quarante-quatrième permutation, répétée de suite à la première rangée; & avec la quatorzième, répétée aussi de suite à la seconde rangée, & ainsi de suite alternant ces mêmes permutations.

LE QUATRIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens sixième permutation, répétée de suite à la première rangée: avec la seize, répétée de suite à la seconde rangée: avec la soixante-dix-neuvième, répétée de suite à la troisième rangée: & avec la cent quarante-troisième, répétée de suite à la quatrième rangée, & ainsi de suite prenant alternativement ces quatre permutations.

LE CINQUIÈME DESSEIN

Est fait avec la soixante-deuxième & la cent quatre-vingts-onzième, alternées à la première rangée: avec la deux cens cinquante-sixième, & la cent vingt-quatrième permutations alternées à la seconde rangée: avec la cent quatre-vingts-onzième & la soixante-deuxième, alternées à la troisième rangée: & avec la cent vingt-quatrième & la deux cens cinquante-sixième, alternées à la quatrième rangée, & ainsi de suite.

LE SIXIÈME DESSEIN

Est construit avec la deux cens sixième permutation, répétée de suite à la première rangée: avec la soixante-deuxième, répétée de suite à la seconde rangée: avec la cent vingt-quatrième, répétée de suite à la troisième rangée; & avec la cent quarante-troisième, répétée de même à la quatrième rangée, & ainsi de suite répétant ces mêmes permutations.

LE SEPTIÈME DESSEIN

Est figuré avec la deux cens cinquante-troisième permutation, répétée de suite à la première rangée: avec la cinquante-neuvième permutation, répétée de même à la seconde rangée: avec la cent vingt-septième permutation, répétée de suite à la troisième rangée; & avec la cent quatre-vingt-huitième, aussi

répétée de suite à la quatrième rangée, & ainsi de suite, répétant les mêmes permutations.

LE HUITIÈME DESSEIN

Est formé avec la cent vingt-quatrième permutation, répétée de suite à la première rangée : avec la deux cens troisième, répétée de même à la seconde rangée : avec la cent quarantième, répétée de suite à la troisième rangée, & avec la soixante-deuxième, répétée de suite à la quatrième rangée ; & ainsi de suite répétant alternativement les mêmes permutations.

LE NEUVIÈME DESSEIN

Est construit avec la soixante-dix-neuvième permutation, répétée de suite à la première rangée : avec la cinquante-neuvième, répétée de même à la seconde rangée : avec la cent vingt-septième, répétée de suite à la troisième rangée : avec la vingt-neuvième permutation, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre-vingts-cinquième, mises à la quatrième rangée : avec la quatre-vingts-onzième permutation, la deux cens cinquante-troisième & la deux cens cinquantième, placées à la cinquième rangée : avec la seizième permutation, répétée de suite à la sixième rangée : avec la soixante-dix-neuvième permutation, répétée de même à la septième rangée : avec la vingt-neuvième permutation, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre vingts-cinquième, posées à la huitième rangée : avec la quatre-vingts-onzième permutation, la deux cens cinquante-troisième & la deux cens cinquantième, posées à la neuvième rangée ; la dixième rangée est semblable à la seconde, la onzième à la troisième, & la douzième à la sixième.

LE DIXIÈME DESSEIN

Est fait avec la soixante-cinquième, la deux cens troisième & la cent vingt-neuvième permutation, mises à la première rangée : avec la soixante-huitième, la cent vingt-quarantième & la trente-neuvième permutation, posées à la seconde rangée : avec la soixante-onzième, la deux cens troisième & la cent trente-sixième permutation, placées à la troisième

EXPLICATION

rangée : avec la quatre-vingtième , la deux cens troisième & la quinzième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la deux cens-unième , la deux cens troisième & la sixième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la cent quatre-vingts-treizième , la deux cens troisième & la premiere permutation , placées à la sixième rangée : avec la cent vingt-neuvième , la cent quarantième & la soixante-cinquième , mises à la septième rangée : avec la cent trente sixième , la cent quarantième & la soixante-onzième , posées à la huitième rangée : avec la quinzième , la cent quarantième & la quatre-vingtième , placées à la neuvième rangée : avec la sixième , la cent quarantième & deux cens-unième , mises à la dixième rangée : avec la troisième , la cent quarantième & la cent quartrième , posées à l'onzième rangée : enfin avec la premiere , la cent quarantième & la cent quatre-vingts-treizième , placées à la douzième rangée,

LE ONZIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens cinquante-sixième permutation , répétée de suite à la première rangée : avec la quatre-vingts-quatrième , la cent vingt-quatrième & la cent quatorzième permutation , mises à la seconde rangée : avec la soixante-quatrième permutation , la deux cens cinquante-sixième & la cent quatre-vingts-septième , posées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-septième permutation , la cent vingt-quatrième & la soixante-quatrième , placées à la quatrième rangée : avec la deux cens septième permutation , la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième , mises à la cinquième rangée : avec la quatre-vingtième permutation , la seizième & la quinzième , posées à la sixième rangée : avec la quinzième permutation , la soixante-dix-neuvième & la quatre-vingtième , placées à la septième rangée : avec la cent quarante-deuxième permutation , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième , posées à la huitième rangée : avec la deux cens cinquante-quatrième permutation , la soixante-deuxième & la cent vingt-cinquième , mises à la neuvième rangée : avec la cent vingt-cinquième permutation , la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens cinquante-quatrième , posées à la dixième rangée : avec la vingt-

deuxième permutation , la soixante-deuxième & la cinquante-deuxième , placées à l'onzième rangée : enfin avec la cent quatre-vingts-onzième permutation , répétée de suite à la douzième rangée.

LE DOUZIÈME DESSEIN

Est figuré avec la deux cens cinquante-sixième permutation , répétée de suite à la première rangée : avec la quatre-vingts-quatrième , la cent vingt-quatrième & la cent quatorzième permutation , mises à la seconde rangée : avec la cinquante-deuxième permutation , la cent vingt-quatrième & la vingt-deuxième , placées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-onzième permutation , la deux cens-cinquante-troisième & la cent quatre-vingts onzième , encore posées à la quatrième rangée : avec la deux cens dixième permutation , la deux cens troisième & la dix-huitième , mises à la cinquième rangée : avec la cent neuvième permutation , la deux cens troisième & la deux cens trente-quatrième , placées à la sixième rangée : avec la quarante-troisième , la cent quarantième & la cent soixante-douzième permutation , posées à la septième rangée : avec la cent quarante-cinquième , la cent quarantième & la quatre-vingts-troisième permutation , mises à la huitième rangée : avec la deux cens cinquante sixième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens cinquante-sixième , encore posées à la neuvième rangée : avec la cent quatorzième , la soixante-deuxième & la quatre-vingts-quatrième permutation , placées à la dixième rangée : avec la vingt-deuxième , la soixante-deuxième & la cinquante-deuxième permutation , mises à l'onzième rangée : enfin avec la cent quatre-vingts-onzième permutation , répétée de suite à la douzième & dernière rangée.

LE TREIZIÈME DESSEIN

Est fait avec la quatre-vingts-troisième , la deux cens troisième & la cent quarante-cinquième permutation , mises à la première rangée : avec la deux cens unième , la cent vingt-quatrième & la sixième permutation , placées à la seconde rangée : avec la cent quatre-vingts-dix-huitième , la deux cens cinquante-sixième & la neuvième permutation , posées à

EXPLICATION

la troisième rangée : avec la quatre-vingts-troisième , la deux cens troisième & la cent quarante-cinquième permutation , mises à la quatrième rangée : la cinquième rangée est semblable à la seconde : & la sixième à la troisième rangée : avec la cent trente-troisième , la cent quatre-vingt-onzième & la soixante-quatorzième permutation , posées à la septième rangée : avec la cent trente-sixième , la soixante-deuxième & la soixante-onzième permutation , placées à la huitième rangée : avec la dix-huitième , la cent quarantième & la deux cens dixième permutation , mises à la neuvième rangée : la dixième rangée est semblable à la septième : la onzième est semblable à la huitième : & la douzième rangée est semblable à la neuvième.

LE QUATORZIEME DESSEIN

Est construit avec la cent neuvième , la deux cens sixième & la deux cens trente-quatrième permutation , mises à la première rangée : avec la deux cens quatrième , la cent quarante-troisième & la cent trente-neuvième permutation , posées à la seconde rangée : avec la deux cens dixième , la deux cens sixième & la dix-huitième permutation , placées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingtième , la soixante-seizième & la vingtunième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la deux cens dix-huitième , la soixante-dix-neuvième & la cent quatre-vingt-deuxième , posées à la cinquième rangée ; avec la cent quarante-troisième , la seizième & la cent quarante-troisième , encore placées à la sixième rangée : avec la deux cens sixième , la soixante dix-neuvième , & la deux cens sixième , encore mises à la septième rangée : avec la cent cinquante-cinquième , la seizième & la deux cens quarante-huitième permutation , posées à la huitième rangée : avec la deux cens quarante-troisième , la treizième & la quatre-vingts-septième , placées à la neuvième rangée : avec la cent quarante-cinquième , la cent quarante-troisième & la quatre-vingts-troisième , mises à la dixième rangée : avec la cent trente neuvième , la deux cens sixième & la deux cens quatrième , posées à l'onzième rangée : avec la quarante-troisième , la cent-quarante-troisième & la cent soixante-douzième , placées à la douzième rangée.

LE QUINZIEME DESSEIN

Est figuré avec la cent quatrième , la seizième & la troisième permutation , mises à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-treizième , la seizième & la première permutation , placées à la seconde , troisième & quatrième rangée : avec la cent vingt-neuvième , la cent vingt-septième & la soixante-cinquième , posées à la cinquième rangée : avec la cent quatre-vingts-treizième , la cent quarante-troisième & la première permutation , placées à la sixième rangée : avec la cent vingt-neuvième , la deux cens sixième & la soixante-cinquième , mises à la septième rangée : avec la cent quatre vingts-treizième , la cinquante-neuvième & la première permutation , mises à la huitième rangée : avec la cent vingt-neuvième , la soixante-dix-neuvième & la soixante-cinquième permutation , placées à la neuvième , dixième & onzième rangée : avec la trente-neuvième , la soixante-dix-neuvième & la soixante-huitième permutation , posées à la douzième rangée.

LE SEIZIEME DESSEIN.

Est formé avec la quatre-vingts-troisième , la cent vingt-quatrième & la cent quarante-cinquième permutation , mises à la première , quatrième & cinquième rangée : avec la deux cens dixième , la deux cens cinquante-sixième & la dix-huitième permutation , placées à la seconde , troisième & sixième rangée : avec la quarante-cinquième , la cent quatre-vingts-onzième & la quatre-vingts-troisième , posées à la septième , dixième & onzième rangée : avec la dix-huitième , la soixante-deuxième & la deux cens dixième permutation , mises à la huitième , neuvième & douzième rangée.

LE DIX-SEPTIEME DESSEIN

Est fait avec la cent quatre-vingts-dix-huitième , la deux cens cinquante-sixième & la neuvième permutation , mises à la première rangée : avec la deux cens unième , la soixante-seizième & la sixième permutation , placées à la seconde rangée : avec la quatre-vingts-troisième , la deux cens sixième & la cent quarante-cinquième permutation , posées à la troi-

sième rangée : avec la cent quatre-vingts-dix-huitième , la soixante-seizième & la neuvième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la deux cens septième , la cent vingt-septième & la cent quarante-deuxième permutation , placées à la cinquième rangée : avec la soixante-dixième , la cent quatre-vingts-huitième & la cent trente-septième permutation , posées à la sixième rangée : avec la septième , la deux cens cinquante-troisième & la deux centième permutation , mises à la septième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cinquante-neuvième & la deux cens septième permutation , posées à la huitième rangée : avec la cent trente-troisième , la treizième & la soixante-quatorzième permutation , placées à la neuvième rangée : avec la dix-huitième , la cent quarante-troisième & la deux cens dixième permutation , mises à la dixième rangée : avec la cent trente-sixième , la treizième & la soixante-onzième permutation , placées à l'onzième rangée : avec la cent trente-troisième , la cent quatre-vingts-onzième & la soixante-quatorzième permutation , posées à la douzième rangée.

LE DIX-HUITIÈME DESSEIN

Est figuré avec la soixante-huitième , la cent vingt-quatrième & la trente-neuvième permutation , mises à la première rangée : avec la quatre-vingts-troisième & la cent vingt-quatrième & la cent quarante-cinquième permutation , posées à la seconde rangée : avec la quatre-vingtième , la deux cens cinquante-sixième & la quinzième permutation , placées à la troisième rangée : avec la deux cens dixième , la cent vingt-septième & la dix-huitième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la quatre-vingts-troisième , la deux cens sixième & la cent quarante-cinquième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la quatre-vingts-quinzième , la cent quarante-troisième & la cent dix-neuvième permutation , placées à la sixième rangée : avec la trentième , la deux cens sixième & la cinquante-septième permutation , mises à la septième rangée : avec la dix-huitième , la cent quarante-troisième & la deux cens dixième permutation , placées à la huitième rangée : avec la cent quarante-cinquième , la cinquante-neuvième & la quatre-vingts-troisième permutation ,

mutation , posées à la neuvième rangée : avec la quinzième , la cent quatre-vingt-onzième , & la quatre-vingtième permutation , mises à la dixième rangée , avec la dix-huitième , la soixante-deuxième & la deux cens dixième permutation , posées à l'onzième rangée : & enfin avec la troisième , la soixante-deuxième & la cent quatrième permutation , placées à la douzième rangée .

LE DIX-NEUVIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens treizième , la treizième & la deux cens quarantième permutation , mises à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-quinzième , la treizième & la cent soixante-sixième permutation , placées à la seconde rangée : avec la cent quatrième , la cent vingt-septième & la troisième permutation , posées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingtième , la deux cens cinquante-sixième & la vingt-unième , mises à la quatrième rangée : avec la cent cinquante-deuxième , la deux cens troisième & la quarante-septième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la cent trente-unième , la deux cens troisième & la cent soixante-septième permutation placées à la sixième rangée : avec la cent quatre-vingts-quatorzième , la cent quarantième & la deux cens trentième permutation , mises à la septième rangée : avec la deux cens seizième , la cent quarantième & la cent douzième permutation , placées à la huitième rangée , avec la deux cens quarante-troisième , la cent quatre-vingts-onzième & la quatre-vingts-septième permutation , posées à la neuvième rangée : avec la trente-neuvième , la cinquante-neuvième & la soixante-huitième permutation , mises à la dixième rangée : avec la cent trentième , la soixante-seizième & la deux cens trente-unième permutation , posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent quarante-huitième , la soixante-seizième & la cent soixante-dix-huitième permutation , placées à la douzième rangée .

LE VINGTIÈME DESSEIN

Est construit avec la quatre-vingts-cinquième , la soixante-deuxième & la deux cens quarante-quatrième permutation , mises à la première rangée : avec la cent quatorzième , la

cent quatre-vingts-onzième & la quatre-vingts-quatrième permutation, posées à la seconde rangée : avec la cinquième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens deuxième permutation, posées à la troisième rangée : avec la cent cinquante-sixième, la cent quarantième & la cinquante-quatrième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la cent soixante-sixième, la cent vingt-quatrième & la cent quatre-vingts-quinzième permutation, mises à la cinquième rangée : avec la dix-huitième, la deux cens troisième & la deux cens dixième permutation, posées à la sixième rangée : avec la quatre-vingts-troisième, la cent quarantième & la cent quarante-cinquième permutation, placées à la septième rangée : avec la deux cens trente-unième, la soixante-deuxième & la cent trentième permutation, mises à la huitième rangée : avec la deux cens vingt-deuxième, la deux cens troisième & la cent dix-septième permutation, posées à la neuvième rangée : avec la soixante-neuvième, la deux cens cinquante-sixième & la cent trente-huitième permutation, placées à la dixième rangée : avec la cinquante-deuxième, la deux cens cinquante-sixième, & la vingt-deuxième permutation, mises à l'onzième rangée : enfin avec la vingt-troisième, la cent vingt-quatrième & la cent soixante-dix-neuvième permutation, placées à la douzième rangée.

LE VINGT-UNIÈME DESSEIN

Est fait avec la deux cens quarante-quatrième, la cent quarantième & la quatre-vingts-cinquième permutation, mises à la première rangée : avec la quatre-vingts-quinzième, la cent quarantième & la cent dix-neuvième permutation, posées à la seconde rangée, avec la cinquante-quatrième, la cent quarantième & la cent cinquante-sixième permutation, placées à la troisième rangée : avec la vingt-deuxième, la soixante-dix-neuvième & la cinquante-deuxième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la seconde, la deux cens cinquante-sixième & la cent soixante-huitième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la première, la cent vingt-quatrième & la cent quatre-vingts-treizième, placées à la sixième rangée : avec la soixante-cinquième, la soixante-deuxième & la cent vingt-neuvième, mises à la septième rangée : avec la

soixante-sixième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens trente-deuxième, posées à la huitième rangée : avec la quatre-vingt-quatrième, la seizième & la cent quatorzième permutation, placées à la neuvième rangée : avec la cent dix-septième, la deux cens troisième & la deux cens vingt-deuxième permutation, mises à la dixième rangée : avec la trentième, la deux cens troisième & la cinquante-septième, posées à l'onzième rangée : avec la cent soixante-dix-neuvième, la deux cens troisième & la vingt-troisième, posées à la douzième rangée.

LE VINGT-DEUXIÈME DESSEIN

Est formé avec la soixante-onzième, la soixante-deuxième & la cent trente-sixième permutation, mises à la première rangée : avec la soixante-huitième, la soixante-seizième & la trente-neuvième permutation, posées à la seconde rangée, avec la deux cens trente-unième, la deux cens sixième & la cent trentième permutation, placées à la troisième rangée : avec la soixante-quatorzième, la cent vingt-quatrième & la cent trente-troisième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la cent quatre-vingts-quatrième, la soixante-dix-neuvième & la cent cinquante-quatrième, posées à la cinquième rangée : avec la cinquante-neuvième, la seizième & la cinquante-neuvième encore placées à la sixième rangée : avec la cent vingt-septième & la soixante-dix-neuvième, posées alternativement à la septième rangée : avec la deux cens quarante-sixième, la seizième & la deux cens dix-neuvième, mises à la huitième rangée : avec la neuvième, la soixante-deuxième & la cent quatre-vingts-dix-huitième, posées à la neuvième rangée : avec la cent soixante-sixième, la cent quarante-troisième, placées à la dixième rangée : avec la troisième, la treizième & la quatre-vingts-troisième, mises à l'onzième rangée : enfin avec la sixième, la cent vingt-quatrième & la deux cens unième, placées à la douzième rangée.

LE VINGT-TRÉTIÈME DESSEIN

Est figuré avec la soixante-dix-septième, la soixante-seizième & la douzième permutation, mises à la première rangée : avec la soixante-dix-septième, la soixante-dix-neuvième & la

EXPLICATION

douzième permutation posées à la seconde rangée : avec la deux cens quatrième, la deux cens sixième & la cent trente-neuvième permutation, placées à la troisième rangée : avec la deux cens quatrième, la soixante-dix-neuvième & la cent trente-neuvième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la soixante-onzième, la deux cens cinquante-sixième & la cent trente-sixième, posées à la cinquième rangée : avec la cent dix-septième, la cent vingt-quatrième & la deux cens vingt-deuxième permutation, placées à la sixième rangée : avec la cinquante-quatrième, la soixante-deuxième & la cent cinquante-sixième, mises à la septième rangée : avec la sixième, la cent quatre-vingt-onzième & la deux cens unième, posées à la huitième rangée : avec la cent trente-neuvième, la seizième & deux cens quatrième, placées à la neuvième rangée : avec la cent trente-neuvième, la cent quarante-troisième & la deux cens quatrième, mises à la dixième rangée : avec la douzième, la seizième & la soixante-dix-septième, posées à l'onzième rangée : enfin avec la douzième, la treizième & la soixante-dix-septième permutation, placées à la douzième rangée.

LE VINGT-QUATRIÈME DESSEIN

Est fait avec la deux cens sixième permutation, répétée de suite à la première rangée : avec la seizième, répétée de même à la seconde rangée : avec la cent dix-huitième, la deux cens sixième & la deux cens vingtième permutation mises à la troisième rangée : avec la vingt-huitième, la seizième & la cinquante-huitième permutation, placées à la quatrième rangée : avec la soixante-dix-huitième, la deux cens sixième & la deux cens huitième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la quatorzième, la seizième & la cent quarante-quatrième permutation, mises à la sixième rangée : avec la soixante-dix-huitième, la soixante-dix-neuvième & la deux cens huitième permutation, posées à la septième rangée : avec la quatorzième, la cent quarante-troisième & la cent quarante-quatrième permutation, placées à la huitième rangée : avec la quatre-vingts-dixième, la soixante-dix-neuvième & la cent vingtième permutation, mises à la neuvième rangée : avec la cinquante-troisième, la cent quarante-troisième & la cent

cinquante-huitième permutation, posées à la dixième rangée : avec la soixante-dix-neuvième permutation , répétée de suite à l'onzième rangée : & enfin avec la cent quarante-troisième , répétée de même à la douzième rangée.

LE VINGT-CINQUIE'ME DESSEIN

Est construit avec la cent quatre-vingts-treizième , la soixante-deuxième & la première permutation , placées à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-quinzième , la deux cens sixième & la cent soixante-sixième permutation , posées à la seconde rangée : avec la cent quatre-vingts-dix-huitième , la soixante-dix-neuvième & la neuvième permutation , mises à la troisième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens sixième & la cent quarante-deuxième permutation , placées à la quatrième rangée : avec la cent quatre-vingts-sixième , la deux cens cinquante-troisième & la vingt-septième , permutation , posées à la cinquième rangée : avec la quinzième , la seizième & la quatre-vingtième permutation , mises à la sixième rangée : avec la quatre-vingtième , la soixante-dix-neuvième & la quinzième , placées à la septième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième , la cent quatre-vingts-huitième & la quatre-vingts-treizième , posées à la huitième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quarante-troisième , & la deux cens septième , mises à la neuvième rangée : avec la cent trente-troisième , la seizième & la soixante-quatorzième , placées à la dixième rangée : avec la cent trentième , la cent quarante-troisième & la deux cens trente-unième , posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent vingt-neuvième , la cent vingt-quatrième & la soixante-cinquième , mises à la douzième rangée.

LE VINGT-SIXIE'ME DESSEIN

Est formé avec la cent unième , la deux cens cinquante-sixième & la cent soixante-unième permutation , placées à la première rangée : avec la deux cens dix-neuvième , la cent vingt-quatrième & la deux cens quarante-sixième permutation , posées à la seconde rangée : avec la cinquante-septième , la cent quarante-troisième & la trentième permutation , mises à la troisième rangée : avec la centième , la deux cens sixième

EXPLICATION

& la cent soixantième permutation, placées à la quatrième rangée : avec la deux cens vingt-cinquième, la deux cens cinquante-troisième & la trente-septième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la quatre-vingts-quinzième, la cinquante-neuvième & la cent dix-neuvième permutation, mises à la sixième rangée : avec la trentième, la cent vingt-septième & la cinquante-septième, placées à la septième rangée : avec la cent soixantième, la cent quatre-vingts-huitième & la centième, posées à la huitième rangée : avec la trente-septième, la cent quarante-troisième & la deux cens vingt-cinquième, placées à la neuvième rangée : avec la cent dix-neuvième, la deux cens sixième & la quatre-vingts-quinzième, posées à la dixième rangée : avec la cent cinquante-quatrième, la soixante-deuxième & la cent quatre-vingts-quatrième, placées à l'onzième rangée : enfin avec la trente-sixième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens vingt-quatrième permutation, mises à la douzième rangée.

LE VINGT-SEPTIÈME DESSEIN

Est figuré avec la deux cens seizième, la cent vingt-quatrième & la cent douzième permutation, mises à la première rangée : avec la deux cens dix-septième, la deux cens cinquante-sixième & la deux cens trente-neuvième permutation, posées à la seconde rangée : avec la cent soixantedix-neuvième, la cent vingt-quatrième & la vingt-troisième permutation, placées à la troisième rangée : avec la soixante-quatrième, la deux cens troisième & la cent quatre-vingts-septième permutation, posées à la quatrième rangée : avec la quatre-vingtième, la deux cens-troisième & la quinzième permutation, à la cinquième rangée : avec la deux cens unième, la deux cens troisième & la sixième permutation, à la sixième rangée : avec la cent trente-sixième, la cent quarantième & la soixante-onzième, à la septième rangée : avec la quinzième, la cent quarantième & la quatre-vingtième, à la huitième rangée : avec la cent vingt-cinquième, la cent quarantième & la deux cens cinquante-quatrième, à la neuvième rangée : avec la deux cens quarante-quatrième, la soixante-deuxième & la quatre-vingts-cinquième, à la dixième rangée : avec la cent cinquante-troisième, la cent quatre-vingts-on-

zième & la soixante-dix-septième , à l'onzième rangée : & avec la cent cinquante-deuxième , la soixante-deuxième & la quarante-septième permutation , posées au dernier rang.

LE VINGT-HUITIÈME DESSEIN

Est construit avec la soixante-cinquième , la deux cens sixième & la cent vingt-neuvième permutation , posées à la première rangée : avec la soixante-huitième , la soixante-dix-neuvième & la trente-neuvième permutation , placées à la seconde rangée : avec la soixante-onzième , la deux cens sixième & la cent trente-sixième permutation , posées à la troisième rangée : avec la quatre-vingtième , la soixante-dix-neuvième & la quinzième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens sixième & la cent quarante-deuxième permutation , placées à la cinquième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième permutation , posées à la sixième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième permutation , mises à la septième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quarante-troisième & la deux cens septième permutation , placées à la huitième rangée : avec la quinzième , la seizième & la quatre-vingtième permutation , posées à la neuvième rangée : avec la sixième , la cent quarante-troisième & la deux cens unième permutation , mises à la dixième rangée : avec la troisième , la seizième & la cent quatrième permutation , placées à l'onzième rangée : enfin avec la première , la cent quarante-troisième & la cent quatre-vingts-treizième permutation , posées à la douzième rangée .

LE VINGT-NEUVIÈME DESSEIN

Est fait avec la cent quatre-vingts-onzième permutation , répétée de suite à la première , troisième & onzième rangée : avec la deux cens cinquante-sixième permutation , répétée de suite à la seconde , dixième & douzième rangée : avec la quatre-vingts-quatorzième , la soixante-deuxième & la cinquante-cinquième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la trente-unième , la deux cens sixième & la cent vingt-unième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la cent

cinquante-cinquième, la cent quarante-troisième & la deux cens quarante-huitième permutation, placées à la sixième rangée : avec la deux cens dix-huitième, la deux cens sixième & la cent quatre-vingts-deuxième, mises à la septième rangée : avec la quatre-vingts-quatorzième, la cent-quarante-troisième & la cinquante-cinquième permutation, posées à la huitième rangée : avec la trente-unième, la cent vingt-quatrième, & la cent vingt-unième permutation, placées à la neuvième rangée : la dixième rangée est semblable à la seconde ; l'onzième à la première ; la douzième à la seconde.

LE TRENTIEME DESSEIN

Est formé avec la deux cens trentième, la treizième & la cent quatre-vingt-quatorzième permutation, mises à la première & onzième rangée : avec la cent soixante-septième, la soixante-seizième & la cent trente-unième permutation, placées à la seconde & douzième rangée : avec la cent soixante-septième, la cent vingt-quatrième & la cent trente-unième permutation, posées à la troisième rangée : avec la cent soixante-septième, la deux cens cinquante-troisième & la cent trente-unième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la cent soixante-douzième, la soixante-dix-neuvième & la quarante-troisième permutation, placées à la cinquième rangée : avec la cent quatre-vingts-douzième, la seizeième, & la deux cens cinquante-cinquième permutation, posées à la sixième rangée : avec la deux cens cinquante-cinquième, la soixante-dix-neuvième & la cent quatre-vingts-douzième permutation, mises à la septième rangée : avec la deux cens trente-quatrième, la seizeième & la cent neuvième permutation, posées à la huitième rangée : avec la deux cens trentième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre-vingts-quatorzième, placées à la neuvième rangée : enfin avec la deux cens trentième, la soixante-deuxième & la cent quatre-vingts-quatorzième permutation, mises à la dixième rangée.

LE TRENTÉ-UNIEME DESSEIN

Est figuré avec la soixante-dixième, la deux cens cinquante-sixième & la cent trente-septième permutation, mises à la première rangée : avec la cent vingt-unième, la cent vingt-septième,

septième & la trente-unième permutation, placées à la seconde rangée : avec la soixante-quatrième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre-vingts-septième permutation, posées à la troisième rangée : avec la quatre-vingts-quinzième, la soixante-dix-neuvième & la cent dix-neuvième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la deux cens vingts-cinquième, la seizième & la trente-septième permutation, placées à la cinquième rangée : avec la centième, la cent quarante-troisième & la cent soixantième permutation, posées à la sixième rangée : avec la trente-septième, la deux cens sixième & la deux cens vingt-cinquième permutation, mises à la septième rangée : avec la cent soixantième, la soixantedix-neuvième & la centième permutation, posées à la huitième rangée : avec la trentième, la seizième & la cinquante-septième permutation placées à la neuvième rangée : avec la cent vingt-cinquième, la deux cens cinquante-troisième & la deux cens cinquante-quatrième, mises à la dixième rangée : avec la cinquante-cinquième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingts-quatorzième permutation, posées à l'onzième rangée : enfin avec la septième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux centième permutation, placées à la douzième rangée.

LE TRENTE-DEUXIÈME DESSEIN.

Est formé avec la cent quatre-vingts-quatorzième, la deux cens sixième & la deux cens trentième permutation, mises à la première rangée : avec la deux cens trente-sixième : la soixante-deuxième & la cent septième permutation, posées à la seconde rangée : avec la deux cens trente-sixième, la cent quatre-vingts-onzième & la cent septième permutation, placées à la troisième rangée : avec la cent soixante-neuvième, la soixante-deuxième & la cent soixante-quatorzième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième, la deux cens sixième & la quatre-vingts-treizième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième permutation, placées à la sixième rangée : avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième, mises à la septième rangée :

avec la cent quatre-vingts-sixième , la cent quarante-troisième & la vingt-septième permutation , posées à la huitième rangée : avec la deux cens trente-cinquième , la cent vingt-quatrième & la deux cens trente-septième permutation , placées à la neuvième rangée : avec la cent soixante-dixième , la deux cens cinquante-sixième & la quarante-cinquième permutation , mises à la dixième rangée : avec la cent soixante-dixième , la cent vingt-quatrième & la quarante-cinquième permutation , posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent trente-unième , la cent quarante-troisième & la cent soixante-septième permutation , placées à la douzième rangée.

LE TRENTE-TROISIÈME DESSEIN

Est fait avec la soixante cinquième , la soixante-seizième & la cent vingt-neuvième permutation , mises à la première , seconde , troisième , quatrième , cinquième & sixième rangée : avec la première , la treizième & la cent quatre-vingts-treizième permutation , placées à la septième , huitième neuvième , dixième , onzième & douzième rangée.

LE TRENTE-QUATRIÈME DESSEIN

Est construit avec la soixante-dix-septième , la cent vingt-quatrième & la douzième permutation , mises à la première rangée : avec la soixante-onzième , la deux cens cinquante-troisième & la cent trente-sixième permutation , posées à la seconde rangée , avec la cent quatre-vingts-dix-huitième , la cent vingt-quatrième & la neuvième permutation , placées à la troisième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la quatre-vingtième , la deux cens sixième & la quinzième permutation , placées à la cinquième rangée : avec la deux cens sixième , la cent quarante-troisième & la deux cens sixième , encore placées à la sixième rangée : avec la cent quarante-troisième & la deux cens sixième permutation , mises alternativement à la septième rangée : avec la quinzième , la cent quarante-troisième & la quatre-vingtième permutation , posées à la huitième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième permutation , pla-

ées à la neuvième rangée : avec la cent trente-troisième, la soixante-deuxième & la soixante-quatorzième permutation, mises à la dixième rangée : avec la sixième, la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens unième posées à l'onzième rangée : & avec la douzième, la soixante-deuxième & la soixante-dix-septième permutation placées à la douzième rangée.

LE TRENTE-CINQUIÈME DESSEIN

Est figuré avec la deux cens quarante-troisième, la soixantedix-neuvième & la quatre-vingts-septième permutation, mises à la première rangée : avec la cent soixante-troisième, la cent quarante-troisième & la quatre-vingts-dix-neuvième permutation, posées à la seconde rangée : avec la trente-sixième, la cent quarante-troisième & la deux cens vingt-quatrième permutation, placées à la troisième rangée : avec la vingt-quatrième, la soixante-deuxième & la cinquante-unième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la cent cinquième, la deux cens sixième & la cent dixième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la huitième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre-vingts-dix-neuvième permutation, placées à la sixième rangée : avec la soixante-douzième, la deux cens cinquante-troisième & la cent trente-cinquième permutation, mises à la septième rangée : avec la quarante-deuxième, la cent quarante-troisième & la quarante-quatrième permutation, posées à la huitième rangée : avec la quatre-vingts-neuvième, la cent vingt-quatrième & la cent treizième permutation, mises à la neuvième rangée : avec la cent unième, la deux cens sixième, & la cent soixante-unième permutation, mises à la dixième rangée : avec la deux cens vingt-neuvième, la deux cens sixième & la trente-troisième permutation, mises à l'onzième rangée : enfin avec la cent quatre-vingtième, la seizième & la vingt-unième permutation, placées à la douzième rangée.

LE TRENTE-SIXIÈME DESSEIN

Est formé avec la soixante-dix-huitième, la cent vingt-septième & la deux cens huitième permutation, mises à la première, troisième & cinquième rangée : avec la cent quarante-quatrième, la cent quatre-vingts-huitième & la

EXPLICATION

quatorzième, posées à la seconde, quatrième & sixième rangée : avec la deux cens huitième, la deux cens cinquante-troisième & la soixante-dix-huitième, placées à la septième, neuvième & onzième rangée : enfin avec la quatorzième, la cinquante-neuvième & la cent quarante-quatrième, à la huitième, dixième & douzième rangée.

LE TRENTE-SEPTIÈME DESSEIN

Est construit avec la quatre-vingtième, la cent vingt-quatrième & la quinzième permutation, posées à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-treizième, la deux cens troisième & la première permutation, placées à la seconde rangée : la troisième & cinquième rangée sont semblables à la première ; la quatrième & sixième rangée sont comme la seconde : avec la cent vingt-neuvième, la cent quarantième & la soixante-cinquième permutation, mises à la septième, neuvième & onzième rangée : enfin avec la quinzième, la soixante-deuxième & la quatre-vingtième permutation, posées à la huitième, dixième & douzième rangée.

LE TRENTE-HUITIÈME DESSEIN

Est fait avec la quatre-vingts-douzième, la soixante-dix-neuvième & la cinquante-sixième permutation, mises à la première rangée : avec la cent soixante-quatorzième, la deux cens sixième & la cent soixante-neuvième permutation, posées à la seconde rangée : avec la quatre-vingtième, la soixante-dix-neuvième & la quinzième permutation, placées à la troisième rangée : avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-sixième & la cent quarante-deuxième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la quatre-vingtième, la cent vingt-septième & la quinzième permutation, placées à la cinquième rangée : avec la vingt-septième, la cent quarante-troisième & la cent quatre-vingts-sixième permutation, posées à la sixième rangée : avec la quatre-vingts-treizième, la deux cens sixième & la deux cens quarante-neuvième permutation, mises à la septième rangée : avec la quinzième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingtième permutation, placées à la huitième rangée : avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens septième permutation,

posées à la neuvième rangée : avec la quinzième , la seizième & la quatre-vingtième permutation , mises à la dixième rangée : avec la deux cens trente-septième , la cent quarante-troisième & la deux cens trente-cinquième permutation , placées à l'onzième rangée : enfin avec la vingt-sixième , la seizième & la cent vingt-deuxième permutation , mises à la douzième rangée.

LE TRENTE-NEUVIÈME DESSEIN

Est figuré avec la cent vingt-septième & la deux cens sixième permutation , mises alternativement à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-cinquième , la soixante dix-neuvième & la vingt-neuvième permutation , posées à la seconde rangée : avec la deux cens vingt-troisième , la deux cens sixième & la cent quatre-vingts-unième permutation , mises à la troisième rangée : avec la cinquante-septième , la deux cens cinquante-troisième & la trentième , posées à la quatrième rangée : avec la deux cens unième , la deux cens sixième & la sixième permutation , placées à la cinquième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième permutation , mises à la sixième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième permutation , placées à la septième rangée : avec la cent trente-sixième , la cent quarante-troisième & la soixante-onzième permutation , posées à la huitième rangée : avec la cent dix-neuvième , la cent quatre-vingts-huitième & la quatre-vingts-quinzième permutation , placées à la neuvième rangée : avec la cent cinquante-septième , la cent quarante-troisième & la deux cens quarante-septième permutation , mises à la dixième rangée : avec la deux cens cinquantième , la seizième & la quatre-vingts-onzième permutation , posées à l'onzième rangée : enfin avec la cinquante-neuvième & la cent quarante-troisième permutation , placées alternativement à la douzième rangée.

LE QUARANTE-ME DESSEIN

Est formé avec la quatre-vingts-septième , la seizième & la deux cens quarante-troisième permutation , mises à la première rangée : avec la quatre-vingtième , la soixante-seizième

EXPLICATION

& la quinzième permutation , posées à la seconde rangée : avec la deux cens septième , la deux cens sixième & la cent quarante-deuxième permutation , placées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-sixième , la cent vingt-quatrième & la vingt-septième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la cent quatrième , la deux cens cinquante-troisième & la cent cinquante-quatrième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la deux cens vingt-huitième , la seizième & la trente-deuxième , placées à la sixième rangée : avec la cent soixante-deuxième , la soixante-dix-neuvième & la quatre-vingts-dix-huitième , mises à la septième rangée : avec la deux cens quarante-sixième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens dix-neuvième , posées à la huitième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième , la soixante-deuxième & la quatre-vingts-treizième , placées à la neuvième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quarante-troisième & la deux cens septième , mises à la dixième rangée : avec la quinzième , la treizième & la quatre-vingtième , placées à l'onzième rangée : enfin avec la vingtunième , la soixante-dix-neuvième & la cent quatre-vingtième , posées à la douzième rangée .

LE QUARANTE-UNIÈME DESSEIN

Est fait avec la deux cens seizième , la cent-vingts-quatrième & la cent douzième permutation , mises à la première rangée : avec la deux cens dix-septième , la deux cens cinquante-sixième & la deux cens trente-neuvième permutation , posées à la seconde rangée : avec la cent soixante-dix-neuvième , la cent vingt-quatrième & la vingt-troisième permutation , placées à la troisième rangée : avec la soixante-quatrième , la deux cens cinquante-sixième & la cent quatre-vingts-septième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la quatre-vingtième , la deux cens cinquante-troisième & la quinzième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la deux cens septième , la cinquante-neuvième & la cent quarante-deuxième , placées à la sixième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent vingt-septième & la deux cens septième , mises à la septième rangée : avec la quinzième , la cent quatre-vingts-huitième & la quatre-vingtième , posées à

la huitième rangée : avec la cent vingt-cinquième , la cent quatre-vingt-onzième & la deux cens cinquante-quatrième , placées à la neuvième rangée : avec la deux cens quarante-quatrième , la soixante-deuxième & la quatre-vingts-cinquième , mises à la dixième rangée : avec la cent cinquante-troisième , la cent quatre-vingts-onzième & la cent soixante-dix-septième , posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent-cinquante-deuxième , la soixante-deuxième & la quarante-septième , placées à la douzième rangée .

LE QUARANTE-DEUXIÈME DESSEIN

Est figuré avec la soixante-dix-huitième , la cent vingt-quatrième & la deux cens huitième permutation , mises à la première rangée : avec la cent quarante-quatrième , la deux cens troisième & la quatorzième permutation , posées à la seconde rangée : avec la quatre-vingts-douzième , la deux cens cinquante-sixième & la cinquante-sixième permutation , placées à la troisième rangée : avec la cent soixante-huitième , la cent vingt-quatrième & la seconde permutation , mises à la quatrième rangée : avec la quatre-vingts-troisième , la cent vingt-septième & la cent quarante-cinquième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la cent quatre-vingts-dix-huitième , la cent quatre-vingts-huitième & la neuvième , placées à la sixième rangée : avec la cent trente-troisième , la deux cens cinquante-troisième & la soixante-quatorzième , mises à la septième rangée ; avec la dix-huitième , la cinquante-neuvième & la deux cens dixième , posées à la huitième rangée : avec la deux cens trente-deuxième , la soixante-deuxième & la soixante-sixième , placées à la neuvième rangée : avec la vingtième , la cent quatre-vingts-onzième & la cent vingt-deuxième , mises à la dixième rangée : avec la deux cens huitième , la cent quarantième & la soixante-dix-huitième , posées à l'onzième rangée : avec la quatorzième , la soixante-deuxième & la cent quarante-quatrième , placées à la douzième rangée .

LE QUARANTE-TROISIÈME DESSEIN

Est formé avec la soixante-dixième , la deux cens cinquante-sixième , & la cent trente-septième permutation , mises à la

EXPLICATION

première rangée : avec la cent vingt-unième, la cent vingt-septième & la trente-unième permutation, posées à la seconde rangée, avec la soixante-quatrième, la deux cens cinquante-sixième & la cent quatre-vingts-septième permutation, placées à la troisième rangée : avec la quatre-vingtième, la cent vingt-septième & la quinzième, mises à la quatrième rangée : avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième, posées à la cinquième rangée : avec la soixante-dix-neuvième, la seizième & la soixante-dix-neuvième, encore placées à la sixième rangée : avec la seizième & la soixante-dix-neuvième, mises alternativement à la septième rangée : avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième, posées à la huitième rangée : avec la quinzième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingtième, placées à la neuvième rangée : avec la cent vingt-cinquième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens cinquante-quatrième, mises à la dixième rangée : avec la cinquante-cinquième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingts-quatorzième, posées à l'onzième rangée : enfin avec la septième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux centième permutation, placées à la douzième rangée.

LE QUARANTE-QUATRIÈME DESSEIN

Est construit avec la deux cens trente-deuxième, la cent-quarantième & la soixante-sixième permutation, mises à la première rangée : avec la cinquantième, la cent quarantième & la quatre-vingts-sixième permutation, posées à la seconde rangée : avec la vingt-cinquième, la cent quarantième & la cent quinzième permutation, placées à la troisième rangée : avec la quatrième, la cent quarantième & la quarantième, mises à la quatrième rangée : avec la première, la deux cens cinquante-troisième & la cent quatre-vingts-treizième, posées à la cinquième rangée : avec la première, la seizième & la cent quatre vingts-treizième, placées à la sixième rangée : avec la soixante-cinquième, la soixante-dix-neuvième & la cent vingt-neuvième, mises à la septième rangée : avec la soixante-cinquième, la cent quatre vingt-huitième & la cent vingt-neuvième, posées à la huitième rangée : avec la soixante-septième, la deux cens troisième & la cent troisième, placées

placées à la neuvième rangée : avec la quatre-vingts-huitième, la deux cens troisième, & la quarante-neuvième, mises à la dixième rangée : avec la cent sixième, la deux cens troisième & la vingtième, posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent soixante-huitième, la deux cens troisième & la seconde, placées à la douzième rangée.

LE QUARANTE-CINQUIE'ME DESSEIN

Est fait avec la première, la treizième & la cent quatre-vingts-treizième permutation, posées à la première rangée : avec la trente-neuvième, la cent quarantième & la soixante-huitième permutation, placées à la seconde rangée : avec la neuvième, la treizième & la cent quatre-vingts-dix-huitième permutation, mises à la troisième rangée : avec la quinzième, la cent quarantième & la quatre-vingtième, placées à la quatrième rangée : avec la quinzième, la treizième & la quatre-vingtième, posées à la cinquième rangée : avec la quinzième, la soixante-deuxième & la quatre-vingtième, mises à la sixième rangée : avec la quatre-vingtième, la cent vingt-quatrième & la quinzième, posées à la septième rangée : avec la quatre-vingtième, la soixante-seizième & la quinzième, placées à la huitième rangée : avec la quatre-vingtième, la deux cens troisième & la quinzième, mises à la neuvième rangée : avec la soixante-quatorzième, la soixante-seizième & la cent trente-troisième, posées à la dixième rangée : avec la cent quatrième, la deux cens troisième & la troisième, placées à l'onzième rangée : enfin avec la soixante-cinquième, la soixante-seizième & la cent vingt-neuvième permutation, mises à la douzième rangée.

LE QUARANTE-SIXIE'ME DESSEIN

Est formé avec la deux cens cinquante-cinquième, la deux cens sixième & la cent quatre-vingts-douzième permutation, placées à la première & cinquième rangée : avec la cent quatre-vingts douzième, la cent quarante-troisième & la deux cens cinquante-cinquième permutation, posées à la seconde & sixième rangée : avec la soixantième, la seième & la cent vingt-sixième permutation, mises à la troisième rangée : avec la cent vingt-sixième, la soixante-dix-neuvième & la soixan-

tième permutation , placées à la quatrième rangée , & ainsi de suite en repétant les mêmes permutations que dessus.

LE QUARANTE-SEPTIÈME DESSEIN

Est figuré avec la deux cens quarante-sixième , la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens dix-neuvième permutation , mises à la première rangée : avec la cent cinquante-septième , la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens quarante-septième permutation , posées à la seconde rangée : avec la septième , la cent quatre-vingts-onzième & la deux centième permutation , placées à la troisième rangée : avec la cent trente-deuxième , la cent quatre-vingts-onzième & la trente-huitième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la première , la deux cens sixième & la cent quatre-vingts-treizième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la cent vingt-neuvième , la cent quatre-vingts-huitième & la soixante-cinquième permutation , placées à la sixième rangée : avec la cent quatre-vingts-treizième , la deux cens cinquante-troisième & la première permutation , mises à la septième rangée : avec la soixante-cinquième , la cent quarante-troisième & la cent vingt-neuvième permutation , posées à la huitième rangée : avec la cent quatre-vingts-seizième , la deux cens cinquante-sixième & la cent deuxième permutation , placées à la neuvième rangée : avec la soixante-dixième , la deux cens cinquante-sixième & la cent trente-septième permutation , mises à la dixième rangée : avec la deux cens vingt-troisième , la deux cens cinquante-sixième & la cent quatre-vingts-unième permutation , posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent quatre-vingts-quatrième , la deux cens cinquante-sixième & la cent cinquante-quatrième permutation , placées à la douzième rangée .

LE QUARANTE-HUITIÈME DESSEIN

Est fait avec la cent deuxième , la treizième & la cent quatre-vingts-seizième permutation , mises à la première rangée : avec la cent trente-huitième , la cent quarantième , & la soixante-neuvième permutation , placées à la seconde rangée : avec la cent quatre-vingts-unième , la treizième & la deux cens vingt-troisième permutation , posées à la troisième ran-

gée : avec la cent cinquante-sixième , la cent quarantième & la cinquante-quatrième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent vingt-septième & la deux cens septième , posées à la cinquième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens septième , placées à la sixième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième permutation , mises à la septième rangée : avec la deux cens septième , la cinquante-neuvième , & la cent quarante-deuxième permutation , placées à la huitième rangée : avec la deux cens vingt-deuxième , la deux cens troisième & la cent dix-septième permutation , posées à la neuvième rangée : avec la deux cens quarante-septième , la soixante-seizième & la cent cinquante-septième permutation , mises à la dixième rangée : avec la deux cens deuxième , la deux cens troisième & la cinquième permutation , posées à l'onzième rangée : enfin avec la trente-huitième , la soixante-seizième & la cent trente-unième permutation , placées à la douzième rangée.

LE QUARANTE-NEUVIÈME DESSEIN

Est construit avec la cent douzième , la deux cens troisième & la deux cens seizième permutation , mises à la première rangée : avec la deux cens cinquante-sixième permutation , placées de suite à la seconde rangée : avec la cent quatre-vingts onzième permutation , posées de suite à la troisième rangée : avec la cent cinquante-deuxième , la cent quarantième & quarante-septième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la deux cens troisième & la cent vingt-septième permutation , placées alternativement à la cinquième rangée : avec la deux cens cinquante-sixième & la cent quarante-troisième permutation , posées à la sixième rangée : avec la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens sixième permutation , mises alternativement à la septième rangée : avec la cent quarantième & la cinquante-neuvième permutation , posées à la huitième rangée : avec la deux cens seizième , la deux cens troisième & la cent douzième permutation , placées à la neuvième rangée : avec la deux cens cinquante-sixième permutation , mise de suite à la dixième rangée : avec la cent quatre-

vingts-onzième permutation, posée de suite à l'onzième rangée : enfin avec la quarante-septième, la cent quarantième & la cent cinquante-deuxième permutation, placées à la douzième rangée.

LE CINQUANTIÈME DESSEIN

Est figuré avec la soixante-dix-neuvième permutation, mise de suite à la première rangée : avec la soixante-unième, la cent quarante-troisième & la cent quatre-vingts-dixième permutation, posées à la seconde rangée : avec la quatre-vingts-dixième, la soixante-dix-neuvième & la cent vingtième permutation, placées à la troisième rangée : avec la vingt-huitième, la cent quarante-troisième & la cinquante-huitième, mises à la quatrième rangée : avec la soixante-dix-huitième, la soixante-dix-neuvième & la deux cens huitième, posées à la cinquième rangée : avec la quatorzième, la seizeième & la cent quarante-quatrième, placées à la sixième rangée : la septième rangée est semblable à la cinquième, & la huitième à la sixième : avec la quatre-vingt-dixième, la deux cens sixième & la cent vingtième permutation, mises à la neuvième rangée : avec la vingt-huitième, la seizeième & la cinquante-huitième permutation, posées à la dixième rangée, avec la cent vingt-huitième, la deux cens sixième & la deux cens cinquante-unième permutation, placées à l'onzième rangée : enfin avec la seizeième permutation, posées de suite à la douzième rangée.

LE CINQUANTE-UNIÈME DESSEIN

Est formé avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens septième permutation, placées à la première, troisième & cinquième rangée : avec la quinzième, la soixante-deuxième & la quatre-vingtième permutation, posées à la seconde, quatrième & sixième rangée : avec la quatre-vingtième, la cent vingt-quatrième & la quinzième permutation placées à la septième, neuvième & onzième rangée : & avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-sixième & la quinzième permutation, disposées de suite à la huitième, dixième & douzième rangée.

LE CINQUANTE-DEUXIÈME DESSEIN

Est construit avec la cent dix-huitième, la cent vingt-quatrième & la deux cens vingtième permutation, mises à la première rangée : avec la cent soixante-dix-huitième, la deux cens cinquante-sixième & la cent quarante-huitième permutation, posées à la seconde rangée : avec la deux cens trente-cinquième, la cent quatre-vingt-onzième & la deux cens trente-septième permutation, placées à la troisième rangée : avec la cent quarante-troisième & la deux cens cinquante-sixième permutation, mises alternativement à la quatrième rangée : avec la cent vingt-unième, la cent vingt-quatrième & la trente-unième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la deux cens quarante-huitième, la deux cens cinquante-sixième & la cent cinquante-cinquième permutation, placées à la sixième rangée : avec la cent quatre-vingts-deuxième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens dix-huitième permutation, mises à la septième rangée : avec la cinquante-cinquième, la soixante-deuxième & la quatre-vingts-quatorzième permutation, posées à la huitième rangée : avec la deux cens sixième & la cent quatre-vingts-onzième permutation, placées alternativement à la neuvième rangée : avec la cent soixante-neuvième, la deux cens cinquante-sixième & la cent soixante-quatorzième mises à la dixième rangée : avec la deux cens quarantième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens treizième, placées à l'onzième rangée : enfin avec la cinquante-troisième, la soixante-deuxième & la cent cinquante-huitième permutation, posées à la douzième rangée.

LE CINQUANTE-TROISIÈME DESSEIN

Est fait avec la cent vingt-troisième, la cent vingt-septième & la soixante-deuxième permutation, mises à la première, cinquième & dixième rangée : avec la cent quatre-vingts-neuvième, la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens cinquante-deuxième permutation, posées à la seconde, sixième & neuvième rangée : avec la soixante-troisième, la cinquante-neuvième & la cent vingt-troisième permutation, placées à la troisième, huitième & douzième rangée : enfin avec la deux cens cinquante-deuxième, la deux cens cinquante-trois-

sième & la cent quatre-vingts-neuvième permutation, mises à la quatrième, septième & onzième rangée.

LE CINQUANTE-QUATRIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens dixième, la soixante-dix-neuvième & la dix-huitième permutation, mises à la première rangée : avec la soixante-quatorzième, la deux cens cinquante-sixième & la cent trente-troisième permutation, placées à la seconde rangée : avec la soixante-onzième, la soixantedix-neuvième & la cent trente-sixième permutation, posées à la troisième rangée : avec la deux cens dixième, la cent vingt-septième & la dix-huitième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la soixante-quatorzième, la deux cens cinquante-troisième & la cent trente-troisième permutation, posées à la cinquième rangée : avec la vingt-sixième, la cinquante-neuvième & la cent vingt-deuxième permutation, placées à la sixième rangée : avec la quatre-vingts-douzième, la cent vingt-septième & la cinquante-sixième permutation, mises à la septième rangée : avec la neuvième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre-vingts-dix-huitième, posées à la huitième rangée : avec la cent quarante-cinquième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingts-troisième permutation, placées à la neuvième rangée : avec la sixième, la seizième, & la deux cens unième permutation, mises à la dixième rangée : avec la neuvième, la cent quatre-vingts-onzième & la cent quatre-vingts dix-huitième permutation, posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent quarante-cinquième, la seizième & la quatre-vingts-troisième permutation, placées à la douzième rangée.

LE CINQUANTE-CINQUIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens cinquante-sixième permutation mise de suite à la première rangée : avec la soixante-seizième & la cent vingt-quatrième permutation, posées alternativement à la seconde & dixième rangée : avec la treizième & la soixante-deuxième permutation, placées alternativement à la troisième & onzième rangée : avec la cent soixante-dix-neuvième, la deux cens sixième & la vingt-troisième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la deux cens vingt-huitième

me , la soixante-seizième & la trente-deuxième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la cent vingt-quatrième & la soixante-seizième permutation , placées alternativement à la sixième rangée : avec la soixante-deuxième & la treizième permutation , mises alternativement à la septième rangée : avec la cent soixante-deuxième , la treizième & la quatre-vingts-dix-huitième permutation, posées à la huitième rangée: avec la deux cens quarante-quatrième , la cent quarante-troisième & la quatre-vingts-cinquième permutation , placées à la neuvième rangée : enfin avec la cent quatre-vingts-onzième permutation mise de suite à la douzième rangée.

LE CINQUANTE-SIXIÈME DESSEIN

Est figuré avec la quatre-vingts-seizième , la deux cens sixième & la cent soixante-quatrième permutation , mises à la première rangée : avec la cent soixante-treizième , la cent quarante-troisième & la deux cens trente-troisième permutation , posées à la seconde rangée : avec la quarante-sixième , la seizième & la cent sixième permutation , placées à la troisième rangée : avec la quatre-vingts-dix-septième , la soixante-dix-neuvième & la cent soixante-cinquième , mises à la quatrième rangée: avec la deux cens cinquante-cinquième , la cent vingt-septième & la cent quatre-vingts-douzième , posées à la cinquième rangée: avec la cent quatre-vingts-douzième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens cinquante-cinquième , placées à la sixième rangée : avec la deux cens cinquante-cinquième , la deux cens cinquante-troisième & la cent quatre-vingts-douzième permutation , mises à la septième rangée : avec la cent quatre-vingts-douzième , la cinquante-neuvième & la deux cens cinquante-cinquième permutation , posées à la huitième rangée : avec la trente-cinquième , la seizième & la deux cens vingt-septième permutation , mises à la neuvième rangée : avec la cent huitième , la soixante-dix-neuvième & quarante-unième permutation , mises à la dixième rangée: avec la deux cens trente-huitième , la deux cens sixième & la cent soixante-onzième permutation , posées à l'onzième rangée: enfin avec la trente-quatrième , la cent quarante-troisième & la deux cens yingt-sixième permutation , placées à la douzième rangée.

LE CINQUANTE-SEPTIEME DESSEIN

Est construit avec la deux cens seizième, la cent quarante-sixième & la cent douzième permutation, mises à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-seizième, la cent quatre-vingts-onzième & la cent deuxième permutation, posées à la seconde rangée, avec la cent soixante-dix-huitième, la cinquante-neuvième & la cent quarante-huitième permutation, placées à la troisième rangée : avec la onzième, la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-unième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la vingt-quatrième, la deux cens cinquante-troisième & la cinquante-unième permutation, placées à la cinquième rangée : avec la trente-troisième, la cinquante-neuvième & la deux cens vingt-neuvième permutation, mises à la sixième rangée : avec la quatre-vingts-dix-neuvième, la cent vingt-septième & la cent soixante-troisième permutation, posées à la septième rangée : avec la quatre-vingts-neuvième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent treizième permutation, placées à la huitième rangée : avec la soixantequinzième, la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens cinquième permutation, mises à la neuvième rangée : avec la deux cens quarantième, la cent vingt-septième & la deux cens treizième permutation, placées à la dixième rangée : avec la cent trente-deuxième, la deux cens cinquante-sixième & la trente-huitième permutation, posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent cinquante-deuxième, la deux cens troisième & la quarante-septième permutation, placées à la douzième rangée.

LE CINQUANTE-HUITIEME DESSEIN

Est fait avec la cent vingt-quatrième permutation répétée de suite à la première rangée : avec la deux cens dix-septième, la deux cens cinquante-sixième & la deux cens trente-neuvième permutation, mises à la seconde rangée : avec la cent soixante-dix-septième, la cent quatre-vingts-onzième & la cent cinquante-troisième permutation, posées à la troisième rangée : avec la soixante-deuxième, la deux cens cinquante-sixième & la soixante-deuxième, placées encore à la quatrième rangée : avec la cent vingt-unième, la deux cens troisième.

me & la trente-unième permutation , mises à la cinquième rangée : avec la deux cens quarante-huitième , la deux cens troisième & la cent cinquante-cinquième permutation , posées à la sixième rangée : avec la cent quatre-vingts deuxième , la cent quarantième & la deux cens dix-huitième permutation , mises à la septième rangée : avec la cinquante-cinquième , la cent quarantième & la quatre-vingts-quatorzième permutation , posées à la huitième rangée : avec la cent vingt-quatrième & la cent quatre-vingts-onzième permutation , placées alternativement à la neuvième rangée : avec la deux cens trente-neuvième , la deux cens cinquante-sixième & la deux cens dix-septième permutation , mises à la dixième rangée : avec la cent cinquante-troisième , la cent quatre-vingts-onzième & la cent soixante-dix-septième , posées à l'onzième rangée : enfin avec la soixante-deuxième permutation répétée de suite à la douzième rangée .

LE CINQUANTE-NEUVIÈME DESSEIN

Est figuré avec la quatre-vingts-seizième , la deux cens sixième & la cent soixante-quatrième permutation , mises à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-sixième , la soixantedix-neuvième & la vingt-septième permutation , posées à la seconde rangée , avec la cinquante-quatrième , la deux cens cinquante-troisième & la cent cinquante-sixième permutation , placées à la troisième rangée : avec la quatre-vingtième , la cent quatre-vingts-huitième & la quinzième , mises à la quatrième rangée : avec la deux cens dix-neuvième , la cent vingt-quatrième , & la deux cens quarante-sixième , posées à la cinquième rangée : avec la cent soixante-dixième , la deux cens cinquante-sixième & la quarante-cinquième , placées à la sixième rangée : avec la deux cens trente-sixième , la cent quatre-vingts-onzième & la cent septième , mises à la septième rangée : avec la cent quarante-troisième , la soixante-deuxième , & la cent quatre-vingts-quatrième , posées à la huitième rangée : avec la quinzième , la deux cens cinquante-troisième & la quatre-vingtième , placées à la neuvième rangée : avec la cent dix-septième , la cent quatre-vingts-huitième & la deux cens vingt-deuxième , mises à la dixième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième , la seizeième & la quatre-vingts-treizième .

zième, posées à l'onzième rangée : enfin avec la trente-quatrième, la cent quarante-troisième & la deux cens vingt-sixième permutation, placées à la douzième rangée.

LE SOIXANTE ME DESSEIN

Est formé avec la deux cens trentième, la cent quarante-troisième & la cent quatre-vingts-quatorzième permutation, mises à la première rangée : avec la cent soixante-septième, la deux cens sixième & la cent trente-unième permutation, posées à la seconde rangée : avec la cent soixante-douzième, la soixante-dix-neuvième & la quarante-troisième, placées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-quatrième, la deux cens sixième & la cent cinquante-quatrième, mises à la quatrième rangée : avec la cinquante-septième, la soixante-dix-neuvième & la trentième, posées à la cinquième rangée : avec la cent dix-neuvième, la seizième & la quatre-vingts-quinzième, placées à la sixième rangée : avec la cinquante septième, la soixante-dix-neuvième & la trentième, mises à la septième rangée : avec la cent dix-neuvième, la seizième & la quatre-vingts-quinzième, posées à la huitième rangée : avec la deux cens quarante-sixième, la cent quarante-troisième & la deux cens dix-neuvième, placées à la neuvième rangée : avec la deux cens trente-quatrième, la seizième & la cent neuvième, mises à la dixième rangée : avec la deux cens trentième, la cent quarante-troisième & la cent quatre-vingt-quatorzième, posées à l'onzième rangée : enfin avec la cent soixante-septième, la deux cens sixième & la cent trente-unième permutation, placées à la douzième rangée.

LE SOIXANTE-UNIE ME DESSEIN

Est figuré avec la deux cens vingt-quatrième & la trente-sixième permutation, mises alternativement à la première, neuvième & dix-septième rangée : avec la cent soixante-quatrième & la quatre-vingts-seizième permutation, posées alternativement à la seconde & dix-huitième rangée : avec la quatre vingts-quinzième & la cent dix-neuvième permutation, placées alternativement à la troisième & dix-neuvième rangée : avec la deux cens neuvième & la seizième permutation, mises à la quatrième & vingtième rangée : avec la cent qua-

rante-sixième & la quatre-vingts-deuxième permutation , posées à la cinquième & vingt-unième rangée : avec la trentième & la cinquante-septième permutation , placées à la sixième & vingt-deuxième rangée : avec la deux cens vingt-sixième & la trente-quatrième , mises à la septième & vingt-troisième rangée : avec la cent soixante-unième & la cent unième permutation , posées à la huitième & vingt quatrième rangée : avec la cent soixante-quatrième , la quatre-vingts-seizième , la cent quatre-vingts-quatrième , la cent cinquante-quatrième , la cent soixante-quatrième & la quatre-vingts-seizième permutation , placées à la dixième rangée : avec la quatre-vingtsquinzième , la cent dix-neuvième , la quatre-vingts-treizième , la deux cens quarante-neuvième , la quatre-vingtsquinzième & la cent dix-neuvième , mises à la onzième rangée : avec la deux cens neuvième , la dix-neuvième , la deux cens vingt-huitième , la trente-deuxième , la deux cens neuvième & la dix-neuvième permutation , posées à la douzième rangée : avec la cent quarante-sixième , la quatre-vingt-deuxième , la cent soixante-deuxième , la quatre-vingts-dix-huitième , la cent quarante-sixième & la quatre-vingts-deuxième permutation , placées à la treizième rangée : avec la trentième , la cinquante-septième , la vingt-septième , la cent quatre-vingts-sixième , la trentième & la cinquante-septième permutation , mises à la quatorzième rangée : enfin avec la deux cens vingt-sixième , la trente-quatrième , la deux cens quarante-sixième , la deux cens dix-neuvième , la deux cens vingt-sixième & la trente-quatrième permutation , posées à la quinzième rangée .

LE SOIXANTE-DEUXIÈME DESSEIN

Est construit avec la cent sixième , la deux cens cinquante-troisième & la quarante-sixième permutation , mises à la première , septième & dix-neuvième rangée : avec la cent cinquante-neuvième , la cinquante-neuvième & la cent quatre-vingts-troisième permutation , posées à la seconde , huitième & vingtième rangée : avec la cent quatre-vingts-deuxième , la deux cens cinquante-sixième & la deux cens dix-huitième permutation , mises à la troisième , neuvième , quinzième & vingtunième rangée : avec la deux cens quarante-huitième , la cent

quatre-vingts-onzième & la cent cinquante-cinquième permutation, placées à la quatrième, dixième, sixième & vingt-deuxième rangée : avec la deux cens vingt-unieème, la cent vingt-septième & la deux cens quarante-cinquième permutation, mises à la cinquième, dix-septième & vingt-troisième rangée : avec la quarante-unième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent huitième permutation, placées à la sixième, dix-huitième & vingt-quatrième rangée : avec la deux cens vingt-unieème, la cent vingt-septième, la deux cens vingt-quatrième, la trente-sixième, la cent vingt-septième & la deux cens quarante-cinquième, posées à l'onzième rangée : avec la quarante unième, la cent quatre-vingts-huitième, la cent sixième, la vingtième, la cent quatre-vingt-huitième & la cent huitième permutation, mises à la douzième rangée : avec la cent sixième, la deux cens cinquante-troisième, la cinquantième, la quatre-vingts-sixième, la deux cens cinquante-troisième & la quarante-sixième permutation, posées à la treizième rangée : enfin avec la cent cinquante-neuvième, la cinquante-neuvième, la cent soixante-unième, la cent unième, la cinquante-neuvième & la cent quatre-vingts-troisième, placées à la douzième rangée.

LE SOIXANTE-TROISIÈME DESSEIN

Est fait avec la soixante-huitième & la trente-neuvième permutation, mises alternativement à la première & la dix-septième rangée : avec la quatre-vingts-neuvième & la cent treizième permutation, posées alternativement à la seconde & dix-huitième rangée : avec la cent quatrième & la troisième permutation, placées alternativement à la troisième & dix-neuvième rangée : avec la deux centième & la septième permutation, mises alternativement à la quatrième & vingtième rangée : avec la cent trente-septième & la soixante-dixième permutation, posées alternativement à la cinquième & vingt-unieème rangée : avec la trente-neuvième & la soixante-huitième permutation, placées alternativement à la sixième & vingt-deuxième rangée : avec la vingt-quatrième & la trente-quatrième permutation, mises alternativement à la septième & vingt-troisième rangée : avec la troisième & la cent vingt-deuxième, posées alternativement à la huitième & vingt-qua-

trième rangée : avec la soixante-huitième, la cinquante-sixième, la quatre-vingts-douzième répétées deux fois, & la trente-neuvième, placées à la neuvième rangée : avec la quatre-vingts-septième, la deux cens cinquante-cinquième, la cent soixante-quatrième, la quatre-vingts-seizième, la cent quatre-vingts douzième & la deux cens quarante-troisième, mises à la dixième rangée : avec la soixante-quatorzième, la cent trente-troisième, la quatre-vingts-treizième, la deux cens quarante-neuvième, la soixante-quatorzième & la cent trente-troisième permutation, posées à l'onzième rangée : avec la deux cens quarante-deuxième, la cent quarante-neuvième, la deux cens cinquante-cinquième, la cent quatre-vingts-douzième, la deux cens quarante-deuxième & la cent quarante-neuvième permutation, placées à la douzième rangée : avec la cent soixante-seizième, la deux cens douzième, la cent quatre-vingts-douzième, la deux cens cinquante-cinquième, la cent soixante-seizième & la deux cens douzième permutation, mises à la treizième rangée : avec la neuvième, la cent quatre-vingt-dix-huitième, la vingt-septième, la cent quatre-vingt-sixième, la neuvième & la cent quatre-vingts-dix-huitième permutation, placées à la quatorzième rangée : avec la vingt-unième, la cent quatre-vingts-douzième, la deux cens vingt-sixième, la trente-quatrième, la deux cens cinquante-cinquième & la cent quatre-vingtième permutation, posées à la quinzième rangée : enfin avec la troisième, la cent vingt-deuxième, la vingt-sixième, la cent vingt-deuxième, la vingt-sixième & la cent quatrième permutation, placées à la seizième rangée.

LE SOIXANTE-QUATRIÈME DESSEIN

Est fait avec la deux cens dix-neuvième & la deux cens quarante-sixième permutation, mises à la première rangée : avec la quatre-vingts-treizième & la deux cens quarante-neuvième permutation, placées à la seconde rangée : avec la deux cens vingt-deuxième & la cent dix-septième permutation, posées à la troisième rangée : avec la cent cinquantième & la quarante-huitième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la deux cens quatorzième & la cent onzième permutation posées à la cinquième rangée : avec la cent cin-

EXPLICATION

quante-sixième & la cinquante-quatrième permutation , placées à la sixième rangée : avec la vingt-septième & la cent quatre-vingts-sixième permutation, mises à la septième rangée : avec la cent cinquante-quatrième & la cent quatre-vingts-quatrième permutation , placées à la huitième rangée : & ainsi de suite repetant les mêmes permutations.

LE SOIXANTE-CINQUIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens cinquantième & la quatre-vingts-onzième permutation , mises alternativement à la première , neuvième & dix-septième rangée : avec la cinquante-quatrième & la cent cinquante-sixième permutation , placées alternativement à la seconde, dixième & dix-huitième rangée: avec la quatre-vingts-treizième & la deux cens quarante-neuvième , mises alternativement à la troisième , onzième & dix-neuvième rangée : avec la cinquante-troisième & la cent cinquante-huitième permutation , alternativement posées à la quatrième & vingtième rangée : avec la cent dix-huitième & la deux cens vingtième permutation , alternativement placées à la cinquième & vingt-unième rangée : avec la vingt-septième & la cent quatre-vingts-sixième permutation , alternativement mises à la sixième , quatorzième & vingt-deuxième rangée : avec la cent dix-septième & la deux cens vingt-deuxième permutation , posées à la septième , quinzième & vingt-troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-cinquième & la vingt-neuvième permutation , placées à la huitième , seizième & vingt-quatrième rangée : avec la cinquante-troisième , la cent cinquante-huitième , la cinquante-neuvième , repétées deux fois , la cinquante-troisième & la cent cinquante-huitième permutation , mises à la douzième rangée : enfin avec la cent dix-huitième , la deux cens vingtième , la cent vingt-septième repétée deux fois , la cent dix-huitième , & la deux cens vingtième permutation , posées à la treizième rangée.

LE SOIXANTE-SIXIÈME DESSEIN

Est figuré avec la quatre-vingts-septième & la deux cens quarante-troisième permutation , mises à la première , neuvième & dix-septième rangée : avec la quatre-vingts-quinzième & la cent dix-neuvième permutation , placées à la seconde ,

dixiéme & dix-huitiéme rangée : avec la deux cens trente-cinquiéme & la deux cens trente-septiéme permutation, posées à la troisiéme & dix-neuviéme rangée : avec la cent cinquante-quatriéme, la cent quatre-vingts quatriéme, la cent cinquante-sixiéme, la cinquante-quatriéme, la cent cinquante-quatriéme & la cent quatre-vingts-quatriéme permutation, mises à la quatriéme & vingtiéme rangée : avec la deux cens dix-neuviéme, la deux cens quarante-sixiéme, la deux cens vingt-deuxiéme, la cent dix-septiéme, la deux cens dix-neuviéme & la deux cens quarante-sixiéme permutation, placées à la cinquiéme & vingt-unieéme rangée : avec la cent soixante-neuviéme & la cent soixante-quatorziéme permutation, posées à la sixiéme & vingt-deuxiéme rangée : avec la trentiéme & la cinquante-septiéme permutation, mises à la septiéme, quinziéme & vingt-troisiéme rangée : avec la vingt-unieéme & la cent quatre-vingtiéme permutation, posées à la huitiéme, seiziéme & vingt-quatriéme rangée : avec la deux cens trente-cinquiéme, la deux cens trente-septiéme, la deux cens uniéme, la sixiéme, la deux cens trente-cinquiéme & la deux cens trente-septiéme permutation, placées à l'onziéme rangée : avec la cent cinquante-sixiéme, la cinquante-quatriéme, la cent soixante-dix-neuviéme, la vingt-troisiéme, la cent cinquante-sixiéme & la cinquante-quatriéme permutation, mises à la douziéme rangée : avec la deux cens vingt-deuxiéme, la cent dix-septiéme, la deux cens quarante-quatriéme, la quatre-vingts-cinquiéme, la deux cens vingt-deuxiéme & la cent dix-septiéme permutation, posées à la treiziéme rangée : enfin avec la cent soixante-neuviéme, la cent soixante-quatorziéme, la cent trente-sixiéme, la soixante-onziéme, la cent soixante-neuviéme & la cent soixante-quatorziéme permutation, placées à la quatorziéme rangée.

LE SOIXANTE-SEPTIÈME DESSEIN

Est figuré avec la quatre-vingts-neuviéme, la soixante-deuxiéme & la cent treiziéme permutation, alternativement mises à la première rangée : avec la soixante-huitiéme, la cent quatre-vingts-onziéme & la trente-neuviéme permutation, alternativement posées à la seconde rangée : avec la deux cens trente-uniéme, la deux cens cinquante-troisiéme & la cent

trentième permutation, placées alternativement à la troisième rangée : avec la quarante-huitième, la cent vingt-quatrième & la cent cinquantième permutation mises à la quatrième rangée : avec la cent quatre-vingts-onzième, la soixante-seizième & la cent quatre-vingt-onzième répétées deux fois, & encore avec la soixante-seizième & la cent quatre-vingts-onzième, posées à la cinquième rangée : avec la trentième, la soixante-seizième & la cinquante-septième, placées à la sixième rangée : avec la quatre-vingts-quinzième, la treizième & la cent dix-neuvième permutation, mises à la septième rangée : avec la deux cens cinquante-sixième, la treizième, la deux cens cinquante-sixième permutation, répétées encore une autre fois à la huitième rangée : avec la cent onzième, la soixante-deuxième & la deux cens quatorzième, alternativement mises à la neuvième rangée : avec la cent soixante-sixième, la cent quatre-vingts-huitième & la cent quatre-vingts-quinzième permutation, alternativement posées à la dixième rangée : avec la troisième, la deux cens cinquante-sixième & la cent quatrième permutation, alternativement placées à l'onzième rangée : avec la vingt-quatrième, la cent vingt-quatrième & la cinquante-unième permutation, mises à la douzième rangée, & ainsi de suite en recommençant à la première rangée.

LE SOIXANTE-HUITIÈME DESSEIN

Est construit avec la cent dix-septième, la deux cens quatre-vingts-huitième & la deux cens vingt-deuxième permutation, mises à la première rangée : avec la cent soixante-septième, la deux cens cinquante-sixième & la cent trente-unième permutation, posées à la seconde rangée : avec la quarante-deuxième, la cent vingt-quatrième & la quarante-quatrième permutation, placées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-quatrième, la deux cens cinquante-sixième & la cent cinquante-quatrième, mises à la quatrième rangée : avec la cinquante-septième, la deux cens troisième & la cent quatre-vingts-deuxième, placées à la cinquième rangée : avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-sixième & la cent quarante-deuxième permutation, posées à la sixième rangée : avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts-onzième & la deux

deux cens septième permutation , placées à la septième rangée : avec la cent dix-neuvième , la cent quarantième & la quatre-vingts-quinzième permutation , mises à la huitième rangée : avec la deux cens quarante-sixième , la cent quatre-vingts-onzième & la deux cens dix-neuvième permutation , posées à la neuvième rangée : avec la cent cinquième , la soixante-deuxième & la cent dixième permutation , placées à la dixième rangée : avec la deux cens trentième , la cent quatre-vingts-onzième & la cent quatre-vingts-quatorzième permutation , mises à l'onzième rangée : enfin avec la cinquante quatrième , la deux cens cinquante-troisième & la cent cinquante-sixième permutation , placées à la douzième rangée ; & ainsi de suite en repetant les mêmes permutations que dessus , depuis la première rangée jusqu'à la douzième .

LE SOIXANTE-NEUVIÈME DESSEIN

Est figuré avec la cent vingt-quatrième , la cent quarantième & la cent vingt-quatrième permutation , répétées encore une autre fois à la première rangée : avec la deux cens dix-neuvième , la cent quarantième & la deux cens quarante-sixième permutation , posées à la seconde rangée : avec la cent quatre-vingt-sixième , la soixante-deuxième & la vingt-septième permutation , placées à la troisième rangée : avec la soixante-quatrième , la deux cens sixième & la cent quatre-vingts-septième permutation , mises à la quatrième rangée : avec la vingt-quatrième , la cent vingt-quatrième & la cinquante-unième permutation , posées à la cinquième rangée : avec la troisième , la deux cens cinquante-sixième & la cent quatrième permutation , placées à la sixième rangée : avec la soixante-huitième , la cent quatre-vingts-onzième & la trente-neuvième permutation , mises à la septième rangée : avec la quatre-vingts-neuvième , la soixante-deuxième & la cent treizième permutation , posées à la huitième rangée : avec la cent vingt-cinquième , la cent quarante-troisième & la deux cens cinquante-quatrième permutation , placées à la neuvième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième , la cent vingt-quatrième & la quatre-vingts-treizième permutation , mises à la dixième rangée : avec la cent cinquante-quatrième , la deux cens-troisième & la cent quatre-vingts-quatrième permutation , pla-

cées à l'onzième rangée : avec la soixante-deuxième , la deux cens troisième & la soixante-deuxième repétées encore une autre fois à la douzième rangée ; & ainsi de suite en recommençant à placer les mêmes permutations.

LE SOIXANTE-DIXIÈME DESSEIN

Est formé avec la deux cens vingt-neuvième , la soixante-deuxième & la trente-troisième permutation, posées alternativement à la première rangée : avec la cinquante-quatrième , la deux cens sixième & la cent cinquante-sixième permutation , alternativement placées à la seconde rangée : avec la quatre-vingtième , la soixante-dix-neuvième & la quinzième , mises alternativement à la troisième rangée : avec la deux cens septième , la deux cens sixième & la cent quarante-deuxième permutation , placées alternativement à la quatrième rangée : avec la cent quatre-vingts-sixième , la soixante-dix-neuvième & la vingt-septième permutation , alternativement posées à la cinquième rangée : avec la quinzième , la cinquante-neuvième & la quatre-vingtième , alternativement mises à la sixième rangée : avec la quatre-vingtième , la cent vingt-septième & la quinzième permutation , alternativement posées à la septième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième , la seizième & la quatre-vingts-treizième permutation , alternativement placées à la huitième rangée : avec la cent quarante-deuxième , la cent quarante-troisième & la deux cens septième permutation , alternativement mises à la neuvième rangée : avec la quinzième , la seizième & la quatre-vingtième permutation , alternativement posées à la dixième rangée : avec la cent dix-septième , la cent quarante-troisième & la deux cens vingt-deuxième permutation , alternativement placées à l'onzième rangée : avec la cent soixante-troisième , la cent vingt-quatrième & la quatre-vingts-dix-neuvième permutation , alternativement mises à la douzième rangée ; & ainsi de suite en recommençant à placer les mêmes permutations , depuis la première rangée jusqu'à la douzième .

LE SOIXANTE-ONZIÈME DESSEIN

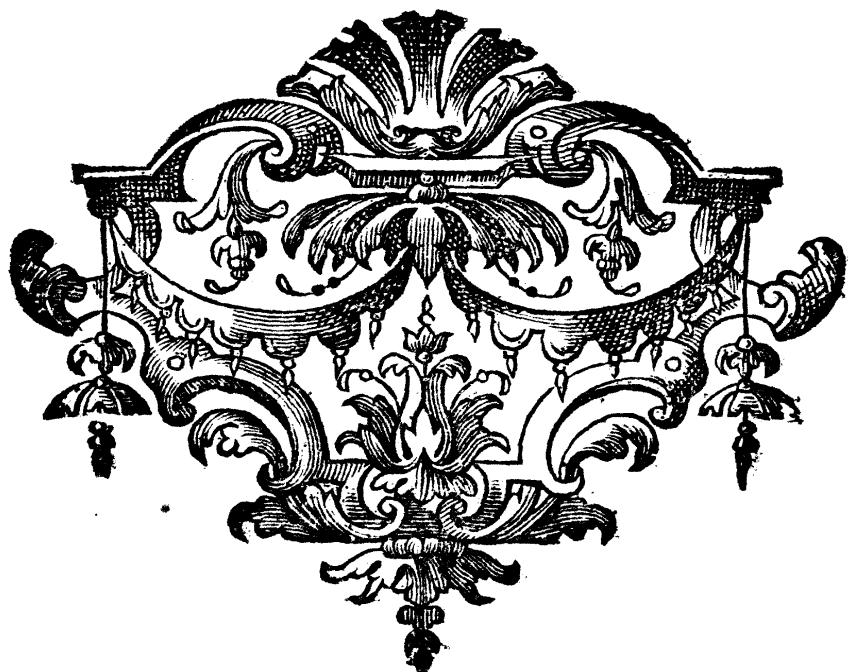
Est construit avec la cent dix-huitième , la deux cens cinquante-sixième & la deux cens vingtième permutation , mises

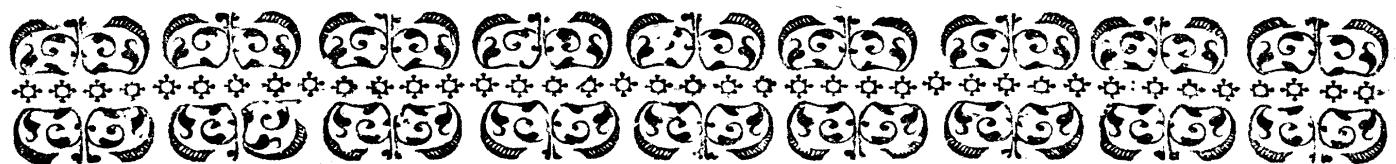
à la première rangée : avec la cent quatre-vingts-sixième, la cent vingt-septième & la vingt-septième permutation, posées à la seconde rangée, avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-sixième & la cent quarante-deuxième permutation, placées à la troisième rangée : avec la cent quatre-vingts-sixième, la cent vingt-septième & la vingt-septième permutation, mises à la quatrième rangée : avec la deux cens septième, la deux cens cinquante-troisième & la cent quarante-deuxième permutation, placées à la cinquième rangée : avec la soixante-dix-neuvième, la seizième & la soixante-dix-neuvième permutation, répétées deux fois à la sixième rangée : avec la seizième, la soixante-dix-neuvième & la seizième permutation, répétées deux fois à la septième rangée : avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts huitième & la deux cens septième permutation, placées à la huitième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingts treizième permutation, mises à la neuvième rangée : avec la cent quarante-deuxième, la cent quatre-vingts onzième & la deux cens septième permutation, placées à la dixième rangée : avec la deux cens quarante-neuvième, la cinquante-neuvième & la quatre-vingts treizième permutation, posées à l'onzième rangée : avec la cinquante troisième, la cent quatre-vingts onzième & la cent cinquante-huitième permutation, placées à la douzième rangée ; & ainsi de suite reprenant les mêmes permutations.

LE SOIXANTE-DOUZIÈME DESSEIN

Est figuré avec la quatre-vingt-troisième, la deux cens troisième & la cent quarante-cinquième permutation, mises alternativement à la première & à la quatrième rangée : avec la deux cens unième, la cent vingt-quatrième & la sixième permutation, posées alternativement à la seconde & cinquième rangée : avec la cent quatre-vingts-dix-huitième, la deux cens cinquante-sixième & la neuvième permutation, placées alternativement à la troisième & sixième rangée : avec la cent trente-troisième, la cent quatre-vingts onzième & la soixante-quatorzième permutation, mises alternativement à la septième & dixième rangée : avec la cent trente-sixième, la soixante-

deuxième & la soixante-onzième permutation , posées alternativement à la huitième & onzième rangée : avec la dix-huitième , la cent quarantième & la deux cens dixième permutation , placées alternativement à la neuvième & douzième rangée : la treizième rangée est semblable à la première & quatrième ; la quatorzième rangée est semblable à la seconde & cinquième ; la quinzième rangée est semblable à la troisième & sixième ; la seizeième rangée est semblable à la première ; la dix-septième rangée est semblable à la seconde ; la dix-huitième rangée est semblable à la troisième ; la dix-neuvième est semblable à la septième ; la vingtième rangée est semblable à la huitième ; la vingtunième est semblable à la neuvième rangée ; la vingt-deuxième est semblable à la dixième rangée ; la vingt-troisième à la onzième ; enfin la vingt-quatrième à la douzième.





P R A T I Q U E

POUR EXECUTER LES DESSEINS
ci-dessus figurez, sans avoir recours aux Tables,
ni voir lesdits Desseins.

C O M M E A U S S I P O U R E X E C U T E R
leurs Desseins horizontalement, perpendiculairement
& diagonalement opposez.

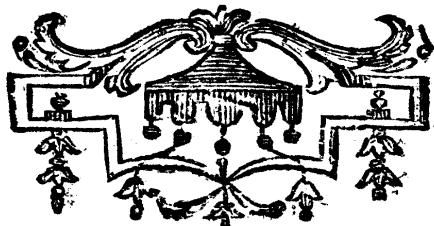
A V E R T I S S E M E N T.

RAPPELLEZ-VOUS que nous appellons carreau A, celui qui a l'angle coloré en bas à main gauche ; B, celui qui a l'angle coloré en haut à main gauche ; C, celui dont l'angle coloré est en haut à main droite ; & D, celui qui a l'angle coloré en bas à main droite.

Rappelez aussi que nous avons dit que les carreaux A & C, B & D sont opposez diagonalement, c'est-à-dire du blanc au noir, ou du noir au blanc.

Que les carreaux A & D, B & C sont opposez horizontalement, c'est-à-dire de gauche à droite, ou de droite à gauche.

Que les carreaux A & B, C & D sont opposez perpendiculairement, c'est-à-dire de haut en bas, ou de bas en haut.



Second Dessein.

Son opposé horizontalement.

Perpendiculairement.

Diagonalement.

Troisième Dessein.

Son opposé horizontalement.

CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB

BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA
DCDC	DCDC	DCDC
BABA	BABA	BABA

ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD
ABAB	ABAB	ABAB
CDCD	CDCD	CDCD

Quatrième

Quatrième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB

ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA

BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD

Cinquième Dessein.

Son opposé horizontalement.

ACBD	CADB	ACBD
DBCA	BDAC	DBCA
CADB	ACBD	CADB
BDAC	DBCA	BDAC
ACBD	CADB	ACBD
DBCA	BDAC	DBCA
CADB	ACBD	CADB
BDAC	DBCA	BDAC
ACBD	CADB	ACBD
DBCA	BDAC	DBCA
CADB	ACBD	CADB
BDAC	DBCA	BDAC

DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB
DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB
DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB

Perpendiculairement.

Diagonalement.

BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB
DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB
DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB
DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD

CADB	ACBD	CADB
BDAC	DBCA	BDAC
ACBD	CADB	ACBD
DBCA	BDAC	DBCA
CADB	ACBD	CADB
BDAC	DBCA	BDAC
ACBD	CADB	ACBD
DBCA	BDAC	DBCA
ACBD	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	BDAC
CADB	ACBD	CADB
DBCA	BDAC	DBCA

Sixième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DADA	DADA	DADA
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
CBCB	CBCB	CBCB

ADAD	ADAD	ADAD
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
BCBC	BCBC	BCBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBCB	CBCB	CBCB
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
DADA	DADA	DADA

BCBC	BCBC	BCBC
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
ADAD	ADAD	ADAD

Septième Dessin.

Son opposé horizontalement.

DCBA	DCBA	DCBA	ABCD	ABCD	ABCD
ABCD	ABCD	ABCD	DCBA	DCBA	DCBA
BADC	BADC	BADC	CDAB	CDAB	CDAB
CDAB	CDAB	CDAB	BADC	BADC	BADC
DCBA	DCBA	DCBA	ABCD	ABCD	ABCD
ABCD	ABCD	ABCD	DCBA	DCBA	DCBA
BADC	BADC	BADC	CDAB	CDAB	CDAB
CDAB	CDAB	CDAB	BADC	BADC	BADC
DCBA	DCBA	DCBA	ABCD	ABCD	ABCD
ABCD	ABCD	ABCD	DCBA	DCBA	DCBA
BADC	BADC	BADC	CDAB	CDAB	CDAB
CDAB	CDAB	CDAB	BADC	BADC	BADC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CDAB	CDAB	CDAB	BADC	BADC	BADC
BADC	BADC	BADC	CDAB	CDAB	CDAB
ABCD	ABCD	ABCD	DCBA	DCBA	DCBA
DCBA	DCBA	DCBA	ABCD	ABCD	ABCD
CDAB	CDAB	CDAB	BADC	BADC	BADC
BADC	BADC	BADC	CDAB	CDAB	CDAB
ABCD	ABCD	ABCD	DCBA	DCBA	DCBA
DCBA	DCBA	DCBA	ABCD	ABCD	ABCD
CDAB	CDAB	CDAB	BADC	BADC	BADC
BADC	BADC	BADC	CDAB	CDAB	CDAB
ABCD	ABCD	ABCD	DCBA	DCBA	DCBA
DCBA	DCBA	DCBA	ABCD	ABCD	ABCD

Huitiéme Desein.

Son opposé horizontalement.

BDAC	BDAC	BDAC
DDAA	DDAA	DDAA
CCBB	CCBB	CCBB
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
DDAA	DDAA	DDAA
CCBB	CCBB	CCBB
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
DDAA	DDAA	DDAA
CCBB	CCBB	CCBB
ACBD	ACBD	ACBD

CADB	CADB	CADB
AADD	AADD	AADD
BBCC	BBCC	BBCC
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
AADD	AADD	AADD
BBCC	BBCC	BBCC
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
AADD	AADD	AADD
BBCC	BBCC	BBCC
DBCA	DBCA	DBCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACBD	ACBD	ACDB
CCBB	CCBB	CCBB
DDAA	DDAA	DDAA
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
CCBB	CCBB	CCBB
DDAA	DDAA	DDAA
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
CCBB	CCBB	CCBB
DDAA	DDAA	DDAA
BDAC	BDAC	BDAC

DBCA	DBCA	DBCA
BBCC	BBCC	BBCC
AADD	AADD	AADD
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
BBCC	BBCC	BBCC
AADD	AADD	AADD
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
BBCC	BBCC	BBCC
AADD	AADD	AADD
CADB	CADB	CADB

Neuvième Dessin.

Son opposé horizontalement.

BCBC	BCBC	BCBC
ABCD	ABCD	ABCD
BADC	BADC	BADC
ADAB	CDAB	CDAD
BCBA	DCBA	DCBC
ADAD	ADAD	ADAD
BCBC	BCBC	BCBC
ADAB	CDAB	CDAD
BCBA	DCBA	DCBC
ABCD	ABCD	ABCD
BADC	BADC	BADC
ADAD	ADAD	ADAD

CBCB	CBCB	CBCB
DCBA	DCBA	DCBA
CDAB	CDAB	CDAB
DADC	BADC	BADA
CBCD	ABCD	ACBC
DADA	DADA	DADA
CBCB	CBCB	CBCB
DADC	BADC	BADA
CBCD	ABCD	ACBC
DCBA	DCBA	DCBA
CDAB	CDAB	CDAB
DADA	DADA	DADA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ADAD	ADAD	ADAD
ABDC	BADC	BADC
ABCD	ABCD	ABCD
BCBA	DCBA	DCBC
ADAB	CDAB	CDAD
BCBC	BCBC	BCBC
ADAD	ADAD	ADAD
BCBA	DCBA	DCBC
ADAB	CDAB	CDAD
BADC	BADC	BADC
ABCD	ABCD	ABCD
BCBC	BCBC	BCBC

DADA	DADA	DADA
CDAB	CDAB	CDAB
DCBA	DCBA	DCBA
CBCD	ABCD	ACBD
DADC	BADC	BADA
CBCB	CBCB	CBCB
DADA	DADA	DADA
CBCD	ABCD	ACBD
DADC	BADC	BADA
CDAB	CDAB	CDAB
DCBA	DCBA	DCBA
CBCB	CBCB	CBCB

Dixiéme Dessein.

Son opposé horizontalement

BBBB	DDAA	CCCC
BBBD	BDAC	ACCC
BBDB	DDAA	CACC
BDBD	DDAA	ACAC
DBDD	DDAA	AACA
DDDD	DDAA	AAAA
CCCC	CCBB	BBBB
CACC	CCBB	BBDB
ACAC	CCBB	BDBD
AACA	CCBB	DBDD
AAAC	ACBD	BDDD
AAAA	CCBB	DDDD

CCCC	AADD	BBBB
CCCA	CADB	DBBB
CCAC	AADD	BDBB
CACA	AADD	DBDB
ACAA	AADD	DDBD
AAAA	AADD	DDDD
BBBB	BBCC	CCCC
BDBB	BBCC	CCAC
DBDB	BBCC	CACA
DDBD	BBCC	ACAA
DDDB	DBCA	CAAA
DDDD	BBCC	AAAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AAAA	CCBB	DDDD
AAAC	ACBD	BDDD
AACA	CCBB	DBDD
ACAC	CCBB	BDBD
CACC	CCBB	BBDB
CCCC	CCBB	BBBB
DDDD	DDAA	AAAA
DBDD	DDAA	AACA
BDBD	DDAA	ACAC
BBDB	DDAA	CACC
BBBD	BDAC	ACCC
BBBB	DDAA	CCCC

DDDD	BBCC	AAAA
DDDB	BBCA	CAAA
DDBD	BBCC	ACAA
DBDB	BBCC	CACA
BDBB	BBCC	CCAC
BBBB	BBCC	CCCC
AAAA	AADD	DDDD
ACAA	AADD	DDBD
CACA	AADD	DBDB
CCAC	AADD	BDBB
CCCA	CADB	DBBB
CCCC	AADD	BBBB

P R A T I Q U E

Onzième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DBCA	DBCA	DBCA
BBAC	BDAC	BDCC
ACDB	DBCA	CABD
CABD	BDAC	ACDB
DBDB	DCBA	CACA
BDBD	ADAD	ACAC
ACAC	BCBC	BDBD
CACA	CDAB	DBDB
DBAC	ACBD	BDCA
BDCA	CADB	DBAC
AABD	ACBD	ACDD
CADB	CADB	CADB

ACBD	ACBD	ACBD
CCDB	CADB	CABB
DBAC	ACBD	BDCA
BDCA	CADB	DBAC
ACAC	ABCD	BDBD
CACA	DADA	DBDB
DBDB	CBCB	CACA
BDBD	BADC	ACAC
ACDB	DBCA	CABD
CABD	BDAC	ACDB
DDCA	DBCA	DBAA
BDAC	BDAC	BDAC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CADB	CADB	CADB
AABD	ACBD	ACDD
BDCA	CADB	DBAC
DBAC	ACBD	BDCA
CACA	CDAB	DBDB
ACAC	BCBC	BDBD
BDBD	ADAD	ACAC
DBDB	DCBA	CACA
CABD	BDAC	ACDB
ACDB	DBCA	CABD
BBAC	BDAC	BDCC
DBCA	DBCA	DBCA

BDAC	BDAC	BDAC
DDCA	DBCA	DBAA
CABD	BDAC	ACDB
ACDB	DBCA	CABD
BDBD	BADC	ACAC
DBDB	CBCB	CACA
CACA	DADA	DBDB
ACAC	ABCD	BDBD
BDCA	CADB	DBAC
DBAC	ACBD	BDCA
CCDB	CADB	CABB
ACBD	ACBD	ACBD

Douzième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DBCA	DBCA	DBCA
BBAC	BDAC	BDCC
ACDD	BDAC	AABD
CADB	DCBA	CADB
DBBD	DDAA	ACCA
BDDA	DDAA	DAAC
ACCB	CCBB	CBBD
CAAC	CCBB	BDDB
DBCA	CDAB	DBCA
BDCC	ACBD	BBAC
AABD	ACBD	ACDD
CADB	CADB	CADB

ACBD	ACBD	ACBD
CCDB	CADB	CABB
DBAA	CADB	DDCA
BDAC	ABCD	BDAC
ACCA	AADD	DBBD
CAAD	AADD	ADDB
DBBC	BBCC	BCCA
BDDB	BBCC	CAAC
ACBD	BADC	ACBD
CABB	DBCA	CCDB
DDCA	DBCA	DBAA
BDAC	BDAC	BDAC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CADB	CADB	CADB
AABD	ACBD	ACDD
BDCC	ACBD	BBAC
DBCA	CDAB	DBCA
CAAC	CCBB	BDDB
ACCB	CCBB	CBBD
BDDA	DDAA	DAAC
DBBD	DDAA	ACCA
CADB	DCBA	CADB
ACDD	BDAC	AABD
BBAC	BDAC	BDCC
DBCA	DBCA	DBCA

BDAC	BDAC	BDAC
DDCA	DBCA	DBAA
CABB	DBCA	CCDB
ACBD	BADC	ACBD
BDDB	BBCC	CAAC
DBBC	BBCC	BCCA
CAAD	AADD	ADDB
ACCA	AADD	DBBD
BDAC	ABCD	BDAC
DBAA	CADB	DDCA
CCDB	CADB	CABB
ACBD	ACBD	ACBD

Treizième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BDDB	DDAA	CAAC
DBDD	BDAC	AACA
DDBD	DBCA	ACAA
BDDB	DDAA	CAAC
DBDD	BDAC	AACA
DDBD	DBCA	ACAA
CCAC	CADB	BDBB
CACC	ACBD	BBDB
ACCA	CCBB	DBBD
CCAC	CADB	BDBB
CACC	ACBD	BBDB
ACCA	CCBB	DBBD

CAAC	AADD	BDDB
ACAA	CADB	DDBD
AACA	ACBD	DBDD
CAAC	AADD	BDDB
ACAA	CADB	DDBD
AACA	ACBD	DBDD
BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DBCA	CCAC
DBBD	BBCC	ACCA
BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DBCA	CCAC
DBBD	BBCC	ACCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACCA	CCBB	DBBD
CACC	ACBD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB
ACCA	CCBB	DBBD
CACC	ACBD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB
DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BDAC	AACA
BDDB	DDAA	CAAC
DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BDAC	AACA
BDDB	DDAA	CAAC

DBBD	BBCC	ACCA
BDBB	DBCA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC
DBBD	BBCC	ACCA
BDBB	DBCA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC
AACA	ACBD	DBDD
ACAA	CADB	DDBD
CAAC	AADD	BDDB
AACA	CABD	DBDD
ACAA	CADB	DDBD
CAAC	AADD	BDDB

Quatorzième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BDDA	DADA	DAAC
DDBB	CBCB	CCAA
DBBD	DADA	ACCA
CBDD	BBCC	AACB
DADB	BCBC	CADA
CBCB	ADAD	CBCB
DADA	BCBC	DADA
CBCA	ADAD	DBCB
DACC	AADD	BBDA
CAAC	CBCB	BDDB
CCAA	DADA	DDBB
ACCB	CBCB	CBBD

CAAD	ADAD	ADDB
AACC	BCBC	BBDD
ACCA	ADAD	DBBD
BCAA	CCBB	DDBC
ADAC	CBCB	BDAD
BCBC	DADA	BCBC
ADAD	CBCB	ADAD
BCBD	DADA	ACBC
ADBB	DDAA	CCAD
BDDB	BCBC	CAAC
BBDD	ADAD	AACC
DBBC	BCBC	BCCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACCB	CBCB	CBBD
CCAA	DADA	DDBB
CAAC	CBCB	BDDB
DACC	AADD	BBDA
CBCA	ADAD	DBCB
DADA	BCBC	DADA
CBCB	ADAD	CBBC
DADB	BCBC	CADA
CBDD	BBCC	AACB
DBBD	DADA	ACCA
DDBB	CBCB	CCAA
BDDA	DADA	DAAC

DBBC	BCBC	BCCA
BBDD	ADAD	AACC
BDDB	BCBC	CAAC
ADBB	DDAA	CCAD
BCBD	DADA	ACBC
ADAD	CBCB	ADAD
BCBC	DADA	BCBC
ADAC	CBCB	BDAD
BCAA	CCBB	DDBC
ACCA	ADAD	DBBD
AAAC	BCBC	BBDD
CAAD	ADAD	ADDB

Quinzième Dessin.

Son opposé horizontalement.

BDDD	ADAD	AAAC	CAAA	DADA	DDDB
DDDD	ADAD	AAAA	AAAA	DADA	DDDD
DDDD	ADAD	AAAA	AAAA	DADA	DDDD
DDDD	ADAD	AAAA	AAAA	DADA	DDDD
CCCC	BADC	BBBB	BBBB	CDAB	CCCC
DDDD	CBCB	AAAA	AAAA	BCBC	DDDD
CCCC	DADA	BBBB	BBBB	ADAD	CCCC
DDDD	ABCD	AAAA	AAAA	DCBA	DDDD
CCCC	BCBC	BBBB	BBBB	CBCB	CCCC
CCCC	BCBC	BBBB	BBBB	CBCB	CCCC
CCCC	BCBC	BBBB	BBBB	CBCB	CCCC
ACCC	BCBC	BBBD	DBBB	CBCB	CCCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACCC	BCBC	BBBD	DBBB	CBCB	CCCA
CCCC	BCBC	BBBB	BBBB	CBCB	CCCC
CCCC	BCBC	BBBB	BBBB	CBCB	CCCC
CCCC	BCBC	BBBB	BBBB	CBCB	CCCC
DDDD	ABCD	AAAA	AAAA	DCBA	DDDD
CCCC	DADA	BBBB	BBBB	ADAD	CCCC
DDDD	CBCB	AAAA	AAAA	BCBC	DDDD
CCCC	BADC	BBBB	BBBB	CDAB	CCCC
DDDD	ADAD	AAAA	AAAA	DADA	DDDD
DDDD	ADAD	AAAA	AAAA	DADA	DDDD
DDDD	ADAD	AAAA	AAAA	DADA	DDDD
BDDD	ADAD	AAAC	CAAA	DADA	DDDB

Seizième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BDDB	BDAC	CAAC
DBBD	DBCA	ACCA
DBBD	DBCA	ACCA
BDDB	DBAC	CAAC
BDDB	BDAC	CAAC
DBBD	DBCA	ACCA
CAAC	CADB	BDDB
ACCA	ACBD	DBBD
ACCA	ACBD	DBBD
CAAC	CADB	BDDB
CAAC	CADB	BDDB
ACCA	ACBD	DBBD

CAAC	CADB	BDDB
ACCA	ACBD	DBBD
ACCA	ACBD	DBBD
CAAC	CADB	BDDB
CAAC	CADB	BDDB
ACCA	ACBD	DBBD
BDDB	BDAC	CAAC
DBBD	DBCA	ACCA
DBBD	DBCA	ACCA
BDDB	BDAC	CAAC
BDDB	BDAC	CAAC
DBBD	DBCA	ACCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACCA	ACBD	DBBD
CAAC	CADB	BDDB
CAAC	CADB	BDDB
ACCA	ACBD	DBBD
ACCA	ACBD	DBBD
CAAC	CADB	BDDB
DBBD	DBCA	ACCA
BDDB	BDAC	CACA
BDDB	BDAC	CAAC
DBBD	DBCA	ACCA
DBBD	DBCA	ACCA
BDDB	BDAC	CAAC

DBBD	DBCA	ACCA
BDDB	BDAC	CAAC
BDDB	BDAC	CAAC
DBBD	DBCA	ACCA
DBBD	DBCA	ACCA
BDDB	BDAC	CAAC
ACCA	ACBD	DBBD
CAAC	CADB	BDDB
CAAC	CADB	BDDB
ACCA	ACBD	DBBD
ACCA	ACBD	DBBD
CAAC	CADB	BDDB

Dix-septième Dessin.

Son opposé horizontalement.

DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BBCC	AACA
BDDB	DADA	CAAC
DDBD	BBCC	ACAA
DBDB	BADC	CACA
BBCB	CDAB	CBCC
AADA	DCBA	DADD
CACA	ABCD	DBDB
CCAC	AADD	BDBB
ACCA	CBCB	DBBD
CACC	AADD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB

AACA	ACBD	DBDD
ACAA	CCBB	DDBD
CAAC	ADAD	BDDB
AACA	CCBB	DBDD
ACAC	CDAB	BDBD
CCBC	BADC	BCBB
DDAD	ABCD	ADAA
BDBD	DCBA	ACAC
BBDB	DDAA	CACC
DBBD	BCBC	ACCA
BDBB	DDAA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCAC	CADB	BDBB
CACC	AADD	BBDB
ACCA	CBCB	DBBD
CCAC	AADD	BDBB
CACA	ABCD	DBDB
AADA	DCBA	DADD
BBCB	CDAB	CBCC
DBDB	BADC	CACA
DDBD	BBCC	ACAA
BDDB	DADA	CAAC
DBDD	BBCC	AACA
DDBD	DBCA	ACAA

BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DDAA	CCAC
DBBD	BCBC	ACCA
BBDB	DDAA	CACC
BDBD	DCBA	ACAC
DDAD	ABCD	ADAA
CCBC	BADC	BCBB
ACAC	CDAB	BDBB
AACA	CCBB	DBDD
CAAC	ADAD	BDDB
ACAA	CCBB	DBBD
AACA	ACBD	DBDD

Dix-huitiéme Dessein.

Son opposé horizontalement.

BBBD	BDAC	ACCC
BDDB	BDAC	CAAC
BDBD	DBCA	ACAC
DBBD	BADC	ACCA
BDDB	DADA	CAAC
BDBC	CBCB	BCAC
ACAD	DADA	ABD
ACCA	CBCB	DBBD
CAAC	ABCD	BDDB
ACAC	CADB	BDBD
ACCA	ACBD	DBBD
AAAC	ACBD	BDDD

CCCA	CADB	DBBB
CAAC	CADB	BDDB
CACA	ACBD	DBDB
ACCA	CDAB	DBBD
CAAC	ADAD	BDDB
CACB	BCBC	CBDB
DBDA	ADAD	DACA
DBBD	BCBC	ACCA
BDDB	DCBA	CAAC
DBDB	BDAC	CACA
DBBD	DBCA	ACCA
DDDB	DBCA	CAAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AAAC	ACBD	BDDD
ACCA	ACBD	DBBD
ACAC	CADB	BDBD
CAAC	ABCD	BDDB
ACCA	CBCB	DBBD
ACAD	DADA	ABD
BDBC	CBCB	BCAC
BDDB	DADA	CAAC
DBBD	BADC	ACCA
BDBD	DBCA	ACAC
BDDB	BDAC	CAAC
BBBD	BDAC	ACCC

DDDB	DBCA	CAAA
DBBD	DBCA	ACCA
DBDB	BDAC	CACA
BDDB	DCBA	CAAC
DBBD	BCBC	ACCA
DBDA	ADAD	DACA
CACB	BCBC	CBDB
CAAC	ADAD	BDDB
ACCA	CDAB	DBBD
CACA	ACBD	DBDB
CAAC	CADB	BDDB
CCCA	CADB	DBBB

Dix-neuvième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DDBA	AADD	DCAA
DDDB	AADD	CAAA
BDDD	BADC	AAAC
CBDD	DBCA	AACB
CCBD	DDAA	ACBB
CCCB	DDAA	CBBB
DDDA	CCBB	DAAA
DDAC	CCBB	BDAA
DACC	CADB	BBDA
ACCC	ABCD	BBBD
CCCA	BBCC	DBBB
CCAB	BBCC	CDBB

AACD	DDAA	ABDD
AAAC	DDAA	BDDD
CAAA	CDAB	DDDB
BCAA	ACDB	DDBC
BBCA	AADD	DBCC
BBCB	AADD	BCCC
AAAD	BBCC	ADDD
AADB	BBCC	CADD
ADBB	BDA	CCAD
DBBB	DCBA	CCCA
BBBD	CCBB	ACCC
BBDC	CCBB	BACC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCAB	BBCC	CDBB
CCCA	BBCC	DBBB
ACCC	ABCD	BBBD
DACC	CADB	BBDA
DDAC	CCBB	BDAA
DDDA	CCBB	DAAA
CCCB	DDAA	CBBB
CCBD	DDAA	ACBB
CBDD	DBCA	AACB
BDDD	BADC	AAAC
DDDB	AADD	CAAA
DDBA	AADD	DCAA

BBDC	CCBB	BACC
BBBD	CCBB	ACCC
DBBB	DCBA	CCCA
ADBB	BDAC	CCAD
AADB	BBCC	CADD
AAAD	BBCC	ADDD
BBBC	AADD	BCCC
BBCA	AADD	DBCC
BCAA	ACBD	DDBC
CAAA	CDAB	DDDB
AAAC	DDAA	BDDD
AACD	DDAA	ABDD

Vingtième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BBCA	ACBD	DBCC
BDCC	CADB	BBAC
AABA	CADB	DCDD
CACD	CCBB	ABDB
CAAA	BDAC	DDDB
ACCA	DDAA	DBBD
BDDB	CCBB	CAAC
DBBB	ACBD	CCCA
DBDC	DDAA	BACA
BBAB	DBCA	CDCC
ACDD	DBCA	AABD
AADB	BDAC	CADD

CCBD	DBCA	ACBB
CABB	BDAC	CCDB
DDCD	BDAC	ABAA
BDBA	BBCC	DCAC
BDDD	CADB	AAAC
DBBD	AADD	ACCA
CAAC	BBCC	BDDB
ACCC	DBCA	BBBD
ACAB	AADD	CDBD
CCDC	ACBD	BABB
DBAA	ACBD	DDCA
DDAC	CADB	BDAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AADB	BDAC	CADD
ACDD	DBCA	AABD
BBAB	DBCA	CDCC
DBDC	DDAA	BACA
DBBB	ACBD	CCCA
BDDB	CCBB	CAAC
ACCA	DDAA	DBBD
CAAA	BDAC	DDDB
CACD	CCBB	ABDB
AABA	CADB	DCDD
BDCC	CADB	BBAC
BBCA	ACBD	DBCC

DDAC	CADB	BDAA
DBAA	ACBD	DDCA
CCDC	ACBD	BABB
ACAB	AADD	CDBD
ACCC	DBCA	BBBD
CAAC	BBCC	BDDB
DBBD	AADD	ACCA
BDDD	CADB	AAAC
BDBA	BBCC	DCAC
DDCD	BDAC	ABAA
CABB	BDAC	CCDB
CCBD	DBCA	ACBB

P R A T I Q U E

Vingt-unième Dessin.

Son opposé horizontalement.

DBCC	CCBB	BBCA
BDBC	CCBB	BCAC
ABDB	CCBB	CACD
AABD	BCBC	ACDD
AAAB	DBCA	CDDD
AAAA	BDAC	DDDD
BBBB	ACBD	CCCC
BBBA	CADB	DCCC
BBAC	ADAD	BDCC
BACA	DDAA	DBDC
ACAD	DDAA	ADBD
CADD	DDAA	AADB

ACBB	BBCC	CCBD
CACB	BBCC	CBDB
DCAC	BBCC	BDBA
DDCA	CBCB	DBAA
DDDC	ACBD	BAAA
DDDD	CADB	AAAA
CCCC	DBCA	BBBB
CCCD	BDAC	ABBB
CCDB	DADA	CABB
CDBD	AADD	ACAB
DBDA	AADD	DACA
BDAA	AADD	DDAC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CADD	DDAA	AADB
ACAD	DDAA	ADBD
BACA	DDAA	DBDC
BBAC	ADAD	BDCC
BBBA	CADB	DCCC
BBBB	ACBD	CCCC
AAAA	BDAC	DDDD
AAAB	DBCA	CDDD
AABD	BCBC	ACDD
ABDB	CCBB	CACD
BDBC	CCBB	BCAC
DBCC	CCBB	BBCA

BDAA	AADD	DDAC
DBDA	AADD	DACA
CDBD	AADD	ACAB
CCDB	DADA	CABB
CCCD	BDAC	ABBB
CCCC	DBCA	BBBB
DDDD	CADB	AAAA
DDDC	ACBD	BAAA
DDCA	CBCB	DBAA
DCAC	BBCC	BDBA
CACB	BBCC	CBDB
ACBB	BBCC	CCBD

Vingt-deuxième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BBDB	ACBD	CACC
B ³ BD	BBCC	ACCC
DBBB	DADA	CCCA
BDBB	BDAC	CCAC
CBDB	BCBC	CACB
ABCD	ADAD	ABCD
BADC	BCBC	BADC
DACA	ADAD	DBDA
ACAA	ACBD	DDBD
CAAA	CBCB	DDDB
AAAC	AADD	BDDD
AACA	BDAC	DBDD

CCAC	DBCA	BDBB
CCC ³ A	CCBB	DBBB
ACCC	ADAD	BBBD
CACC	CADB	BBDB
BCAC	CBCB	BDBC
DCBA	DADA	DCBA
CDAB	CBCB	CDAB
ADBD	DADA	ACAD
DBDD	DBCA	AACA
BDDD	BCBC	AAAC
DDDB	DDAA	CAAA
DBBD	CADB	ACAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AACA	BDAC	DBDD
AAAC	AADD	BDDD
CAAA	CBCB	DDDB
ACAA	ACBD	DDBD
DACA	ADAD	DBDA
BADC	BCBC	BADC
ABCD	ADAD	ABCD
CBDB	BCBC	CACB
BDBB	BDAC	CCAC
DBBB	DADA	CCCA
BBBD	BBCC	ACCC
BBDB	ACBD	CACC

DBBD	CADB	ACAA
DDDB	DDAA	CAAA
BDDD	BCBC	AAAC
DBDD	DBCA	AACA
ADBD	DADA	ACAD
CDAB	CBCB	CDAB
DCBA	DADA	DCBA
BCAC	CBCB	BDBC
CACC	CADB	BBDB
ACCC	ADAD	BBBD
CCC ³ A	CCBB	DBBB
CCAC	DBCA	BDDB

Vingt-troisième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BBDD	BBCC	AACC
BBDD	BCBC	AACC
DDBB	DADA	CCAA
DDBB	BCBC	CCAA
BBDB	DBCA	CACC
BACA	BDAC	DBDC
ABDB	ACBD	CACD
AACA	CADB	DBDD
CCAA	ADAD	DDBB
CCAA	CBCB	DDBB
AACC	ADAD	BBDD
AACC	AADD	BBDD

CCAA	CCBB	DDBB
CCAA	CBCB	DDBB
AACC	ADAD	BBDD
AACC	CBCB	BBDD
CCAC	ACBD	BDDB
CDBD	CADB	ACAB
DCAC	DBCA	BDBA
DDBD	BDAC	ACAA
BBDD	DADA	AACC
BBDD	BCBC	AACC
DDBB	DADA	CCAA
DDBB	DDAA	CCAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AACC	AADD	BBDD
AACC	ADAD	BBDD
CCAA	CBCB	DDBB
CCAA	ADAD	DDBB
AACA	CADB	DBDD
ABDB	ACBD	CACD
BACA	BDAC	DBDC
BBDB	DBCA	CACC
DDBB	BCBC	CCAA
DDBB	DADA	CCAA
BBDD	BCBC	AACC
BBDD	BBC	AACC

DDBB	DDAA	CCAA
DDBB	DADA	CCAA
BBDD	BCBC	AACC
BBDD	DADA	AACC
DDBD	BDAC	ACAA
DCAC	DBCA	BDBA
CDBD	CADB	ACAB
CCAC	ACBD	BDDB
AACC	CBCB	BBDD
AACC	ADAD	BBDD
CCAA	CBCB	DDBB
CCAA	CCBB	DDBB

Vingt-quatrième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD
BADA	DADA	DADC
ABAD	ADAD	ADCD
BABA	DADA	DCDC
ABAB	ADAD	CDCD
BABA	BCBC	DCDC
ABAB	CBCB	CDCD
BABC	BCBC	BCDC
ABCB	CBCB	CBCD
BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB

ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA
CDAD	ADAD	ADAB
DCDA	DADA	DABA
CDCD	ADAD	ABAB
DCDC	DADA	BABA
CDCD	CBCB	ABAB
DCDC	BCBC	BABA
CDCB	CBCB	CBAB
DCBC	BCBC	BCBA
CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBCB	CBCB	CBCB
BCBC	BCBC	BCBC
ABCB	CBCB	CBCD
BABC	BCBC	BCDC
ABAB	CBCB	CDCD
BABA	BCBC	DCDC
ABAB	ADAD	CDCD
BABA	DADA	DCDC
ABAD	ADAD	ADCD
BADA	DADA	DADC
ADAD	ADAD	ADAD
DADA	DADA	DADA

BCBC	BCBC	BCBC
CBCB	CBCB	CBCB
DCBC	BCBC	BCBA
CDCB	CBCB	CBAB
DCDC	BCBC	BABA
CDCD	CBCB	ABAB
DCDC	DADA	BABA
CDCD	ADAD	ABAB
DCDA	DADA	DABA
CDAD	ADAD	ADAB
DADA	DADA	DADA
ADAD	ADAD	ADAD

P R A T I Q U E

Vingt-cinquième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DDDD	ACBD	AAAA	AAAA	DBCA	DDDD
DDDB	DADA	CAAA	AAAC	ADAD	BDDD
DDBD	BCBC	ACAA	AACA	CBCB	DBDD
DBDB	DADA	CACA	ACAC	ADAD	BDBD
CDBD	DCBA	ACAB	BACA	ABCD	DBDC
ACAC	ADAD	BDBD	DBDB	DADA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC	CACA	CBCB	DBDB
DCAC	CDAB	BDBA	ABDB	BADC	CACD
CACA	CBCB	DBDB	BDBD	BCBC	ACAC
CCAC	ADAD	BDBB	BBDB	DADA	CACC
CCCA	CBCB	DBBB	BBBD	BCBC	ACCC
CCCC	BDAC	BBBB	BBBB	CADB	CCCC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCCC	BDAC	BBBB	BBBB	CADB	CCCC
CCCA	CBCB	DBBB	BBBD	BCBC	ACCC
CCAC	ADAD	BDBB	BBDB	DADA	CACC
CACA	CBCB	DBDB	BDBD	BCBC	ACAC
DCAC	CDAB	BDBA	ABDB	BADC	CACD
BDBD	BCBC	ACAC	CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD	DBDB	DADA	CACA
CDBD	DCBA	ACAB	BACA	ABCD	DBDC
DBDB	DADA	CACA	ACAC	ADAD	BDBD
DDBD	BCBC	ACAA	AACA	CBCB	DBDD
DDDB	DADA	CAAA	AAAC	ADAD	BDDD
DDDD	ACBD	AAAA	AAAA	DBCA	DDDD

Vingt-sixième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BDCB	DBCA	CBAC
DBDA	BDAC	DACA
ADBD	CBCB	ACAD
BCDB	DADA	CABC
DBAD	DCBA	ADCA
BDBC	ABCD	BCAC
ACAD	BADC	ADBD
CABC	CDAB	BCDB
ADCA	CBCB	DBAD
BCAC	DADA	BDBC
CACB	ACBD	CBDB
ACDA	CADB	DABD

CABC	ACBD	BCDB
ACAD	CADB	ADBD
DACA	BCBC	DBDA
CBAC	ADAD	BDCB
ACDA	ABCD	DABD
DBDA	CDAB	DACA
BDCB	BADC	CBAC
DABD	BCBC	ACDA
CBDB	ADAD	CACB
BDBC	DBCA	BCAC
DBAD	BDAC	ADCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACDA	CADB	DABD
CACB	ACBD	CBDB
BCAC	DADA	BDBC
ADCA	CBCB	DBAD
CABC	CDAB	BCBD
ACAD	BADC	ADBD
BDBC	ABCD	BCAC
DBAD	DCBA	ADCA
BCDB	DADA	CACB
ADBD	CBCB	ACDA
DBDA	BDAC	DACA
BDCB	DBCA	CBDB

DBAD	BDAC	ADCA
BDBC	DBCA	BCAC
CBDB	ADAD	CACB
DABD	BCBC	ACDA
BDCB	BADC	CBAC
DBDA	CDAB	DACA
CACB	DCBA	CBDB
ACDA	ABCD	DABD
CBAC	ADAD	BDCB
DACA	BCBC	DBDA
ACAD	CADB	ADBD
CABC	ACBD	BCDB

Vingt-septième Dessin.

Son opposé horizontalement.

DDAC	BDAC	BDAA
DDCA	DBCA	DBAA
CADD	BDAC	AADB
ACDB	DDAA	CABD
BDBD	DDAA	ACAC
DBDD	DDAA	AACA
CACC	CCBB	BBDB
ACAC	CCBB	BDBD
BDCA	CCBB	DBAC
DBCC	ACBD	BBCA
CCDB	CADB	CABB
CCBD	ACBD	ACBB

AADB	CADB	CADD
AABD	ACBD	ACDD
BDAA	CADB	DDAC
DBAC	AADD	BDCA
CACA	AADD	DBDB
ACAA	AADD	DDBD
BDBB	BBCC	CCAC
DBDB	BBCC	CACA
CABD	BBCC	ACDB
ACBB	DBCA	CCBD
BBAC	BDAC	BDCC
BBCA	DBCA	DBCC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCBD	ACBD	ACBB
CCDB	CADB	CABB
DBCC	ACBD	BBCA
BDCA	CCBB	DBAC
ACAC	CCBB	BDBD
CACC	CCBB	BBDB
DBDD	DDAA	AACA
BDBD	DDAA	ACAC
ACDB	DDAA	CABD
CADD	BDAC	AADB
DDCA	DBCA	DBAA
DDAC	BDAC	BDAA

BBCA	DBCA	DBCC
BBAC	BDAC	BDCC
ACBB	DBCA	CCBD
CABD	BBCC	ACDB
DBDB	BBCC	CACA
BDBB	BBCC	CCAC
ACAA	AADD	DDBD
CACA	AADD	DBDB
DBAC	AADD	BDCA
BDAA	CADB	DDAC
AABD	ACBD	ACDD
AADB	CADB	CADD

Vingt-huitième

POUR EXECUTER LES DESSEINS. 101

Vingt-huitième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BBBB	DADA	CCCC
BBBD	BCBC	ACCC
BBDB	DADA	CACC
BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DADA	CACA
CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA
CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD
AACA	CBCB	DBDD
AAAC	ADAD	BDDD
AAAA	CBCB	DDDD

CCCC	ADAD	BBBB
CCCA	CBCB	DBBB
CCAC	ADAD	BDBB
CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DADA	CACA
DBDB	BCBC	ACAA
DDDB	DADA	CAAA
DDDB	BCBC	AAAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AAAA	CBCB	DDDD
AAAC	ADAD	BDDD
AACA	CBCB	DBDD
ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DADA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC
BBDB	DADA	CACC
BBBD	BCBC	ACCC
BBBB	DADA	CCCC

DDDD	BCBC	AAAA
DDDB	DADA	CAAA
DDBD	BCBC	ACAA
DBDB	DADA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB
CCAC	ADAD	BDBB
CCCA	CBCB	DBBB
CCCC	ADAD	BBBB

Vingt-neuvième Dessein.

Son opposé horizontalement.

CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
BCBD	ACBD	ACBC
ADAC	DADA	BDAD
CBCA	CBCB	DBCB
DADB	DADA	CADA
BCBD	CBCB	ACBC
ADAC	BDAC	BDAD
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA

BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
CBCA	DBCA	DBCB
DADB	ADAD	CADA
BCBD	BCBC	ACBC
ADAC	ADAD	BDAD
CBCA	BCBC	DBCB
DADB	CADB	CADA
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD

Perpendiculairement.

Diagonalement.

DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
ADAC	BDAC	BDAD
BCBD	CBCB	ACBC
DADB	DADA	CADA
CBCA	CBCB	DBCB
ADAC	DADA	BDAD
BCBD	ACBD	ACBC
CADB	CADB	CADB
DBCA	DBCA	DBCA
CADB	CADB	CADB

ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
DADB	CADB	CADA
CBCA	BCBC	DBCB
ADAC	ADAD	BDAD
BCBD	BCBC	ACBC
ADAC	ADAD	CADA
DADB	ADAD	CADA
CBCA	DBCA	DBCB
BDAC	BDAC	BDAC
ACBD	ACBD	ACBD
BDAC	BDAC	BDAC

Trentième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DAAA	AADD	DDDA
CBBB	BBCC	CCCB
CBBB	BDAC	CCCB
CBBB	DCBA	CCCB
CBD	BCBC	ACCB
CBDA	ADAD	DACB
DACB	BCBC	CBDA
DAAC	ADAD	BDDA
DAAA	CDAB	DDDA
DAAA	ACBD	DDDA
DAAA	AADD	DDDA
CBBB	BBCC	CCCB

ADDD	DDAA	AAAD
BCCC	CCBB	BBBC
BCCC	CADB	BBBC
BCCC	ABCD	BBBC
BCCA	CBCB	DBBC
BCAD	DADA	ADBC
ADBC	CBCB	BCAD
ADDB	DADA	CAAD
ADDD	BADC	AAAD
ADDD	DBCA	AAAD
ADDD	DDAA	AAAD
BCCC	CCBB	BBBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBBB	BBCC	CCCB
DAAA	AADD	DDDA
DAAA	ACBD	DDDA
DAAA	CDAB	DDDA
DAAC	ADAD	BDDA
DACB	BCBC	CBDA
CBDA	ADAD	DACB
CBD	BCBC	ACCB
CBBB	DCBA	CCCB
CBBB	BDAC	CCCB
CBBB	BBCC	CCCB
DAAA	AADD	DDDA

BCCC	CCBB	BBBC
ADDD	DDAA	AAAD
ADDD	DBCA	AAAD
ADDD	BADC	AAAD
ADDB	DADA	CAAD
ADBC	CBCB	BCAD
BCAD	DADA	ADBC
BCCA	CBCB	DBBC
BCCC	ABCD	BBBC
BCCC	CADB	BBBC
BCCC	CCBB	BBBC
ADDD	DDAA	AAAD

Trente-unième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BBCB	DBCA	CBCC	CCBC	ACBD	BCBB
BDAD	BADC	ADAC	CADA	CDAB	DADB
ACDB	CDAB	CABD	DBAC	BADC	BDCA
BDBC	BCBC	BCAC	CACB	CBCB	CBDB
DBAD	ADAD	ADCA	ACDA	DADA	DABD
BCDB	CBCB	CABC	CBAC	BCBC	BDCB
ADCA	DADA	DBAD	DABD	ADAD	ACDA
CABC	BCBC	BCDB	BDCB	CBCB	CBAC
ACAD	ADAD	ADBD	DBDA	DADA	DACA
BDCA	DCBA	DBAC	CABD	ABCD	ACDB
ACBC	ABCD	BCBD	DBCB	DCBA	CBCA
AADA	CADB	DADD	DDAD	BDAC	ADAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AADA	CADB	DADD	DDAD	BDAC	ADAA
ACBC	ABCD	BCBD	DBCB	DCBA	CBCA
BDCA	DCBA	DBAC	CABD	ABCD	ACDB
ACAD	ADAD	ADBD	DBDA	DADA	DACA
CABC	BCBC	BCDB	BDCB	CBCB	CBAC
ADCA	DADA	DBAD	DABD	ADAD	ACBA
BCDB	CBCB	CABC	CBAC	BCBC	BDCB
DBAD	ADAD	ADCA	ACDA	DADA	DABD
BDBC	BCBC	BCAC	CACB	CBCB	CBDB
ACDB	CDAB	CABD	DBAC	BADC	BDCA
BDAD	BADC	ADAC	CADA	CDAB	DADB
BDBC	DBCA	CBCC	CCBC	ACBD	BCBB

Trente-deuxième Dessoin.

Son opposé horizontalement.

DDDA	DADA	DAAA
DBBC	ACBD	BCCA
DBBC	CADB	BCCA
CAAB	ACBD	CDDB
DCAC	DADA	BDBA
CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA
CDBD	CBCB	ACAB
DBBA	BDAC	DCCA
CAAD	DBCA	ADDB
CAAD	BDAC	ADDB
CCCB	CBCB	CBBB

AAAD	ADAD	ADDD
ACCB	DBCA	CBBD
ACCB	BDAC	CBBD
BDDC	DBCA	BAAC
ABDB	ADAD	CACD
BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD
BACA	BCBC	DBDC
ACCD	CADB	ABBD
BDDA	ACBD	DAAC
BDDA	CADB	DAAC
BBBC	BCBC	BCCC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCCB	CBCB	CBBB
CAAD	BDAC	ADDB
CAAD	DBCA	ADDB
DBBA	BDAC	DCCA
CDBD	CBCB	ACAB
DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB
DCAC	DADA	BDBA
CAAB	ACBD	CDDB
DBBC	CADB	BCCA
DBBC	ACBD	BCCA
DDDA	DADA	DAAA

BBBC	BCBC	BCCC
BDDA	CADB	DAAC
BDDA	ACBD	DAAC
ACCD	CADB	ABBD
BACA	BCBC	DBDC
ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC
ABDB	ADAD	CACD
BDDC	DBCA	BAAC
ACCB	BDAC	CBBD
ACCB	DBCA	CBBD
AAAD	ADAD	ADDD

Trente-troisième Dessein.

Son opposé horizontalement.

Perpendiculairement.

Diagonalement.

Trente-quatrième Dessin.

Son opposé horizontalement.

BBDD	BDAC	AACC
BBDB	DCBA	CACC
DDBD	BDAC	ACAA
DBDB	DCBA	CACA
BDBD	DADA	ACAC
DADA	CBCB	DADA
CBCB	DADA	CBCB
ACAC	CBCB	BDBD
CACA	CDAB	DBDB
CCAC	ACBD	BDBB
AACA	CDAB	DBDD
AACC	ACBD	BBDD

CCAA	CADB	DDBB
CCAC	ABCD	BDBB
AACA	CADB	DBDD
ACAC	ABCD	BDBD
CACA	ADAD	DBDB
ADAD	BCBC	ADAD
BCBC	ADAD	BCBC
DBDB	BCBC	CACA
BDBD	BADC	ACAC
BBDB	DBCA	CACC
DDBD	BADC	ACAA
DDBB	DBCA	CCAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AACC	ACBD	BBDD
AACA	CDAB	DBDD
CCAC	ACBD	BDBB
CACA	CDAB	DBDB
ACAC	CBCB	BDBD
CBCB	DADA	CBCB
DADA	CBCB	DADA
BDBD	DADA	ACAC
DBDB	DCBA	CACA
DDBD	BDAC	ACAA
BBDB	DCBA	CACC
BBDD	BDAC	AACC

DDBB	DBCA	CCAA
DDBD	BADC	ACAA
BBDB	DBCA	CACC
BDBD	BADC	ACAC
DBDB	BCBC	CACA
BCBC	ADAD	BCBC
ADAD	BCBC	ADAD
CACA	ADAD	DBDB
ACAC	ABCD	BDBD
AACA	CADB	DBDD
CCAC	ABCD	BDBB
CCAA	CADB	DDBB

Trente-cinquième Dessin.

Son opposé horizontalement.

DACC	BCBC	BBDA
CDAC	CBCB	BDAB
ACDA	CBCB	DABD
AACD	ACBD	ABDD
BAAC	DADA	BDDC
ABAA	CDAB	DDCD
BABB	DCBA	CCDC
ABBD	CBCB	ACCD
BBDC	BDAC	BACC
BDCB	DADA	CBAC
DCBD	DADA	ACBA
CBDD	ADAD	AACB

ADBB	CBCB	CCAD
BADB	BCBC	CADC
DBAD	BCBC	ADCA
DDBA	DBCA	DCAA
CDDB	ADAD	CAAB
DCDD	BADC	AABA
CDCC	ABCD	BBAB
DCCA	BCBC	DBBA
CCAB	CADB	CDBB
CABC	ADAD	BCDB
ABCA	ADAD	DBCD
BCAA	DADA	DDBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBDD	ADAD	AACB
DCBD	DADA	ACBA
BDCB	DADA	CBAC
BBDC	BDAC	BACC
ABBD	CBCB	ACCD
BABB	DCBA	CCDC
ABAA	CDAB	DDCD
BAAC	DADA	BDDC
AACD	ACBD	ABDD
ACDA	CBCB	DABD
CDAC	CBCB	BDAB
DACC	BCBC	BBDA

BCAA	DADA	DDBC
ABCA	ADAD	DBCD
CABC	ADAD	BCDB
CCAB	CADB	CDBB
DCCA	BCBC	DBBA
CDCC	ABCD	BBAB
DCDD	BADC	AABA
CDDB	ADAD	CAAB
DDBA	DBCA	DCAA
DBAD	BCBC	ADCA
BADB	BCBC	CADC
ADBB	CBCB	CCAD

Trente-sixième

Trente-sixième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD

CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC

DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
DCDC	DCBA	BABA
ABAB	ABCD	CDCD
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC
CDCD	CDAB	ABAB
BABA	BADC	DCDC

Trente-Septième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BDBD	BDAC	ACAC
DDDD	DDAA	AAAA
BDBD	BDAC	ACAC
DDDD	DDAA	AAAA
BDBD	BDAC	ACAC
DDDD	DDAA	AAAA
CCCC	CCBB	BBBB
ACAC	ACBD	BDBD
CCCC	CCBB	BBBB
ACAC	ACBD	BDBD
CCCC	CCBB	BBBB
ACAC	ACBD	BDBD

CACA	CADB	DBDB
AAAA	AADD	DDDD
CACA	CADB	DBDB
AAAA	AADD	DDDD
CACA	CADB	DBDB
AAAA	AADD	DDDD
BBBB	BBCC	CCCC
DBDB	DBCA	CACA
BBBB	BBCC	CCCC
DBDB	DBCA	CACA
BBBB	BBCC	CCCC
DBDB	DBCA	CACA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACAC	ACBD	BDBD
CCCC	CCBB	BBBB
ACAC	ACBD	BDBD
CCCC	CCBB	BBBB
ACAC	ACBD	BDBD
CCCC	CCBB	BBBB
DDDD	DDAA	AAAA
BDBD	BDAC	ACAC
DDDD	DDAA	AAAA
BDBD	BDAC	ACAC
DDDD	DDAA	AAAA
BDBD	BDAC	ACAC

DBDB	DBCA	CACA
BBBB	BBCC	CCCC
DBDB	DBCA	CACA
BBBB	BBCC	CCCC
DBDB	DBCA	CACA
BBBB	BBCC	CCCC
DBDB	DBCA	CACA
AAAA	AADD	DDDD
CACA	CADB	DBDB
AAAA	AADD	DDDD
CACA	CADB	DBDB
AAAA	AADD	DDDD
CACA	CADB	DBDB

POUR EXECUTER LES DESSEINS. III

Trente-huitiéme Dessein.

Son opposé horizontalement.

BABD	BCBC	ACDC	CDCA	CBCB	DBAB
CDDB	DADA	CAAB	BAAC	ADAD	BDDC
BDBD	BCBC	ACAC	CACA	CBCB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC	CACA	CDAB	DBDB
ACAB	CBCB	CDBD	DBDC	BCBC	BACA
BDBA	DADA	DCAC	CACD	ADAD	ABDB
ACAC	ABCD	BDBD	DBDB	DCBA	CACA
CACA	CADB	DBDB	DBDB	BDAC	ACAC
ACAC	ADAD	BDBD	DBDB	DADA	CACA
DCCA	CBCB	DBBA	ABBD	BCBC	ACCD
ABAC	ADAD	BDCA	DCDB	DADA	CABA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABAC	ADAD	BDCA	DCDB	DADA	CABA
DCCA	CBCB	DBBA	ABBD	BCBC	ACCD
ACAC	ADAD	BDBD	DBDB	DADA	CACA
CACA	CADB	DBDB	DBDB	BDAC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD	DBDB	DCBA	CACA
BDBA	DADA	DCAC	CACD	ADAD	ABDB
ACAB	CBCB	CDBD	DBDC	BCBC	BACA
BDBD	BADC	ACAC	CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BCBC	ACAC	CACA	CBCB	DBDB
CDDB	DADA	CAAB	BAAC	ADAD	BDDC
BABD	BCBC	ACDC	CDCA	CBCB	DBAB

Trente-neuvième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BADC	DADA	BADC
CDAD	BCBC	ADAB
DCDB	DADA	CABA
ADBD	DCBA	ACAD
DBDD	DADA	AACA
CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA
CACC	CBCB	BBDB
BCAC	CDAB	BDBC
CDCA	CBCB	DBAB
DCBC	ADAD	BCBA
ABCD	CBCB	ABCD

CDAB	ADAD	CDAB
BADA	CBCB	DADC
ABAC	ADAD	BDCD
DACA	ABCD	DBDA
ACAA	ADAD	DDBD
BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD
BDBB	BCBC	CCAC
CBDB	BADC	CACB
BABD	BCBC	ACDC
ABCB	DADA	CBCD
DCBA	BCBC	DCBA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABCD	CBCB	ABCD
DCBC	ADAD	BCBA
CDCA	CBCB	DBAB
BCAC	CDAB	BDBC
CACC	CBCB	BBDB
DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB
DBDD	DADA	AACA
ADBD	DCBA	ACAD
DCDB	DADA	CABA
CDAD	BCBC	ADAB
BADC	DADA	BADC

DCBA	BCBC	DCBA
ABCB	DADA	CBCD
BABD	BCBC	ACDC
CBDB	BADC	CACB
BDBB	BCBC	CCAC
ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC
ACAA	ADAD	DDBD
DACA	ABCD	DBDA
ABAC	ADAD	BDCD
BADA	BCBC	DADC
CDAB	ADAD	CDAB

Quarantième Dessoin.

Son opposé horizontalement.

BBDA	ADAD	DACC
BDBD	BBCC	ACAC
DBDB	DADA	CACA
CDBD	BDAC	ACAB
CBDB	DCBA	CACB
DBCD	ADAD	ABCA
CADC	BCBC	BADB
DACA	CDAB	DBDA
DCAC	ACBD	BDBA
CACA	CBCB	DBDB
ACAC	AADD	BDBD
AACB	BCBC	CBDD

CCAD	DADA	ADBB
CACA	CCBB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD
BACA	CADB	DBDC
BCAC	ABCD	BDBC
ACBA	DADA	DCBD
BDAB	CBCB	CDAC
ADBD	BADC	ACAD
ABDB	DBCA	CACD
BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DDAA	CACA
DBBC	CBCB	BCAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AACB	BCBC	CBDD
ACAC	AADD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB
DCAC	ACBD	BDBA
DACA	CDAB	DBDA
CADC	BCBC	BADB
DBCD	ADAD	ABCA
CBDB	DCBA	CACB
CDBD	BDAC	ACAB
DBDB	DADA	CACA
BDBD	BBCC	ACAC
BBDA	ADAD	DACC

DBBC	CBCB	BCAA
DBDB	DDAA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC
ABDB	DBCA	CACD
ADBD	BADC	ACAD
BDAB	CBCB	CDAC
ACBA	DADA	DCBD
BCAC	ABCD	BDBC
BACA	CADB	DBDC
ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CCBB	DBDB
CCAD	DADA	ADBB

Quarante-unième Dessein. Son opposé horizontalement.

DDAC	BDAC	BDAA	AADB	CADB	CADD
DDCA	DBCA	DBAA	AABD	ACBD	ACDD
CADD	BDAC	AADB	BDAA	CADB	DDAC
ACDB	DBCA	CABD	DBAC	ACBD	BDCA
BDBD	DCEA	ACAC	CACA	ABCD	DBDB
DBDB	ABCD	CACA	ACAC	DCBA	BDBD
CACA	BADC	DBDB	BDBD	CDAB	ACAC
ACAC	CDAB	BDBD	DBDB	BADC	CACA
BDCA	CADB	DBAC	CABD	BDAC	ACDB
DBCC	ACBD	BBCA	ACBB	DBCA	CCBD
CCDB	CADB	CABB	BBAC	BDAC	BDCC
CCBD	ACBD	ACBB	BBCA	DBCA	DBCC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCBD	ACBD	ACBB	BBCA	DBCA	DBCC
CCDB	CADB	CABB	BBAC	BDAC	BDCC
DBCC	ACBD	BBCA	ACBB	DBCA	CCBD
BDCA	CADB	DBAC	CABD	BDAC	ACDB
ACAC	CDAB	BDBD	DBDB	BADC	CACA
CACA	BADC	DBDB	BDBD	CDAB	ACAC
DBDB	ABCD	CACA	ACAC	DCBA	BDBD
BDBD	DCBA	ACAC	CACA	ABCD	DBDB
ACDB	DBCA	CABD	DBAC	ACBD	BDCA
CADD	BDAC	AADB	BDAA	CADB	DDAC
DDCA	DBCA	DBAA	AABD	ACBD	ACDD
DDAC	BDAC	BDAA	AADB	CADB	CADD

Quarante-deuxième Dessein. Son opposé horizontalement.

BABA	BDAC	DCDC
CDCD	DDAA	ABAB
BABD	DBCA	ACDC
CDDD	BDAC	AAAB
Bddb	BADC	CAAC
DDBD	CDAB	ACAA
CCAC	DCBA	BDBB
ACCA	ABCD	DBBD
DCCC	ACBD	BBBA
ABAC	CADB	BDCD
DCDC	CCBB	BABA
ABAB	ACBD	CDCD

CDCD	CADB	ABAB
BABA	AADD	DCDC
CDCA	ACBD	DBAB
BAAA	CADB	DDDC
CAAC	CDAB	BDDB
AACA	BADC	DBDD
BBDB	ABCD	CACC
DBBD	DCBA	ACCA
ABBB	DBCA	CCCD
DCDB	BDAC	CABA
ABAB	BBCC	CDCD
DCDC	DBCA	BABA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABAB	ACBD	CDCD
DCDC	CCBB	BABA
ABAC	CADB	BDCD
DCCC	ACBD	BBBA
ACCA	ABCD	DBBD
CCAC	DCBA	BDBB
DDBD	CDAB	ACAA
Bddb	BADC	CAAC
CDDD	BDAC	AAAB
BABD	DBCA	ACDC
DCDC	DDAA	ABAB
BABA	BDAC	DCDC

DCDC	DBCA	BABA
ABAB	BBCC	DCDC
DCDB	BDAC	CABA
ABBB	DBCA	CCCD
DBBD	DCBA	ACCA
BBDB	ABCD	CACC
AACA	BADC	DBDD
CAAC	CDAB	BDDB
BAAA	CADB	DDDC
CDCA	ACBD	DBAB
BABA	AADD	DCDC
DCDC	CADB	ABAB

Quarante-troisième Dessein. Son opposé horizontalement.

BBCB	DBCA	CBCC	CCBC	ACBD	BCBB
BDAD	BADC	ADAC	CADA	CDAB	DADB
ACDB	DBCA	CABD	DBAC	ACBD	BDCA
BDBD	BADC	ACAC	CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA	ACAC	ABCD	BDBD
BCBC	ADAD	BCBC	CBCB	DADA	CBCB
ADAD	BCBC	ADAD	DADA	CBCB	DADA
CACA	CDAB	DBDB	BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD	DBDB	DCBA	CACA
BDCA	CADB	DBAC	CABD	BDAC	ACDB
ACBC	ABCD	BCBD	DBC	DCBA	CBCA
AADA	CADB	DADD	DDAD	BDAC	ADAA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

AADA	CADB	DADD	DDAD	BDAC	ADAA
ACBC	ABCD	BCBD	DBCB	DCBA	CBCA
BDCA	CADB	DBAC	CABD	BDAC	ACDB
ACAC	ABCD	BDBD	DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB	BDBD	BADC	ACAC
ADAD	BCBC	ADAD	DADA	CBCB	DADA
BCBC	ADAD	BCBC	CBCB	DADA	CBCB
DBDB	DCBA	CACA	ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC	CACA	CDAB	DBDB
ACDB	DBCA	CABD	DBAC	ACBD	BDCA
BDAD	BADC	ADAC	CADA	CDAB	DADB
BBCB	DBCA	CBCC	CCBC	ACBD	BCBB

Quarante-quatrième Dessein. Son opposé horizontalement.

DCCC	CCBB	BBBA	ABBB	BBCC	CCCD
ADCC	CCBB	BBAD	DABB	BBCC	CCDA
AADC	CCBB	BADD	DDAB	BBCC	CDAA
AAAD	CCBB	ADDD	DDDA	BBCC	DAAA
AAAA	DCBA	DDDD	DDDD	ABCD	AAAA
AAAA	ADAD	DDDD	DDDD	DADA	AAAA
BBBB	BCBC	CCCC	CCCC	CBCB	BBBB
BBBB	CDAB	CCCC	CCCC	BADC	BBBB
BBCB	DDAA	BCCC	CCCB	AADD	CBBB
BBCD	DDAA	ABCC	CCBA	AADD	DCBB
BCDD	DDAA	AABC	CBAA	AADD	DDCB
CDDD	DDAA	AAAB	BAAA	AADD	DDDC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CDDD	DDAA	AAAB	BAAA	AADD	DDDC
BCDD	DDAA	AABC	CBAA	AADD	DDCB
BBCD	DDAA	ABCC	CCBA	AADD	DCBB
BBBC	DDAA	BCCC	CCCB	AADD	CBBB
BBBB	CDAB	CCCC	CCCC	BADC	BBBB
BBBB	BCBC	CCCC	CCCC	CBCB	BBBB
AAAA	ADAD	DDDD	DDDD	DADA	AAAA
AAAA	DCBA	DDDD	DDDD	ABCD	AAAA
AAAD	CCBB	ADDD	DDDA	BBCC	DAAA
AADC	CCBB	BADD	DDAB	BBCC	CDAA
ADCC	CCBB	BBAD	DABB	BBCC	CCDA
DCCC	CCBB	BBBA	ABBB	BBCC	CCCD

Quarante-cinquième Dessein. Son opposé horizontalement.

AAAA	AADD	DDDD	DDDD	DDAA	AAAA
ACCC	CCBB	BBBD	DBBB	BECC	CCCA
ACAA	AADD	DDBD	DBDD	DDAA	AACA
ACAC	CCBB	BDBD	DBDB	BBCC	CACA
ACAC	AADD	BDBD	DBDB	DDAA	CACA
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
BDBD	BBCC	ACAC	CACA	CCBB	DBDB
BDBD	DDAA	ACAC	CACA	AADD	DBDB
BDBB	BBCC	CCAC	CACC	CCBB	BBDB
BDDD	DDAA	AAAC	CAAA	AADD	DDDB
BBBB	BBCC	CCCC	CCCC	CCBB	BBBB

Perpendiculairement.

Diagonalement.

BBBB	BBCC	CCCC	CCCC	CCBB	BBBB
BDDD	DDAA	AAAC	CAAA	AADD	DDDB
BDBB	BBCC	CCAC	CACC	CCBB	BBDB
BDBD	DDAA	ACAC	CACA	AADD	DBDB
BDBD	BBCC	ACAC	CACA	CCBB	DBDB
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
ACAC	AADD	BDBD	DBDB	DDAA	CACA
ACAC	CCBB	BDBD	DBDB	BBCC	CACA
ACAA	AADD	DDBD	DBDD	DDAA	AACA
ACCC	CCBB	BBBD	DBBB	BBCC	CCCA
AAAA	AADD	DDDD	DDDD	DDAA	AAAA

Quarante-sixième Desein.

Son opposé horizontalement.

DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB

ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
DACB	ADAD	BCAD
CBDA	CBCB	ADBC
ADBC	ADAD	CBDA
BCAD	BCBC	DACB
DACB	ADAD	BCAD
CBDA	BCBC	ADBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA

BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD
BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD
CBDA	CBCB	DACB
DACB	DADA	CBDA
BCAD	BCBC	ADBC
ADBC	ADAD	BCAD

Quarante-septième Dessein. Son opposé horizontalement.

DACA	CADB	DBDA
CDCA	CADB	DBAB
AADA	CADB	DADD
CCCD	CADB	ABBB
AAAA	DADA	DDDD
CCCC	CDAB	BBBB
DDDD	DCBA	AAAA
BBBB	CBCB	CCCC
DDDC	DBCA	BAAA
BBCB	DBCA	CBCC
DCDB	DBCA	CABA
CBDB	DBCA	CACB

ADBD	BDAC	ACAD
BABD	BDAC	ACDC
DDAD	BDAC	ADAA
BBBA	BDAC	DCCC
DDDD	ADAD	AAAA
BBBB	BADC	CCCC
AAAA	ABCD	DDDD
CCCC	BCBC	BBBB
AAAB	ACBD	CDDD
CCBC	ACBD	BCBB
ABAC	ACBD	BDCD
BCAC	ACBD	BDBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBDB	DBCA	CACB
DCDB	DBCA	CABA
BBCB	DBCA	CBCC
DDDC	DBCA	BAAA
BBBB	CBCB	CCCC
DDDD	DCBA	AAAA
CCCC	CDAB	BBBB
AAAA	DADA	DDDD
CCCD	CADB	ABBB
AADA	CADB	DADD
CDCA	CADB	DBAB
DACA	CADB	DBDA

BCAC	ACBD	BDBC
ABAC	ACBD	BDCD
CCBC	ACBD	BCBB
AAAB	ACBD	CDDD
CCCC	BCBC	BBBB
AAAA	ABCD	DDDD
BBBB	BADC	CCCC
DDDD	ADAD	AAAA
BBBA	BDAC	DCCC
DDAD	BDAC	ADAA
BABD	BDAC	ACDC
ADBD	BDAC	ACAD

Quarante-huitiéme Dessein. Son opposé horizontalement.

BAAA	AADD	DDDC
CDCC	CCBB	BBAB
CABA	AADD	DCDB
CACD	CCBB	ABDB
CACA	BADC	DBDB
CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA
DBDB	ABCD	CACA
DBDC	DDAA	BACA
DBAB	BBCC	CDCA
DCDD	DDAA	AABA
ABBB	BBCC	CCCD

CDDD	DDAA	AAAB
BABB	BBCC	CCDC
BDCD	DDAA	ABAC
BDBA	BBCC	DCAC
BDBD	CDAB	ACAC
BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD
ACAC	DCBA	BDBD
ACAB	AADD	CDBD
ACDC	CCBB	BABD
ABAA	AADD	DDCD
DCCC	CCBB	BBBA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABBB	BBCC	CCCD
DCDD	DDAA	AABA
DBAB	BBCC	CDCA
DBDC	DDAA	BACA
DBDB	ABCD	CACA
DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB
CACA	BADC	DBDB
CACD	CCBB	ABDB
CABA	AADD	DCDB
CDCC	CCBB	BBAB
BAAA	AADD	DDDC

DCCC	CCBB	BBBA
ABAA	AADD	DDCD
ACDC	CCBB	BABD
ACAB	AADD	CDBD
ACAC	DCBA	BDBD
ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC
BDBD	CDAB	ACAC
BDBA	BBCC	DCAC
BDCD	DDAA	ABAC
BABB	BBCC	CCDC
CDDD	DDAA	AAAB

P R A T I Q U E

Quarante-neuvième Dessin. Son opposé horizontalement.

BDAA	DDAA	DDAC	CADD	AADD	AADB
DBCA	DBCA	DBCA	ACBD	ACBD	ACBD
CADB	CADB	CADB	BDAC	BDAC	BDAC
CCBD	CCBB	ACBB	BBCA	BBCC	DBCC
DDAA	BADC	DDAA	AADD	CDAB	AADD
DBCA	CBCB	DBCA	ACBD	BCBC	ACBD
CADB	DADA	CADB	BDAC	ADAD	BDAC
CCBB	ABCD	CCBB	BBCC	DCBA	BBCC
DDAC	DDAA	BDAA	AADB	AADD	CADD
DBCA	DBCA	DBCA	ACBD	ACBD	ACBD
CADB	CADB	CADB	BDAC	BDAC	BDAC
ACBB	CCBB	CCBD	DBCC	BBCC	BBCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACBB	CCBB	CCBD	DBCC	BBCC	BBCA
CADB	CADB	CADB	BDAC	BDAC	BDAC
DBCA	DBCA	DBCA	ACBD	ACBD	ACBD
DDAC	DDAA	BDAA	AADB	AADD	CADD
CCBB	ABCD	CCBB	BBCC	DCBA	BBCC
CADB	DADA	CADB	BDAC	ADAD	BDAC
DBCA	CBCB	DBCA	ACBD	BCBC	ACBD
DDAA	BADC	DDAA	AADD	CDAB	AADD
CCBD	CCBB	ACBB	BBCA	BBCC	DBCC
CADB	CADB	CADB	BDAC	BDAC	BDAC
DBCA	DBCA	DBCA	ACBD	ACBD	ACBD
BDAA	DDAA	DDAC	CADD	AADD	AADB

Cinquantième Dessein.

Son opposé horizontalement.

BCBC	BCBC	BCBC
ADCB	CBCB	CBAD
BABC	BCBC	BCDC
ABAD	CBCB	ADCD
BABA	BCBC	DCDC
ABAB	ADAD	CDCD
BABA	BCBC	DCDC
ABAB	ADAD	CDCD
BABC	DADA	BCDC
ABAD	ADAD	ADCD
BCDA	DADA	DABC
ADAD	ADAD	ADAD

CBCB	CBCB	CBCB
DABC	BCBC	BCDA
CDCB	CBCB	CBAB
DCDA	BCBC	DABA
CDCD	CBCB	ABAB
DCDC	DADA	BABA
CDCD	CBCB	ABAB
DCDC	DADA	BABA
CDCB	ADAD	CBAB
DCDA	DADA	DABA
CBAD	ADAD	ADCB
DADA	DADA	DADA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ADAD	ADAD	ADAD
BCDA	DADA	DABC
ABAD	ADAD	ADCD
BABC	DADA	BCDC
ABAB	ADAD	CDCD
BABA	BCBC	DCDC
ABAB	ADAD	CDCD
BABA	BCBC	DCDC
ABAD	CBCB	ADCD
BABC	BCBC	BCDC
ADCB	CBCB	CBAD
BCBC	BCBC	BCBC

DADA	DADA	DADA
CBAD	ADAD	ADCB
DCDA	DADA	DABA
CDCB	ADAD	CBAB
DCDC	DADA	BABA
CDCD	CBCB	ABAB
DCDC	DADA	BABA
CDCD	CBCB	ABAB
DCDA	BCBC	DABA
CDCB	CBCB	CBAB
DABC	BCBC	BCDA
CBCB	CBCB	CBCB

Cinquante-unième Dessein. Son opposé horizontalement.

CACA	CADB	DBDB	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD

Perpendiculairement.

Diagonalement.

DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	CACA	CADB	DBDB
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	BDBD	BDAC	ACAC

Cinquante-deuxième

Cinquante-deuxième Dessein. Son opposé horizontalement.

BADA	BDAC	DADC	CDAD	CADB	ADAB
CDBB	DBCA	CCAB	BACC	ACBD	BBDC
DBBA	CADB	DCCA	ACCD	BDAC	ABBD
CBCB	DBCA	CBCB	BCBC	ACBD	BCBC
BDAD	BDAC	ADAC	CADA	CADB	DADB
DBCB	DBCA	CBCA	ACBC	ACBD	BCBD
CADA	CADB	DADB	BDAD	BDAC	ADAC
ACBC	ACBD	BCBD	DBCB	DBCA	CBCA
DADA	CADB	DADA	ADAD	BDAC	ADAD
CAAB	DBCA	CDDB	BDDC	ACBD	BAAC
DCAA	CADB	DDBA	ABDD	BDAC	AACD
ABCB	ACBD	CBCD	DCBC	DBCA	BCBA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABCD	ACBD	CBCD	DCBC	DBCA	BCBA
DCAA	CADB	DDBA	ABDD	BDAC	AACD
CAAB	DBCA	CDDB	BDDC	ACBD	BAAC
DADA	CADB	DADA	ADAD	BDAC	ADAD
ACBC	ACBD	BCBD	DBCB	DBCA	CBCA
CADA	CADB	DADB	BDAD	BDAC	ADAC
DBCB	DBCA	CBCA	ACBC	ACBD	BCBD
BDAD	BDAC	ADAC	CADA	CADB	DADB
CBCB	DBCA	CBCB	BCBC	ACBD	BCBC
DBBA	CADB	DCCA	ACCD	BDAC	ABBD
CDBB	DBCA	CCAB	BACC	ACBD	BBDC
BADA	BDAC	DADC	CDAD	CADB	ADAB

Cinquante-troisième Dessein. Son opposé horizontalement.

BACD	BADC	ABDC
CDBA	CDAB	DCAB
ABDC	ABCD	BACD
DCAB	DCBA	CDBA
BACD	BADC	ABDC
CDBA	CDAB	DCAB
DCAB	DCBA	ABCD
ABDC	ABCD	BACD
CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABCD
DCAB	DCBA	CDBA
ABDC	ABCD	BACD

CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABDC
DCAB	DCBA	CDBA
ABDC	ABCD	BACD
CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABDC
ABDC	ABCD	BACD
DCAB	DCBA	CDBA
ABCD	DCAB	ABDC
CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABCD
DCAB	DCBA	CDAB

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABDC	ABCD	BACD
DCAB	DCBA	CDBA
BACD	BADC	ABDC
CDBA	CDAB	DCAB
ABDC	ABCD	BACD
DCAB	DCBA	CDBA
CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABDC
DCAB	DCBA	CDAB
ABDC	ABCD	BACD
CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABDC

DCAB	DCBA	CDBA
ABDC	ABCD	BACD
CDBA	CDAB	DCAB
BACD	BADC	ABDC
DCAB	DCBA	CDBA
ABDC	ABCD	BACD
BACD	CDAB	ABDC
DCAB	CDBA	DCAB
ABDC	ABCD	BACD
CDBA	DCAB	CDBA
BACD	BADC	ABDC
DCAB	DCBA	DCAB

Cinquantequatrième Dessein. Son opposé horizontalement.

DBBD	BCBC	ACCA	ACCA	CBCB	DBBD
BDBB	DBCA	CCAC	CACC	ACBD	BBDB
BBDB	BCBC	CACC	CCAC	CBCB	BDBB
DBBD	BADC	ACCA	ACCA	CDAB	DBBD
BDBB	DCBA	CCAC	CACC	ABCD	BBDB
ABAC	ABCD	BDCD	DCDB	DCBA	CABA
BABD	BADC	ACDC	CDCA	CDAB	DBAB
ACAA	CDAB	DDBD	DBDD	BADC	AACA
CAAC	ABCD	Bddb	Bddb	DCBA	CAAC
AACA	ADAD	DBDD	DBBD	DADA	ACAA
ACAA	CADB	DDBD	DBDD	BDAC	AACA
CAAC	ADAD	Bddb	Bddb	DADA	CAAC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CAAC	ADAD	Bddb	Bddb	DADA	CAAC
ACAA	CADB	DDBD	DBDD	BDAC	AACA
AACA	ADAD	DBDD	DDBD	DADA	ACAA
CAAC	ABCD	Bddb	Bddb	DCBA	CAAC
ACAA	CDAB	DDBD	DBDD	BADC	AACA
BABD	BADC	ACDC	CDCA	CDAB	DBAB
ABAC	ABCD	BDCD	DCDB	DCBA	CABA
BDBB	DCBA	CCAC	CACC	ABCD	BBDB
DBBD	BADC	ACCA	ACCA	CDAB	DBBD
BBDB	BCBC	CACC	CCAC	CBCB	BDBB
BDBB	DBCA	CCAC	CACC	ACBD	BBDB
DBBD	BCBC	ACCA	ACCA	CBCB	DBBD

Cinquante-cinquième Déssein. Son opposé horizontalement.

DBCA	DBCA	DBCA	ACBD	ACBD	ACBD
BBCC	BDAC	BBCC	CCBB	CADB	CCBB
AADD	ACBD	AADD	DDAA	DBCA	DDAA
CADD	DADA	AADB	BDAA	ADAD	DDAC
DBCD	BBCC	ABCA	ACBA	CCBB	DCBD
BDAC	BBCC	BDAC	CADB	CCBB	CADB
ACBD	AADD	ACBD	DBCA	DDAA	DBCA
CADC	AADD	BADB	BDAB	DDAA	CDAC
DBCC	CBCB	BBCA	ACBB	BCBC	CCBD
BBCC	BDAC	BBCC	CCBB	CADB	CCBB
AADD	ACBD	AADD	DDAA	DBCA	DDAA
CADB	CADB	CADB	BDAC	BDAC	BDAC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CADB	CADB	CADB	BDAC	BDAC	BDAC
AADD	ACBD	AADD	DDAA	DBCA	DDAA
BBCC	BDAC	BBCC	CCBB	CADB	CCBB
DBCC	CBCB	BBCA	ACBB	BCBC	CCBD
CADC	AADD	BADB	BDAB	DDAA	CDAC
ACBD	AADD	ACBD	DBCA	DDAA	DBCA
BDAC	BBCC	BDAC	CADB	CCBB	CADB
DBCD	BBCC	ABCA	ACBA	CCBB	DCBD
CADD	DADA	AADB	BDAA	ADAD	DDAC
AADD	ACBD	AADD	DDAA	DBCA	DDAA
BBCC	BDAC	BBCC	CCBB	CADB	CCBB
DBCA	DBCA	DBCA	ACBD	ACED	ACBD

Cinquante-sixième Dessein. Son opposé horizontalement.

BACB	DADA	CBDC
CDDA	CBCB	DAAB
ADDC	ADAD	BAAD
BCAB	BCBC	CDBC
DACB	BADC	CBDA
CBDA	CDAB	DACB
DACB	DCBA	CBDA
CBDA	ABCD	DACB
ADBA	ADAD	DCAD
BCCD	BCBC	ABBC
DCCB	DADA	CBBA
ABDA	CBCB	DACD

CDBC	ADAD	BCAB
BAAD	BCBC	ADDC
DAAB	DADA	CDDA
CBDC	CBCB	BACB
ADBC	CDAB	BCAD
BCAD	BADC	ADBC
ADBC	ABCD	BCAD
BCAD	DCBA	ADBC
DACD	DADA	ABDA
CBBA	CBCB	DCCB
ABBC	ADAD	BCCD
DCAD	BCBC	ADBA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABDA	CBCB	DACD
DCCB	DADA	CBBA
BCCD	BCBC	ABBC
ADBA	ADAD	DCAD
CBDA	ABCD	DACB
DACB	DCBA	CBDA
CBDA	CDAB	DACB
DACB	BADC	CBDA
BCAB	BCBC	CDBC
ADDC	ADAD	BAAD
CDDA	CBCB	DAAB
BACB	DADA	CBDC

DCAD	BCBC	ADBA
ABBC	ADAD	BCCD
CBBA	CBCB	DCCB
DACD	DADA	ABDA
BCAD	DCBA	ABDC
ADBC	ABCD	BCAD
BCAD	BADC	ADBC
ADBC	CDAB	BCAD
CBDC	CBCB	BACB
DAAB	DADA	CDDA
BAAD	BCBC	ADDC
CDBC	ADAD	BCAB

Cinquante-septième Deſſein. Son oppoſé horizontalement.

DDAC	CCBB	BDAA	AADB	BBCC	CADD
DDDC	CADB	BAAA	AAAB	BDAC	CDDD
CDBB	ABCD	CCAB	BACC	DCBA	BBDC
AABB	DCBA	CCDD	DDCC	ABCD	BBAA
AACD	DCBA	ABDD	DDBA	ABCD	DCAA
ACBA	ABCD	DCBD	DBCD	DCBA	ABCA
BDAB	BADC	CDAC	CADC	CDAB	BADB
BBDC	CDAB	BACC	CCAB	BADC	CDBB
BBAA	CDAB	DDCC	CCDD	BADC	AABB
DCAA	BADC	DDBA	ABDD	CDAB	AACD
CCCD	DBCA	ABBB	BBBA	ACBD	DCCC
CCBD	DDAA	ACBB	BBCA	AADD	DBCC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CCBD	DDAA	ACBB	BBCA	AADD	DBCC
CCCD	DBCA	ABBB	BBBA	ACBD	DCCC
DCAA	BADC	DDBA	ABDD	CDAB	AACD
BBAA	CDAB	DDCC	CCDD	BADC	AABB
BBDC	CDAB	BACC	CCAB	BADC	CDBB
BDAB	BADC	CDAC	CADC	CDAB	BADB
ACBA	ABCD	DCBD	DBCD	DCBA	ABCA
AACD	DCBA	ABDD	DDBA	ABCD	DCAA
AABB	DCBA	CCDD	DDCC	ABCD	BBAA
CCBB	ABCD	CCAB	BACC	DCBA	BBDC
DDDC	CADB	BAAA	AAAB	BDAC	CDDD
DDAC	CCBB	BDAA	AADB	BBCC	CADD

Cinquante-huitiéme Dessein. Son opposé horisontalement.

BDAC	BDAC	BDAC
DDCA	DBCA	DBAA
CABB	CADB	CCDB
ACBD	DBCA	ACBD
BDAD	DDAA	ADAC
DBCB	DDAA	CBCA
CADA	CCBB	DADB
ACBC	CCBB	BCBD
BDAC	CADB	BDAC
DBAA	DBCA	DDCA
CCDB	CADB	CABB
ACBD	ACBD	ACBD

CADB	CADB	CADB
AABD	ACBD	ACDD
BDCC	BDAC	BBAC
DBCA	ACBD	DBCA
CADA	AADD	DADB
ACBC	AADD	BCBD
BDAD	BBCC	ADAC
DBCB	BBCC	CBCA
CADB	BDAC	CADB
ACDD	ACBD	AABD
BBAC	BDAC	BDCC
DBCA	DBCA	DBCA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ACBD	ACBD	ACBD
CCDB	CADB	CABB
DBAA	DBCA	DDCA
BDAC	CADB	BDAC
ACBC	CCBB	BCBD
CADA	CCBB	DADB
DBCB	DDAA	CBCA
BDAD	DDAA	ADAC
ACBD	DBCA	ACBD
CABB	CADB	CCDB
DDCA	DBCA	DBAA
BDAC	BDAC	BDAC

DBCA	DBCA	DBCA
BBAC	BDAC	BDCC
ACDD	ACBD	AABD
CADB	BDAC	CADB
DBCB	BBCC	CBCA
BDAD	BBCC	ADAC
ACBC	AADD	BCBD
CADA	AADD	DADB
DBCA	ACBD	DBCA
BDCC	BDAC	BBAC
AABD	ACBD	ACDD
CADB	CADB	CADB

Cinquante-neuvième Dessein. Son opposé horizontalement.

BACB	DADA	CBDC	CDBC	ADAD	BCAB
CDBD	BCBC	ACAB	BACA	CBCB	DBDC
ABDB	DCBA	CACD	DCAC	ABCD	BDBA
BDBD	CDAB	ACAC	CACA	BADC	DBDB
DBDA	BDAC	DACA	ACAD	CADB	ADBD
CAAD	DBCA	ADD	BDDA	ACBD	DAAC
DBBC	CADB	BCCA	ACCB	BDAC	CBBD
CACB	ACBD	CBDB	BDBC	DBCA	BCAC
ACAC	DCBA	BDBD	DBDB	ABCD	CACA
BACA	CDAB	DBDC	CDBD	BADC	ACAB
DCAC	ADAD	BDBA	ABDB	DADA	CACD
ABDA	CBCB	DACD	DCAD	BCBC	ADBA

Perpendiculairement.

Diagonalement.

ABDA	CBCB	DACD	DCAD	BCBC	ADBA
DCAC	ADAD	BDBA	ABDB	DADA	CACD
BACA	CDAB	DBDC	CDBD	BADC	ACAB
ACAC	DCBA	BDBD	DBDB	ABCD	CACA
CACB	ACBD	CBDB	BDBC	DBCA	BCAC
DBBC	CADB	BCCA	ACCB	BDAC	CBBD
CAAD	DBCA	ADD	BDDA	ACBD	DAAC
DBDA	BDAC	DACA	ACAD	CADB	ADBD
BDBD	CDAB	ACAC	CACA	BADC	DBDB
ABDB	DCBA	CACD	DCAC	ABCD	BDBA
CDBD	BCBC	ACAB	BACA	CBCB	DBDC
BACB	DADA	CBDC	CDBC	ADAD	BCAB

Soixantième Dessein.

Son opposé horizontalement.

DAAA	CBCB	DDDA
CBBB	DADA	CCCB
CBBB	BCBC	ACCB
CBDB	DADA	CACB
ADBD	BCBC	ACAD
BCAC	ADAD	BDBC
ADBD	BCBC	ACAD
BCAC	ADAD	BDBC
DACA	CBCB	DBDA
DAAC	ADAD	BDDA
DAAA	CBCB	DDDA
CBBB	DADA	CCCB

ADDD	BCBC	AAAD
BCCC	ADAD	BBBC
BCCA	CBCB	DBBC
BCAC	ADAD	BDBC
DACA	CBCB	DBDA
CBDB	DADA	CACB
DACA	CBCB	DBDA
CBDB	DADA	CACB
ADBD	BCBC	ACAD
ADDB	DADA	CAAD
ADDD	BCBC	AAAD
BCCC	ADAD	BBBC

Perpendiculairement.

Diagonalement.

CBBB	DADA	CCCB
DAAA	CBCB	DDDA
DAAC	ADAD	BDDA
DACA	CBCB	DBDA
BCAC	ADAD	BDBC
ADBD	BCBC	ACAD
BCAC	ADAD	BDBC
ADBD	BCBC	ACAD
CBDB	DADA	CACB
CBBB	BCBC	ACCB
CBBB	DADA	CCCB
DAAA	CBCB	DDDA

BCCC	ADAD	BBBC
ADDD	BCBC	AAAD
ADDB	DADA	CAAD
ADBD	BCBC	ACAD
CBDB	DADA	CACB
DACA	CBCB	DBDA
CBDB	DADA	CACB
DACA	CBCB	DBDA
BCAC	ADAD	BBBC
BCCA	CBCB	DBBC
BCCC	ADAD	BBBC
ADDD	BCBC	AAAD

Soixante-unième Deffein.

DABD	ACDA	DABD	ACDA	DABD	ACDA
CBDC	BACB	CBDC	BACB	CBDC	BACB
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA
CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
DACD	ABDA	DACD	ABDA	DACD	ABDA
CBAC	BDCB	CBAC	BDCB	CBAC	BDCB
DABD	ACDA	DABD	ACDA	DABD	ACDA
CBDC	BACB	CBDB	CACB	CBDC	BACB
BDBC	BCAC	BDBA	DCAC	BDBC	BCAC
DAAD	ADDA	DBCD	ABCA	DAAD	ADDA
CBBC	BCCB	CADC	BADB	CBBC	BCCB
ACAD	ADBD	ACAB	CDBD	ACAD	ADBD
DACD	ABDA	DACA	DBDA	DACD	ABDA
CBAC	BDCB	CBAC	BDCB	CBAC	BDCB
DABD	ACDA	DABD	ACDA	DABD	ACDA
CBDC	BACB	CBDC	BACB	CBDC	BACB
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA
CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
DACD	ABDA	DACD	ABDA	DACD	ABDA
CBAC	BDCB	CBAC	BDCB	CBAC	BDCB

Son opposé diagonalement.

BCDB	CABC	BCDB	CABC	BCDB	CABC
ADBA	DCAD	ADBA	DCAD	ADBA	DCAD
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC
ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
BCAB	CDBC	BCAB	CDBC	BCAB	CDBC
ADCA	DBAD	ADCA	DBAD	ADCA	DBAD
BCDB	CABC	BCDB	CABC	BCDB	CABC
ADBA	DCAD	ADBD	ACAD	ADBA	DCAD
DBDA	DACA	DBDC	BACA	DBDA	DACA
BCCB	CBBC	BDAB	CDAC	BCCB	CBBC
ADDA	DAAD	ACBA	DCBD	ADDA	DAAD
CACB	CBDB	CACD	ABDB	CACB	CBDB
BCAB	CDBC	BCAC	BDBC	BCAB	CDBC
ADCA	DBAD	ADCA	DBAD	ADCA	DBAD
BCDB	CABC	BCDB	CABC	BCDB	CABC
ADBA	DCAD	ADBA	DCAD	ADBA	DCAD
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC
ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
BCAB	CDBC	BCAB	CDBC	BCAB	CDBC
ADCA	DBAD	ADCA	DBAD	ADCA	DBAD

Son opposé horizontalement.

ADCA	DBAD	ADCA	DBAD	ADCA	DBAD
BCAB	CDBC	BCAB	CDBC	BCAB	CDBC
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD
BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
ADBA	DCAD	ADBA	DCAD	ADBA	DCAD
BCDB	CABC	BCDB	CABC	BCDB	CABC
ADCA	DBAD	ADCA	DBAD	ADCA	DBAD
BCAB	CDBC	BCAC	BDBC	BCAB	CDBC
CACB	CBDB	CACD	ABDB	CACB	CBDB
ADDA	DAAD	ACBA	DCBD	ADDA	DAAD
BCCB	CBBC	BDAB	CDAC	BCCB	CBBC
DBDA	DACA	DBDC	BACA	DBDA	DACA
ADBA	DCAD	ADBD	ACAD	ADBA	DCAD
BCDB	CABC	BCDB	CABC	BCDB	CABC
ADCA	DBAD	ADCA	DBAD	ADCA	DBAD
BCAB	CDBC	BCAB	CDBC	BCAB	CDBC
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD
BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
ADBA	DCAD	ADBA	DCAD	ADBA	DCAD
BCDB	CABC	BCDB	CABC	BCDB	CABC

Son opposé perpendiculairement.

CBAC	BDCB	CBAC	BDCB	CBAC	BDCB
DACD	ABDA	DACD	ABDA	DACD	ABDA
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB
DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
CBDC	BACB	CBDC	BACB	CBDC	BACB
DABD	ACDA	DABD	ACDA	DABD	ACDA
CBAC	BDCB	CBAC	BDCB	CBAC	BDCB
DACD	ABDA	DACA	DBDA	DACD	ABDA
ACAD	ADBD	ACAB	CDBD	ACAD	ADBD
CBBC	BCCB	CADC	BADB	CBBC	BCCB
DAAD	ADDA	DBCD	ABC	DAAD	ADDA
BDBC	BCAC	BDBA	DCAC	BDBC	BCAC
CBDC	BACB	CBDB	CACB	CBDC	BACB
DABD	ACDA	DABD	ACDA	DABD	ACDA
CBAC	BDCB	CBAC	BDCB	CBAC	BDCB
DACD	ABDA	DACD	ABDA	DACD	ABDA
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CBBC	BCCB	CBBC	BCCB	CBBC	BCCB
DAAD	ADDA	DAAD	ADDA	DAAD	ADDA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
CBDC	BACB	CBDC	BACB	CBDC	BACB
DABD	ACDA	DABD	ACDA	DABD	ACDA

Soixante-deuxième Dessin.

BAAD	DCBA	ADDC	BAAD	DCBA	ADDC
CDCB	ABCD	CBAB	CDCB	ABCD	CBAB
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
DCDA	BADC	DABA	DCDA	BADC	DABA
ABBC	CDAB	BCCD	ABBC	CDAB	BCCD
BAAD	DCBA	ADDC	BAAD	DCBA	ADDC
CDCB	ABCD	CBAB	CDCB	ABCD	CBAB
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
DCDA	BADC	DABD	ACDA	BADC	DABA
ABBC	CDAB	BCDD	AABC	CDAB	BCCD
BAAD	DCBA	ADCC	BBAD	DCBA	ADDC
CDCB	ABCD	CBAC	BDCB	ABCD	CBAB
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
DCDA	BADC	DABA	DCDA	BADC	DABA
ABBC	CDAB	BCCD	ABBC	CDAB	BCCD
BAAD	DCBA	ADDC	BAAD	DCBA	ADDC
CDCB	ABCD	CBAB	CDCB	ABCD	CBAB
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
DCDA	BADC	DABA	DCDA	BADC	DABA
ABBC	CDAB	BCCD	ABBC	CDAB	BCCD

Son opposé diagonalement.

DCCB	BADC	CBBA	DCCB	BADC	CBBA
ABAD	CDAB	ADCD	ABAD	CDAB	ADCD
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
BABC	DCBA	BCDC	BABC	DCBA	BCDC
CDDA	ABCD	DAAB	CDDA	ABCD	DAAB
DCCB	BADC	CBBA	DCCB	BADC	CBBA
ABAD	CDAB	ADCD	ABAD	CDAB	ADCD
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
BABC	DCBA	BCDB	CABC	DCBA	BCDC
CDDA	ABCD	DABB	CCDA	ABCD	DAAB
DCCB	BADC	CBAA	DDCB	BADC	CBBA
ABAD	CDAB	ADCA	DBAD	CDAB	ADCD
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
BABC	DCBA	BCDC	BABC	DCBA	BCDC
CDDA	ABCD	DAAB	CDDA	ABCD	DAAB
DCCB	BADC	CBBA	DCCB	BADC	CBBA
ABAD	CDAB	ADCD	ABAD	CDAB	ADCD
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
BABC	DCBA	BCDC	BABC	DCBA	BCDC
CDDA	ABCD	DAAB	CDDA	ABCD	DAAB

Son opposé horizontalement.

CDDA	ABCD	DAAB	CDDA	ABCD	DAAB
BABC	DCBA	BCDC	BABC	DCBA	BCDC
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
ABAD	CDAB	ADCD	ABAD	CDAB	ADCD
DCCB	BADC	CBBA	DCCB	BADC	CBBA
CDDA	ABCD	DAAB	CDDA	ABCD	DAAB
BABC	DCBA	BCDC	BABC	DCBA	BCDC
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
ABAD	CDAB	ADCA	DBAD	CDAB	ADCD
DCCB	BADC	CBAA	DDCB	BADC	CBBA
CDDA	ABCD	DABB	CCDA	ABCD	DAAB
BABC	DCBA	BCDB	CABC	DCBA	BCDC
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
ABAD	CDAB	ADCD	ABAD	CDAB	ADCD
DCCB	BADC	CBBA	DCCB	BADC	CBBA
CDDA	ABCD	DAAB	CDDA	ABCD	DAAB
BABC	DCBA	BCDC	BABC	DCBA	BCDC
BDAD	ACBD	ADAC	BDAD	ACBD	ADAC
ACBC	BDAC	BCBD	ACBC	BDAC	BCBD
ABAD	CDAB	ADCD	ABAD	CDAB	ADCD
DCCB	BADC	CBBA	DCCB	BADC	CBBA

Son opposé perpendiculairement.

ABBC	CDAB	BCCD	ABBC	CDAB	BCCD
DCDA	BADC	DABA	DCDA	BADC	DABA
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
CDCB	ABCD	CBAB	CDCB	ABCD	CBAB
BAAD	DCBA	ADDC	BAAD	DCBA	ADDC
ABBC	CDAB	BCCD	ABBC	CDAB	BCCD
DCDA	BADC	DABA	DCDA	BADC	DABA
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
CDCB	ABCD	CBAC	BDCB	ABCD	CBAB
BAAD	DCBA	ADDC	BBAD	DCBA	ADDC
ABBC	CDAB	BCDD	AABC	CDAB	BCCD
DCDA	BADC	DABD	ACDA	BADC	DABA
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
CDCB	ABCD	CBAB	CDCB	ABCD	CBAB
BAAD	DCBA	ADDC	BAAD	DCBA	ADDC
ABBC	CDAB	BCCD	ABBC	CDAB	BCCD
DCDA	BADC	DABA	DCDA	BADC	DABA
DBCB	CADB	CBCA	DBCB	CADB	CBCA
CADA	DBCA	DADB	CADA	DBCA	DADB
CDCB	ABCD	CBAB	CDCB	ABCD	CBAB
BAAD	DCBA	ADDC	BAAD	DCBA	ADDC

Soixante-troisième Deſſein.

BBBD	ACCC	BBBD	ACCC	BBBD	ACCC
BBDC	BACC	BBDA	DACC	BBDC	BACC
BDDD	AAAC	BDBB	CCAC	BDDD	AAAC
DADD	AADA	DCBB	CCBA	DADD	AADA
CBCC	BBCB	CDAA	DDAB	CBCC	BBCB
ACCC	BBBD	ACAA	DDBD	ACCC	BBBD
AACD	ABDA	DACB	CBDA	DACD	ABDD
AAAC	BDCD	ABAC	BDCD	ABAC	BDDD
BBBD	ACDC	BABD	ACDC	BABD	ACCC
BBDA	DACB	CBDC	BACB	CBDA	DACC
BDBB	CCAC	BDBA	DCAC	BDBB	CCAC
DCBB	CCBA	DACB	CBDA	DCBB	CCBA
CDAA	DDAB	CBDA	DACB	CDAA	DDAB
ACAA	DDBD	ACAB	CDBD	ACAA	DDBD
AACB	CBDA	DACD	ABDA	DACB	CBDD
AAAC	BDCD	ABAC	BDCD	ABAC	BDDD
BBBD	ACCC	BBBD	ACCC	BBBD	ACCC
BBDC	BACC	BBDA	DACC	BBDC	BACC
BDDD	AAAC	BDBB	CCAC	BDDD	AAAC
DADD	AADA	DCBB	CCBA	DADD	AADA
CBCC	BBCB	CDAA	DDAB	CBCC	BBCB
ACCC	BBBD	ACAA	DDBD	ACCC	BBBD
AACD	ABDA	DACB	CBDA	DACD	ABDD
AAAC	BDCD	ABAC	EDCD	ABAC	BDDD

Son opposé diagonalement.

DDDB	CABA	DCDB	CABA	DCDB	CAAA
DDBA	DCAD	ADBC	BCAD	ADBA	DCAA
DBBB	CCCA	DBDD	AACA	DBBB	CCCA
BCBB	CCBC	BADD	AADC	BCBB	CCBC
ADAA	DDAD	ABCC	BBCD	ADAA	DDAD
CAAA	DDDB	CACC	BBDB	CAAA	DDDB
CCAB	CDBB	CCAD	ADBB	CCAB	CDBB
CCCA	DBBB	CCCA	DBBB	CCCA	DBBB
DDDB	CABA	DCDB	CABA	DCDB	CAAA
DDBC	BCAD	ADBA	DCAD	ADBC	BCAA
DBDD	AACA	DBDC	BACA	DBDD	AACA
BADD	AADC	BCAD	ADBC	BADD	AADC
ABCC	BBCD	ADBC	BCAD	ABCC	BBCD
CACC	BBDB	CACD	ABDB	CACC	BBDB
CCAD	ADBC	BCAB	CDBC	BCAD	ADBB
CCCA	DBAB	CDCA	DBAB	CDCA	DBBB
DDDB	CABA	DCDB	CABA	DCDB	CAAA
DDBA	DCAD	ADBC	BCAD	ADBA	DCAA
DBBB	CCCA	DBDD	AACA	DBBB	CCCA
BCBB	CCBC	BADD	AADC	BCBB	CCBC
ADAA	DDAD	ABCC	BBCD	ADAA	DDAD
CAAA	DDDB	CACC	BBDB	CAAA	DDDB
CCAB	CDBB	CCAD	ADBB	CCAB	CDBB
CCCA	DBBB	CCCA	DBBB	CCCA	DBBB

Son opposé horizontalement.

CCCA	DBBB	CCCA	DBBB	CCCA	DBBB
CCAB	CDBB	CCAD	ADBB	CCAB	CDBB
CAAA	DDDB	CACC	BBDB	CAAA	DDDB
ADAA	DDAD	ABCC	BBCD	ADAA	DDAD
BCBB	CCBC	BADD	AADC	BCBB	CCBC
DBBB	CCCA	DBDD	AACA	DBBB	CCCA
DBBA	DCAD	ADBC	BCAD	ADBA	DCAA
DDDB	CABA	DCDB	CABA	DCDB	CAAA
CCCA	DBAB	CDCA	DBAB	CDCA	DBBB
CCAD	ADBC	BCAB	CDBC	BCAD	ADBB
CACC	BBDB	CACD	ABDB	CACC	BBDB
ABCC	BBCD	ADBC	BCAD	ABCC	BBCD
BADD	AADC	BCAD	ADBC	BADD	AADC
DBDD	AACA	DBDC	BACA	DBDD	AACA
DDBC	BCAD	ADBA	DCAD	ADBC	BCAA
DDDB	CABA	DCDB	CABA	DCDB	CAAA
CCCA	DBBB	CCCA	DBBB	CCCA	DBBB
CCAB	CDBB	CCAD	ADBB	CCAB	CDBB
CAAA	DDDB	CACC	BBDB	CAAA	DDDB
ADAA	DDAD	ABCC	BBCD	ADAA	DDAD
BCBB	CCBC	BADD	AADC	BCBB	CCBC
DBBB	CCCA	DBDD	AACA	DBBB	CCCA
DBBA	DCAD	ADBC	BCAD	ADBA	DCAA
DDDB	CABA	DCDB	CABA	DCDB	CAAA

Son opposé perpendiculairement.

AAAC	BDCD	ABAC	BDCD	ABAC	BDDD
AACD	ABDA	DACB	CBDA	DACD	ABDD
ACCC	BBBD	ACAA	DDBD	ACCC	BBBD
CBCC	BBCB	CDAA	DDAB	CBCC	BBCB
DADD	AADA	DCBB	CCBA	DADD	AADA
BDDD	AAAC	BDBB	CCAC	BDDD	AAAC
BBDC	BACC	BBDA	DACC	BBDC	BACC
BBBD	ACCC	BBBD	ACCC	BBBD	ACCC
AAAC	BDCD	ABAC	BDCD	ABAC	BDDD
AACB	CBDA	DACD	ABDA	DACB	CBDD
ACAA	DDBD	ACAB	CDBD	ACAA	DDBD
CDAA	DDAB	CBDA	DACB	CDAA	DDAB
DCBB	CCBA	DACB	CBDA	DCBB	CCBA
BDBB	CCAC	BDBA	DCAC	BDBB	CCAC
BBDA	DACB	CBDC	BACB	CBDA	DACC
BBBD	ACDC	BABD	ACDC	BABD	ACCC
AAAC	BDCD	ABAC	BDCD	ABAC	BDDD
AACD	ABDA	DACB	CBDA	DACD	ABDD
ACCC	BBBD	ACAA	DDBD	ACCC	BBBD
CBCC	BBCB	CDAA	DDAB	CBCC	BBCB
DADD	AADA	DCBB	CCBA	DADD	AADA
BDDD	AAAC	BBDB	CCAC	BDDD	AAAC
BBDC	BACC	BBDA	DACC	BBDC	BACC
BBBD	ACCC	BBBD	ACCC	BBBD	ACCC

Soixante-quatrième Dessein.

DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB

Son opposé diagonalement.

BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD

Son opposé horizontalement.

ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC

Son opposé perpendiculairement.

CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA

Soixante-cinquième Dessein.

DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABCB	CBCD	ABCD	ABCD	ABCB	CBCD
BADA	DADC	BADC	BADC	BADA	DADC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB

Son opposé diagonalement.

BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CDAD	ADAB	CDAB	CDAB	CDAD	ADAB
DCBC	BCBA	DCBA	DCBA	DCBC	BCBA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD

Son opposé horizontalement.

ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DCBC	BCBA	DCBA	DCBA	DCBC	BCBA
CDAD	ADAB	CDAB	CDAB	CDAD	ADAB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA
CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA
CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC

Son opposé perpendiculairement.

CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BADA	DADC	BADC	BADC	BADA	DADC
ABCB	CBCD	ABCD	ABCD	ABCB	CBCD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA
CDAD	ADAB	CDAD	ADAB	CDAD	ADAB
BACA	DBDC	BACA	DBDC	BACA	DBDC
ACAB	CDBD	ACAB	CDBD	ACAB	CDBD
BADA	DADC	BADA	DADC	BADA	DADC
ABCB	CBCD	ABCB	CBCD	ABCB	CBCD
BDBA	DCAC	BDBA	DCAC	BDBA	DCAC
ABDB	CACD	ABDB	CACD	ABDB	CACD
DCBC	BCBA	DCBC	BCBA	DCBC	BCBA

Soixante-sixième Dessin.

BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBBA	DCCA	DBBA	DCCA	DBBA	DCCA
CACB	CBDB	CACD	ABDB	CACB	CBDB
DBDA	DACA	DBDC	BACA	DBDA	DACA
CAAB	CDDB	CAAB	CDDB	CAAB	CDDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAB	ADBD
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBBA	DCCA	DBDD	AACA	DBBA	DCCA
CACD	ABDB	CADD	AADB	CACD	ABDB
DBDC	BACA	DBCC	BBCA	DBDC	BACA
CAAB	CDDB	CACC	BBDB	CAAB	CDDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
DBBA	DCCA	DBBA	DCCA	DBBA	DCCA
CACB	CBDB	CACD	ABDB	CACB	CBDB
DBDA	DACA	DBDC	BACA	DBDA	DACA
CAAB	CDDB	CAAB	CDDB	CAAB	CDDB
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
AACB	CBDD	AACB	CEDD	AACB	CBDD

Son opposé diagonalement.

DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BDDC	BAAC	BDDC	BAAC	BDDC	BAAC
ACAD	ADBD	ACAB	CDBD	ACAD	ADBD
BDBC	BCAC	BDBA	DCAC	BDBC	BCAC
ACCD	ABBD	ACCD	ABBD	ACCD	ABBD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
DBDA	BCAA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BDDC	BAAC	BDBB	CCAC	BDDC	BAAC
ACAB	CDBD	ACBB	CCBD	ACAB	CDBD
BDBA	DCAC	BDAA	DDAC	BDBA	DCAC
ACCD	ABBD	ACAA	DDBD	ACCD	ABBD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
BDDC	BAAC	BDDC	BAAC	BDDC	BAAC
ACAD	ADBD	ACAB	CDBD	ACAD	ADBD
BDBC	BCAC	BDBA	DCAC	BDBC	BCAC
ACCD	ABBD	ACCD	ABBD	ACCD	ABBD
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
CCAD	ADBB	CCAD	ADBB	CCAD	ADBB

Son opposé horizontalement.

CCAD	ADBB	CCAD	ADEB	CCAD	ADBB
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ACCD	ABBD	ACCD	ABBD	ACCD	ABBD
BDBC	BCAC	BDBA	DCAC	BDBC	BCAC
ACAD	ADBD	ACAB	CDBD	ACAD	ADBD
BDDC	BAAC	BDDC	BAAC	BDDC	BAAC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CCAD	ADBB	CCAD	ADEB	CCAD	ADBB
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ACCD	ABBD	ACAA	DDBD	ACCD	ABBD
BDBA	DCAC	BDAA	DDAC	BDBA	DCAC
ACAB	CDBD	ACBB	CCBD	ACAB	CDBD
BDDC	BAAC	BDBB	CCAC	BDDC	BAAC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA
CCAD	ADBB	CCAD	ADEB	CCAD	ADBB
CACB	CBDB	CACB	CBDB	CACB	CBDB
ACCD	ABBD	ACCD	ABBD	ACCD	ABBD
BDBC	BCAC	BDBA	DCAC	BDBC	BCAC
ACAD	ADBD	ACAB	CDBD	ACAD	ADBD
BDDC	BAAC	BDDC	BAAC	BDDC	BAAC
DBDA	DACA	DBDA	DACA	DBDA	DACA
DDBC	BCAA	DDBC	BCAA	DDBC	BCAA

Son opposé perpendiculairement.

AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CAAB	CDDB	CAAB	CDDB	CAAB	CDDB
DBDA	DACA	DBDC	BACA	DBDA	DACA
CACB	CBDB	CACD	ABDB	CACB	CBDB
DBBA	DCCA	DBBA	DCCA	DBBA	DCCA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CAAB	CDDB	CACC	BBDB	CAAB	CDDB
DBDC	BACA	DBCC	BBCA	DBDC	BACA
CACD	ABDB	CADD	AADB	CACD	ABDB
DBBA	DCCA	DBDD	AACA	DBBA	DCCA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC
AACB	CBDD	AACB	CBDD	AACB	CBDD
ACAD	ADBD	ACAD	ADBD	ACAD	ADBD
CAAB	CDDB	CAAB	CDDB	CAAB	CDDB
DBDA	DACA	DBDC	BACA	DBDA	DACA
CACB	CBDB	CACD	ABDB	CACB	CBDB
DBBA	DCCA	DBBA	DCCA	DBBA	DCCA
BDBC	BCAC	BDBC	BCAC	BDBC	BCAC
BBDA	DACC	BBDA	DACC	BBDA	DACC

Soixante-septième Dessin.

BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
DBBB	DCBA	CCCA	DBBB	DCBA	CCCA
ADBB	BDAC	CCAD	ADBB	BDAC	CCAD
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
BCAA	ACBD	DDBC	BCAA	ACBD	DDBC
CAAA	CDAB	DDDB	CAAA	CDAB	DDDE
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
DBBB	DCBA	CCCA	DBBB	DCBA	CCCA
ADBB	BDAC	CCAD	ADBB	BDAC	CCAD
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
BCAA	ACBD	DDBC	BCAA	ACBD	DDBC
CAAA	CDAB	DDDB	CAAA	CDAB	DDDB
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD

Son opposé diagonalement.

DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
BDDD	BADC	AAAC	BDDD	BADC	AAAC
CBDD	DBCA	AACB	CBDD	DBCA	AACB
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
DACC	CADB	BBDA	DACC	CADB	BBDA
ACCC	ABCD	BBBD	ACCC	ABCD	BBBD
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
BDDD	BADC	AAAC	BDDD	BADC	AAAC
CBDD	DBCA	AACB	CBDD	DBCA	AACB
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
DACC	CADB	BBDA	DACC	CADB	BBDA
ACCC	ABCD	BBBD	ACCC	ABCD	BBBD
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB

Son opposé diamétralement.

CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
ACCC	ABCD	BBBD	ACCC	ABCD	BBBD
DACC	CADB	BBDA	DACC	CADB	BBDA
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
CBDD	DBCA	AACB	CBDD	DBCA	AACB
BDDD	BADC	AAAC	BDDD	BADC	AAAC
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
ACCC	ABCD	BBBD	ACCC	ABCD	BBBD
DACC	CADB	BBDA	DACC	CADB	BBDA
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
CBDD	DBCA	AACB	CBDD	DBCA	AACB
BDDD	BADC	AAAC	BDDD	BADC	AAAC
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA

Son opposé perpendiculairement.

AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
CAAA	CDAB	DDDB	CAAA	CDAB	DDDB
BCAA	ACBD	DDBC	BCAA	ACBD	DDBC
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	ACAC
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
ADBB	BDAC	CCAD	ADBB	BDAC	CCAD
DBBB	DCBA	CCCA	DBBB	DCBA	CCCA
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
CAAA	CDAB	DDDB	CAAA	CDAB	DDDB
BCAA	ACBD	DDBC	BCAA	ACBD	DDBC
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
ADBB	BDAC	CCAD	ADBB	BDAC	CCAD
DBBB	DCBA	CCCA	DBBB	DCBA	CCCA
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC

Soixante-huitiéme Dessein.

BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
CBBB	DBCA	CCCB	CBBB	DBCA	CCCB
ABBD	BDAC	ACCD	ABBD	BDAC	ACCD
CBDB	DBCA	CACB	CBDB	DBCA	CACB
ADBD	DDAA	ACAD	ADBD	DDAA	ACAD
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
BCAC	CCBB	BDBC	BCAC	CCBB	BDBC
DACA	CADB	DBDA	DACA	CADB	DBDA
BAAC	ACBD	BDDC	BAAC	ACBD	BDDC
DAAA	CADB	DDDA	DAAA	CADB	DDDA
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
CBBB	DBCA	CCCB	CBBB	DBCA	CCCB
ABBD	BDAC	ACCD	ABBD	BDAC	ACCD
CBDB	DBCA	CACB	CBDB	DBCA	CACB
ADBD	DDAA	ACAD	ADBD	DDAA	ACAD
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
BCAC	CCBB	BDBC	BCAC	CCBB	BDBC
DACA	CADB	DBDA	DACA	CADB	DBDA
BAAC	ACBD	BDDC	BAAC	ACBD	BDDC
DAAA	CADB	DDDA	DAAA	CADB	DDDA
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD

Son opposé diagonalement.

DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
ADDD	BDAC	AAAD	ADDD	BDAC	AAAD
Cddb	DBCA	CAAB	Cddb	DBCA	CAAB
ADBD	BDAC	ACAD	ADBD	BDAC	ACAD
CBDB	BBCC	CACB	CBDB	BBCC	CACB
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
DACA	AADD	DBDA	DACA	AADD	DBDA
BCAC	ACBD	BDBC	BCAC	ACBD	BDBC
DCCA	CADB	DBBA	DCCA	CADB	DBBA
BCCC	ACBD	BBBC	BCCC	ACBD	BBBC
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
ADDD	BDAC	AAAD	ADDD	BDAC	AAAD
Cddb	DBCA	CAAB	Cddb	DBCA	CAAB
ADBD	BDAC	ACAD	ADBD	BDAC	ACAD
CBDB	BBCC	CACB	CBDB	BBCC	CACB
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
DACA	AADD	DBDA	DACA	AADD	DBDA
BCAC	ACBD	BDBC	BCAC	ACBD	BDBC
DCCA	CADB	DBBA	DCCA	CADB	DBBA
BCCC	ACBD	BBBC	BCCC	ACBD	BBBC
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB

Son opposé diametralement.

CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
BCCC	ACBD	BBBC	BCCC	ACBD	BBBC
DCCA	CADB	DBBA	DCCA	CADB	DBBA
BCAC	ACBD	BDBC	BCAC	ACBD	BDBC
DACA	AADD	DBDA	DACA	AADD	DBDA
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
CBDB	BBCC	CACB	CBDB	BBCC	CACB
ADBD	BDAC	ACAD	ADBD	BDAC	ACAD
CDDE	DBCA	CAAB	CDDB	DBCA	CAAB
ADDD	BDAC	AAAD	ADDD	BDAC	AAAD
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
BCCC	ACBD	BBBC	BCCC	ACBD	BBBC
DCCA	CADB	DBBA	DCCA	CADB	DBBA
BCAC	ACBD	BDBC	BCAC	ACBD	BDBC
DACA	AADD	DBDA	DACA	AADD	DBDA
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
CBDB	BBCC	CACB	CBDB	BBCC	CACB
ADBD	BDAC	ACAD	ADBD	BDAC	ACAD
CDDB	DBCA	CAAB	CDDB	DBCA	CAAB
ADDD	BDAC	AAAD	ADDD	BDAC	AAAD
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA

Son opposé perpendiculairement.

ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
DAAA	CADB	DDDA	DAAA	CADB	DDDA
BAAC	ACBD	BDDC	BAAC	ACBD	BDDC
DACA	CADB	DBDA	DACA	CADB	DBDA
BCAC	CCBB	BDBC	BCAC	CCEB	BDBC
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
ADBD	DDAA	ACAD	ADBD	DDAA	ACAD
CBDB	DBCA	CACB	CBDB	DBCA	CACB
ABBD	BDAC	ACCD	ABBD	BDAC	ACCD
CBBB	DBCA	CCCB	CBBB	DBCA	CCCB
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
DAAA	CADB	DDDA	DAAA	CADB	DDDA
BAAC	ACBD	BDDC	BAAC	ACBD	BDDC
DACA	CADB	DBDA	DACA	CADB	DBDA
BCAC	CCBB	BDBC	BCAC	CCEB	BDBC
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
ADBD	DDAA	ACAD	ADBD	DDAA	ACAD
CBDB	DBCA	CACB	CBDB	DBCA	CACB
ABBD	BDAC	ACCD	ABBD	BDAC	ACCD
CBBB	DBCA	CCCB	CBBB	DBCA	CCCB
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC

Soixante-neuvième Dessin.

BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
CDBD	ACBD	ACAB	CDBD	ACBD	ACAB
ACDB	DADA	CABD	ACDB	DADA	CABD
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
BDCA	CBCB	DBAC	BDCA	CBCB	DBAC
DCAC	BDAC	BDBA	DCAC	BDAC	BDBA
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
CDBD	ACBD	ACAB	CDBD	ACBD	ACAB
ACDB	DADA	CABD	ACDB	BADA	CABD
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
BDCA	CBCB	DBAC	BDCA	CBCB	BDAC
DCAC	BDAC	BDBA	DCAC	BDAC	BDBA
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD

Son opposé diagonalement.

DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
ABDB	CADB	CACD	ABDB	CADB	CACD
CABD	BCBC	ACDB	CABD	BCBC	ACDB
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
DBAC	ADAD	BDCA	DBAC	ADAD	BDCA
BACA	DBCA	DBDC	BACA	DBCA	DBDC
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
ABDB	CADB	CACD	ABDB	CADB	CACD
CABD	BCBC	ACDB	CABD	BCBC	ACDB
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
DBAC	ADAD	BDCA	DBAC	ADAD	BDCA
BACA	DBCA	DBDC	BACA	DBCA	DBDC
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB

Son opposé diamétralement.

CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
BACA	DBCA	DBDC	BACA	DBCA	DBDC
DBAC	ADAD	BDCA	DBAC	ADAD	BDCA
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
CABD	BCBC	ACDB	CABD	BCBC	ACDB
ABDB	CADB	CACD	ABDB	CADB	CACD
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA
CADB	BBCC	CADB	CADB	BBCC	CADB
ACAD	BBCC	ADBD	ACAD	BBCC	ADBD
BACA	DBCA	DBDC	BACA	DBCA	DBDC
DBAC	ADAD	BDCA	DBAC	ADAD	BDCA
DDBA	CADB	DCAA	DDBA	CADB	DCAA
DDDB	ACBD	CAAA	DDDB	ACBD	CAAA
CCCA	BDAC	DBBB	CCCA	BDAC	DBBB
CCAB	DBCA	CDBB	CCAB	DBCA	CDBB
CABD	BCBC	ACDB	CABD	BCBC	ACDB
ABDB	CADB	CACD	ABDB	CADB	CACD
BDBC	AADD	BCAC	BDBC	AADD	BCAC
DBCA	AADD	DBCA	DBCA	AADD	DBCA

Son opposé perpendiculairement.

ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
DCAC	BDAC	BDBA	DCAC	BDAC	BDBA
BDCA	CBCB	DBAC	BDCA	CBCB	BDAC
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
ACDB	DADA	CABD	ACDB	BADA	CABD
CDBD	ACBD	ACAB	CDBD	ACBD	ACAB
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC
ACBD	DDAA	ACBD	ACBD	DDAA	ACBD
CACB	DDAA	CBDB	CACB	DDAA	CBDB
DCAC	BDAC	BDBA	DCAC	BDAC	BDBA
BDCA	CBCB	DBAC	BDCA	CBCB	DBAC
BBDC	ACBD	BACC	BBDC	ACBD	BACC
BBBD	CADB	ACCC	BBBD	CADB	ACCC
AAAC	DBCA	BDDD	AAAC	DBCA	BDDD
AACD	BDAC	ABDD	AACD	BDAC	ABDD
ACDB	DADA	CABD	ACDB	DADA	CABD
CDBD	ACBD	ACAB	CDBD	ACBD	ACAB
DBDA	CCBB	DACA	DBDA	CCBB	DACA
BDAC	CCBB	BDAC	BDAC	CCBB	BDAC

Soixante-dixième Deſſein.

DCBD	ACBD	ACBA	DCBD	ACBD	ACBA
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
CDAC	BDAC	BDAB	CDAC	BDAC	BDAB
DCBD	ACBD	ACBA	DCBD	ACBD	ACBA
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
CDAC	BDAC	BDAB	CDAC	BDAC	BDAB

Son opposé diagonalement.

BADB	CADB	CADC	BADB	CADB	CADC
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
ABCA	DBCA	DBCD	ABCA	DBCA	DBCD
BADB	CADB	CADC	BADB	CADB	CADC
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
ABCA	DBCA	DBCD	ABCA	DBCA	DBCD

Son opposé horizontalement.

ABCA	DBCA	DBCD	ABCA	DBCA	DBCD
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
BADB	CADB	CADC	BADB	CADB	CADC
ABCA	DBCA	DBCD	ABCA	DBCA	DBCD
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
BADB	CADB	CADC	BADB	CADB	CADC

Son opposé perpendiculairement.

CDAC	BDAC	BDAB	CDAC	BDAC	BDAB
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
BDBD	ECBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
DCBD	ACBD	ACBA	DCBD	ACBD	ACBA
CDAC	BDAC	BDAB	CDAC	BDAC	BDAB
BACA	CBCB	DBDC	BACA	CBCB	DBDC
ACAC	ADAD	BDBD	ACAC	ADAD	BDBD
CACA	CBCB	DBDB	CACA	CBCB	DBDB
DCAC	ADAD	BDBA	DCAC	ADAD	BDBA
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
CDBD	BCBC	ACAB	CDBD	BCBC	ACAB
DBDB	DADA	CACA	DBDB	DADA	CACA
BDBD	BCBC	ACAC	BDBD	BCBC	ACAC
ABDB	DADA	CACD	ABDB	DADA	CACD
DCBD	ACBD	ACBA	DCBD	ACBD	ACBA

Soixante-onzième Deſſein.

BADA	DBCA	DADC	BADA	DBCA	DADC
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
BCBC	ADAD	BCBC	BCBC	ADAD	BCBC
ADAD	BCBC	ADAD	ADAD	BCBC	ADAD
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
ABCB	CADB	CBCD	ABCB	CADB	CBCD
BADA	DBCA	DADC	BADA	DBCA	DADC
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
BCBC	ADAD	BCBC	BCBC	ADAD	BCBC
ADAD	BCBC	ADAD	ADAD	BCBC	ADAD
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
ABCB	CADB	CBCD	ABCB	CADB	CBCD

Son opposé diagonalement.

DCBC	BDAC	BCBA	DCBC	BDAc	BCBA
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
DADA	CBCB	DADA	DADA	CBCB	DADA
CBCB	DADA	CBCB	CBCB	DADA	CBCB
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
CDAD	ACBD	ADAB	CDAD	ACBD	ADAB
DCBC	BDAC	BCBA	DCBC	BDAC	BCBA
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
DADA	CBCB	DADA	DADA	CBCB	DADA
CBCB	DADA	CBCB	CBCB	DADA	CBCB
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
CDAD	ACBD	ADAB	CDAD	ACBD	ADAB

Son opposé horizontalement.

CDAD	ACBD	ADAB	CDAD	ACBD	ADAB
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
CBCB	DADA	CBCB	CBCB	DADA	CBCB
DADA	CBCB	DADA	DADA	CBCB	DADA
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
DCBC	BDAC	BCBA	DCBC	BDAC	BCBA
CDAD	ACBD	ADAB	CDAD	ACBD	ADAB
BACA	CDAB	BDDC	BACA	CDAB	DBDC
ACAC	ACBD	BDBD	ACAC	ACBD	BDBD
BACA	CDAB	DBDC	BACA	CDAB	DBDC
ACAC	ABCD	BDBD	ACAC	ABCD	BDBD
CBCB	DADA	CBCB	CBCB	DADA	CBCB
DADA	CBCB	DADA	DADA	CBCB	DADA
BDBD	BADC	ACAC	BDBD	BADC	ACAC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
BDBD	BDAC	ACAC	BDBD	BDAC	ACAC
ABDB	DCBA	CACD	ABDB	DCBA	CACD
DCBC	BDAC	BCBA	DCBC	BDAC	BCBA

Son opposé perpendiculairement.

ABCB	CADB	CBCD	ABCB	CADB	CBCD
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
ADAD	BCBC	ADAD	ADAD	BCBC	ADAD
BCBC	ADAD	BCBC	BCBC	ADAD	BCBC
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
BADA	DBCA	DADC	BADA	DBCA	DADC
ABCB	CADB	CBCD	ABCB	CADB	CBCD
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CADB	DBDB	CACA	CADB	DBDB
DCAC	ABCD	BDBA	DCAC	ABCD	BDBA
CACA	CDAB	DBDB	CACA	CDAB	DBDB
ADAD	BCBC	ADAD	ADAD	BCBC	ADAD
BCBC	ADAD	BCBC	BCBC	ADAD	BCBC
DBDB	DCBA	CACA	DBDB	DCBA	CACA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
DBDB	DBCA	CACA	DBDB	DBCA	CACA
CDBD	BADC	ACAB	CDBD	BADC	ACAB
BADA	DBCA	DADC	BADA	DBCA	DADC

Soixante-douzième Deſſein.

BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD

Son opposé diagonalement.

DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB

Son opposé horizontalement.

CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
CAAC	AADD	BDDB	CAAC	AADD	BDDB
ACAA	CADB	DDBD	ACAA	CADB	DDBD
AACA	ACBD	DBDD	AACA	ACBD	DBDD
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA
BBDB	BDAC	CACC	BBDB	BDAC	CACC
BDBB	DBCA	CCAC	BDBB	DBCA	CCAC
DBBD	BBCC	ACCA	DBBD	BBCC	ACCA

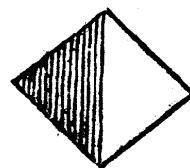
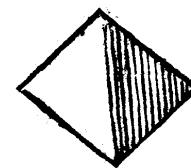
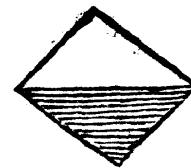
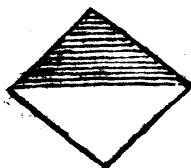
Son oppofé perpendiculairement.

ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
ACCA	CCBB	DBBD	ACCA	CCBB	DBBD
CACC	ACBD	BBDB	CACC	ACBD	BBDB
CCAC	CADB	BDBB	CCAC	CADB	BDBB
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC
DDBD	DBCA	ACAA	DDBD	DBCA	ACAA
DBDD	BDAC	AACA	DBDD	BDAC	AACA
BDDB	DDAA	CAAC	BDDB	DDAA	CAAC

Remarquez que les dessins diagonalement opposez sont généralement tous bons.

Remarquez aussi que le carreau mi-parti de deux couleurs par une ligne diagonale, pourroit recevoir encore quatre autres différentes dispositions , en le plaçant comme une losange de

cette maniere



ce qui

est inutile ; car si l'on veut un dessin dans ce goût , l'on n'a qu'à se mouler sur les dessins figurez dans ce Livre , en les regardant par la ligne diagonale : d'ailleurs m'étant proposé de montrer ce qui peut être fait avec le carreau entier , je fortirois de mon système ; puisque dans cette hypothese il faudroit nécessairement se servir de demi-carreaux pour finir un dessin ou compartiment.



T A B L E

Contenant deux cens cinquante six Desseins differens , qui sera d'un grand usage pour trouver les centres & angles des Desseins plus composez.

1	2	3	4	5	6
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DDAA	BBCC
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DADA	BCBC
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CBCB	ADAD
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CCBB	AADD
7	8	9	10	11	12
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
13	14	15	16	17	18
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DDAA	BBCC
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	ADAD	CBCB
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	BCBC	DADA
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CCBB	AADD
19	20	21	22	23	24
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
DADA	BCBC	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
CBCB	ADAD	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
25	26	27	28	29	30
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DADA	BCBC
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	DDAA	BBCC
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	CCBB	AADD
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CBCB	ADAD

TABLE CONTENANT

31	32	33	34	35	36
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
37	38	39	40	41	42
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DDAA	BBCC
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	AADD	CCBB
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	BBCC	DDAA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CCBB	AADD
43	44	45	46	47	48
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
DDAA	BBCC	BBCC	DDAA	CCBB	AADD
CCBB	AADD	AADD	CCBB	DDAA	BBCC
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DADA
49	50	51	52	53	54
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DADA	BCBC
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	DADA	BCBC
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	CBCB	ADAD
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CBCB	ADAD
55	56	57	58	59	60
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
61	62	63	64	65	66
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DADA	BCBC
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	ADAD	CBCB
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	BCBC	DADA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CBCB	ADAD
67	68	69	70	71	72
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
DADA	BCBC	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
CBCB	ADAD	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA

73	74	75	76	77	78
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DDAA	BBCC
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	ABCD	CDAB
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	BADC	DCBA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CCBB	AADD
79	80	81	82	83	84
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
DCBA	BADC	BADC	DCBA	CDAB	ABCD
CDAB	ABCD	ABCD	CDAB	DCBA	BADC
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
85	86	87	88	89	90
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DDAA	BBCC
BCBC	DADA	CBCB	ADAD	CBCB	ADAD
ADAD	CBCB	DADA	BCBC	DADA	BCBC
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CCBB	AADD
91	92	93	94	95	96
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
BCBC	DADA	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
ADAD	CBCB	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
97	98	99	100	101	102
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DADA	BCBC
CADB	ACBD	BDAC	DBCA	DBCA	BDAC
DBCA	BDAC	ACBD	CADB	CADB	ACBD
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CBCB	ADAD
103	104	105	106	107	108
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
ACBD	CADB	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
BDAC	DBCA	CBCB	ADAD	BCBC	DADA
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
109	110	111	112	113	114
DADA	BCBC	ADAD	CBCB	DCBA	BADC
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DADA	BCBC
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CBCB	ADAD
CCBB	ADAD	BCBC	ADAD	CDAB	ABCD

TABLE CONTENANT

115	116	117	118	119	120
ABCD	CDAB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
ADAD	CBCB	DCBA	BADC	ABCD	CDA B
BCBC	DADA	CDAB	ABCD	BADC	DCBA
BADC	DCBA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
121	122	123	124	125	126
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DADA	BCBC
DBCA	BDAC	ACBD	CADB	BDAC	DBCA
CADB	ACBD	BDAC	DBCA	ACBD	CADB
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CBCB	ADAD
127	128	129	130	131	132
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
CADB	ACBD	ADAD	CBCB	DADA	BCBC
DBCA	BDAC	BCBC	DADA	CBCB	ADAD
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
133	134	135	136	137	138
DADA	BCBC	ADAD	CBCB	DCBA	BADC
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	ADAD	CBCB
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	BCBC	DADA
CBCB	ADAD	BCBC	DADA	CDAB	ABCD
139	140	141	142	143	144
ABCD	CDAB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
DADA	BCBC	CDAB	ABCD	BADC	DCBA
CBCB	ADAD	DCBA	BADC	ABCD	CDAB
BADC	DCBA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
145	146	147	148	149	150
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DADA	BCBC
BDAC	DBCA	CADB	ACBD	AADD	CCBB
ACBD	CADB	DBCA	BDAC	BBCC	DDAA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CBCB	ADAD
151	152	153	154	155	156
ADAD	CBCB	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
DDAA	BBCC	BBCC	DDAA	CCBB	AADD
CCBB	AADD	AADD	CCBB	DDAA	BBCC
BCBC	DADA	CADB	ACBD	BDAC	DBCA

256 DESSEINS DIFFERENS.

187

157	158	159	160	161	162
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DADA	BCBC
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	ABCD	CDAB
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	BADC	DCBA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CBCB	ADAD
163	164	165	166	167	168
ADAD	CBCB	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
DCBA	BADC	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
CDAB	ABCD	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
BCBC	DADA	CBCB	ADAD	BCBC	DADA
169	170	171	172	173	174
DBCA	BDAC	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
BADC	DCBA	CDAB	ABCD	BCBC	DADA
ABCD	CDAB	DCBA	BADC	ADAD	CBCB
CADB	ACBD	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
175	176	177	178	179	180
ACBD	CADB	DCBA	BADC	ABCD	CDAB
CBCB	ADAD	CADB	ACBD	BDAC	DBCA
DADA	BCBC	DBCA	BDAC	ACBD	CADB
BDAC	DBCA	CDAB	ABCD	BADC	DCBA
181	182	183	184	185	186
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DBCA	BDAC
CBCB	ADAD	BCBC	DADA	AADD	CCBB
DADA	BCBC	ADAD	CBCB	BBCC	DDAA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CADB	ACBD
187	188	189	190	191	192
ACBD	CADB	DCBA	BADC	ABCD	CDAB
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	DDAA	BBCC
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	CCBB	AADD
BDAC	DBCA	CDAB	ABCD	BADC	DCBA
193	194	195	196	197	198
DADA	BCBC	ADAD	CBCB	DCBA	BADC
BBCC	DDAA	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
AADD	CCBB	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
CBCB	ADAD	BCBC	DADA	CDAB	ABCD

TABLE CONTENANT

199	200	201	202	203	204
ABCD	CDAB	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
CCBB	AADD	CCBB	AADD	BBCC	DDAA
DDAA	BBCC	DDAA	BBCC	AADD	CCBB
BADC	DCBA	CBCB	ADAD	BCBC	DADA
205	206	207	208	209	210
DBCA	BDAC	ACBD	CADB	DADA	BCBC
CCBB	AADD	BBCC	DDAA	BADC	DCBA
DDAA	BBCC	AADD	CCBB	ABCD	CDAB
CADB	ACBD	BDAC	DBCA	CBCB	ADAD
211	212	213	214	215	216
ADAD	CBCB	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
CDAB	ABCD	CADB	ACBD	BDAC	ACBD
DCBA	BADC	DBCA	BDAC	ACBD	BDAC
BCBC	DADA	CBCB	ADAD	BCBC	ADAD
217	218	219	220	221	222
DBCA	BDAC	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
ABCD	CDAB	DCBA	BADC	CBCB	ADAD
BADC	DCBA	CDAB	ABCD	DADA	BCBC
CADB	ACBD	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
223	224	225	226	227	228
ACBD	CADB	DCBA	BADC	ABCD	CDAB
BCBC	DADA	ACBD	CADB	DBCA	BDAC
ADAD	CBCB	BDAC	DBCA	CADB	ACBD
BDAC	DBCA	CDAB	ABCD	BADC	DCBA
229	230	231	232	233	234
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DADA	BCBC
BCBC	DADA	CBCB	ADAD	BCBC	DADA
ADAD	CBCB	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CBCB	ADAD
235	236	237	238	239	240
ADAD	CBCB	DCBA	BADC	ABCD	CDAB
BCBC	ADAD	ABCD	CDAB	DCBA	BADC
DADA	BCBC	BADC	DCBA	CDAB	ABCD
BCBC	DADA	CDAB	ABCD	BADC	DCBA

241	242	243	244	245	246
DCBA	BADC	ABCD	CDAB	DBCA	BDAC
BADC	DCBA	CDAB	ABCD	ACBD	CADB
ABCD	CDAB	DCBA	BADC	BDAC	DBCA
CDAB	ABCD	BADC	DCBA	CADB	ACBD
247	248	249	250	251	252
ACBD	CADB	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
DBCA	BDAC	CBCB	ADAD	BCBC	DADA
CADB	ACBD	DADA	BCBC	ADAD	CBCB
BDAC	DBCA	CBCB	ADAD	BCBC	DADA
253	254	255	256		
DBCA	BDAC	ACBD	CADB		
CADB	ACBD	BDAC	DBCA		
DBCA	BDAC	ACBD	CADB		
CADB	ACBD	BDAC	DBCA		

F I N.